Utadesh Sahasai

Elbrarian.

Prishna Public Librare

### প্রকাশকের নিবেদন।

ভগবদিন্তার শুক্রজনের আশীর্কাদে এবং সাধুবদ্ধবর্গের উৎসাহে ভগবান্ শকরাচার্যা-প্রণীত উপদেশসহলী গ্রন্থানি প্রকাশিত হইল। ইতিপূর্কে শাক্তরভাষ্যসমন্তিত করেকথানি উপনিষদ, শ্রীমন্তগবদগীতা এবং সর্ক-বেদান্ত-সিদ্ধান্ত-সারনামক আর করেকথানি উৎকৃত্ত গ্রন্থ প্রকাশিত হইরাছে। উপদেশসহলী গ্রন্থানি
আচার্য্য শক্তরের সরচিত গ্রন্থাবদীর মধ্যে সর্কপ্রধান। ইহা এতদিন পর্যন্ত
কোন ভাষাতেই অন্দিত হয় নাই; জ্ঞাননিষ্ঠ সাধুসন্নাসিগণের মধ্যেই আবদ্ধ ছিল;
গৃহী পঞ্জিবর্গের মধ্যে ইহার পঠন, পাঠন বা মালোচনা প্রচলিত ছিল না।
পর বন্তী পণ্ডিতগণ ভগবৎপূজ্যপাদের স্বর্গিত গ্রন্থাবদীমধ্যে কেবল উপদেশসহলীর
বাক্যাবদীই প্রমাণরূপে অধিক উদ্ধৃত করিয়াছেন এবং ধাহারা আচার্য্য-মন্তের
প্রতিবাদ করিয়াছেন, তাহারাও এইজাতীয় গ্রন্থমধ্যে কেবল উপদেশসহলীর
বাক্যাবদী উদ্ধৃত করিয়া প্রতিবাদ করিয়াছেন। ইহার প্রামাণিকতা, ইহার
গান্তীর্যা, ইহার সারবন্তা আচার্য্যের স্বর্গিত গ্রন্থবিদীর মধ্যে সর্কপ্রধান।

এই গ্রন্থের যত টাকা আছে, তন্মধ্যে শ্রীমংস্বামী রামতীর্থের টাকাই প্রসিদ্ধ । শ্রীমংস্বামী আনন্দগিরির টীকা এই গ্রন্থের কেবল পঞ্চভাগ মাত্রেরই পাওরা যায় : উহাও সংগৃহীত হইরাছে ও মুদ্রিত হইতেছে, স্বতম্ক প্রকাশিত হইবে।

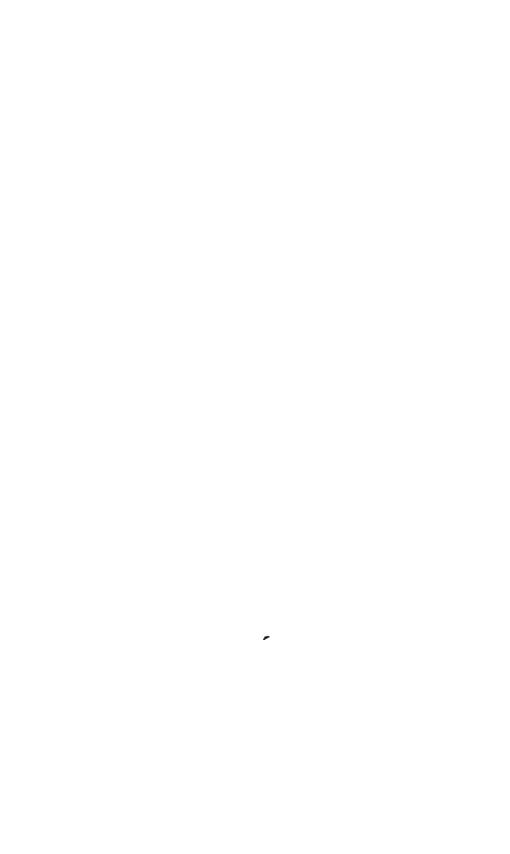
উপদেশসহস্রীর মুদ্রণ-বায়ভার বিভোৎসাহী বর্দ্ধানের মাননীয় মহারাজাধিরাজ সার শ্রীল শ্রীযুক্ত বিজর্টাদ মহ তাব, K.C.S.I; K.C.I.E; I.M.O.
বাহাত্ত্র এবং আমার প্রিরম্ভ্র উদারচেতা শ্রীযুক্ত মদনমোহন স্বর্দ্ধণ মহাশয়
যথেষ্ট পরিমাণে বহন করিয়াছেন, ইইাদের এইরূপ উদার সাহাব্য না পাইলে,
এই গ্রন্থ প্রকাশ করা আমার পক্ষে কঠিন হইত; এজঞ্চ আমি ইইাদিপের
নিকট চিরক্তভ্জতাপাশে আবদ্ধ রহিলাম।

মেট্কাফ্ প্রেসের স্থাধিকারী পূজনীর শ্রীপুক্ত অবিনাশচক্ত মুখোপাধ্যার মহাশর এই প্রস্থের সমস্ত "প্রুফ" সংশোধনের ভার গ্রহণ করিয়া আমাকে বিশেষ বাধিত করিয়াছেন।

প্রন্থের যদি কিছু জ্রুটি হইরা থাকে, তাহা সহদর মহাত্মগণ আমাকে জ্ঞাপন করিলে সাদরে গৃহীত হইবে।

कनिकांठा— रत्रा देवनाय २०२२ २०१३ खेलिन २৯১८

श्रीषिनाहस्य मेख । प्रवाधिनाही ७ व्यनान्त्र ।



# ভূমিকা।

ভগবানের ক্রপায় নানা বিণ্ড অভিজ্ঞম করিয়া 'উপদেশ-সহজ্ঞী' এভদিনে লোকলোচনের গোচর ইইল। ভগবৎপাদ ইমছেক্কাচান্য-বিরচিত বেদান্ত-প্রেক্তরণ প্রস্কের মধ্যে এই প্রক্তক সংক্ষাৎক্রই, ভাষাতে বিদ্যাত্ত সন্দেহ নাই। ক্রেক্তরাচার্য্য প্রভৃতি জাচার্য্যপদ এই প্রস্তের উল্লেখ করত: আ আ মন্তের সমর্থন ও দৃচ্ভা সম্পাদন করিছে চেষ্টা পাইয়াছেন। প্রসিদ্ধ টীকাকার শ্রীমদ্ আনন্দর্গারিও উপনিষদ্ভান্য, ব্রহ্মস্ত্রভান্য ও শ্রীমদ্ভগবদ্শীতা ভাষ্যের ক্রায় এই প্রস্তের টীকা প্রণানন করিয়াছেন। আচার্য্য শক্ষরের সময় ইইতে বর্ত্তমান সময় পর্যান্ত সন্ধানিগণের মধ্যে অভান্তিক আদর-সহকারে ইহার পঠন ও পাঠনা চলিয়া আসিতেছে। শুভরাং এই পুশুক্থানির শক্ষর প্রশীভত্ব ও প্রামাণ্য-সন্ধর্মে অধিক কিছুই বলিবার আবশ্রুক নাই।

এই গ্রন্থ প্রধানত: গ্রন্থ ও পত্ত- এই ছুই ভাগে বিভক্ত। পঞ্জে তিনটি প্রকরণ আছে, তর্মধ্যে প্রথম-শিষ্যাত্মশানন-প্রকরণ, ছিডীয়-কুটস্থ ছয়াত্মবোধ-व्यक्तन ८ वर ७ छोऱ-- शदिभरवानि व्यक्तन । १७ श्रवत्म हिन्छि व्यक्ररणहे অর্শিয়া-সংখ্যাদরণে বছ উপদেশ বিবৃত হইয়াছে: অরু, সাধনচত্রিয়-সম্পন্ন বিষ্ণার নিমিত্ত শুরুসমিহিত সমাকরপে পরীক্ষিত প্রাহ্মণশিয়াকে মুপাবিধি ত্রহ্মবিভার উপদেশ এদান করিবেন, যে পর্যান্ত শিষা উত্তমরূপে গ্রহণ করিতে সমর্থ না হয়, তাবংকাল পুনঃপুনঃ উপদেশ ঘারা তাহাঞে প্রতিবোধিত कृतिराम । शुक्रव उपारम धार्य कृतिया, भिरवाद यम भाग्य इब-आपि ব্রাহ্মণপুত, ব্রহ্মচারী, পরিচ্ছিন্ন সভাব, আমি বর্ণাশ্রমাদি ধর্ম বিহীন, অপরিচ্ছিন্ন এক্ষত্ত্বপ কিরুপে হইব,—তাহা হইলে গুরু সে দমন্ত বর্ণাশ্রমাদি ধর্ম অজ্ঞান প্রযুক্ত অংগন্ত, ইহা প্রতিপাদন করিয়া শিষ্টোর জ্বদগত বিপরীত জ্ঞান দুর ক্রিবেন। এইরপে হতকাল শিষ্যের ভ্রন্থাত্মত্বরূপে সন্দেহ পাকিবে, বুদ্ধিমান শিষ্য তাৰিংকাল আত্মার প্রকৃত বরুপ-জ্ঞানের হস্ত পুনঃপুনঃ জিজ্ঞাসা করিবে. পরম কাক্ষণিক গুরুও সেই সেই বিষয়ে শিষ্যের সমুদায় সন্দেহ ভঞ্জন করিয়া দিবেন। এই এন্থে শিষা মুখে বহু বিষয় বিবৃত হইরাছে এবং গুরুমুখে তাহার সমাধানও কথিত হটয়াছে।

পম্বভাগে ১৯টি প্রকরণ আছে, প্রত্যেক প্রকরণের নামোল্লেথ নিপ্রয়োজন; কারণ, তাহা স্ফীপত্র দেখিলে সকলে অনায়াদে জানিতে পারিবেন। সাধারণতঃ গন্তাংশ হইতে পশ্যভাগ কঠিন। ইহাতে জ্ঞানের মোক্ষহেতৃতা, জ্ঞান-কর্ম্মসমুক্তরবাদের নিরাস, জীব ও ব্রশ্বের অভেদ, আত্মার বিশুদ্ধশভাবতা ও
অবিতীয়তা, আত্মার স্ক্ষতা ও ব্যাপকতা, ব্রশ্বাত্মশ্বরপভূত জ্ঞানের নিভাতা,
আত্মার সাক্ষিত্ব ও শ্বং প্রকাশ-মভাবত, পদার্থ-বিবেক, তর্মসি বাব্যার্থবিচার, আত্মার অক্রিভতা এবং আত্মভির বন্ধর ক্রিভণ, বিজ্ঞানবাদ,
ক্ষণিকবাদ ও শ্রুবাদ প্রভৃতির নিরাস,—ইত্যাদি বহুবিবদ্বের যুক্তিপূর্ণ হিচার
ইহাতে প্রদর্শিত হইরাছে। এই গ্রন্থখনি ব্রশ্বস্ত্রভাব্য ও উপনিষদ্ভাব্যাদির
ব্যাথ্যা বলিলেও অত্যক্তি হয় না; কারণ, ইহাতে সেই সমস্ত বিব্রের বিশদ
বিবরণ দৃষ্ট হয়।

এই গ্রন্থথানির নাম 'উপদেশ-সহস্রী' বিলয়া ইহাতে সহস্র উপদেশ আছে, সকলের এইরপ প্রতীতি হইতে পারে। কিছু গণনা করিয়া বে সহস্র উপদেশ ইহাতে প্রদত্ত হইরাছে, তাহা বোধ হয় না। জপিচ, সহস্র শক্ষ বেমন 'হালার' অর্থে প্রযুক্ত হয়, সেইরপ 'বহু' অর্থেও প্রযুক্ত হইতে দেখা যায়। 'অভেদপ্রতিপত্তেশ্চ মোক্ষং দর্শরস্তি সহস্রশঃ'—হালার হালার শ্রুতি অভেদ-জ্ঞানের মোক্ষসাধনতা প্রদর্শন করিতেছে,—এই গল্প-প্রবন্ধীয় বাক্য হইতেও এই অর্থ প্রতীয়মান হয়। এতছির বাক্য সকলন করিয়া এক্ত্রীভূত করিলে সহস্র সংখ্যাও প্রাপ্ত হওরা যায়।

ষভাপ 'উপদেশ-সহন্তী' পূর্ব্বে বােষে প্রভৃতি স্থানে মুদ্রিত হইরাছিল, তথাপি এই পুস্তক প্রকাশ করিতে গিয়া বিশেষরপ ক্লেশ স্থীকার করিতে হইরাছে; কারণ, সে সমস্ত প্রকাশিত পুস্তক সম্প্রতি পাওয়া বার না। পণ্ডিতবর প্রীযুক্ত অতুলক্ষণ গোলামী ভাগবতরত্ব মহাশয়ের নিকট হইতে একথানি বােষে হইতে মুদ্রিত উপদেশ-সহন্রীর পভ্তভাগ সর্ব্বপ্রথমে আমাদের হন্তগত হয়; কিন্ধ পুস্তক-থানিতে পদবিছেদে ও ছাপার বিশুদ্ধতা না থাকার অর্থপতীতির বিশক্ষণ ব্যাবাত ঘটিত। তথাপি এই পুস্তকথানির বারা বিশেষ উপকৃত হইরাছি। অনন্তর ৮ কাশীধামস্থ পরমপুক্রাপাদ পরমহংস পরিব্রাক্ষকাচার্য্য প্রী ১০৮ পরমানন্দ তীর্থ স্থামীজীর নিকট হইতে গ্রপত্রসমন্তিত বলাক্ষরে লিখিত একথানি পুস্তক প্রাপ্ত হয় নাই; ডজ্জ্ম বছদিন যুদ্রপ্রথম রহিত ছিল। অবশেষে 'এগিরাটিক্ সোসাইটি' হইতে মহীশুর গতর্গদেই অরিরেণ্টাল লাইবেরী হইতে মুদ্রিত সম্পূর্ণ একথানি পুস্তক

কিছুদিনের জন্ম আমাদ্বের হস্তগত হয়, এই প্রুক্তথানি অতি স্থলার, এমন কি, দেখিবামাত্র অর্থপ্রতীতি হয় এবং ইহাতে ত্রম অতি অরই আছে। এই গ্রহণধানি পূর্বাপর আমাদের নিকট থাকিলে এই প্রুক্ত-প্রকাশকার্য্য স্থচারুব্ধপে নির্বাহিত হইত। শবর ও রামান্ত্র্যা, ব্যাপ্তিপঞ্চক প্রভৃতির লেখক শ্রীবৃক্ত রাজেক্রনাথ ঘোষ মহাশর এই প্রুখনিন করেক্রবার আমাদিগকে প্রদান করিয়া এই প্রুক্ত-প্রণারনে বিশেষ সাহাব্য করিয়াছেন। ভক্তপ্ত তাঁহাকে কারমনোবাক্যে আশীর্বাদ করিভেছি। প্রুক্তের অর্থাণে প্রকাশিত হইলে বোষে নির্বাহ্যাগরপ্রেস হইতে মুদ্রিত পছভাগ আমরা প্রাপ্ত হই; কিন্তু এই প্রুক্তথানি অপেক্যাকৃত উৎকৃত্র হইলেও মহীশ্র-প্রকাশিত প্রুক্ত হইতে নিকৃত্র ও প্রক্তথানি প্রাণার্থক। আরু ২ বংসর হইল, এই কার্য্যে আমরা ব্রতী হইয়াছি, কিন্তু ম্বাপ্তাহের অসম্ভাব এবং প্রকাশক শ্রীবৃক্ত অনিলচক্ত্র দত্ত মহাশ্রের পীড়ার জন্ত যথাকালে গ্রাহ্কগণের অধিগতি হয় নাই।

পরিশেষে এইমাত্র বক্তবা, লোটাদ্ লাইবেরীর স্বরাধিকারী ও অধ্যক্ষ
প্রীযুক্ত অনিলচন্ত্র দন্ত মহাশর এবংবিধ শান্তগ্রন্থ সমূহ বঙ্গভাষার প্রকাশ করিরা
দেশের বিশেষ উপকার-সাধন করিতেছেন; তজ্জন্ত তাঁহাকে আশীর্মান করি,
তিনি দীর্ঘলীবন লাভ করত: কেশের অশেষবিধ কল্যান সাধন করন। আমার
পুত্রের কঠিন পীড়াবশত: আমি সম্পূর্ণ প্রক সংশোধন করিতে পারি নাই,
তজ্জন্ত ভ্রমপ্রমান থাকিবার সন্তাবনা; শিক্ষিত মহোন্যর্গণের নিকট স্বিনর
নিবেদন, তাঁহারা বে কোন ক্রটি নেথিবেন, তাহা জানাইলে বিশেষ বাধিত
হইব। এই পুস্তক দারা যদি কোন ব্যক্তি বেদান্তের কিঞ্চিমাত্রেও জ্ঞানলাভ
করিতেও সমর্থ হ'ন, তাহা হইলে শ্রম সার্থক বিবেচনা করিব। ইতি

বিনীত নিবেদক— **শ্রীঅক্ষয়কুমার** শর্মা।

# **সূচীপত্র**

## গতভাগ।

### শিষাক্রিশাসন প্রকরণম্ পরিসংখ্যান-গ্রকরণম

#### পঘভাগ

>1	উপে.দ্বা গ্প্রকরণন্	•••	***	***	593
۹1	আয়জ্ঞানোৎপত্তি-প্রকর	न म्	***	•••	२०२
०।	ঈশবায়-প্রকরণম্	•••	•••	***	२०१
8	তত্বজ্ঞান-স্বভাব-প্রকরণ	Ą	•••		522
¢ į	ব্দ্যাপরাধ-প্রকরণম্		***	***	२५४
61	বিশেষাপোহ-প্রকরণম্	***			२२०
91	বুদ্ধারত্-প্রকরণম্	•••	***	à • •	<b>२</b> २8
٢ ١	মতিবিলাপন- গ্রকরণম্	4**	•••	• •	२२५
51	হক্ষ হাৰাশিতা- প্ৰকরণ	Ą	• • •	***	२८७
) • I	দৃশিশ্বরূপ-পরমার্গদর্শন-	প্রকরণম্		***	<b>582</b>
16	ঈক্ষিতৃত্ব প্রকরণম্		n ; e	***	२१७
२१	প্রকাশ-প্রকরণম্	•••	* 15	***	२७७
१७८	অচকুষ্ট্ৰ-প্ৰকরণম্	***	•••	***	२१४
8	স্বপ্নস্থতি-প্রকরণম্	•••	•••	***	२३६
) 0 (	নান্তদনাৎ-প্রকরণম্	•••	•••	•••	८२३
) <b>6</b> (	পার্থিব- প্রকরণম্	***	•••	***	996
196	সমঃঙ্মতি-প্রকরণম্	•••	•••		879
) 4¢	তব্যদি-প্রকরণম্	•••	•••	***	890
166	আত্মনঃসংবাদ-প্রকরণ	ম্	***	***	७२१

MAN EN LOINAN

13

পর্মহংস-পরিব্রাজকাচার্ঘ্য-

শ্রীমচ্ছঙ্করভগবৎ-পূজ্যপাদ-বিরচিতা

পেদেশ-সহজী

- SAMO

প্রথমার্কঃ (গগভাগঃ )।

で見る。

শিষ্যানুশাসন-প্রকরণম্।

অথ মোক্ষদাধনোপদেশবিধিং ব্যাখ্যাস্থামো মুমুক্ষণাং শ্রুদ্ধানানাম্ অথিনাম্ অর্থায় ॥ ১

পদিখিয়। অধ (অনন্তর, বিস্তৃতভাবে শান্তার্থনিরূপণের পর ) শ্রদ্ধানানাম্ (মোক্ষশান্ত্রে বিশ্বাসী এরূপ) মুমুক্লাং (মুক্তিকাননা করেন, এরূপ) অর্থনাম্ (বেদান্তশান্ত্রজানাথিগণের,—অধিকারীদিগের) অর্থার (উপকারের নিমিন্ত) মোক্ষসাধনোপদেশ-বিধিন্ (মুক্তির উপায়ভূত—তব্বজ্ঞানের উপদেশ-প্রকার) ব্যাধ্যান্তামঃ (ক্সাইরূপে বির্তৃ করিব)॥ ১

অনুবাদ। অনম্ভর [আমরা] শ্রহালু মৃক্তিকাম অধিকারীদিগের উপ-কারের নিমিত্ত মৃক্তির উপায়ভূত-তবজানের উপদেশবিধি বিশ্বহ্বপে ব্য'খা। করিব। ১

শ্রীমৎস্বামি-রামতীর্থযতি-বিরচিতা টীকা।
প্রণম্য রামাভিধ্যাত্মধীপদং জগৎপ্রস্থতিস্থিতিসংঘ্যার্থন্ম।
তদাত্মকান শঙ্কপুর্বকান গুরুন মরোপদেশার্থবিভাগ উচাতে॥

ইহ ভগবৎপাদাভিধে ভগবান্ ভাষ্যকার: সর্কোপনিষদর্থ-সার-সংগ্রহিকাম্ উপদেশদহস্রীং গল্পগুবিভাগ-গ্রন্থরচনয়া প্রকটীকুর্বন্ আদৌ গল্পবন্ধন্ আর-ভমানঃ প্রারিপ্সিত-পরিসমাপ্তি-প্রচন্ধসমনাদিপ্রয়োজনং শিষ্টাচার-বিশেষ-পরি-প্রাপ্তং মক্ষম আচরতি — অথেতি।

ওন্ধারশ্যাধশব্দক হাবেতো ব্রহ্মণ: পুরা।
কণ্ঠং ভিত্তা বিনির্যাতো তত্মান্মাঙ্গলিকাবৃড়ে। ॥

ইতি স্বতৌ "অথ"-শব্দশু মাঙ্গলিক্তাবগমাং। অথ বা আনন্তৰ্যাৰ্থ এব অন্বম্ . ''অথ''- শব্দঃ উচ্চারণমাত্রেণ মক্ষণপ্রাঞ্জনোহপি ভব্তি, অক্সার্থং ক্রিয়মাণ মুদঙ্গাদি-ধ্বনি শ্রবণাদিবং। কিমু আনস্তর্যার্থতা ইতি চেং- বিস্তরেণ অনেক-শান্তার্থ-নিবন্ধ-নিশ্বাণানস্তর্যার্থত। ইতি বদামঃ, প্রশ্ন-প্রতিবচনাক্ষেপ-সমাধান-প্রকারে: অনেক-প্রমাণ-যুক্তি বিশেষে: নিপুণতরম্ অবধারিতে সমস্তোপনিষচ্ছ-স্তাৰ্থে অনেক-বাক্য-যুক্ত্যনুসন্ধান-ব্যবধানম্ অন্তবেগ সাক্ষাদ্ অনুভবোদয়ায় সংগ্রহ-নির্পাণ-প্রবৃত্তাপপত্তে: ইতি অত চিকীষিতং প্তিলানান: প্রবৃত্তাপত্রা শাস্ত্রীয়ানুহরজাতং সংগৃহাত্তি—মোক্ষসাধনেতি। অথ বিস্তরেণ শাস্তার্থনির-প্ৰানস্তবং মোকো নিপ্ৰাপঞ্চ-ব্ৰহ্মা মতাবিভাবঃ ভক্ত সাধনম। ঔপনিষদাদিতীয়ামু-তত্মজ্ঞানং তম্ম উপদেশ: উপদেশনম উপদেশ: তদর্থবাকাানাম অথবিভাগেন শিষ্যং প্রতি প্রতিপাদনং তম্ম বিধিঃ প্রকারবিশেষঃ তং বিম্পষ্টম আখ্যাস্থামঃ 'মোক্ষ'-শব্দেন প্রত্যকৃতবং ব্রহ্ম ''বিষয়ো'' নির্দিষ্টঃ। 'সাধন'-শক্ষেন তত্বজ্ঞানস্থ উক্তথাং তৎসাধ্যাজ্ঞানাদি-বন্ধনিবৃত্তি: 'প্রয়োজনং'' হুচিতম। 'छे भटन स्विधि'- स्टब्स ' मयदक्स'' विषा-विषय नक्कनः साञ्चविषया पर्निजः। देशनीय विधिकादिनम् वाह—मूमुक्कुनामिणि। मूमुकूनार साक्रमावम देव्हराम् ইতি। অনেন ঐহিকামুখি কার্থ-ভৃষ্ণা-লেশবতাম্ অপি অত অন্ধিকার ইতি হুচিতম। প্রাক্ত বিনাম অন্মিন উপদেশশান্তার্থে বিখাদবতাম ইতি। অনেন মুমুক্ষবোহণি সন্তো যে কর্মান্ত অন্তশান্তের অণি বা একগতে তেবাম ইহ অনধি-কার: স্চ্যতে। অর্থিনাম এতছাত্রার্থ-জ্ঞানার্থিনাম্ ইতি। স্থনেন শ্রদ্ধানা कालि (व পाश्विठा-विश्व अथन-मठग्रः (ठ्याम् हेर व्यनिकादा ध्वनिठः। তথা চ এবংবিধানাম্ অধিকারিণাম্ অর্থায় উপকারায় ব্যাখ্যাস্থাম ইতাৰম: ॥ >

তদিদং মোক্ষসাধনং জ্ঞানং সাধনসাধ্যাদনিত্যাৎ সর্বস্মাদ্ বিরক্তায় ত্যক্ত-পুত্র-বিত্ত-লোকৈষণায় প্রতিপন্ন-পরমহংস-পারিব্রাজ্যায় শম-দম-দয়াদি-যুক্তায় শাস্ত্র-প্রসিদ্ধ-শিষ্যগুণ-সম্পন্নায় শুচয়ে ব্রাহ্মণায় বিধিবত্বপসন্নায় শিষ্যায় জাত্তি-কর্মন রক্ত-বিত্যাভিজনৈঃ পরীক্ষিতায় ক্রয়াৎ পুনঃপুনঃ যাবদ, গ্রহণং দৃঢ়ীভবতি ॥ ২

পদান্ত্র। (আচার্যা:—এক তং (সেই, অক্সগ্রন্থে বিস্তু চরূপে প্রতি-পাদিত ) ইদম ( এই-সম্প্রতি যাহা বলা হইবে ) মোক্ষসাধনম ( মুক্তির উপায় ) জ্ঞানম্ (তৰ্জ্ঞান) সাধনসাধ্যাৎ ( ক্লবিপ্ৰভৃতি দৃষ্টসাধন ও যাগ প্ৰভৃতি অদৃষ্ট-সাধন, এবং ঐতিক এবং পারলোকিক ভোগাসমূহরূপ সাধ্য হইতে ) অনিত্যাৎ (কয়যুক্ত) সর্ব্বসাৎ ( সর্ববিষয় এমন কি ব্রহ্মলোক পর্যান্ত হইতে ) বিরক্তার ( অফুরাগপুনা এক্লপ ) তাক্তপুত্রবিত্তলোকৈষণার ( যিনি পুত্রেষণা, বিত্তিষণা এবং লোকৈষণা ভ্যাগ করিয়াছেন এতাদৃশ) প্রতিপন্ন-পরমগংস-পারিব্রাঞ্চার (যিনি পরমহংস-সর্যাসাশ্রম গ্রহণ করিয়াছেন এরপ) শ্মদমদ্যাদিযুক্তার (অন্তরিন্তিরনিগ্রহ, বাহোক্তিয়-নিগ্ৰহ এবং দৰ্মভূতে অদ্ৰোহ ও তিভিক্ষা-শ্ৰদ্ধাৰীল ঈদুৰ ) শাস্ত্ৰ-প্রসিদ্ধশিষাগুণসম্পরায় ( শান্তে যে সমস্ত শিধোর গুণ প্রসিদ্ধ আছে, তদযুক্ত এমন ) শুচয়ে (শোচশীল এমন ) বিধিবত্বপদনায় ( বিশ্বাপ্তহণার্থ গুরুর পাদগ্রহণ পূর্বক সমীপস্থিত এরূপ) জাতিকর্দ্মবৃত্ত-বিস্থাভিন্ধনৈঃ (জাতি, কর্দ্ম, স্বভাব, বেদবিস্থা এবং কুলের দারা ) পরীক্ষিতায় (সমাগু রূপে জ্ঞাত এরপ ) ব্রাহ্মণায় (ব্রাহ্মণজাতিতে উৎপন্ন এমন) শিষ্যায় (বিভার্থীর উদ্দেশে) পুন: পুন: ( वात्रश्वात ) क्रहार ( विनिद्यन, जेशलन मित्रन ) यावर ( दि श्वास ) शहनर (ধারণা ) দৃঢ়ীভবতি ( দৃঢ়ভা প্রাপ্ত হয় )॥ ২

অনুবাদ। আচার্যা অনিভা সম্দর (ব্রহ্মলোক পর্যাস্ক) দৃষ্ট ও আদৃষ্টসাধন এবং এটিক ও আমুশ্মিক ভোগসমূহ ছইতে বিরক্ত, পুজৈবলা, \* বিভৈষণা ও

তাৎপর্যা—শাল্প, প্রকৃত অধিকারীকে বিদ্যা দান করিবার এক আচার্যকে উপদেশ প্রদান করিতেছেন।

এবণা তিন প্রকার,—পুত্রৈবণা, বিভৈষণা ও লোকৈষণা। এবণা শব্দের অর্থ কামপ্রযুক্ত প্রবৃত্তি। পুত্রের নিমিত্ত পত্নীবংগ্রহে প্রবৃত্তির নাম পুত্রেবণা, কর্মাদির অনুষ্ঠানের ক্ষম্ভ বিত্তসংগ্রহে প্রবৃত্তির নাম বিত্তৈবণা; পুত্র, কর্ম্ম ও অপর-বিদ্যা-নাধ্য পূর্ণীলোক, পিতৃলোক ও বেবলোকের প্রবৃত্তির নাম লোকৈবণা; এই ত্রিবিধ এবণা থিনি ত্যাপ করিরাছেন, ভিনিই বিশ্বকানে অধিকারী।

লোকৈবণা-পরিত্যাগী, পরমহংস-পারিব্রাজ্যাশ্রমী, কুশমদমদয়াদি-বিশিষ্ট, শাস্ত্রপ্রতিপান্ত শিব্যগুণসূক্ত, শৌচশীল, যথাশান্ত পাদবন্দনাদিপূর্ব্বক গুরুসমীপবর্ত্তী, জাতি, কর্মা, স্বভাব, বেদবিজ্ঞা ও কুল ঘারা পরীক্ষিত, ব্রাহ্মণ-বংশজাভ-শিব্যকে শান্তপ্রসিদ্ধ এই মোক্ষসাধন-ভত্মজানের উপদেশ প্রদান করিবেন, বে পর্ব্যন্ত শিব্য দৃঢ়ভাবে গ্রহণ করিতে না পারে ততক্ষণ গুরু পুনঃপুনঃ বলিবেন । ॥ ২

টীকা। সংগ্রহেণ উক্তম্ অর্থং বির্ণোতি—তদিদমিতি। তদিদং মোকসাধনং জ্ঞানং বিধিবত্পসরায় শিষাায় জ্ঞানং ইতি অবয়ঃ। তৎ গ্রন্থারের
বিস্তবেশ প্রতিপাদিতম্ ইদম্ ইদানীম ইহ বক্ষামাণম্ ইতার্থঃ। কি তৎ !—
মোকসাধনং সহেত্বন্ধনিব্তা। ক্র্মাত্মাবির্তাবন্ত নিমিন্তং বহুক্তম্ তদিদং জ্ঞানং
বক্ষামাণম্ ইতার্থঃ। 'মোকসাধন'-পদং ব্যাধ্যাতম্। 'উপদেশবিধি'-পদম্ অঞ্জে
শিষ্যাচার্য্য-প্রনাদি-পরস্পরয়া বাাধ্যান্তন্ 'মুমুক্লুণাম্' ইত্যাদি উক্তম্ অধিকারিণং
ব্যাচত্তে— শাধন''-ইত্যাদিনা। সংগ্রহে অধিকারি-বহুত্ব-নির্দেশঃ প্রদর্শনার্থঃ,
ন তু বিবক্ষিতঃ। অত্তব্র 'বিব রংগ' একবচন্দ্, একাত্মবাদে বহুনাং নিরপেকাণাং
মুমুক্লাম্ অসম্ভবাদ্ ইতি।

"নাবিরক্তার সংসারাল্লানিরতৈত্বণার চ।"

ইতাাদি-শান্তম্ উররীক্তা আহ—"সাধনসাধ্যাৎ" ইতি। 'সাধনৈং' দৃষ্টাদৃষ্টার্থি: ক্ব্যাদি-যাগাদিভি:, 'সাধ্যাৎ' ঐহিকাৎ আমুত্মিকাৎ চ ভোগ্যজাতাৎ,
অতএব 'অনিভাাৎ' অশাখতাৎ, 'সর্কস্থাৎ' ব্রন্ধলোকান্তাদিপ 'বিরক্তার'
বিগভরাগায় নিতৃত্তাভিভাষায় ইভার্থ:। কথম্ অবগম্যতে অয়ং বিরক্ত ইত্যশেক্ষায়াং বিশেষণান্তরেশ বিরক্ত-চিক্তম্ আচ—"ত্যক্তি" ইতি। অল্ল 'এষণা'শক্ষেন কামাপরপ্র্যায়েণ তংপ্রযুক্তা প্রতৃত্তি: লক্ষাতে। তল্ল প্রার্থং দারসংগ্রাহে প্রক্তিং প্রৈর্থা। কর্মাগ্যক্ষানার্থম্ অপর-বিল্যা-গ্রাদি-রূপোভ্যবিধবিত্ত-পরিশ্রহো বিত্তিষ্পা। প্র-কর্মাপর-বিল্পা-সাধ্যৈভারাক-পিতৃলোক-দেবলোক-কলৈষণা লোকৈষ্ণা। এতা এষণাঃ তাক্তাঃ যেন তক্ষৈ। সাধনের প্রবৃত্ত্যোৎক্ষা-ত্যাগাদ্ এব সাধ্যাভিলাব-শৃক্ততা গ্র্যাতে ইত্যর্থ:। তথা চ শ্রুতি:—

<sup>\*</sup> পরসহংসসন্নাসাশ্রমের ছারা শ্বৃতি-প্রতিপাদ্য সন্নাস ত্যক্ত হইল ; 'পরসহংসপারিব্রাজ্যার' এই পদের ছারা ব্রাজ্য-ভিন্ন জাতির অধিকারিত। নিরাকৃত হইলেও স্পট্রমণে বর্ণনা করিবার জক্ত 'ব্রাজ্যণার'—এই পদ গৃহীত হইছাছে। ক্ষত্রির ও বৈশ্বের সন্নাসে অধিকার না ধাকার ব্রহ্মতানেও ভোষাদের মুখ্য অধিকার নাই। জনকাদি ঋষিগণ পূর্বজ্বতের ব্রাজ্ঞণ ছইরা সন্নাস প্রহণপূর্বক ব্রহ্মজ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন।

<sup>†</sup> উপৰেশ দৃষ্টকল বলিয়া প্নঃপুনঃ উপৰেশ করা কর্তব্য। অদৃষ্টকল হইলে একবার উপৰেশে শাস্ত্র কুডার্বতা লাভ করে।

"ন কর্ম্বণা ন প্রজয়া এনেন তাগেনৈকে অমৃত্ত্মান্ডঃ ॥" (য়য়িকু) ১০)
ইতি। ইদানীম্ "এত্যেব প্রবাজিনো লোকমিছতঃ প্রবজ্ঞি" (বৃঃ ৪, ৪, ২২),
"তানি বা এতাঞ্চবয়াণি তপাংসি স্থাস এবাত্যরেচয়ং" (য়াজকুর ৭৯), ইত্যাদি
শাল্রমহরুধ্য আহ—"প্রতিপ্র" ইতি। পরমহংস—বিশেষণং কুটিচকাদিশ্বার্তি-সয়্যাসি-ব্যাবৃত্তার্থম্। ন হি বৈতাবৈত্ত-বাদিনাম্ অন্বিতীয়াত্মতম্বোপদেশগ্রহণাধিকার ইতি ভাবঃ। এতাবতা 'মুমুকু'-পদং ব্যাধ্যাতম্। জ্বাপি—
আশ্রম-ধর্ম-মাত্র-নিষ্ঠপ্র অধিকারো নাস্তি ইতি বিবক্ষন্ পুনঃ বিশিন্তি—"শমদমদয়াদি-যুক্তায়' ইতি। 'শমঃ' অস্তঃকরণপ্র জনাত্মবিষয়েড্যো ব্যাবৃত্তিঃ। 'দমঃ'
বাহ্লেক্সোণাম্। 'দয়া' ভূতেরু জ্বোহঃ। 'আদি'-পদেন উপরতি-তিত্তিশংসমাধান-শ্রদাঃ সংগৃহত্তে। এতেন 'শ্রদ্ধানানাম্' ইত্যেত্দ্ ব্যাধ্যাত্ম।

অমান্তমৎসরো দক্ষো নিশ্মমো দৃঢ়-সৌহৃদঃ। অসত্বরোহর্থজিজ্ঞান্তরনস্মুরমোধবাক ॥

ইত্যাদিবচনম্ অনুস্তা পুনঃ বিশিনন্তি—"শান্ত্ৰ-প্রিসিদ্ধা" ইতি। এতেন 'অর্থিনাম্' ইতি ব্যাধ্যাতম্। "নাশুচির্রন্ধ কীর্ত্তরেং", "ত্রিসন্ধ্যানে স্নানমাচ-রেং"—ইত্যাদি-শান্ত্রম্ আপ্রিত্য আন্ধ্—"শুচ্যে" ইতি। সবাহাজ্যস্তর-শোচ-সম্পন্নায় ইত্যথঃ। "ব্রান্ধণো নির্বেদমারাং" (মু—১)২০১২), "এতদ্ধ ব্রান্ধণা অনুচানা বিঘাংসঃ প্রজাং ন কাময়ন্তে" (মু—৬৪০২২), "এতং বৈ তমাত্মানং বিদিয়া ব্রান্ধণঃ" (মু—৫০০১) ইত্যাদি-শান্ত্রাণি অনুস্তা আহ —"প্রান্ধণায়" ইতি। বিবিদিন্থবোহিপি ক্ষত্রিয়াদ্যো ন পারমহংস্তে সন্ধ্যাস্থর্গে অধিক্রিয়ন্তে ইতি ভাবঃ। অতএব উৎপন্নজ্ঞানা অপি জনকাদ্যো ন গার্হস্থাং পরিত্যক্তবন্ধ ইতি ক্রান্তে। ইদং চ শান্তং বথোক্ত-সন্মানাধিকারিকম্ এব, ন আশ্রমান্তরাধিকারিকম্; আশ্রমান্তরক্ত প্রবৃত্তি-ধর্ম্ম-পরত্বেন তদ্ত্যাপে তদ্বিক্র্য-নির্ত্তি-নিষ্ঠা-পর্যাযোগাৎ, ত্যাগে চ আশ্রমান্তর্যাম্প্পত্তঃ। বক্ষ্যতি চ ভগবান্ ভাষ্যকারঃ—

"অহং ব্রশ্বামি কর্তা চ ভোক্তা চাম্বীতি যে বিছ:।
তে নষ্টা জ্ঞানকর্মভ্যাং নান্তিকা: হ্যু ন সংশয়:॥" ইতি
"সংস্থাসিভ্যঃ প্রবক্তব্যঃ শান্তেভ্যঃ শিষ্টবৃদ্ধিনা॥" ইতি চ।
অতঃ "পারিব্রাজ্য-বিশেষণং নিভ্যাধিকারিদ্ধ-শাপনার্থম্, ন আশ্রমান্তর-ব্যার্ক্ত্যর্থম্

ইতি কেবাঞ্চিদ্ ব্যাথ্যানং চিন্ত্যম্। "তদ্বিজ্ঞানার্থং স শুরুমের অভিগত্তেৎ সমিৎপাণিঃ শ্রোজিয়ং বন্ধনিষ্ঠম্।" (মু ১।২।১২) ইত্যাদি শ্রুতিম্ আঞ্জিত আছ— "বিধিবত্নপানায়" ইতি। বিদ্যা-গ্রহণার্থং গুরুপায়-গ্রহণ-পূর্বকম্ 'ক্ষীছি ভাগবং" (ছা ২।১।১), ইত্যাদি মস্ত্রোচ্চারণেন অভিসংবাদনম্ উপসন্তিং, তাং কৃত-বতে ইত্যথং। শিষ্যায় শাসনাহায় পূর্বক্ষেতবাদিনিমিন্তৌচ্বত্যরহিতায় বিনয়যুক্তার ইত্যর্থং। "কিংগোত্রো মু সোম্যাদি" (ছা ৪।৪।৪), "তান্ হ স ক্ষরিকরাচ
ভূয় এব তপসা শ্রন্ধরা ব্রন্ধচর্য্যেণ সংবংসরং সংবৎস্যথ" (পঃ ১।২), "ন অসংবৎসরবাসিনে প্রক্রেরাং" ইতি শ্রোভ-লিঙ্গম্ অবস্টত্য আহ— 'জাতিকর্ম্ম" ইত্যাদিনা।
জাতি-পরীক্ষণং কুত্ত-গোলক-ক্ষত্রিয়াদি-ব্যাবৃত্তার্থম্। কর্ম-পরীক্ষণং পতিতত্যাভিশপ্তমাদি-রাহিত্যেন শিষ্টতা-জ্ঞানার। বৃত্তম্ আচারঃ, শীলং বা। তৎপরীক্ষণং বিশ্বা-গ্রহণোত্তরকালম্ অপি তৎপরিপালন-যোগ্যতা-জ্ঞানার্থম্।
বিশ্বা পূর্বাধীত-বেদ-শাস্ত্রাদি-ক্রপা, উপাস্য-দেবতাদি-বিশেষ-বিষয়া বা।
সাহপি পরীক্ষণীরা উক্তার্থ-গ্রহণ-ধারণাদি-যোগ্যন্থাযোগ্যন্ত-নিশ্চয়ায়। তথা
চ শ্রন্তঃ—-

"নাপ্রশান্তার দাতবাং নাপ্রায়াশিষ্যার বা পুন:।" (খে ৬।২২) ইতি।
অভিন্ধন: কুলং করস্থানম্। তদপি পরীক্ষণীরং, মাতাপিতৃভ্যাং শুক্লভিন্চ
শিক্ষিত্তাশিক্ষিত্ত-জ্ঞানার্থন, যথা "মাতৃমান্ পিতৃমান্ আচার্য্যবান্ ক্রয়াং"
(রু ৬।২ ১), ইতি শ্রোত-লিঙ্গাৎ। এবং-বিশিষ্টার শিষ্যায় ক্রয়াদিতি আচার্য্যং
শিক্ষয়তি। উপদেশদ্য দৃষ্টার্থতাম্ অভিপ্রেত্য আহ পুন: পুন: ইতি। অবধিম্
আহ—"যাবদ্-গ্রহণং দৃট্ভিত্তি" ইতি। শিষ্যক্ত ইতি শেষ:॥ ২

--- 600 # 600-

শ্রুতিশ্চ—"পরীক্ষ্য তত্ত্বতো ব্রহ্মবিভাস্" ইতি।
(মুগু ১৷২৷১২, ১৷২৷১৩) দৃঢ়গৃহীতা হি বিভা আত্মনঃ শ্রেয়দে
সন্তত্যে চ ভবতি॥ বিভা-সন্ততিশ্চ প্রণ্যিকুগ্রহায় ভবতি,
নৌরিব নদীং তিতীর্ষোঃ॥

শান্ত্রং চ—''যত্মপ্যস্মা ইমামদ্রিং পরিগৃহীতাং ধনস্থ পূর্ণাং দতাৎ এতদেব ততো ভূয়ং" ইতি। (ছান্দো, এ১১।৬), অক্সথা চ জ্ঞানপ্রাপ্তাভাবাৎ'।

'আচার্য্যবান্ পুরুষো বেদ' (ছান্দো, ৬৷১৪৷২ ) ''আচার্য্যা-দ্বৈব বিষ্যা বিদিতা" (ছান্দো, ৪৷৯৷৩), আচার্য্যঃ প্লাবয়িতা তস্ত

#### डेशरम्भगर्खी ।

সম্যগ্-জ্ঞানং প্লব ইহোচ্যতে ( ় ), ইত্যাদি শ্রুতিভ্যঃ ; "উপদেক্ষ্যন্তি তে জ্ঞানম্" (গীতা ৪।৩৪) ইত্যাদি স্মৃতেশ্চ ॥ ৩

পদান্ত্র। अভिन्छ ( खक्र, निवादक উপদেশ প্রদান করিবেন, এ বিষয়ে শ্ৰুতিও আছে ) শ্ৰুতি কি. তাহা কথিত হইতেছে—] পরীকা লোকান কর্মচিতান ব্রাহ্মণো নির্কেদমায়ারান্ত্যকৃতঃ কৃতেন। তদ্বিজ্ঞানার্থং স ওক-মেবাভিগচ্ছেং সমিৎপাণিঃ শ্রোতিয়ং ব্রন্ধনিষ্ঠম ॥ ১ । ২ । ১২ । তবৈ স বিবাহুপ-সনার সমাক প্রশান্তচিতার শমান্তিতায়। ধেনাক্ষরং পুক্ষং বেদ সভাং প্রোবাচ তাং তত্তাে ব্ৰহ্মবিভাস্ ॥ ১।২।১৩। ইতি মুওকোপনিষ্থ ! [বান্ধন:= বিশ্ৰ] [ কর্মাচতান্ = কর্মানারা নঞ্চিত ] [লোকান্ = স্বর্গাদি ফল ] পরীক্ষা (সমাক্রপে জ্ঞাত ছইয়া ) অকুতঃ ( মোক্ষ ) কুতেন (কর্মমারা) নান্তি ( নাই ) [ ইতি—এই নিমিত্ত] নির্বেশ্ (বৈরাগাকে) স্বায়াৎ (প্রাপ্ত হয়), তদ্বিজ্ঞানার্থং (সেই ব্ৰক্ষজ্ঞানের নিমিত্ত) সঃ (তিনি) সমিৎপাণিঃ (হত্তে সমিধ গ্রহণ করিয়া) শ্রোতিরং (বেদজ্ঞ) ব্রন্ধনিষ্ঠং (ব্রন্ধজ্ঞানধান) গুরুম এব (গুরুকেই) অভিগচ্ছেৎ (প্রাপ্ত হন, শরণ লয়েন)। সঃ (সেই) বিদ্বান (প্তক্ষ) উপসন্নার (সমীপস্থিত) সমাক প্রশান্তচিত্তায় (রাগবেষাদিরহিত-চিত্ত) শমাধিতার (অন্তরিজ্ঞিয়-নিগ্রহযুক্ত) তথৈ (তাঁহার উদ্দেশে) ধেন (ধে বিভাদারা) সভাষ্ (ধ্ব) অক্তরং (কুট্ছ) পুরুষং (পুরুষকে, আত্মাকে) বদ (কানেন) তৎ (নেই) বন্ধবিতাং (বন্ধজানকে) তব্তঃ (যপাধ্ধ-ভাবে) প্রোবাচ (বলিবেন)। হি (বেহেতু) বিজ্ঞা (জ্ঞান) দৃঢ়গৃহীতা (দৃঢ়ক্সপে গৃহীত ছইলে) আত্মনঃ (আপনার, বিদান পুরুষের) শ্রেমদে (কল্যাণের নিমিত্ত-অবিভানোষ এবং সংসারের নিবৃত্তির নিমিত্ত) সম্ভত্তৈ চ (এবং দক্ষদায়রূপে বিস্থার অবিচ্ছেদের নিমিত্ত) ভবতি (হয়)। নদীং (নদী) তিজীবোঁঃ (তরণেচ্ছু পুৰুষের) নৌরিব (নৌকার স্থায় – নদী হইতে উত্তীর্ণ হইবার উপায় ষেমন নৌকা) বিশ্বাসম্ভতিশ্চ (বিজ্ঞানধারাও) প্রাণাত্রহায় (জীবের প্রতি অমুক্রছের নিমিত্ত) ভবতি (হইয়া থাকে)।

শাত্রক (এ বিবরে শাত্রও বিশ্বমান আছে) [শাত্র কি, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে—] যক্তপি (ধণিও) [কন্চিং—কেছ] অত্রৈ (ইহাকে) অভি: পরিগৃহীতাম্ (সমুদ্রবেষ্টিতা) ধুনক্ত পূর্বাম্ (বিভপূর্ণা) ইয়াং (পৃথিবী) দক্তাৎ (দান করে [ নৈতদর্শনং তব্য দক্তাং—এই ব্যন্তভান ভাহাকে দিবে না ] [কেন না ] এতদেব (ইহাই—এই ব্রন্ধজানই) ততঃ (ভাহা অপেকা, সমুদ্ৰ-বেষ্টিত ধনপূর্ব পৃথিবী অপেকা ভূমঃ) (অধিকতর) ইতি (বাক্যশেষ)॥ অস্তথা চ (অন্তপ্রকারে) জ্ঞানপ্রাপ্ত্যভাবাৎ (জ্ঞানলাভ করিতে পারা যার না )।

[ এ বিষয়ে শ্রুতি ও স্থৃতি প্রথণিত হইতেছে— ] আচার্য্যবান্ (আচার্য্য-বিশিষ্ট) প্রুষ: (মনুষা) বেদ (জানেন, এক্ষজ্ঞান প্রাপ্ত হন); আচার্যাইদ্ধিব (আচার্য্য—শুকুর নিকট হইতেই) বিস্তা (জ্ঞান) বিদিতা (জ্ঞাত হইরা) [সাধিষ্ঠঃ প্রাপং ⇒ সকলতা প্রাপ্ত হয় ], ইহ (এখানে) আচার্য্য: (গুরু) প্রাবিদ্ধিতা (তারণ-কর্ত্তা), সম্যুগ্ জ্ঞানঃ (তব্বজ্ঞান) প্রবঃ (ভেলা) উচাতে (ক্থিত হয়) ইত্যাদি-শ্রতিভাঃ (এইয়প শ্রতিসমূহ হইতে অবপ্ত হওয়া বায়) [তব্যশিন: ভত্তবর্ণা, জ্ঞানিন: = জ্ঞানবানেরা } তে (তোমার উদ্দেশে) জ্ঞানং (জ্ঞান) উপদেক্ষান্তি (উপদেশ ক্রিবেন) ॥ ৩

অনুবাদ। আহ্মণ কর্মের ধারা সম্পাদিত স্বর্গাদি লোকসমূহ পরীকা করিয়া কর্ম ধারা মোক্ষণাভ হয় না বলিয়া বৈরাগ্য লাভ করিবেন। সেই বৈরাগাসম্পন্ন পুরুষ সত্য অক্ষজ্ঞানলাভের জন্ত সমিংপাণি হইয়া শ্রোত্রিয় ও অক্ষনিষ্ঠ গুরুষই শরণাপন্ন হইবেন।

সেই বিবান্ সমীপস্থিত সম্পূর্ণ প্রশান্তটিত শমবিশিষ্ট সেই শিধ্যের উদ্দেশে সত্যস্থরপ অকর পুক্ষের জ্ঞানের উপায়ভূত ব্লবিস্থা যথাযথরপে বর্ণন করিবেন ॥

[শিষ্য ষতক্ষণ দৃঢ়ভাবে বিভাগ্রহণ করিতে না পারে ততক্ষণ গুরু পুনঃ পুনঃ উপদেশ দিবেন,—তিবিবের কারণ প্রদশিত হইতেছে] যেহেতু বিভা দৃঢ়ভাবে গৃহাত হইলে [ভাহা] আআর (পুরুবের) কল্যাণের (অবিভা-দোষ ও সংসারের নির্ভির) এবং নিষ্য প্রশিষ্য ক্রমে বিভার অবিচ্ছেনের নিমিত্ত হইরা থাকে। নদী হইতে উত্তীর্ণ হইবার উপায়স্বরূপ নৌকার ভাষ অবিচ্ছিরভাবে বিভা প্রাণীর অমুগ্রহের (সংসারসমূজ হইতে উত্তীর্ণ হইবার) নিমিত্ত হইয়া থাকে॥

এ বিবৰে শান্ত বিভ্যান আছে। [শান্ত শ্রুতি প্রণণিত হইতেছে]
যদি কোন লোক সমুদ্র-পরিবৃত ধনপূর্ণ পৃথিবী কাহাকেও প্রদান করে, তাহা
হইলেও সে তাহাকে ব্রহ্মজ্ঞান প্রধান করিবে না, কারণ, তাহা হইডেও
ব্রহ্মজ্ঞান উৎক্রইডর।

অন্তপ্রকারে (আচার্য্যের অপেকা না করিরা) জ্ঞানলাভ হইতে পারে না। আচার্যাযুক্ত পুরুষ জ্ঞান লাভ করেন, আচার্য্য হইতেই প্রাপ্ত বিছা ফলবতী হয়, আচার্য্য [সংসার-সাগর হইতে] উদ্ধারকর্ত্তা, এবং তত্ত্বভানই ভেলা বলিয়া এখানে কথিত হয় ইভ্যাদি প্রতি-সমূহ ইহার প্রমানস্থান বিছমান আছে; তত্ত্বদর্শী জ্ঞানিগণ ভোমাকে জ্ঞান উপদেশ দিবেন—ইভ্যাদি স্থতিও দেখিতে পাওরা বার ॥ ৩

টীকা। এবদ্ উক্ত-বিশেষণেন শিষ্যেণ শুরুণদন্তিঃ কার্যা। শুরুশ্চ তম্ উপদিশের বিভান্, ইতি উক্তে অর্থে শুতিন্ উদাহরতি—"শুতিশ্চ" ইতি। "পরীক্ষা লোকান্ কর্মচিতান্ ব্রাহ্মণো নির্মেদম্ আরাং" ইতি উপক্রমা "বেনাক্ষরং পুরুষং বেদ সত্যং প্রোবাচ তাং তবতো ব্রহ্মবিভান্" (মু ১)২০১, ১)২০১) ইতান্তেন গ্রন্থেন উক্তোহর্থো নিরূপিত ইত্যর্থ: ॥ শিষ্যন্ত দৃঢ্গ্রহণ-পর্যান্তং গুরুলা পুনঃ পুনঃ বিভা উপদেষ্টবা। ইত্যত্র হেতুম্ আহ—"দৃঢ্গৃহীতা হিশ্ ইতি। আত্মনঃ "শ্রেরঃ" অবিভাদি-দোষ-সংসারনিবৃত্তিঃ। "সন্ততিঃ" শিষ্য-প্রাণি-দঞ্চারেণ বিভারা অবিভেদেঃ॥ বিভা-দন্ততেঃ ক উপবোল ইত্যত্র আহ—বিতা। ইতি। বথা নদী-তরণার তত্র প্রবিষ্ট্রত অগাধে নিম্ভর্কতো নরন্ত পারং প্রাণরিত্ং নোঃ উপস্থাপাতে ক্রণাল্না, তথা সংসার-সাগ্রের নিম্ক্রতঃ প্রাণিন উন্ধরণেন তৎপারং বিক্ষোঃ পর্মং পদং প্রাপরিত্ং বিভা-সন্তান-সংরক্ষণম্ ইত্যর্থ: ॥

পূর্ব্বাক্ত শিব্য-শুণ-সম্পন্নার পরীক্ষিতার বিধিবহণসন্নার এব বিশ্বা দেরা, ন বথা-কথজিং—প্রাপ্তান্ন, ধনাদি লোভাদ্ বা, ইতি গুরোনিরমার্থ শ্রুতিশাসনম্ উদাহরতি—''শান্ত্রং চ'' ইতি। নিরাম কং শান্তং চ অর অন্তি ইত্যর্থ:। তবেব আহ—"যতাপি'' ইতি। ইমাং পৃথিবীম্ অন্তিঃ পরিগৃহীভাং সমুজ্র-পরিবেষ্টিভাং ধনত্র পূর্বাং বিজেন উপচিতাং দত্তাং কল্চিদ্ বন্তপি, তথাপি নৈতদ্ ধর্শনং তব্যৈ দত্তাৎ, বত এতং ততাে বিভ-পূর্ব-পৃথিবী-দানাদপি ভূরং অধিকতরম্ ইতি বোজনা। ন হি আকাশাদি-সমন্ত-ভূত-ভৌতিকাধিষ্ঠানত্ত জন্তাহিপি অধিকতরত্ত অপরিচ্ছিত্রত বন্ধনে। দানত্ত ইদম্ অম্বর্গম্ ইতি ভাবঃ। তথা চ শ্রুতি:—পাদোহত্ত বিবা ভ্তানি। তিপাদত্তামৃতং দিবি" (তৈঃ আঃ তা>২) ইতি। তদেবম্ আচার্ব্যেপ পরীক্ষিতার শিব্যার ক্রপরা এব বিশ্বা বক্ষব্যা ইতি উক্তম্। ততা কিম্ আচার্ব্যেপ গরীক্ষিতার শিব্যার ক্রপরা এব বিশ্বা বক্ষব্যা ইতি উক্তম্। ততা কিম্ আচার্ব্যেপ বিশ্বার্য ক্রপরা বাহ্নিশেশীয় ক্রপরা এব বিশ্বা বক্ষব্যা ইতি উক্তম্। ততা কিম্ আচার্ব্যেপ বিশ্বান্য ক্রপরা বাহ্নিশ্বান্ত বাহ্যান্ত বাহ্যান্ত বাহ্যান্ত বিশ্বাদ্যসম্ভবাদ্ ইতি শক্ষান্ত আছ্—"অক্সপ্রাণ" ইতি।

**?** .

বদ্ৰা কিম্ ইভোবং সঙ্টন্ অবষ্টভা আচাৰ্য্যেণ বিভা দেয়া ? শিবাং স্বয়নেৰ ভাং কিং ন সম্পাদ্ৰেৎ ইভাতঃ আহ—অস্মুখা চ ইভি।

তত্ত্ব শ্রুতি-স্থতী প্রমাণরভি—"আচার্য্যবান্" ইত্যাদিনা। "আচার্য্যাইদ্ধব বিস্থা বিদিতা সাধিষ্ঠং প্রাপৎ" (ছা ৪।৯।৩) ইতি বাক্য-শেবঃ। আদিপদাৎ—

তদ্বিদ্ধি প্রণিপাতেন পরিপ্রশ্নেন সেবয়া।

উপদেকাস্তি তে জ্ঞানং জ্ঞানিনস্তত্ত্বদৰ্শিন:। (গী: ৪।৩৪)

ইত্যাদি-বচনং গৃহতে। ওথা চ অতিস্ক্লপরমার্থ-নির্ণয়ন্ত অবৃদ্ধি-সামর্থ্য-মাত্রেণ সম্পাদরিতুম্ অশক্যথম্ এতেঃ বাক্যৈঃ গম্যতে ইত্যর্থঃ॥ ৩

-- 000 + 000 --

শিষ্যস্থ জ্ঞানা গ্রহণং চ লিক্ষৈঃ বুদ্ধা অগ্রহণে হেতুন্ \*
অধর্ম-লোকি ক-প্রমাদ-নিত্যানিত্য-ণ বিবেক-বিষয়াদঞ্জাত-দৃঢ়পূর্বব্রুত্তত্ত্ব-লোকচিন্তা-বেক্ষণ-জাত্যাগ্যভিমানাদীন্ তৎপ্রতিপক্ষৈঃ প্রতি-স্মৃতিবিহিতেঃ অপনয়েৎ, অক্রোধাদিভিঃ
অহিংসাদিভিশ্চ যমেঃ জ্ঞানাবিক্রুইদ্ধশ্চ নিয়মেঃ ॥ ৪

পদাস্থয়। [আচার্যাঃ = গুরু ] নিবাস্ত (ছাত্রের) জ্ঞানাগ্রহণম্ (জ্ঞানের অপ্রাপ্তি) চ (এবং বিপরীত জ্ঞানগ্রহণ) অপ্রহণে হেতৃন্ (জ্ঞানের অপ্রাপ্তির কারণসমূহ) লিলৈঃ (চিক্ছারা) বৃদ্ধৃ (অবগত হইরা) [জ্ঞানাগ্রহণের হেতৃন্সমূহ প্রদর্শিত হইরাছে] অধর্শ্ব-লৌকিকপ্রমাদ-নিত্যানিত্যবিবেকবিষয়ামঞ্জাত-দৃচ্পূর্বক্রত্বলোকচিন্তাবেক্রণ-জাত্যাগ্রভিমানাদীন্ (অধর্শ — সঞ্চিত পাপ, লৌকিক — বর্ত্তবানজন্মে .উৎপর, প্রমাদ — হথেজ্জাবণ ভক্ষণ প্রভৃতি, নিত্য-ক্ষয়হিত, জনত্যের — ক্ষমীল বস্তুর, বিবেকের পৃথক্ করণের, বিবর — বিষয়, চেতন ও অচেতন, তাহাতে অসঞ্জাত — ক্ষমায় নাই এমন, দৃচ্পূর্বক্রত্ব — পূর্বে দৃচ্ভাবে প্রবণ, লোকচিন্তাবেক্ষণ — লোকের সাধু ও অসাধু ব্যবহারবিচার, জাত্যাগ্রভিমান— ব্যাক্রণত্ব-জাতিকুলবিভা প্রভৃতি বিবরে অভিমানাদি) তৎপ্রতিপক্ষয় (অধর্ণাদির প্রতিবন্ধী) শ্রুভিশ্বতিবিহিতঃ (বেদ এবং ধর্মণাল্রবিহিত) অর্ভেগিদিভিন্ট (এবং অহিংসা প্রভৃতি)

ছবর্ণবেজুন্ ইজি ফচিৎ পার্কি। † "নিজ্ঞানিত্যবন্ত" ইজি ফচিৎ।

বনৈ: (প্রথম বোগাল, বমের ধারা), জ্ঞানাবিক্সহৈ,শ্চ (এবং ভত্তচনের অবিরোধী এমন) নির্দেশ (বোগাল নির্দের ধারা) অপনরেৎ (দ্র করিবেন)॥৪

অনুবাদ। [প্র্নোক্ত শিষাকে একবার উপদেশ দিলেই জ্ঞান দৃঢ় হইতে পারে, পুনঃ পুনঃ উপদেশ দিবার প্রয়োজন কি ? এই আশভার বলিতেছেন—] আচার্য্য শিব্যের জ্ঞানাপ্রাপ্তি এবং মিথাাজান, ম্থচেন্তা ও বাক্যপ্রয়োগরূপ হেতৃ বারা অবগত হইরা সঞ্চিত এবং এইক পাপ, বংচ্ছভাবণ ও ভক্ষণ, নিত্যবস্তু আত্মা এবং আত্মভিন-অনিভাবস্তুর পূর্ব্বে দৃচ্ভাবে বিবেক্জানের অভাব, লোকের ভাগমন্দ:বাবহার বিচার, জাতিকুলবিভাদির অভিমান প্রভৃতি জ্ঞানা-গ্রহণের কারণগুলিকে অধর্মাদির প্রতিকৃল বেদস্বতিবিহিত কামজোধহীনতা ও অহিংসা প্রভৃতি বোগাস যম এবং জ্ঞানের অবিরোধী নিরমসমূহ বারা অপনমন করিবেন । । ৪

টীকা। নম্ব জিজাসো: উক্তবিশেষণস্য শিষ্যস্য সক্তপ্দেশ-গ্রহণাদেব বিশ্বা-দার্ট্যোপপত্তে: কিমিতি পুন:পুন: উপদেশ: কার্য ইড্যুক্তম্, অভ আহ—'শিষ্যস্তু'' ইতি। শিষ্যস্য জ্ঞানাগ্রহণং চকারাদ্ বিপর্যারগ্রহণক্ষ মুধাদি-চেষ্টা-বচন-ব্যক্ত্যাদিলিকৈ: বৃদ্ধা অগ্রহণাদীন্ হেতৃন্ তৎপ্রতিপটক:

<sup>\*</sup> ভাৎপর্য্য—শিষ্য টিক বৃষিক অথবা বিপরীত বৃষিক, গুরু তাহা শিষ্যের মুখণ্ডপ্রী এবং কথাবার্দ্রার দ্বারা বৃষ্যিরা কইবেন। গুরু শিষ্যের মনোগত ভাব না আনিরা ঘদি উপদেশ দেন, তাহা হইলে তাহা বার্থ হইবে, একপ্ত আচাধ্যের এ সমস্ত বিষয়ে সতর্কতা অবলঘন করা উচিত। অর্থাদি দেবতার উপাসনাদির নির্মোপদেশের হারা অর্থর্ম দূর করিবেন। ক্রিটি প্রায়্, এইটি ত্যাক্ত্য—এবংবিধ সন্ন্যাসিশান্ত হারা প্রমাদ নিরাস করিবেন। তোকের ভালমন্দ ব্যবহার পর্যালোচনা করিকো চিত্ত কল্বিত হর। তাহা অমানিস্থাদি শান্ত হারা অপনরন করিবেন।

<sup>&#</sup>x27;অহিং দা-সভ্যাতের-ভ্রক্ষচর্যাপরিপ্রহা যমাঃ'— পাতঞ্জনদর্শনম্ । ২।৩०

অহিংসা (কারমনোবাক্যে হিংসা বর্জন), স্থ্য (বাক্য ও মনের একরপ্ডা, মিধ্যা-ভাষণের অভাব), অংক্তর (পরস্রব্যাপহরণ না করা), ব্রহ্মচর্য্য (বীর্ষায়ণ, অষ্টাক্স নৈধুন ত্যাগ), অপরিগ্রন্থ (বিধরালির গ্রহণ না করা)-কে বস বলে।

<sup>&#</sup>x27;(भीठ-मरखाय-छभः-चाधारवचद-अभिधानानि निवनाः' भाषक्षमवर्गनम् ॥ २१०२

শৌচ ( বাফ ও আভ্যন্তর, ওচিতা), সংভাব ( চিত্ত-প্রসাদ) তপঃ,( বৈবক্লেশ সহন ) বাধ্যার (মোক্ষণাস্ত্রাধ্যরন কিংবা প্রণান-রূপ) ঈবর-প্রণিধান ( সমত কর্পের কল ঈবরেয়েজনে সমর্পণ )-কে নিরম বলা হর।

মূলে "জানাবিক্লবৈঃ"—এই বিশেষণ পদের বারা কৃষ্ণু চাক্রায়ণালি অতের নিরাক্তরণ করা হইরাছে। কারণ, অভ্যন্ত উপবাদে চিন্ত বিকিপ্ত হয়, বিকিপ্তচিন্ত একজ্ঞানলাতে অধিকারী ইয় না। ক্তরাং এইরূপভাবে ওপজ্ঞা করিবে, যাহাতে থাতু বৈষ্ম্য না ঘটে, পরস্ক চিন্ত বিশুভতা লাভ করে।

**छत्रिवर्श्वरेकः** अञ्चल-पृष्टि-विश्वरेकः अभनारम्भिक मध्यः। छान् धव बार---"ध्यश्कां" देखाकिना। 'कश्वां' म्किए:। 'तोकियः' देवानीकनः। '& मावः' क्रांवर क्रमीक्रम । वर्जाावर्जामि-विज-वर्ज-भारत्व धामाम-निवानः। নিভাবিবেক্স্য বে৷ বিষয়ঃ চেভনাচেভনক্স্পঃ ভত্ম্বি আঞ্জাভং তৎপ্রাস্তং ন একতং হদু দুঢ়-পূৰ্ব-শ্ৰুত্বং তদ্যুক্তি-বিশেষাগ্যুগঞ্জাদেন অপনীয় বিবেক-গর্বান্তভাং নরেদিভার্থ:। লোক-চিন্তা-বেক্ষণং লোকানাং ব্যবহার-সাধুদ্বা-সাধ্य-विচার-কম্মণং লোকেভাঃ প্রকাসন্মানাদ্যণেক্ষা তৎসংসর্গোপরোধেন ব্যব-इत्रंश वा। এए क वक्कामानम् व्यमानिषम् व्यम्बिषम् हेल्यामि-भारत्वाकः निर्हान-দেৰেন অপনেতবাম। 'ভাত্যাদি' ইতি আদি-পদাৎ কুলবিভাদি গৃহতে। ছং-পদার্থ-পরিশোধনোপদেশেন জাত্যান্তভিষানং ত্যাক্ষরেৎ ইত্যর্থ:। মানাদীন ইত্যাদিপদেন তৎপ্রযুক্তা ব্যবহার: অভাধকরণাদিঃ গৃহতে। 'অজোধাদিভি:' ইভ্যত্ত 'আদি-পদেন অকামাদরো গৃহত্তে। 'অহিংসাদিভিক্ট' ইভালিপদাৎ সভাভেয়-ব্ৰহ্মচুগাপরিপ্রহা গুড়তে। অল অকোধাদীনাম অভিংসাদীনাম উপায়োপেয়-ভাবেন উপদেশো বোদব্য:। শৌচ-সস্তোব-তপ: স্বাধারেশ্বর-প্রশিধানানি নির্মা উচাত্তে। তেবাং জ্ঞানাবিকলৈ: ইতি বিশে-ষ্ট্ৰেন তীৰ্থবাত্ৰা-চান্তায়ণোপ্ৰাসাদি-কৰ্মকাগুপবাহণ-বাহ্যসাধন-ক্ৰিয়াপ্ৰধানেশ্বত-প্রশ্ব-বিষ্ঠাদি চ বক্সাব্রিষ্ঠা-বিকেপকরং তম্ম অমানরণীরতাং দর্শরতি। ব্য-नियरमाश्राम्ब नर्कामायनियान-नाथायरगाशा देखि खर्डवाम ॥ 8

অমানিত্বাদিগুণং চ জ্ঞানোপায়ং সম্যুগ গ্রাহয়েৎ॥ ৫

পদান্ত্র। জ্ঞানোপাঃম্ (জ্ঞানের সাংন) অমানিতাদিওণঞ্চ (অমানিত্র, অদ্ভিত্ত প্রভৃতি প্রণবেও) সম্যক্ (উত্তমরূপে) গ্রাহরেং (গ্রহণ করাইবেন)॥

অমুবাদ। [ এইরপ স্থানপ্রধণের প্রতিবন্ধক নিবৃত্তির উপদেশ দিরা স্থানোৎপত্তির কারণ বলিতেছেন— ] এবং জ্ঞানের সাধন-অমানিষ, অদন্তিথাদি তুন সমাগ্রপে শিবাকে প্রহণ করাইবেন॥

টীকা। এবং জ্ঞান-গ্রহণ-প্রতিবদ্ধক-নিবর্তকম্ উপদিশ্র জ্ঞানোদর-হেতু-জাতম্ উপদিশতি---"অমানিতাদিগুণম্" ইতি। 'আদি'-পদাৎ অদন্তিভাদি তথ্জানার্বদর্শনাত্তং গৃহতে। বদ্বা অমানিষেন অদন্তিভাদিকং সহপঠিতখেন উপলক্ষ্য 'আদি'পদেন 'আছেই। সর্বজ্ঞানাম্' ইত্যাদিনা উক্তা আছেই আদমো
ধর্মা প্রা হাঃ। অত্ত 'সম্যক্'পদম্ এত মিইন্ড সর্বদোষপরিহারেণ অষম্মতাং
কানদার্চাম্ ইতি দর্শমিত্ম। অয়ং ভাবং— ন হি সক্ষর্গ্রহণমাতাৎ বিস্তা
দ্চোৎপত্ততে 'আর্তিরসকৃষ্ উপদেশাং' (বঃ হঃ ৪।১।১) ইতি স্তায়াৎ,
শ্রবণোত্তরকালং মননাদি-বিধানসামর্থাৎ চ। দৃচ্ছং হি ফলপ্রাক্তছং বিভারা
বিবক্ষিতম্। অতঃ ফলামুক্লভরা ধাবৎ নির্বিচিকিৎসং তৎ সম্ভারতে তাবদ্
শুক্রণা শিব্যং ক্লভার্থং কর্তুং প্রবৃত্তেন বিদ্যোপ্যোপার্থং বা প্রবৃত্তেন উপদেশঃ
কার্যা এবেতি ॥

--:\*:---

আচার্যস্ত উহাপোহ-গ্রহণ ধারণ শম-দম-দমাসুগ্রহাদিসম্পন্ধো লকাগমো দৃষ্টাদৃষ্টভোগেরু অনাসক্তঃ ত্যক্ত-সর্ব্ব-কর্ম্ম
সাধনো ব্রহ্মবিৎ ব্রহ্মণি স্থিতঃ অভিন্নরজ্ঞা দস্ত-দপকুহক-শাঠ্য-মায়া-মাৎসর্য্যানৃতাহংকার-মমছাদি-দোষ-বিবর্জ্জিতঃ
কেবল-পরাসুগ্রহ-প্রয়োজনো বিদ্যোপযোগার্থী পূর্ব্বম্ উপদিশেৎ—"দদেব সোম্যেদমগ্র আসীদেকমেবাদ্বিতীয়ম্"
(ছান্দো, ৬৷২৷১), "যত্র নান্যৎ পশ্যতি" (ছান্দো, ৭৷২৪৷১)
"আত্মৈবেদং সর্বাম্" (ছান্দো, ৭৷২৫৷২), "আত্মা বা ইদমেক
এবাগ্র আসীৎ" (ঐ ০৷১৷১), 'সর্ব্বং থল্লিদং ব্রহ্ম" (ছান্দো,
০৷১৪৷১), ইত্যালাঃ আত্মক্যপ্রতিপাদনপরাঃ শ্রুতীঃ ॥ ৬

পদাস্থয়। উহাপোহ-গ্রহণ-ধারণ-শম-দম-দরাত্রগ্রহাদি-সম্পন্ন: (উহ—শিষ্যকর্ত্ব অমুক্তবিষয়ে কথন, অপোহ—শিষ্যের মিথ্যাগ্রহণ দূর করিবার সামর্থা,
গ্রহণ—শিষ্যকর্ত্ব উথাপিত গ্রন্থ গ্রভৃতিবিষয়ক বাক্যার্থের তৎক্ষণাং অবধারণসামর্থা, শম—অন্তরিজ্ঞির-নিগ্রহ, দম—বহিরিজ্ঞির-নিগ্রহ, দরা—কুঃখীর প্রভি
অমুগ্রহের বাসনা, অমুগ্রহ—হঃখীর হঃখনাশে প্রবৃত্তি, আদি—সমীণত্ব বিনীত
শিব্যের অপরিভ্যাগ, সম্পন্ন—বৃক্ত) লন্ধাগমঃ (গুরু হইতে বিভাগ্রাপ্ত)
দৃষ্টাষ্টভোগেরু (ষ্ট — এইকে, অমৃষ্ট—পারণোকিক, ভোগ বিষয়ে) অনাসক্তঃ
(আসক্তিশ্ব্র —ইহলোক ও পরলোকের সাধন—লোকার্যাধনা, তপতা ইক্সাদি

বিষয়ে প্রবৃত্তিরহিত) ভাক্ত সর্কাক শাসাধন: (সমস্ত কার্য্যের উপার ধন, স্ত্রীসংগ্রহ, শিখা, যজ্ঞোপবীত প্রভৃতি সাধন বংকর্ত্তক পরিভাক্ত হটরাছে) ব্রন্থবিৎ (ব্রন্ধজানবান) ব্রন্থণি স্থিতঃ (নিড্য অপরোক্ষ ব্রন্ধরণে অবস্থিত) অভিনয়ত্তঃ (যিনি শিষ্টাচার ৰুজ্মন করেন না ) দত্ত-দর্প-কুহক-শাঠ্য-মার্য্-মাংস্ব্যা-नृভारकात-ममचामिरमात-विवर्ष्किणः (मछ---निरक्षत्र धार्मिक प्रधानिन, मर्ग-- नर्क. কুহক-পরপ্রতারণা, শাঠ্য-শঠতা-নিষ্ঠ রতা, মায়া-পরের মোই উৎপাদন, मारमर्ग- खान (मायक्थन, कन्ए- मिथा।-छारन, क्रकांत-(महास्मित्र) মন্থ-পুত্র প্রভৃতিতে প্রকীর্যবৃদ্ধি, আদি-প্রভৃতি দোষবিহীন) কেবল পরামুগ্রহপ্রাথন: (কেবলমাত বিকুর পর্মপদ পাওয়ানই বাঁহার প্রয়োজন) বিষ্ণোপযোগার্থী (বিষ্ণার বিনিয়োগকারী) আচার্যান্ত (শুরুও)—সোম্য (হে প্রিয়দর্শন) অত্যে (উৎপ্ডির পূর্বে) ইদ্য (এই জগৎ) সং এব (সং স্বৰূপে অৰ্থাৎ ব্ৰশ্বৰূপে ) স্থাসীৎ (ছিল, অবস্থিত ছিল), একম এব (একই) অভিতীয়ম (ভিতীয়শুক্ত) বিকা বিকা (বে অবস্থার) অন্তং (বন্ধব্যতিরিক্ত) ন গশ্ৰুতি (দেখেন না) ইদং সৰ্কং (এই সমস্ত জগৎ) আয়ো এব (আয়ু-শক্ষপই, আত্মসভাতিরিক্ত ইহাদের সভা নাই ), ইদং (এইজ্বগৎ) অগ্রে (উৎপত্তির পূৰ্বে) এক এব (অদিতীয়ই) আত্মা বৈ (আত্মা) আসীং (ছিল) ইনং সর্বং (এই সমস্ত ) ব্রহ্ম খলু (ব্রহ্মই) ইত্যাভা: (এবাঞাকার) আছিমকত্ব-প্রতিপাদন-পরা: (ঋাত্মা ও ব্রেম্বর অভিনত্ত-বোধক) শ্রুতী: (শ্রুতিবাক্য সমূহ ) পূর্বং ( প্রথমে ) উপদিশেৎ ( উপদেশ দিবে )॥ ৬

অসুবাদ। উহ, অপোহ, গ্রহণ, ধারণ, শম, দম, দমা, অমুগ্রহ প্রভৃতি-বিশ্বি, গুরুর নিকট ইইতে গৃহীতিহিন্ত, ইহলোক ও পরলোক-বিষয়ক ভোগসমূহে আগজিরহিত, সমস্তকর্ণের উপায়ভূত বিভ্রদারাদি-পরিভাগী, ব্রক্ষক, ব্রুনিষ্ঠ, শিষ্টাচারসেবী, দস্ত-দর্প, পরপ্রভারণা, শঠতা, অপরের মোহোৎপাদন, গুণে দোব কথন, মিথাভাষণ, দেহাদিতে অভিমান, পুত্রাদিতে অকীর্ম্বাভিমান প্রভৃতি দোবরহিত, কেবলমাত্র পরায়গ্রহ যাহার প্রয়োজন, বিভার বিনিয়োগকারী আচার্যাও প্রথমে 'হে:প্রিয়দর্শন। এই কাণ উৎপত্তির পূর্কে সংস্করণ ব্যক্ষ আবহিত ছিল' 'এক, অবিতীর ব্রহ্ম' বে অবস্থার ব্রহ্মাভিরিক্ত অন্ত দর্শন করেন না' 'এই সমস্ত কগৎ আত্মস্বর্মণ' 'এই কগৎ পূর্কে আত্মমণে বিদ্যমান ছিল' 'দৃশ্বমান সমস্ত বস্তুই ব্রন্ধাভির' ইত্যাদি আত্মার একত্মপ্রতিপাদক ক্রেভি-সমূহ [শিষ্যকে] উপ্দেশ প্রদান করিবেন॥ ৬

णिका । — अवम् चाठार्वाकृ ठाम् छ क्रां छ नक्षमार— "वाठार्वाः पू" ইতি। এতং চ ভৰ্মিকান্থনা অধিকারিণা এবংবিধ আচার্ব্য উপগন্তবাো ন जञ्चामृन देखि पर्नाबकुर, न जू जांচार्याण এवःविधन्तरान ভविख्वाम् देखि निरवांगः ক্রিয়তে, তম্ম ক্রতার্থখাদ ইতি এইবাস্। শিষ্যেণ অমুক্তম্ম অপি উহনস্ "উহঃ" উপদেশসমসময়ং শিঘ্য-প্রত্নিপত্তাকুকুণাপুর্ব-ঘৃত্তিকরনং বা। শিষ্যপ্ত মিথ্যা-গ্রহ:ণাপকরণ-দামর্থ্যমূ " অপোহঃ",দিরাত্তপ্রতিপক্ষ-নিরাকরণদামর্ব্যং বা। শিব্য-ক্বত-প্রপ্লাক্সেথানাং সন্মোহ্বধার্ণদাম্ব্যং "গ্রহ্ণম্"। গৃহীভানাং তেষাং সারাসারাবধারণপূর্বকং প্রত্যক্তিসময়ে স্মরণবোগ্যতাপাদনং "ধারণম্"। "শম-দমৌ'' বাাখাতৌ। "দয়া'' হঃধিনং প্রতি অহজিয়কা। ছ:বিনো ছ:বাপাকরণে প্রবৃত্তি: "অমুগ্রহঃ"। 'আদি'শলাং বিনীতভ অহুগৃহাতভ অপরিত্যাগে। গৃহতে। বং ভু "হিংদামুগ্রহরোরনারম্ভী" (পৌত অং৪।২৫) ইতি গৌতমেন সংস্থাসিধর্মো দর্শিতঃ। যং চ 'ন ব্যাখ্যান-পরো ষতিঃ' ইত্যাদিবচনং তৎখ্যাতিশাস্ত-পূকা-পাণ্ডি छा-বৃদ্ধাদি-ছেত্-প্রবৃদ্ধি-বিষয়ম্ ইতি অনোব:। "সম্পন্ত'' ইতি পূর্বোক্ত গুণৈ: আঢ়াতা উচ্যতে। "লক্ষ্যিনঃ" ব্রগুক্তাঃ প্রাপ্তবিদ্যোপদেশঃ। কনেন বিশেষণেন প্রব্যাঃ नाच्छनात्रिक तम् चानि निराम चारवनीत्रम् हेलि एतत्रितः। मृक्षे राजाना **वे**हिकाः, প্রবৃত্তিশুন্ত ইতার্থ:, यতঃ ত্যক্তানি সর্বকর্মণাং সাধনানি ধন-দার-সংগ্রহ-বিধা-यरब्बाभवीठामीनि दवन म उथा, चःडा स्डांगानामक है डिवि में ड हे डाई: । उश्विदः महावाकार्थ-अञानाञ्च उद्यानवान् हेडार्थः। इष्टः किः नरताक्वताः। এব ? ন ইতাহ—"একাণি স্থিতঃ" ইতি। একণি দ্বিতিনাম নিত্যাপরোকং ব্ৰহ্ম এব অহম্ অস্মি ইতি ক্টাহভাবেন অবস্থানম্। এবংবিধাংশি ন ষথেই। চেটাবান্ ইত্যাহ—"অভিনর্ত্তঃ" ইতি। ন ভিন্নং ন উল্লেভিড : বৃত্তম্ আচারো रयन म छवा, भिडे-विगर्शिटा न ভविंड हेठार्थः। 'बखः' धर्मध्विषयः, व्याख्यता লোকে ধার্মিক ব্রধাণনম্ ইতি বাবং। 'কুছকং' পরপ্রতারণম্। 'শাঠাং' देनक्र्षाम् । 'मात्रा' शत्रवारमाहनम् । 'सारमर्वार' अत्रपू रमाय-वारागनम् । 'अन् हर' विशाखायनम् । 'बरुरकादः' प्रराख्यानः । 'यय दः' পুত्रनिवानियु चौद्याखियानः । बटेड: भक्षांविरवादेव: वर्षिड: इंडार्थ:। ववःविषत्र किम् हेडि व्यक्षांभावत्व প্রবৃত্তিঃ অভ আহ—"(কবল" ইভি। পরভ সংগারসাগরামির্কিরভ বঃ भत्रम-भग-भाव-थाभग-क्रभः चर्वदः उत्तर थित्रोकनः रक म उथा। (क्रम-

বিশেষণেন আমুষজিকম্ অপি প্রয়োজনানস্তরং প্রবৃত্তিছেতুং বারম্বতি। তহিঁ কিং নিনিম্নিত্তম্ এব পরায়গ্রহে অন্ত প্রবৃত্তিঃ উন্মন্ত-প্রবৃত্তিবদ্ বাদ্দিছকী ? ন ইত্যাহ—'বিস্তোপ্যোগার্থী" ইতি। 'উপযোগঃ' বিনিম্নোগঃ চোছালে ক্ষ্টবিষাণাং প্রান্থতি' (তৈঃ সং ৬।১।৩) ইত্যাদিবং।

তাজ ধর্মধর্মং চ উভে সত্যানৃতে ভাজ।

উদ্ভে সভ্যানুতে ত্যস্কু। বেন ত্যপ্রসি তৎ ত্যজ্ঞ।

ইতি; আত্র বেন জ্ঞানেন ধর্মাদিবু প্রবৃত্তি-নিরোধেন তানি পরিত্যক্ষি তক্ষ্যানম্ পরিত্যক ইতি উক্তে জ্ঞানত অমূর্ত্তথাং অরূপেণ ত্যাগাযোগাদ্ বিশিষ্টে শিব্যে প্রতিপাদনং প্রতিপত্তি-কর্মা ক্রিয়তে। তং চ বস্ত্ব-মহিন্ন! পরাম্প্রহতাং প্রতিপত্তত ইতি ভাবঃ।

এবংবিধ আচার্যাঃ পূর্ব্বম্ উপনিশেন্ ইতি উক্তম্, তত্র উপদেশ-ক্রমং দর্শরিত। প্রথমং কিম্ উপনিশেন্ ইতি অপেক্ষারাম্ সাইয়কত্ব-প্রতিপাদক-বাক্যানি উপনিশেন্ ইতি বাক্যানি পঠতি—"দদেব" ইত্যাদিনা। ইতি আইয়কত্ব-প্রতিপাদন-পরাঃ শ্রুতীঃ পূর্বম্ উপনিশেৎ ইতি সম্বন্ধঃ। "বজ নাজৎ পশ্রতি" ইত্যত্র 'নাজৎ শ্রেণাতি নাজন্ বিজ্ঞানাতি স ভূমা" (ছাঃ ৭।২৪।১) ইতি বাক্য-বেষঃ। "একৈবেনং বিশ্বমিনং বরিষ্ঠম্" (মুহাং১১) ইতি শেষঃ। শত্র সন্তুমা-মায়-প্রক-শলাঃ পর্ব্যারাঃ। অনেক-শাবানি তে—বাক্যোনাহরেবং "গতিদামাজাং" (প্রন্ধ ১)১১১) ইতি জাম্বেন অবিরোধতঃ শার্পিরত্ব-শ্যাপনার্থম্য। ভ

উপদিশ্য চ গ্রাহয়েদ্ একাণো লক্ষণম্, 'য আত্মাহপহত-পাপা।' (ছান্দো ৮।৭।১) যথ দাক্ষাদপরোক্ষাদ্ একা' (রহ ৩। ৪।১) 'যোহশনায়াপিপাদে' (রহ ৩।৫।১) \* 'য় এয় নেতি নেতি' (রহ ৩।৯।২৬) 'য়ঢ়ঊং ড়য়ৢ ৄৢ (রহ ৩।৮।১১) 'বিজ্ঞানমানন্দং একা' (রহ ৩।৯।২৮ 'সত্যং জ্ঞানমনন্তং একা' (তৈত্তি ২।১।১) 'অদৃশ্রেইনাজ্যে-হনিক্রত্তে' (তৈত্তি ২।৭।৩) 'স বা এয় মহানজ আ্আা' (রহ ৪।৪।২২) 'অপ্রাণো হ্রমনাঃ' (মাণ্ডু ২।১২)

 <sup>&#</sup>x27;तिक निकि' 'बहुल मन्गू' हेकाबिकर वहवा शठिक ।

'দ বাহ্যাভ্যন্তরো হুজ:' (মুণ্ড ২।১।২) 'বিজ্ঞানম্বন এব', (রহ ২।৪।১২) 'অনন্তরমবাহ্যম্' (রহ ২।৫।১৯) 'অন্তদেব তদ্বিদিতাদথা অবিদিতাদথি' (কেন ১।৩) 'আকাশে। বৈ নাম' (ছান্দো ৮।১৪।১ ইত্যাদিশ্রুতিভিঃ॥ ৭

পদাৰ্য। [আচাৰ্যা: — গুৰু ] [আইয়েক্ছপরা: শ্রুতী: — শাস্থার এক্ছ-প্রতিপাদক পূর্ব্বোক্ত শ্রুতিসমূচ ] ষ: (ষে) আল্লা (আল্লা –ক্ষরপ) অপ-হতপাপা। (পাণরহিত ), যং (যে) সাক্ষাং (সাক্ষাং, অপরের সাহায্য বিনা) অপরোকাদ (অপরোক-প্রতাক ) বন (বন-আ্যা) য: (বে আ্যা) অপনারাপি বাবে ( কুবা এবং ভৃষ্ণ কে ) [ অভ্যেতি –অভিক্রম করেন ] স এবং (পেই এই দেহাদি) নে'ত নেতি (ইহা নহে-সাত্মা নহে) [ অকরং-ত্রন্ধ:] অত্তর্ষ ( अक्रमीय मर्गानत अर्गाहत, अर्थह निष्क ) जहे ( प्रकरनत मर्गक ) [ तक - तक्क] বিজ্ঞানম্ (জ্ঞানস্কপ ) আনন্দম্ ( স্থস্কপ ) এক [ একা ], সতাং ( স্তাস্কপ ) क्कानः (क्कानवहन) वानवम् (व्यनाम), उक्त (व्यक्त) वानुत्व (मृक्षत्रिक-বি কারশুর) অনাত্মো ( অপরার ) অনিক্তে (বাক্যের অবিষয়ীভূত ) [ ব্রহ্ম ], সঃ ( দেই ) বৈ ( পাদপুরণার্থক ) এষ: ( এই ) আত্মা ( স্বস্ত্রর ) মহান্ ( ব্যাপক ) অঙ্গ: (জ্বারহিত), অপ্রাণ: (অপ্রাণ) অমনা: (মনোবিহীন); স বাহা ভাষাঃ: (তিনি বাহা ভাগরবর্তী অন্ন: হি ( উৎপত্তিরহিত ), বিজ্ঞানবন এব ( আল্লাডান্স মাই ), অনস্তরম্ ( জাতিগত ডেদবিহীন ) অবাহাম্ (বহিছেশশৃস্ক) ভং (দেই হেডু) বি'দতাং (বেদনের—জ্ঞানের বিষয় হইতে) অস্তৎএব (।ন-চন্ট ভিন্ন) কাথা (পকান্তরে) অবিদিতাৎ (অজ্ঞানের বিষয়ের) আধি ( डेनांत ), व्याकानः देव ( व्याकान ) नाम ( नाम - नःका ) हेजानि अधिकः (ইত্যাৰি শ্ৰুতিসমূহ হারা) উপৰিশ্ৰ (উপৰেশ দিয়া) এক্ষা: (ব্ৰেক্ষর) লক্ষ্ণং ( नक्ष्म ) आहरप्रः ( अहन कत्राहेरवन व्यर्धाः वृक्षाहेश निर्वन ) ॥ १

অনুবাদ। আচার্যা, বে আত্ম পাণরহিত, বিনি সাক্ষাৎ অপরোক্ষ ব্রশ্ধ, বিনি কুণা তৃষ্ণ অভিক্রম করিয়াছেন, দৃশ্রমান পদার্থসমূহ আত্মা নহে, আত্মা সুল ও অনুনহে, দেহ ইন্তির প্রভৃতি আত্মা নহে, ব্রদ্ধানির কবিষর হইরা দেই ত্রমণ, আত্মা জানর প ও অনন্ত, অবিকার ও অপরীর ব্রদ্ধ, বেই এই ব্যাপক এবং ক্ষমরহিত আত্মা জানহদ্ধণ, আ্যা গ্রন্থরহিত ও বাজ্যহিত, আত্ম জানের বিষয় বহে এবং মনেরও বিষয় নহে,

আকাশ অর্থাৎ ব্রন্ধ নাম এবং রূপের নির্বাচক ইত্যাদি শ্রুতিসমূহ দারা [আত্মার একত্ব-প্রতিপাদক শ্রুতিসমূহ উপদেশ কবিয়া ] ব্রন্ধের সক্ষণ ব্রাইয়া দিবেন ॥ ৭

हीका। किः छन् अक्षानिगरेनः वश्व উচাতে, कथः চ छन् अविछीशम् अव-গমাতে ইত্যপেকারান্ বাহ—উপদিশ্য চ গ্রাহ্যেদ ব্রহ্মণো লক্ষণমিতি। বোহশনায়াপিপানে 'শোকং মোহং জরাং মৃত্যুম্ অভোতি' ইতি শেষঃ। 'আনন্দম্' 'অনন্তম্' ইতি উভয়ত্ত 'ব্ৰহ্ম' ইতি বাক্যশেষঃ : এবং সৰ্বতে বাক্যেযু শেষাক্ষরাণি জ্রুতিপরিচয়েন পুরণীধানি, গ্রন্থভূয়ত্বাৎ ন সর্বত্র প্রদর্শাতে। 'য আত্মা অপহতপাপ্যা' ইত্যাদি প্রাঞ্চাপত্যবাকোন জাগ্রদান্তবস্থাস্থ দ্রষ্টবেন অমুগতঃ অবস্থাধর্মরহিতঃ সশরারঃ প্রিয়াপ্রিয়াভাগ্ অসংস্পৃষ্টঃ প্রত্যগারীর পরং জ্যোতিঃ পরংক্রদ্ধ উপাঞ্চং জ্রেরং চ ইতি প্রকরণার্থোপন্তাদেন প্রভাগ बदेक्काम छेननकरइपि ार्थः। म व्याचा मन्त्री छात्रा पुरहेर् कितृष्टिनकगात्रा खहे। आवनाकियानारतानकिकः न अव अननाम्नाकि-शानाकःकत्वनदीवस्याञीछः সান্ধাদ অপরোকাদ ত্রন্ধেতি বিতীয়বাক্যার্থঃ। 'নেতি নেতি' ইত্যাদিবাক্যানাং সকলদুর প্রবিলাপেন অবিতীয়ায় হত্তোপলকণ শর্ম। 'অদৃষ্টং দুষ্টু' ইত্যাদিনা 'নাক্তদ্ অতঃ অন্তি ভ্ৰষ্ট্' ইত্যাদিবাকৈ: সহ সর্বাদি প্রত্যগাইয়ৰ অকরং, ৰশ্বিন অব্যাক্ষতাকাশাদি ধরিত্রাস্তং জগদু ওতং চ প্রোভং চ ইত্যাপদক্ষিতং ভৰ্মি ভাৰ্ম:। বিজ্ঞানম আনন্দং ব্ৰহ্ম ইতি। কো নু এনং জনয়েৎ পুন:। মঠা: খিৎ মৃত্যুনা বৃক্ষ: কশ্বানুষ্লাৎ প্ররোহতি। ইতি পৃষ্টস্য জগনালকারণত্ত্বন উপনক্ষিত্যা স্বরণং বিজ্ঞানানন্দশক্ষণ্মিতি তৎপদার্থতত্ত্ব উপনক্ষিত্য ইতার্থ:। এবং 'ব্রশ্বাদ আপ্নোতি পরম্' ইতি প্রকৃত্যা ব্রহ্মণ: 'সতাং জ্ঞান্ম অনস্তং ব্রহ্ম' ইতি অরপং নিদিশ্র 'তত্মাণ্ বা এতত্মাণ্ আত্মন আকাশ: সম্ভূত:' ইত্যাদিনা क्षत्रकात्रवादानाभगका उदेनाव म्रःहेषु कार्याकत्रनमञ्चारत्वमु श्रादनश मनेविधा 'बहुएक्कश्नारवाश्निक'कः हेजामिन। अन्नकानवासन नर्साधातः नतनाकिनम् আত্মানন্ আনন্দরণং 'ব্রদ্ধ পুছেং প্রতিধা' ইতি 'বর্ণ গোহভরং পতো ভবতি' 'त्र बन्ठांत्रः भूजरव, बन्ठात्रांवाविट्डा; त এक:' ইতি b उच्च छेननकरत्रव ইভার্বঃ। 'স বা এব মহান্ মত্ত আয়া বোহরং বিজ্ঞানময়: প্রাণেরু, ব এবোহত্ত-छ पत्र आकाम: जिल्लान् ट्लाट्ड गर्काछ वनी' हेड्यापिना कार्धनामावकार्यस्यः जनवा-গভদা অদক্ষা কামাকামাভাং দংদারমোকে অভভবতো বৃদ্ধাদিদাকিলঃ **हिमाचनः अवस्**नरत्र आकाननस्वाहा। अवामतास्त्रामिनक्तत्रकारत्व हे डि उपम् देनगक्तिक्व हे अर्थः।

দিব্যো হৃদ্র্যু: পুরুষ: স বাহাড়ান্তরো হৃদ্য:। অপ্রাণো হৃদ্যা: গুরুষ: মুক্তরাৎ পরত: পর: ॥ ইতি

'चय भन्ना यन्। उत् चकत्रम् व्यविभयारक यर, उत् चट्यक्षम्' हेलातिना श्राष्ट्रवाहका-দানেকোপাধিপ্রতিবেধেন উপলক্ষিতসা দর্বভূতধানিত্বেন চ সম্ভাবিভস্য দর্বজ্ঞস্য गर्वविषः चिधिविक्षाणिवर कौवक्रालन विष्ठक्राख्या श्राश्चनविराक्षणका-নিরাকরণেন প্রভাক্ষ উপলক্ষিতং 'প্রক্ষৈর ইদং বিশ্ম ইদম্ ব্রিষ্ঠম্' ইভাজেন हेरार्थः। 'हेमः मर्कः यत् व्यवस् व्याद्या' हेलि मर्कमा मुखमा व्याख्यग्रित्यक्त चक्र नाष्ट्रांवम् डेक्टर अनुष्टामि मृष्टेरिकः উপপাদা किर्टम् व्याञ्चनः चक्रभम् इंडि অপেকারাং 'মহদ্ভৃতম্ অনন্তম্ অপারং বিজ্ঞানখন এব' ইতি তত্তম্ উপদিষ্টম্ ইতার্ব:। 'তদ্ এতদ্ একা অপূর্বামৃ অনপরম্ অবাহ্ম্ অবম্ আয়ো এক সকামুভূ:' ইতি তত্ত্বংপদার্থপরিশোষপূর্বকং বাক্যার্থো দলিত:। তত্ত্ব অপূর্বস্ ইত্যাদিনা কার্যাকারণত্মাদিধর্মরহিতত্তেন তৎপদার্থ উপলক্ষিত:, সর্বায়ুড়: ইভি সকাসাকিতরা তংপদার্থ:, অরম্ আত্মা ব্রদ্ম ইতি বাক্যার্থ:, ইতি বিভাগ:। মন: প্রাণাদিয়ু প্রকাশকত্বেন গ্রেরকত্বেন চ উপলক্ষিত্র আত্মতত্ত্বং বিদিতাবিদিভাভ্যাং কার্যাকারণাভ্যাম অন্তর্গ ভৎস্কপং নিবেদাতে 'অক্তন্ এব তদ বিদিতাদথো অবিদি গদ্ধি ইত্যানেন ইত্যথ:। কচিদ্ আকাশ-শক্ষেনাপৈ এক লক্ষ্যত ইতাহি—অক্তিশা বৈ নামেতি। নামকপরোঃ क्षणक्रवीक्रकुल्लाः अवाङ्गल्लाः (यं निविश्व वाक्षा, (उ नामक्रेल व्यवदा यमा মধ্যে বর্ত্তে,ে ন ততঃ পৃথক স্বতাধ 'তদ্ ব্রহ্ম তদমৃতং স আছা' ইভি বাক্য-লেষাং। 'দহর: অশ্বিন অন্তর আকাশ:' ইত্যত্তাকাশশব্দেনাপি এক লক্ষ্যত ইডাপ: - আদিপদাৎ 'প্রাণোহক্মি প্রজাত্ম:' 'প্রাণ ইতি হোবাচ' ইত্যাদ্ধা: প্রতম্বো গৃহত্তে। १

----

শ্বৃতিভিশ্চ—'ন জায়তে ত্রিয়তে' (গীতা ২০২০)
'নাদত্তে কম্মচিৎ পাপম' (গীতা ৫০১৫) 'যথাকাশস্থিতো
নিত্যম্' (গীতা ৯০৬) 'ক্ষেত্রজ্ঞঃ চাপি মাং বিদ্ধি' (গীতা ১৩০৩)
'ন সৎ তল্পাসমূচ্যতে' (গীতা ১৩০১৪) 'অনাদিডানিগুণড়াৎ'
(গীতা ১৩০১) 'সমং সর্বেষ্ ভূতেষ' (গীতা ১৩০১)

'উত্তয়:- পুরুষস্থক্যঃ' (গীতা ১৫ ১৭) ইত্যাদিভিঃ প্রাত্ত্ব-লক্ষণাবিরুদ্ধাভিঃ পরমাত্মাসংসারিত্প্রতিপাদনপরাভিঃ তত্ত্ব সর্ব্বোনঅত্থ্যতিপাদনপরাভিশ্চ॥৮

পদাষ্য। [আত্মা] ন ভারতে (জন্মগ্রহণ করে না)[ন] গ্রিরতে (মরে না), ক্টাচিং (কাহারও, কোন মহযোরও) পাপম্ (প্রত্যবার, ছরিত), ন আদত্তে (গ্রহণ করে না), যথা (যেমন) [বায়:—পবন] আকাশন্থিত: (গগনে অবহিত) নিতাম্ (সর্বাণ), মাং (আমাকে) কেত্রজ্ঞং চ অপি (জীবও) বিদ্ধি (জান), তথ (ব্রহ্ম) ন সং (সং নহে) ন অসং (অসং নহে) উচ্যতে (কথিত হর), অনাদিছাং (উৎপত্তিরাহিত্যবশতঃ) নিত্রণহাং (গুণশৃত্তহেতু), সর্বেষ্ (সমস্ত) ভূতের্ (প্রাণিসমূহে) সমং (ভুল্য), উত্তমঃ (তমোরহিত, উৎকৃষ্ট) প্রবাং (জীব) ইত্যাদিভিঃ (ইত্যাদি) শ্রত্যুক্তলকণাবিক্ষাভিঃ (শ্রহাজ্যর অসং-সারিত্ব-প্রতিপাদক্র) তপ্ত (তাহার—জীবের) সর্বেণ (সর্বাহিছান ব্রহ্মের সহিত) অনত্ত্রপ্রিপাদনপরাভিঃ চ (অভেদ-প্রতিপাদন-পর) [শ্রুভিভিঃ চ = শ্রুভিশ্বর হারা] [ব্রন্ধণো লক্ষণং গ্রাহ্রেৎ = আচার্য্য শিষ্তকে ব্রহ্মের লক্ষণ গ্রহণ ক্রাইবেন]॥ ৮

অকুবাদ। আত্মা করে না ও মরে না, তিনি কাহারও পাপ তহণ করেন না, বেমন বায়ু সর্কাদা আকাশে অবহিত, আমাকে ক্ষেত্রন্ত (কীব) বিলয়া আনিও, তিনি সং নহেন, আত্মার উৎপত্তিরাহিতা এবং তংরাহিতা-প্রযুক্ত, সমস্ত প্রাণীতে আত্মা সমভাবে বিজ্ঞমান আছেন, উভম পুরুষ অভ্য, ইত্যাদি শ্রুতিপ্রতিপাদিত লক্ষণের অবিরুদ্ধ পর্মাত্মার অসংসারিত্ব-প্রতিপাদক বীব-ব্রেম্বর সহিত ঐকাপ্রতিপাদক স্থৃতিসমূহের হারা ব্রেম্বর লক্ষণ শিহাকে প্রহণ করাইবেন। ৮

টীকা। ন কেবলং শ্রুভিভি: এব ব্রন্ধণো লক্ষণং গ্রাহ্মেৎ, ঋপি তু স্থতি-ভিশ্চ ইত্যাহ—স্মৃতিভিশ্চেতি। শ্রুভাজনকণাবিক্ষাভিঃ ইতি স্থতি-বিশেষণম্, শ্রুভাজহর্ষে স্বৃত্যানহরণং প্রতিপত্তিদার্ত্যার্থম্, ন শ্রুভে: প্রামাণ্য-সিদ্ধর্ম। বিশেষণং চ সাংখ্যানিস্থতে) অতিপ্রসঙ্গব্যাবৃত্যর্থম্ ইতি চ জইবাম্। পরমান্মাহসংসারিত্ব প্রতিপাদনপরাজিঃ ইত্যাদি বিশেষণদরং শ্রুভিস্থতাঃ সাধা-স্থান্। পরমণ্ডাগৌ আত্মা চ পরমান্মা, পরমন্ধং চ অস্য অবিক্যাতংকার্যাসক্রাত- ভদবশাসান্ধিতর। অবাভিচাবানুপ্ত প্রকাশশভাবতম্। তক্ত অসংসারিপপ্রতিপাদনং সভ্যাতাদবহাত্রোপাধে: সমাগ্রিবেচনম্, তৎপরাভি: ইভার্থ:।
তক্ত শোধিতক্ত তংপদার্থক সর্কোশ সর্কাশিন্ ইতি সর্কাম্, সর্কাধিচানং ব্রহ্ম,
তেন অনক্তবং তদেকাত্মবং তৎপ্রতিপাদনপরাভি: ইভার্থ:। ক্তারামুগ্হীতাভি: চ
ইতি অন্মিন্ অর্থে চকার:॥৮

·----:0;----

এবং শ্রুতিভিঃ গৃহীতপরমাত্মলক্ষণং শিষ্যং সংসার-সাগরাত্মতিতীযু্ পুচেছৎ—কত্ত্মসি সোম্য ইতি॥ ৯

পদাহায়। হিচার্যাঃ—গুরু ক্রিজ ক্রিডিঃ (পুর্বেজ ক্রিডিরাকাসমূহ এবং স্থাতিবাকাসমূহের হারা) এবং (এইরূপ প্রতিবাধিত) গৃহীতপরমাত্মলকণং (বংকর্জুক পরমাত্মার— ব্রন্ধের লক্ষণ গৃহীত হইয়াছে—বে শিষা ব্রন্ধের লক্ষণ বুঝিয়াছেন, এবং) সংসারসাগরাৎ (সংসাররূপ সমূদ হুইতে) উন্তিতীযুম্ (উন্তীর্ণ ইইতে ইচ্চুক এরূপ) শিষাম (ছাত্রকে—অন্তেবামীকে) সোমা (হে সোমা—প্রিয়দশন) ঘম্কং অসি ? (তুমি কিংঅরূপ, ভোমার অরূপ কি ?) ইতি (এইরূপ—ইহা) পুছেৎ (জিজ্ঞানা করিবেন)॥ ৯

অমুবাদ। পূর্ব্বাক্ত শ্রুতি ও স্থৃতি সমূহের দারা বিনি পর মান্থার (ব্রেক্সের)
কাষ্ণ অবগত হইনাছেন এবং যিনি সংগার-পারাবার হইতে উত্তীর্ণ হইবার
অভিকাষী, এবংবিধ শিষ্যকে আচার্যা জিজ্ঞাদা করিবেন,—হে প্রিয়দর্শন!
ভূমি কে হও ? ॥ ৯

টীকা। এবং বাক্যোপদেশেন ভদর্থোপলক্ষণণরস্থৃতিব্যাথানেন চ প্রতিবাধিতং শিষ্যন্ অজ্ঞানসংশয়বিপর্যাধাপোহেন উপদিষ্টার্থে মতিনৈশ্চলায় পুন: প্রেছ্লাচার্য্য; ইতি আচার্যাক্কতান্ আহ—এবংশ্রুভিস্থৃতিভি:। তথা চ শিষ্যপ্রতিপত্তিপরীক্ষণার্থা শ্রুভির্তি—'বদি মন্ত্রেস স্থবেদ ইতি দল্রম্ এব অপিন্নং দং বেথ ব্রহ্মণো রূপন্ (কেন ০)২০১) ইত্যাদি। হে সোম্য প্রিয়দর্শন কঃ বং—কিমাত্মকঃ ইতি॥ ১

স যদি জয়াৎ—ত্রাক্ষাণপুত্রঃ অদোহয়য়ঃ ত্রক্ষারী আদম্, গৃহত্বো বা, ইদানীমন্মি পরমহংসপরিত্রাট সংসারসাগরাৎ জন্মমৃত্যুমহাগ্রাহাদ্ উত্তিতীযুঁঃ ইতি॥ ১০

-: • :--

পদান্ত্য়। সং (সেই—শিষ্য) যদি (যদি) বাদ্ধণপুত্রং (বাদ্ধণের স্থত)
আদােহ্যুরং (অমুক বংশকাত) ব্রন্ধারী (প্রথমান্ত্রমী, শাল্রাক্ত ব্রদ্ধার্থত-পরারণ) বা (অথবা) গৃহস্থং (গৃহস্থ) আসম্ (ছিলাম), ইদানীং (অধুনা—এখন) অনুমৃত্যুমহাগ্রাহাৎ (জ্ঞান-মরণ-রূপ জলকদ্বপূর্ণ) সংসারসাগরাৎ (সংসার-সমৃদ্ধা হইতে) উত্তিতীবুং (উত্তীপ ইইতে অভিলামী) পরমহংসপরি—ব্রাট্ (স্রাাসী) আন (হই, আছি) ইতি (ইহা) ব্রয়াৎ (বলেন)। > ০

তাকুব।দ। (গুরুর প্রশ্ন প্রবণ করিয়া) শিবা যদি বলেন—আমি ব্রান্ধণের গুল্ল, অমুকবংশসন্ত্ত [পুর্বেষ ] ব্রন্ধচারী অথবা গৃহস্থ ছিলাম, এখন ইন্ধনন-মরণক্রপ-কুন্তীরাদি-সকুল সংসার-সমূদ্র হইতে উত্তীর্ণ হইতে অভিলাবী হইয়া পর্ম-হংস পরিব্রাক্তক (স্বাাসী) হইয়াছি॥ > •

টীকা। ইতি গুরুণা পৃষ্টা বদি শিষাঃ অপ্রতিপন্ত্যাদিদোৰপ্রতিষদ্ধবশাদ্ ক্রমাদ্ ব্রাহ্মণপুত্র: ইত্যাদি, তদা আচার্যাঃ ক্রমাদ্ ইতি সম্বরঃ। অসৌ অবরঃ বংশঃ যক্ত সঃ অহম্ অদোহয়য়ঃ অমুক্দীকিতবংশ্বঃ অহম্ ইত্যর্থঃ। মহাগ্রাহঃ নক্রঃ তিমিলিলঃ বা॥ >•

আচাথ্যে। জ্রয়াৎ—ইছ এব তব সোম্য মৃতস্ত শরীরং বয়োভিঃ অন্ততে মৃদ্ভাবং বা আপন্ততে। তত্র কথং সংসার-সাগরাৎ উদ্ধর্ত্ত্ব মৃ (১) ইচ্ছসি ইতি। ন ছি নদ্যাঃ অবরে কৃলে ভন্মীভূতে নদ্যাঃ পারং তরিষ্যসি ইতি॥ ১১

পদাধ্য। অভার্যাঃ (গুরু) ইতি (ইহা) ক্রয়ৎ (বলিবেন) মৃতত্ত্ব (মৃত্যুপ্রাথা) তব (ভোমার) শরীরং (দেহ) ইহ এব (এই লোকেই) বয়োভিঃ (পাক্ষণণ কর্ত্বক) অভতে (ভাক্ষত হইবে) মৃদ্ভাবং বা (অথবা মাটর স্করণ) আপভাতে (প্রাথা হইবে)। তত্ত্ব (ভিন্মিন্ সতি, শরীর পাক্ষণণ কর্ত্বক ভক্ষিত হইলে:কিংবা মাটিতে মিশির। গেলে) কথং (কিরপে) সংসারসাগরাৎ (সংসার পরোনিধি হইতে) [আল্লানং—আপনাকে] উদ্বর্ত্ত্বং (উদ্ধার ক্রিডে) ইচ্ছাস (ইচ্ছা করিভেছ্ছ) ইতি (ইহা বলিবে, এই পদের সহিত্ত

<sup>্</sup> তাৎপণ্—সমূত্র বেমন কুজীরাদি অগজভসমূহ ছারা পরিপূর্ণ থাকে এবং ভাছারা মকুবোর
অপকার সাধন করে, সেইরূপ এই সংসার-সমূত ও কুজীরাদি-ছানীর জন্ম ও মৃত্যু ছারা
পরিবৃত্। ইয়া ছারা সংসার হইতে বৈরাগ্যের বভ তাহার ভাষণতা এদশিত হইরাছে।

<sup>(</sup>३) উভর্ব ইতি সাধীরান পাঠঃ।

ন্ধবিত )। নতা: (নদীর) অবরে কু:ল ( শক্ততীরে—পরপারে) ভন্নীভূতে ( দগ্ম হইলে) নতা: (নদীর) পার: ( শব, তার) ন হি তরিষাদি (উত্তীর্ণ হইতে পারিবে না ) ইতি (পূর্কবিং অবিত )॥ ১১

অনুবাদ। [শিবোর বাক্য শুনির।] আচার্যা বলিলেন,—হে প্রিরদর্শন! তুমি মরিরা গেলে, তোমার শরীর পক্ষিগণ ভক্ষণ করিবে, অথবা মৃত্তিকার মিশিরা যাইবে। তাহা হইলে কিবপে তুমি সংসারদাগর হইতে নিজকে উদ্ধার করিবার বাসনা করিতেছ ? যদি নদীর পরপার দগ্ধ হইয়া বায়, তবে কিরুপে পরপারে গ্রমন করিবে ? । ১১

টীকা অংগ অংশ অন্তাপি দেগভিদানপ্রতিবন্ধজানোদর ইতি তং তাজতি আচার্যা: —ইহৈব তব ইত্যাদিনা। বয়েভি: পক্ষিভ: গুঞাদিভি: ইত্যর্থ: ॥১১

স যদি ক্রয়াৎ — অত্যোহহং শরীরাং। শরীরং তু জায়তে বিয়তে বয়োভিঃ অয়তে য়ভাবম্ আপয়তে শস্তায়য়দিভিশ্চ বিনাশ্যতে বাধ্যাদিভিশ্চ প্রযুজ্যতে। তিমান্ অহং স্বক্ত-ধর্মাধর্মবশাৎ পক্ষী নাঁড়মিব প্রবিষ্টঃ পুনঃপুনঃ শরীরবিনাশে ধর্মাধর্মবশাৎ শরীরান্তরঃ যাস্যামি পূর্বনীড়বিনাশে পক্ষীব নীড়ান্তরম্। এবমেবাহমনাদে সংসারে দেবমমুষ্যতিয়ড়্ নিরয়স্থানেয় সক্রমবশাদ্ উপাত্তমুপাত্তঃ শরীরং তাজন্ নবং নবং চ অয়দ্ উপাদদানো জন্মমরণপ্রবন্ধচক্রে ঘটীয়ন্তবং স্বক্র্মণা ভাষামাণঃ জনমেন ইদং শরীরম্ আসায়্ম সংসার-চক্রমনাদ্ অস্থাৎ নির্বিশ্বো ভগবন্তম্ উপসন্ধঃ অস্মি সংসার-

<sup>\*</sup> তাৎপর্য —শিব্য দেহাভিত্তিক ঝাল্লার অপ্তিত্ত জানেন কি না, তাহা বুবিবার জক্ত শরীর-কেই আলা দ্বির করিলা লাচার্য প্রর করিতেছেন। সমূষা বা জাব মরিলা গেলে তাহার শরীর পশু পক্ষীতে জক্ষণ করে, কিংবা নাটাতে মিলিলা বায়, অথবা ভন্মীভূত হর। এই তিন প্রকার অবস্থার একরূপ করে। রাজি বগন বাগুতাবিনী, দেহ ব্যতাত বগন কার কিছুই নাই, তথন আর কাহার উদ্ধারের জন্ত চেইং করিবে। বেমন নদীর পর পার না বাকিলো পরপারে বাওরা ক্যাটাই কিছুই নহে, দেইরূপ বাহি দেহ ভিন্ন আলা না বাক্ষে তবে তাহার উদ্ধারের চেইাও ব্যা।

চক্রত্রমণপ্রশমনায়। তত্মাৎ নিত্য এবাহং শরীরাদ্যাঃ। শরীর:ণি আগক্ষপ্তি অপগচ্ছস্তি চ বাদাংদি ইব পুরুষস্তা ইতি॥ ১২

পদাস্থা। স: ( निवा ) यनि ( यनि ) [ इंडि = ইहा ] क्षां ( वर्णन ) कहर (আমি—আরা) শরীরাৎ (শরীর হটতে) অভ: (ভিন্ন)। [শরীর হটতে আত্মা পুথক, ইহা কিরূপে জানা বার ? ] শরীরং তু (কিন্তু শরীর ) জারতে ( ব্লেলা ) মিরতে ( মরে ) বয়োভিঃ ( পক্ষিগণ কর্তৃক ) অন্ততে ( ভক্ষিত হয় ) মুদ্ভাবম্ (মাটীর অরপ) আপম্মতে (প্রাপ্ত হর) শস্তাগ্নাদি ভিশ্চ (শস্ত্র এবং অন্ধি প্রভৃতি দারাও) বিনাশতে (বিনাশ প্রাপ্ত হয়) ব্যাধ্যাদিভিশ্চ ( এবং রোগ প্রভৃতির বারাও ) প্রযুক্তাতে (প্রযুক্ত হয়-সংযুক্ত হয়)। পক্ষী (বিহন্নম) নীড়মিব (নীড়ের ফ্রার) অহং (আমি—আত্মা) স্বকৃতধর্মাধর্মবশাং (আত্মান্ত্রিত পুণ্য ও পাপ বশতঃ ) পনঃ পুনঃ (বারংবার ) তিম্মিন্ ( শরীরে ) প্রবিষ্টঃ ( প্রবিষ্ট হইয়া) भंदीद-विनात्न (त्वर विनान व्याध रहेत्न) भूस्तेनीकृविनात्न (भूस्कृताद-নাৰে) পক্ষী ইব (পক্ষীর স্তায়) নীড়াম্বরম্ (অন্ত বাসায়) ধর্মাধ্যবশাৎ (পুণ্য ও পাপবলে ) শরীরান্তরং (অক্ত দেহ) যাস্তামি (প্রাপ্ত হইব, গমন করিব)। এবম এব ( এইরপই ) অহং ( আমি—আত্মা ) অনাদৌ ( আদিশৃত্ত ) সংগারে (সংসার—জন্মত্য প্রবাহরতে ) দেবমন্ত্রতির্যাঙ্নিরগ্লানেরু (দেবতা, মানুষ, পশু, পক্ষী এবং নরকে) বৃদর্শবশাৎ (নিম্বর্শাহ্নারে) উপাত্তম্ উপাত্তং (ৰারংবার গৃহীত) শরীরং (দেহকে) ভাজন (ত্যাগ করিয়া) অভাং (অভা) नबः नवः ह ( बवः नृष्ठन नृष्ठन भवीष ) উপाननानः ( श्रह्म कविष्ठाः ) अन्यमद्रम्-व्यवक्राटक ( क्रमन मन्नण-क्रण व्यवक्रमभूटर ) प्रतिषद्वर ( घठिकायत्र - किश्या प्रति বজ্বের স্থায় ) অকর্মণা (নিজ কর্মবারা) প্রাম্যমাণঃ ভুলিবার করিতে) ক্রমেণ (ক্রমে ক্রমে) ইলং শরীরং (এই বর্তমান (महत्क) आगांख (थांश हहेंग्रा ) अपां ( এहे ) मःनांत्रहक्त अगां । ( मरमात्रक्र नाकांव अपन रहेर्ड ) निर्क्तिः ( विव्रक्त ) मरमात्रहक्रज्यन धनम्नाव (সংসারত্রপ চাকার ত্রমণ-প্রশান্তির নিমিত্ত) তগবস্তম্ (পুরুনীয় আগনাকে) উপদল্প অস্থি (প্রাপ্ত হইরাছি)। তত্মাৎ (তজ্জ্ব—জতএব) শ্মীরাৎ (দেহ হইতে) অভঃ (ভিন্ন) অংং (আমি—আফা) নিত্য: এব (নিল্ডন্নই শাৰ্ত, ক্ষর্নহিত)। পুরুবজ (পুরুবের) বাসাংগি ইব চ (ব্স্তু- সমূহের স্থায় ) শরীরাণি ( দেহসমূহ ) আগঞ্জি ( আগে ) অপগচ্জি চ ( এবং নাশ প্রাপ্ত হয় ) ৪ ১২

অমুবাদ। শিষা যদি বলেন—আমি শরীর হইতে ভির। [কেননা] শরীর জ্মগ্রহণ করে, মরণ প্রাপ্ত হয়, পক্ষিকর্তৃক ভক্ষিত হয়, মাটাতে মিশিয়া য়য়, শক্ষ আয়ি প্রভৃতি য়ায়া বিনাশ প্রাপ্ত হয়, এবং রোগাদের য়ায়া সংযুক্ত হয়, পক্ষী বেমন নাড় (পাধার বাসা)-মধ্যে প্রবেশ করে, সেইরূপ আমি স্বকৃত প্রাপাশ-বশতঃ শরীরে প্রবেশ করি, পক্ষী যেমন বিনষ্টপূর্ব্ব নাড়কে ত্যাগ করিয়া অঞ্জ নাড় আশ্রম করে, সেইরূপ আমিও এক শরীর বিনাশ প্রাপ্ত হইলে প্রগাপাশ-কুসারে প্রংপুন: অঞ্জ শরীর গ্রহণ করি। এইরূপ আমি অনাদি সংসারে দেবতা মান্ত্ব-পশ্ত-পক্ষি-ধোনি এবং নরক প্রভৃতি স্থানে স্থলীয় কন্মবশতঃ প্রাপ্ত শরীরকে ত্যাগকরত নৃতন নৃতন শরীর গ্রহণপূর্ব্বক জননময়লক্ষপ সংসারচক্রে ঘটীবল্পের ভার স্বক্তকর্ম্বরা ভ্রমণকরত ক্রমে বর্তনান শরীর প্রাপ্ত হইয়া এই সংসারচক্রন্তমণ হইডে বিরক্তিবশতঃ সংসারচক্রন্তমণশান্তির নিমিত্ত ভগবানের শর্ণাপন্ন হইয়াছি। অত এব মামি শরীর হইতে পূণক্, নিতাম্বরূপ, কারণ, ) যেমন লোক প্রাতন বস্তু ত্যাগ এবং নৃতন বস্তু গ্রহণ করে, সেইরূপ শরীরও জন্মে এবং বিনাশ প্রপ্ত হয়॥ ১২

টীকা। এবং সুগদেহাভিমানে ত্যাজিতে ততঃ বিবিক্তম্ আত্মানং মন্ত্রমানঃ সন্স মদি শিষাং ক্রমাৎ—'মন্তঃ অহং শরীরাৎ ইত্যাদি তদা আচার্যাঃ ক্রমাৎ ইতি উপ্তরেল অধ্যঃ। কথং শরীরাৎ অঞ্জম্ অবগতম্ ইতাত আহ—শরীরং তু জায়তে ইত্যাদিনা। শরীরাবন্ধান্তই খাদ্ দৃশ্যাদ্ বিকারিণঃ অহম্ দ্রষ্টা অবিকারী অন্যঃ ইতার্থঃ। ২০ং তহি দেহাদ্ অনাঞ্জ তব দেহাভিমানপ্রাকঃ বাবহারঃ ইতি চেং অবিভাগ্রস্কুকাম প্রতিত্বিশ্বনে অহম্বারস্থা বহুম্ ইতি। স্বারুতিবিশ্বনে অহম্বারস্থাতনাং অহম্বারস্য চ অবিভাগ বিনা কেবলে আত্মনি অসন্তবং অবিভাগ্রস্কুভিমানমূলতং ধর্মাধন্মরোঃ ইতি ভাবঃ ল বদি এবং জানাদি মা তি কর্মা কার্মীঃ ইতি চেৎ, পূর্বকৃত্তকর্মবাসনাপর্যশত্রা উত্রোক্তরকর্মান্ত্রিং ন শর্মোম্ম সহং নিরোক্ষ্ম ইতি অভিপ্রেতা আচ—অনাদে ইতি। বিশ্বনাকালনভাঃ কচিৎ তরতি কচিৎ ন ইত্যাদি ভারেন আহ—ক্রেমণ্ ইদিং শরীর্মাসাত্র ইতি। বহুনাং কর্মণাং সঞ্চিত্রে অপি ক্রমেণ এব মশারজঃ ন বৃন্পদ্ইতি এক্ডবিক্স্থাদঃ ক্রমণ্ডেন নির্ভাত্ত। এতেন

নিত্যানিতাবিবেকঃ আৰুনঃ ৰাভ ইতি ফলিডম্ আছ—তস্মাৎ নিত্য এব ইতি॥১২

আচার্যাঃ জয়াৎ—সাধু অবাদীঃ, সমাক্ পশ্সিন। কথং মুষা অবাদীঃ ব্রাহ্মণপুত্রঃ অদোহয়য়ঃ ব্রহারী আসম্, গৃহস্থো বা, ইদানীম্ অফ্রি পরমহংদপরিব্রাট্ ইতি॥ ১৩

পদান্ত্র। আচার্যাঃ ( গুরু ) জ্রেয়ণ (বলিবেন ) [ খং = তুমি ] সাধু ( উত্তম রূপ, সমাক্ ) অবাদীঃ ( বলিয়াছ ), সমাক্ ( সমীটান, ঠিক ) প্রাণি ( দেখিতেছ, আনিতেছ ) [ এইরূপ নিত্যানিকাবস্ত-বিবেক বিষয়ে প্রশংসা করিয়া শিয়োকে ব্রেফ্রনবংশক্ত্র — প্রভৃতির ভাতিমূলকত্ব সম্পাদন করিতেছেন ] ব্রাহ্মবস্ত্রঃ (ব্রহ্মণের ভনয় ) অনোহরুয়ঃ ( অমুক্রংশজ ) ব্রহ্টারী (ব্রহ্মর্যাপ্রম্বান্ ) গৃহছো বা (অথবা গৃহী ) অসম ( ছিলমে ), ইদানীং ( এখন ) প্রমংশ্যাপরিব্রাট্ (পর্মহংস্বাধাপী ) স্বি ( ইইছাছি ) ইতি (ইঃা ) কথং (কির্দেশ ) ম্বা ( মিথা! ) অবাদীঃ ( বিশিলে ) ॥ ১০

অনুবাদ। আচার্য্য বলিবেন—তুমি যথার্থবাক্য বলিয়াছ, তুমি আত্মন্তন্ত্র সমাক্রণে দর্শন করিছেছ। তবে কেন মিগ্যাকথা বিং লে যে,—'আনি ব্রহ্মন্তর পুত্র, অমুকের বংশে জাত, পূর্বের ব্রহারী অপবা গৃহস্থ ছিলাম,—এখন প্রমহংশ সম্যাদাশ্রম গ্রহণ করিয়াছি॥১০

টীকা। মাচার্যা: তু বিবেকোজিং প্রশংসন্ মভারন্তালিত নাধু অবাদীঃ ইতি। এবং বিবেকবতঃ তব বর্ণাশ্রমাদ্যতিদানঃ আত্তিমূল এব ইতি আহ— কথং মুবা অবাদীঃ ইতি॥ ১০

স যদি ক্রয়াদ্—ভগবন্ কথন্ অহং ম্যা অবাদিষম্ ইতি॥ ১৪

পদামুর। সং (শিষা) যদি (যদি) ইঙি (ইহা জ্রচাং (বলেন) ভগবন্ (ছে ঐখাগ্যাদি সম্পন্ন) অহং (আমি) কথং (কির্পে) ম্বা (মিগাা) অবাদি-বস্ (বিলিমাম) ॥ ১৪

অনুবাদ। শিষা বদি বলেন—ভগবন্। \* কিরপে আমি নিধ্যা কথা বিলাম ॥ >৪ তং প্রতি ক্রয়াদ্ আচার্য্য:—যতঃ ত্বম্ ভিন্নজাত্যবয়-দংক্ষারং শরাবং জাত্যবয়বজ্জিতস্ত আল্লনঃ প্রত্যভ্যজানীঃ ব্রাহ্মবপুত্রঃ অদোহদ্বয়ঃ ইত্যাদিনা বাক্যেন ইতি॥ ১৫

অহা । আচার্যাঃ ( শুরুঃ ) তং প্রতি (শিষ্যের প্রতি ) ইতি (এইরূপ )
ক্রয়ৎ (বিনবেন ) [ কি বলিবেন তাহা প্রদর্শিত হইতেছে] যতঃ (যেহেতু, কারণ)
ত্ম (তুনি) ভিন্নজাতান্ত্রমংগ্রেম্ (ভিন্ন-অনান্তুত, আতি—জন্ম, অধ্যা—বংশ,
পিত্রাদি, সংস্লার—বাসনা, হাহার, এবংবিদ ) শরীরুম্ (দেহকে) জাতান্ত্রহক্তিত্ত ট্র
(জন্মবংশাদিরহিত ) আন্মানঃ (আন্তার ) ব্রাজাপুরঃ (ব্রাজাপের তনর )
অনোহন্তর (অমুক বংশোন্তর ) ইত্যাদিনা (এই প্রকার ) বাকোন (বাকোর
ভারা ) প্রতাভিজ্ঞাসীঃ (প্রতাভিজ্ঞা করিতেছ, শ্বরণ করিতেছ ) ॥ ১৫

অনুবাদ। আচাধ্য শিধ্যকে এইকপ বশ্বেন—বেছেত্ **আমি** বাহ্মণপুত্ৰ, অনুক কুলসভূত' ইত্যাদি বাধ্যনারা তুমি বিভিন্ন জাতি-কুল-সংস্কার সমন্বিত শরীবকৈ জাতি-কুল রঙিত আয়া (অহা—আমি) বলিয়া প্রত্যতিজ্ঞা করিতেছ, ('আমি ব্রাক্ষাপুত্র ইত্যাদি বাক্ষারার তুমি অনাম্ভূত শরীবকৈ আয়া বিগ্রা উল্লেখ করিতেছ, অত্তব ব্যাহ্ বিক্যানার তুমি মিগাবাদী) ॥১৫

টিকা। কথং জ্ঞান্ত পৃষ্ঠবংশ্ আচাৰ্যা জ্ঞাং ইতাহ — তমিতি। কিং জ্ঞান্ ইতি এতদ্ গাং — বতঃ স্থান চাদিনা। জাতি: — জ্যান্ত প্ৰাধিকাৰ ক্ষান্ত প্ৰাধিকাৰ ক্ষান্ত ভং কৰা। জাতি আমুদ্ধান্ত ক্ষান্ত প্ৰাধিকাৰ ক্ষান্ত ভং কৰা। জাতি আমুদ্ধান্ত ক্ষান্ত ভ্ৰমণ ক্ষান্ত ভালিকাৰ ক্ষান্ত ভ্ৰমণ ক্ষান্ত ভ্

## -- 202--

স যদি পৃচ্ছেৎ কথং ভিন্নজাত্যন্ত্রনংকারং শরীরম্, কথং বা অহং জাত্যন্ত্রনংকারবর্ভিতঃ ইতি॥ ১৬

পদাঝ্য়; স: (শিষা) বলি (যদি) ইতি (এইরপ) প্ছেবে (জিজ্ঞাসা; করেন) কথম্ (কিরপে, কেন) শ্রীরং (দেহ) ভিন্নভাত্যবর্গংস্থারম্ (ভিন্নভাত্যবর্গংস্থারম্ (ভিন্নভাত্যবর্গংস্থারম্ (ভিন্নভাত্যবর্গংস্থারম্ (ভানি) কথম্বা (কিরপেই বা কেনই বা) ক্ষম্ (আমি) কাভাব্যসংখারবর্জিভঃ (জন্ম, বংশ, বাসনাবির্হিভ) ॥ > ৬

অনুবাদ। শিষা যদি এইরপ জিজ্ঞাসা করেন—'শরীর কিরপে অনাদ্য-ভূত জাতি, বংশ, সংস্থার বিশিষ্ট কিরপেই বা আমি (আয়া) জাতি বংশ— সংস্থার বিরহিত'॥ ১৬

টীকা। উভম্ অর্থং বিশ্দীকর্ত্ত্রের প্রশ্নমূখাপরতি—স যদীতি ॥ ১৬

আচার্য্যো ক্রয়াৎ—শৃণু সোম্য তদেব যথা ইদং শরীরং ত্বতঃ ভিন্নং ভিন্নজাত্যন্ত্রমদংক্ষারম্, ত্বং চ জাত্যন্ত্রমদংক্ষারবর্জিতঃ ইত্যুক্ত্রা তং স্থাবয়েৎ স্মর্ত্ত্রম্হিদি সোম্য পরমাত্মানং দর্বাত্মানং যথোক্তলকণং প্রাবিতঃ অদি 'দদেব দোম্য ইদম্' (ছান্দো, ৬।২।১) ইত্যাদিভিঃ প্রুতিভিঃ স্মৃতিভিশ্চ, লক্ষণং চ তস্ম প্রুতিভিঃ স্মৃতিভিঃ স্মৃতিভিঃ চ ॥১৭

পদাস্থা। আচার্যাঃ (প্রক্রণ) ক্রয়াৎ (বলিবেন) [কি বলিবেন ভাছা বলা ছইভেছে] দোমা (হা প্রদর্শন!) তদেব (ভাছাই) শূর্ (প্রবণ কর) যথা (যেরুণ) ইলম্ (এই) শরীরম্ (দেহ) ছত্তঃ (ভোমার ছইভে, ভোমার শরীর ছইভে) ভিরম্ (পৃথক্) [সেই শরীর কিরুপ ভাষা প্রদর্শিত ছইভেছে] ভিরজাভার্যর-সংক্রারম্ (আনাআভূত জাতিকুলসংস্রারবৃত্ত) ওম্ ৮ (ভূমিড) জাতার্যর সংক্রারম্ (আনাআভূত জাতিকুলসংস্রারবৃত্ত) ওম্ ৮ (ভূমিড) জাতার্যর সংক্রারবিরহিত) ইতি উক্রো (ইছা বলিয়া) তম্ (শিষাকে) [পরমাত্রনক্ষণম্ – পরমাত্রার লক্ষণকে] আহয়ের (শ্ররণ করাইবেন), সোমা (তে প্রিয়দশন) ইলম্ (এই ক্রগং) সংক্রব (সংক্রমপেই, রহ্মকলেই) [আদীৎ = ছিল], ইত্যাদিভিঃ শতিভিঃ অভিভিঃ চ (ইত্যাদি শ্রুতি ও তলমুকুলঅভিসম্ভর বারা) সর্বাত্রানং (সকলের আংক্রের্রুপ) যথোক্তলক্ষণম (বাহার লক্ষণ পূর্বের্ক ক্ষিভ ছইয়াছে) পরমাত্রানং (পরমাত্রাকে ব্রহ্মকে) প্রাবিতঃ অসি (ভোমাকে শোনান ছইয়াছে) [ভক্তরু] অর্জুম্ (শ্ররণ করিভে) অর্হাস (যোগ্য হও) শ্রুতিভিঃ (সে পাণরহিত—ইত্যাদি—শ্রুতিবারা) শ্রুতিভিঃ চ (এবং সে ক্রেনা ইত্যাদিশ্রুতিবারা) ভক্ত চ (ব্রহ্মের, পরমাত্রার) ক্রমণম্ (ক্রমণকে) [ ক্রেনুম্ ফ্রিস—শ্ররণ করিতে পার) ॥ ১৭

অনুবাদ। আচার্য্য বলিবেন—'হে প্রিরদর্শন। প্রবণ কর, বে ভক্ত এই শরীর জোলা হইতে ভিন্ন ও অনাত্মশুরূপ-কাতি-কুল-সংভার বিশিষ্ট এবং ভূমি জাতি-কুল-সংস্থার রহিত, এই বলিয়া শিষ্যকে প্রমাত্মার ত্মরণ করাইয়া,
দিবেন হে প্রিয়দর্শন! উৎপত্তির পূর্ব্বে এই জগং ব্রহ্মরূপে অবস্থিত ছিল,—
ইত্যাদি-রূপ শ্রুতি ও তদমুকূল স্মৃতি সমূহের হারা সর্বায়ক পূর্ব্বোজনক্ষণ
প্রমাত্মাকে (প্রমাত্মার বিষয়) শ্রুবণ করিয়াছ, অতএব তৃষি প্রমাত্মাকে ত্মরণ
করিবার থোগ্য এবং শ্রুতি ও স্মৃতির হারা প্রমাত্মার লক্ষণকেও ত্মরণ করিতে
(অবগতহইতে) তৃমি সমর্থ॥ ১৭

টীকা। গুরো: উত্তরদানার প্রন্তিম্ আহ—আচার্য্য ইতি। বক্তবাস্থ অর্থস্থ অভিহল্মনৃষ্টিগম্থাৎ সাবধান: তব ইতি আহ—শৃণু সোম্যেতি। যথেদমিত্যাদি ..... বিজ্ঞাত ইতাশুম্ শিধ্যাক্তাশ্বাদবাকাম্ ইক্ত্যু তং শিবাম্ পূর্ব্বোকং পরমাত্মলকণং আর্থেং ইতি ধোজনা । যথাৎ 'সদেব' ইত্যাদি শ্রুতিভি বিশ্বেক্তাশ পরমাত্মানং সর্বাহ্মানং শ্রুতিভি বিশ্বেক্তাশ পরমাত্মানং সর্বাহ্মানং শ্রুতিভি কি বিজ্ঞান দিয়া ইতি বোজনীয়ে। গ্রন্থ:। 'ধ আত্মা অপহতপাপ্না' (ছান্দো ৮।৭।১) ইত্যাদিশ্বিভিভিত পূর্ব্বোকং ব্রহ্মল্কণক তঞ্জ আহ্মন: শ্রুত্বিভি ইত্যবহ্য। ১৭

লকপরমায়লক্ষণস্থৃতয়ে জ্রাদ্—য়ঃ অদৌ আকাশনামা
নামরূপাভ্যাম্ অপান্তরভূতঃ অশরীরঃ, অস্লাদিলক্ষণঃ
অপহতপাপাুয়াদিলক্ষণণচ সর্বৈঃ সংসারধর্ণেঃ অনাগন্ধিতঃ
'যং সাক্ষাদ্ অপরোক্ষাদ্ ক্রল্ল' য আলাঞ্জ সর্বান্তরঃ অদুষ্টো
দ্রুটা অক্রতঃ শ্রোতা অমতঃ মন্তা অবিজ্ঞাতঃ বিজ্ঞাতা
নিত্যবিজ্ঞানস্বরূপঃ অনন্তরঃ অবাহঃ বিজ্ঞান্যন এব পরিপূর্ণ
আকাশবদ্ অনন্তর্শক্তিঃ আল্লা সর্বিষ্ঠ অশনায়াদিবর্জ্জিতঃ
আবিভাবতিরোভাববর্জ্জিতঃ চ সাল্লবিলক্ষণয়োঃ নামরূপয়োঃ
জগদ্বাজভূতয়োঃ সাল্ভব্মাত্রেণ অভিন্ত্যশক্তিশ্বাদ্ ব্যাক্র্তা
অব্যাক্তয়োঃ সদ্ভাবমাত্রেণ অভিন্ত্যশক্তিশ্বাদ্ ব্যাক্র্তা
অব্যাক্তয়োঃ ॥ ১৮

<sup>»</sup> এব ত আখা দৰ্বাস্তৱ: ইতি বা শাঠ:

পানাস্থা। [ আচার্যাঃ = গুরু ] লব্ধপর্মাত্মলক্ষণস্থতরে !( বিনি প্রমাত্মার লক্ষণ অমুদন্ধান করিয়াছেন এবংবিধ শিষাকে) ব্রেরার্ড (বলিবেন) বঃ (বে ) অসৌ (দেই, এই) আকাশনামা (বাহার-ব্রেক্সর নাম আকাশ,-আকাশ সংজ্ঞক) নাম-রূপাভ্যাম্ (নাম ও রূপ হইতে) অর্থান্তরভূতঃ (পৃথক পদার্থ অর্থাৎ নাম ও ক্লণের অস্তঃপাতী নছে ) অশরীর: (শরীর-রহিত, শরীর-ভিন্ন, শরীর-সম্বন্ধ বর্জিত) षष्ट्रगानिनक्षनः ( षष्ट्रगम्, ष्यनन् हेड्यानि अविध्योक दून ७ एका नकन রহিত ) অপহতপাশুমাদিলক্ষণ: চ (পাপাদিরাহিত্যলক্ষণক ) সর্কি: (সমস্ত ) সংসারধবৈ: (সংসারের ধর্ম ধারা ) অনাগন্ধিত: (অসংশ্লিষ্ট:—অসম্বন্ধ, সঙ্গর্হিত) ষৎ ( যিনি ) সাক্ষাৎ ( সাক্ষাং ) অপরোক্ষাং ( প্রত্যক্ষ ) ব্রন্ধ ( পর্মাত্ম। ), যঃ (ষিনি) আত্মা (স্বরণ) দর্বাধর: (দকলের অভাগরে বর্তনান, দকলের অপেকা পংন) অনুটঃ (অন্ত কর্ত্ত দুষ্ট না হইয়া) দ্রষ্টা (দর্শক, জ্ঞাতা) অঞ্চতঃ ( অন্তের অবণের অব্বর্যাভূত হইয়া ) প্রোভা ( প্রবণকর্তা ) অমতঃ (অক্টের মননাবিষয় হইয়া ) মন্তা (মনন কর্তা) অবিজ্ঞাতঃ (অক্টের জ্ঞানাবিষর হইয়া) বিজ্ঞাতঃ (জানকর্তা) নিত্যবিজ্ঞানস্বর্ণ: (অক্ষয় জ্ঞান স্বরূপ) অনস্তর: (অস্তরর্হিড) অবাহঃ ( বাহুরহিত ) বিজ্ঞানখন এব ( বিজ্ঞানমূট্টিই, জ্ঞান স্বরূপই ) আকাশবং (ভূতাক:শের ভার) পরিপূর্ণ: (সম্পূর্ণ, সর্বতা বর্তমান) অনন্ত শক্তি: (অদীম শক্তি) সর্বস্ত (স্থাবর অসম সকলের) আত্মা (স্ক্রপ) অশনারাদিবজিরতঃ (কুণা তৃষ্ণা রহিত) আবি র্ভাবতিরোভাববর্জিত: চ ( প্রকাশ ও অপ্রকাশ ভাব-রহিত) স্বাস্থ্রিককণ্যো: (মায়া হইতে বিপরীত, অচেতন) জ্বন্ধীজভূত্যো: (জগতের কারণীভূত) স্বায়ার্যো: (প্রমাস্থাতে বর্তমান) ভর্ত্তভান্ व्यक्तिका अधिका । ( पर वर्षा वरा वरा कहिला व्यक्तिका ) यगः (वश्वाः ( व्यवः क्कांत्नव विषय ) व्यवाक् टरमाः (व्यवकानिङ) नामक्रप्रशाः (मःका ७ क्रत्पत সদুভাবনাত্রেণ ( আত্মার অভিত্নাত্রে ) অচিন্তাশক্তিতাৎ ( আত্মার শক্তি অচিন্ত-নীম বলিয়া ) ব্যাকর্তা (ব্যঞ্জ ) ৷ ১৮

অনুবাদ। বিনি পরমান্তার লক্ষণ অনুসন্ধান করিরাছেন এবংবিধ শিব্যকে আচার্য্য বলিবেন—বিনি 'আকাশ'—এই নামধারী তিনি নামও রূপ হইতে ভিন্ন পদার্থ, শরীরসম্বন্ধরহিত, স্কুন-স্কুলক্ষণ-বিহীন, পাপরাহিত্যাদি-লক্ষণক, সমত-সংসারধর্ম হারা অসংস্টই, বিনি লাক্ষাৎ অপরোক্ষ ক্রন্ধ, বিনি আন্তা, সকলের অন্তর, বিনি অরং দর্শনের অবিষয় হইয়া (ও) এটা ত্রাবণের অবিষয় হইয়া শ্রোতা, মননের অবিষয় হইয়া মস্তা, বিজ্ঞানের অবিষয় হইয়া বিজ্ঞাতা,

নিত্যজ্ঞান স্ব হপ, বাঁহার অন্তর নাই, বাহ্য নাই, বিনি বিজ্ঞানস্বন, আকাশের জ্ঞার পরিপূর্ণ ( দর্মবাগেক ), বাঁহার শক্তির অন্ত নাই, বিনি সকলের স্করণ, বিনি কুণাতৃক্ষাবহিত, বিনি আবির্ভাব-তিরোভাব-ধর্মণ্ত, বাঁহার শক্তি অচিম্বনীর বলিরা স্থকীর অন্তিম্ব মাত্রেই আহ্মার বিপরীত অর্থাৎ অচেড্রন, জগতের কারণী-ভূত, আহ্মাতে বিজ্ঞান, সং ও অসং হইতে অনির্মাচনীর, স্থাগংবেস্ত, অনভিন্যাক্ত নাম ও রূপের প্রকাশক॥ ১৮

টীকা। এবম উক্তং ব্রুপং স্মার্থিত। শরীরস্ত ভিন্নজাতাব্রুদংস্কারত-জ্ঞাপনায় তত্বপণত্তি প্রকারম উপদিশেদ ইতি আগ-লক্ষেপারমাজ্মেতি। লক্ষা পরমায়লকণ্বিষয়া স্থৃতি: অনুস্থানং যেন তদৈ শিষাায় জ্বাদ ইতার্থ:। छेभनक्तपट्य डेख्नवाकाार्थम aa श्रकतेवन श्रायुत: मकामार मञ्चारणार॰खि-প্রকারম আন-ব্যোহসাবিত্যাদিনা। যঃ শাখান্তরে প্রকরণান্তরে চ কাত্মাদি-শক্তৈ: প্রাসিক: অসৌ 'আকাশ: বৈ নামরূপায়া: নির্বাচিতা তে যদস্তরা' ইতি অত্ৰ ছালেন্ত্ৰ্য কৰিটঃ আকাশনামা স্বান্থবিলকণ্ডোঃ নামত্ৰপন্থোঃ ব্যাক্টা স সর্বস্ত আত্মা ইতি অবয়ঃ। আকাশন ইতি উক্তে ভূডাকাশ-কা স্থাৎ তাং 'আকাৰোহ্থা গর হাদিবাপদেশাদ' ইতি স্তাবেদ পরিহরতি—নামরূপান্যাম অর্থান্ত: ইতি। ভূতাকাশ্যা নামরণার:পাতিবাৎ তরো: আধারভূত: वाका जात्यकात जाकानातः जञ्च हेरार्थः। जनकातिष्टिः जाकाननामार পরমাস্থা অপি আকাশশসেন শ্রুতিযু কচিৎ নির্দিশ্রতে গৌণাা বুত্রা ইতি एष्टेशम्। व्यवधार व्यवहोदः मुर्खिर्श्किष्ठः। व्यवहोत्रतमम् व्यनिक्षिष्ठारमः অণি উণলক্ষন ইতি অভিপ্রেভা বিশিন্টি—হস্থু নাদিলক্ষণ ইতি। অথবা —অপরীর: শরীরানিসজ্বাতরহিত ইতি অত্র প্রমাণং হচঃতি—অস্কুলাদিলক্ষণ ইতি। যত শরীরেক্তিঃমন:প্রাণাদিরহিত: অভত্রর অপহতপাপ্রাদিলক্ষণ: ष्टिमक्रमानमा ष्यलाद ष्यलिमानालावान् हेरार्थः। ह-भारमन ष्यलः विदिक-রাছিতাম সমুচ্চীংতে। সর্বৈঃ বিশেষণেঃ সিদ্ধমু অর্থমু আছ- স ব্বিঃ ইতি। व्यतानिक् डः व्यनश्मित्रेः देखार्थः। नमू अवम भद्रमायनः व्यनदीवानिक्क्पाए चिन को वः नदीवानिनकनः এव नाम हे जि चानका छमा एउन चनक्र द्वनार मा এবम देखि चित्रका चार-यद माक्यामिट्यामिना। विकारकि डेस्क পার্থম বিজ্ঞানকর্ত্তম বারঃতি—নিত্যবিজ্ঞানস্বরূপঃ ইতি। एक প্রমাণ্ম चार-ध्यनस्त हेर्ट्यापिना। चाकानवर नित्रपूर्वः देखि चववः। पूर्वः देखि নিষ্ঠাপ্রতারো ন কর্মণি, কিন্তু কর্ত্তরি, পরিচ্ছেদাভারভোতী ইতি আকাশ-

वृहोतः। कथम् अवश्नकनेता सहै चाहिकम् डेखम् हेकि चलः चाह-- जानस-শক্তিরিতি। 'ইক্স: মারাভি: পুরুদ্ধপ: ঈরতে' ইতি শ্রুতে:। অনস্তা অনবচ্ছিরা ছর ক্যা মায়াবস্থাকপাঃ শক্তরঃ উপাধরঃ বদ্য সঃ অনন্তৰ্জিঃ মারা-কার্বাভঃকরণেক্রিয়োপাধিতিঃ এই আদিবাপদেশভাগ্ ভবতি ইতার্থঃ। সর্বসা স্থাবরজক্মরপেদ্য প্রাপঞ্জ আত্মা বরূপম্ ইতাং:। তক্ত নিত্যসংসারিত্বম্ খাভাবিক্ষিতাাহ—অশনায়াদীতি। আবিষ্ঠাবভিরোভাবসাক্ষিদ্ধদেব তদ্ বিৰক্ষিত ইতাৰ্থ:। এবং প্ৰমাগ্ৰহভাবষ্ উক্তৃ। নামক্ৰপাত্মকানাত্মস্ভাবং প্রশক্ষর অনুষ্ঠান ক্রমান ক্রম ष्ट्र इति उपामानषम् উচাতে। कथः एर्हि व्याद्याभामानष्ट्र हिख ষ্পত স্বাহ—স্বাত্ম স্থােরিতি। উপাদানাধারতামাত্রেণ কথম উপাদানত্ত্রিছিঃ ইত্যত আং—দদ্ভাবনাত্রেণেতি। দদ্ভাব: নাম দত্ত্ম। :আত্মদত্তামাতেণ আত্মনি স্থিতয়ো: ন পৃথক্ সতো: আত্মনিষ্ঠয়ো: ইভার্থ:। তথাচ স্থাইয়ু-क्डार शब्द्धाः नामक्रमरबाः बााक्छा, चायन এव वााक्छा हेडि উপानानव-সিকিঃ অংশ্বনঃ ইতি অভিপ্রারঃ। কুডঃ এবম্ চিদ্রপদ্য আয়নঃ অচিদ্রপেণ সাম্মব্যাকরণম্ ইত্যত আহ—অচি**স্ত্য** ণক্তি হাদিতি। व्यनिवास्त्राः देवार्थः। व्यनिवाक्ववत्राष्ट्रियः हि वाक्वीक्रियः, न व्याननः অতি প্রসঙ্গাদ্ ইতি ভাব: ॥ ১৮

তে নামরূপে অব্যাক্তে সতা ব্যাক্রিয়মাণে তত্মাদ্ এতস্মাদ্ আত্মনঃ আকাশনামাক তা সংবৃত্তে। তচ্চ আকাশাখ্যং
ভূতম্ অনেন প্রকারেণ পরমাত্মনঃ সন্তুতং প্রসমাদিব সলিলাৎ
মলম্ ইব ফেনম্। ন সলিলং ন চ সলিলাৎ অত্যন্ত-ভিন্নং
ফেনম, সলিলব্যতিরেকেণ অদর্শনাৎ, সলিলং তু স্কছম্
অত্যথ ফেনাথ মলরূপাথ। এবং পরমাত্মা নামরূপাত্যামত্যঃ
ফেনছানীয়াভ্যাং শুদ্ধঃ প্রসন্ধঃ তদ্বিলক্ষণঃ। তে নামরূপে
অব্যাকৃতে সতা ব্যাক্রিয়মাণে ফেনছানীয়ে আকাশনামাকৃতী
সংবৃত্তে॥ ১৯

পদাস্থ্য। তে (বেই) নামক্রণে ( নাম—সংজ্ঞা এবং ক্লণ—আকার ) অব্যাক্তিক সভা ( অনভিব্যক্ত—অপ্রকাশিত থাকিবা) ব্যাক্তিবদারে ( প্রকাশমান

অনুবাদ। সেই নাম ও রূপ অনভিব্যক্ত থাকিয়া যথন প্রকাশিত হয়, তথন সেই আয়া হইতে 'আকাশ' এই নাম এবং 'আকাশ' এই আঞ্চি জন্ম। বছে লগ হইতে মলম্থানীয় কেনের স্থায় পরমায়া হইতে এইরূপে আকাশনামক ভূত উৎপর হয়, ফেন লল নহে, লল হইতে অত্যক্ত ভিন্নপ্ত নহে, [কার্ণ] ললব্যভিরেকে আর কিছুই দেখিতে পাওয়া বায় না। কিছু লল স্বচ্ছ, মলস্থানপ্ত কেন হইতে ভিন্ন। সেইরূপ পরমায়া ফেনস্থানীয় নামরূপ হইতে ভিন্ন, পবিত্র, স্বচ্ছ, এবং নামরূপ হইতে বিপরীত। সেই নাম ও রূপ অপ্রকাশত থাকিয়া প্রকাশমান হইলে ক্ষেনস্থানীয় 'আকাশ' নাম এবং 'আকাশ' এই আকার উৎপন্ন হয়। ১৯

টীকা। উক্তগক্ষণরোঃ নামক্ষণরোঃ বদা অসৌ নিশাদরিতা তদা কিমান্থকে তে প্রথমং নিশান্তেতে ইতি তদ্ আহ—তে নামক্রপে ইত্যাদিনা। তত্মাদ্ অপহতপাপান্তাদিলকণাদ্ এতত্মাদ্ অভিযাশক্ষে: সর্বজ্ঞাদ্ আকাশঃ ইতি নাম বাচকঃ শব্দঃ, আকৃতিঃ বাচ্যাকার ইতি এবমাকারে সংবৃত্তে, এবং ব্যবহারবাগ্যে অভ্তাম্ ইত্যর্থঃ। বাচ্যবাচকাকারেশ সদান্তকং বন্ধ এব মারাবশাদ্ অভিব্যক্তম্ আকাশাদিশকার্থান্তক্ষ্ ইতি ভাংপর্যার্থঃ। নমু কবং চিদান্তনঃ অভিযাক্ত

কাকাশাল্বনা নিষ্পতিঃ ইতি শক্ষাং দৃষ্টান্তেন প্রফ্রাচষ্টে—তচ্চাকাশাখ্যম্
ইত্যাদিনা। দৃষ্টান্তঃ বিব্যন্ আশ্বনঃ শরিণাণিদশক্ষান্ বানন্ধতি—ন সলিলমিত্যাদিনা। সলিকাডিরেকেণ স্থনপতঃ পূণগ্ অমূপকন্তান্ ইত্যর্থঃ।
ক্ষেত্রত সলিলান্ ভেদাভাবে সলিক্সাপি ন ততো ভেদ ইতি অত আহ—
সলিলং তু ইতি। অতো ন সলিলম্ এব কেনং নাপি ততঃ ভিন্নম্, কিছ
অনির্কাচনীয়ম্ ইত্যর্থঃ। তথা চ ক্রতঃ—'বাচানন্তণং বিকারঃ নামধেন্নম্'
ইতি। দাষ্টান্তিকম্ আহ—এবং পর্মাত্মেতি। নির্দাতাম্ আকাশোংপতিম্
নিপ্নয়তি—তৈ নামরূপে ইতি॥ ১৯

ততঃ অপি সুলভাবম্ আপত্যমানে নামরূপে ব্যক্তিয়মাণে বায়ুভাবম্ আপত্যেত, ততঃ অপি অয়িভাবম, অয়েঃ অব্ভাবম্, ততঃ পৃথৃভাবম্, ইতি এবংক্রমেণ শপ্র প্রাকুপ্রবেশেন প পঞ্চ মহাভূতানি পৃথিব্যস্তানি উৎপন্নানি। ততঃ পঞ্চণ-বিশিক্তা পৃথা। পুথুয়াঃ চঞ্চ পঞ্চাত্মকার ব্রাহিষবাদ্যাঃ ওমধয়ঃ জায়তে তাভ্যঃ ভক্ষিতাভ্যঃ লোহিতং শুক্রং চ দ্রাপুংসশরীরসমন্ধি জায়তে। তত্মভয়ম্ ঋতুকালে অবিদ্যাপ্রযুক্তকামখজননির্মাণ্ডতং মন্ত্রসংস্কৃতং গর্ভাশয়ে নিষিচ্যতে। তৎস্বযোনিরসাকুপ্রবেশেন বিবর্দ্ধমানম্ গর্ভীভূতম্, নবমে দশমে বা মাদি সংজায়তে ॥ ২০

পদান্য। ততঃ অপি (তালা হইতেও, আৰাশ হইতেও) সুণভাবন্
(সুলম্বরণতা, হৌলা) আপ্তমানে (প্রাপ্ত) নামরপে (নাম এবং রূপ)
নাাক্রিরমাণে (অভিনাক্ত হইলে) বায়ুভাবন্ (বায়ুর্রপতা) আপ্তেতে (প্রাপ্তী
লয়), ততঃ অপি (তালা হইতেও, বায়ু হইতেও) অগ্লিভাবন্ (অগ্লিরপতা)
[আপ্রোতে = প্রাপ্ত হয় ] অরোঃ (অগ্লি হইতে) অব্ভাবন্ (অল্লিরপতা)
[আপ্রেতে = প্রাপ্ত হয় ] ততঃ (অল হইতে অথবা তালার পর) পৃথীভাবন্
(পৃথিবীরূপতা) [আপ্রোচে = প্রাপ্ত হয় ] [স্ক্রে নামরপে কর্ক্ণদ]

পৃথপ্ৰতবন্ত উভাবোভরাতু প্রবেশেশ—ইতি পাঠাতবৃষ্।

<sup>।</sup> পঞ্মচাভূত গ্ৰণবিশিষ্টা—ইতি পাঠান্তর্য্।

<sup>ঃ</sup> প্ৰান্ত্ৰিকা—ইতি পাঠাভনন্।

हेछि धवः सन्दर्भ (धहेन्नभ क्राम) भूर्तभूक्षाञ्च श्वरायम (भूक-भूक-ভূতের অনুগ্রবেশের বারা বথা— গ্রথম জাত্ম হইতে স্বাক্ষণ উৎপদ হইল, আকাশদহক্কত আহা হইতে বায়ু, আকাশ ও বায়ুদহক্কত আহা হইতে তেজ:, আকাশ বায়ু তেজ:-সহকৃত আত্মা হইতে জল, আকাশ वायू (७व: अन-मर्क्र आया स्ट्रेंट पृथिवी डेर्भन स्टेशाइ, এहेक्र्र পূর্ব পূর্ব আকাশাদি ভূতবর্গ পর পর বায়ু প্রভৃতি কার্যাবর্গে অমুপ্রবিষ্ট রহিরাছে, এজন্ত পর পর ভূতসমূহ পূর্বপূর্ব ভূত হইতে স্থুন) পৃথিব্যস্তানি (বে ভূতের অন্ত পৃথিনী) পঞ্মহাভূতানি (আকাশাদি পূর্ব্বোক্ত পাঁচটি মহাভূত) উৎপন্নানি (উৎপন্ন হইরাছে), ততঃ ( দেইজন্ত ) পূণী (পূথিনী ) **१क छ । विनिष्टे।** ( मक, न्यर्ग, क्रश, क्रम, शक विरे शांत्रि छ । व्यक्त পুৰ্যা: চ (পুৰিবী হইতে) পঞ্চাত্মক্য: (পঞ্চীক্লত পঞ্চ ভূতসম্পাদিত) ত্ৰীছিষৰাল্যা: (ত্ৰীছিষৰ প্ৰভৃতি) ওষণয়: (বুক্ষবিশেষ, যাধায়া ফল পাকিলে মরিয়া বার) স্বার্থ্তে (জ্মগ্রহণ করে), ভক্ষিতাভা: (ত্রীপুরুষকর্ত্ব ভূক) ভাভ্য: (সেই সমস্ত বাঁহিষবাদি ওমধিনমূহ হইতে) স্ত্রীপুংসশরীরদম্বি (স্ত্রী এবং পুরুষের শরীরসম্বন্ধযুক্ত ) লোহিতং (রক্ত ) শুক্রং চ (এবং শুক্র ) [স্ত্রীর লোহিত এবং পুরুষের শুক্র ] জায়তে ( জ্বে ) তৎ উভয়ং ( সেই উভয় অর্থাৎ স্ত্রীর শোহিত এবং পুরুষের ওক্র) গুড়ুকালে (স্ত্রীর গুড়ুসময়ে) অবিদ্যাপ্রবৃক্তকামধ্যনিম্প্রেনাদ্ভূতম্ ( অজ্ঞান জনিত কামরূপ মন্থনদণ্ড বারা মছনগভুত) মন্ত্ৰসংস্কৃতম্ ('হে সিনীবালি তুমি গৰ্জ দাও' ইত্যাদি মন্ত্ৰ ঘাৱা সংস্কৃত —পৃত হইরা ) গর্ভাশরে ( গর্ভস্থানে ) নিবিচাতে ( নিবিক্ত হয় ) তৎ (সেই ভক্ত ও শে।পিত গভীভূতম্ ( গর্ভরূপে-জগরূপে পরিণত হইয়া ) খ্যোনির্দামু-व्यादानन ( च को बका तनग्र तम वादान वादा ) नवस्य वनस्य वा यात्र ( नवम किश्वा मन्य मारम ) मश्लाबट्ड ( सम्बार्ग करत )॥ २०

অনুবাদ। সেই প্রকাশমান নাম ও রূপ আকাশ অপেকা ছুলভাবাপর হইনা বার্রপতা প্রাপ্ত হর, বারু হইতে অগ্নিরপতা, অগ্নি হইতে সনিলরপতা এবং সনিল হইতে স্থিবীভাব প্রাপ্ত হর, এইরণ ক্রমে পূর্ব্ব প্রকাশাদি-ভূত পর পর ভূতে অনুপ্রতিষ্ঠি হইরা পৃথিবীপর্যান্ত পঞ্চ মহাভূত উৎপন্ন হর। অত এব পৃথিবী শন্ধ-ক্র্মি-রূপ-রূস গন্ধ-রূপ পাঁচটি শুসবিশিপ্ত হইনা বাকে। পৃথিবী হইতে সঞ্চীকৃত পঞ্চূত্রস সাদিত ব্রীহিবব প্রভৃতি ওয়ধি-সক্ষ্ণ করে। কেই সমন্ত ভক্তিত ব্রীহিববাদি ওবধি দ্বীশরীর-

সম্বন্ধ হইয়া শোণিত এবং পুরুষ শরীর সম্বন্ধ হইয়া ৽গুক্র উৎপর হয়। ব্রীর ঝতুকালে অবিদ্যাপ্রযুক্ত-কামরূপ-মন্থন-দগুমন্থনসমূত শুক্র ও শোণিত মন্ত্র হারা সংস্কৃত হইয়া গর্ভাশরে নিবিক্র হয়। গর্ভরূপে পরিণত সেই শুক্র ও শোণিত শ্ব কারণের রসামুপ্রবেশবশতঃ বন্ধিত হইয়া নবম কিংবা দশম মাসে জন্মগ্রহণ করে॥ ২০

টীকা। ইদানীং ততঃ বাধৃত্যংপজিং প্রতিপাদরতি—ততঃ অপি ইত্যাদিনা। আকাশারনা স্থিতে নামরূপে তদগুণতেন অংক্সনা ব্যাক্রিরনাণে ততঃ
অপি নাকাশার্না স্থিতে নামরূপে তদগুণতেন অংক্সনা ব্যাক্রিরনাণে ততঃ
অপি নাকাশার্না স্থাতাবন্দ্র মাণানানি সতী বার্ভাবন্দ্রাণজেতে ইতি
বোজনা। স্থাভাবং স্পর্শ গুণেন উপচয়ঃ। যে নামরূপে আকাশার্তাং প্রাপ্তে এব ব্যাক্রিরমাণে বার্ভাবন্দ্রাপদেয়তে ইতি বদন্ বিকারক্ত বিকারান্তরোপাদানবন্দ্রারহিত। এবন্ উত্তর্জ অপি দ্রন্তব্যন্। তদ্ এবন্দ্রতাংশতিম্
উক্ত্যা তেতাঃ স্ব্যাতত স্থাক্ত উৎপত্তিপ্রকারন্দ্রাহ—পৃথ্যাস্ট ইতি।
প্রকাজ্বতাঃ ইতি, পঞ্জীক্রতপঞ্জ্তনির্মাত্তিতা ইত্যর্থঃ। তত্তরন্, স্লিয়াঃ
লোহিতন্, পংসঃ গুকুং চ ইত্যর্থঃ। কামএব থকাং বিলোক্কঃ মন্থাঃ তেন
নির্মাণনোদ্ভূত্ম ইত্যর্থঃ। 'গর্জং ধেছি সিনীবালি গর্জং ধেহি সরস্বৃত্তি'
ইত্যাদি গর্জাধানমন্ত্রঃ সংস্কৃতন্ ইত্যর্থঃ॥ ২০

--:•:

তৎ জাতং লক্ষনামাকৃতিকং জাতকর্মাদিভিঃ মন্ত্রসংস্কৃতং
পুনঃ উপনয়ন-সংকারযোগেন ব্রহ্মচারিসংজ্ঞং ভবতি। তদ্এব
শরারং পত্নীযোগসংক্ষারযোগেন গৃহস্থসংজ্ঞং ভবতি। তদ্এব
বনস্থসংক্ষারেণ তাপসসংজ্ঞং ভবতি। তদ্এব ক্রিয়াবিনির্ভিনিমিত্রসংক্ষারেণ পরিব্রাট্-সংজ্ঞং ভবতি। ইতি এবং ত্বতঃ
ভিন্নং ভিন্নজাত্যস্বয়সংক্ষারং শরীরম্ ॥ ২১

পদাষ্য। জাতং তৎ (গৃহীতজয়া শিশু) লক্ষামান্ধতিকং (নাম ও রূপ লাভ করিরা) জাতকর্মাদিভিঃ (জাতকর্ম, নামকরণ প্রভৃতি হারা) মন্ত্রসংস্কৃতং (মন্ত্রসমূহ হারা সংস্কৃত হইরা) পুনঃ (ভাবার) উপনর্মসংক্ষারবোগেন (উপনর্ম সংক্ষারের সমন্ধ বশতঃ) বন্ধচারিসংজ্ঞাং (বন্ধচারী—এই নাম-বিশিষ্ট) ভ্রতি (হর), তদ্ এব শরীরং (•েদেই শরীরই), পদ্ধীবোগসংকারবোগেন (জ্বীরবন্ধন সংকারবোগনশতঃ) গৃহস্থ সংজ্ঞঃ (গৃহস্থ—এই নাম হর) তদ্এব (সেই শরীর) বনস্থ সংকারেণ (বানপ্রস্থোচিত সংকার বশতঃ) তাপস-সংজ্ঞঃ (তাপস-এই সংজ্ঞা বিশিষ্ট) ভবতি (হর), তদ্এব (সেই শরীর) ক্রিয়াবিনির্ভিনিমিন্ত-সংকারেণ (কর্মানির্ভির কারণীভূত সংকার হারা) পরিব্রাট্সংজ্ঞঃ (পরিব্রাট্—সন্মানী এই সংজ্ঞা) ভবতি (হয়), ইতি এবং (এইরপ) হন্তঃ (তোমঃ হন্তঃ, আ্লা হত্তে) ভিরম্ (প্রক্) ভিন্নজাতালয় সংক্ষা ম্ অনায়ভূত জাণিকুল-বাসনা সম্বিত্ত) শরীরম্য (দেহ)॥ ১১

অনুবাদ। সেই জাও শরীর (শিশু) ন.ম ও রূপ লাভ করও জাতকর্ম-প্রভৃতি এবং মা বারা সংস্কৃত হইরা আবার উপনঃনসংস্থারের সম্বন্ধ বশতঃ 'ব্রন্ধচারী' সংজ্ঞা লাভ করে, সেই শরীরই পত্নীসম্বন্ধরেপ সংস্কারবশতঃ (বিবাহ সংস্কার বারা) 'গৃহস্থ' সংজ্ঞা ধারণ করে, সেই শরীর বানপ্রস্থোচিত সংস্কারবারা 'ভাপস'-সংজ্ঞাক হয়, এবং সেই শরীরই কর্ম্মের বিনিত্তির হেডুভূত সংস্কার বারা পরিব্রাট্ (সন্ন্যাদী) সংজ্ঞা গ্রহণ করে; এইরূপ ভোমা হইতে ভিন্ন জাতিকুল বাসনা বিশিপ্ত শরীর \* ॥ ২>

টীকা। এবং শরীরোৎপত্তিম্ উপোদ্ঘাততয়া উপদিশ্র তস্য ভিরন্ধাতায়র-সংস্থারং পৃষ্টং প্রতিপাদয়তি—তৎ, জাতুম্ ইত্যাদিনা॥ নাতম্ ইতি অস্য ব্যাখ্যা—লব্ধনামাকৃতিকম্ ইতি। ভূতোপাদানত্বেন পিঞাদিনিমিত্ত-ক্ষেন্চ ভিরন্ধাতারয়ৌ শরীরস্য উক্টো। ইদানীং সংস্থারম্ আহ—জাত্ত কর্মাদিভিরিতি॥ ২১

---; • ;---

মনশ্চ ইন্দ্রিয়াণি চ নামরূপাত্মকানি এব, 'শ্রম্ময়ং হি সোম্য মনঃ' ইত্যাদি শ্রুতিভ্যঃ ॥ ২২

পদাৰ্য়। মন: চ (মন:, অন্তঃকরণ ) ইন্দ্রিরাণি ( এবং ইন্দ্রির সমূহ ) নাম-

ভাৎপথ্য-পুর্বে শিবা আয়াতে প্রাক্ষণভাগি জাতি, সংকৃষতা, প্রক্ষণালি আশ্রম আরোপ করিয়াছিলেন, আচার্য্য কুপালু হইয়া শিব্যের সেই সমন্ত অবিদ্যাপ্রযুক্ত অধ্যারোপগুলিকে অপনান করিবার নিমিন্ত এই সমুদার শরীবের ধর্ম, আরার নহে, তাহা যুক্তিখারা প্রদর্শন করিতেছেন। বলি আখা ইইতে বেই সম্পূর্ণ পৃথক, ঐ সমন্ত ধর্ম শরীবের, তাহা হইলে ঐ সমন্ত ধর্ম আছাতে আরোপ করা মিধ্যা ভাষণ ব্যক্তীত আর কিছুই নহে।

রূপাত্মকানি এব (নাম ও আরুতির স্বরূপ), [এ বিষরে ঐতি-প্রমাণ প্রাকৃতিত হইতেছে] সোমা (হে প্রিরদর্শন) হি (নিশ্চিত) মনঃ (চিন্ত) অরমরম্ (অরের বিকার) ইত্যাদি ঐতিভাঃ (এইরূপ ঐতি সমূহ হইতে অবগত হওরা যার)॥ ২২ :

অনুবাদ। মন: এবং ইজিঃসমূহ নামরূপ শ্বরণ, 'হে প্রির্দর্শন মন: অরময়'—ইত্যাদি শ্রুতি সমূহ ইইতে অবগত হওরা বায়॥ ২২

টীকা। এবং স্থলশরীরাভিমানাং শিষ্যম্ ব্যুপাপ্য ক্রমণরীরাভিমানম্
অপি তস্য ভাজহন্ তদ্য অপি ভৌতিকত্বম্ আহ—মনশ্চ ইভ্যাদিনা। নামরূপাত্মকানি এব ভৌতিকানি এব ইভার্য:। তত্ত্ত প্রমাণম্ আহ—অরময়য়
ইতি। অতঃ মনঃআদিক্রমংঘাতঃ অপি ন আত্মা, ভৌতিকতাৎ, স্থলবদ্
ইভার্য:॥ ২২

## --:0:--

কথং চ অহং ভিন্নজাত্যয়য়দংকারবজিতঃ ইতি এতংশৃণ্ —য়ঃ অসৌ নামরূপয়োঃ ব্যাকর্তা নামরূপয়য়বিলক্ষণঃ
স এব নামরূপে ব্যাকুর্বন্ স্ট্রাইদং শরারং স্বয়ং সংকারধর্মবর্জিতঃ নামরূপে ইহ প্রবিষ্টঃ অন্তয়ঃ অদৃষ্টঃ য়য়ং পশ্যন্
তথা অক্রতঃ শৃণ্ন্ অমতঃ ময়ানঃ অবিজ্ঞাতঃ বিজ্ঞানন্
'সর্বাণি রূপাণি বিচিত্য ধীরঃ নামানি কৃত্বা অভিবদন্ য়দা
আস্তে' ইতি অস্মিন্ অর্থে প্রুতয়ঃ সহস্রশঃ—'তৎ স্ট্রা
তদ্এব অনুপ্রাবিশৎ' (তৈতি ২।৬।১) 'অন্তঃ প্রবিষ্টঃ
শাস্তা জনানাম্' 'স এম ইহ প্রবিষ্টঃ' (রহ ১।৪।৭)
'এম ত আল্লা' (রহ ২,৫।১) 'স এতম্ এব সামানং
বিদার্ঘ্য এতয়া দ্বারা প্রাপন্মত' (ঐত ২০১২) এম সর্বের্
ভূতেয়ু গুঢ়ায়া' (কঠ ২০১২) 'সা ইয়ং দেবতা ঐক্রত
হন্ত অহম্ ইমাঃ তিস্রঃ দেবতা (ছান্দোঃ ৬।২)ইত্যান্তাঃ
ক্রেডয়ঃ ॥ ২৩

পদাম্বা। [ শরীর জাতিকুল সংস্থারবিশিষ্ট ইহা প্রতিপাদন করিয়া ইদানীং আত্মা জাতিকুলসংস্থারবর্জিত কেন, তাহা উপগাদন করিতেছেন ] কথং চ (কির্পে) অহং (আমি, আসা) ভিন্নজাতায়য়সংখারবর্জিত: (অনাযুভূত জাতিকুলসংস্থার-বিরহিত ) ইতি এতৎ (ইহা ) শুণু (শ্রবণকর ), [শ্রবণের বিষয় ক্ষিত হইতেছে ] যঃ অসে (বে, এই) নামরপাগোঃ (নাম এবং রূপের) বাকৈছা ( প্রকাশক ) নামত্রপ-ধশ্ববিলক্ষণ: ( নামও রূপের ধর্ম হইতে বিপবীত ) খাং (নিজে) সংস্থারধর্মবিজ্ঞিতঃ (সংস্থার ও ধর্মশূন্য) সঃ এব (সেই, আত্মাই) নামরূপে (নাম ও রূপকে) ব্যাকৃর্ধন (প্রকাশ করিয়া) ইদং শরীরং ( এই শরীরকে ) স্ট্রা ( সৃষ্টি ক'হয়া ) ইছ (এই সংসারে কিংবা শরীরে) নামরূপে (নাম ও রূপে) প্রবিষ্টঃ (প্রবেশ বরিয়া) অক্তিঃ (অপর কর্তৃক) অদৃষ্ট: (দৃষ্ট না চইয়া) অয়ম্ পশান (নিজে দেখিয়া) তথা (সেইরূপ) অঞ্চ: (অন্যের শ্রবণের বিষয় না হইয়া) শৃথন (শ্রবণ করিয়া) অম্তঃ (অন্যের মননের বিষয় না হইগা ) মধান: (মনন করিয়া ) অবিজ্ঞাত: (অন্য কর্ত্তক खाठ ना रहेशा व्यर्थार व्यत्नात खात्नत विवत ना रहेशा) विकानन (खाडा) ধীর: (বৃদ্ধিমান) স্কাণি (সমস্ত) রূপাণি (শরীর) বিচিতা (নিশাণ করিয়া) নামানি ক্লখা (দেব, মনুণ্য ুইত্যাদি নাম কাইয়া) অভিবদন (বালয়া) যদা ( ৰখন ) আত্তে ( বিদানান আছেন ) ইতি (এইরাশ ), অ'বান অর্থে (এই বিষয়ে) সহস্রশঃ প্রভন্ন: (সহস্র সহস্র প্রভিত প্রমাণ মাছে) [ অনেক প্রভিত্র মধ্যে करबक्षि अन्तिं इहेरल्ड ] एर ( त्रहे, क्रांर ) एहे। ( एष्टि क्रिबा ) एन् वर (ভাষার মধ্যে) অকুপ্রাবিশৎ (প্রবেশ করিরাছিলেন) অন্তঃ প্রবিষ্টঃ (অভাস্তরে প্রবেশকারী ) জনানাম (লোকসমূহের ) শাস্তা (শাসনকর্তা), সূ এবং (সেই এই আ্মা) ইং (এই শরীরে) প্রবিষ্টঃ (প্রবেশ করিয়াছে) এবঃ (এই) তে (তোমার) আত্মা (প্ররপ), সঃ (আত্মা) এতম এব সীমানম্ (এই প্রসিদ্ধ শিরঃ ও কপালের সন্ধিকান) বিদার্ঘা (ভেদ করিখা) এতয়া বারা (এই ত্রন্ধরন্ধুরূপ ছিন্ত বারা ) প্রাপম্বত (দেহ মধ্যে প্রবিষ্ট রহিয়াছেন ), এবঃ আবা (এই আস্মা) সর্বেষ্ ভূতের্ (সমস্ত প্রাণীতে ) গৃঢ়ঃ (বাধি) সা ইরং (সেই এই ) (मयछा ( नश्यक्रभ (मयछा ) क्षेत्रछ ( (मथिमाहित्नन, आत्माहना क्रिया-ছিলেন) হস্ত (আনন্দে, ) অহম (আমি) ইমা: (এই) তিখা দেবতা (ভেন্ধ: অপ., অর্ব্ধপ ভিনটি দেবতা) ইত্যাদ্যা: প্রতর: (ইত্যাদি প্রতি সমূহ প্রমাণখন্ত্রপ বিভ্নমান আছে ) ৷ ২৩

অমুবাদ। আমি (আছা) কেন অনাম্মন্ত ্রাতিকুল সংযারবিরহিত, — इंहा ख़दन कत्र। दि **बहे जाजा नाम बदर क्र**म्पत्र श्रीकानक, नाम बदर রূপের ধর্ম হইতে বিপরীত শেই আত্মা নাম ও রূপকে প্রকাশ করত এই শরীর সৃষ্টি করিয়া নিজে সংস্থার এবং ধর্ম বিরহিত থাকিয়া এই শরীরে নাম ও রূপের অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট রহিয়াছেন। বে আত্মা অপরের দৃষ্টির অবিবয়ীস্থত থাকিয়া স্বরং দক্ষকে দর্শন করিতেছেন, কজণ অন্তের প্রবণের অবিষয় হট্যা সমস্তই প্রবণ করিতেছেন, অল্পের মননের অবিষয় হইয়া সমস্ত বিষয় মনন করিতেছেন, অপরের জ্ঞানের অবিষয় পাকিয়া সকলের বিভাঙা আছেন, 'বৃদ্ধিনান্ পুৰুষ সমস্ত শরীর রচনা করিয়া দেব মহুষ্যাদি নাম করত কথন---ব্যাপার নির্ণাণ করিয়া বিজ্ঞমান আছেন'—এই শ্রুতি ইহাতে প্রমাণ। শ্রষ্টার জীবন্ধপে প্রবেশ বিষয়ে সংস্তা সহস্রা প্রতি বর্তমান আছে, তিল্পারে করেকটি প্রদর্শিত ছইতেছে | বিনি কার্যাবর্গ সৃষ্টি করিয়া ভদনতার তনাধ্যে প্রবেশ করিয়াছেন যিনি অভান্তরে প্রবেশ পূর্বাক সমস্ত গোকের শাস্ত, সেই আত্মা ইহাতে গ্ৰিষ্ট আছেন, এই ভোমার আত্মা, দেই আত্মা এই শির: ও কপালের সন্ধিত্বল ভেদ করিয়া ব্রহ্মরক্ ছারা দেহ মধ্যে প্রবেশ করিয়াছেন, এই আত্মা সম্ভ প্রাণীর মধ্যে গুঢ়ভাবে অবস্থিত আছেন, সেই সংস্কুপ (এছ) দেবতা দেখিরাছিলেন ( আলোচনা করিয়াছিলেন ) অহো। আমি ভেলু অপু ও অর্ব্ধপ তিনটি দেবতাকে পকাণ করিব-ইত্যাদি শ্রুতি সমূহ প্রমাণক্রপে বিশ্বমান বহিয়াছে ॥ ২৩

টীকা। কথং ভিরন্ধাত্যবয়দংয়াবং শরীরশ্ ইতি অস্য প্রশ্নস্থ উত্তরম্ অভিগায় কথং চাহং আত্যবয়দংয়ায়ব জিত ইতি শিখ্যাজিন অন্ন্য উত্তরং আহ—কথং চ ইত্যাদিনা। যন্ত নামক্রপবিলক্ষণঃ পূর্বোক্তবিলক্ষণঃ নাম-রূপায়ক্ষ্য সর্বায় প্রতী আত্যবয়দংয়ায়ব জিতঃ স এব অবিক্লঃ ক্ষেত্র কার্যকারণসভ্বাতের প্রবিষ্টঃ জাবালা ইতি ক্রতিস্বতিপ্রশিক্ষ্যাৎ ন তস্য আত্যবয়দংয়ায়সম্বন্ধ ইতি প্রতিপাদয়ন্ আহ—য অসে ইত্যাদিনা। মহু পরমালা এব চেন্ ইহ প্রবিষ্টঃ পক্ষী ইব নীড়্ম্, তহি কথং স সইবাঃ ন উপলভাতে ইতি:ভত্ত আহ—অত্যৈঃ অনুষ্ট ইতি। 'অনৃষ্টঃ য়েটা' ইত্যাদি ক্রতিঃ ইহ কর্মতঃ দর্শিতা। সর্বাস্য যঃ বিজ্ঞাতা সর্বায়তাসক্ষাৎ ন অন্যাঃ অব্যভ্ত সাম্বাতি সংক্রাণি বিশ্বিত বিশ্বত্য বারঃ ধীয়ান্ সর্বাঞ্চা ভত্তা প্রবিশ্বা

নামানি কথা দেখেছিং নুহব্যোহহন্ ইতি অভিবাদনাদিব্যাপারং কুর্মন্ বদ্ অন্তি বং বর্জতে তং বেদ অহম্ এতম্ ইতি পূর্বার্জন অবরঃ। অস্মিন্ অর্থে ইতি। শুরু: এব জীবরূপেণ প্রবেশ: ইতি অত্র ইত্যর্থ:। প্রাহ্মণবাদ্যানি অত্র উদাহরতি—উৎস্কৃতি ইত্যাদিনা। 'এব ত আত্মা অন্তর্গামী অমৃত' ইতি বাক্যশেষঃ। স ঈশ্বাপ্রকং জগৎ স্ট্রা এতম্ এব প্রসিদ্ধং সীমানং শিরংকণালস্থিং বিদার্য্য ভিত্মা এতয়া প্রহারন্ধ্র বাচারা ছারা ছিদ্রেণ প্রাপদ্যত দেহমধ্যে প্রবিষ্টঃ ইত্যর্থ:। 'অন্তঃপ্রবিষ্টং কর্তারম্ এতম্ 'ভর্তা সন্ ব্রিরমাণঃ বিভর্তি। এক: দেবং বহুধা নিবিষ্টঃ'।

ইক্সন্ মিঅম্ বৰুণাৰ অগ্নিষ্ আছঃ অথো দিব্যঃ স স্থপৰ্ণ: গৰুৱান্। একং সদ্ বিপ্ৰা বছধা বদন্তি অগ্নিম্ যমম্ মাডরিখানস্ আছঃ॥ ইত্যাদি মন্ত্ৰাহ্মণবাদান্ অগি অজ স্চয়ন্তি ইত্যাদাঃ শ্ৰুতয়ঃ॥ ২৩

শ্বরঃ অপি—'আজৈব দেবতাঃ সর্বাঃ। নবদারে পুরে দেহী (গীতা ৫।১৩), ক্ষেত্রজ্ঞং চাপি মাং বিদ্ধি (গীতা ১৩।২), সমং সর্বেষ্ ভূতেষু (গীতা ১৩৷২৭), উপদ্রুষ্টাহ কুমন্তাচ (গীতা ১৩৷২২), উত্তমঃ পুরুষস্বস্থাঃ (গীতা ১৫।১৭), অশরীরং শরীরেষু (কাঠ ২৷২২) ইত্যাদ্যাঃ। তন্মাৎ জাত্যময়-সংস্কার-বর্জ্জিতঃ ত্বম্ ইতি সিদ্ধম্।

পদাষ্য় ৷ সর্বাঃ (সমন্ত ) দেবতাঃ (দেব ) আত্মা এব (আত্মাই);
দেহী (আত্মা) নবৰারে (নরটি বারবিশিষ্ট ) পুরে (শরীরে); মাং চ (আমাকে
ক্ষেত্রজ্ঞং চ (ক্ষেত্রজ্ঞ জীবও) বিদ্ধি (জানিবে); সর্বের্ (সমন্ত ) ভূতেব্
(প্রাণীতে) সমঃ (ভূল্যভাবে বিভ্নান); উপদ্রষ্টা (সমীপে বর্ত্তমান থাকিরাও
ন্তিটা, সাক্ষী) অনুমন্তা চ (এবং অনুযোদনকর্তা), অল্পঃ ভূ (ক্ষর ও অক্ষর
ইইতে ভির ) উভ্নঃ (উৎকৃষ্টভ্রম) পুরুষঃ (পুরুষ) [পরমাত্মা]; শরীরের্
(শরীর সমূহে) [অবস্থিতং—বর্ত্তমান থাকিরা] অশরীরম্ (শরীরাভিমানরহিত),
ইত্যাত্মাঃ শ্বভরঃ [এইরূপ শ্বভি সমূহ ] প্রিমাণ শ্বরপ আছে] তত্মাৎ (এল্জ) অন্
(ভূমি) আত্যবরসংকারবর্জ্জিতঃ (আভি এবং বংশ সংকারহীন) ইভি (ইহা)
সিদ্ধন্ (সিদ্ধ ছইল) ॥ ২৪

অমুবাদ। সমত দেবতাই আত্মসন্ধান, আত্মা মবহারবিশিষ্ট শরীরে বিভাষান আছেন, আয়াকে ক্ষেত্তত বলিয়াও জানিও, সমত প্রাণীতে ভুসাভাবে বিশ্বমান, আত্মা সাক্ষী এবং অমুমোদনকারী, কর এবং অকর হইতে উৎকৃষ্টতন পুরুষ অন্ত, শরীরে বর্ত্তমান থাকিরাও শরীরাভিমান রহিত ইত্যাদি স্থতি সমূহ প্রমাণরণে বর্ত্তমান আছে। অতএব তুমি জাতি বংশ এবং সংস্থারবিহীন—ইহা সিদ্ধ হইল ॥ ২৪

টীকা। পরমাত্মা এব ক্ষেত্রজ ইতি শ্রুত্যুক্তে অর্থে স্থতী: অপি উদাহরবি
—স্মৃত্যু: অপি ইতি। শরীরে বর্তমানত অপি শরীর-ধর্ম-সংস্পর্ণিষে শ্রুতিং
প্রমাণরতি—অশরীরং শরীরেষু ইতি। স পর্য্যাচ্চুক্রমকারমত্রণমন্নাবিরংভরমপাপবিরম্। ইত্যাদি শ্রুতর আদিশবার্থ:। বন্দাদ্ এবং শ্রুতিক্রিটিন
ভাবিঃ আত্মা দেহাদে: ভিন্ন: অসল: ভর্ম্মাসংস্কৃত্তিক, তন্মাদিতি প্রকরণমূপসংহরতি—তন্মাদিতি॥ ২৪

দ যদি ক্রয়াৎ—অন্যঃ এব অহম্ অজঃ স্থী ছঃখী বদ্ধঃ
দংসারী, অন্যঃ অসে মদ্বিলক্ষণঃ অসংসারী দেবঃ, তমহং
বল্যুপহারনমস্কারাদিভিঃ বর্ণাশ্রমকর্মভিশ্চ আরাধ্য সংসারদাগরাত্ৎতিতারুরিশ্বি, কথমহং স এবেতি ॥২৫

পদান্ত্র ৷ সং (শিবা) বদি (যদি) জ্রবাং (বলেন) : অঞ্চঃ এব অহম্
(শরীর হইতে ভিন্ন আমি) অঞ্চঃ (জ্ঞানহীন) স্থা (স্থবিশিষ্ট) তঃখা
(তঃখবুক্ত) বদ্ধঃ (বদ্ধনবৃক্ত) সংসারী (গভারাভণাগী) অসৌ (সেই) মন্বিলক্ষণঃ
(আমার বিপরীত) অসংসারী (সংসার-রহিত) দেবঃ (ঈশর) অঞঃ (ভিন্ন),
অহম্ (আমি) বল্পেহারনমন্ধারাদিভিঃ (পূজা উপহার নতি প্রভৃতি দারা)
বর্ণাশ্রমকর্ম্মভিন্চ (এবং বর্ণাশ্রমোচিত কর্মসমূহের দারা) তম্ (তাহাকে
ঈশরকে) আরাধ্য (আরাধনা করিরা) সংসারসাগরাৎ (সংসারক্ষপ পারাবার
হইতে) উত্তিতীর্থঃ (উত্তীর্ণ হইবার অভিলাখী) অনি (হই, আছি) কথম্
(কিরপে) অহম্ (আমি) স এব (ঈশরই ঈশর হইতে অভিন্ন) ॥২৫

অনুবাদ। শিষা যদি বলেন—আমি শরীর-বাতিরিক্ত অজ্ঞ, ছ্থী, ছঃখী, বন্ধ এবং সংসারী, ঈশর আমা হইতে ভিন্ন, আমান বিপরীত, অসংগারী। আমি প্লোপহার নমস্বার প্রভৃতি এবং বর্ণাপ্রমোচিত কর্ম সমূহের বারা তাঁহাকে (ঈশরকে) আরাধনা করিয়া সংসারপারাবার হইতে উত্তীর্ণ হইবার অভিগারী হইরাছি। কিন্তুপে আমি ঈশরাভিয় ॥২৫

টিকা। এবং প্রমান্থাভেদোপবেশেন জীবত লাভ্যম্মসংকার্রাহিভাল

উক্তৰ্ অবধাৰ্য্য তত্ত্ব স্বায়্পত্তবিরোধং শহতে—স বদীতি। অঞ্জহাদেঃ সাক্ষনি অমুক্তবসিদ্ধত্বাৎ তদ্বিলক্ষণেখরাম্বত্বং শ্রন্তাদিভিঃ উক্তমণি ন সম্ভারামি, কিছ ভিন্নমেৰ ভমহং মঞ্জে। উৎকৃষ্টম্ ঈশ্বরং নিকৃষ্ট-সংসাধ্যাক্ষনা পশুশ্য প্রত্যাবারাপত্তেঃ, অতঃ তং দেবং স্বকৃষ্ণা উক্ত্যা চ আরাধ্য তৎপ্রসাদাৎ মুক্তসংসারঃ ভবিষ্যামি ইতি মে মতিঃ ইতি শিষ্যাভিপ্রায় ইত্যর্থঃ ॥২৫

আচার্য্যো জয়াৎ—ন এবং সোম্য ! প্রতিপত্ত মৃ অর্হদি, প্রতিষিদ্ধবাদ ভেদপ্রতিপত্তে:। কথং প্রতিষিদ্ধা ভেদপ্রতি-পত্তিরিতি অত আহ—'অন্যোহসে অন্যোহহম্ অস্মি, ইতি ন দ বেদ, ব্রিক্ষা তং পরাদাদ্ যঃ অন্যত্ত আত্মনঃ ব্রহ্ম বেদ' 'মৃত্যোঃ দ মৃত্যুমাপ্রোতি য ইহ নানা ইব পশ্যতি' ইতি এবমালাঃ ॥২৬

পদাম্বা। আচার্যা: ( । ক ) জ্বাং ( শিবাকে বলিলেন ) [ কি বলিলেন তাহা প্রদর্শিত হইতেছে । সোমা (হে প্রিরদর্শন) (ভ্রম = তুমি ) এংম ( এইরূপ, পুর্বোক্তরূপ, অর্থাং আমি ঈশ্বর হইতে ভিন্ন-এইরূপ) প্রতিপত্ম (জ্ঞান করিতে, জানিতে) ন অর্হ সি (বোগ্য হুইও না, এরপ জানা ভোমার উচিত নহে ), [কেন ? ভিছিমত্তে কারণ প্রদর্শিত হইতেছে ] ভেছপ্রতিপত্তেঃ ( एक खारनत, चामि मेचत हहेएक जिन्न- धरःविश एक विदेश अिविद्यार ( প্রতিবেধ প্রযুক্ত, নিষেধবশতঃ, শ্রুতি এবংবিধ ভেদ জ্ঞানকে নিষেধ করিয়াছেন) ভেদপ্রতিপত্তি: (ভেদজান ) কথমু ( কিজ্জ, কেন) প্রতিবিদ্ধা ( নিবিদ্ধ হইল ? ) ইতি অতঃ (এইজ্জু, এই কারণে) আহ (বলিতেছেন) অসৌ (ঈশ্বু) অন্ত: (মদ্ভির) অহম্ (আমি) অন্ত: (অপর) অস্মি (হই) ইতি (এইরূপ) (यः त्वम=त्व कात्न) गः (त्म) न त्वम (कात्न ना), अम (अम्बनकाछि) ত: ( সেই পুরুষকে ) পরাদাৎ ( তত্ত্তান বিমূধ করেন ) ব: (বে) আত্মন: ( আত্মা হইতে ) অন্তত্ৰ (অন্ত. ভিন্ন ) ব্ৰহ্ম (ব্ৰাহ্মণ জাতিকে জানে ) য: (বে প্ৰুক্ষ ) ইছ ( আত্মাতে ) নানা ইব ( নানার মত, বস্ততঃ নানা নাই, কিন্তু অনচন্তের ভার ভিন্ন ভিন্ন ভাবে ) পশুতি ( বেধে ) সঃ ( সেই পুরুষ ), মুডোঃ মুজুাম ( পুনঃ পুনঃ মরণ, সংসার হইতে সংসার, জনর্থ পরস্পরাকে) আগ্নোতি (প্রাপ্ত হয়) ইভি এবদান্তাঃ ( এইরূপ ) ঞ্তি সমূহ, প্রমাণবরূপ বিভ্রমান আছে ) ॥ ২৬

व्यस्याम । बाहार्या विगरनम—८६ थिवनर्नम । अहेन्नम रहस्कान आशि

তোমার পক্ষে উচিত নহে, [কেন না] ঐতিতে ভেদ্কান প্রতিবিদ্ধ হইরাছে; ভেদ্কান কেন প্রতিবিদ্ধ হইরাছে তাহা বলিভেছেন—বে আমি পাস্থা হইতে ভিন্ন, আন্থাও আমা হইতে পৃথক্—এইরপ কানে সে [কিছুই] কানে না, বে ব্রাহ্মণ কাতি সইতে আস্থাকে পৃথগ্রপে কানে, ব্রাহ্মণকাতি ভাহাকে ভক্তান-বিমূপ করেন, যে আস্থাতে নানার ক্যান্ত দেখে সে প্রঃপ্রঃ সংসারে আগমন করে ইত্যাদি ঐতিসমূহ প্রমাণরূপে বিদ্যমান আছে ॥২৬

টীকা। মা এবং বাদী: ভেদদর্শনে এব প্রত্যবারশ্রবণাৎ ইতি শুরু:
পরিহরতি—ন এবম্ সোমেতি। সংগ্রহবাক্যম্ আক্ষেপসমাধানাভাগে
বির্ণোতি—কথম্ ইত্যাদিনা। প্রত্যক্ষসিদ্ধস্য ভেদস্য কথং তদ্বিক্ষপ্রমাণান্তরেণ প্রতিষেধঃ ইতি আক্ষেপার্থঃ। অসংসারীশ্রস্য অপ্রত্যক্ষাৎ
তদ্ভেদস্য স্বাত্মনি প্রত্যক্ষরভাবাৎ স্থিদাগ্রন্থভবস্ত ভ্রান্ত্যা অপি উপপত্তঃ
ভদ্বলাদ্ ভেদাগ্যবসায়াবোগাৎ অনন্তথাসিদ্ধার্থশ্রতিনিবিদ্ধঃ ভেদঃ ন মানম্ অর্হতি
ইতি সমাধানাভিপ্রারঃ ॥২৬

এতা এব শ্রুতয়ঃ ভেদপ্রতিপত্তঃ সংসারগমনং দর্শয়ন্তি॥২৭

প্রদাষ্য। এতাঃ এব ( এই সমুদার ) শতরঃ ( শ্রুডিবাক্য, বেদ ) ভেদ-প্রজিপজ্জঃ (ভেদজ্ঞানের ) সংসারগমনং (সংসারে বাভারাত) দর্শরন্থি (দেখাইডেছেন) ॥২৭

অনুবাদ। এই সমুদার শ্রুতি জেল্জান হইতে সংসার প্রাপ্তি হর, ইহাই প্রদর্শন করিতেছে ॥২৭

টীকা। উদাহতাঃ শ্রুতরং ন তেদদর্শনমান্তং নিবেধন্তি, কিন্তু তেদদর্শনঃ
প্রভাবায়ন্ অণি অনর্থপ্রাপ্তিরূপন্ আবেদয়ন্তি ইতি আহ—এতা এবৈতি।
তথাহি অন্তঃ অগে) পরমেবরং মদ্বিলক্ষণং, অন্তঃ অহং তদ্বিলক্ষণং সংসারী
এব ইতি বং অন্তান্ দেবতান্ উপান্তে তাৎপর্ণ্যেপ পশুতি ন স বেদ তত্তন্ ইতি
ভেদদর্শনক্ত অবিভান্তবন্ উক্,। 'বথা পশুঃ এবং স দেবানান্' ( বৃহং ৩।৪।১০ )
ইতি দেবপশুক্ প্রাপ্তিং তক্ত দর্শয়ন্তি, ন হি পরাধীনাত্মতঃ অন্তল্ নৈতাং কইং
বা বর্ততে ইতি। তথা বং অন্তল অন্তলেব ইদমিতি আত্মনঃ পৃথগ্ এব
নাম বাক্ষপভাতিং বেদ তং তদেব বন্ধ বাক্ষপভাতিঃ পরানাৎ পরাক্ষ্যাৎ
ভক্ষিমুখং কুর্যাৎ আত্মরূপং নাম অনাত্মতা পশ্চতি ইতি ধেটি এব, ন তু

হতম্ আবহতি ইণ্ডার্থ:। এবং 'কজং তং পরালাৎ' ইন্ডালি 'সর্কাং তং পরালাৎ'
—ইন্ডান্তম্ উপাত্রণং জইবাম্। ইত্ আয়নি বং নানা ইব পঞ্চত—ইবশকঃ
নানাধ্বর্শনত আভাসধ্যোতনার্থ:—স মৃত্যোঃ মৃত্যুম্ সংসারাৎ সংসারম্
অনর্ধপরমণকাম্ এব আপ্রোভি ইন্ডার্থ:। ইন্ড্যেবমান্তা ইন্ডি। ন ইত্ নানা
আতি কিঞ্চন (বৃহঃ ৬।৪।১৯) উল্বম্ অন্তরং কুরুতে। অথ ভত্ত ভরং ভবভি
(বৃহঃ ৪।৪।৬) ইন্ডার্ডাঃ প্রতরঃ গৃহত্তে ৪২৭

অভেদপ্রতিপত্তেশ্চ মোক্ষং দর্শয়স্তি সহস্রশঃ। 'স আত্মা তত্ত্বমিদ' ইতি পরমাত্মভাবং বিধায় 'আচার্য্যবান প্রুষঃ বেদ' ইত্যুক্ত্বা 'তত্ত্য তাবদেব চিরম্ ইতি মোক্ষং দর্শয়স্তি অভেদ-বিজ্ঞানাদেব। সত্যাভিসন্ধত্য অতক্ষরত্ত্যেব দাহাগ্যভাববৎ সংসারাভাবং দর্শয়স্তি দৃষ্টান্তেন।

সন্ধত্য সংসারগমনং দর্শয়স্তি তক্ষরত্যেব দাহাদিদৃষ্টান্তেন॥২৮

পদাস্থা। সহস্রশঃ (হাজার হাজার, বহু, শ্রুতি) অভেদপ্রতিপত্তেশ্চ
(অভেদজ্ঞান, একজ্ঞান হইতে) মোকং (মৃক্তি) দর্শান্ধি (দেখাইতেছেন);
[বহুশতির মধ্যে করেকটি প্রদর্শন করিতেছেন]—স আয়া (সেই আয়া) তৎ
থম্ অসি (ত্রি সেই ব্রহ্মস্থর হও) ইতি (এইরূপ) পরমাস্থভাবং (ব্রহ্মপরপকে) বিধার (বিধান করিরা) আচার্যবান্ (আচার্যবিনিষ্ট) প্রক্রঃ
(জন) বেদ (জানেন) ইতি (ইহা) উজ্বা (বিদারা) তপ্ত (সেই প্রবের)
ভাবদ এব (সেই কাল পর্যান্ধ) চিরুম্ (বিদার) ইতি (এইরূপ) অভেদবিজ্ঞানাদ এব (জীব ও ঈশরের একও জ্ঞান হইতেই) মোকং (মৃক্তি) দর্শরন্ধি
(প্রদর্শন করিতেছেন),—সভ্যান্তিসক্ষণ্ড (সভ্যাপরান্ধণ, সভ্যানিষ্ঠ) অভ্যবন্ধ ইব
(সাধুর স্থার) দাহাভভাববৎ (দাহাদির অভাবের স্থার) দ্রীত্তেন (উদাহরণের
আরা) সংসারাভাবং (সংসারের অভাব) দর্শরন্ধি (দেখাইতেছেন), ভেনদর্শনাৎ
(ভেদজ্ঞান হইতে) ভত্তরন্ত ইব (চোরের ক্রার) দাহাদিনৃষ্টান্কেন (দাহ বন্ধন
প্রভৃতি দৃষ্টান্ধ আরা) অসভ্যাভিসক্ষণ্ড (মিধ্যাপরান্ধ প্রক্রের) সংসারগ্রনণ
(সংসারগতি) দর্শরন্ধি (দেখাইতেছেন) [সর্বাত্র দর্শরন্ধি ক্রিয়ার কর্ত্তা—
ক্রেরাং উষ্ট্ ]।২৮

नासन्तानान्द्रोत्कन मरनात्राकानर-वर्तनकि देकि वा शांकः।

অমুবাদ। [প্র্রোক্ত শ্রুতিসমূহ বারা ভেদরিন্দা প্রদর্শন পূর্বক ইদানীং অভেদজ্ঞানের প্রশংসা করিতেছেন ] সহত্র সহত্র শ্রুতি অভেদজ্ঞান হইছে মোক্ত প্রদর্শন করিতেছেন। 'সেই আত্মা. তুমি সেই ব্রন্ধরণে বিশ্বমান আছু' এই শ্রুতির বারা জীবের পর্মায়ত্ব বিধান পূর্বক 'আচার্য্যকুক পূরুষ জানেন' ইহা বলিয়া 'সেই পূরুবের ভাবৎকাল বিশহ আছে' এইরূপ একছবিজ্ঞান হইছে [শ্রুতি] মোক্ষ প্রদর্শন করিতেছেন। সত্যনিষ্ঠ সাধু পূরুবের [তপ্ত পরক্তপর্শে] দাহাদির অভাব গৃষ্টান্ত বারা সংসারের অভাব প্রদর্শন করিতেছেন, তন্ত্রের দাহাদি দৃষ্টান্ত বারা মিণ্যাদশী পূরুবের ভেদ দর্শন বশতঃ সংসারগমন প্রদর্শন করিতেছেন লাহাদ

টীকা। ভেদদৃষ্টিং নিনিম্বা অভেদদৃষ্টিং ফলবন্তরা প্রশংসন্ তন্তা এব উপাদেরতাং দর্শরতি—অভেদপ্রতিপত্তেশ্চেতি। তত্র প্রতাকদেশম্ উদাহত্য বাচষ্টে—স আত্মেত্যাদিনা। তত্র এব অবয়ব্যতিরেকোপপন্তিপর-প্রতার্থম্ উদাহরন্ উক্তম্ অর্থং প্রচ্ছতি—অভেদবিজ্ঞানাদেবেতি। 'প্রক্ষ সৌম্য উত্ত হত্তগৃহীতম্ আনমন্তি' (ছ'লোঃ ৮)১৮১) ইতি থঙে ইমস্
অর্থম্ দর্শরতি ইতার্থঃ ॥২৮

তা্থপ্রা। আন্তিকগণের নিকট বেদ পরদক্ষমাণ, কিন্তু তাহার প্রমাণ বতঃ वा शत्रक: अ विवास विवास शतिकात्रिक हत । देनतात्रिकशन विवास शत्रक: व्यक्तीय विकास বধার্ব জ্ঞানাধীন প্রমাণবীকার করিয়া থাকেন, জন্মংসদশ লোক বেদের বক্তা হইতে পারে না कुठताः प्रेयत रक्षा। किन्न भीभाः मक्ष्य हेश चीकात करत्व ना, ठाशता त्यापत चठः व्यामाना चौकांत्र कतिश शास्त्रन। त्वशार्थ-निर्गत्र विवदह मीमाश्त्रक-मछ नर्सात्त्र नशामत्रभित्र, कांत्रन ভাষারা বেদার্থ নির্ণরের অভাই বন্ধপরিকর ৷ কিন্তু এই বভঃ প্রথাণ বেদের ভাৎপর্যা বৈভে অথবা অহৈতে ৷ কোন কোন শাস্ত্ৰকাৰ হৈতবোধক শ্ৰুতি গ্ৰহৰ্ণন করত সমস্ত বেলের হৈতে তাৎপর্বা বলিরা থাকেন। পকার্ত্তরে অবৈতবাদী বৈদান্তিক্পণ সময় ক্রতি আহৈত-প্রতিপায়ক वालन । वैशिक्षा जनमाँ जीशायत लाकमः अर. मन-मः प्रीम किश्वा वश्व-लाशायत अन त्रिशास्त्रव विराय नरह : नमस अधिक अकराकाला कतिया अर्थ निर्वत कवा अकास कर्तवा। কর্মকাঞ্জের ভাৎপর্বা আপাতত: কর্ম্মে হইলেও জ্ঞানকাও-উপনিবদের ভাৎপর্বা কোলা জালা व्यविक्त रहेर्द । जारमंश निर्वह कडिएक रहेरन जेमका थ छेममरहादाह अकराकाका अज्ञान ( (भीन:भूना ) अभूक्त अं कत् अर्थवान ७ छेन्नेखिलन मीमार्ग-नम् अ वछ विव निरम्न अवनमन चावक्रक। वह वह विव निजवाता भवत देशनिवाकत छारमवी चरेकठ उत्क छाहा छन्नवान विगक्तार्गार्थ वरः छर्पत्रवर्शे अञ्चलकार अवर्षन कतिशाहन। किन्न छेपनिवरस्त्र छार्पार्थ देवाल अवना अदेवाल-हेश दुविनात मार्सारकृष्टे जेगात करे त्य-त्यत्व नाशंत अलिगायम कतियां निम्मा कतियाद्यन, कांद्रा , द्रश्य नमक नदर अवर वादाव धानरमा कतियाद्यन ভাষাই বেদের সম্বত বলিতে হইবে। কিন্তু বেদে লোকপ্রসিদ্ধ ভেদের অনুবাদ করিয়া वह बाक्यांत्री छोवाव निका कतिबारकन अवर वहकुरन करेक्टल अवरता कतिवारक । क्षेत्रवार द्यापत्र छार गर्दे। चरेदाछ, देवाछ नाइ। छात्र देवछ-छाग क क्रांखिकति गत्रवार्वछ: देवछ छार गर्दे।

'ত ইং ব্যান্ত্রো বা' (ছান্দো: ৬।৯।২) ইত্যাদিনা চ অভেদদর্শনাৎ 'স স্বরাড্ ভবতি' (ছান্দো: ৭।২৫২) ইতি উক্ত্যা তদ্বিপরীতেন ভেদদর্শনেন সংসারগমনং দর্শয়ন্তি (ছান্দো: ৭।২৫।২) অথ যে অন্যথা অতঃ বিতঃ অন্যরাজ্ঞানঃ তে ক্ষয্য-লোকা ভবন্তি (ছান্দোঃ ৭।২৫।২) ইতি প্রতিশাথম্। তত্মাৎ মুষা এবম্ অবাদীঃ ব্রাক্ষাপুত্রঃ অদোহয়মঃ সংসারী প্রমাত্ম-বিলক্ষণঃ ইতি ॥২৯

পদিষ্য়। তে (ভাহারা) ইহ (ক্ষুপ্তিকালে) ব্যাদ্রঃ বা (শার্ক্নি, বাঘ কিংবা) ইতাদিনা চ (এইরপ বাক্য ছারা) অভেদদর্শনাং (ঐক্যজ্ঞানবশতঃ), সঃ (তিনি) স্বরাড্ (স্বয়ং প্রকাশ) ভবতি (হন) ইতি (এইরপ) উজ্বা (বিলয়া) ভদ্বিপরীতেন (ঐক্যবিলক্ষণ) ভেদদর্শনেন (ভেদদর্শন ছারা) আক্রয়ঃ — প্রুতিসমূহ] সংসারগমনং (সংসার-গতি) দর্শরন্ধি) (প্রদর্শন করিভেছেন) অথ (অনস্তর) বে (হাহারা) অতঃ (ইহা হইতে, অবৈত হইতে) অক্তথা (অক্তপ্রকার, ভেদ) বিছঃ (জানে) তে (ভাহারা) অক্তরাজানং (অক্তাধিপতি, ভাহাদের অক্ত অধিপতি হয়) ক্ষয়লোকাঃ (বাহাদের লোক—ভোগা—ক্ষমশীল) ভবন্ধি (হয়) ইতি (এইরপ) প্রতিশাধ্ম (প্রভ্যেক শাধার, প্রতিবেদান্তে) তত্মাৎ (ভজ্জ্ঞ) [ ত্ম্ — তুমি ] ব্রাহ্মণপ্রঃ (ব্রাহ্মণতনয়) আদাহবয়ঃ (অমুক্র বংশজাত) সংসারী (সংসারগমনশীল) পরমান্ত্রবিলকণঃ (ব্রদ্ধ ভিন্ন) ইতি এবম্ (এইরপ) মুহা (মিথাা) অবাদীঃ (বিলয়াছ) য়২৯

অনুবাদ। 'ভাহারা শ্বৰ্ধিকালে ব্যাদ্র অথবা'—ইভাদি শ্রুতি হারা

প্রতিপাদক নতে, লোক্সিদ্ধ ঔপাধিক ভেল্মাত্র-প্রদর্শক। হেরওরণে সে সমস্ত হৈতের অবভারণা করিয়াছেন। অবৈত প্রমার্থতম, তাহার সত্যত্তরশে নিরূপণ করিয়াছেন।

ছালোগ্যোপনিবদের বট এপাঠকে বণিত আছে...রাঞ্পুক্রের। কোন লোককে চোর বলিগা ভাহার হল্ত বন্ধন করিগা নইগা আনে। বন্ধ পুরুষ লোহনর ভব্ত পরও (মুঠার) এইণ করিগা নিজের বিশুদ্ধতা এখাণ (স্বাই) করিগা থাকে। বদি সেই পরও স্পর্শে হন্ত হন্ধ হয়, ভবে সে চোর বলিগা বন্ধন প্রাপ্ত হর এবং হন্ত হন্ধ না ইইলে—নিজের বিশুদ্ধতা নিরূপণ করিগা মুক্ত হয়। এইরূপ সভানিট পুরুষ সংসার-বন্ধন ইইতে মুক্ত এবং অনুভ্যমন্ধ প্রাপ্ত বিশ্ব বি

আন্তেমজানবশতঃ (তিনি খরাট হন) ইহা বলিয়া তাহার বিপরীত তেমজানহারা [শ্রুতিসমূহ] সংসারগতি প্রদর্শন করিতেছেন। 'বাহারা পরমাত্মা
হইতে আত্মাকে অভ্যপ্রকার জানে, তাহাদের অধিপতি অভ্যহর এবং তাহাদের
লোক (ভোগ্য) ক্ষরশীল হয়'—ইহা প্রত্যেক শাধার আছে। অভএব তুমি
বাহ্মণপুত্র, অমুক-বংশীয়, সংসারী, পরমাত্মবিপরীভ— এইরূপ মিধ্যা কথা
বলিয়াছ ॥১৯

টীকা। স্বৰ্থী পৰমান্দনি অভেদসম্পত্তী অপি তথা জ্ঞানাভাবাপরাধাৎ এব প্ন: অপি ব্যান্দ্রালিভাবেন উথিতানাং সংসারবিজেদং দর্শরন্ধী শ্রুভিঃ পরমান্ধাভেদেন আত্মজানমেব মোক্ষহেতুঃ ইতি প্রচরতি ইতি অভিপ্রেডা আহ—ত ইহ ব্যান্তঃ বা ইত্যাদিনা চেতি। অন্ধ এব উদাহরণান্তরম্ আহ—অভেদদর্শনাৎ স স্বরাড়িত্যাদিনা। 'বদা হি এব এব এতন্মিন্ অদৃত্তে অনান্ম্যে অনিক্জে অনিলয়নে অভয়ং প্রতিষ্ঠাং বিন্দতে। অথ সঃ অভয়ং পতঃ ভবতি। বদা হি এব এব এতন্মিন্ উদরম্ অস্তরং কুরুতে। অথ ভক্ত ভয়ং ভবতি (তৈত্তিঃ ২০৭) ইত্যান্তাঃ শ্রুডরং অপি :উদাহর্জব্যা ইত্যাহ—ইতি প্রতিশাথমিতি। বন্ধাদ্ এবং ভেদদর্শননিক্ষয়া অভেদদর্শনন্ত্রতা চ শীবস্ত ব্রম্বাভেবঃ অবধারিতঃ অতঃ ব্রাহ্মণন্ত্রভিমানস্ত আত্মনি বিধ্যাদৃষ্টিবং বিশ্বত প্রকৃতম্ উপসংহরতি—তত্মাদিতি ১২৯

তত্মাৎ প্রতিষিদ্ধন্তাদ্ ভেদদর্শনস্থা, ভেদবিষয়ন্ত্রাচ্চ কর্মো-পাদানস্যা, কর্মসাধনন্তাচ্চ যজ্ঞোপবীতাদেঃ, কর্মসাধনো-পাদানস্য পরমাত্মাভেদপ্রতিপত্ত্যা প্রতিষেধঃ ক্রো বেদিতব্যঃ; কর্ম্মণাং তৎসাধনানাং চ যজ্ঞোপবীতাদীনাং পরমাত্মাভেদপ্রতি-পত্তিবিরুদ্ধন্তাৎ। সংসারিণো হি কর্মাণি বিধীয়ন্তে তৎসাধ-নানি চ যজ্ঞোপবীতাদীনি; ন পরমাত্মনঃ অভেদদর্শিনঃ। ভেদদর্শনমাত্রেণ চ ততোহস্তত্ম্ম। ৩০

পদায়। তথাৎ (ওজ্ঞাত) ভেদদর্শনত (ভেদজানের) প্রতিবিশ্বধাৎ (নিবিশ্ববহেত্, প্রতিতে ভেদজানের নিবেধবশতঃ), কর্ম্মোপাদানত (কর্মগ্রহণের জিনাগ্রহণের) ভেদবিবর্মধাৎ চ (এবং ভেদবিবর্মহেত্) বজ্ঞোপবীভাবেঃ (বজ্ঞোপবীত প্রভৃতির) কর্মনাধনদাৎ চ (এবং জিয়ার উপার্থহেতু), প্রশ্নমাধা- ভেদপ্রতিপত্তা (আত্মা ও পরমাত্মার অভেদজ্ঞান হারা) কর্ম্মাহনোপাদানন্ত (কর্মাহন বজ্ঞোপবীত প্রভৃতি গ্রহণের) প্রতিষেধঃ (নিষেধঃ) কৃতঃ (করা হইরাছে) বেদিতব্যঃ (কানিবে), কর্মণাং (যাগাদি ক্রিয়াসমূহের) তৎসাধনানাং চ (এবং কর্ম্মের সাধন) যজ্ঞোপবীতাদীনাম্ (যজ্ঞোপবীত প্রভৃতির) পরমাত্মাভেদপ্রতিপত্তিবিক্ষত্মাৎ (পরমাত্মার অভেদজ্ঞানের বিরোধী বলিয়া) সংসারিণঃ (সংসারীর) হি (নিশ্চিত) কর্মাণি (কর্মাসমূহ) তৎসাধনানি (কর্মের সাধন) ব্জ্ঞোপবীতাদীনি চ (এবং বজ্ঞোপবীত প্রভৃতি) বিধীবত্তে (বিহিত হইয়াছে) পরমাত্মনঃ (পরমাত্মার) অভেদদর্শিনঃ (অভেদদর্শীর পক্ষে) ন (বিহিত হর নাই), ভেদবর্শনমাত্রেণ চ (ভেদজানমাত্রে) ততঃ (তাহা হইতে, পরমাত্মা হইতে) অন্তব্ম (ভেদ) 100

অনুবাদ। অতএব [শ্রুতিতে] ভেদজ্ঞানের নিষেধ বশতঃ, এবং কর্মগ্রহণের ভেদবিষয়থহেতু, বজ্ঞোপনীতপ্রভৃতির কর্মনাধনত্বপুক্ত, জীব,?
পরমাঝার অভেদজ্ঞানধারা কর্মাধন বজ্ঞোপনীত প্রভৃতির নিষেধ করা হইরাছে
—ফানিবে। [কারণ] কর্ম ও তাহার সাধন বজ্ঞোপনীত প্রভৃতি পরমাঝার
এক্ষজ্ঞানের বিরোধী। সংসারীর পক্ষে কর্ম ও তাহার সাধন বজ্ঞোপনীত
প্রভৃতি বিহিত রহিয়াছে, পরমাঝার একত্বদর্শীর প্রতি নহে; কেবল ভেদজ্ঞান
ধাকার পরমাঝা হইতে সংসারী ভিরন্ধণে প্রতীয়মান হর [বস্ততঃ ভেদ নাই]॥ ৩০

টীকা। यह উক্তং তম্ অহং বল্যপহারনময়ারাদিভি: বর্ণাশ্রময়য়ভি:
আরাখ্যেত ইতি, সা অপি দৃষ্টি: ভেদদর্শনাপবাদাদ্ এব ন সমাগ্দৃষ্টি: ইতি আহ
—তত্মাৎ প্রতিবিদ্ধিত্বাদিতি। ভেদবিষয়ত্বাৎ চ কর্ম্মোপপাদনস্থেতি।
ক্রিয়াকারকয়লভেদাশ্রমন্তরেপ কর্ম্মণ: স্বরূপাসিদ্ধি: ইতার্থ:। 'য়জ্ঞাপবীতী
ইতি এব অধীয়ীত যাজয়েদ্ য়য়েত বা' ইতি শ্রুভে: য়য়্রোপবীতয়ার্পাদে: কর্ম্মাধনত্বাব্যমাৎ সাধ্যকর্মাভাবে তৎসাধনপরিপ্রহ: নিরর্থক: ইতি
অভিপ্রেতা আহ—কর্ম্মাধনত্বাৎ চ য়ত্ত্রোপবীতাদেরিতি। কর্মাধনয়ো:
উপাদানং কর্মাধনোপাদানং তম্ম ইতি বিগ্রহ:। কথম্ অভেদপ্রতিপত্তিমাত্রেপ
কর্মতৎসাধনপ্রতিবেধসিদ্ধি:; কর্মণ: অপি অভেদপ্রতিপত্তিসম্ভবাদ্ ইতি
আশস্ক্য আহ—কর্ম্মণামিতি। ব্রন্ধ অহং কর্তা চ অহম্ ইতি বিরুদ্ধপ্রতিপত্ত্যো:
একত্মিন্ প্রক্রে সমুক্ররাবোগাদ্ ইতার্থ:। তহি অধিকার্যভাবাৎ নিরালয়নং
কর্মাভ্যাভিত্রালব্রভঃ, (ইতার্থ:), ন পরমান্ত্রন: অভেদ্বর্শনিঃ ইত্যর্থ:)
সংসারিণ: জাত্যাভভিত্রালব্রভঃ, (ইতার্থ:), ন পরমান্ত্রন: অভেদ্বর্শনিঃ ইত্যর্থ:)

নংসারিণঃ অণি পরমাত্মানম্ভবাৎ কথং ওত কর্মবিধিঃ ইতি অত আহ—ভেদ-দর্শনমাত্ত্রেণ চ ততঃ অক্যত্মিতি। ন বস্তবৃত্ত্যা ভেদাণেকা কর্মবিধেঃ ইতি ভাবঃ॥৩০

-----

যদি কর্মাণি কর্ত্তব্যানি ন নিবর্ত্তয়িষিতানি কর্ম্মসাধনাসম্বন্ধিনঃ কর্মনিমিত্তজাত্যাপ্রমাদ্যসম্বন্ধিনঃ চ, পরমাত্মনঃ চ
আত্মনা এব অভেদপ্রতিপত্তিং ন অবক্ষ্যৎ 'স আত্মা তত্ত্বম্অদি' ইতি এবমাদিভিঃ নিশ্চিতরুপেঃ বাক্যৈঃ ভেদপ্রতিপত্তিনিন্দাং চ ন অভ্যধাস্যৎ ( বৃহ০ ৪।৪।২৩ ) 'এষ নিত্যঃ মহিমা
ভ্রাহ্মণস্যু 'অন্থাগতং পুণ্যেন অন্থাগতং পাপেন (বৃহ০ ৪।৩)২২)
'মত্র স্তেনঃ অস্তেন' ইত্যাদিনা ॥৩১

পদাৰ্য। যদি (যদি) কর্মাণি (যজ্ঞাদি কর্ম্মসূহ) কর্ত্তবানি (বিধের, অফ্টের হইও), ন নিবর্ত্তরিষি চানি (নিবৃত্তির অভিপ্রার না হইত) [তদা—ভাহা হইলে] কর্ম্মাধনাসম্বরিনঃ (কর্ম্মাধন সমূহের অসম্বর্ধ কুক্ত) কর্মানিরিত্তলাত্যপ্রমান্তসম্বরিনঃ চ (এবং কর্মের হেতুভ্ত ব্রাহ্মণ্ডাদিজাতি, গার্হয়াদি আপ্রমের সম্বর্ধহিত) পরমাত্মনঃ চ (পরমাত্মার ও) আত্মনা এব (আত্মার সহিত) অভেদপ্রতিপত্তিম্ (ঐক্যজ্ঞান) ন অবক্ষাৎ (বিলভেন না); স (সেই) আত্মা (আত্মা, অরপ) ডং (তুমি) তৎ (ব্রহ্ম) অসি (হও, আছ) ইতি এব্যাদিভিঃ (এইরূপ) নিশ্চিতরূপেঃ (নিশ্চিতরূপ) বাক্রেঃ (বাক্যস্ব্রের দারা) ব্রাহ্মণক্ত (ব্রহ্মজ্ঞের) এবং (এই) নিত্য (সদা বর্ত্তমান) মহিমা (মাহাত্ম্য), প্লোন (প্লোর ঘারা) অন্যাগত্ম (অন্যুগত, অসংস্পৃষ্ট) পাণেন (পাণের ঘারা অন্যাগত্ম (অসংস্পৃষ্ট), অত্র (এই অবস্থায়) তেনঃ (চোর) অত্যেনঃ (অচোর) ইত্যাদিনা (ইত্যাদি বাক্যদারা) জেদনিন্দাং চ (ভেদনিন্দা, বৈজ্ঞান্দা) ন অভ্যথাত্তৎ (বলিতেন না, করিতেন না) ॥ ৩১

অনুবাদ। যদি যঞাদি ক্রিরাসমূহ করণীর হইত, তাহাদের নির্তি অভিক্রেত না হইত—তাহা চইলে কর্ম ও তাহার সাধনের অসম্বন্ধী, কর্মের কার্মাকুত ক্রাহ্মণ্যাদি লাতি, গার্হয়াদি আশ্রমের অসম্বন্ধী পর্মান্ধার, আশ্বার সহিত ঐক্যবিজ্ঞান বলিতেন না, দেই আত্মা, তুমি সেই ব্রহ্ম,—এবংবিধ একত্ম-নিশ্চরপ্রতিপাদক বাক্যসমূহদারা এবং ব্রাহ্মণের (ব্রহ্মবিদের) মহিমা নিত্য পূণ্যও পাপের দারা অসংস্পৃষ্ট, এখানে চোর অচোর হয় ইত্যাদি বাক্যদারা ও ভেদজানের নিন্দা করিতেন না॥ ৩১

টীকা। যদ্ উক্তং ব্রহ্মাথ্যক্রপ্রতিপত্ত্যা কর্মণাং তৎসাধনানাং চ শ্রুত্তা প্রতিবেধঃ ক্বতঃ ইতি তদ্বাভিরেকম্থেন সাধন্তি—যদি কর্ম্মাণি ইত্যাদিনা। পরমাম্বনঃ চ ইতি চকারাদ্ আক্সনঃ ব্রহ্মণা এব অভেদপ্রতিপত্তিম্ ইতি ধোজাম্। এবমাদিভিরিতি। 'ক্ষং ব্রহ্ম অন্ত্রি' ইত্যাদিবাকাং গৃহতে। নিশ্চিতরূপৈর্বাক্তিরিতি। সংবাদিবিসংবাদিপ্রমাণাম্বরাস্ক্রবিবরত্বে সভি অনক্রশেষভন্না চ স্বার্থিকপরত্বেন নির্ণীভম্বভাবৈঃ ইত্যর্থঃ। ভেদপ্রতিশিক্তিনিন্দামিতি। 'মৃত্যোঃ স মৃত্যুম্' ইত্যাদিভিঃ বাক্যৈঃ ইতি শেষঃ। ব্রহ্মণশ্ব ব্রহ্মবিদঃ। স হি মুখ্যঃ ব্রাহ্মণং 'স ব্রাহ্মণং' ইতি শ্রুতেঃ ইত্যর্থঃ॥ ৩১

-:::-

কর্মাদম্বন্ধিম্বরপত্বং কর্মনিমিত্তবর্ণান্তদম্বর্ধরপতাং চ ন অভ্যধাণ্যৎ, কর্মাণি চ কর্মদাধনানি চ যজ্ঞোপবীতাদীনি যদি অপরিতিত্যাজয়িষিতানি। তত্মাৎ সদাধনং কর্ম পরিত্যক্তব্যং মুমুক্ষুণা, পরমাত্মাভেদদর্শনিবিরোধাৎ। আত্মা চ পর এব ইতি প্রতিপত্তব্যঃ যথাশ্রুত্যক্তলক্ষণঃ॥ ৩২

পাদাঝ্য। যদি (যদি) কর্মানি চ (যজাদি কর্মসমূহ) কর্মসাধনানি (যজাদিকর্মের উপারভূত) যজোপবীতানীনি চ (এবং যজোপবীতপ্রভূতি) অপরিতিতাাজরিবিতানি (পরিত্যাগ না করা শাল্রের অভিপ্রেত হইত ডিইল তাহা হইলে ] কর্মাস্থিকিস্থরপত্ম (আত্মার, কর্মের সহিত অসম্বক্ষরপতা) কর্মনিমিত্তবর্গাঞ্জসম্বক্ষরপতাং চ (এবং কর্মের হেতুভূত বর্ণ ও আশ্রমের অসম্বক্ষ্মপতাকে) ন অভ্যধান্তং (শ্রুতি বলিতেন না); তত্মাং (তজ্জন্ত) মুমুকুণা (মুক্তিকাম পুরুষণণ কর্তৃক) সনাধনম্ (উপারের সহিত) কর্ম্ম (ক্রিয়া) পরিত্যান্তর্গান্ধ করা কর্তৃথা) [কর্ম কেন মুমুক্র ভাক্রা, ত্রিবরে হেতু প্রকর্মিত হইতেছে ] পরমায়াভেষ্মের্শনিবিরোধাং (পরমান্ধার সহিত আন্ধার এক্ষ্মানের বিরোধ ধাকার) আরা চ (আন্ধা) পরঃ এব (প্রাকৃত্তী,

বন্ধ, পরমাত্মাই ) ইভি ( এই জন্ম ) যথাশ্রুক্তলকণঃ ( শ্রুভিডে বেরুপ লক্ষণ ক্ষিত হইরাছে, এরূপ) [ আত্মা স্বরুপ ] প্রতিপত্তব্যঃ ( জ্ঞাতব্য, জানিবে ) ৪০২

অমুবাদ। বদি বজাদি ক্রিয়াসমূহ এবং কর্মের সাধন বজোপবীত প্রভৃতির পরিত্যাগ করা শ্রুতির অভীন্দিত না হইত, তাহা হইলে শ্রুতি কথনও ] আয়ার কর্মের সহিত অসম্বন্ধরপতা এবং কর্মের হেতৃভূত বর্ণাশ্রম প্রভৃতির অসম্বন্ধরপতা বলিতেন না। অতএব কর্ম আয়ার সহিত পরমান্মার অভেদ-জ্ঞানের বিরোধবশতঃ সাধন সহক্ষত কর্ম পরিত্যাগ করা মুমুক্ষুর কর্ম্বব্য, আয়াই গর [পরমান্মন্থরূপ]—এইরপ শ্রুতিপ্রাক্তনক্ষণাহ্বসারে আত্মানের ॥

টীকা। উদায়তবাক্যানাং ক্রমেণ তাৎপর্যাস্ আছ—কর্মাসম্বন্ধীত্যা-দিনা। ধদি কর্মাণীনি ন পরিতিতাালয়িষিতানি তর্হি এবন্ উক্তং সর্বাং ন অভ্যধান্তদ্ ইতি সম্বন্ধ:। অভিধন্তে তু শ্রুভি: তং তন্ অর্থন্, অতঃ ব্রহ্মাত্মজানন্ ইচ্ছতা কর্মাণীনি পরিত্যাল্যানি ইতি আছ—তক্মাদিতি॥ ৩১

## -:•:--

স যদি জয়াদ্—ভগবন্, দহ্মানে ছিল্মানে বা দেহে
প্রভ্যক্ষা বেদনা, অশনায়াদিনিমিত্তং চ প্রভ্যক্ষং তৃঃখং মম।
পরঃ চ অয়ম্ আয়া অয়ম্ আয়া অপহ ভপাপাা বিরজঃ
বিমৃত্যুঃ বিশোকঃ বিজিঘৎসঃ অপিপাসঃ সর্বগন্ধরসবর্জ্জিতঃ
ক্রেয়তে সর্বক্রিতিয়্ স্মৃতিয়ু চ। কথং তদ্বিলক্ষণঃ অনেকসংসারধর্মসংযুক্তঃ পরমাস্থানম্ আয়ুত্বেন চ মাং সংসারিগং
পরমাস্থাত্বন অয়ম্ ইব শীতত্বেন প্রতিপল্পেয় ? সংসারী চ
সন্ সর্বাজ্যদয়নিঃশ্রেয়সসাধনে অধিকৃতঃ অভ্যাদয়নিঃশ্রেয়সসাধনানি কর্মাণি তৎসাধনানি চ যজ্ঞোপবীতাদীনি কথং পরিভ্যাজেয়ম্ ইতি॥ ৩৩

भगावत । नः (निया) यति (यति) देखि (এইরপ) खताय ( वरनन ) छनवन् (८र क्षेत्रविधाति छन्मानिन्) सम (खामात) त्यरह (नतीत) त्रक्षमारन (वध रहेरन, शृक्षिता दमरन, हिक्कमारन ना ( खन्मा हिन्न रहेरन ) रवनना ( इःशाङ्कन ) ध्वकाका ( वृक्षे ), खन्मातानिमिष्टिक ह ( अवर क्ष्मानिमिष्टक ) इःश (द्वन) ध्वकाकम् ( ध्वकाक )

অবং (এই) আরা (আত্মা) পরঃ (প্রক্রষ্ট, প্রধান) অবং (এই) আত্মা (আহা) অণহতপাপা (পাপরহিত) বিরল্প: (রলোরহিত) বিশ্ব: ইহা শ্রুতির পাঠ, তাহার অর্থ জরারহিত ] বিমৃত্যু: ( মরণবর্জ্জিত ) বিশোক: ( লোক-রহিত) বিজিম্পে: (ভোজনেজারহিত) অপিপাদ: (ভুফার্ছিত) সর্ব্ধপদ্ধর্ম-বৰ্জিত: (সমস্তপদ্ধ ও রস বিহীন ) সর্বাঞ্চিয়ু (সমস্ত শ্রুতিতে ) স্থৃতিরু চ ( এবং সমন্ত-স্বৃতিতে) আরতে (শ্রুত হয়), কথং (কিরুপে) তদ্বিদক্ষণ: (তাহার বিপরীত, পূর্বোক্তধর্শবিপরীত) অনেকসংগারধর্শনংযুক্ত: (নানাবিধসংসার-ধৰ্মবিশিষ্ট) [ অহং = আমি, ] অগ্নিম্ (অগ্নিকে) শীতত্বেল ইব ( শৈত্য-রূপের তার) প্রমাত্মানং (ব্রহ্ণকে) আত্মত্ত্ব (আত্মত্ত্রপত্তে) মাংচ সংসারিণং (সংসারী আমাকে) পরমাত্মত্বন (পরমাত্মত্বরপে) প্রতিপঞ্জের (कानिव), नैश्नादी नन् ( मश्नादी इटेबा) नर्वाकृषद्रियानायान ( नमक मर्गाति अज्ञातम এवः मुक्तित जेशाता ) अधिक छः ( अधिकाती शाकिमा ) कथर (किक्राल, तकन) अञ्चानवनित्यवनमाधनानि (अर्गानि व्याश्चि এवर মৃক্তির উপারভূত) কর্মাণি (কর্মসমূহ) তৎসাধনানি চ (এবং কর্মের দাধনসমূহ বঞ্জোপবীতাদীনি (বজ্জোপবীত প্রভৃতি) পরিতাজেরম্ (পরিত্যাস कदिव )॥७०

অমুবাদ। নিষ্য যদি এইকাণ বলেন—হে ভগবন্! শরীর দগ্ম হইলে কিংবা কাটিয়া গেলে যক্ষণা এবং ক্ষ্পিপাসাদিনিমিত্তক হঃ এতাকভাবে অমূত্ত হয়। সমস্ত ফাতি এবং শ্বতি আয়া পর, এই আয়া পাণরহিত, রজোরহিত (অথবা জনারহিত) মৃত্যবিজ্ঞিত, শোকশৃত্ত, ভোজনেজ্যবিবিজ্ঞিত, ভৃষ্ণ:-বিরহিত এবং সমস্ত গদ্ধ ও রদশৃত্ত বলিয়! ফাত হয়। আমি কিক্সে —পুর্বোজ-ধর্ম-বিলক্ষণ বিবিধসংগারবর্ষবিশিত্ত হইয়। অয়িকে বৈত্যবিশিষ্টেয় স্তাম্ব পরমায়াকে আয়র্মপ্রত সংসারধর্মক আমাকে পরমায়াকপে জানিব, সংসারী এবং সম্বান্ধ অভ্যাদর ও মৃক্তিসাধনে অধিকারী হইয়া অভ্যাদর এবং মোক্ষসাধন কর্মসূত্র এবং কর্মনাধনবজ্ঞাপবীত প্রভৃতি কিক্সেপ পরিত্যাগ করিব শাত্ত

ভাবপধ্য—অব্যাবধি শিব্যের —আয়া ও পরমায়ার উক্তরান কলে নাই। তাই শিব্য বলিতে:ছন —ফ্রান্ত পরমায়াকে সমন্তব্যবিজিত বলিয়াছেন, কিছ আমার পরীর দক্ষ ছইলে কিংবা ছির ছইলে প্রভাক্ষ বেলনা অনুভূত হর। অনংনারী—সম্ভাবংনারধর্মবিরহিত পরমায়ার সহিত তাহার বিপরীতধর্মবিশিক্ত আয়ার একর ক্ষনই সম্ভব্পর নহে। বেসন

টীকা। তদ্ এবন্ আগমাবইছেন নির্মণিতং ব্রশ্ববিশ্বকাং যুক্তা অণি ব্যবস্থাপরিত্ন উত্তর: প্রস্থা। তত্ত্ব আক্ষেপ্তা শিষ্য: শীবপরমাত্মনৌ বস্তুতো ভিয়ৌ বিক্রধর্মণংসর্গিবাৎ শীতোফবৎ, ইতি অনুমানেন প্রভাবতিষ্ঠতে ইভি আহ—স যদীত্যাদিনা। এবং বিক্র-ধর্মবন্তত্ন উপপাত্ত অনুমানম্ আহ— কথং তদ্বিলক্ষণ ইতি। এবং সতি ভেন্ত ভাত্তিক্ষেন কর্মবিংসাধন-পরিত্যাগান্ত্রক সন্ত্রাস্ত্র নান্তি অবসর ইতি আহ—সংসারী চেতি ॥০০

--:0:--

তং প্রতি জয়াদ্—য়দ্ অবোচঃ দহুমানে ছিল্পমানে বা দেহে প্রত্যক্ষা বেদনা উপলভ্যতে মম ইতি, তদ্ অদং। কমাং ? দহুমানে ছিল্পমানে ইব রক্ষে উপলক্ষঃ উপলভ্যমান কর্মণি শরীরে দাহচ্ছেদবেদনায়া উপলভ্যমানত্বাদ্ দাহাদি-সমানাপ্রয়া এব বেদনা। যত্র হি দাহঃ চ্ছেদঃ বা জিয়তে তত্র এব ব্যপদিশতি দাহাদিবেদনাং লোকঃ, ন বেদনাং দাহাহ্যপলক্ষরি ইতি। কথং ? ক তে বেদনা ইতি পৃষ্টঃ শিরসি মে বেদনা উরসি উদরে ইতি বা যত্র দাহাদিঃ তত্র এব ব্যপদিশতি, ন তু উপলক্ষরি ইতি। যদি উপলক্ষরি বেদনা স্যাদ্ বেদনানিমিত্তং বা দাহচ্ছেদাদি বেদনাপ্রয়ত্বেন উপদিশেদ্ দাহালাপ্রয়বং ॥৩৪

পৰাষয়। [আচার্যা:= শুরু ] তং প্রতি (শিব্যের প্রতি) জরাং (বলিবেন)
[কি বলিবেন, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে ] দেহে (শরীর) দহুমানে (দগ্র

ইইলে) ছিম্মানে বা (অথবা ছিল হইলে) মন (আমার) প্রত্যক্ষ (সাক্ষাং,
দৃষ্ট) বেদনা (ছঃখ, বন্ধুণা) উপলত্যতে (উপলব্ধ, অনুভূত হল), ইতি বল্

অবোচঃ (ইহা যাহা বলিয়াহ) তং (তাহা) অসং (মিথাা, ঠিক নহে,
অবধার্থ), কমাৎ (কেন—এইরপ দর্শন অবধার্থ কেন] দহুমানে (দগ্ধ হইতেছে
এবংবিধ) ছিম্মানে (ছিল হইতেছে এরপ) বুক্ষে ইব (বুক্ষের, স্থার)

स्त्रित वर्ष केन, कारांट्य में हम विनदा साना त्वता खाव, त्मरेत्रण श्रदमासाटक सामा विनदा अरुः साम्राटक श्रदमांचा योगदा साना जाकि। अरुत्रण निरंदात सकिशात।

উপলব্ধ: (উপলবাদ, জাতার) উপলত্যমানে (জারমান) কর্মণি (কর্মভূত) मतोरत ( (मरह ) मारुटव्हनरयमनात्राः ( (পार्फ़ अवर काठात इःस्वत ) डेननडा-মানতাৎ (জ্ঞামমান হয় বলিয়া) দাহাদিসমানাশ্রয়া এব (দাহচ্ছেদ প্রভৃতির এক আশ্রয় অর্থাৎ দাহ ও ছেদ বাহাতে হইতেছে, বেদনাও ভাহাতে অমৃত্ত इंहेटलड्ड ) (वनना ( १:४ ), यख हि ( (वशांत ) मार: ( मार ) (हम: वा ( अथवा कर्त्व) छख थर (छथात्रहे) लाकः (कन) मार्शाम्रत्वमनाम् (मार्ह्हम-জনিতক্লেশ) বাপদিশতি (বাপদেশ করে, বলে) দাহাত্যপলব্ধরি (দাহাদির জ্ঞাভাত্তে—আত্মাতে) ইতি (এরূপ) বেদনাং (গুঃধকে)ন (বাপদেশ করে না, বলে না ), কথম (কেন বলে না ) ক (কোথায় ) তে (ভোমায় ) বেদনা (ছ: ব) ইতি (এইরপ) পৃষ্ট: (জিজ্ঞাসিত লোক)—মে (আমার) শির্সি ( मखरक, मखकावरष्ट्रक) केतिम ( वक्कःश्रंत ) केमरत्र ( १४८४ ) (वमना ( ५:५ ) বা ( অথবা ) যত্ৰ ( যেখানে ) দাহাদি: ( দাহচ্ছেদ প্ৰভৃতি ) তত্ৰ এৰ ( সেই-স্থানেই) ইতি (এইরূপ) ৰাপদিশতি (বাপদেশ করে, প্রয়োগ করে, বাবহার করে, বলে ) উপলব্ধরি (জ্ঞাতাতে, আত্মাতে ) ইতি (এরপ) নতু (করে না) বদি ( ধৰি ) উপলব্ধরি (জ্ঞাভাতে—আত্মাতে ) বেদনা ( হ:খ ) স্থাৎ ( ধাকিড ) [ভর্ছি তাহা হইলে ] বেদনানিমিতং বা (বেদনার কারণীভূত) দাহচ্ছেদাদি ( माइएक्न था छ । माराया अवर ( मारामित या अव तन्थामा स्वाप स् বেদনাশ্রত্ত্বন (বেদনার আশ্রয়স্থরণে) [উপলব্ধারম্ = জ্ঞাতাকে ] উপদিশেৎ ( उभरमभ मिर्जन ) ॥ ७८

অনুবাদ। আচার্য্য নিষ্যের প্রতি বলিবেন—দেহ দথ বা ছিল্ল হইলে দেহে আমার প্রত্যক্ষ বেদনা অহত্য হয়,—এই যে কথা বলিলে তাহা সম্পূর্ণ তুল; কারণ দহুমান কিংবা ছিল্পমান বুক্ষের ন্তায় জ্ঞাতার জ্ঞানগোচর কর্ম্মনুত্ত শরীরে দাহছেদক্ষনিত বেদনার উপলব্ধি হর বলিয়া বেদনা ও দাহাদির তুল্য:-শ্রুর, (অর্থাৎ দাহ ও ছেদ্ প্রভৃতির যে আশ্রন্ধ বেদনারও আশ্রন্ধ সেই) কারণ, বেধানে দাহ বা ছেদ করা যার, লোক সেথানেই দাহাদিক্ষনিত বেদনার বাপদেশ করে, দাহাদির উপলব্ধা আত্মাতে বাপদেশ করে না। কেন করে না?—তোমার বেদনা কোথায় এইরূপ ক্ষিজ্ঞাসিত হইয়া লোক—আমার মন্তকে, বুক্ষম্বলে কিংবা উদরে বেদনা বলে অথবা বেধানে দাহ বা ছেদ হইয়াছে ভথার ব্যবহার করে, কিন্তু উপলব্ধা আত্মাতে ভাদৃণ প্রয়োগ করে না। বিদ উপলব্ধা—আত্মাতে বেদনা থাকিত, তাহা হইলে দাহাদির আশ্রন্ধ

মন্তকাদি শরীরপ্রদেশের ভার বেদনার হেতুভূত দাহছেদ প্রভৃতিকে বেদনার আশ্রেক্রপে আত্মাকেই বাপদেশ ক্রিত \* ॥ ৩৪

টীকা। তত্ত অহুমানে তাবং হেছ**নি**ছিং দর্শন্নিত্ম উপক্রমতে— তংপ্ৰতিক্ৰয়াদিত্যাদিনা। শীৰপরমাত্মানো ইভি কিম উপাধিভেদবিশিষ্টং বন্ধ ৰথাপ্ৰতিপত্তি নিৰ্দিশ্ৰতে ? কিংবা চৈতন্তমাত্ৰাকারম ? আছে বাধ্যান্তি-চারে), আকাশভেদনদ ঔপাধিকতা ভেদতা অবাত্তবতাং, ভেদমাত্রসাধনে সিদ্ধ-সাধনত্বাৎ চ ইতি অভিপ্ৰেত্য বিঠীয়ে অসিদ্ধিম উক্তা তাম উপপাদয়তি— जन अग९ कन्यांनिज्यानिमा । दक देव म्हमात क्रियात भरोद्य माहाक्ष्म-त्वस्त्राचा छे । ज्ञाना वाहा मार्गामित्रमा अव मारु एक मार्ग हिल ষোজনা। শরীরক্ত এব তত্পলকুত্দকাং বার্মিডুং তদ্ বিশিন্তি-কর্মাণি ইতি। কর্মবং সাধয়তি—উপলব্ধুকপলভ্যমান ইতি। উক্তম্ অর্বং লোক-প্রদিদ্ধা ত্রত্বতি । তত্ত এব অমুভবদ অণি প্রশ্ন-পূর্বক্ষ অভিনয়তি—কথমিত্যাদিনা। পুনঃ তদ্এব ব্যতিরেকমুখেন উপপাদয়তি— যত্ন্যপ্ৰকারী ত। উপদিশেদ ইতি অসাৎ পূৰ্বং 'উপলবারম্' অধ্যাভার:। বদি উপলক্ষরি বেদনা স্তাৎ তদা দাহ'ভাশ্রমদেহদেশবদ এবম উপদিশন উপলভাতে. অতঃ দাহছেদাদিসমানাশ্ররা এব বেদনা ইতি যোজনা ॥৭৪

-:::-

স্বয়ং চ ন উপলভ্যেত, চক্ষুৰ্গতরূপবং। তত্মাদ্ দাহ-চ্ছেদাদি সমানাশ্রয়ত্বেন উপলভ্যমানস্থাদ্ দাহাদিবং কর্ম্মভূতা

তাৎপর্য—সংসার ধর্ম আল্লার নহে, দেহাদির— ইহা দেখাইবার লক্ত শুকু শিবাকে উপদেশ প্রদান করিতেছেন। পরীরের কোন স্থান কয় হইলে বা ছির হইলে লোক এইরপ বলে —আমার পাদ দল্প হইরাছে, আমার অকুলী কাটিরা গিয়াছে, পারে, ও হাতে বড়ই আলা: বড়ই বাগা অকুজ্ হইতেছে। আপাযরসাধারণ লোকের এইরপ অকুজ্বের দারা বুনিয়া দেখ—এই দাহ বা ছেদ পরীরের, আন্থার নহে। বদি আন্থার দাহ বা ছেদ হইড, ভাহা হইলে, আন্থার দল্প ইয়াছে, আন্থা কাটিয়া গিয়াছে—এইরপ লোক ব্যবহার করিত। তাহা বখন কেই করে না তখন বুনিতে হইবে বে এই সমন্ত দাহ ছেদ প্রভৃতি হেহাদিয়, আন্থার নহে। ব্যন দাহ, জেম আন্থার নকে, সেইরপ তজ্ঞনিত বেদনাও আন্থার হইতে পারে না। কামণ বে স্থানে বাই বা কর্তন, তথারই বেদনা উপলব্ধ হর, আন্থাতে হয় না। স্ক্রোং লাই বা ছেদ প্রভৃতির যে আন্রার, বেদনারই আন্ধার সেই একই বন্ধ। জনিবেক গোক, দেহাদিয় বর্ম্ব অক্লানবর্শতঃ আন্থাতে আরোপ করিয়া লোক করিয়া থাকে।

এব বেদনা। ভাবরূপত্বাচ্চ সাশ্রয়া তৃণ্ণুলপাকবৎ। বেদনাসমানাশ্রয় এব তৎসংস্কারঃ স্মৃতিসমানকাল এব উপলভ্যমানত্বাদ্ বেদনাবিষয়ঃ তমিমিত্রবিষয় চে দ্বেনোহিপি সংক্ষারসমানাশ্রয় এব। তথাচ উক্তম্—

> রূপসংস্কারতুল্যাধী রাগদেয়ে। ভয়ং চ যৎ। গৃহতে ধীশ্রয়ং তম্মাজ্ জ্ঞাতা শুদ্ধোহভয়ঃ সদা॥ ৩৫

পদাব্য়। [আত্মগত-বেদনা] স্বয়ং চ (আত্মকর্ত্ক) ন উপলভ্যতে (জ্ঞাত হয় না ) [ এ বিষয়ে দৃষ্ঠান্ত দর্শিত হইতেছে ] চক্ষুৰ্গতরূপবং (চক্ষুর রূপের ভার, বেমন চকুর্গতরূপ চকুংখারা দেখা বার না, তদ্রূপ আ্যুগ্ত (वनना--- आश्रक डेननक इम्र ना, कर्षकर्ड्विरहांध इम्र अर्थाए (व कर्डा সেই কর্ম হইয়া পড়ে, সে কর্ম তাহার কর্তৃত্ব লোকপ্রসিদ্ধ নহে, বরং মহাবিরোধ হয় ) তত্মাৎ (তত্ত্বস্তু) বেদনা (তঃখ) দাৎচ্ছেদাদি সমানাশ্রয়-ত্বেন ( দাহ এবং চ্ছেদ প্রভৃতির একাধিকরণত্বরূপে ) উপলভামানতাৎ ( উপলব্ধ इब विश्वा) मार्शान्वर ( मार्शानिव छोब ) [ (तमनी ] कर्षाञ्चा এব ( कर्षायक्रभरे, ক্রিয়াব্যাপ্য ) ভাবরূপহাৎ চ ( কার্যারূপয় হে চুও ) [বেদনা ] সাত্রয়া ( আত্রয় বিশিষ্ট) ভণ্ণুলপাক্ষৰ (চাউলের পাকের স্তায়, বেমন চাউল পাক করিতে গে.ল নিরাশ্রম পাক হয় না, সেইরূপ বেদনারও আশ্রম চাই), তৎদংস্কারঃ (বেদনা সংকার) বেদনাসনানাশ্রঃ (বেদনার আশ্র বে, সংকারেরও সেই আএয়) [এবিষয়ে ২েডু দর্শিত ইইভেছে] স্থৃতিসমানকালে এব ্স্থৃতির সে কাল জাপ্রং স্থান-রূপ, ডংকালেই) উপলভামানভাৎ (উপলব্ধ হয় বলিয়া) বেদনাবৈষয়: ( বেদনার বিষয় ) তলিমিত্তবিষয়ঃ চ ( বেদনার কারণ দাহ চ্ছেদ প্রভৃতি, তাহার বিষয় ) থেষঃ অণি ( ধেষও ) সংস্থারসমানাশ্রয়ঃ এব ( সংস্থা-ব্যের এক আশ্রম্বই, সংস্কারের আশ্রম্ম যে, বেদনার কারণ দাহচ্ছেদাদির বিষয় দেহের ও আত্রম সেই ) তথাচ উক্তম্ ( সেইরূপ, তদ্বিষরে কথিত আছে )—

রূপসংস্থারত্ব্যাধী (নীণপীতাদিরপ, তাহার সংস্থার স্থাবস্থা, তাহার সহিত সমান তাহাদের আধি—আশ্রম এবংবিধ) রাগদেবে (অফ্রাগ এবং দেব) ধং (বে) ভরং চ (এবং ভয়) ধীশ্রমং (ব্র্যাশ্রিত হইয়া) গৃহতে (গৃহীত হয়) তথ্বাং (দেই হেজু) জ্ঞাতা (বোদ্ধা)সদা (সর্বাদা) ভদ্ধঃ (নির্দাণ) অভয়ঃ (ভয়শৃষ্ঠ)॥ ৩ঃ

অনুবাদ। যেমন চক্ষুর রূপ চক্ষুং দারা গৃহীত হয় না, সেইরূপ আত্মগত বেদনা আত্মকর্ত্ব গৃহীত হয় না। ডজ্জন্ত বেদনা, দাহ চেছেদ প্রভৃতির তৃল্যাশ্ররত্বনেপ উপলব্ধ হয় বলিয়া দাহাদির ন্তার বেদনাও কর্মভূত। কার্য্যাশ্ররত্বপে উপলব্ধ হয় বলিয়া দাহাদির ন্তার বেদনাও কর্মভূত। কার্য্যাশ্ররপত্তেত্ব তভূলপাক্ষের ন্তার বেদনাও আশ্রহবিশিষ্ট : (আশ্রিড) বেদনান করিল সংখ্যার ও বেদনার তৃল্যাশ্রয়, কারণ বেদনার সমানকাল জাগ্রহ অ্পান্থার উপলব্ধ হইরা থাকে; বেদনার বিষয় ও বেদনার কারণ দাহচ্ছেদাদির বিষয় হেব ও সংস্থারের তৃল্যাশ্রয়ই। এ বিষয়ে ক্ষিত্ত আছে—নীল পীতাদি রূপ এবং তৎসংস্থারের তৃল্যাশ্রয় রাগ, হেব ও ভয় বৃদ্ধিশ্রিত রূপে গৃহীত হয়, অভএব আত্মা সর্বাদা শুদ্ধ ও অভয়॥ ৩৫ \*

টীকা। তত্র এৰ যুক্তান্তরম্ আছ— স্বরং চেতি। বদা চক্ষ্ণতং রূপং ন চক্ষা গৃহতে, তথা আত্মগতা বেদনা আত্মনা ন গৃহতে কর্মকর্ত্বিরোধাদ্ ইত্যর্থ:। আত্মন: বেদনাশ্রম্থনিরাকরণম্ উপসংহয়তি—তত্মাদিতি। নমু বেদনা নাম

ভাংপধ্য-জপাদি ঋণসমূহ জন্যান্তিত, বদি জপাদির কান করিতে হয়, ড'হা চইলে यहे। मिछवा खिरुदक्ष अन्त व्हेश थाक। हकः खराश्मार्थ, एम्गरु क्रेश श्रमार्थ, চক্ষপত রূপের জ্ঞান করিতে পেলে চকুর জ্ঞানের আবস্তাকত। হইয়া পড়ে। বেমন নেত্রগভরূপ চকুর ছারা প্রীত হর না, সেইরূপ আস্থাতা বেদনা আস্ত্র কর্ত্ত গ্রীত হর না, কারণ ভারা इटेल कर्य-क्छविरवां वह वर्षार रा क्छा तारे कर्य इटेश भए। लोकिक मठायुमारत শাস্ত্রব্যাখা। করিতে হর, লোকে দেখা বার বে বন্ধ যে ক্রিরার কর্ত্তা, দে ভাহার কর্ম হর না : কারণ কর্ত্তা ও কর্ম মুক্টি ভিন্ন পদার্থ। চকুর রূপ চলুজে আছে, চলুং বলি ক্পঞ্চণের ৰজী হয়, ভাষা হইলে সেই চকু: কর্ম হইলা পডিল ; কারণ রূপগ্রহণ করিতে গেলে চকু; ও গৃহীত হুইল; সেইরপ আত্মগড়া বেদনা আত্মা গ্রহণ করিলে আত্মা বেদনাগ্রহণের কর্ত্ত। इडेल এवः विषयां अञ्चल कर्मा इडेल। এडेक्स कर्मकर्खिताताम घरते, ए छ। काश्रांत्र खिटिक्ट न्दर। यनि क्छ वा शाम मध्य क्य किश्वा खात्र कात्र क्रि. ए। शहर का क्किय दिशान इंड, दिश्ना छ<्डांटन्टे छेशलक इंड: अछ्डा: दिश्ना छेशलकित दिश्व विल्या छाङ्ग कर्त । 'रवमना' नरमत वर्ष पुःथ, पुःथ (ठळननवार्ष हैनव क इत, कारुह्रात इत न) । विष चौद्या छिखन व्हेडा दिवनार चाला ना व्हेल, मंत्रीव्रथ चर्छ छनरमण्डः निक्त हे रूपनात আত্রর নতে স্তরাং বেলনা নিরাত্রয় হইচা পড়িল, ভাষা হইলে রৌন্ধত জাদিল। এইরুপ আশকা হওরার বলিতেছেন—বে সমন্ত বস্তু ভাবকুপ অর্থাৎ কার্য্য, গ্রেহার আজর আহেগুক। বেষৰ তপুলপাক কাৰ্য বলিয়া তাহার কোন আত্রর প্রয়োজন নিরাত্রর ওপুল পাক হইতে পারে না : সেইরপ কার্যারপ বলিয়া বেদনার ও আঞ্চ চাই। আরও এক কথা বেখানে दिश्मा छेलनक हत्र. छाहाएछटे दिशमां संस्थात । अ छेलनक हत्र अवर छाहाएउटे ऋछि हत्। इत्र मा। युक्ताः वर्षम खनाञ्चात्र উপलक्षि इत्र, उत्तरहे त्यतनात्र উপलक्षित्र कोल : आत्र व्यवना উপলব্ধির বিষয়, কর্জা নছে; স্বভরাং বেলনা, সংকার, স্বৃতি, বৃদ্ধাঞ্জিতত্বরূপে গৃহীত হর বলিয়। এইখলি বৃদ্ধির ধর্ম, আন্ধার নহে। রূপসংখ্যার প্রভৃতি প্রোকে বৌদ্ধগণ্ড এরপ বীকার করিয়া बारकत। युक्तद्रार जान्या अन्तयक्रम, देश दिव दरेग।

ছ:খং ন তদ্ অচেতনে দেহে সম্ভবতি, স্থবঃথাদিধর্মাণাং চেতনাপ্রয়বনির্মাৎ। যদি পুন: চেতন: অপি আত্মান বেদনাশ্রঃ তদা শরীরম্ অপি অচেতনং ন তদাশ্রমঃ ইতি অনাশ্রমা এব বেদনা অস্তু, বৌদ্ধঃ অপি তথা অভ্যাপগমাদ ইভি অত আহ—ভাবরপেহাৎ চেতি। ভাবরপত্তং কার্যাত্ম, বেছনা সাম্রয়া কাৰ্যাত্বাৎ, ততুলপাকাদিবদ ইত্যৰ্থ:। হেতো: অপ্ৰবোজকতাম আশক্ষ্য বিপক্ষে বাধকম্ আছ--বেদনাস্মানাতায় ইতি। বেদনায়া নিরাশ্রহে उन्नार्थ मध्यावाजावाद कालाखरत यवनः न जान देखार्थः। यन वा दर्शनिषिः পরিহরতি —বেদনাসমানাজাঃ এব তৎসংস্কার ইতি। বেদনারা অকা-র্যান্তে তৎসংস্কারস্বত্যো: অদস্তবাৎ কালান্তরে পাদে মে বেদনা অভূদ্ ইত্যাদি---ব্যবহার: ন স্তাদ ইতি মতিপ্রায়:। অথবা—সাশ্রেয়া বদি বেদনা তহি আত্রাশ্রয়া এব ভাদ ভাত্মি এব তৎসংস্কারস্বত্যো: উপল্ডাদ্ ইতি আশক্য আহ-বেদনাসমানাশ্রাঃ এব তৎসংস্কার ইতি। বংশা বেদনা উপ-লভাতে তংখঃ এব ভজ্জভাগংখারাদিঃ, বেদনাতৎসংখারশ্বতীনাম একাশ্রহজ্ব নিষ্মাদ বেদনায়াঃ চ উপলব্ধিকর্মানষ্ঠবোপপাদনাৎ ন :উপলক্ষ্মি আত্মনি ভৎসংস্কারাদি ইতার্থ:। ওদ্ এব অহুমানেন সাধয়তি স্মৃতিসমানকালঃ এবৈতি। স্বতে: য: কাল: জাগ্রৎস্বপ্লাবস্থারপ: তত্ত্র এব উপলভাষানত্তাৎ ফুমুপ্রাদে অফুপ্রভাষা-মান্ বেদ্নাবিষয় বেদ্নাস্থানবিষয় সমানাশ্রহ এব ৩ৎসংস্থার: ইতি সক্ষরার্থ:। তথা চ অন্বং প্রয়োগ:--বেদনাদি: অনামা-अतः अनाजा शासकारण এव উপनिक्तिशाहत्रदाम स्वर्गामियः हैि । ইড: অপি অনাত্মাশ্রঃ এব বেদনাদি: ইতি আছ-তিমিমিত্তবিষয়ঃ ८६छि। ७९ ७७। त्वमनाधा ४९ निमित्तः नार्ट्यक्रमानिः छन्वियतः त्वयः অপি সংস্থারত্ব্যাশ্রঃ অনাঝাশ্রঃ ইতার্থঃ। অরুম ইছ প্রঘট্টকাভিপ্রায়:--দেহে ছিল্পমানে দহামানে চ আৰুং ছিল: দগ্ধ: ইতি চ দেহভিন্ন **আত্মানৰ** मञ्ज्ञमानः मञ्ज्ञभारक कानः, उतिमिङ्कर्तमनाज्यमात्रम् विद्वसान् ह स्मृहा-ভিন্ন: এব আত্মনি উপলভাতে, ন দেহাভিমানহীনাবস্থায়াম ; দেহ: চ উপ-গভাষানদ্বাদ উপশব্ধিকর্ম এব ন উপলব্ধাশ্রয়: ইতি সংঘাতস্থ এব বেদনাদি: ন অসংহতত সাকিণঃ আত্মনঃ ইতি নিডাগুছ এব আত্মা ইতি। এবং নিরু-পিতে আৰ্থে বুদ্ধসন্থতিম আহ-তথা চোক্তং রূপেতি। দ্ধপং নাল-পীতাদিবিষয়: ততা সংখার: ক্লাবস্থা ভদমুভবসংখার: বা শ্বভিত্তে স क्रभगःस्रोतः ८७न गर जुनाः नमानः व्यक्तिः छेनाविः व्यक्तिः वरसाः वानाववरताः

ভৌ রূপসংসারত্ল্যাধী। যৎ চ ভয়ং আন: তদ্ অপি রূপসংস্থারত্ল্যাধি ইতার্থ:। কিমাপ্রমন্ত এবান্ ইতি অত আহ—গৃহতে ধীপ্রামতি। গৃহতে তৎ অয়ন্ এতল্ ইতি শেষ:। সঙ্করবিচিকিৎসাদে: অপি উপলক্ষণন্ এতং। যদি অস্থাদ্ রূপাদিসংস্থার: তজ্জ্জুরাগাদি সর্কং ধাসংপ্রিতম্ এব উপলভাতে ন তৎসাক্ষিসংপ্রিতং তৎ তত্মাদ্ জ্ঞাতা আ্থা সদা শুদ্ধ: রাগ-বেষরহিত: অভয়: চ সংসাররহিত: ইতার্থ:॥ ৩৫

কিমাশ্রয়ঃ পুনঃ রূপাদিদংক্ষারাদয়ঃ ইতি ? উচ্যতে —
যত্র কামাদয়ঃ। ক পুনস্তে কামাদয়ঃ ? 'কামঃ সক্ষয়ঃ
বিচিকিৎসা' (মৈত্রা ৬।৩০) ইত্যাদিশ্রুতেঃ বুদ্ধো এব। তত্র
এব রূপাদিসংক্ষারদিয়োহপি, 'কিম্মন্ মু রূপাণি প্রতিষ্ঠিতানি
ইতি হৃদয়ে' (রহ এ৯।২০) ইতি শ্রুতেঃ। 'কামা য়েহস্ত
হৃদি শ্রিতাঃ (কঠ ৩।১৪) 'তীর্ণোহি যদা সর্বান্ শোকান্
হৃদয়স্ত' (রহ ৪ ৩৷২১) অনঙ্গঃ হি অয়ম্' (রহ ৪।৩।১৫) 'তদ্বা
অস্ত এতদ্ অতিছ্লাঃ (রহ ৪।৩।২১) ইত্যাদি শ্রুতিশতেভ্যঃ,
'অবিকার্যোহয়মূচ্যতে' (গীতা ২০২৫) 'অনাদিয়ায়গুণয়াং'
(গাতা ১০।০১) ইত্যাদি ইচ্ছাদেয়াদি চ ক্ষেত্রস্ত এব
বিষয়্মত ধর্মঃ ন আয়নঃ ইতি—স্মৃতিভিশ্চ কর্ময়া এব
অপ্তদ্ধিঃ ন আয়মঃ ইতি—স্মৃতিভিশ্চ কর্ময়া এব

পদান্ত্র । রুপাদিশংকারাদর: (রুপ ;প্রভৃতি ও সংকার প্রভৃতি) পুন: (বাক্যালকারে) কিমাপ্ররা: (কি ইহাবের অপ্র ।) ইতি (প্রশ্নে)? উচ্যতে (ইহার উত্তর বলা হইতেছে) যত্র (যাহাতে) কামাদর: (কামপ্রভৃতি থাকে), তে (সেই সমস্ত ) কামাদর: (কামপ্রভৃতি ) পুন: (বাক্যালকারে) ক (কোথার থাকে), কাম: (বাসনা ) সংকর: (মানসর্ত্তি) বিচিকিৎসা (সল্বেহ) ইত্যাদিশ্রত: (ইত্যাদিশ্রতি প্রমাণবণত:) বুদ্ধৌ এব (বুদ্ধিতেই থাকে) মু (স্থো:) করিব (কোথার) রূপাণি (রূপসমূহ) প্রতিষ্ঠিতানি (প্রতিষ্ঠিত) ইতি (এইরূপ প্রশ্নে) হৃদরে (অন্তঃ করেবে) ইতি (এইরূপ প্রন্ধে) হানে (কাম-

সমূহ) যদা (বংকালে) [ তদা এই পাঠে তংকালে, মোক্ষাবস্থার ] হাদরস্থা (অন্তঃকরণের) সর্কান্ শোকান্ (সমস্ত হঃখ) তার্ণঃ ( ইত্তীর্ণঃ ) হি (নিশ্চিত ), অরং (এই, পুরুষ ) হি (নিশ্চিত ) অসকঃ (সঙ্গবজ্জিত ) তদ্ বা ( অথবা সেই ব্রহ্ম ) অস্ত (এই পুরুষের ) অভিছেলাঃ (কামসংস্পৃষ্ট ) এতং (আরুস্বরূপ )ইত্যাদিশ্রতিশতেন্তঃ (এবংবিধ শত শত শ্রুতি ইইতে ) [অবগত হওয়া বার ], অরং (আরা ) অবকারী (বিকার শৃক্ত ) উচাতে (কথিত হর ), অনাদিখাৎ (আদিশৃষ্ণ —উৎপত্তিশৃক্তর হেতু ) নি গুল্বাং (গুলরাহিত্যবশতঃ )ইত্যাদিল্যঃ (ইত্যাদি শাস্ত্র থাকার )ইছ্যেবেন্দি চ (ইছ্যা এবং বেষ প্রভৃতি) ক্ষেত্রস্ত এব বিষয়স্ত (বৃদ্ধিরূপ বিষয়ের ) ধর্মঃ (ধর্ম ) ন আয়নঃ (আয়ার নহে )ইতি (এইরূপ) স্বতিভাশ্ব বৃদ্ধিরে বর্ত্তমানই ) ন আয়ার। (আয়াহিত, আয়াতে বর্ত্তমান নহে )ইতি (এইরূপ) ॥ ৩৬

অনুবাদ। দ্ধনসংখার প্রভৃতির মাশ্রম কে ? উক্ত হইতেছে, — যেখানে কান সংকল্ল প্রভৃতি থাকে। দেই রূপ সংখার প্রভৃতির সাশ্রম।, কাম প্রভৃতি কোথার থাকে ? 'কান, সঙ্কল, সংশর' — ইত্যাদি শ্রুতিপ্রমাণবশতঃ এই সমস্ত ধর্ম বৃদ্ধিতেই থাকে। দেই বৃদ্ধিতে দ্ধেপ, সংখার প্রভৃতিও বিজ্ঞান থাকে,— 'কোথার দ্ধা প্রভিত্তি আছে ? ঘ্রদরে';— এইদ্ধা শ্রুতি ইহার প্রমাণস্বদ্ধা রহিরাছে। যে সমস্ত কাম ছাংরে আশ্রিত, তৎকালে পৃক্র ছাণরের সমস্ত শোক হইতে উত্তীর্ম হয়, এই আল্লা সঙ্কহিত, কামাসংস্পর্ণ ই আল্লার স্বদ্ধা — ইত্যাদি শত শত শ্রুতি হইতে অবগত হওরা যার, এই আল্লা বিকারশৃত্ত, আল্লা উৎপত্তি ও গুণ শৃত্ত —ইত্যাদি স্বৃতি এবং ইচ্ছা বের প্রভৃতি বৃদ্ধিদ্ধা বিষয়ের ধর্ম, [ অবিষয় ] আল্লার ধর্ম নহে — এইদ্ধা স্বৃতিসমূহ হইতে অক্তরি বৃদ্ধিতে আশ্রিত, আল্লাতে দ্বিত নহে,—ইহাই অবগত হওরা যার ॥ ৩৬

টীকা। যুক্তা সন্মতা চ উপপাদিতং বেদনাদানাম্ অপি অনাত্মধর্মকং পুনঃ প্রপ্রাকং এতা প্রতিপাদমন্ তদাশ্রমবিশেবং নিধারমতি —কিমাত্রায়ঃ ইত্যাদিনা। ইত্যাদি এই তেঃ এতং সর্বাং মনঃ এব ইতি অবধারণাং মনোবুদ্ধোশ্চ অন্তঃকরণাত্মনা একভাল বুদ্ধো এব কান্যদমঃ ন আয়ুন ইতি অবধারিত্ব ইত্যবাং। কামাদেঃ বৃদ্ধাশ্রমণে অপি কথং রুণাদিশংস্কার সমানাশ্রমক দিনিঃ ইতি আশক্ষা রুণাদে, অপি বৃদ্ধাশ্রমণে শ্রুতিম্ আহ—তত্রৈবৈত্যাদিনা। কামাদেঃ অন্তঃকরণনিঠিকে বাক্যান্তরং পঠতি—ক্যামা বেহুব্রেতি। "তীর্ণঃ হি তদা সর্বান্ লোকান্ হাদয়ত্ত (বৃহ ভাত,২২) ইতি উক্তে: সনিদানানাম্ এব তেষাং হাদ শ্রমতং গমতে, ভস্নাং শোকনিমিত্তরপাদিসংয়ারাণাম্ অপি ব্রাাশ্রম্থ মুক্তম্ এব, অতথা সর্ববিশেবণামপ্রতে: ইতার্থ:। ইদানীম্ আত্মনঃ বেদনাকামহেযাদাসংস্ট্রে শ্রুত্তী পঠতি—অসজো হীত্যাদিনা। অভিছেশাইতে ছল্লসম্ রপবিশেবণহাং। অভিছেশং—ছেশং—কামং—অভিগতকামম্ অসংস্ট্রকামাদিদোধম্ এভদাশ্রম্বরপম্ ই গ্র্য:। নির্দ্রপাদ্ ইত্যাদিস্তিভাশ্চ ইতি সহরঃ। ইদানীং সিংহাবলোকনেন কামাদে: অনায়্ধর্মতে শ্রুত্তত্তম্ স্বৃতিম্ আহ—ইচ্ছাধেষাদি চেতি।

हेळ्। (द्वय: खूबर इ:बर मरबाडटक इना वृडि:।

এতং ক্ষেত্রং সমাদেন সবিকারমুদাস্তম্ ॥ গীতা ১০।৬ ইত্যাদিশ্বতিভাশ্চ ইচ্ছাদিং ক্ষেত্রক্ত এব ধর্মঃ ন আরুনঃ ইতি যোজনা। ক্ষেত্রক্ত অনাত্রত্বং দ্যোত্রিকুং বিষয়ক্ত' ইতি বিশেষণন্। শ্রুতিস্থান্ত অর্থন্ উপসংহয়তি — ক্রাস্ত্রেণাশুদ্ধিনাত্রত্বে । ইতি সিদ্ধন্ ইতি শেষঃ ॥ ১৬

অতঃ রূপাদিসংক্ষারাল শুদ্ধিদ্যক্ষাভাবাৎ ন পরস্থাদ্ আত্মনঃ বিলক্ষণঃ ত্ম ইতি প্রত্যক্ষাদিবিরোধাভাবাদ্ যুক্তং পর এব আত্মা অহন্ ইতি প্রতিপত্ম, 'তদ্ আত্মানন্ এব অবৈদ্ অহং রক্ষা অস্মাতি' (রহ ১।৪।১০) 'একধা এব অকুদ্রেই-ব্যন্' (রহ ৪।৪।২০) 'অহন্ এব অধন্তাং' (ছান্দো ৭৷২৫১) 'আ্মা এব অধন্তাং' (ছান্দো ৭ ২৫।২) সর্বান্ আত্মা এব অধন্তাং' (ছান্দো ৭ ২৫।২) সর্বান্ আত্মানং পশ্যেং' (রহ ৪।১২।৪) 'বত্র তু অস্তা সর্বান্ আত্মা এব' (রহ ৪।৫।১৫) ইদং সর্বাং বদ্ অয়ন্ আত্মা (রহ ৪।৫।৭) 'স এমঃ অকলঃ' (প্রশ্ন ৬।৫) 'অনন্তরন্ অবাহ্নন্' 'স্বাহ্যাভ্যন্তরাে হি অজঃ' ব্রেশ্ন এব ইদ্দ্র, (মুণ্ড ২।২।১১) 'এতয়া দ্রাা প্রাপত্যত্ত (ঐত ৩।১১) 'প্রজ্ঞানস্তা নামধেরানি' (ঐত ৫।২) 'স্ব্যাং জ্ঞানম্ অনন্তংরক্ষা' (তৈতি ২।১।১) 'তত্মাদ্ বা' (তৈতি ২।১।১) 'ত্ত শ্রন্তা তদ্দেব অনু প্রাবিশং' (তৈতি ২।১), 'একঃ দেবঃ সর্বস্ত্রের গৃতঃ সর্বাব্যাণী' (শেতাশ্বতর

৬।১১) 'অশরীরং শরীরেষু' (কঠ ২।২২) 'ন জায়তে ত্রিয়তে' (কঠ ২।১৮) 'ম্বপ্লান্তং জাগরিতান্ত্রম্' (কঠ ৪।৪) 'স মে আজেতি বিল্লাং' (কৌষি৮) 'যঃ তু সর্বাণি ভূতানি, (ঈশ ৬) 'তদ্ এজতি তন্ন এজতি' (ঈশ ৫) 'বেনস্তৎপশ্যন, 'তদ্ এব অগ্লিং' 'অহং মনুঃ অভবং সূর্য্যশ্চ' অন্তঃপ্রবিষ্টঃ শান্তা জনানাম্, সদ্ এব সোম্য (ছান্দো ৬।২।১) 'তৎসত্যং স আজা তত্ত্বম্ মনি' (ছান্দো ৬।১৫।৩) ইত্যাদি-শ্রুতিভ্যাঃ ॥ ৩৭

পদায়ির। অতঃ (এই নি'মন্ত, পূর্ব্বোক্তযুক্তিবশতঃ) রুণাদিদংস্কারাত্ত-গুদ্ধি সম্বন্ধাভাবাৎ (রূপ, সংহার প্রভৃতি অক্তদ্ধির সম্বন্ধ না থাকায়) প্রস্থাদ্ আত্মন: (পর্মাত্মা ১ইতে) অমু (ভূমি) ন বিলক্ষণ: (বিপরীতপ্তাব নও) ইভি ( এইব্নপ ) প্রত্যক্ষাদিবিবোধান্তাবাং ( প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের চহিত বিরোধ না ঘটার) অবং (আমি) পর: এব আবা: (পঃমারাই) ইতি (এইরপ) প্রিপুষ্ম (জানা) সূত্রং (উচিতঃ আ্যান্ম (আ্যাকে) অহম্ এব ( আনিই ) তৎ ( সেই ) এক্ষ অধি ( এক্ষ চই, ব্ৰহ্মকপে বিশ্বমান আছি ) [ हेल् - हेहा ] अदेवः ( छानिष्ठा हिल्लन ) এकश এव ( এकऋरभर्टे ) অন্ত নৃষ্টবাম (্দ'পাৰ), আহম এব (আমিই) অধন্তাৎ (নিয়ে), আল্বা এব ( बा द्वारे ) करु ( १८३) । १ ईर अवक्रम र्याक ) बा जानर ( बाजायकार्य ) প্রেছেং (দ্বিধে ) ধতা তু ( যে অবস্থার ) অহা ( এই প্রক্ষের ) সর্বং ( সমস্ত ) আআ ৫ব (আল্লেরপ হয়, আ্লাছাডিরিক অক্ল কিছু দেখেনা) ইদং সকং (এই সম্পূ্হণ (যে ) কয়ে (এই ) আ আ (আ বা ) সঃ এয়ঃ (সেই এই ) অকলঃ (কলার্ছিড, নিরংশ ), জ্নজঃম্ ( হস্তরর্হিড) অবাহ্ম্ ( বাহাইহিড) হি (প্রসিদ্ধ, অথবা নিশ্চিত) স্বাহাভান্তর: (বাহ্ এবং অভান্তর্সহ, বাহ্ ও অভ্যন্তর্কণে ) অজ: (জনাংহিত ), ইদং (এই দৃশ্যমান বস্তু) একা এব (ব্রহ্মস্বর্ধন ) এতরা (এই) দারা (শিরঃ ও কণালের সন্ধিরণ দারা দিয়া) প্রাপন্তত (প্রাপ হইয়াছিংকন), প্রজান্ত (ব্রন্ধের) ন:মধেয়ানি (নাম স্বরূপ.) ভবকি (হয়), একা (একা) সভাষ্ (সভাহকপ) জ্ঞানন্ (জ্ঞানক্ৰপ) অনন্তম্ (অনন্ত বরূপ)—তত্মাদ্ বৈ (তাহা হইতে, আত্মা হইতে) তৎ (ভাহাকে) স্ট্রা (স্টিকরিয়া) তদ্ এব (ভাহাতেই) অম্প্রাবিশৎ (প্রবিষ্ট হইরাছেন), এক: দেব: (একটা দেব, ব্রহ্ম) সর্বভ্রেষ্
(সমন্ত প্রাণীর মধ্যে) গূঢ়: (বার্য্ত) সর্বব্য:পী (সর্ব্বে ব্যাপিয়া থাকে)
অপরীরং (পরীরাভিমান রহিত) পরীরেষ্ (পরীর সমূহে), ন জায়তে,
মিয়কে (জাআ জ্লেমানা বিংবা মরে না), ম্বপ্লান্তম্ (ম্বর্মা) জাগরিতান্তম্
(জাগ্রংদ্দা), স: (সেই) মে (আমার) অত্মা (আত্মা, স্ক্রপ) ইভি
(ইহা) বিভাগে (হানিবে), ই: তু (বে) সর্বাণি ভূতানি (সমন্তপ্রাণী)
তদ্ (সেই) এজতি (চলে) তৎ ন এজতি (চলেনা) বেন: (জ্ঞানী)
তৎ (আত্মন্তর্বাপ) পশুন্ (দেখিয়া), তদ্ এব (সেই) অগ্নি: (বহিং),
আহম্, (আমি) মন্তঃ (মন্ত্র) অভবম্ (হইরাছিলাম) স্ব্যা: চ (এবং স্ব্যা
হইরাছিলাম), অন্তঃপ্রবিষ্টঃ (অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়া) জনানাম্ (লোকসমূহের) শাতা (শাসনকর্ত্তা), সোম্য (হে প্রিয়্রন্দান) সদ্ এব (সংস্কর্বাই),
তৎ (সেই) সতাং (সত্যস্বরূপ) স আ্ব্রা (সেই আ্ব্রা) ত্ব্ম (তুমি)
তদ্ (সেই ব্রহ্মস্বরূপ) অসি (আছ্) ইত্যাদিশ্রাভিত্যঃ (এই সমন্ত শ্রুতি,
হুট্রে, জীব ও ব্রহ্মের একত্ব স্বব্যত হওয়া বার) ॥ ৩৭

অনুবাদ। অভএব রূপ, সংস্কার প্রভৃতি সপ্তদ্ধির সম্বন্ধ না থাকায়—
তুমি প্রমায়ার বিপরীত সভাব নহ, সভরাং পতাক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের সহিত্ত
বিরোধ না ঘটার আমিই প্রমায়াস্তরপ— এইরপ অভেদ জ্ঞান লাভ করা
তোমার উচিত; আমিই দেই ত্রন্ধক দশে অবিভিত্ত আছি, এই রূপেই— অভিদ্ধভাবেই আয়া দ্রন্থী; আমিই নিয়ে, আয়াই সধঃপ্রদেশে, সমন্তপদার্থে
আয়ুক্তরপ দর্শন করিবে, যে অবহার এই পুরুষের সমস্তই আয়া, যাহা কিছু
এই সমস্ত অয়াস্তরপ্তী, সেই এই নিরংশ, যাহ্য এবং আভান্তর শূল, বাহ্য
এবং অভান্তরে বর্ত্তমান অভএব জন্মরহিত, এই সমস্ত অন্ধস্তরপ ও অনস্ত,
সেই এই আয়া হইতে, ভাহাকে স্বাটি করিয়া ভাহাতেই প্রবেশ করিয়াছিশেন,
এক দেব বন্ধ সমস্ত প্রাণীতে অনুস্তে আছেন, তিনিই সর্ব্ববাপী; শরীরাভিমানরহিত হইয়া শরীর সমূহে বিভয়ান থাকেন, আয়া জ্বন্মে না অথবা মরে না,
বিনি স্থান্ধা এবং লাজাদব্দার সাক্ষী, সে আমার আয়া এইরপ জানিবে,
যে সমস্ত প্রাণীকে আয়া জানে, সে চলে, চলেনা, জানী তাঁহাকে দেখিতে
পান, সেই অন্ধি, আমি মন্ত এবং স্বা হইয়াছিগান, হে প্রিয়াণ্টান দেখিতে

সংখ্যাপ্ত, সেই সভাষ্মাপ ব্ৰহ্মই আত্মা, তুমি সেই ব্ৰহ্মশ্বরূপে আছ—ই চ্যাদি শ্রুতিসমূহ হইতে জীব ও ব্ৰহ্মের একড় অবগত হওঁরা বার ॥ ৩৭

টী কা। পরম প্রকৃতম উপসংহরতি – অতঃ রূপাদীতি। রূপাদি-সংস্থারাম্ব জিনম্বনাভাবাদ্ এব প্রত্যক্ষাদি বিরোধাভাবাৎ ন পরস্থাদ আত্মনঃ विगक्त प्रम् हेिंड (हार्डा: शत्र अव आधा महम् हेिंड श्रेडिश्ड: युक्तम् हेिंड যোজনা। আত্মাভেদেন এব ব্ৰহ্ম পতিপত্তবাম্ ইতি উক্তে অর্থে ঐতি-বাকানি উদাহরতি—তদাত্মান্মেবেত্যাদিনা। ৰাস্মানং প্রভাক্ষ্ এব অহং ব্ৰহ্ম অস্মি ইতি অবৈৎ অবগতবান তদ ব্ৰহ্ম ইতাৰ্থ:। একধা এব এক-শ্বরূপেণ এব ন তু বিষয়ত্বেন ভেদেন বা অমুদ্রপ্রবাম ইতি আচার্যোপদেশানস্করম অনুসদ্ধেরম্ 'এতদ্ অপ্রমেরং প্রশম্' ইতি বাক্যশেষঃ। স এব অধ্যাদ্ ইতাাদিনা ভুমানং পরমাত্মানং স্কাধিষ্ঠানম উপক্রম্য তন্ত ভাটস্থাশ্বানি-वृद्द व्यव्याताश्वम উপिष्धि श्रनः व्यव्यूनवाशकुक्निविष्क्रांतिनवृद्धांत তংগাক্ষিপ্রতাগেকরস্তাং তম্ভ নিদিশতি ছান্দোগাশ্রতিঃ ইতি আহ— अहर भवाधिका कि । नमाविनाधनमन्त्रकः मन् मर्सम् व्याचानः शर्म হাত নিন্দিষ্টেংবে হেতৃদ্ ইব বচনাব্তরম আহ—যত্র তু অস্ত সর্বম আত্মা এবৈতি। 'बाष्ट्र क्या कर शक्तर' हेलामियां कारनवः। हेमर मर्बर यम् ভোক্ভোপ্যাদিলকৰং বিশ্বং তৎ সর্বাদ্ অনুষ্ আত্মা ন অতঃ অনুষ্ বস্তত: অন্তি ইতার্থ:—স এই ইতি। 'স এই: অকল: অমৃত:' ইভি প্রশ্লোপনিষদ্গতং বাকাং---স এব প্রত্যগাস্থা কলানস্ববাচ্য প্রাণাগ্রাপা-ধিভিঃ বিষ্কঃ অমৃতঃ অমৃতং এক এব ইতি তম্ম অর্থঃ। তদ্ এতদ্ এক অপুর্বন্ অনপরস্ অনস্তরস্ অবাহৃষ্ অরম্ আত্মা ইতি বাক্যং বৃহদারশ্যকম্ উদাহরতি—অনস্তরমবাহ্যমিতি। মুওক-ৰাকাং চ তৎ সমানাৰ্থন আছ—স বাছেতি। অমূৰ্ত্তঃ পুৰুষঃ এৰ স্বাফাভান্তরঃ স্কৃত সহ বাহাভান্তরক্ষণে বর্ততে ন জন্য:, অজ: ন জায়তে ইতি আৰ: ল্যাদিবিক্রিয়ারহিত: ইত্যর্থ:। 'ব্রহ্ম এব ইদম্ **মন্তং প্রভাং' ইভ্যাদি চ অত্র উদাহর্ত্তব্যন্ ইতি আছ---একা এব** ইদম্ এবৈতি। ইনং সর্কং বন্ধ এৰ ইতার্ব:। এবং বন্ধাৰয়ায় প্রতি-भागकानि बाक्गानि डेमाञ्च बन्ननः এव कीवान्तना कांग्र श्रद्धवानिवाकानि চ জীবস্ত ব্রহ্মাভেদপ্রতিপত্তার্থম্ উদাহরতি—এতয়া স্বারেত্যাদিনা। 'স এতম্ এব সীমানং বিদাধ্য এতয়া বারা প্রাণক্ত' ইতি শিরাকপাশবোঃ

দদ্ধিগতচ্চিত্রেণ দেহে অবেশং অষ্ট: ঈশবুক্ত দর্শদ্তি ঐতবেরবাকাম ইতার্থ:। প্রবিষ্ট্র প্রক্রপনির্ধারণপরং বাকাং 'বেন বা পশ্রতি' ইত্যাদি 'প্রজ্ঞানস্ত নামধেয়ানি ভবস্তি' ইতারং প্রজ্ঞপ্রিদাত্তং তৎপ্রস্থপম্, প্রজ্ঞানং বন্ধ ইতি তম্ম বন্ধান্মখং চতত উক্তম্ ইতি অভিপ্ৰেণ্ডা আহ—প্ৰস্তানস্থ नामर्थशानि ইতি। यहैः এव एर्र्ड कार्या खोवत्ररूपन श्रायनः इंडि এতা এব তৈতিরীয়বাকোন জন্মতি-সত্যুৎ জ্ঞানম্ অনন্তম্ ইত্যাদিনা। পরমান্তা এব সর্বসাক্ষী সর্বভূতাত্তরাল্লা হতি অঞ খেতাখতরীয়মন্ত্রম্ উদা-হরতি—একো দেব ইতি। শরীরাণিসংস্ট্রভরা প্রতীরমানত শুণি আয়ুন: ভদ্দবিংসগাভাবেন ব্যবাদ্ধন: জেরত্বে কাঠকবাকার্যম উদাহরতি---অশরীরং শরীরেমু, ন জায়তে মিয়তে বা বিপশ্চিদ ইতি চ। অবস্থাসাক্ষিণ: আন্ত্ৰম: অবস্থাধৰ্মাম্পৰিছেন ব্ৰদ্ধত্বপ্ৰতিপত্ত্ৰী কাঠকবাকাম আহ—স্বপ্নান্তং জাগরিতান্তম ইতি। নেমারনাভিরপরপচক্রনিদর্শনেন দুশ্রদর্শনতৎসাধনভূতসর্বজগদাশ্রয়ত্রপং প্রাণশন্দিতং ত্রন্ধ এব, স যে বম আত্মা ইতি প্রবৃত্তং কৌষাতকেয়োপনিষদ্বাকাম্ উদাহরতি—স মে আত্মা ইতি বিম্যাদিতি। 'বং তু সর্বাণি ভূতানাম্বভোমুপর্রতি' 'ওদের্বাত ভবৈজ্ঞতি' ইতি চ মন্ত্ৰম ঈশাবাভগতম উলাত্তম, তত্ত্ব আতঃ মন্তঃ ম্পটার্থঃ, ষিতীর:-পরোপাধিনিবন্ধনং চলনাদিপ্রতিভানং স্বতম্ব নির্বিকার: ভব: এব আত্মা ইতি দৰ্শনিত্ম ইভাৰ্বঃ 'বেনঃ তৎ পক্তম বিখা ভুবানানি বিখান্ বত্ৰ বিৰাং ভবভি একনীড়ম্' ইতি মন্তং হৈছিলীয়া আমনস্থি। তভা অৰ্থ:— यळ वित्रन मुक्षाचरक मुर्क्काभागात भूर्क्काल्ड महानिक्ति वहनि विषे मुम्बम् একনীড়ং ভৰতি একাৰ্নং বঠতে তদ্ এব বিশ্বা ভূবনানি সর্মাণি ভূবনানি ন ডড: পৃথক কিন্ অণি অতি ইতি পঞ্চন শ্রুডাচার্যা প্রসাদাদ অমুভবন বিধান জানী বেন: ভবতি, বিনতে: কান্তিকর্মণ: বনতে: বা সম্ভলনীয়ার্থস शास्त्राः हेमर क्रभम्, दिनः कालियान मध्यमनीयः वा खर्जाक स्थेवः এव सर्वाक ইতি। পুনরপি বিহুব: সর্বাত্মতে মন্ত্রবরং পঠতি—'তদ্ এব অগ্নি:। छष् बांबुः' वजाषिः এकः, 'अवः मकः अडवम् प्रशः ह' हेडि बामाप्तव-বাকারণঃ অপরত ইতি। 'অন্তঃ প্রবিষ্টঃ শাস্তা জনানাম্ এবঃ সন্ ব্রধা বিচারঃ' ইতি তৈজিরীয়ঞ্জি: একসা এব অন্তর্গামিশ: বছণা বিচরণং मश्मादवायहावः वस्त्वी स्नीवश्रद्धाः चार्टमः कृत्वां हेलार्वः। छटेळव त्मानक्रवर हात्मानावाकार शहेकि—मामटेविक । ७१

শ্বৃতিভ্যশ্চ—\* 'পুঃ প্রাণিনঃ দর্বে এব গুহাশয়শ্ব', 'আশ্বা এব দেবতাঃ' 'নবদ্বারে পুরে' (গীতা ৫।১৩) 'সমং দর্বেষু ভূতেরু' (গীতা ১৩৷২৭) 'বিভাবিনয়সম্পন্নে' (গীতা ৫।১৮) 'অবিভক্তং বিভক্তের্' 'বাস্থদেবঃ সর্বম্' (গীতা ৭।১৯) ইত্যাদিভ্যঃ এক এব আত্মা পরং ত্রশ্বা সর্ববদংসারধর্মবিনিমুক্তঃ তুম্ ইতি সিদ্ধম্॥৩৮

পদাস্থয়। সর্ব্বে প্রাণিনঃ (সমন্ত প্রাণীই) শুহাশরন্ত এব (বুদ্ধিপ্রণশুহার অবস্থিত—আত্মারই) পুঃ (শরীর) [একই আত্মার সমন্ত শরীর,
প্রতিশরীরে ভিন্ন আত্মা নহে] দেবতাঃ (দেবতাসমূহ) আত্মা এব (আত্মস্রপ্রহী),
নবছারে (মৃথ, গুইটি চকু, গুইটি নাসিকা, গুইটি কর্ণ এই সাভটি মৃথমশুলে
এবং উপন্ত ও পারতে গুইটি ছিল্ল সর্ব্বসমেত নরটি এই নবছার বিশিষ্ট) পুরে
(প্রস্কর্ম—শরীরে (আত্মে—থাকেন) সর্ব্বের্ ভূতেরু (সমন্ত প্রাণীতে)
সমন্ (তুলা), বিভাবিনয়সম্পরে (বিজ্ঞা এবং বিনয়বিশিষ্ট ব্রাহ্মণে), বিভক্তেরু
(বিভক্ত, পৃথক্তৃত শরীর কিংবা জনে) অবিভক্তং (অপৃথক্, এক), সর্ব্বং
(সমন্ত ) বাস্থদেবঃ (বন্ধার্বরপর্ব) ইত্যাদিতাঃ স্থৃতিভাশ্চ (ইত্যাদিরূপ স্থৃতিসম্ধ হইতে) একঃ আত্মা এব (এক অর্থাৎ অভিন্ন আত্মাই) পরং ব্রহ্ম
(পর বন্ধান্তর্বা) থম্ (তুমি) সর্ব্বসংসারধন্ধবিনিল্পুক্তঃ (সনন্ত সংসারধন্ধ
র্বাত্ত ) ইতি (ইছা) সিদ্ধন্ধ (নিশ্চিত হইলা)। ৩৮

অনুবাদ। সমস্ত প্রাণীই বৃদ্ধির প গুহার † অবস্থিত—আদ্ধার শরীর, সমস্ত দেবতা আত্মস্বরূপই, যিনি নবধারযুক্ত শগীরে বিশ্বমান থাকেন, যিনি সমস্তভূতে সমভাবে বিরাজমান, বিশ্বাবিন্যবিশিষ্ট ব্রাহ্মণ গো, হল্লী, কুরুর ও চণ্ডালের প্রতি পণ্ডিতেরা সমদ্শী, পৃথক্ পৃথক্ দেহে যিনি অবিভক্ত হইরা

<sup>\*</sup> পু: প্রাণিন: স্বরঞ্চাশরত ইতি পাঠাত্তরম্।

<sup>া</sup> তাৎপধ্য—বদ্যপি আছা সর্বাত্ত অবস্থিত, সেই সকলের আঞ্চয়, কোন পদার্থে আঞ্চিত নহে তথাপি—'গুহালয়না' এই পদ্ধারা, সমন্ত প্রাণীর বৃদ্ধিকণ গুহার আবৃত্তিত্ব-বলগুঃ পরিজ্ঞলভাব অবস্ত হওরা বারা, কিন্তু এই বাক্যের অভিপান ভাষা নহে,—ইহার অক্সন্প মৃদ্ধ প্রতি বহুল পরিনাবে পাওয়া বার। সর্বাত্ত সমভাবে বর্ত্তনাৰ আছার বৃদ্ধিভাইরপে উপাসনার কভ গুহালার বলা হইরাছে, অথবা তৈতক্তবরুণ—আছা সর্বাত্ত সমভাবে অবস্থিত থাকিলেও প্রাণীনিগের বৃদ্ধিতে সমাক্তণে উপাসন্ধ হয় বলিয়া— গুহালয় বলা হইরাছে। বল্পভঃ পদাবা বাক্যের এবন কোন শক্তি নাই বে আছায়—এক্যের বন্ধপা করিব ভারিতে গোরে, বলিতে গেলে 'সর্বাত্ত অবৃত্তিত ইন্তাহি বাক্যা বারা প্রকাশ হইতে হয়।

বর্ত্তমান আছেন, সমস্ত পদার্থই ° বাস্থদেব— এক্ষত্তমণ ইত্যাদিরূপ স্থৃতি সমূহ হুইতে এক আত্মাই পর এক্ষত্তরূপ, সেই আত্মা সমস্ত সংসার-ধর্ম † বিরহিত এবং তুমি সেই আত্মত্তরূপ, ইহা নিশার হুইল ॥ ৩৮

টীকা। শ্রন্থাকে অর্থে স্থতী: অপি আহ —স্মৃতিভাশেচতি। সর্বপ্রোপিনঃ শুহাশরস্থ একস্ত এব আয়নঃ পৃঃ পুরাণি শরীরাণি, ন প্রতিশরীরম্ আত্মন্তেদঃ ইত্যর্থ:। উদাস্কতশ্রুত্যর্থং সম্বন্য প্রকরণার্থম্ উপসংহরতি—এক এবৈতি ॥৩৮

স যদি জ্ঞাদ্—যদি ভগবন্ অনন্তরঃ অবাছঃ স্বাহাভ্য-ন্তরো হজঃ ক্ৎসঃ প্রজ্ঞানঘনঃ এব সৈদ্ধবঘনবদ্ আত্মা স্কার্ত্তিভেদবিবর্জ্জিতঃ আকাশবদ্ একরসঃ, কিমিদং দৃশ্যতে প্রায়তে বা সাধ্যং সাধনং বা সাধকশ্চ ইতি প্র্যুতি-স্মৃতিলোক-প্রসিদ্ধং বাদিশতবিপ্রতিপত্তিবিষয় ইতি ॥ ১

পদাস্থয়। বদি (বদি) ১: (সেই, শিষা) ক্রয়াৎ (বলেন )—[কি প্রশ্ন করেন তাহা বলা হইতেছে] ভগবন্! (হে ঐশ্বর্যাদিগুণশালিন্ গুরো!) আত্মা (আত্মা শ্বন্ধপ) অনস্তর: (অন্তর্রহিত) অবাহা: (বাহ্যরহিত) স্বাহাভারর: (বাহ্য এবং অভ্যন্তরে সহিত বর্ত্তমান অংগং সর্বাত্ত বর্ত্তমান (ক্রারহিত) ক্রমান বিশ্বন্তর (প্রিপৃথিকভাব) প্রজ্ঞানখন: এব (জ্ঞানসূর্ত্তি, জ্ঞান স্বর্ধণ ই) সৈর ব্যনবং (সৈর্ধ্বন স্মৃত্তিভূলা—যেমন সৈরবের সর্ব্ত্ত লবণ সেইরূপ তিনি সর্ব্ব্

<sup>\* &</sup>quot;গ্রুনাং কলনামতে জানবান্ মাং প্রণাচতে। বাহুদেবং সর্ক্ষতি স মহাস্থা স্থল ভং ।" ৭:১৯ এই গীতা প্লোকে বাহুদেব' পদটি বস্তদেবক্ত অপত্যং পুমান্ এই বংকো বস্থদেব শক্ষেত্র উত্তর অপত্যার্থে 'অল্' প্রত্যর বারা দিছ হইরাছে। এই 'বাহুদেব' পদ বারা এমন ব্যা উচিত নহে বে—সমত বছাই বস্থদেবের প্রেক্সলেপ জানিলেই তত্ত্তানী ফটলেন। বছাতঃ এখানে বস্থদেব পুত্র বাহুদেব— বিবন্ধিত নহে, কিন্তু বস্থদেব পুত্ররূপে জাত সর্বায়াম্মল এফট অভিপ্রেত। প্রতিতে কোথায় এফপ জানকে ব্যার্থ কান বলিয়া উক্ত লাই, বছাতঃ এফপ জান সর্ব্বিব্যক নছে। কিন্তু তিনি সত্যা, জান ও আনক্ষ ব্যার্থ, প্রাণিগণের হিত্তের নিমিত্ত প্রাকৃতলোকের ভার ক্ষায়াইণ করিয়া লোক ক্ষিয়া থাকেন। প্রতিতে ব্যাস্কর্তা ব্যান্ধিক উপাসনা উপদিষ্ট ছইয়াছে, সেইস্কুপ ক্ষোয়াছও 'বংস্থদেব'লেণে উপাসনায় বিষয় উল্লেখ নাই। ভর্কের বাভিন্নে সেই উপাসনা ক্রীকার করিলেও অবৈত্তত্বের কিছুই কতি হয় না।

<sup>া</sup> সংসারধর্ম-জনন, সর্বণ আড়তি। ইহা বের ইপ্রিয় প্রভৃতির। পদ্মপত্রের ভার আত্ম এই সমত ধর্ম সংস্থাই নহেন। বিলি এই সমত আত্মার বীকার করা বার, তবে আত্মা ঘটাদি-বং অনিত্য ইইলা পড়েন।

সং, চিং আনন্দখন্ত ) সর্বস্থিভেদবিবর্শিষ্ঠ : (সমন্ত আকার রহিত, ও ভেদ অথবা আকার বিশেব রহিত, বে সমন্ত আকার উক্ত আছে তাহা অধ্যন্ত, কেবল উপাসনা প্রভৃতির বক্ত ) আকাশবং (গগনের;স্তার ) একরপ: (এক সময়, একরপ, অভিন্ন ) বদি (বদি ), [তাই = তাহা হইলো বাদিশতবিপ্রতিপত্তি-বিষর ইতি (এই শত শত বাদীর বিরোধের বিষর) প্রতিস্থৃতিলোকপ্রসিম্ম্ (বেদ, ধর্মশাস্ত্র ও লোকে প্রথিত) সাধ্যং (মর্গাদিক্ষস) সাধ্যং বা ( অথবা মর্পাদি সাধ্যের হেতু যাগাদি ) সাধ্যং চ ইতি (এবং এইরপ সাধ্য— অর্থী অধিকারী— ব্রাহ্মণ সাতি ) ইদং (ইহা ) কিং (কি ) দুগুতে (দৃই হর ) প্ররুত্তে (অথবা প্রত হর ) ॥ ৩৯

অনুবাদ। [ সাত্মা ও ব্রন্ধের একত্ব শ্রুতি, স্থৃতি এবং বুক্তিবারা নিশ্চিত হইলেও \* নৌকিক এবং বৈদিক ব্যবহার বিরোধ ঘটার পুনরার সিব্য আশকা করিতেছেন—] যদি শিব্য বলেন—হে ভগবন্!—আত্মা যদি + অন্তর্ম রহিত, বাহ্যপৃত্ত, বাহ্য এবং অভাস্থরে বর্ত্তমান, কেবলমাত্র জনারহিত, পরিপূর্ণযভাব, জ্ঞানস্থরপই, দৈর্থবৃত্তা, সমস্ত আকার ও ভেদবিব্র্ক্তিত, আকাশের ভার—একরণ হইলেন, তাহা হইলে শ্রুতি, স্থৃতি ও লোকে প্রসিদ্ধ : শত শত

তাৎপর্যা—সোক্রাবহার একটা প্রমাণ, শান্তীর ব্যবহারও তক্রপ, তজ্জান্ত প্রতি ও বৃক্তি ছারা প্রতিপাদিত আবৈরকত্ববিবরে শিব্য আবার শকা করিতেছেন। বেমন লোকে ন্রীছি ববাদি সাধা, কুর্যাদি সাধন এবং তৎসাধক কুরীবল দৃষ্ট হর, সেইরূপ বেদাদি শান্তেও স্বর্গাদি কল, তাহার সাধন-হাগাদি এবং তাহার সাধক-ত্রান্ধণাদির বিবর প্রক্ত ছর। বদি আত্রা সর্ব্ধশ্রবিবর্জ্জিত এবং এক হন, তাহা হইলে এই লৌকিক বৈদিক ব্যবহারের বিজ্ঞান হটে। এরূপ বিজ্ঞান কাহার ও অভিপ্রেত নহে।

<sup>† &#</sup>x27;অনন্তর: অবাফ:' 'স্বাফাজ্যব্ধ:' — এই পদশুলির বারা প্রশ্নর বিরোধ পরিলক্ষিত হয়। 'অনন্তর' শক্ষের অর্থ ঘটাদি পদার্থের ভার উহার অব্যাস নাই, সাংশবন্তর ভাগ কল্পনা করা বার, 'অবাফ্'—শক্ষের অর্থ ও তদ্রপ। উহার বহির্ভাগ নাই।
'স্বাফাজ্যত্তর'—শক্ষের অর্থ বারু ও অভ্যন্তরের সহিত বর্ত্তমান, এরপ অর্থ করিলে
আপাততঃ বিরোধ ঘটে বটে, কিন্তু সর্ব্বের বর্ত্তমান, কুল্রাশি তাহার অভাব নাই—এরপ
করিলে বিরোধ হর না। কিন্ত 'দিব্যো ফ্র্যুর্ড: পুরুষ: স্বাফাজ্যন্তর: ফ্রাং। অপ্রাণ: ফ্র্যনাঃ
উল্লো ক্রন্তরের প্রতঃ পরঃ ৪ ২০১২ এই মুঙ্কবাক্যের ব্যাব্যাসমরে আনন্দ্রির বনিরাহেন
ক্রের ক্রন্তুত্তি হইতে বাহা বাক্ত এবং আত্তর বনিয়া প্রসিদ্ধ, তাহাদের সহিত্ত ভাষাক্রকে
কিবো তাহাদের অধিষ্ঠানরূপে বর্ত্তমান বলিয়া 'স্বাফাজ্যন্তর্ত্তর:' বলা হইয়াছে এরুপ ব্যাব্যারও
পূর্ব্যাপর বিরোধ ঘটে না।

<sup>‡</sup> বহি আত্মা সমন্তবর্গন্ত হন এবং এক বলিয়া ছিরীকৃত হন, তাহা ১ইলে লৈয়নিক,
নীয়াংসক প্রভৃতি বাদিগণ এবিবরে বিবার করিবেন বা কেন ? শুভিও প্রভাক প্রহাণ ছারা
সাধা সাধন এবং অধিকারীর তেক প্রভৃতি হর, আত্মার একর নিশ্চিত হইলে এই সমন্ত
প্রমানে অলাঞ্জলি বিতে হয়—এইরুপ শিব্যের আশ্র ।

বাদিগণের বিরোধের বিষয় এই শর্মাদি কল, কিংবা শর্গসাধন যাগাদি এবং বাগাদির অধিকারী ব্রাহ্মণাদি, কেন দৃষ্ট কয়, কেনই বা শ্রুত হয় ? ॥৩৯

টিকা তদ্ এবং প্রতিশ্বতিপ্রার্থিকে ব্রন্ধাইয়কত্বে অভিহিতে লৌককবৈদিকব্যবহারবিরোধং শব্দং—স যদীতি। গৃহক্ষেত্রদেশকোশাদিকং
সাধাম ব্রহলৌকিকং দৃশ্রতে, তৎ সাধনং দ পতিগ্রহসেবাবিজয়য়য়াদি, তৎসাধকক্ষ তথিবর্গঃ ব্রাহ্মণাদিঃ দৃশ্রতে। তথা বাগাদি সাধনং, স্বর্গাদি সাধাং,
তৎকামক্ষ সাধকঃ ইতি পারলৌকিকম অপি ত্রিকং প্রয়তে 'স্বর্গকামো ব্রেড'
ইত্যেবমাদি ইত্যর্থঃ। কৃত্র দৃশ্রতে প্রয়তে বা ইতি আকাজ্ঞানাম্ আহ—
ক্রেটিস্মৃতিলোক প্রসিদ্ধাম্ ইতি। লোক ইতি বাবহর্জন উচাতে। দেহাত্মপ্রসিদ্ধিবৎ লোক প্রসিদ্ধেঃ অভয়ত্বশকারাম্ আন—বাদিশতেতি। বাদিশতবিপ্রতিপত্তীনাং বিষয়ং বিষয়ত্বং বন্দিন্ উক্তাত্রতারে তৎ তথা উক্তম্॥৩৯

আচার্য্যঃ ক্রয়াদ—অবিসাক্তম্ এতদ যদ্ ইদং দৃশ্যতে প্রায়তে বা। পরমার্থতস্ত্র এক এব আত্মা অবিসাদৃষ্টেঃ অনেকবদ্ আভাসতে, তিমিরদৃষ্ট্যা অনেকচন্দ্রবং। 'যত্র বৈ অন্যদ্ ইব স্যাং' 'যত্র হি দ্বৈতম্ ইব ভবতি তদ্ ইতরঃ ইতরং পশ্যতি' (রহ ৪।৫।১৫) 'মত্যোঃ দ মত্যুম আপ্রোতি' (রহ ৪।৪।১৯) 'অথ যত্র অন্যৎ পশ্যতি অন্যৎ শৃণোতি অন্যদ্ বিজ্ঞানাতি তদ্ অল্পং' 'অথ যদল্লং তৎ মন্ত্র্যম্' ইতি (ছান্দো ৭।২৪।১) 'বাচারন্ত্রণং বিকারঃ নামধেয়ম্' (ছান্দো ৬।১।৪) 'অনৃতম্ অন্যঃ অসৌ অন্যঃ অহম্, ইতি ভেদদর্শনিন্দো-পপত্রেঃ অবিসাক্তং দ্বৈতম্, 'একম্ এব অদ্বিতীয়ম্' (ছান্দো ৬।২।১) 'যত্রতু অস্থা' (রহ ৪।৫।১৫) 'কঃ মোহঃ কঃ শোকঃ' (ইশা ৭) ইত্যান্তেকত্ববিধিশ্রাতিভ্যশ্চ ইতি ॥৪০

পদ্যিয়। আচার্যাঃ ( গুজ ) জ্রয়াৎ ( বলিবেন )—; কি বলিবেন ভাষা প্রেছর্শিন্ত হইতেছে ; বং ইনং ( বাহা এই ; সাধা, সাধন ও সাধকানি ) দৃশুতে (দেখা বাইতেছে , প্রভাক্তামাণের বিষয় হইতেছে ) প্রায়তে বা ( অথবা ক্রত হইতেছে, শাল্ল হইতে অধিগত হওয়া বাইতেছে ) এতং ( ইহা ) অবিদ্ধা- কুতম্ ( অবিস্থাধনিত ), পরমার্থতঃ তু ( কিন্তু বস্তুতঃ, ফলতঃ ুবাত্তবিক পক্ষে ) এক এব আত্মা ( একই আত্মা, প্রতি দেহে এক আত্মা, আত্মার ভেদ নাই ), অবিস্থানৃষ্টেঃ ( অবিস্থানৃষ্টিবশতঃ, অজ্ঞান নিবন্ধন, অবিস্থানৃষ্টিতে, পরমার্বনৃষ্টিতে নহে) অনেকবং (বহুর স্তার, নানার মত, ভেদের স্তার) আভাদতে ( প্রকাশ পায়, দেখা যায় ), এ পকে দৃষ্টান্ত কৰিত হইতেছে ] তিমিনদৃট্যা (রোগ-विराग्य बांत्रा छेपहछ हक्त्र बांत्रा) व्यत्नकहत्त्वदः ( दयन अकहत्त्व व्यत्नक विनिधा (वांध रुष ), वछ ( (व व्यवश्रंष ) देव ( श्रीनिकार्वक ) व्यक्षत् हेव छाद (অন্তের মন্ডলের ভার হয়), যত্র (যে অবস্থায়) হি (নিশ্চিড) বৈভ্যু ইব ( বৈতের কার, ভেদের মত, প্রকৃত ভেদ নছে ) তৎ (ভৎকালে) ইতরঃ ( অপর ) ইতরম্ (অপরকে) পশুভি (দেখে) স: (সে, ভেদদশী) মৃত্যো: মৃত্যুং (মৃত্যু হইতে মৃত্যু, প্নঃপ্ন: মরণ) আপ্লোতি (প্রাপ্ত হয়), ক্ব (আরম্ভ-ম্বোডক) বত্র (যে অবস্থার) অভং (আত্মভিন্ন পদার্বকে) পশ্রুতি (দেখে) অন্তৎ (অন্ত পদার্থ) শূণোতি ( শ্রবণ করে ) অন্তদ্ বিজ্ঞানাতি ( অন্ত পদার্থ-জানে) তৎ (তাহা) কলং (পরিচিছ্ন, অবাপিক) অধ (ক্ষমন্তর) বং ( योश ) चन्नम् ( পরिष्टित्र ) ७९ ( जोश ) मर्छाम् (मदननीन ) हो ५ ( बोकाटनव ), विकातः ( परिक्रि कार्या ) वाहात्रखन्म् ( परि এट वाकावाता काटक क्य ) नामरवत्रम् ( घট এই নাম মাত্র ) অনৃতম্ ( शिक्षा ), অসৌ अञ (পর্যেশবর বারু) অচম্ অক্তঃ (অামি ঈব।ভিন্ন) টাত (এইরূপ) ভেদদর্শননিন্দোপপত্তে: (ভেৰজানের নিন্দার উপপাদন বশতঃ ৷ হৈতম ( কার্যাবর্গ ) অবিজ্ঞাক্ষতম্ , অবিজ্ঞা কনিত,) একম্ এব অন্বিতীয়ম্ ( একট, দ্বিতীয় শুক্ত, স্বগত-দলাতীয়-বিজাতীন-ভেদশৃঞ ), বঅ ভূ (যে অবস্থার) অস্ত (এই পুরুষের), ক: মোহ: (মোহ কি) ক: শোক: ( ছ:ৰ কি ) ইত্যান্তেক্ত্ৰবিধিশ্ৰতিভান্ত ( ইত্যাদ্বিপ ্ৰক্ত্ৰবিধায়ক শ্রতিবস্থ হইতে) ইতি (এইরপ, আত্মার একড) [অবগম্যতে—আনা यांत्र ] ॥8 •

সমুবাদ। [ শিষা গোকিক বৈদিক বাবহারের অনুরোধে আত্মার একত্ব শীকার করেন নাই, সম্প্রতি গুরু তাহাদের স্থিতাক্ষতর প্রদর্শনপূর্বক প্রকৃত সমাধান বালতেছেন। আচার্য্য বলিবেন,—বালা কিছু এই সাধ্য, সাধন, সাধকাদি দৃষ্ট বা প্রত হয়, তাহা অবিভাৱত অর্থাৎ মিধাা, বাজবিকপক্ষে একই আত্মা, অবিভানিবন্ধন (অবিভার দৃষ্টিতে) নানার্দ্রেশ (ভেদরশে) প্রকাশিক হয়,—বেমন ভিনিরগ্রন্থ ব্যক্তির দৃষ্টিবারা এক চক্র অনেক্ষয়ণে

অবভাসমান হয়। 'বে অবভার আত্মভির বন্ধ আছে বলিরা বোধ হর, বে অবভার হৈতের স্থার ভাসমান হর, তদানীং অন্ধ অপরকে [চকু: ছারা] দর্শন করে, দে পূন: পূন: মৃত্যুলাভ করে, বংকালে আত্মাভিরিক্ত বন্ধ দর্শন করে, প্রবণ করে, জানে,—সেই মাত্মভির বন্ধ পরিচ্ছির, বাহা পরিচ্ছির ভাহা মরপনীগ, ঘটালি বিকার বাক্যছারা আরম্ভ হয়, এবং নামমাত্র, [মৃত্রাং] মিথ্যা,—এইরূপ ভেদনিন্দা থাকার—হৈত (ভেদ) অবিভাজনিত; আত্মা এক অভিটারই, 'বে অবভার এই পুরুষের', 'একত্দশীর মোহ ও শোক কোথার',—এবংপ্রকার একত্বপ্রভিপাদক শ্রুভিসমূহ হইতে আত্মার একত্ব অবগত হওরা বার ৪৪০

টীকা। ব্যবহারক্ত অবিক্তাবিষয়থাৎ ন তেন পার্মাধিকং ব্রহ্মান্ত্রের হার বিক্থাতে ইতি সমাধতে—আচার্ট্রো ক্র্যাদিত্যাদিনা স্পষ্ট: মক্ত মর্থ: । উক্তে অর্থ প্রক্রী: উপাহরতি – যত্রে বা ইত্যাদিনা। ইবপন্ধ: অক্তদর্শনক্ত আভাসত্বং দ্যোত্রতি। স্বপ্লাবন্তান্ত্রার্থ: বৈ-শন্ধ:। বত্র বদা অবিদ্যাবন্তারাং হৈতাভাবে অপি হৈতম্ ইব প্রষ্ট্র: দৃশ্রদর্শনভেদবদ্ ভবতি ওৎ তদা ইতব: দৃষ্টা ইতরং স্বব্যাবৃত্তং ক্রমভূতং বিবন্ধ ইতরেণ চক্ত্রা কর্নান ইতি অর্থাৎ পশ্চতি ইব ইতার্থ:। বচ্চ ভেদর্শনোশনক্র' তদ্ অরং পরিভিন্নম্, বচ্চ পরিভিন্নম্ তৎ মর্ত্রাং বিনাশি, বং চ বিনাশি ন তং সৎ, নাসতো বিদ্যুতে ভাবঃ' (গাঁতা ২০১৬) ইতি বচনাদ্ ইতার্থ:। বৈ হক্ত অবিদ্যাক্তত্বে প্রস্তী: উপক্তত্ত ক্রমান্থা-ছরক্ত পর্মার্থক্র প্রতী: উপক্তত্তি—এক্সেন্ট্রাদিনা। ॥৪০

যদি এবং, ভগবন্! কিমর্থং প্রুত্যা সাধ্যসাধনাদিভেদঃ উচ্যতে উৎপত্তিঃ প্রলয়শ্চ ইতি ॥৪১

পদিখির। বদি (বদি) এবম্ (এইরপ, —অর্বাং সাধা, সাধন ও সাধক অবিভাজনিত) তগবন্ (হে ঐবর্ণ্যাদিগুণণালিন্ গুরো) কিমর্থম্ (কিজ্ঞ) শ্রুত্যা (বেদকর্তৃক) সান্যসাধনাদিজেনঃ (বর্গাদি সাধা, বালাদি সাধন এবং তাহার অধিকারী ত্রাপ্রণাদি সাধকরণ হৈত) উৎপত্তিঃ (কৃষ্টি) প্রালম্বন্ধ (এবং সংহার) ইতি (ইহা) উচাতে (ক্থিত হয়) ৪৪১

অসুবাদ। [ শিষা পুনরাধ বলি এইরপ বলেন ] হে ভগবন্! বলি সাধাসাধন প্রভৃতি অবিভাবিষয়ক হয়, তাহা হইলে প্রভিতে কি নিবিত্ত সাধা, সাধন প্রভৃতি ভেদ, সৃষ্টি এবং প্রকাষ ক্ষিত হইয়াছে 18>> টীকা। নমু নাধানাধনভেদঃ তেৎ অবিদ্যাধিবাঃ গুলি নিধার্থনোচরছাৎ কর্মনাগ্র অপ্রমাণং ছাৎ ইতি নিধাং শহতে—যাস্তেমীতি। ন কেনলং কর্মনাগালিভঃ বৈভমিব্যাদে, অনি তু জ্ঞানকাতে অনি স্ফ্রাদিনাক্যানাং নির্মিবর হয়। প্রামাণ্যধনিপ্রস্ব ইতি অভিপ্রেড্য আহ—উৎপত্তিঃ প্রাস্থানাগতি। প্রভাগিকর্মন্ত ইতি অভ্যান্ত হাত প্রস্থানাগতি। প্রভাগিকর্মন্ত ইতি অভ্যান্ত হাত প্রস্থানাগ্র

অত্র উচ্যতে— অবিভাবতঃ উপাত্তশরীরাদিভেদ্ ইউানিউযোগিনম্ আত্মানং মন্তমানক্ত সাধনৈরেব ইউানিউপ্রাপ্তিপরিহারোপায়বিবেকম্ অজানতঃ ইউপ্রাপ্তিঞ্চ অনিউপরিহারক্ষ ইচ্ছতঃ শনৈঃ তদ্বিবয়ম্ অজ্ঞানং নিবর্ত্বিতৃং শাস্তম্,
ন সাধ্যসাধনাদিভেদং বিধতে, অনিউরপঃ সংসারো হি স ইতি।
তদ্ভেদদৃষ্টিমেব অবিভাং সংসারমূলম্ উদ্মূলয়তি উৎপত্তিপ্রলয়াভেকত্বোপপত্তিপ্রদর্শনেন ॥৪২

श्रमाञ्चत । अब ( अविवाद, भिरवाद अध-विवाद ) छेठार (क्षिक स्टेरलह. প্রভাবর প্রমন্ত হইতেছে) [कि উত্তর দেওরা বাইতেছে-] অবিল্লাবতঃ (व्यविष्ठावान भूकरवत्र, व्यक्षानीत्र ) डेभाखनतीत्राविष्टम् ( श्रीर-- श्रांख नहोड्, ইন্দ্ৰিয়াদি সজ্যাতবিশেবের ) ইটানিষ্টবোগিনম্ (ইট এবং জনিষ্টবৃক্ত — সুৰ ছঃধানি-विनिष्ठे ) बाबानम् ( बाबारक ) मञ्जानक (विरवहनाकांत्रीत्र ) मार्थदेन: ( देशांत-**मम्र वात्रा ) रेडे श्रांखिन ( चलिट श्रंडवंड नांड, खूबनांडटक ) चनिडे पतिवात्रः**  ए ( अवः व्यनित्रेत्र शतिकात — धःथवानित्य ) केळ्ळः छ ( केळ्ळावातेत्र ) देशेलिके-व्याखिनतिशादानाम्बन्दियम् ( देडेश्राखि अवर क्यान्डे नित्रहाद्वत डेनाद्वत एक्टक অৰ্থাৎ কিলের হারা প্রস্তুত ইউপ্রাপ্তি এবং অনিষ্ট পরিহার হয় ভবিবছে ) व्यक्तिकः ( वा क्विता, व्यक्ति) वटेनः (शेरत शेरत, वारक वारक, व्यक्त व्यक्तः) छम्वियतम् ( देहे। निर्देशिशिशित्रहात्रविषत्र क कामा ) निवर्वतिषुम् ( निवृत्तित कामा ) नाखन् ( नारक ) [ अवस्य = अवस स्टेशारक ] नावानावनाविरक्षम् ( वर्वविक्रम् यानामि नायम क्षेत्र बाष्म्यामि व्यविकात विस्वयंक ) म विचयक (विवास क्षेत्रियंक मा); हि (कांत्रन, त्यरहण) मः (तहे) मश्मातः (मणानकि) व्यक्तिहेडनः (रेडेपमान मरर) रेखि (राकारनर), ७० (६००७, जर्ममा मासः) केरमसि-व्यनप्रदेशक्राकरणानमञ्ज्ञाकर्त्तम ( न्याहे, विकि, नःशास्त्रम व्यक्षाकिकार्यस्त्रम

খারা অর্থাৎ স্মৃতি ভি এব বর্ণনা কেবল অবৈত প্রদর্শনের নিবিস্ক) সংসাধমূলমৃ ( সংসাধের কারণীভূত ) ভেদদৃতিষ্ ( ভেদজান ) অবিস্থাষ্ এব ( অজ্ঞানকেই ) উন্মূলরতি ( উন্মূলন, বিনাশসাধন করিতেছে ) ॥৪২

অমুবাদ। এ বিবরে উত্তর কথিত হইতেছে,—অবিভাবান্ পুরুষ [ অনীর ধর্মাধর্ম বারা ] প্রাপ্ত দরীর ইন্তির প্রভৃতির ধর্ম প্রথহংশকে আত্মার ধর্ম মনে করিরা সাধন সমূহের বারা ইট ( অর্গাদি অথ ) প্রাপ্তি ও অনিট ( সংসার নরকাদি হংখ ) পরিহারকে ইচ্ছা করত [ বর্থার্থ ] ইট প্রোপ্তি ও অনিট পরি-হারের বিবরে অজ্ঞান থাকার, শাল্ল তদ্বিবরক অজ্ঞান নির্ভির অল্প প্রবৃত্ত হইরাছে। অর্গাদি সাধ্য, বাগাদি সাধন এবং প্রাদ্ধণাদি অধিকারী বিধান করিবার অল্প প্রতৃত্ত নেই সংসারই অনিট্রত্তকে ; শাল্ল উৎপত্তি, হিতি ও প্রসর্থ নিরূপণ করিরা অবৈভত্তক প্রদর্শন করত সংসারের হেতুভূত ভেদজানিরূপ অবিভাকে উল্পুলিত করিতেছে॥ ৪২ ৩

छारभंश-भिवा भृत्यः चामका कतिक्राहित्तन,--वित अकवात उक्त मठा, चात्र मेवच মিধাা, ভাষা হইলে অপৌলবের আভিএমাণবিপ্রতিপারহিত বেদ বর্গাদি সাধা, বাগাদি সাধ্য अवर जामगापि व्यविकारी ७ छरणाख विकि अवर अमत विरुद्ध छेणामम अवान कतित्वन स्कन ! শ্রাত ধ্বন পর্য প্রমাণ, তথ্ন তৎপ্রতিপাদিত আহৈত ক্রন্ধ সভা বলিয়া প্রহণ করিব এবং ভংগ্ৰতিপান্বিত সাধাসাধনাদি এবং সৃষ্টি প্ৰকর্মদি মিখা বলিয়া কেন শীকার করিব ? প্রতির একাংশ অপ্রমাণ হইলে অপরাংশে প্রামাণ্য কিয়াণে বলা বাইছে পারে গ এইরাণ আশকার উত্তরে পরস্কারণিক শুরু নিবাকে প্রকৃত শাব্রতত্ত বুবাইতেছেন। বদাপি শ্রুতি উভরই প্রতিপায়ন করিরাছেন, উভর প্রকার পাল্লের তাৎপর্যা হইতে পারে না। "বংপর: नव: স শব্দার্থ:" অর্থাৎ শব্দের ভাৎপর্যা বাহাতে, তাহাই সেই শব্দের অর্থ। প্রাক্তিরূপ শব্দ বা শাল্লের ভাংপর্বা অধ্যৈ একে, কিন্তু সেই অকৃত একতৰ বুখাইবার নিষিত আপাততঃ চিত্তভাছির অভ কৰ্মভাতের উপদেশ দিহাছেন। কৰ্মভাতে সাধ্য সাধ্য ইতি কর্মভাতা, অধিকারীর আবক্তক जाटक विलश छात्रा छैनविष्टे क्षेत्रांट । किंद छोटे विलश मिकलि स नवमार्थ यस देहा मत कदिवात कात्र नार्छ । ल्लाटक विरवहमा करत जात्रात स्वन गर्वता कुथलाख घर है, कथन छ। ना रत । किंद त्नरे द्ववशासित स प्रावित्तित सम् छारात स्थान सरवन करत । साम জীব কিন্তু শান্তীর সাধন দা জানিতা কুৰি সেবা প্রভৃতিতে ধাবিত হর। কিন্তু বধন লোক পূৰ্বকৃত স্কৃতফলে ওমার সুণার ঝানিতে গারে বে, এওলি প্রকৃত স্বব্ঞান্তি,বা ছাবপরিহারের माध्य मत्ह किन माजीव माध्य जानकवीत। उपन माज छात्रात्क कर्यकारकत विवत छैनारक क्षणान करत । अवैद्याल योगापि कर्मात्र व्यक्तीरन वथन क्रिक्ष विश्व वह एवन कर्मक क्रमक स्वक् नारकत्र माधन नारः वर्षकक वर्गावि लाक कत्रमान-हेरा क्षानिएक गाविता पृक्तित छैगातकक क्ष्मकारमञ्जू मत्रपामक रह। अवस्य स्माक मदर्बाक पात्राका माक कृतिस्क मदर्व रह मा. क्ष्मक 'নাম আপাত-ত্ৰক্ষ বৰ্গাছির উপজেল হিয়াছেন, বস্ততঃ বে বৰ্গাছি সাধ্য ও বাগাছি সাধ্য विश्वास कविरक्षाहरू मा । वर्षि चरियक्षत्रका ध वर्गाणि मार्क्षत्र छावमहा विश्वत हत्र, करने बांकारकत्र द्त । 'अध्यरकाक्यांकारव योकारकरमा म बुबारक'- अक्यांकाकाम अकायमा वाकिरम योकारकर व्यक्ति किन्न किन्न नामा नीमाह कन्ना केतिक महर-अरेक्सन मीमाहमाह व्यक्तमामननवा अक्टि वांका वीकात क्या कर्षमा। वृष्टि त्यह मत्यम दिनियमगार ( अक्यर शक्यांकिनी पृष्टित )

টীকা। ডম বেহারবাক্যকনিতহন্তাত্মবিজ্ঞানাৎ প্রাকৃ কর্মকাঞা-প্রামাণ্যপত্তি: শত্তেত ? ওদুর্ছং বা ? ইতি বিকরা আছং প্রত্যাহ— অত্যোচ্যতে — শবিষ্ঠাবতঃ — উপাত্তেতি। 'অপ্রাপ্তে শারমর্থ বং ইতি-ক্তারাৎ কর্ত্তাধনক্লভেক্তররপত শার্ত্তানশূকানাম্ অণি প্রসিত্তঃ ভর **विषय मछार १वा अनिकः** एउनम् चानाव गूरमः भूकवार्यनाधनम् অবিজ্ঞাতং বোধনতঃ শান্তভ্য ন অপ্রামাণ্যশন্তা ইতি অভিপ্রেতা সংগৃহীতম वर्षः वित्रागिक-भन्नीतामिर अमरण गामिना । मार्थनः এव देहे शासिन ह चनिष्ठे পরিशायम् ह देख्छः देहोनिष्ठेथाशिभविद्यातार्गाविदिवसम् व्यक्षानतः मरेतः छन्विवत्रम् अञ्चानः निवर्त्तिकृः माञ्चम् देखि अववः। नाधरेनः धव हेहानिहे- धारि निविद्या होताः निमित्तः वित्नवनास्त्वन स्वाठवन स्वाह मदीबाब्रिडन अ मदीदिशावित्रका विश्वित नवित्रों दर इहानिष्टि छन्गुक्तम् आधानः मञ्जयान्त्र हेकि व्याखना । अतः छावः-अनाध-বিভারতনিলকভাবত শরীরেজিয়মনোবৃদ্ধিপাণের অধাতায়ভাবত পরিচ্ছিরম্ আত্মানং মন্ত্ৰমানত আতি বিক্তবিষ্ণপথকাধীনম্ এব পুঞ্চাৰ্থন্ ইচ্ছতঃ তছপায়ং পর্ব্যেষমাণক সাক্ষাৎ পুরুষার্থম্ আয়তবং বোদ্ধৃম্ অসমর্থবাৎ প্রথমং তদভিদ্বিত-वर्गामियथापिमाधनः मानाखत्रात व्यविकालः त्यापत्रः नात्रः तः विधिनित्ववत्ताः ব্যবস্থাপন্তি, ততঃ বিহিতাস্ঠানাং নিবিদ্ধপরিবজ্ঞনাৎ চ অহরহঃ এধ্যানাস্থ গ্রহেঃ

र्यन ब्रम्युक्त व्यक्तिग्रामान मार्गद मदा ब्रम्यू कित व्यक्ति नार्टे। ब्रम्यू के भारतिनिक मार्गद व्यक्ति कालाद कि विविध दरेल व्यक्ति व्यक्ति कृत्रमानिक निर्मिष दरेल, रम्हेन्नम उत्का व्यक्ति विविद्ति व्यक्ति विविद्य विविद्

**पदम्ही**दराजगान्यः निविद्यनम् देव कामास्त्रम् पनि--पनिकाणिद्यः স্কুণং সংসার এব ইতি ভাষাকর্মপরিভ্যাগেন আৰম্ভক্ষু এব কর্ম ক্রারাধ্য-স্থান অমুডিঠতঃ অভিতরাং শুদ্ধান্তঃকরণত কুল্লবস্থাতিপদিবোদাঃ चक्रम हेनानीः बाठः हेकि बाब्रक्क्यानम् जक्राकः शत्रमशुक्रवार्थमायतम् উৎপাদরৎ অনহা প্রণালিকহা অক্তাভার্থাববোধনেন অজ্ঞানং পুলে: নিবর্জারতং শাল্লং প্রবৃত্তন ইতি এড়ার অভিপ্রেতা দলে: ইতি উক্তন ইতি। নতু কিন্ ইভি এবং ভাৎপর্যাং বর্ণাতে, প্রতীর্ধানসাধাসাধনভেদ্বরুপস্য অপি শব্দক্তি-ভাংপর্বামোচরতা কিং ন ভাং ইতি আশস্কা উভয়পরত্বে বাক্যভেদাপতে: না এবন ইতি আহ-ন সাধ্যেতি। কন্মাদ্ অঞ্জরপরত্বে মণি বস্তুগর্পরত্ব ন ইবাতে ইতি আশহা ৰপুক্ষাৰ্থে তাৎপৰ্য্যাবোগাৰ ইতি অভিপ্ৰেত্য ৰাহ— অনিষ্ঠরূপঃ সংসার হি স ইতি। এবং কর্মকাওম্ব ৰজাভার্ধবোধনে ভাৎপর্বাং. ন ভেষক্ত বস্তুদ্ধোধনে ইতি অপ্রামাণ্যশহাং তক্ত অপাক্সত্য स्ट्राहिराकाच माकार ब्रोटिश्व श्रीक्रिश्व विश्व माना स्थाना स्थाना स्थान আৰ —তদ্ ভেদদৃষ্টিমিতি। উৎপত্তি প্রসন্নাদে: একছোপপত্তিদর্শনেন चरिक वृक्तिवर्णनदारम् भःगातम्गम् चिविधाम् धव उत्र्वनक्षि स्हाानिवानाम् ইতি অধ্যাহারেণ বেকেনা। অবিভাষা: সংসারস্থ্য ভোডরিড়ং ডাং বিশিনষ্ট—তদ্ ভেদদৃষ্টিমিতি। ৩৯ সাধাসাধনগাধকরণ তেনত দৃষ্টি: প্রতিভাস: যস্যা: সা তথা উক্তা তাস ইত্যর্থ: ॥৪২

অবিস্থায়াম্ উন্মূলিতায়াং প্রুতিস্থাতিস্থায়েভ্যঃ অনস্তর্ম্ অবাহং সবাহাভ্যস্তরো হৃত্যঃ সৈন্ধবদনবৎ প্রজানঘন এব একরস আল্লা আকাশবৎ পরিপূর্ণ ইতি অত্তরব একা প্রস্তাঃ প্রতিষ্ঠা পরমার্থদর্শিনঃ ভবতি। ন সাধ্যসাধনোৎপত্তি-প্রসাদিভেদেন অভিদিশনঃ অপি উপপদ্যতে॥ ৪০

श्रावाः । अध्यक्षिणात्राः (अधि युक्ति व्यवः युक्ति व्यवः)
- व्यविधाशाय (व्यक्षाय) वेत्र विश्वाय (व्यक्षित्र) व्यवधाय (व्यक्ष्यः (व्यक्षयः (व्यक्षयः (व्यक्षयः (व्यक्षयः व्यक्षयः (व्यक्षयः व्यक्षयः विषयः विषय

আত্মা (আত্মা) আকাশবং (গগনের স্থায়) গরিপূর্ব: (পূর্ব) অন্ত এব (ইহাডেই, এই ব্রক্ষে) পর্যার্থদিনিঃ (বধার্বদর্নী হাক্তির) একা (অভিন, একমান্ত্র) প্রজা (জ্ঞান) প্রতিষ্ঠা (হিতিই) ভব্ত (হইবা বাকে) সাধ্যসাধনোৎপত্তিপ্রশাহাদিভেদেন কোর্যা, কারব, উৎপত্তি, প্রভার প্রভৃতি কেনে) অভ্যত্তিগরহঃ অণি (অভ্যত্তির লেশও) ন ;উণপত্ততে (উপপর হর না)॥৪৩

অনুবাদ। শ্রুতি এবং বৃক্তি বশতঃ অবিদ্যা [ সমূলে ] উস্পৃতিত হইলে অন্তর বাহুণ্ড, বাহুণ্ডান্তরবৃক্ত, ক্ষারহিত, সৈন্ধবের স্তার কানস্বরণ, আকাশের স্তার পূর্ণস্থভাব আন্তাতে তথ্যপূর্ণীর প্রজা প্রতিষ্ঠিত হয়। [ প্রভরাং ] বিদ্যান, কারণ, উৎপত্তি, প্রশার প্রভৃতি ভেষের বারা অন্তব্ধি লেশও উপপর হয় না ॥ ৪০

টীকা। অবিভোগ লনে বা কিং তাদ্ ইতি আন—অবিভাগ মুন্ম লিতাথামিত্যাদিনা। এবং প্রতিষ্ঠিত প্রজ্ঞত শ্রমার্থদর্শিনঃ সাধাসাধনবিশেষবৃদ্ধালনক্ষাৎ তদা কর্মাণ্ডত এব প্রপতঃ অপ্রতীতেঃ অপ্রমাণাস্ ইইস্ এব ইতি
বিক্রান্তরপরিহারঃ উক্তঃ বেদিতবাঃ ॥ ৪০

তচ্চ এতৎ পরমার্থদর্শনং প্রতিপক্ত্ মিচ্ছতা বর্ণাশ্রমান্ততিমানকৃতপাঙ্কুরূপপুত্রবিত্তলোকৈষণাদিভ্যঃ বৃত্থানং কর্ত্তব্যুম্,
সম্যকৃপ্রত্যুম্বিরোধাৎ তদভিমানস্ত। ভেদদর্শনপ্রতিষেধার্পোপজিন্ট উপপল্লতে। ন হি একস্মিন্ আন্ধানি অসংসারিত্ববৃদ্ধে শ স্ত্রন্তায়োৎপাদিতায়াং তদ্বিপরীতা বৃদ্ধিঃ ভবতি।
ন হি অয়ো শীতত্তবৃদ্ধিঃ শরীরে বা শঙ্করামরপবৃদ্ধিঃ। তন্মাৎ
অবিল্যাকার্যান্তাৎ দর্বকর্মাণাং তৎসাধনানাঞ্চ যজ্ঞোপবীতাদীনাং
পরমার্থন্পননিষ্ঠেন ত্যাগঃ কর্ত্তব্যঃ॥ ৪৪

## ইতি শিষ্যপ্রতিবোধনবিধিঃ।

প্রাশ্যা। তৎ চ (বেই প্রতি- থাসাছ) এডং (এই বর্ণনীয়) পরবার্থ-বর্ণনান্ (ব্যার্থকান, তত্মলান) প্রতিপত্তুন্ (গাভ করিতে) ইছেডা (ইছেক পুরুষ কর্তৃক) বর্ণাপ্রমান্তভিনানক্তপাত্তকরপপুত্রবিতলোটকরণান্তিয়ে (আন্দানি-বর্ণ এবং পার্হয়াদি আপ্রমের অহতার্থনিত পাঁচ প্রকার,—পুত্র, বিভব্ব অর্থাৎ माधूर्वावस्त अवर रेनवविन्त स रावानाक अवर निकृतनाकक्रम अवना हहेरक ) बुसामम (বিপরীত ভাবে উপান, অর্থাৎ পারিব্রাকা) কর্ত্তব্যম্ (আশ্রহণীর, করণীর). িকারণ বিদ্যানম্ভ (পাঁচটি অভিযান) সমাক্ প্রত্যমবিরোধাৎ (ভর্মানের विद्यायवर्षकः )। एक-मर्भन शिल्यकार्षा (एककारमञ्ज निर्वयक्षण भगार्षेत উপণাদনের নিমিত্ত) উপপত্তি: চ (উপণাদনও) উপপত্ততে (উপপত্ন হয়), একব্দিন ( এক ) আত্মনি ( আত্মাতে ) শান্তভারে:ংপাদিতারাম ( শ্রুতি প্রাভৃতি শাস্ত্র এবং যুক্তি হারা জনিত ) অসংসারিত্ববুদ্ধৌ ( আত্মার জননমরণাদিরাহিত্যরূপ অসংসারিষজ্ঞান হইলে) তদ্বিপরীতা (ভাহার বিপরীত, অর্থাৎ আত্মা সংগায়ী এবংপ্রকার) বৃদ্ধি: (জ্ঞান) ন হি ভবতি (হয়ই না), অয়ো (বঞ্জি) শীতত্ব্দি: (বৈত্যজ্ঞান) শরীরে বা (অথবা দেহে ) অজ্ঞামরণবৃদ্ধি: (জ্বা-মরণরাহিত্যজ্ঞান) ন হি ভবতি (হরই না) বিকাশে প্রকৃত নিশ্চিত বিবারের উপসংচার করিতেছেন ] ভস্মাৎ (তঙ্গন্ত) সর্বাকর্মণাং (বাবতীয় কর্মের) ভংশাধনানাং বজ্ঞোপবীতাদীনাং চ (কর্পের সাধন বজ্ঞোপবীত প্রভৃতির) অবিভাকার্য্যবাৎ (অজ্ঞানের কার্যাত্তরশতঃ) পরমার্থনর্শননিটেন (বর্ণার্থনর্শী পুরুব, তর্জান সম্পর পুরুষ কর্তৃক ) ভাগিঃ কর্ত্বাঃ ( ভাগি করা বিধের ) ॥ ৬৪ অনুবাদ। দেই [শ্রন্তাদি-প্রসিদ। তৰ্জ্ঞান লাভ করিতে ইচ্চুক

পুরুবের ব্রাহ্মণাদিবর্ণ ও পাইস্থ্যাদিআশ্রমজানত :পাঙ্ক্তরপ--পুত্র দৈব ও মামুৰ বিস্ত দেবলোক ও পিতৃলোক রূপ এবণাসমূহ ছইতে সন্ন্যাস প্রহণ করা कर्खना, कादन এই সমন্ত বিষয়ে অভিযান एकळात्मत्र विद्यामी। • [ अञ्चितिका বারা ) ভেদজানের নিষেধরপ পদার্থের উপপাদনও যুক্তিযুক্ত হইতে পারে। এক

क्ष्या किन क्षकान-पूरेजनता, विदेखनता ७ लाटिकनता । भूजवाखिनिवस्त्र कामनात्र नाम शूरेजन्ता, विख्तां विवास कानवाद नाम विरेक्षणा अवर अहे लांक, निकृत्वाक क स्वरामाक-आधि विवास कामनाइ नाव लादिकवना। पुतुक शुक्तवत्र अहे अवछ विवत्र व्हेरछ विवक्त व्हेंत मशाम्बद्ध कर्द्धः ।

ভাংশব্য—বুংদারণাক উপনিবলে (১)০)১৭) 'পাঙ্ক' কর্বের বিবর উলিখিত ছইয়ছে। প্রথমে একসাত্র আত্মা বিধ্যসান ছিলেন, তিনি কামনা করিলেন-আমার পত্নী হটক, অবস্তর পুরের কামনা করিকেন, অনন্তর বিত্ত ও তৎপরে কর্ম অনুষ্ঠান করিবার কামনা কাইলেম। ষ্ট্রিন পুরুষ এই করেকটা বিষর লাভ করিতে না পারেন, তত্ত্বিন তিনি বিবেচনা করেন-व्यामात वथन किंदू नाकि चारक, वथनक गांवशूर्व बहेरळ गांति नाहे। 'गांक क' वर्षक छेहिबिक পাঁচটির বারা সম্পাধিত, অর্থাৎ পাঁচ প্রকার। বজনান, তৎপদ্মী, পুরে, বিভবর (মানুববিস্ত ও रेपनिक्छ) अहे नीविक्रेत्र बाता मन्नाविक बळाविरक 'नाक्क' बना वत्र। त्नाक मृत्याद बाता এই লোক, মাপুৰবিত বারা পিছলোক ও বৈৰবিত ছারা বেবলোক আছ করিয়া থাকে। **छन्।जनात्र वस्त्र अहत् अहि, पन:-वादा, राक-बादा, धान भूत, हन्: प्राप्तिय अर** त्वाव्यक देवर्गिक प्रविद्याद्यम । अवत कर्ष धेरै शीक्ष्मिक पात्रा अल्लह स्टेडा पाद्य ।

আবাতে শাল্প ও বৃক্তি দারা অসংসারিদ্ববৃদ্ধি উৎপর হইলে, তাহার বিপরীত [সংসারিদ্ববৃদ্ধি ] জ্ঞান জালিতে পারে না। বেহেতৃ জালিতে শৈতাক্ষান অথবা শরীরে জরামরণরাহিত্যজ্ঞান হইতে পারে না। সেই জল্প সমুদার কর্ম এবং কর্মসাধন যজোপবীত প্রভৃতি অবিস্থা কার্য্য বলিরা আত্মজ্ঞান-তৎপর প্রক্ষের তাহা ত্যাপ করা বিধের ॥ ৪৪

টীকা। এবং দতি বদ উক্তং প্রাকৃ—'বল্পেবং সংসারী চ সন্' ইত্যাদি ভদ্ অপি অজ্ঞানবিল্সিভং, মুমুক্ষায়াম্ উৎপন্নায়াং কর্মতৎসাধনপরিভ্যাগে বেশ্বভাষাদ ইতি অভিপ্ৰেতা আহ—তকৈতদিতি। গঙ্ভকগেতি—পঞ্ প্রকাবেতার্থঃ। বন্ধমানপদ্মীপুত্রবিত্তব্ব সাধ্যক প্রফলভূতি লোক পিতৃলোক-বেবলোটকষণাভাঃ বুখানং বৈপরীভোন উপানং তত্ত নিঃস্পৃহতয়া তৎসাধন-স্কৃক্ষতত্ব প্কর্ণসন্নাসক্ষপং পারিবাল্যং কর্ত্তবাদ্ ইত্যর্থ:। আপাততঃ প্রোক্ষতঃ বা অধিগতবন্ধাত্মভাবত তদাপরোক্ষোমুধত বাৰণ্যাদিদেহাত্যধাস-विवस्तव द्याधिकादिवाकिमां देनिविनार एक উत्सर्कविद्यांश ह जाकाम् अव সমাপ্ জানং, তদ্ ইচ্ছতা চ তদ্বিক্ষাভিমানতদাস্পদং সর্বাং ত্যাজাম ইতি ষ্মত্র এব শ্রুডার্থাপত্তিম আছ— ভেদদর্শনৈতি। 'মৃত্যোঃ স মৃত্যুদ্ আপ্নোতি য ইহ নানেব প্রাতি (বৃহ ৬i৪i১৯) উদরম্ অস্তরং কুরুতে। অর্থ ভক্ত ভরং ভবতি ( তৈত্তিরীয় ২৷৭ ) ইন্ত্যাদিভেদদর্শনপ্রতিবেধরূপ: য: অর্থ: তক্ত উপপত্তি: উপপাদনং সা উপপদ্ততে ইতি অকরার্থ:। ভেদত তৎপ্রবৃক্তাভিমানত চ প্রামাণিকত্বে প্রভাগ ভরিবেধ: ন ঘটেত, ন হি প্রমাণসিদ্ধক্ত প্রমাণেন প্রভিবেধ: मञ्चरित, न ह श्रीकिरवर्थाकः विवदास्त्रम् डेल्ट्याकरक, व्यकः श्रीकिरवर-বাক্যানাং ভেদাপবাদপরত্বভাবে ভদায়ান্দ্ অনর্থকং তাৎ, তৎ চ অনিষ্ট্র অধারনবিধিবিরোধাদ্ ইভি ভাব:। নতু সমাগ্ জানত কর্মসুচ্চিতা। এব মোক্ষ্যাধনত্বাৎ ন বিহিতকর্মভ্যাগঃ মৃক্তঃ ইতি অত আহ-ন হীতি। বিরোধাদ্ এব সমুচ্চরত পর্ঠাতুম্ অশক্যমাৎ ভদ্বিধানাসন্তবাৎ কর্মজনত চ অনিভাদাৎ মোকদার্পপতে: ন জানকর্মসমূচের: মোকসাধনস্ ইতি ভাব:। वस् वा उकम् এव वित्रांधर मुझारखारका। आवृत्राज्ञ-न शैक्यांनिना। নির্মণিত মু অর্থনারম্ উপসংহরতি তত্মাদিতি॥ ৪৪

देखि निवाधिष्ठित्वादनविधिः नाम व्यक्त्रगर विवृष्ठम् । >।

## কৃটস্থাদ্যাত্মবোধপ্রকরণম্।

স্থম্ আসীনং ত্রান্ধণং ত্রন্ধনিষ্ঠং কশ্চিদ্ ত্রন্ধারী জন্মজরামরণলক্ষণাৎ সংসারাৎ নির্কিন্ধঃ মুমুক্সুঃ বিধিবৎ উপসন্ধঃ
পপ্রচ্ছ—ভগবন্! কথম্ অহং সংসারাৎ মোক্ষিষ্যে শরীরেন্দ্রিয়বিষয়বেদনাবান্। জাগরিতে হুংখম্ অমুভবামি; তথা স্বপ্নে
অমুভবামি। পুনঃ পুনঃ স্থমুন্তিপ্রতিপত্যা বিশ্রম্য বিশ্রম্য
জাগ্রহম্বয়োঃ হুংখম্ অমুভবামি। কিম্ অয়ম্ এব মন
স্থভাবঃ কিংবা অন্তন্ধভাবত্য সতঃ নৈমিত্তিকঃ ইতি। যদি
অয়ম্ এব স্বভাবঃ ন মে মোক্ষাশা; স্বভাবত্য অবর্জনীয়ন্থাৎ।
অথ নৈমিত্তিকঃ, নিমিত্রপরিহারে স্থাৎ মোক্ষোপপত্তিঃ ॥৪৫

পদাৰ্য। কশিং (কোন, একাকী কোন) বন্ধচারী (বন্ধচর্যাশ্রমবান্ ব্রন্ধবিচারতংপর) সুংমৃ আসীন্ম (সুধে স্মাসীন) ব্রন্ধবিষ্ঠ্য (ব্রন্ধ ভৎপর) ব্রাহ্মণম (ব্রাহ্মণজাতি, বিপ্রকে) জন্মমরণক্ষণাৎ (জনন, মৃত্যুরূপ) সংগারাৎ ( সংগার হইতে ) নির্বিপ্তঃ (বিরক্ত ) মুমুদ্রু: ( মুক্তিলাভ স্করিতে ইচ্ছুক) বিধিবৎ (বিধিপুর্বাক, যথাবিহিত পাদগ্রহণাদিপুর্বাক, অথবা সমিৎ-পাণি প্রভৃতি বিধিপুর্কক ) উপসঃ: (প্রাপ্ত হইরা ) পপ্রচ্ছ (কিজাসা করিরা-हिलान) [कि विकाम। करिताहिलान छात्र। वश इहेएछह ] छश्रम् (इ क्षेत्रवीर्शि खन्नानिन्) मद्रीरद्रिक्षद्रविषश्चरमनावान् (त्तर, देखिन, मकन्नर्नद्रन রসরপ বিষয়, এবং হুঃধবুক্ত) অহম্ (আমি) কথম্ (কিরপে) সংসারাৎ गश्मात ( हहेरछ. अनम भद्रभ ध्वेश हहेरछ ) (माक्तिशा ( मुक्तिकांछ कतित ), জাগরিতে (জাগ্রংকালে) ছঃখ্ম (ক্লেশ) অমুভবামি (অমুভব করিব) তথা (সেইরপ, জাগ্রংকালের স্থার) খপে (স্থাবভার)[ছঃধন্-ছঃধকে] অফু-ভবাষি (অফুভৰ করিভেছি), পুন: পুন: (বারবার) খপ্নপ্রতিপত্ত্যা (স্প্রাভাবহারা) বিশ্রম্য বিশ্রম্য (অর মল বিশ্রাম করিরা) জিপ্রেৎস্পরাঃ ( জাগ্রৎ ও বপ্রকালে ) তঃথম্ ( তঃথকে ) অনুভবামি ( অসুভব করি ) ] অরম্ এব ( हेहाहे, এहे छ:बायू छवहे ) सम ( आसात, आधात ) किम (कि) चढाव: (খভাৰ, প্রকৃতিগত ) কিংবা (খৰবা) অন্তখভাষ্ট সতঃ (অন্তর্ম খভাষ্ বুক্ত ) নে ( আমার ) [ অরম্ – এই গু:ধানুভব ) নৈমিত্তিকঃ (নিমিত্ত লক্ত,

সকারণক কারণ জন্ত ) যদি (যদি) অন্তম্ এব স্বভাব: (ইহাই স্ভাব, স্বভাবশত হঃধামূভব) মে (আমার) ন মোক্ষাশা (মুক্তির জ্ঞাশা নাই), এ পক্ষে হেডু প্রদর্শিত হইতেছে ) স্বভাবত (স্বভাবের) অবর্জনীরভাৎ (অবর্জনীরহুহেডু, ত্যাগ করা বার না বলিরা) অথ (যদি, প্রাস্নে) নৈমিত্তিক: (মিমিন্ত জন্ত, কারণ জন্ত ) নিমিন্ত পরিহারে (কারণ ত্যাগে) মোক্ষোপণন্তিঃ (মোক্ষণাভ, মুক্তিপ্রাপ্তি তাৎ) হর ॥৪৫

অনুবাদ। জনন-মরণ-প্রবাহরূপ সংসার হইতে বিরক্ত, মৃক্তিকামী কোন ব্রহ্মচারী, হবে সমাসীন " ব্রহ্মতংপর ব্রাহ্মণের নিকট বিধিপূর্বক গমন করিরা জিজ্ঞাসা করিরাছিলেন—হে ভগবন্! আমার শরীর,—ইন্দ্রির,—বিষয়—নিমিত্তক চংথ থাকার কিরূপে আমি সংসার হইতে মৃক্তিলাভ করিব ? জাগ্রহকালে আমি হংখ অফুভব করি, সেইরূপ স্থাবস্থায় ও হংখ অফুভব করিরা থাকি; এবং সুষ্প্তি অবস্থা প্রাপ্ত হইরা বিজিন্নভাবে [ স্বপ্ন ও জাপ্রহকালে ] হুংখ অফুভব করি। † ইহাই কি আমার স্বভাব ? অথবা আমার অস্তর্কণ স্বভাব হইলেও এই সমুদার হুংখ নিমিত্ত-সৃত্ত ? বদি স্বভাবই হন্ন, তাহা হইলে মৃক্তির আশা কোথার ? কারণ স্বভাব ক্ষমত কেহ ত্যাগ করিতে পারে না। বদি বল [ হুংখ ] নিমিত্তনভ্ত ? নিমিত্তের অপায় হইলে মোক্ষলাভ হন্ন ; ॥৪৫

छीका। उत्पवः निवास प्रश्ववाजियानात्नात्वा उक्षक्र केनिम् ,

তাৎপ্য্য—'প্ৰসাদীনং'--এই পদ ছার। গুরার চিন্তপ্রসাদের বিষয় উক্ত হইরাছে, যদি শুরু

পাগ্র থাকেন, ডাবা হইলে তুরাহ প্রশ্নতন্ত্ব উপদেশ দিতে সমর্থ হন নাঃ 'প্রাহ্মণ' শব্দে প্রাহ্মণলোভিসমূৎপন্ন ব্যাথতে হইবে। প্রাহ্মণেতর কাতির আচাধ্যতে অধিকার নাই, প্রতিম্বৃত্তি

প্রভৃতিতে প্রাহ্মণেতর বর্ণের নিকট যে বিদ্যাপ্রাপ্তির বিষয় উক্ত হইরাছে তাহা আশিৎকালবিষয়ক আনিবে। শাল্পে এইরাশ ব্রবিধ আপদ্ধপ্রের কথা বলিয়াছেন।

<sup>†</sup> বংকালে বিষয়ের সন্থিত ইন্সিরের সন্ধন হয় তংকালকে 'আগ্রং' বলা যায়। আগ্রংকালে অমৃত্ত বিষয়ের সংস্থার বে অবস্থার থাকে, তাহ; 'ম্প' বলা হয়। স্বৃত্তি---গাঢ়নিজা, কেবলমাত্র অবিদ্যাবৃত্তি, আস্থা তথন বরূপে অবস্থিত থাকেন, তথাপি অমৃত্য করিয়া থাকেন। তাহা যদি ঠিক না হয়, তবে উথিত পুরুষের প্রত্যাভিজ্ঞা হইতে পারে না।

<sup>া</sup> খভাবের উচ্ছেদ হইলে বস্তু নষ্ট হইরা বার, বেমন অরির উক্স বভাব, অরির উক্স নষ্ট করিতে গেলে অরিকেই নাশ করিতে হয়। সেইরূপ বদি দেহ ইপ্রিয় বিবর জনিত হংও আত্মার মঙাৰ হর, তবে আত্মার উচ্ছেদ করিতে হয়, আত্মার উচ্ছেদ পুরুষার্থ নহে। কেই নিজের অপকার প্রার্থনা করে না। নৈমিত্তিক—কারণ জন্ত, বেমন ধননিবিত ত্বখ, ধনের অভাব ঘটনে স্থও থাকে না। নিমিতের অপারে নৈমিতিকের অপার ঘটনা থাকে।

ভূমি বে বঙাবতঃ হঃৰ অনুভব কর ভাষা নছে, কিন্ত ইয়ার কোন কারণ আছে।

ভক্তাম অবস্থায়াং কর্মতংগাধনসন্ন্যাসঃ স্তান্নতঃ উপগাদিতঃ, ব্রশ্বস্তাব্রিপরীতং চ অবিভাত্তম ইতি উপশ্বিষ, তৎ ইদানীম্ অব্দ্রম্মপত্ত অবিভাত্তম্ আত্মন: কৃটপুত্রা বাভাবিকং ব্রহ্মরূপত্বং চ উপপাদ্ধিত্বং প্রকর্ণান্তর্ম আরভ-মাণঃ কৃতসভ্যাসক্ত মুমুকোঃ কৃত্যং প্রবণং বিধিতঃ সূচ্যন শিষ্যপ্রশ্নম অবভারমতি —স্থামিতি। হৰদ্ আসীনদ্ ইতি অনেন অধিকপ্তচিত্তন্না প্ৰদন্ধতা উক্তা। ব্যবহারিকদৃষ্ট্য। বাদ্ধণম্—ইতি উক্তা অনাপদি ব্রাদ্ধণেরাৎ ন উপদেশঃ প্রাত্তঃ ইতি স্বচরতি। পরমার্থতঃ—ব্রহ্মনিষ্ঠ্য—ইতি উক্ত্যা শিষা প্রতিবোধন-সামর্থাং সূচ্যতে। কশ্চিদিতি। প্রাপ্তকপ্রণপ্রণাটাঃ স্বপরীক্ষিতঃ শিষাঃ উক্ত:, उच्च উপদেশগ্রহণকালে একাকিছং স্চরিত্তং কশ্চিদ-ইতি উক্তম। তত্ত বিশেষণানি—ত্রক্ষাচারীত্যাদীনি। ত্রন্ধণি প্রতাক্ততে চরিতং বিচরিতং मोनम षष्ठ व्यक्ति है विष्कृति নিত্যানি তাবস্ববিবেকঃ দর্শিতঃ। বিশেষণান্তরেণ বৈরাগ্যম্ উক্তম্। বিবেক-देवतात्रावृक्कण नावाानिः व्यर्थश्राश्चः हेि यदा हत्रशः वित्नवनम् व्याह-মুমুক্ষুরিতি। 'তদ্ বিজ্ঞানার্থং স গুরুষ এব অভিগছেৎ সমিংপাণি: শ্রোত্রিরং ত্রন্ধনিষ্ঠন্' (মুঙং ।১!২।১২) ইত্যাদিশান্ত্রন্ অন্ত্রন্ আছ-বিধিবত্রপদল ইতি প্রশ্নপ্রব্য এব আহ—ভগবন্নিত্যাদিনা নৈমিত্তিক ইত্যন্তেন অভিন। সংসারনোক্ষবিষয়: এক: প্রশ্ন: ইতি বিবেক:। প্রথম প্রশ্নপ্র নিমিত্তম্ আহ –শরীরেতি। শরীরেক্সিমবিষরনিমিত্তবেদনামুভবঃ হি সংসারঃ, ত্থান্ দন্ অহং কৰং দংসারাৎ মোক্ষিয়ে ইতি। আগরিতে ইতি দ্বিতীর-প্ররম্ভ বীজম্ উক্তম্। জাগ্রংসপ্লো: গু:বাত্তবাৎ, স্বুপ্তো চ আত্মনি তত্তদমূভবাৎ সংশ্রোতানম্ ইভার্থ:। নৈমিত্তিক: ইভি চ পঞ্চছ ইভি অবয়:। উভয়ৰ ফণম্ আহ—স্বভাব ইত্যাদিনা।

তং গুরুঃ উবাচ —শৃণু বৎদ! ন তব আয়ং স্বভাবঃ, কিন্তু নৈমিত্তিকঃ ॥৪৬

পদাস্থা। শুরু: (আচার্যা) তং (তাহাকে, শিখ্যকে) উবাচ (বলিয়া-ছিলেন) বংগ (বংগ, বাছা) অরং (ইহা)ন তব স্বভাব: (ভোষার স্বভাব মহে), [কিন্তু] নৈমিন্তিক: (নিমিত্ত জক্ত)॥ ৪৬ অনুবাদ। শুরু শিবাকে বলিয়ছিলেন—বৎস। তুমি প্রবণ কর, ইহা ভোমার বভাব নতে, কিন্তু ইহা নিমিত্ত কর ৪৪৬

টীকা। অখভাবপক্ষম্ অবশ্যা শুরু: উত্তরং বদন ন ভেডব্যং স্বয় ইতি শিষাম্ আখাসমতি ইতি আহ গ্রন্থকার:—তং গুরুরিতি। কিং তু ইভি মধ্যে অধ্যাহার: কর্ত্তবাঃ ॥ ৪৬

ইত্যুক্তঃ শিষ্য উবাচ—কিং নিমিত্রম্ ? কিংবা তস্ত নিবর্ত্তকম্ ? কো বা মম স্বভাবঃ ? যশ্মিন্ নিমিত্তে নিব-র্ত্তিতে নৈমিত্তিকাভাবঃ রোগনিমিত্তনির্ত্তৌ ইব রোগী স্বভাবং প্রপায়েই ইতি ॥৪৭

পদাৰ্য। নিষা: (ছাত্ৰ, বিভাৰ্থী) ইভি (এইরপ, পূর্ব্বোক্তরূপ) উক্তঃ (কথিত হইরা) উবাচ (বিলয়ছিলেন), নিমিন্তম্ (কারণ) কিম্ (কি) ? বা (অথবা) ত্রন্থা (তারার, নিমিন্তের) নিবর্ত্তকম্ (নিবারক) কিম্ (কি) ? বা (অথবা) মম (আমার আয়ার) বভাব: (অভাব, ব্রন্থপ) ক: (কি) বিশ্বিন্ (যে) নিমিন্তে (নিমিন্ত, কারণ) নিবর্ত্তিতে (দ্রীকৃত হইলে) নৈমিত্তিকাভাব: (নেমিন্তিকের-কার্ব্যের অভাব হর) রোগী ইব (বেমন রোগী, রোগগ্রন্ত লোক) নিমন্তিনির্ভ্রে (কারণ নির্ভ্ত হইলে) অভাব: (অরপ, প্রকৃত অবস্থা) আতিপপ্ততে প্রাপ্ত হর ] ভিপা নেইরুপ, ছঃখনিমিন্তনির্ভ্তী ভ্রংবের কারণ নির্ভ্ত হলৈ, বং অভাবম্ব যে অভাবকে ] প্রতিপ্তের্ম্ব (প্রাপ্ত হইব) ইভি নিয়া উবাচ ভইহা নিষা বলিয়াছিলেন ] ॥৪৭

অমুবাদ। গুরুকর্ত্ক এবংপ্রকার অভিহিত হইরা শিষা বলিলেন— [হুঃখের ] কারণ কি ? তাহার নিবর্ত্তক বা কি ? এবং আমার বণার্থ স্বরূপ বা কি ? যে নিমিন্ত নিবর্ত্তিত হটলে নৈমিন্তিকের ও অভাব হর \* [এবংবিধ নিমিন্তই বা কি ? ] বেমন রোগের নিমিন্ত নির্ত্ত হইলে রোগী সহজ অবস্থাপ্রাপ্ত হুরু, গেইরূপ হুঃখের নিমিন্ত নির্ত্ত হইলে আমি স্বভাবলাভ করিব ?৪৭ †

ভতাৎপৰ্যা—গুলুত্ম কথা গুনিহা শিব্য বলিবেন—এই বে ছংগ হয়, তাহায় কারণ কি ? আর্থাৎ ছংগ কেন হয় ? কার্যা গাকিলে তাহাত্ম একট কারণের আবক্তকতা আছে, বর্ণন ছংগঞ্জপ কার্যা দেখিতেতি, তথন ভাহায় কারণ কিছু আছে।

<sup>†</sup> নিষিত্ত শব্দের অর্থ কার্যা, নৈমিতিক শব্দের অর্থ-নিমিত জন্ত অর্থাৎ কার্যা। বেমন রোগের কারণ বিনত্ত হইলে, রোগ নত হব, নেইমপ ছাবের নিমিত নাশপ্রাপ্ত হইলে ছাবেও নত ছটবে। নিষিত্বনালে নৈমিতিকের নাশ অবঞ্চলারী।

। ক্বতাখাসঃ শিষা উবাচ—কিং নিমিন্তমিতি। নিমিন্তনির্ত্তম্ অন্তরেণ নৈমিন্তিকস্ত আতাজিকনির্ত্তাম্পপতেঃ তৎপরপদ্ অবিদিদ্ধা তৎপরিহারাবোগাৎ তক্ত প্রশ্ন: ক্বতঃ। নিবর্ত্তকপ্রশ্ন: তু স্বভাবপরিজ্ঞানেন তদবন্যনার্থঃ
স্বধ্যংখাদিমন্তক্ত অস্বভাবঘোকে তহি কিংস্বভাব আত্মা ইতি নিঃস্বভাবং বস্ত
নাত্তি ইতি মহানঃ পৃক্তি—কো বেতি। যত্মিন্ নিমিন্তে নিবর্ত্তিতে
নৈমিন্তিকাভাবঃ তৎ কিং নিমিন্তং, কিংব! তক্ত নিবর্ত্তকম্ ইতি অহম্বঃ। ইবশক্তঃ
বধাশকার্থঃ। রোগী রোগনিমিন্তনির্ত্তী যথা স্বভাবং প্রতিপত্ততে, তথা
ছঃখনিমিন্তনির্ত্তী বং স্বভাবম্ অহং প্রতিপত্তের স্ব কং বা মন স্বভাবঃ ইতি
বোকনা। ইতি শিষ্যঃ উবাচ ইতি সম্বন্ধঃ॥ ৪৭

গুরু: উবাচ—অবিলা নিমিত্তং, বিলা তত্থা নিবর্তিকা। অবিলায়াং নির্তায়াং তিনিমিতাভাবাৎ মোক্ষ্যদে জন্মমরণ-লক্ষণাৎ সংসারাৎ। স্বপ্নজাগ্রদ্দুঃখঞ্চ ন অনুভবিষ্যসি ইতি॥ ৪৮

পদাস্থা। গুরু: (উপদেষ্টা, আচাগ্য) উবাচ (বলিকেন) অবিদ্যা (অজ্ঞান) নিমিত্তম্ (কারণ), বিভা (জ্ঞান) তস্তা: (তাহার, অবিভার) নিবভিকা (নিবারণকারিণী, তিরস্কারিণী) অবিভারাং নির্ভারাং (অবিভা নির্ত্ত হইলে) ভরিমিত্তাভাবাৎ (অবিভানিমিত্তক সংসারের অভাববশত:) জন্মরণ-লক্ষণাৎ (জননমরণপ্রবাহরূপ) সংসারাৎ (সংসার হইতে) মোক্ষাসে (মৃক্তিলাভ করিবে) অপ্রজাগ্রদ্যংখং চ (এবং স্থপ্ন ভ্রাপ্তংকালিক হংগ) ন অফ্ভবিঘাসি (অফুডব করিবে না) ইতি (ইহা) [ গুরু: উবাচ = গুরু বলিকেন ] ॥ ৪৮

আমুবাদ। গুরু বলিলেন—অবিজ্ঞা [সংসার ছংবের] কারণ, বিজ্ঞা তাহার নিবর্ত্তিকা, অবিজ্ঞা নিবৃত্ত হইলে, অবিজ্ঞানিমিতক সংসারের অভাব-বশতঃ জন্মরণরপ সংসার হইতে মৃক্তিলাভ করিবে এবং স্বপ্নত জ্ঞাগ্রাদবস্থা সভ্ত ছংবও জানুত্ত করিবে না॥ ৪৮

টীকা। পৃষ্টবন্ধসক্ষপক্ষনেন উত্তরং গুরু: উবাচ—অবিষ্ঠেত্যাদিনা। ন অবিষ্ঠা নিমিত্তং নিয়ানং বক্ত স সংসার: তরিমিত্ত: তক্ত অভাবাৎ ইতি বিপ্রত্য:। ভুমা সম্মানরতিপ্রংখং চ আয়াধর্মবেন নামুভবিষাদি ইতার্ধ:॥ ৪৮ শিষ্যঃ উবাচ—কা সা অবিচা ?' কিংবিষয়া বা ? বিচা চ কা অবিচানিবভিকা যয়া স্বভাবং প্রতিপদ্যেয় ইতি ॥৪৯

পদাস্থা। শিষা: (ছাত্ৰ, বিদ্যাৰ্থী) উবাচ (বলিলেন,) [কি বলিয়াছিলেন তাহা প্রদৰ্শিত হইতেছে] সা (সেই) অবিদ্যা (অজান) কা (কি)? বা (অথবা) কিংবিষয়া (তাহার বিষয় কি) অবিদ্যানিবত্তিকা (অজাননাশিকা) বিদ্যা চ (জ্ঞানও) কা (কি), যুৱা (বাহার ছারা, বিদ্যার ছারা) স্বভাবম্ (স্বভাব, স্বরূপ) প্রতিপদ্যের (প্রাপ্ত হইব) ইতি (ইহা) [উবাচ = বলিয়াছেন] ॥ ৪৯

অনুবাদ। শিষ্য জিজাদা করিলেন—সেই অবিদ্যার স্বরূপ কি, তাহার বিষয় বা কি ? এবং অবিদ্যানিবভিকা বিদ্যা কাহাকে বলে,—বে বিদ্যাদ্বার। আমি স্বভাবকে প্রাপ্ত হইব ॥ ৪৯

টীকা। শ্বরপতঃ অবগতপদার্থানাং বিশেষবৃত্ৎসন্না বিনেন্ন: পৃচ্ছতি ইতি আহ—শিষ্য উবাচেতি। না-শকঃ চ-মর্থে। কিমাল্রনা চ সা ইতার্থ:। শুভাবং প্রতিপদ্যের জাগ্রদানে অপি ং:খাদাস্থতবগ্নম্ মাত্মত্বম্ উপসংপদ্যের ইত্যর্থ:॥ ৪>

গুরু: উবাচ— হং পরমাত্মানং সন্তম্ অসংসারিণং সংসারী অহং অস্মি ইতি বিপরীতং প্রতিপত্তদে, অকর্তারং সন্তং কর্তা ইতি, অভোক্তারং সন্তং ভোক্তা ইতি, বিদ্যমানং চ অবিদ্যানম্ ইতি। ইয়ম্ অবিদ্যা ॥ ৫০

পদাস্থা। গুক: (আচার্যা, উপদেষ্টা) উবাচ (বলিরাছিলেন, প্রত্যুত্তর দিরাছিলেন) [কি বলিরাছিলেন তাহা প্রদর্শিত হইতেছে] অমৃ (তুমি) পরমাঝানমৃ (পরমাঝাকে) অসংসারিণং সন্তমৃ (সংসারধর্মরিছত হইলেও) অহম্ (আমি) সংসারী অমি (সংসারধর্মযুক্ত হই) ইতি বিপরীতম্ (এইরপ বিপরীত) প্রতিপদ্যসে (আনিজেছ) অকর্তারম্ সন্তম্ (অকর্তাকে) কর্তা (কর্তা বিলিরা) ইতি (এইরপ) [প্রতিপদ্যসে — জানিতেছ] অভ্যোক্তারম্ সন্তম্ (অভ্যোক্তাকে) (ভোক্তার, ভোক্তারম্ স্বিম্

জানিতেছ ] বিদ্যমানং চ ( এবং বিদ্যমানকে, নিত্যকে ) অবিদ্যমানম্ ( বিদ্যমান নাই, অনিত্য ) ইতি ( এইরূপ ) [ প্রতিপদ্যদে = জানিতেছ ] ইঃম্ ( ইংা, এইরূপ জানা ) অবিদ্যা ( অজ্ঞান ) ॥ ৫ •

অনুবাদ। গুরু বলিলেন — তুমি অসংসারী প্রমাত্মস্বরূপ ইইরাও 'আমি সংসারী' এইরূপ বিপরীতভাবে জানিতেছ, অকর্তাকে কর্তা বলিয়া, অভোক্তাকে ভোক্তা বলিয়া এবং বিদ্যামানকে অবিদ্যামান বলিয়া [বিপরীত] জানিতেছ, এইরূপ জানাকেই অবিদ্যা বলা ধার ॥ ৫০°

টীকা। তব স্বৰ্ধণবরণবিপর্যায়াগাদশক্ষণা তৎস্বরপাশ্রয়বিষয়। অবিদ্যা ইতি প্রথম প্রশ্নক্ত উত্তরং গুক: উবাচ ইতি আছ—গুরুরিতি। পরমান্থানং পরিপূর্ণস্বরূপং বিপরীতং পরিক্রমস্বরূপম্ অহম্ অস্মি ইতি স্বং প্রতিপদ্যাদে ইতি প্রতিষ্কাই যোজাম্। বিলম্ভিম্ এবং সংসার্যাদ্যাম্মতাম্ এব প্রতিপদ্যাদে, পরিপূর্ণভাদ্যাম্মন্থ বিদ্যামানম্ অপি ন প্রতিপদ্যাদে সা ইয়ম্ অবিদ্যা স্বাশ্রয়া স্ক্রিমান ইতি স্বন্ধভবদিদ্ধা, সং তু চিদাননৈক্রসং কৃটস্থ: ইতি অভিপায়:। বিভামানক্ষাবিভামানমিতি। নিভাং সন্তম্ অনিভাম্ ইত্যর্থ: ॥ ৫০

শিষ্যঃ উবাচ—যদ্যপি অহং বিদ্যমানঃ, তথাপি ন পরমাত্মা। কর্তৃত্বভাক্তৃত্বলক্ষণঃ সংসারঃ মম স্বভাবঃ, প্রত্যক্ষাদিভিঃ প্রমাণেঃ অনুভ্যমানত্বাৎ। ন অবিদ্যানিমিতঃ, অবিদ্যায়াঃ স্বাত্মবিষয়ত্বানুপপত্তেঃ। ণ অবিদ্যা নাম অন্যন্মিন্ অন্তর্থন্মাধ্যারোপণা, যথা প্রসিদ্ধং রজতং প্রসিদ্ধায়াং শুক্তি-কায়াং, যথা প্রসিদ্ধং পুরুষং স্থাণে অধ্যারোপয়তি, প্রসিদ্ধং বা স্থাণুং পুরুষে, ন অপ্রসিদ্ধং প্রসিদ্ধে, প্রসিদ্ধং চ অপ্র-সিদ্ধে। ন চ আত্মনি অনাত্মানম্ অধ্যারোপয়তি আত্মনঃ অপ্রসিদ্ধত্বাং তথা আত্মানম্ অনাত্মনি, আত্মনঃ অপ্রসিদ্ধ-ত্বাদ্ এব। ৫১

<sup>•</sup> তাৎপর্য। তুরি ষধার্থ পরিপূর্ণকাব পরমান্তাই,তথাপি তাহার বিপরীত 'আমি পরিচ্ছির-বর্মপ, বলিরা কানিকেছ, এইরূপ বিপরীত অবগতির নাম অবিদ্যা। ইহার আ্ঞার এবং বিবর তুষি।

<sup>🕆 &</sup>quot;व्यविद्यात्रान्ताकानिवंदकांसूर्णनत्कः" है छि भाठाक्षत्रम् ।

পদাম্ম। भिषाः (ছাত, विद्यार्थी, व्यर्त्वरागी, উवाह (बिनमहित्नन) [ कि विनशाहित्नन खारा धनर्मिंड रहेटल्ड ] वश्रि (यनिष्) ष्वहम् (धारि) বিশ্বমান: ( বর্ত্তমান, নিতা ) তথাপি ( তাহা হইলেও, আমি নিতা হইলেও ) ন পরমাত্মা (পরমাত্মা নছি) [ আমি কেন পরমাত্মকরণ নহি, তাহা দর্শিত হইতেছে ) মম ( মামার ) কর্ত্বভোক্তৃত্বকণ: ( কর্ত্তভোক্তৃত্বরূপ ) সংসার: (সংসরণ, গভাগতি, জনমমরণপ্রবাহ) স্বভাব: (স্বভাব, স্কুপ) [এ বিষয়ে কারণ দেখান হইভেছে ] প্রত্যক্ষাদিভি: প্রমাণে: (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণ-ৰারা) অপুভূর্মান্তাৎ (জ্ঞার্মান্ত্র্হেডু), [সংসার] ন অবিভানিমিত্তঃ ( অবিভাকারণক, অবিভালন নতে) [ এ বিলগে হেতু প্রদর্শিত হইভেছে ] অবিভারা: ( অজ্ঞানেব, অবিভার) স্বাত্মবিধরতামুপপতে: ( আ্যুবিধরতার व्यक्रभवित्ना । वाद्या (र व्यविनात विषय हेशः छेभभानन कता यात्र ना ), অবিভা নাম (অবিভা, অজান) অভানিন (অভপদাৰ্বে) অভদৰ্মাধাালোপণা ( অক্তথৰ্মের আরোণ ) [ এ বিষয়ে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইভেছে ] ৰণা ( বেমন ) প্রদিক্ষ্ (প্রণিত, প্রত্যক্ষতুত) রক্ষতম্ (রৌণ্যকে) প্রদিদ্ধারাম্ (প্রদিদ্ধ, প্রত্যক্ষবিষয়ীভূত) ভক্তিকায়াং ( ভক্তিকায়, বিণুকে ) অধ্যারোপরতি ( আরোপ করে), যথা (বেমন) স্থাণো (স্থাপতে, স্তম্ভে) অংগিদ্ধন্ (প্রাণিদ্ধ, প্রভাক্ষ-বিষয়ীভূত) পুৰুষম্ (পুৰুষকে) অধ্যাব্যোপয়তি (আব্যোপ করে) বা ( মধৰা) পুরুষে (পুরুষে, লোকে, জনে) অধিদ্ধৃ (প্রাস্থ্য প্রভাক্ষবিষয়ীভূত) স্থাপুষ্ ( স্থানু, স্বস্তুকে ) অধ্যারোপয়তি ( আরোণ করে ), প্রাদিদ্ধে ( প্রাদিদ্ধ বস্তুতে ) অপ্রাদিরম্ (অপ্রাদির বস্তু) ন (অধ্যারোণ করে না) অপ্রাদিরে চ (অপ্রাদির वचरक) अभिक्रम् ( अभिक्रवच ) [ न अवारताभव्यक = अवारताभ करत्र ना ], আত্মনি ( আত্মাতে ) অনাথানৰ ( অনাথাকে ) ন এখাবোপরতি (অধারোপ করে না) [ এ বিবরে কেতু প্রদর্শিত হইতেছে ] আত্মন: (আত্মার) অপ্রসিদ্ধান ( অপ্রাদদ্ধন্ত জু, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের মাব্ধন্ত ( জ্পা ( तिहेश्वप ) क्यांश्वित ( क्यांश्वारंड, तिहांतिःड ) क्यांश्वानम् ( क्यांश्वारंक ) [ य অধ্যারোপয়তি = অধ্যারোপ করে না] [এ বিধরে হেতৃ দর্শিত হইতেছে ] আৰুন: ( আয়ার) অপ্রসির্বাৎ এব ( অপ্রসির্বাহতু, প্রত্যক্ষপ্রমাণের **भविवद्रप्रह्लू** )॥ ८५

অমুবাদ। নিষ্য বলিনেন-যঞ্জলি আমি বিশ্বমান (নিতা), তথাপি

আমি পরমাত্মস্বরূপ নহি। [কারণ] কর্ত্বভোক্তৃত্বপ সংসার আমার স্থভাব, বে হেতু ইহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারা অমুভূত হইরা থাকে। সংসার অবিষ্ণানিষিত্তক নহে, কারণ অবিষ্ণার বিষয় যে আত্মা ইহা উপপাদন করা যার না। অন্তবস্ততে অম্ভধর্মের আরোপের নাম অবিষ্ণা, লোক থেমন প্রশিদ্ধ শুক্তিতে প্রশিদ্ধ রঞ্জতের আরোপ করে, যে মন [প্রশিদ্ধ] স্থাণ্তে (অস্তে) প্রশিদ্ধ পূরুষের আরোপ করে, অথবা [প্রশিদ্ধ পূরুষে প্রশিদ্ধ স্থাণ্র আরোপ করিয়া থাকে] প্রশিদ্ধ বস্তুতে অপ্রশিদ্ধ বন্ধর এবং অপ্রশিদ্ধ বস্তুতে প্রশিদ্ধ বস্তুর আরোপ করে না। আত্মাতে [কথনও) অনাত্মা—দেহ ইচ্ছিয় প্রভৃতি আরোপ করে না, কারণ আত্মা লোকপ্রশিদ্ধ নহে। সেইরূপ আত্মার অপ্রশিদ্ধদ্ধনিবন্ধন আত্মাতে আত্মার অধ্যারোপ করে না ॥৫১

টীকা। শিষা: তু আখন: নিভাগম উক্তম্ অলীকৃত্য অসংসার্যাদ্যাত্মপ্ উক্তম্ আক্ষিপতি ইতি আহ—শিষ্য উবাচেতি। প্রত্যক্ষম্ অহং কর্ত্ত — ইত্যাদি প্রত্যয়:। কর্ত্তাদি: সাশ্রয়:, ধর্মগাদ রূপাদিবৎ ইতি সাশ্রমণে দিছে ন অচেতনে স্থত্থং, পাষাণাদৌ তদর্শনাং। পরিশেষাং চেতনাশ্রমণিতিঃ ক্ষানম্।

শুণারয়ো বং ফলকর্মকর্ত্তা ক্লুগুল তক্তির স চোপভোক্তা। (বেতঃ ৫।৭)
য এব সুপ্তের জাগর্ত্তি কামং কামং পুরুষো নির্মিমাণঃ। (কঠঃ ৫।৮)

ইত্যাদি: আগম: চ আদিশবার্থ:। বিপক্ষে বাধিকাং বৃক্তিং সংগৃহাতি—
অবিদ্যায়াঃ স্বাত্মবিষয়ত্বানুপত্তেরিতি অবিদ্যায়ত্বপোণভাগপুর্বকং
সংগৃহীতম্ অবং বির্ণোতি—অবিদ্যা নামেত্যাদিনা। মিথাজ্ঞানম্ এব
অবিদ্যা উকা ইতি মহানম্ভ অহম্ উপভাগ:। শুক্তিকারাম্ অধ্যাবোপয়িভ
ইতি বক্ষ্যমাণশু অন্বক্ষ:। এবম্ উত্তরত্ত অপি অনুষক্ষ: দ্রষ্টব্য:। কশ্মিং
শিচন্ বিষয়ভূতে অর্থে অক্সতঃ প্রাদিদভা বিষয়ান্তরত্ত অধ্যাসবিরোধিপ্রকাশাস্ত্রকাং ন তল্পন্ অভ্যন্ত্রপ্রতিভাগ: ভাব। বদি অপ্রাস্থিত ভগা
বিষয়াকুরণাৎ কৃত্ত অভ্যন্ত্রপ্রতিভাগ: ভবেং । তথা চ কর্ত্বাদে: আত্মনি
আবিত্যক্তানুপপত্তিঃ। অতঃ স্বাভাবিক: এব আত্মনঃ কর্ত্বাদিশক্ষণঃ কর্মঃ
ইতি অভিপ্রায়:॥ ৫১

তং গুরুঃ উবাচ—ন, ব্যভিচারাৎ। ন হি বৎস! প্রসিদ্ধং প্রাদিদ্ধে এব অধ্যারোপয়তি ইতি নিয়স্তঃ শক্যম্, আত্মনি অধ্যারোপণদর্শনাৎ; গৌরঃ অহং, ক্ষঃ অহম্ ইতি দেহধর্মস্থ অহংপ্রত্যয়বিষয়ে আয়নি, অহংপ্রত্যয়বিষয়্মত চ আয়নঃ দেহে অয়ম্ অস্মি ইতি॥ ৫২

পদাস্য়। গুরু: (আচার্যা,) তম্ (তাহাকে, দিয়াকে) উবাচ (বিলয়ছিলেন) [ কি বলিয়ছিলেন তাহা কথিত হইতেছে] ন (না, তাহা নহে) [কেন নহে—তৎপক্ষে হেডু প্রদর্শিক হইতেছে] ব্যক্তিচারাং (ব্যক্তিচার থাকার, পূর্ব্বোক্ত নিয়মের বৈপরীতা দেখা যায় বলিয়া) বৎস ! (বাছা, বালক!) প্রসিদ্ধে এব (প্রসিদ্ধ বস্তুতে) প্রসিদ্ধম্ (প্রসিদ্ধ বস্তু, প্রত্যক্ষপ্রমাণসিদ্ধরস্তু [জনঃ = লোক] অধ্যারোপয়তি (আরোপিত করিয়া থাকে) ইতি (ইহা) নিয়ন্ত্রম্ (নিয়মিত করিতে) ন হি শক্যম্ (পারই না) [কেন পার না তদ্বিবরে হেডু প্রদর্শিত হইতেছে] আর্মনি (আ্রাতে, প্রসিদ্ধ বস্তুতে) অধ্যারোপণদর্শনাৎ (আ্রোপ—অধ্যাস দেখা যায়) [প্রসিদ্ধবস্তুত্ব আ্রাতে কাহার আরোপ হয় তাহা দেখান হইতেছে] অহংপ্রত্যন্ত্রবিষ্ত্র (অহং প্রত্যায়র অধ্যাতে কাহার আরোপ হয় তাহা দেখান হইতেছে] অহংপ্রত্যন্ত্রবিষ্ত্র (আ্রং প্রত্যায়র ক্ষির্ত্র (আমি গৌরবর্ণ) অহং কৃষ্ণঃ (আমি কৃষ্ণবর্ণ) ইতি (এইক্রপ) দেহধর্ম্ম্য (শরীর বৃত্তি ধর্ম্মের, গৌর ক্লম্ব প্রভৃতি দেহধর্ম্মের), দেহে (শরীরে) অরম্ অন্মি (এই দেহই আমি) ইতি (এইক্রপ) অহংপ্রত্যন্ত্রবিষ্ত্র চ (এবং আহম্ম্য অন্মি (এই দেহই আমি) ইতি (এইক্রপ) অহংপ্রত্যন্ত্রবিষ্ত্র চ (এবং আহম্যনের বিষয়) আন্ধনঃ [অধ্যারোপদশনাৎ = অধ্যাস দেখা যায় ]। ৫২

অমুবাদ। গুদ্ধ শিশ্বকে বলিলেন—[বাহা বলিলে তাহা] বথার্থ নহে, বংস! লোকে শুসিদ্ধ বস্তুতেই প্রসিদ্ধ বস্তুত্ব আবোপ করিয়া থাকে—এক্লপ

নিয়ম করিতে পার না, কারণ ইহার ব্যক্তিচার আছে। থেহেতু আয়াতে অধ্যাস দৃষ্ট হইয়া থাকে, অহংপ্রভায়ের বিষয় আয়াতে 'আমি গৌর, আমি কৃষ্ণ'—এইরূপ দেহধর্মের, এবং দেহে 'আমি হুই'—এইরূপ অহং প্রভারের বিষয় আয়াবত অধ্যাস প্রিদৃষ্ট হয়॥ ৫২

টীকা। তত্র অধিষ্ঠানাধাস্তমানয়ো: পৃথক্ প্রসিদ্ধিন্ন অন্তরেণ অধ্যধারণপতিঃ
ইতি তে মতন্ ? কিংবা প্রসিদ্ধিনাত্রং বিনা ? ইতি বিকরা, ন অন্তঃ—
প্রাদিদ্ধিনাত্রস্থ অস্টাকারাং ইতি অভিপ্রেত্য আল্পং নিরাকরোতি—গুরুক্রবাচ
ন ব্যাভিচারাদিতি। স্বর্প্ত্যাদৌ আত্মনি অবভাসনানে অপি কর্ত্বাদাকারস্ত
অনবভাসাদ্ বিশিষ্টাত্রবিষয়খন্ এব প্রত্যক্ষাম্মানাগমানান্ ইতি অবিষ্ঠাত্রবা বাধকত্বম্ ইতি তাইবাম্। বংগ! ইতি সম্বোধয়ন্ অন্তাহপি বং বাল এব,
ন প্রায়মার্গে ব্যুৎপত্নঃ ইতি দর্শরতি। অন্তত্ত পৃথক্ প্রসিদ্ধন্ এব অন্তত্ত প্রসিদ্ধে অধ্যারোপরতি ইতি ন হি নিয়য়ং লক্যতে বাভিচারাদ্ ইতি অবহঃ।
কৃত্র ব্যভিচার ইভি তত্ত্র আহ—আত্মনীতি। সংগ্রহং বির্ণোতি— গোরোহইমিতি। দেহাভিরিক্রাত্মবাদিভিঃ ক্লশঃ অহম্ ইত্যাদিদেহধর্মাবভাসঃ আত্মনি
অহংপ্রত্যারবিষয়ে, তন্ত চ দেহে মন্ত্র্যাঃ অহং জানামি ইতি অবভাসঃ অপি
অধ্যাসঃ অঙ্গীক্রিরতে। ন হি দেধারনোঃ পৃথক্ প্রসিদ্ধিঃ অন্তি, অতঃ ওত্রোকনিষ্ণভলঃ ইত্যর্থঃ॥ ৫২

শিষ্যঃ আহ—প্রসিদ্ধঃ এব তর্হি আত্মা অহংপ্রত্যয়বিষয়ত্যা, দেহশ্চ অয়ম্ ইতি। তত্র এবং সতি, প্রসিদ্ধয়োরেব দেহাত্মনাঃ ইতরেতরাধ্যারোপনাৎ স্থাণুপুরুষয়োঃ শুক্তিকারজভয়োরিব, তত্র কং বিশেষম্ আশ্রিত্য ভগবতা উক্তম্—প্রসিদ্ধয়োঃ ইতরেতরাধ্যারোপণা ইতি নিয়ন্ত্রং ন শক্যতে' ইতি॥ ৫৩

পদাস্থয়। শিবাঃ (ছাত্র) আহ (বলিলেন) তহি (তাহা হইলে) আন্ধা (আ্না, স্বরূপ) অহংপ্রত্যর্যবিষয়তয়া (অহংজ্ঞানের—আমি রূল, রুণ, আমি স্থা, জ্থা—ইত্যাদি রূপ জানের বিষয়ত্তক্ত্ব) দেহঃ ৪ (এবং শরীর) অরুম ইতি [প্রত্যর্যবিষয়তয়া] (এই-পুরোবর্তী—এইরূপ জ্ঞানের বিষয়ত্তহেতু) প্রাস্থানঃ এব (প্রস্কিই আছে) তত্ত্ব (সে বিষয়ে) এবং সভি (এইরূপ ইইলে) প্রস্কিরোঃ (প্রস্কিই) দেহাত্মনোঃ এব (দেহ এবং আন্মারই) স্থানু, পুক্ষরো: (খুঁটি এবং পুক্ষের) [এবং] গুজিকারজ্ভরো: ইব (গুজিকা এবং রজ্জের ক্লার) ইভরেভরাধ্যারোপণাং (পরস্পর অধ্যারোপ থাকার) তত্র (ভাহাতে, ভদ্বিধরে) কং (কোন) বিশেষ্য (বিশেষকে) আশ্রিভ্য (আশ্রের করিয়া) ভঙ্গবভা (ভগবান কর্তৃক, আগনার কর্তৃক) প্রসিদ্ধরো: (প্রসিদ্ধবস্তম্বরের) ইভরেভরাধ্যারোপণা (পরস্পর অধ্যাস) ইভি (এইরূপ) নির্ত্তং (নির্ম করিতে, নির্মিভ করিতে)ন শক্তে (পার না) ইভি (ইহা) উক্তম্ (ক্থিত হইয়াছে)॥ ৫৩

অসুবাদ। শিষ্য বলিলেন—তবে আত্মা 'অহংপ্রতায়ের বিষয়তাহেতু' এবং দেহ 'অয়ং এই প্রতায়ের বিষয়ত্বপ্রস্কুত' প্রসিদ্ধই হইলেন, তাহা হইলে দ্বাণু ও পুরুষের এবং ভক্তিকা ও বলতের ন্যায় প্রসিদ্ধ দেহ ও আত্মার পরস্পর অধ্যাস হইল; তবে তাহাতে কোন্ বৈলক্ষণ্য অবলম্বন করিয়া ভগবান্ (আপনি): বলিলেন—'প্রসিদ্ধবস্তব্যের পরস্পর অধ্যাস, ইহা নিয়মিত করিতে পার না।

টীকা। বথা স্থাপ্রসংসাঃ প্রশিক্ষোঃ অন্তোন্ত্রিন্ অধ্যাসঃ, তথা দেহা মনোঃ অপি ইন্দ্রিরবিষ্ট্রেন অহং প্রতার্বিষ্ট্রেন চ প্রশিক্ষোঃ এব ইতর্মিন্ ইভরাধ্যাসে বিশেষাভাবাৎ ন ব্যভিচার ইতি শঙ্কতে—শিষ্ট্র আহেতি। তথাচ অহংকর্তিদাম্মনোঃ পৃথগবভাগান্তাববৎ ন ইতরেভরাধ্যাসঃ ইতি দার্ভাস্থিকা সিদ্ধিঃ ইতি ভাবঃ ॥ ৫৩

গুরুঃ আহ—শৃণু, সত্যং প্রসিদ্ধে দেহাত্মানে। ন তু স্থাণুপুরুষো ইব বিবিক্তপ্রত্যয়বিষয়ত্যা সর্বলোকপ্রসিদ্ধে। কথং তর্হি ? নিত্যমেব নিরস্তরাবিবিক্তপ্রত্যয়বিষয়ত্যা। ন হি অয়ং দেহঃ, অয়ম্ আত্মা, ইতি বিবিক্তাভ্যাং প্রত্যয়াভ্যাং দেহাত্মানো গৃহাতি \* যঃ কশ্চিৎ। অতএব মোমুহতে লোকঃ —আত্মানাত্মবিষয়ে এবমাত্মা, নৈবমাত্মা ইতি। ইমং বিশেষম্ আঞ্জিত্য অবোচম ন এবং নিয়ন্তং শক্যম্ ইতি॥ ৫৪

পদাস্থা। ওক: (আচার্যা) আহ (বদিলেন) [কি বদিলেন তাহা প্রদ-শিত হইতেছে] দেহাস্থানো (শরীর এবং আস্থা) প্রসিদ্ধো (প্রসিদ্ধ) [ইতি

বভঃ কভিৎ ইভি পাঠাভরস্।

= हेरा ] मछाम् ( वथार्थ ) [ ऊळ वित्महम् = जोहारि वित्मह्, देवनक्स्मा ] मृत् ( अवन कत्र ), जु ( किन्द्र ) व्हानून्यरो हेन ( यहानू ७ न्यादान छात्र ) निनिक-প্রভারবিষয়ভয়া (পৃথক্জানের বিষয়ত্তরপে, অর্থাৎ যেমন স্থাণু এই, এবং পুরুষ এই-এইরূপ লোকের পৃথক জ্ঞান আছে, দেহ ও আত্মার সেইরূপ পৃথক্রপে) সর্বলোকপ্রসিদ্ধৌ ন ( সমন্ত লোকের প্রসিদ্ধি নাই, কোন কোন সমুদ্ধত পুৰুষের আত্মাও দেহের ভেদজান থাকিতে পারে, ডাই বলিয়া সমস্ত লোকের নাই) কথং ভহি ? (তাহা হইলে কিরুপ, অর্থাৎ স্থাণু ও পুরুবের এবং ভক্তিকা ও বরুতের ভেদের ক্রার আত্মা ও অনাত্মার ভেদ যদি সর্বলোক প্রদিদ্ধ না হটল তবে কিব্রুপ প্রসিদ্ধি আছে-এইব্রুপ নিজে শঙা করিয়া সমাধান করিতেছেন) নিত্যম্ এব (সর্বাদাই) নিরন্তরাবিবিক্ত-প্রতারবিষয়তরা (অবিচ্ছিন্নভাবে অভিন্নজানবিষয়ত্বরূপে, অর্থাৎ দেহ ও আত্মার বিমিশ্র জ্ঞান সকলের অবিচ্ছিন্নভাবে চলিভেছে) [ দেহাঝানো সর্ম-লোক প্রসিদ্ধৌ = দের ও আত্মা সকল লোকের প্রসিদ্ধ ) কিরপে লোকের (मर ७ आश्वांत व्यवित्वक दिवाहि, छारा श्रमिंड स्टेट्डिइ ) यः (६४) বিভঃ এট পাঠ ধরিলে যে কারণ বা বেছেড এইরূপ অর্থ করিতে হইবে ] কশ্চিৎ (কোন লোক) অনুস (এই) দেহঃ (শরীর), অনুস্ (এই) আরা (আত্মা) ইতি (এইক্লপ) বিবিক্তাভ্যাম্ (পৃথক্ভূত) প্রত্যধাভ্যাম্ (হুইটি জ্ঞান ৰাৱা, অৰ্থাৎ লোকের দেহও আত্মার একত্ব জ্ঞান হয়, এই আত্মা, এই দেহ এইক্রপ পৃথক্ভাবে ছইটি জ্ঞান হয় না) দেহাত্মানৌ ( দেহ এবং আস্বাকে) ন হি গহাতি (নিশ্চিতই প্রহণ করে না) অতএব (এই জন্তই, অবিবেক্বশত: ) লোক: (মামুষ: ) আত্মানায়বিষয়ে (পান্ধা এবং অনাত্ম-বিষয়ে ) এবদ আহা ( এইরপ আহা ) ন এবদ আহা ( এইরপ আহা নহে ) ইতি (এইরপ) মোমুহুতে হি (নিশ্চিতই বারংবার মোহপ্রাপ্ত হয়), ইমং বিশেষম্ (এই বিশেষ) আঞ্জিত্য (আশ্রর করিরা,) এবং নিরন্তং (এইরূপ নির্মিত করিতে) ন শকাম (পার না) ইতি (ইহা) [ অংম্ = আমি ] व्यव्याहम ( विनिद्याहिनाम ) ॥ ४৪

অসুবাদ। [দেহ ও আত্মার প্রসিদ্ধি থাকিলেও শিব্যাভিষত নিয়ম তাহাতে নাই—এই অভিপ্রারে ব্যভিচারের দৃঢ্ডা সম্পাদন করিতেছেন] ওক বলিলেন—সঙ্গ, দেহ ও আত্মা প্রসিদ্ধ, তাহাতে বিশেষ প্রবণ করি,

দেহ এবং আয়া স্থাণ্ ও পুক্ষের ভার পৃথক্ জ্ঞানের বিষয়ম্বরণে সর্বলোক প্রানিদ্ধ নহে। [প্রশ্ন] তাহা হইলে কিরপ ? [উত্তর] সর্বাদাই নিরস্তর অভিরক্তানের বিষয়ম্বরূপে সর্বলোকপ্রসিদ্ধ। বে কোন লোক এই দেহ এই আয়া—এইরূপ পৃথক্তৃত তুইটি জ্ঞানের হারা দেহ এবং আয়াকে গ্রহণ করে না; এই নিমিন্ত লোক আয়া এবং অনাম্বিষয়ে এইরূপ আয়া, এইরূপ আয়া নহে—এইরূপ মোহপ্রাপ্ত হইয়া থাকে। এই বিশেষ [টুকুই] অবলম্বন করিয়া আমি বলিয়াছিলাম—এইরূপ নিয়ম করিতে পার না॥ ৫৪

টীকা। আচার্যান্ত দেহাত্মনো: প্রসিদ্ধন্তে অপি বদভিষতনিদ্ধন: তত্ত্ব নান্তি ইতি অভিপেতা ব্যভিচারং দ্রুছাতি হতি আহ—গুরুরিতি। সত্যং প্রাসিদ্ধৌ দেহাত্মানৌ, তত্ত্ব পূর্ণ বিশেষমূ ইতি যোজনা। বিশেষমাহ—ন ত্বিতি। অবিবিজ্ঞান্তান্ত্রবিষয়তন্ত্র। প্রসিদ্ধিন এব অভিনয়তি—ন হার্মিত্যাদিনা। তত্ত্ব লিক্ষম্ আহ—অত এব হি মোনুহ্যতে লোক ইতি। মোহাতি-শরম্ এব অভিনয়তি—এবমাজ্মেতি। দেহ আহা, ইন্দ্রিয়াণি আত্মা, কর্রা আহা, অকর্ত্তা আহা, ব্যাপকঃ, পার্ছিরঃ, সগুণঃ, নির্ভণঃ ইতি লোকবাদি-বিপ্রতিপত্তেঃ সর্বঃ লোকঃ মোমুহ্যানঃ দৃষ্ঠতে। বিবিক্তরা উপলত্তে তু ইনং ন স্থান্ ইতি অন্তি বিশেষঃ ইতি উপসংক্রতি—ইমং বিশেষমিতি। তত্মান্ একজ্ঞানোপরক্রতরা উপলত্তঃ এব অধ্যক্তমানাধিঠানয়োঃ সিদ্ধিঃ অধ্যাসে অপেক্ষাতে, ন পৃথক্ দিনিঃ ইতি অতঃ অহং কর্ত্তা ভোকা ইতি অপি অহং মহুষ্যঃ ইতিবন্ধ ব্যাকার প্রতিভাগান্ধ অধ্যারোপন্তসিদ্ধিঃ ইতি ভাবঃ॥ ৫৪

নকু অবিভাধ্যারোপিতং যত্র যথ তদ্ অসথ তত্ত দৃষ্টম, যথা রক্কতং শুক্তিকায়াং, স্থানে পুরুষঃ, রজ্জাং সপ্র

গুজিকা ও রজত এবং খাণু ও পুরুষ লোকপ্রসিদ্ধ, শুতরাং ভাষাতে পরন্দার অধ্যাদ ছইরা থাকে; আরা ও 'আরি ব্লুল, আরি কুল'; আরি সুখী, আরি দ্রংখী,—এইরূপ অংজ্ঞানের বিবর বিলয়া প্রসিদ্ধ, দেহত সর্বলোক প্রসিদ্ধ আছেই। স্বতরং দেহ ও আরা ছলে গুল্কিকার্মজ্ঞ এবং খাণু পুক্বের স্থার প্রসিদ্ধ বস্তুতে প্রসিদ্ধবস্তরই আরোগ ঠিক হইল, তথন আরু বৈলক্ষণ্য কি আছে; শিবোর এইরূপ শ্রম অপনয়ন করিবার রুজ গুরু বলিতেছেন—খাণু ও পুরুবের বেসন পৃথক্ জ্ঞান আছে, অর্থাৎ লোক এই খাণু এই পুরুষ—এইরূপ পৃথক্ত দুইটি বন্ধ বিলয়া রানে, সন্দান্ধকারে খাণুতে পুরুবের আরোপ করিরা থাকে। লোকে গুল্কিকা ও রুলত এই দুইটি বন্ধকে পৃথক্রণে আনে, চাক্চিকাভাবপতঃ পুরোবর্তীনী গুলিকার রুলতের আরোপ করে, সেইরূপ দেহ ও আন্থাবিবরে সকললোকের—'এই আন্ধা, এই দেহ' এইরূপ পৃথক্ জ্ঞান নাই, দুইটিকে বিশ্রিত করিরা একজ্ঞানের বিবর করে। এই বিশেবটুকু লইরা আরি ভালিছিলান।

আকাশে তলমলিনম্ব ইত্যাদি। তথা দেহাত্সনাঃ অপি
নিত্যম্ এব নিরন্তরাবিবিক্তপ্রত্যেরন ইতরেতরাধ্যারোপণা
কৃতা স্থাৎ। তৎ ইতরেতরয়োঃ নিত্যমেব অসন্তঃ স্থাৎ। যথা
শুক্তিকাদিয়ু অবিদ্যাধ্যারোপিতানাং রক্সতাদীনাং নিত্যমেব
অত্যন্তাসন্ত্ম, তদ্বিপরীতানাং চ বিপরীতেয়ু, তদ্বদ্
দেহাত্মনাঃ অবিদ্য়য়া এব ইতরেতরাধ্যারোপণা কৃতা স্যাৎ।
তত্র এবং সতি দেহাত্মনোঃ অসন্তঃ প্রসক্ষ্যেও। তৎ চ
অনিষ্টম, বৈনাশিকপক্ষত্বাৎ। অথ তদ্বিপর্যয়েও দেহঃ
আক্সনি অবিদ্য়া অধ্যারোপিতঃ, দেহস্থ আত্মনি সতি অসন্তঃ
প্রসক্ষ্যেও। তৎ চ অনিষ্টং, প্রত্যক্ষাদিবিরোধাৎ। তন্মাৎ
দেহাত্মানে ন অবিদ্যা ইতরেতরন্মিন্ অধ্যারোপিতে।। কথং
তর্হি ? বংশস্ক্তর্বং নিত্যসংযুক্তো॥ ৫৫

পদাস্ত্র। নহু (প্রশ্নে) যত্র (যাহাতে, শুক্তিপ্রভৃতি অধিষ্ঠানে) বং (যাহা, রম্বতপ্রভৃতি) অবিভাগারোপিত্য (অবিভা হারা আরোপিত হয়) তত্র (ভাহাতে, শুক্তিপ্রভৃতিতে) তৎ (ভাহা, রম্বতপ্রভৃতি) অসৎ (মিথা) দৃষ্টম্ (দৃষ্ট হয়, দেখা যায়) [আরোপিত পদার্থের মিথাাছবিষয়ে আনকশুলি দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইতেছে] মধা (যেমন) শুক্তিকায়াম্ (শুক্তিতে, বিহুকে) রম্বতম্ (রোপা, রূপা), স্থানো (স্বস্তে) পুক্ষ: (মাহুর) রজ্জাং (রজ্জাতে,) নর্পা: (সাপ), আকালে (গগনে) ভলমলিনজ্বভাগি (ভল, মালিক্ত প্রভৃতি, আকালমন্তল, নালবর্ণ আকাল এইরূপ লোক আরোপ করে) [দৃষ্টান্ত প্রদান করিয়া একণে দার্টান্তিকে যোলনা করিছেভেলে] তপা (সেইরূপ) দেহাল্পনাং (শরীর এবং আল্লার) নিতাম্ এব (সর্বাণাই) নিরস্তরাবিবিক্তপ্রতারেন (অবিক্রিল্রভাবে মিল্লিভ জ্ঞানমন্তঃ আর্থাৎ দেহ ও আ্লা হুইটি পুণক বস্তু, পুণক্ ভাবে তুইটির জ্ঞান হওয়া উচিত, ক্তিন্তির ক্রান্ত হুটির একাভূত হইয়া জ্ঞান হুইতেছে) ইভরেভয়ায়ারোপণা (পরক্ষার অধ্যাস, অর্থাৎ দেহে আ্লার অধ্যাস ও আ্লাভে ছেহের অধ্যাস) ক্রতা ভাব (রুক্ত হয়, লোক করিয়া থাকে) ওৎ (সেইক্লা, ভারা হুইলে)

हेडदबडबरबाः ( भवन्भदबब, त्मरु अवः व्याचाव ) निष्ठाम् अव ( मर्वमारे, मकन সময়) অসবম্ (মিণাাম্ব ) স্থাৎ (হয় ) [ এ বিষয়ে দৃষ্টান্ত প্রদৰ্শিত হইতেছে ] যথা ( যেমন ) শুক্তিকানিযু ( শুক্তি প্রভৃতিতে ) অবিভাগারোপিতানাম ( অবিভা-ঘারা আরোপিত) রঞ্জাদীনাম্ (রৌপা প্রভৃতির) তদ্বিপরীতানাং চ (এবং রম্বত প্রভৃতির বিপরীত শুক্তি প্রভৃতির ) বিপরীতেরু (বিপরীত বস্ততে, রম্বত প্রভৃতিতে ) নিভাষ্ এব ( সর্বানেই ) অত্যস্তাসম্বুম্ ( অত্যন্ত মিধ্যা, কোন কালেই ভাষাদের সত্তা নাই)ভদ্বৎ (সেইব্লপ) দেখান্মনো: (দেহ এবং আ্থার) অবিশ্বরা এব (অবিশ্বা হারাই) ইতরেতরাধ্যারোপণা (পরস্পর আবোপ, বেচে আত্মার আবোপ এবং আত্মাতে বেচের আরোপ) কভা তাৎ ( ক্বন্ত কর্ লোক করিয়া পাকে ) ভত্র ( তদ্বিষয়ে, তাহাতে ) এবং সভি ( এক্স আরোপ) রুতা ভাৎ (কুড ১য়, লোক করিয়া থাকে) ভত্ত (ভদ্বিষয়ে, ভাগতে ) এবংসভি ( এরূপ হইলে ) দেহান্ননো: ( শরীর এবং আত্মার ) অসম্বন্ (মিপাত্ব) প্রসজ্যেত( প্রসক্তি হয়, প্রাপি ঘটে ) তৎ চ ( তাহাও ) অনিষ্টম্ ( ইষ্ট নহে, অভিপ্রেড নহে ) ি এ বিষয়ে হেতু প্রদশিত হইতেছে ] বৈনাশিক পক্ষাৎ ( বৈনাশিক পক্ষ ভুক্ত হয় বলিয়া, যাহারা সমস্ত বস্তুর নিরম্বরধ্বংস স্বীকার করে এইক্লপ বৌক প্রভৃতিকে বৈনাশিক বলা যায় ), অব ( পক্ষান্তরে ) ভদ্বিপর্যায়েশ (অনামা দেহাদি এবং অধিষ্ঠান-আত্মার বিপর্যায়ে বিপরীত ভাবে) দেহঃ (শরার) আত্মনি (আত্মাতে) অবিভয়া (অবিভা রারা) অধারোপিতঃ (আংবাপিত হয়), আহান সভি (আত্মা বিস্তমান থাকিলে, অধিষ্ঠানস্কপ আত্মা পাকিলে) দেহজ্ঞ (শরীরে) অসত্বন্ (মিণাাড্র) প্রসঞ্জাত (প্রাপ্তি হর), তৎ চ (ভাহাও) অনিষ্টম্ (ইষ্ট নহে,) প্রভাক্ষাদিবিরোধাৎ ( প্রভাক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের সহিত বিরোধ হয় বলিয়া) তত্মাৎ ( সেইজ্জু ) দেহাঝানে) (দেহ ও আঝা) কবিভয়া (অবিভাষারা) ইতরেতরশ্বিন (পরস্পরে) ন অধ্যারোপিতে) (আরোপিত হয় না) কথং ভহি ? (ভাচা हरेल किञ्चल) वःभञ्चलवर (वःग এवः खर्छत कात्र) मिछानःशुरको नर्समा गःगुक, नर्सम्यदा मिलिक ) ॥ ca

অনুবাদ। [ বদি আত্মাতে দেহ এবং দেহে আত্মার অধ্যাদ হয়, তাহা হইলে অধ্যস্ত বস্তুর মিধ্যাত্ব বশতঃ আত্মারও মিধ্যাত্ব হইল—শিষ্য এই কথা বলিতেছেন ] অবিভাবশতঃ যাহাতে যে বস্তুর আরোপ হয়, তাহাতে তাহার মিধ্যা বেধা যায়, বেমন শুক্তিকার রক্তব্য, ভাবতে পুরুষ, রক্ত্তে সূপী এবং আকাশে তলমালিক্ত প্রভৃতি। সেইকপ লোক শরীর ও আত্মার সকল সময়ে নিরন্তর অপৃথক্ভৃত প্রতায়রূপে পরস্পরের অধ্যাস করিয়া থাকে, তাহাহইলে পরস্পরের নিতাই মিগাও হইল। ধেমন শুক্তিকা প্রভৃতিতে অবিভাবশতঃ আরোপিত রক্তাদির এবং রক্ত প্রভৃতিতে আরোপিত শুক্তিকাপ্রভৃতির নিতাই অত্যন্ত অসন্ত, সেইরূপ শোক অবিভাবশতঃ দেহ ও আত্মার পরস্পর আরোপ করিয়া থাকে, তাহা হইলে দেহ ও আত্মার মিথাত্তপ্রফি হইল। তাহাও অভিপ্রেত নহে, কারণ [তাহা হইলে] বৈনাশিক পক্ষভৃক হইল। খিরুল তাহার বিপরীত ভাবে লোক আত্মাতে দেহের আরোপ করিয়া থাকে, [শিষ্য] আধ্যানরূপ] আত্মা বিভ্যমান থাকিলে দেহের মিথাত প্রাপ্তি হইল। তাহা ইট নহে, কারণ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের সহিত্ব বিরোধ ঘটে। অত এব দেহ ও আত্মা অবিভাপ্রস্কুক পরস্পরে আরোপিত নহে। খিরুল তবে কি ? [শিষ্য] বংশ এবং স্বস্তের ভার আত্মা ও দেহ নিত্য সংযুত্ত ॥ ৫৫

টীকা। নমু আত্মানাত্মনোঃ উভয়োঃ অপি যদি অধ্যাসগোচরতা তথা অধ্যক্ত নিথাবাদ আত্মন: স্বাহুপত্তিপ্রসঙ্গ: ইতি শিষা: শহতে—নিশ্বিতি ! यह यह खिवळाशाद्यां भिठः उर उर अमह मुहेः, यथा छिक्किकातो इस्काहि है जि বাাপ্তিম্ উক্তা পক্ষপত্রাম্ আছ—তথা দেহাত্মনোরপীতি। অহমানং প্রবৃত্তকে—তদিতরেতরয়োরিত্যাদিনা। তত্ত্র ব্যাপ্তিপক্ষধশ্বত্বসিদ্ধৌ সভ্যাম ইতি বাবং। আত্মনি অনাত্মা অনাত্মনি চ আত্মা নিক্যম্ এব অসন্ ভবিভূষ্ অহতি, নিতাম এব ইতরত্ত অধান্তবাং, শুক্তিকানো রজতাদিবদ রজতাদৌ শুক্তাাদিবৎ চ ইতি অবয়বত্রম অভিধায় উপনয়নিগমনে নির্দ্ধিতি--তদ্বদ্বেহ।ত্মনোরিতি। দিন্ধনাধ্যরাশক্ষাং নিরাকরোতি -ভচ্চ।নিস্টমিতি। নমুন ইতরেভরাধ্যাস: অসীক্রিরতে বেন আত্মন: অপি অসত্প্রসঙ্গ: স্যাৎ। কিংতু অক্তরাধ্যাদ এব অক্তর অস্মীক্রিয়তে ইতি আশরতে—গুরুঃ। অথেতি। তদ্বিপৰ্যায়েৰ অনাস্থাধিষ্ঠানবিপৰ্যায়েৰ ইতাৰ্থ:। তদু এব স্পষ্টয়তি---দেহ ইতি। শিষ্যা নিরাকরোতি—দেহস্থাত্মনি সতীতি। যথা শুক্তিকালে সতি এব ন ইদং রঞ্জব্-ইত্যাদিনা তদ্ অসম্বং প্রতীয়তে তথা আত্মনি-অহমব-ভানমানে সতি এব দেহত অসবম্ অমূভ্যেত; ন হি অমূভ্যতে। অমূভ্যতে এব ইতি অভাপগম: প্রমাণবিরোধাদ্ অবৃক্ত: ইত্যর্ব:। বস্থাদ্ এবং যুক্তিং ন সহতে, তস্মাৎ ন অধ্যাস: ইতি উপসংহরতি—তস্মাদিতি। কথং তহি অহং बसूबाः हेजामिवावहावः लाक्छ हैकि धकः नक्छ-कथः उहाँ छ।

শিবাঃ মীমাংসকাদিষতম্ আশ্রিতা সংবোগদন্ধান্ ইতি সমৃষ্টাস্থম্ আহ—বংশস্তেষ্টবিদিতি ৷ বথা বংশানাং অস্তানাম্ আধারাধেরভাবেন পরস্পরং সংবোগবিশেবে সতি গৃহম্ ইতি একশব্দ প্রত্যরগোচরত্বম্, এবং দেহাত্মনোঃ অপি সংবোগবিশেবাদ্ অহং মনুষ্যঃ ইত্যাদি সামানাধিকরণ্যব্যবহারগোচরত্বম্ ইত্যর্থঃ ॥ ৫৫

ন অনিত্যত্বপরার্থত্বপঙ্গাৎ। সংহতত্বাৎ পরার্থত্বম্ অনিত্যত্বং চ বংশস্তম্ভাদিবদ্এব। কিঞ্চ, যস্ত্র পরিঃ দেহেন সংহতঃ কল্পিতঃ আত্মা স' সংহতত্বাৎ পরার্থঃ। তেন অসংহতঃ পরঃ অন্যঃ নিত্যঃ সিদ্ধস্তাবৎ ॥ ৫৬

পদিখির। ন (না, তাহা নতে) অনিতাত্বপরার্থত্বসঙ্গাৎ (মিধ্যাত্ব এবং অপরের প্রধান্ধনসিদ্ধির নিমিত্ত হইয়া পড়ে) সংহতত্বাং (মিলিতত্ব হেতু) পরার্থত্বম্ (অপরের প্রয়োজন সিদ্ধির নিমিত্ত) অনিতাত্বং চ (এবং মিধ্যাত্ব হয়) বংশস্তস্তাদিবদ্ এব (বংশ এবং অস্তাদির মিলনের ক্লায়, বেমন গৃহে বাঁশ এ স্তম্ভের মিলন থাকার উভর বস্তু অনিতা, সেইক্লপ দেহ ও আরা নিতাসংযুক্ত বিলয়া উভরেরই অনিভাত্ব অবক্রস্তাবী) কিং চ (আরও বলি, ) বং তৃ (বে বস্তু) পরৈঃ (অপরের সহিত) দেহেন (দেহের সহিত) সংহতঃ (মিলিত) কল্লিতঃ (আরোপিত) আয়া (আয়া), সং (দে) সংহত্বাৎ (মিলিতত্বতেতু) পরার্থঃ (পরের প্রয়োজনসিদ্ধির নিমিত্ত), তেন (সেই হেতু) অসংহতঃ (সংহত নহে অর্থাৎ সম্মিলিত নহে ) পরঃ (তদ্বির ) অন্তঃ (অপর) নিতাঃ (অবিনাশী) তাবৎ (বাব্যালভারে) সিদ্ধঃ (সিদ্ধু হইল)॥ ৫৬

অমুবাদ। [দেহ ও আত্মার পরম্পার অধ্যাস সাধন করিবার নিমিত ঋক পূর্ব্বোক্ত সম্বন্ধের অভাব সম্পাদন করিতেছেন] তাহা নহে, [তাহা হইলে আত্মার] অনিভাত এবং পরার্থত প্রসক্ষ হয়। সংহতত প্রযুক্ত বংশ ও স্বন্ধের ক্রার আত্মার পরার্থত এবং অনিভাত ঘটে। অপিচ, বে বন্ত দেহপ্রভৃতি অক্ত পদার্থের সহিত্ত সম্মিলিত, তাহা করিত আত্মা, সেও সংহততপ্রাযুক্ত পরার্থ ইইয়া পড়ে। তক্ত্মত অসংহত অক্ত নিতা বন্ধ সিদ্ধ হইল । ১৬

তাৎপর্যা—বে বস্তু সংহত অর্থাৎ বিলিক হইরা কান্য সাধন করে, লোকে তাহা অনিত্য এবং পরার্থ অর্থাৎ অপর তেতনপদার্থের প্ররোজন সিদ্ধির হেছু দেখা বার; বেষন শব্যা-সনাদি, বংশতন্ত প্রভৃতি। বেষন পর্যা এবং আসন প্রসৃতি প্রশার অবেক বস্তু মিলিত হইরা

টীকা। দিনাথী পরিশেষেশ ইতরেভরাধ্যাসং সাধরিতুম্ উক্তসম্বন্ধং তাবৎ প্রভাচেট্র—নানিত্যত্বৈতি। যৎ সংহতং তৎ অনিত্যং পরার্থং চ দৃষ্টং, বথা বংশস্কঞ্জাদি। তথা বদি আত্মা অপি দেহাদিভি: সংহতঃ এব স্থাৎ তদা সং অপি অনিত্যং পরার্থণ্চ স্থাৎ। তক্ত অনিষ্টম্, অনিত্যত্বে সংঘাতাত্মবাদাপত্বেঃ, পরার্থত্বে চ অচেতনত্বাপত্তেঃ ইত্যর্থঃ। এবং পরপক্ষনিরাক্তরণেন অর্থাৎ নিত্যঃ ত্বার্থণ্ড আত্মা অভ্যূপের ইতি উক্তম্। তদ্ এব অন্ত আত্তিকঃ ত্বদূরম্ অপি গ্রা স অভ্যূপগস্তব্যঃ ইতি অভিপ্রেত্য ত্বপক্ষং সাধ্যতি—কিং চেতি। তেন পরার্থেন অনিত্যেন সংঘাতেন লিকেন পরঃ সংঘাতাদ্ অন্তঃ বিলক্ষণং তাবদ্ আত্মা নিত্যঃ সিদ্ধঃ ইতি বোজনা। বিষতঃ ত্ববিলক্ষণশেষঃ সংহত্বাদ্ গৃহবদ্ ইত্যর্থঃ॥ ৫৬

তস্ত অসংহতস্ত দেহে দেহমাত্রতয়া অধ্যারোপিতত্বেন অসম্বানিত্যহাদিদোষপ্রসঙ্গো ভবতি। তত্র নিরাত্মকো দেহঃ ইতি বৈনাশিকপক্ষপ্রাপ্তিদোষঃ স্থাৎ॥ ৫৭

পদিষ্য । অসংহতন্ত (অসম্বিলিত) তন্ত (তাহার, আত্মার) দেহে (শরীরে) দেহমাত্রতরা (কেবল শরীরম্বরূপে, শরীরের পৃথক্ সভা স্বীকার না করিয়া) অধ্যারোপিতম্বেন (অধ্যন্তম্বহেতু) অসম্বানিত্যম্বাদিদোবপ্রস্কঃ (মিধ্যাম এবং অনিত্যম প্রভৃতি দোব প্রস্কি) ভবতি (হয়), তত্র (তাহা হইলে, পরম্পরাধ্যাস স্বীকার করিলে) দেহং (শরীর) নিরাম্মকঃ) (নিঃস্কর্প. শ্রুরূপ) ইতি (একর) বৈনানিকগক্ষপ্রাপ্তিদোবং (শ্রুবাদপক্ষপ্রাপ্তিরূপ-দোব) ভাৎ (হয়) ॥৫৭

অনুবাদ। (অচেতন সংহত বস্ত হইতে আত্মা ভিন্ন ইহা যথাৰ্থ বটে, বদি সংহত পদাৰ্থের সহিত আত্মার সম্বন্ধ স্বীকার না করা বাদ, তবে 'আমি মহ্ব্য'—এইরপ বাবহার অহুপপন্ন হয়, স্ক্তরাং কোন্সম্বন্ধ স্বীকার হইবে ? বদি বংশগুছের স্থান সংযোগসম্বন্ধ স্বীকার না করা যায়, ভাহা হইকে

কার্যসাধন করে, ভাহাদের জনিভাব ও প্রত্যক্ষণিত এবং তাহা প্রপৃক্ষণের ভোগের নিরিভ হয়। বংশ এবং অন্ত নিলিভ হইরা পৃহাদিরণে পরিণভ হয়, ভাহাও পরপৃক্ষের উপকার করে। বদি আরা দেহের সহিত মিলিভ হয়, দে কল্পিড আত্মা, বাত্তব আ্মা নহে। সেই আত্মা বহি সংহত হয় তবে ভাহাও জনিভা ও পরার্থ হইরা পঢ়িল, ভাহারও একজন পরপুরুষ আবশ্যক, সেও সংহত হইলে, ভাহারও পুর্বোজ্ঞ দশা হয়, এইরূপ জনবস্থাভারে এক স্থাদে বিশ্বাম দিতে হইবে। সেই অসংহত জনা গণার্থ আত্মা। ভাদান্মসম্ম অবশ্র শীকার্যা; অভএব দেহের পূথক্ সন্তানা থাকার শৃদ্ধ-বাদ আসিরা পড়িল—শিষ্য এরপ আশকা করিতেছেন] সেই অসংহত আত্মার যদি দেহে কেবল দেহস্করপত্তরণে অধ্যাস করা যার, তাহা হইলে মিধ্যাত এবং অনিভাত্মাদি দোষ প্রাপ্তি ঘটে; এইরপ পরস্পর অধ্যাস স্বীকার করিলে দেহ নিঃস্করণ হওরার শৃশুবাদ আসিরা পড়িল॥ ৫৭

টীকা। নমু সত্যং সংঘাতাৎ অচেতনাং অন্ত: আয়া। তত্ত সংঘাতাসহকে অহং মহয়: ইতি বাবহারামূপপত্তে: তৎসম্বন্ধ: বাচাঃ। তত্ত্ব সংবাগবিশেষত্ত অনলীকারে তাদায়্যাধ্যাস: সম্বন্ধ: ইতি আয়াতম্। তপাচ নিরাঝবাদাপত্তি: ইতি প্রাঞ্জকং শিব্যঃ স্মারম্বতি—তত্যাসংহতত্তেতি। তত্ত্ব
অসংহতত্ত্ব সংঘাতসান্দিণ: দেহে স্বন্ধিন্ অধ্যত্তে ইতি বোজাং, দেহত্ত লাভয়েদ
দিল্পনদীকারাদিত্যর্থ:। তথাচ তাদৃশে দেহে অধ্যারোপিতথেন হেতুনা
আয়ার্ব: দেহমাত্রত্তরা অসম্বানিতাথাদিদোষপ্রসন্ধ: ভবতি। তত্ত্ব এবং
পরম্পরাধ্যাসাভ্যপগ্রমে সতি ইতি যাবং। অধ্যত্তত্ত্ব মিপ্যাত্নিয়্মাৎ নিরাঝকঃ
দেহ: নির্দেহকণ্ট আয়া ইতি শৃক্তবাদপ্রসঙ্কঃ ইতার্থ:॥ ৫৭

ন, স্বতঃ এব আত্মনঃ আকাশদ্যেব অসংহতত্বাভ্যুপগমাং। সর্বেণ অসংহতঃ স চ আত্মা ইতি ন নিরাত্মকঃ
দেহাদিঃ সর্বাঃ স্থাং। যথা চ আকাশং সর্বেণ অসংহতম্
ইতি সর্বাং ন নিরাকাশং ভবতি, এবম,। তত্মাং ন
বৈনাশিকপক্ষপ্রাপ্তিদোষঃ স্থাং॥ ৫৮

পদান্য । ন (না, তাহা হর না, বৈনাশিক পক্ষপ্রাণ্ডিরপ দোব হর না)
খতঃ এব (খভাবতই) আত্মনঃ (আত্মার) আকাশশু ইব (আকাশের জার)
অসংহতথাজ্যুপগমাৎ (অসংহতথ শীকার করার), সর্বেণ (সমস্ত বস্তর সহিত)
অসংহতঃ (অসংবৃদ্ধ ) সচ (সেই) আত্মা (আত্মা) ইতি (এইহেডু) দেহাদিঃ
(শরীর প্রভৃতি) সর্বঃ (সমস্ত) নিরাত্মকঃ (খরপশ্ত) ন জাৎ (হর না),
[ এবিষয়ে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইডেছে ] বধাচ (বেমন) আকাশম্ (আকাশ),
সর্বেণ (সকলের সহিত) অসংহতম্ (অসংহত, অস্থিসিত) ইভি
(এক্স) সর্বার্থ (সমস্ত বন্ধও) নিরাকাশম্ (আকাশপ্ত) ন অবৃদ্ধি (হর না)
এবন্ (এইরপ অর্থাৎ দেহাদি ও নিঃশ্বর্মণ নহে) তত্মাৎ (ডক্ষম্ব) বৈনাশিক-

পক্ষ প্রাপ্তিলোবঃ (বৈনাশিকপক্ষপ্রসঙ্গরূপ লোব, শৃন্তবাদপ্রসঙ্গরূপ লোব) ন ভাৎ (হয় না)॥ ৫৮

অনুবাদ। [শৃশুবাদ প্রদক্ষ হয় না ইহা গুরু শিষ্যকে বুঝাইয়া দিতে-ছেন ] বৈনাশিকপক্ষপ্রাপ্তি দোব ঘটে না, কারণ আকাশের স্থায় আত্মার স্বভাবত: অসংহত্ত স্থীকার করা হয়; আত্মা সমস্ত বস্তুর সহিত অসংহত; স্বভরাং দেহাদি সমস্ত পদার্থ নিঃস্বভাব (শৃশু) নহে। বেমন আকাশ সমস্ত বস্তুর সহিত অসংহত হইলেও সমস্ত বস্তু আকাশশুনা নহে, ইহাও সেইরূপ; স্বভ্রব শুশুবাদ প্রাপ্তিরূপ দোব ঘটে না ॥ ৫৮ \*

টীকা। কিং শৃত্যবাদ প্রসঙ্গাৎ তাদাখ্যাবভাগক অধ্যাসনিবন্ধনতং ন ইবাতে ভবতা? কিং বা আধারাধেরভাবাদিসম্মক্ত প্রামাণিকক্ত তত্মেতোঃ সন্ধাদ্ ইতি বিকরা আছং নিরাকরোতি গুরু:—ন স্বত এবৈতি। অরম্ অর্থ:—দেহাদিঃ হি রূপাদিমগুণ সাবয়বগাদ্ বা ঘটাদিবৎ কড়ঃ অপি সন্ তদ্-বিলক্ষণচেতনায়ত্তরা উপলত্যতে, তত চ তপ্তারঃপিশুবং তক্ত চেতনসংশ্লেষঃ বক্তব্যঃ। তথা আছানঃ সংঘাতদাক্ষিণঃ চৈতক্তমাত্রমভাবক্ত নিরবয়ক্ত আকাশ-বং মতঃ পরিচ্ছেদাগুর্যাদিধর্মধ্যোগাসম্ভবাদ্ দেহসংশ্লেষকৃতঃ তন্মিন্ তৎপ্রতিভাসঃ ইতি বক্তব্যম্। তথা চ ইত্রেতরধর্মসংস্থিতিয়া উভ্রোঃ ইত্রেতরাধ্যাসে

छादभंता। आस्त्रा निवतवत भार्च, तरमख्यक नावि आस्त्रा । प्राप्ता मस्त्रभव नरह। करन लोह अनः अधित नावि मणक द्र माछ। यमन स्रोका निवनक निवा काहारह कोनक्रण मश्राचीत रहेराउ लाख ना, बाबाज मद्यक्त उक्रण विश्वित पहांचि लगार्वज नाज সাব্তৰ, স্কাৰান এবং জড় হইলেও চেতন আন্ধার সহিত সম্প্ৰশতঃ চেতনের স্থায় প্রতীয়মান হরু পকাল্পরে আল্লা নিরবছর চেতন ও নীরূপ হইলেও বের্মখন্ধবশতঃ ভাহাতে কের্পত क्षीलाहि भर्त्वत्र खाद्यात्र इट्रेश पादक। खाद्या वत्रश्यकान वित्रा-खाबनःमर्गमाद्य प्रशामित्क चारवान श्व, किन्न प्रशामि कड़ बनिया प्रमण्डः **छारात चारवान** स्टेमा पास्कः (पर मःश्र विविद्या छ।शांदक मनमुक्षापित नाम अनोक वना वात नां, करव रेडिका आश्राद সতা তির দেহাদির পুথক সভা নাই, ইহাই বলিব। প্রত্যেক বস্তম ভিন্ন সভা কলীকার कतिता शीवन हम् छक्तमा अक्साज बामा-उत्मव महा बीकात नापन सम। श्रकताः मुन्युदान चामित्रा भिष्ठन ना । भूनावानी दोष्ट्रवन मध्य भनार्थत चनीक्य बीकांत्र करतन, छाहारम्ब महा चौकाद करतन ना । किन्न करेबछवाशीत्रा ममखनवार्षत्र विवास चौकात करतन : निशांक अर् वानीकक अक नरह। विश्विंग मेटा वांग्यांक, शहर मेखा वांका वर्ग विश्वामा चारक, ज्यन त्यवाति मः गारकत्र निःश्क्रमण तमा बात्र ना । चात्रक अक क्या, यथन त्यर बाजा वा उक्तर्वत्र बशान हम, छवनक बाखारक निया वना यात्र ना , कात्रव रायारन-बासारक त्वह ना उन्हर्यावित्र वाशाम हत् ताहै करम त्वत्व वाता ७ उन्हर्यावित वाशाम हरेता वात्म। (पट टेक्क्नांशांम यात्रा वादि, कव्यना (पट्टक व्यक्तिंत विन्हा विश्वांत क्या हत, वव्यकः वाबार विशेत:

অমুক্তবায়ুদারেণ এব দিছে, নিরধিষ্ঠানস্ত আরোপস্ত অদৃষ্টচরত্বাং, আরোপভানে ক্রতোঃ মধ্যে বদজোপরাগমন্তরেণ কলাগি সাতয়োণ ন ক্রতি তৎবন্ধপেণ এব আরোপিতং ভবতি, যথা পগনোপরক্তরা ক্রন্ নালিস্তাদি। বং
তু তদ্ বিপরীতং তৎ ইতরেম্বিন্ ন স্বরূপেণ আরোপিতং ভবতি, কিন্তু সংস্কৃতী
রূপেণ এব, যথা শুক্তীদমংশাদি রূপ্যাদে। তত্র আত্মনঃ দেহাগ্যপরাগং বিনা
অপি প্রপ্রাদে। স্বতঃ ক্রণাৎ তস্ত সংঘাতে স্বরূপেণ ন অধ্যাদঃ, কিন্তু সংস্কৃতী
রূপেণ এব। দেহালেঃ ভদ্বিপরীভত্বাৎ স্বরূপেণ এব ইতি ন অনিতাম্বাদিদোষপ্রস্কঃ চিদায়ানঃ । ন অপি দেহাদেঃ নিরাম্বক্তপ্রস্কঃ ইতি ন শ্রুবাদশকাবকাশঃ। দেহস্ত তু চৈত্রাধ্যাস্ব্যাপ্তরা চিন্ধর্মাধ্যারোপাধিষ্ঠানম্বন্ধ উপচর্ষঃতে
ইতি ন প্রস্বাধ্যাস্পক্ষে কন্চিন্দোষঃ ইতি। স্বতঃ অসংহত্ত আত্মনঃ সর্ব্বরূপ
সর্বাদা বিপ্তমানত্বাৎ ন সংঘাতঃ নিরাম্বকঃ সাৎ, ন অপি স্বান্ধা অনিতাম্বাদিদ্দিবান্ধ্যান্ধিতি। স্বপক্ষদ্বণোজ্যার্ম্পসংহ্রতি—ত্যাদিতি । বেদ

যৎ পুনঃ উক্তং—দেহদ্য আত্মনি অসত্ত্বে প্রত্যক্ষাদিবিরোধঃ দ্যাদিতি, তৎ ন, প্রত্যক্ষাদিভিঃ আত্মনি দেহদ্য
দত্তানুপলক্ষেঃ। ন হি আত্মনি—কুণ্ডে বদরং ক্ষীরে দর্পিঃ,
তিলে তৈলং ভিত্তো চিত্রমিব চ প্রত্যক্ষাদিভিঃ দেহঃ উপলভ্যতে। তত্মাৎ ন প্রত্যক্ষাদিবিরোধঃ॥ ৫৯

পদাধ্য়) যৎ (যাহা) পুন: (পুনরায় অথবা বাক্যালয়ারে) উক্তম (কৰিত হইয়াছে, আপনি বলিয়াছেন) [কি কথিত হইয়াছে, তাহা প্রদর্শিত হইডেছে] আলুনি (আল্মাতে, অধিষ্ঠানে) দেহস্ত (শরীরের) অসংজ্ব (মিথাও হইলে) প্রত্যক্ষাদিবিরোধ: (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সহিত বিরোধ) স্তাৎ (হয়, ঘটে) ইতি (ইহা, ইতি শব্দের সহিত 'বং পুনরুক্তম্' এই বাব্দের সহিত সম্বন্ধ), তৎ ন (তাহা নহে, অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সহিত বিরোধ হয় না) প্রত্যক্ষাদিভিঃ (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারা) আল্মনি (আল্মাডে) দেহস্ত (দেহের) সন্ধান্তপলকেঃ (সন্তার উপলব্ধি হয় না বলিয়া) কুণ্ডে (পাত্র-বিশেবে, ভাঙে) বলরম্ ইব (বলরের, কুলের ভার) কীরে (ছথে) সর্পিঃ ইব (ল্বতের ভার) ভিত্তা

(ভিত্তিতে দেওয়ালে) চিত্রম্ ইব চ (এবং চিত্রের স্থার) প্রত্যক্ষাদিভিঃ (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ধারা) হি (যেহেতু) আত্মানি (আত্মান্তে) দেহঃ (শরীর)ন উপশভ্যতে (উপলব্ধ হর না) তত্মাৎ (তজ্জ্ঞ্ছ) প্রত্যকাদি-বিরোধঃন (প্রত্যকাদি প্রমাণের সহিত বিরোধ হয় না)॥ ৫১

অনুবাদ [ আচার্ব্য পুন: শিষোর প্রত্যক্ষাদি বিরোধ শক্ষা নিরাকরণ করিতেছেন। তুমি যে বলিয়ছিলে—আত্মাতে দেহের অসতা হইলে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সহিত বিরোধ উপন্ধিত হয়,—তাহা ধণার্থ নহে; কারণ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারা আত্মাতে দেহের সত্তা উপলব্ধি হয় না। কুডে বদরের ভার, হথ্যে স্থতের ভার, তিলে তৈলের ভার এবং ভিত্তিতে চিত্তের ভার প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারা আত্মাতে দেহ উপলব্ধ হর না; সে কারণ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সহিত বিরোধ নাই॥ ৪৯ \*

টীকা। তদ্ এবং দ্যণোদ্ধারেণ ইতরেতরাধ্যাসং তাদাস্বাব্যবহার হৈতৃং গ্রাহরিষা আছাং বিকল্পং নিরাকার্যীও। ইদানীং পরমতে দ্যণমাপাদরিতৃৎ বিতীয়ন্ উথাপরতি—যৎপূনক ক্রমিতি। নিরাকরোতি—তমেতি। আয়নি দেহং অন্তি ইতি এবং প্রভাক্ষং তাবং ন সন্তবতি, চক্মংস্পর্শনান্ত্যাং দেহস্ত গৃহীভবে অপি আয়নং তান্ত্যান্ অগৃহীভবাং, তদ্গ্রহণান্তাবে চ তত্র ইদমিতি গ্রহণামপুপত্তেঃ। 'পরাঞ্চি থানি'' (কঠ) ইতি প্রশতেক ন আয়া ইন্দ্রিরবিষয়ং, অতঃ ন তাম্মন্ দেহস্বদ্ধঃ প্রভাক্ষঃ। অতঃ এব ন অম্মানাদিগোচরত্বন্ অপি ইতি অভিপ্রেতা অমুপ্লনিব্যতিরে কদৃষ্টাকৈঃ বির্ণোতি—ন হীত্যাদিনা। আছে প্রভাক্ষ, বিতীয়ং অমুমানস্ত, তৃতীরঃ অর্থাপত্তেঃ। ন হি কুণ্ডে বদরবং দেহাত্মানে একদেশসংলগ্নে উপলভাতে ইতি উক্তে ভিত্তিভিত্রোঃ ভেদেন অমুপ্লস্তে অপি ধ্বা আধারাধের্ভাবঃ তথা অত্ত আপি ইতি আশ্বাদ্ধা আহ—ভিত্তে চিত্রমিবৈতি। চিত্রান্ধিতায়া ভিতঃ উপলম্ভবদ্ দেহাকারান্ধিতঃ আয়া ন উপলভাতে, তথা সতি মন্ধি মন্ধ্রাঃ দেহঃ অয়ন্ অস্বি ইতি বাবহারঃ ভাও। ন তৃ মন্ধাঃ অহং মূলঃ অহম্ ইত্যাদি ইতি সমুদারার্বঃ একে

তাৎপর্য—বেষদ দেহ চকুছোরা কিংবা অধিঞারের ছারা পৃথীত হর, সেইরপ আছা হর
না। কুঙে বদরকল সংযুক্ত আছে, উভরই ইল্লিরগাহ্য; সেইরপ থেব ও আলার ছলে
উভর ইল্লির গ্রাহ্য নহে; খতরাং প্রভাকের সহিত কোন বিরোধ বাই।

কথং তর্হি প্রত্যক্ষাদ্য প্রাসিদ্ধাত্মনি দেহাধ্যারোপণা, দেহে চাত্মারোপণা ॥ ৬০

পদাস্থা। তর্হি (তাহা হইলে) প্রত্যক্ষাদ্যপ্রসিদ্ধান্থানি (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের গারা অপ্রসিদ্ধ আত্মাতে) দেহাধ্যারোপণা (দেহের আরোপ) দেহে চ (এবং দেহে) আত্মারোপণা (আত্মার আরোপ) কথম্ (কিরূপে হয়) ? ॥ ৬ • •

অমুবাদ। তাহা হইলে প্রহাঞ্চাদি প্রমাণের ছারা অপ্রসিদ্ধ আত্মাতে দেঠের আরোপ এবং দেহে আত্মার স্বধাস কিরূপে হয় १॥ ৬•

টীকা। নমু সামান্তভঃ গৃথাতে বিশেষতশ্চ অগৃথীতে বিষয়ে বিষয়ান্তরাধ্যাসঃ দৃষ্টঃ, তদ্ ইহ আত্মনঃ প্রভাকাতবিষয়ত্বে কথং তত্ত্ব অনাস্থাধ্যারোপঃ, অনাস্থানি বা কথম আত্মাধ্যারোপঃ, তন্ত্র অভ্যন্তাসংক ইতি অভিপ্রেভ্য নিষয় শহতে—কথং তহীতি ॥ ৬০

নায়ং দোষঃ, স্বভাবপ্রসিদ্ধত্বাদাত্মনঃ। ন ছি কাদাচিৎক-সিন্ধৌ এব অধ্যারোপণা ন নিজ্যসিদ্ধৌ ইতি নিয়ন্তং শক্যম্, আকাশে তলমলাদ্যধ্যারোপণদর্শনাৎ॥ ৬১

পদাস্থা। অন্তম্প (এই) দোষ: (দ্বণ)ন (না, নঙে), (এ পঞে হেতৃ প্রদর্শিত চইতেছে ) আবান: (আহার) খভাব প্রসিদ্ধবাং (খভাবতঃ প্রসিদ্ধব-হেতৃ, যন্ত্রপি আবা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণগম। নঙে, তথাপি আবা ব্যবদাশ বদিরা ভাহার ক্ষুর্পের ক্ষুপ্রপ্রাণান্তরের প্রয়োজন নাই) কাদাচিৎক্সিদ্ধৌ এব (কোন সমরে সন্তাদিদ্ধি থাকিলেই) অধ্যারোপণা (অধ্যাস), নিত্যসিদ্ধে (নিত্যসিদ্ধি থাকিলে)ন অধ্যারোপণা (অধ্যাস হর না) ইতি (ইহা) নিয়ন্ত্রং (নির্মিত করিতে)ন হি শক্যম্ (পার না), আকাশে (গগন, অপ্রত্যক্তৃত্বপদার্থে) তল্মলান্তব্যারোপণদর্শনাৎ (তল, মল প্রভৃতির অধ্যারোপ দেখা বার)॥৬১

<sup>\*</sup> তাৎপর্ব্য—বে বস্তুর সাধারণ জান আছে বিশেব জান নাই তাহাতে জন্য বস্তুর আরোপ দেশা যার ; বেষন পুরোবর্ত্তিনী গুজিকার সামান্যরূপে পূর্বে জ্ঞান থাকার নীলপুটাদি বিশেষ জ্ঞান না থাকার ভাষাতে রক্তের অধ্যাস হয়। আয়ে ও প্রত্যকাদি প্রমাণের বিষয় নহে, ইডরাং এইরূপ অপ্রসিদ্ধ বস্তুতে কিরূপে জন্য বস্তুর অধ্যাস হইতে পারে—এইরূপ শিব্য শব্দ করিভেছেন।

অমুবাদ। আত্মার স্বাভাবিক প্রসিদ্ধি থাকায়—ইহাতে কোন দোব হয়
না। কদাচিৎ প্রসিদ্ধ বস্তুতে অধ্যাদ হয়, নিতাসিদ্ধ বস্তুতে অধ্যাদ হয় না—
এরণ নিয়ম করিতে পারা যাদ না। কারণ আকানে তল-মালিক্ত প্রভৃতির
অধ্যাদ দৃষ্ট হয়॥ ৬১ \*

টীকা। কিম্ আছান: ক্রণাভাবাৎ তত্ত্ব অধ্যাস: ন সম্ভবত্তি ইতি উচাতে ?
কিংবা বিষর্থেন ক্রণাভাবাৎ ? গৃহীতসামান্তাংশাগৃহমাণবিশেষাংশাভাবাদ্ বা ?
তত্ত্ব ন আছা: ইতি আহ নায়ং দোষঃ স্বভাবপ্রসিদ্ধান্তান্তান ইতি।
অপ্রকাশন্ত আহান: স্বমহিয়া এব ক্রণাদিতার্থ:। ন বিভারম্ ইতি আহ—
ন হীতি। আকাশে অপ্রত্যক্ষে অপি ইতি শেষ:। অনৈক্রিরকে অপি
আকাশে এক্রিরকত্রমদর্শনাৎ অবিষয়ে অপি স্বতঃ ক্রতি আ্বানি বিষরাধাাসঃ
ন অসম্ভাবিতঃ ইতার্থ:। ন চরম:—বহিরপ্রের্ বিভ্যমানয়োঃ অপি সামান্ত-বিশেষাংশয়োঃ অপ্রিশৈক্লাাদিবদ্ ধুমাদৌ অধ্যাসং প্রতি অভন্তবাৎ ক্রপমাত্তেণ
ক্রবং অধ্যাসবিরোধ্যাকারেণ অক্রণক অধিষ্ঠানন্ত অধ্যাসে অপেক্যতে।
তদ্ ইহ আরুনঃ স্বর্পতঃ ক্রণে অপি অন্তল্ভতঃধান্তব্যানাত্রবাত্রাকারেণ
বেদান্তক্রনিতজ্ঞানে অধ্যাসবিরোধিনি ক্রণাভাবাদ্ অধ্যাসোপপত্তেঃ ন কন্চিদ্দেশিংইতি ভাইবাস্॥ ৬১

কিং ভগবন্! দেহাত্মনোঃ ইতরেতরাধ্যারোপণা দেহাদি-সংঘাতকৃতা, অথবা আত্মকৃতা ? ইতি ॥ ৬২

পদিষিয়। ভগবন্! (ঐশর্যাদি গুণশালিন্) দেহায়নোঃ (শরীর এবং আত্মার) ইতরেতরাধ্যারোপণা (পরম্পর অধ্যাস) কিম্ (কি) দেহাদি-সংঘাতক্তা (শরীরাদি সংঘাতজ্ঞনিত) অধ্বা (কিংবা) আত্মকৃতা (আত্মন্সম্পাদিত) ? ইতি (বাক্য শেষ)॥ ৬২

অনুবাদ। শরীর এবং স্বাত্মার পরস্পর আরোপ দেহাদিসংখাভন্তনিত কিংবা স্বাত্মকত ? ॥ ৬২

তাৎপৰ্য। শিব্যের আকাজ্ঞার গুলু বলিতেছেন—বটাদি জড় বস্তুর প্রসিদ্ধিতে প্রত্যাদি প্রমাণের আবজ্ঞকতা আছে, আল্লা বরংপ্রকাশ বলিলা তাহার প্রাণিদ্ধি বতংগিছ; স্তেরাং তাহাতে অন্ত বন্ধর অধ্যাস হইবার বাধক কি আছে ?—গুক্তিকা প্রভৃতি পদার্থ প্রত্যাদাল প্রমাণের বিষয়াভূত হর বলিয়া তাহার তথন জান হর; মৃতরাং তাহাতেই অধ্যাস হইবে বতংগিছ বল্পতে হইবে না, ইহাতে বা বুজি কি ? বতংগিছ আকাশে তল মাদিল প্রকৃতির আবোপ দেখা বার।

টীকা। নমু অধ্যাসজ্ঞানাকারপরিণাম: কিম্ আত্মন: ? উত অনাত্মন: ? কিংবা উভয়ো: ? নাত্ম;, তত্ম ব্রিকারিত্মাপত্তে: অনিত্যত্মাদিদোরপ্রসঙ্গাৎ। ন বিতীয়:, অচেতনন্ত তদকুপপত্তে:। অতএব ন তৃতীয়: ইতি অভিপ্রেত্য শিষ্য: পুছেতি—কিং ভগবন্ধিতি ॥ ৬২

গুরুঃ উবাচ—যদি দেহাদিসংঘাতকৃতা, যদি বা **আত্মকৃতা,** কিং তত্র স্থা**ং** ় ॥ ৬৩

পদাস্থয়। শুরু: (আচার্য্য) উবাচ (বলিয়াছিলেন) যদি (যদি) [ইতরেতরাধ্যারোপণা = পরস্পরাধ্যাদ] দেহাদিদংঘাতকতা (দেহ প্রভৃতি সংঘাতকত) যদি বা (অথবা) আত্মকতা (আত্মকত) তত্ত্ব (তাহাতে) [তব = তোমার] কিং স্থাৎ (কি হবে)॥ ৬০

অনুবাদ। শুরু বলিলেন—যদি পরস্পার অধ্যাস দেহাদিসংঘাতক্ত কিংবা আয়ুকুত, তাহাতে ভোমার কি ?॥ ৬৩

টীকা। শিষ্যাভিপ্রায়ং শ্রোতুকাম: গুরুং কম্মিন্ সতি কিং তাদ্ ইতি পূচ্ছতি—যদীতি। কিং তত্ত্ব তাং তব ইতি শেষঃ॥ ৬০

ইত্যক্তঃ শিষ্যঃ আহ—যদি অহং দেহাদিদংঘাতমাত্রঃ, ততঃ মম অচেতনত্বাৎ পরার্থত্বম্ ইতি ন মৎকৃতা দেহালনোঃ ইতরেতরাধ্যারোপণা। অথাহমাত্রা পরঃ অতঃ সংঘাতাৎ, চিতিমগ্রাৎ স্বার্থইতি ময়া এব চিতিমতা আল্লানি অধ্যারোপণা ক্রিয়তে সর্বানর্থবীজভূতা॥ ৬৪

পদাখ্য। ইতি উক্ত: (শুরু কতৃক এইরপ অভিহিত) দিবা: (ছাত্র)
আহ (বলিলেন) যদি (যদি) অহন্ (আমি) দেহাদিসংঘাতমাত্র: (কেবলমাত্র
দেহাদি সংঘাতব্ররুপ, দেহাদিসংঘাত ব্যতীত আমার আর পৃথক্ সত্তা নাই),
ভতঃ (সেইজ্বল্প) মম (আমার) অচেতন্ত্রাং (অভ্যবশতঃ) পরার্থম্ম (পরপ্রপ্রোজন সিদ্ধির নিমিত্র) ইতি (এইহেচু) দেহাম্মনোঃ (দেহ এবং আ্মার)
ইতরেতরাধারোপণা (পরস্পর আরোপ) মংকুতা ন (মংকর্জ্ক নছে),
অথ (পক্ষাস্তরে) সংঘাতাং (দেহাদি সংঘাত হইতে) পরঃ অল্তঃ (অল্প কেছ)
জহম্ (আমি) আ্মা (আ্মা) চিতিম্বাং (চৈতন্ত্রবশতঃ) শ্বার্থ (শরার্থ নছে)
ইতি (এই হেতু) চিতিম্তা (চৈতন্ত্রস্বরূপ) মরা এব (মংকর্জকই)

আক্সনি( আত্মাতে ) সর্কানর্ধনী জভ্তা ( সমস্ত অনিষ্টের কারণীভূত ) অধ্যারোপণা ( আমোপ, অধ্যাস ) ক্রিয়তে ( ক্রত হইতেছে )॥ ৬৪

অনুবাদ। গুরু কর্ত্ত এইরূপ অভিহিত হইরা শিষা বলিলেন—যদি আমি কেবলমাত্র দেহাদি সংঘাতস্থরণ হই, তাহা হইলে আমি অচেতন বলিয়া পরার্থ হইরা পড়িলাম, অত এব শরীর এবং আত্মার পরম্পর অধ্যাস মংকৃত নহে। যদি আমি দেহাদি সংঘাত হইতে অক্ত আত্মা হই, তবে আমি চৈতক্তস্বরূপ বলিয়া স্বার্থ (নিজ্ঞের প্রয়োজন সিদ্ধির নিমিত্র) হইলাম, স্বতরাং চৈতক্তস্বরূপ আমিই আত্মাতে সমস্ত অনর্থের কারণীভূত অধ্যারোপ করিলাম ॥ ৬৪

টীকা। স্বাভিপ্রায়ং শিষ্য: প্রকটয়তি ইতি আহ—ইত্যুক্তঃ ইতি।
অনাম্রন: স্বরূপের অধ্যপ্তমাৎ নি:স্বভাবত তত অধ্যাসকর্ত্বাস্থপতেঃ আয়া
এব তৎকর্তা ইতি স্বয়ম্ উহমান: অহমবভাসত আয়প্রতায়ম্বাৎ সংঘাতে চ
তদ্ধর্শনাৎ স বা অহম্, অক্তঃ বা অধ্যাসকর্তা ইতি উভয়য় লোবম্ উপতত্তি—
শিষ্য আহ যাল্যহ্মিত্যাদিনা। আতে পক্ষে অধ্যাসকর্ত্ব; অভাবাৎ
সংসারদর্শনং ন তাদ্ ইতি ভাবঃ। বিভায়ে স্বয়ম্ এব স্থানর্থার্থঃ প্রস্তম্বাদ্
অনিম্যাক্ষরাপত্তিঃ ইতি ভাবঃ॥ ৬৪

ইত্যুক্তো গুরুরুবাচ—অনর্থবীজভূতাং চেৎ মিথ্যাধ্যা-রোপণাং জানীষে, মাকার্ষীস্তহি॥ ৬৫

পদাস্থা। ইতি উক্ত: (এইরপ ক্ষিত) গুরু: (আচার্য্য) উবাচ (বলিরাছিলেন) [কি বলিয়াছিলেন তাহা ক্ষিত্ত হইতেছে] চেৎ (যদি) মিধ্যাধ্যারোপণাম্ (মিধ্যা অধ্যাসকে) অনুষ্ঠ ভাম্ (অনুষ্ঠর প) জানীবে (ক্সান). তিই (তাহা হইলে) মা কার্যা: (অধ্যাস ক্রিও না) ॥ ৬৫

অমুবাদ। শিব্যকর্ত্ক এবংপ্রকার অভিহিত হইয়া গুরু বলিলেন—
মিখ্যা অধ্যাসকে যদি অনর্থক্রপ জান, তবে অধ্যাস করিও না অর্থাৎ এক্রপ
অধ্যাস ভাগে কর ॥ ৬৫

টীকা। চিন্নাত্রাশ্রনবিধানাগুনির্বাচনীয়াবিপ্যাবেশবশাৎ চিদায়া এব অবিদ্যাপরিকরিতাহংকারানিস্থলশরীরান্তম্ আয়াদেন অভিমন্তমানঃ মিধ্যা এব অধ্যাসকর্তা ইতি প্রানিষ্কি উপগতঃ। পরমার্থতন কৃটয়ঃ এব আয়া। অবিস্থানিস্ত্যা চ সংসারনিস্তিঃ নিজানিস্ত্যা এব অপ্রনিস্তিঃ ইতি ন অমূপপারং কিঞিৎ ইতি অভিপ্রেত্য শনৈঃ শনৈঃ উত্তার্থং শিষ্যবৃদ্ধিন্ আরোহম্ভি

শুরু: ইতি আহ—ইত্যুক্তো শুরুরিত্যাদিনা। দেহাশ্বাশ্বভাবনাম্ অনর্থার্থ চেৎ অবগচ্চদি কিং ইতি ওঠি তাং ন মুঞ্চি সতম্বত্তাৎ তব ইতি তাবৎ সংঘাতবিলক্ষণতাং তক্ত স্বচয়তি—অনর্থবীজভূতামিতি॥ ৬৫

নৈব ভগবন্! শক্ষোমি ন কর্ত্ত্ম্। অত্যেন কেনচিৎ প্রযুক্তঃ অহং ন স্বতন্ত্রঃ ইতি॥ ৬৬

পদাষ্য। ভগবন্! (ঐশ্বর্যাদিগুণশালিন্) ন কর্ত্তু: ন এব শক্রোতি (আরোপ করি না এমন নছে অর্থাৎ আরোপ করিতেই হয়) অঞ্চেন (অপর) কেনচিৎ (কোন পুরুষ কর্তৃক) প্রসুক্তঃ (প্রেরিড) অঃম্ (আমি) ইভি (এই জন্তু) ন স্বতন্ত্রঃ (স্বাধীন নহি)॥ ৬৬

অমুবাদ। ভগবন্! অধাদ করিব না ইহা হইতেই পারে না, অভ কোন পুরুষ কর্ত্ত প্রেরিত হইয়া আমি আরোপ করিয়া থাকি, কারণ আমি স্বাধীন নহি॥ ৬৬

টীকা। সাক্ষিণং কৃটস্থতাৎ ন অনর্থসম্বরঃ প্রমার্থতঃ ইত্যুক্তান্তিপ্রায়ম্ অনব্র্ধামানঃ শিষ্যঃ প্রাহ— নৈব ভগবন্ধিত। হে ভগবন্! ন কর্ত্ত্বে এব শক্ষোমি ইতি—অধ্যঃ। অনিচহতোহপি মে নির্ব্যুতাবাৎ নাঃং স্বতন্ত্রঃ, অভ্যেন কেনচিং প্রেষ্যমাণঃ এব ইতি মত্যে ইতার্থঃ॥ ৬৬

ন তহি অচিতিমত্বাৎ সার্থঃ স্বন্। যেন প্রযুক্তঃ অস্বতন্তঃ প্রবর্ত্তমে স চিতিমান্ স্বার্থঃ। সংঘাত এব স্মৃ॥ ৬৭

পদাস্থা। ওহি (ভাষা ইইলে, অর্থাং প্রতন্ত্র না ইইলে) ওম্ (তুমি)
ক্ষচিতিম ঝাং (অটচত অবশতঃ, এড়ে প্রপ্রক্ত ) ঝার্থাং (পরার্থ ইহিত, স্থপ্রােজন
নিমিত্ত ) ন (না), যেন (যংক গুঁক, আয়কর্ত্ক ) প্রযুক্তঃ (প্রেরিত ) অপ্রতন্তঃ
(পরাধীন ) [ তুম্ = তুমি ] প্রবর্ত্তারে (প্রার্থ ইতৈছ ) চিতিমান্ (চৈত অযুক্ত )
সং (সে, তিনি, আয়া) সার্থাং (পরার্থ নহে), তুম্ (তুমি) সংঘাতঃ এব
(সংঘাতই)॥ ৬৭

অনুবাদ। [ শুরু ] তুমি যদি পরতত্ত, তবে জড়ম্বশতঃ স্বাধ নহ; যংকর্ক প্রেরিত হইরা তুমি পরাধীন ভাবে প্রবৃত্ত হইতেছ সেই চেতন পদার্থ স্থার্থ, তুমি সংঘাতরূপ॥ ৬৭

णिका। यनि अवर मक्टरम, जना हिजियकार वार्थः देखि मना अव देखानिमा

উক্তং মৃষা ইতি গুরু: স্বাভিপ্রায়ং প্রকটয়ন্তি—ন তর্হি সচিতিম-স্বাদিতি॥৬৭

যদি **অ**চেতনোহহং, কথং স্থপতুঃখবেদনাং ভবছক্তং চ জানামি ?॥ ৬৮

পদাৰ্য। যদি (यদি) অহম্ (আমি) অচেডন: (চৈডক্সহিড, জড়) কথম্ (কিরপে) স্থহ:থবেদনাম্ (স্থ হ:থের অন্তব) ভবহ্জং চ (এবং আপনার কথিত বিষয়) জানামি (জানিব) । ॥ ৬৮

অসুবাদ। [শিষা] যদি আমি অচেতন ইইলাম, (তাহা ইইলে) স্থ ছঃধের অমুভব এবং আপনার কধিত বিষয় কিরুপে জানিব ? ৬৮

টীকা। নমু কথমহং সংখাতঃ জ্ঞাতৃতাদিতি শিবাঃ আহ—যপ্তচেতন ইতি। ভবতুক্তমিতি। সংঘাতঃ এব ত্বমিত্যাদি ইত্যৰ্থ: ॥ ৬৮

গুরুরুবাচ—কিং স্থপত্রংখবেদনায়াঃ মছক্তাচ্চ অন্যস্ত্রং, কিংবা অনন্য এব ইতি॥ ৬৯

অনুবাদ। শুক বলিলেন—তুমি কি স্থতঃখান্তৰ ইইতে এবং:মংক্ৰিত বিষয় ইইতে ভিন্ন স্থান অভিন।

পদান্য। গুরু: (আচার্যা) উবাচ (বলিগেন) ত্বম্ (তুমি) স্থতঃখ-বেদনায়া: (স্থ হঃথের অনুভব হইতে) মহকাৎ চ (এবং কথিত বিষয় হইতে) অন্য: (ভিন্ন) কিম্(কি, প্রশ্নে) ? কিংবা (অথবা) অনুভঃ এব (অভিন্নই) ইতি (ইহা) [পূচ্চামি জিজাদা করি] ॥ ৬১

টীকা। মিগাধ্যাসপ্রস্কুকর্তৃথান্তবভাসক্ত দেহেন্দ্রিরান্তঃকরণগভিচিদাভাসা-বিবিক্তত্মা তদ্বিশিষ্টাত্মবিষয়ত্বাৎ তক্ত চ অবিবেকবিবেকাভ্যাম্ আত্মনঃ পরভব্রত্বত্ত্রত্বপ্রতিভাসগোচরত্বাদ্ অবিবেকনিরাকরণেন অত্র অরপপ্রতিষ্ঠা বুদ্ধিঃ সংপান্ত। ইত্যভিপ্রত্যে আচার্য্যঃ পৃচ্ছতীত্যাহ—গুরুক্সবাচ—কিমিত্যাদিনা॥ ৬৯

শিষ্য উবাচ—নাহং তাবৎ অনন্তঃ। কম্মাৎ ? যম্মাৎ ততুভয়ং কর্ম্মভূতং ঘটাদিকমিব জানামি। যদি অনন্তো-হহং, তেন ততুভমং ন জানীয়ান, কিন্তু জানামি, তম্মাদন্তঃ। স্থান্থাবেদনাবিজিয়া চ স্বার্থা এব প্রাপ্নোতি, মৃত্তুক্ক স্থাৎ, অনস্তে। ন চ তয়োঃ স্বার্থতা যুক্তা। ন হি চন্দন-কণ্টকরতে স্থল্পথে চন্দনকণ্টকার্থে, ঘটোপযোগো বা ঘটার্থঃ। তত্মাৎ তদ্ বিজ্ঞাত্ম মম চন্দনাদিক্তঃ অর্থঃ। অহং হি ততঃ অন্যঃ সমস্তম্ অর্থং জানামি বৃদ্ধ্যারূদ্ম॥ ৭০

পদান্ত্র। বিষাঃ (বিভার্বী) উবাচ (বিলয়ছিলেন) [ কি বলিয়াছিলেন ভাহা প্রদর্শিত হইতেছে] অধ্য (আমি) তাবৎ (বাক্যালয়ার) অনক্তঃ ন (জভিন্ন নহি, সংবাত হইতে ভিন্ন), কন্মাৎ (কেন ? কেন আমি সংবাত হইতে ভিন্ন) ম্মাৎ (বেহেতু) বটাদিকম ইব (ঘটাদির ন্তান্ন) কর্মাভূতম (কর্মাসক্রণ, কর্ভুত নহে) তদ উভয়ম্ (গেই ছ:এটি, জ্ঞান এবং বিষয়) জানামি (জানিতেছি), যদি) অহম (আমি) অনক্তঃ (সংবাত হইতে ভিন্নহি) তেন (তাহা হইলে) তহভরম্ (গেই উভর জ্ঞান ও জ্ঞের) ন জানীয়ান (জানিভাম না ) কিন্তু (পরস্তু) জানামি (জানিয়া থাকি) তত্মাৎ (তজ্জ্ঞ্য) অস্তঃ (ভিন্ন, সংখাত হইতে পৃথক্ভূত), অনুভূত্বে (অভিন্নছে) স্থত:খবেদনাবিকিয়া চ (মুথ তু:খামুভবরূপ বিকার) স্বার্থা এব (স্বার্থই, পরার্থ নহে ) প্রাপ্লোতি ( প্রাপ্ত হইল, পতিত হইল ) ত্রহক্তঞ্চ ( এবং ত্রংক্তিত অসব অনিতাত্ব প্রভৃতি পূর্বোক্ত দোষ) স্থাৎ ( হইল, ঘটল ), তয়ো: ( হুখ-বেদনাত্রপ বিকার এবং জ্ব: বেদনাত্রপ বিকারের) স্বার্থতা (স্বপ্রয়েজন-নিমিদ্ধতা) ন চ যুক্তা (উচিত নহে) [ স্থপতঃথবেদনাবিক্রিয়া বে স্বার্থ নছে তাহা দৃষ্টাস্ত ঘারা স্পষ্ট করিয়া বলিতেছেন ] চন্দনকণ্টকক্ততে (চন্দন জনিত এবং কণ্টক জনিত ) সুধত্রথে ( প্রথ এবং ত্রংধ ) চলনকণ্টকার্থে ( চলন এবং क फिल्द्र निमित्त ) न हि ( नरह ) घरिनियां । ( घरित डिनर्सां , घरित छन আহরণাদি ) ঘটার্থ: বা (কিংবা ঘটার্থ)[ন=নহে], তস্মাৎ (সেই হেডু) তদ্বিজ্ঞাতঃ (তদ্বিষয়ক জ্ঞানবান, চন্দনকণ্টকাদিজনিত হুণ ও ছঃখের অফু-ভবিতা ) মম (আমার) চলনাদিক্তত: (চলনাদি জনিত ) অর্থ: (প্রয়োজন), অংম্ (আমি) হি (নিশ্চিত) ততঃ (তাহা হইতে, পূর্ব্বোক্ত বিষয়সমূহ হইতে ) অন্ত: (ভিন্ন) সম: (সর্বতি তুলারপ,) বুল্লার্ড্ম (বুলিতে আর্চ) তম্ অর্থম (সেই পদার্থ) জানামি (জানি)॥ १०

অমুবাদ। শিষ্য বলিলেন—আমি [দেহাদি সংঘাতের সহিত ] অভিন নহি, [প্রশ্ন] কেন ? [উত্তর]—কারণ আমি কর্মপুত ঘটাদি পদার্থের স্তায় ভান ও ভার উভরকে জানি। বদি আমি সংঘাতের সহিত জন্তির, তাহা

হইলে জ্ঞান ও জ্ঞের উভরকে জানিতে পারি না, কিন্তু জানিয়াও থাকি, অভ এব
আমি সংঘাত হইতে ভির। বদি অভিয় হট, তাহা হইলে স্থওঃধবেদনারপ
বিক্রিয়া সার্থ হইয়া পড়িল এবং ভবৎক্ষিত অসত্ত ও অনিভ্যাদি দোষও ঘটিল।

স্থবেদনা এবং হঃধবেদনার স্মার্থত। উচিত নহে। [কারণ] চন্দনজনিত স্থধ
এবং কটক জন্ত হংগ চন্দন ও কটকের নিমিত্ত নহে কিংবা ঘটের জ্ঞলাহরণাদি
উপবোগ ঘটের নিমিত্ত নহে। অভএব তদ্বিষয়ক জ্ঞানবান্ আমার চন্দনাদিজনিত স্থাদির প্রয়োজন, আমি তাহা হইতে ভির, সর্বাত্ত ত্লারূপে অবহিত

থাকিয়া বৃদ্ধিতে আরুড় পদার্থকে জানিয়া থাকি॥ १० ত

টীকা। শিষ্যঃ প্নঃ স্বান্ধভবমস্ক্ররন্ত্রমাহ ইতি দর্শরতি—শিষ্য ইতি। নাহং সংঘাতাদন্তঃ, তদ্দ্রষ্ট্রাৎ। যো বদ্দ্রটা ন স তদনন্তঃ, বধা ঘটদ্রটা ইত্যর্থঃ। হেতোঃ অপ্রশোলকতাশন্তাম্ অনবকাশন্তি—যদীতি। তেন ইতি অনক্রছেন হেতুনা ইত্যর্থঃ। ন হি স্বঃং স্ববেদ্যম্ কিম্ অণি ভবতি, স্বান্ধনি বৃত্তিবিরোধাৎ, জড়ল্ল চ স্বপ্রকাশতান্ত্রপথতঃ। স্বাক্সন্ত ইতি ভাবঃ। উপনারনিগমনে দর্শনতি—কিস্ত জানামি তত্মাদন্তা ইতি। অনক্রছে বিষয়ত্বান্ত্রপতিরপথ বাধকম্ অভিধান্ধ শেষ্যন্তরাভাবাৎ সংঘাতল সংশ্রহাপতিং বাধকাত্রম্ আহ—শ্রম্তঃথেতি। বিক্রিয়া কর্ত্বাদিলকণা ইত্যথঃ। অনুক্রেং চেতি। অসক্রানিত্যত্বাদিপ্র্যোক্তবেশ্বানত স্থাপ্রতি ইত্যর্থঃ। ভবতু স্বার্তির ইতি আশক্ষ্য বিষয়ল স্বার্ত্রভাবাৎ দৃষ্টান্তেন উপপাদন্তি—ন চ তা্যারিতি। স্বর্ত্রংধবেদনাবিক্রের্য়োঃ ইত্যর্থঃ। দ্রন্ত্রং আন্নান দৃশ্রাদ্ অন্তব্ধ শেষত্বং চ উপপাদন্তিকুম্ উপসংহরতি—তত্মাদিতি। প্রাত্রং জ্বেদ্বন্ধ্রম্ আহ—বৃদ্ধ্যাক্রচ্মিতি॥ ৭০

<sup>•</sup> তাৎপর্য। শুকু শিব্যকে জিল্লাদা করিরাছিলেন—তুমি দেহাদি সংঘাত হইতে তির আথবা অভিন। তাহার উত্তরে শিব্য বলিতেছেন—আমি দেহাদি সংঘাত হইতে ভিন্ন। কারণ কেহাদি বিষয়, আমি অবিবয়। আরণ্ড দেখা বায়, বে বিষয় হয়, দে পরার্থ হয়, দদি আমি দেহাদির সহিত অভিন্ন হয়, তাহা হইতে বিষয় হয়লার, বিষয় হইলে পরার্থ অবভারাবী; কিন্ত আয়া কণমও পরার্থ হইতে পারে না। অপিচ, যে বাহার জয়া যে তাহা হইতে ভিন্ন, বেশ্বন ঘট-এটা প্রমুখ বট হইতে ভিন্ন। যদি দেহ, মুণ জুঃখ প্রভৃতি আমা হইতে অভিন্ন, তবে আমি তাহাদিপকে অমুভ্য করিতে পারিচাম না। স্বতরাং আমি এ সমন্ত পদার্থ ছইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন।

তং গুরুরুবাচ—এবং তর্হি স্বার্থ্য দ্বং চিতিমন্থাৎ ন পরেণ প্রযুজ্যসে। ন হি চিতিমান্ পরতন্ত্রঃ পরেণ প্রযুজ্যতে, চিতিমতঃ চিতিমদর্থনামুপপত্তেঃ সমন্বাৎ প্রদীপপ্রকাশয়ো-রিব। নাপি অচিতিমদর্থন্থং চিতিমতঃ ভবতি, অচিতিমতঃ অচি-তিমন্তাদেব স্বার্থনস্বন্ধামুপপত্তেঃ। নাপি অচিতিমতঃ অস্থো-ন্থার্থন্থং দৃষ্টম্। ন হি কাষ্ঠকুড্যে অন্থোন্থার্থং কুর্স্বাতে॥ ৭১

পদাৰ্য। গুৰু: (আচাৰ্যা) তম (তাহাকে, শিবাকে) উবাচ (বলিয়া-ছিলেন) কি বলিয়া ছিলেন, তাহা কথিত হইতেছে ] এবং (এইক্লপ) ভৰ্ছি (তাহা হইলে) চিভিমন্ত্র ( চৈত্তসক্ষপত্বশতঃ ) ত্বম্ (তুমি ) তার্থঃ ( দিদ্ধির নিমিত্ত, শ্যাসনাদির ভার পরার্থ নহে ) পরেণ (অক্তক্ত্রুক) ন প্রযুদ্ধানে (প্রেরিত হও না) চিভিমান (চেতন) প্রতন্ত্রঃ (প্রাধীন হইয়া) পরেণ (পরকর্ত্র ) নছি প্রযুক্ষ্যতে (প্রেরিত হয় না ) প্রদীপ প্রকাশয়োঃ ইব ( প্রদীপ এবং প্রকাশের ভার) সমস্বাৎ ( তুলাম্ব হেতু ) চিভিমতঃ ( চেডনের ) চিভিমন্ধ্রামূপপত্তে: (কারণ, চেতনের প্রয়োজন নিমিত্ত হয় না), [চেতন চেতনের উপকারী নাই ১উক, অচেতনের উপগার হইতে পারে, এই আশকার বলিতেছেন ] চিতিমত: (চেতনের) অচিতিমদর্থত্ম (জড়ের উপকারের নিমিত্তত্ব) অপি ভবতি (হয়ও না) [এপকে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] অচিতিনতঃ (অচেতনের, কড়ের) অচিতিম্বাদ এব (অচেতনম্ব হেডু, কড়্ব-বশতঃ) স্বার্থসম্বরাজুপপত্তেঃ ( স্বার্থসম্বন্ধের অমুপপত্তিবশতঃ, জড় বস্তব নিজের প্রয়োজনগিদ্ধি হইতে পারে না জড় চেতনের অঙ্গ হয়, অঙ্গী হয় না ) [ চেতন অচেতনের উপকার নাই করুক, জড়বস্ত সকল পরস্পারের উপকারক হউক, এই আশহার বলিতেছেন ) অচিতিমত: (অচেতন পদার্থবের, হুইটি জড়-वस्त्र, (वस्त चंडे ७ भडे ) व्यक्तांकार्थयम् ( भत्रत्मात श्राद्याक्त मिकार्थयः, भवन्मदबद উপকারকত্ব) ন অপি पृष्टेम् (पृष्टे इत्र ना, दिशा यात्र ना) [पृष्टी खादा ইহাকে পরিস্ফুট করিতেছেন] কাঠকুডো (কাঠ এবং ভিত্তি) অন্তোভার্থং ( भवन्मरत्व उभकांव माथकष ) न हि कुर्साटल ( करव ना ) ॥ १> ॥

অমুবাদ। গুরু শিবাকে বলিলেন—তবে এরপ হইলে ভূমি চেডন

ভাৎপর্য। জগতে চেতন ও অচেতন এই ছুইট বস্তু দেখিতে পাওয়ায়ায়; ভয়বেট
আরা চেডন, ভঙ্কির সম্বর পরার্থ অচেতন বা লড়। চেতন পরার্থ পরার্থ অর্থাৎ পরের

বলিয়া স্বার্থ, অতএব পরকর্ত্ব প্রেরিত হও না। চেতন পরতর হইয়া পর-কর্ত্ব প্রেরিত হয় না, প্রেরীপ ও প্রকাশের স্থার তুল্যজাতিমহেতু চেতনের চেতনার্থম্ব উপপর হয় না। চেতনের অচেতনার্থম্ব ও সম্ভব নহে, কারণ অচেতন পদার্থের অচেতনম্বশতঃ স্বার্থসম্বের অম্পুপত্তি ঘটে। অচেতন পদার্থসমূহের পরস্পার উপকারকত্বও দেখা বায় না, [বেহেতু] কাঠ এবং কুডা পরস্পরের প্রেরোজন সাধন করে না॥ ৭>

টীকা। ৰদি এবং প্রতিবৃদ্ধ: অসি বংস! ন তার্থ পর প্রযুক্ততা তব ইতি তব্দ্ অববোধয়তি আচার্য্য ইতি আহ—তং গুরুর্রিতি। নমু চিতিমত: অপি পরার্থম্বং কিং ন স্থাদ্ ইতি চেৎ তত্র বক্রব্যং কিং চিতিমান্ চিতিমদর্থঃ প্রকিবা অচিতিমদর্থঃ পরতা আদ্যে অপি অয়ন্ এব সার্থঃ প চিতিমদন্তরার্থঃ বা ? ন আদ্য:—এক দ্বিন্ উপকার্য্যোপকার কভাবলক্ষণস্থ অর্থাবিত্ম অবোগাদ্ ইতি অভিপ্রেত্য বিতীয়ং প্রতি আহ—চিতিমত ইতি। সমন্ত্রাং অত্যোসকৃত্যাতিশয়াভাবাদ্ ইতার্থ। দিতীয়ং দ্বয়তি—নাপীতি। অচিতিমদর্বন্ধং চিতিমতঃ ইতি প্রেণ্ণ অম্বক্ষঃ। অচিতিমতঃ কড়স্থ কড়মান্ এব শেবিত্বামূপপত্তেঃ ইতি হেম্বর্থঃ। মান্তৃং তহি অচেতনানান্ অপি চিতিমচেছবিত্মং, ভেরান্ অক্যোগার্থতা কিন্ ইতি ন ভবেৎ, অতঃ কিন্ ইভিচেতনঃ অধাক্ষঃ স্থার্থঃ কল্লাতে ইতি আশব্য দৃষ্টবিরোধাৎ মা এবন্ ইতি আহ—নাপ্যচিতিমতো-রিতি॥৭১

নসু চিতিমত্ত্বে সমেহপি ভৃত্যস্বামিনোঃ অভ্যোন্তার্যক্তং দৃষ্টম্॥ ৭২

জড়ের প্ররোজন সিদ্ধির নিমিন্তীভূত হয় না—কিন্ত জড় বহু শবা, আসন, যট প্রভৃতি পরের—চেডনের ভোগনিমিন্ত হয়। তুলালাতীর বন্ধ গণের মধ্যে উপকার্য উপকারকত্ব ধেবা বার না। ধেবুন—প্রদাপ ও প্রকাশ সমানজাতীর। স্তরাং কেই কাহার উপকার করে না বা উপকৃত হয় না; কিন্তু অপ্রকাশনীল ঘটাদি জড় বন্ধর প্রকাশ করিয়া ভাহার উপকার, সাধন করে, চেডন অচেডনের ভোগার্ব ধেবা বার না, কের না অচেডন বন্ধু আগনাকে কি উপকৃত মনে করিবে, স্তরাং ভাহাতে নিজের প্রয়োজন সিদ্ধির সম্বন্ধ উৎপন্ন হয় না অবিধ অসী হয় না, চেডনের অসই হয়। অচেডন বন্ধরা ও পরস্থারের উপকার করে না, কারণ ঘট পটের উপকার করিকে পারে না, বেহেতু বট ও পট উভরেই জড় বলিয়া ব্যাতীর, ভাহারা অলাহ্রণাদি কার্য্য করিয়া চেডন মমুব্যের উপকার সাধন করে। স্তরাং ইহাই নিশ্বিত হইল বে—চেডনের প্রয়োজন সাধন করে না, চেডন অচেডনের প্রয়োজন সিদ্ধির নিমিন্ত হয় না এবং ছইট বা বহু অচেডন প্রার্থ প্রশাব্যর উপকার উপকার হয় না।

পিশিষ্য়। নমু(প্রশ্নে) চিতিমবে ( চৈতরা) সমে অপি ( তুলা হইলেও ) ভ্তাবামিনো: ( ভ্তা ও প্রভূর) অক্লোরার্থছম্ (পরম্পরার্থছ) দৃষ্টম্ (দেখা যার)॥ ৭২ \*

অমুবাদ। [শিষ্য] ভূত্য ও স্বামীর চৈতন্ত অবশিষ্ঠ হইলেও পরম্পরার্থত দেখা বার॥ ৭২

টীকা। ষদ্ উক্তং চিভিমতঃ চিভিমন্ধহং ন উপপ্যতে সমন্বাদ্ ইতি তত্ত্ব ব্যক্তিচারং শঙ্কতে—নশ্বিতি॥ ৭২

নৈবম্, অগ্নেক্ষপ্রকাশবং তব চিতিমন্বস্থ বিবক্ষিতথাৎ। প্রদর্শিতশ্চ দৃষ্টান্তঃ প্রদীপপ্রকাশয়োরিতি। তত্র
এবং সতি স্ববুদ্ধ্যার্কানেব সর্বব্যুপলভদে অগ্নুফপ্রকাশতুল্যেন কৃটস্থনিত্য চৈতন্ত স্বরূপে। বিদি চ এবমাত্মনঃ সর্বদা
নির্বিশেষত্বম্ উপগচ্ছসি, কিমিন্তা চিবান্ 'হ্যুপ্তে বিশ্রম্য বিশ্রম্য জাগ্রৎস্থায়োঃ তুঃখমনুভবামি, কিময়মেব মম স্বভাবঃ কিংবা নৈমিত্তিকঃ' ইতি চ। কিম্পে ব্যামোহঃ
অপগতঃ ? কিংবা ন ইতি ? ॥ ৭৩

পানাম্য। এবং ন (এরাপ নহে, চেতন ভ্তা চেতন প্রভূর উপকার করে তাহা নহে) অথা: (অগ্নির) উষ্ণপ্রকাশবৎ (উষ্ণ এবং প্রকাশের স্থায়) তব (তোমাব) চিতিমন্ত্র (চৈতন্তের) বিবক্ষিত্তাং (বিবক্ষিত্ত হেডু) প্রদীপপ্রকাশবো: ইতি (প্রদীপ এবং প্রকাশের) দৃষ্টান্তঃ (উনাহরণ) প্রদর্শিত্ত প্রদর্শিত হইরাছে) তার এবং সতি (তদ্বিষয়ে এরাপ হইলে, চিতিমন্তের পরার্থত্ব না হইলে) অথা ক্ষেপ্রকাশভূলোন (অগ্নির উষ্ণ, প্রকাশ সদৃশ) কৃটত্বনিত্র করিলে। অথা ক্ষিপ্রতি স্নার্ক্র নিত্য—অবিনাশী চৈতন্ত্র অরপে। অব্রার্ক্র (নিক্রের্জিতে স্মার্ক্র) সর্কাশ্ এব (সমন্ত বন্তই) [ স্বশ্ — ভূমি ] উপলন্তরে (উপলন্ধি করিতেছ) যদি চ (যন্ত্রপি) আত্মন: (আত্মার) এবম্ (এইরপ) সর্কাশ (সক্ষ সমন্ত্র) নির্কিশেষত্বশ্ (একরপ্র) উপগচ্ছির (প্রাপ্ত

ভাৎপর্য। সম্রাভীয় বন্ধরা পরশরের উপকার সাধন করে না,ইহা টিক নয়ে, কারণ
অভু ও ভৃত্য চেতন বলিয়া পরশার সমান কাভীয়, তয়বো ভৃত্য প্রভূর উপকার সাধন করে
অভুও উপকৃত হন,—এইরপ শিব্যের আশস্তা।

হইতেছ, জানিতেছ) স্ব্ধে (স্বৃধিকালে) বিশ্রম্য বিশ্রম্য (পুনঃ পুনঃ বিশ্রম্য লাভ করিয়া) জাগ্রৎবর্গনোঃ (জাগ্রৎ ও স্বপাবস্থার) চুঃথম্ (ক্লেশ) অন্তব্যনি (অনুভব করি) ইতি (ইহা) অয়ম্ এব (ইহাই) মন (আমার) স্থভাবঃ (প্রকৃতি, সহজ ভাব) কিম্ (কি), কিংবা (অথবা) নৈমিত্তিকঃ (নিমিত্ত জন্তু) ইতি চ (এবং ইহা) কিম্ (কেন) উচিবান্ (তুমি বিলয়াছিলে) গুজনৌ (এই) ব্যামোহঃ (ভ্রান্তি) কিম্ (কি) অপগতঃ (দৃহীভূত, নাশপ্রাপ্ত) কিংবা ন ইতি (অথবা যায় নাই)॥ ৭৩

অনুবাদ। ইহা যথার্থ নহে, অগ্নির উষ্ণ ও প্রকাশের স্থায় তোমার চৈতন্ত্রস্ক্রণ বিবক্ষিত। পূর্বে প্রদীপ ও প্রকাশের দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইয়াছে। চেতনের স্বার্থন্ত দিল্ল হইলে অগ্নির উষ্ণ প্রকাশ-সদৃশ কৃষ্টস্থ নিতাটেত ক্রস্করণে স্থকীর বৃদ্ধিতে আর্দ্ধ সমস্ত বস্ত তুমি উপলব্ধি করিতেছ। যদি সর্বাদা আত্মার এইরূপ নির্বিকার স্থভাব অবগত হইতেছ, 'রুবৃপ্তি অবস্থায় পূন: পূন: বিশ্রাম লাভ করত জাগ্রং ও স্বপ্নাবস্থাতে হংথ অনুভব করি, এবং এই হংথামুভব আমার স্থভাব কিংবা নিমিন্তন্ত্রত'—ইহা কেন বলিয়াছিলে ? এই লাভি কি নই হইয়াছে ? অথবা হয় নাই ? ৭৩

টীকা। খামিটেতন্ত্রত ভ্তাদেহ: এব অচেতনভাগ: উপকরোতি, ন তরির-পেকং চিন্মান্ত্র: তথা ভ্তাটেততাত্ত খামিদেহ: এব অচেতনভাগ: উপকরোতি, ন টেতন্তর্মান্ত্রং, তথা দর্শনাদ্ ইতি অভিগ্রেডা পরিহরতি—নৈবমগ্নেরিতি। তদ্ এবং চেতনত্ত অন্তর্গণম্বে পতি তত্ত্ব ঈশ্বরাআছং সিদ্ধন্, অতঃ কৃট্মঃ: এব আল্লা ইতি উপসংহরতি—তত্ত্বৈবং সতীতি। চিতিমতঃ খার্থতম্ এব, ন পরার্থবং সর্বাদা ইতি স্থিতে সতি ইতার্থঃ। খবুদ্ধার্দ্ধ এব খাধ্যন্তান্ত্রঃ ক্তুণবৃত্তিকবলিতন্ এব সর্বাদ্ অধ্যান্ত্রাধিভ্তাদিলকণং সংঘাতন্ আনুষ্কপ্রকাশবং খরপভ্তেন নির্বিকারনিতাটেতত্ত্বভাবেন উপলভ্বে অন্। অতঃ নিত্যমুক্তঃ অহং ন সংঘাতাধ্যাসকর্তা ন যে সংঘাতধর্মসংসর্গঃ অতি ইতি খমঃ ভব ইতার্থঃ। ওম্—ইতি চেৎ স ক্রয়াৎ, তদা ওকঃ এবং ক্রয়াদ্ ইতি আহ—যদি চৈবমিতি। মোহাদ্ এব অক্রবন্ ইতি চেৎ স ক্রয়াৎ তদা তং প্রতি ওকণা বক্রবান্ আহ—ক্রমণাবিতি। ৭৩

ইতি উক্তঃ শিষ্যঃ আহ—ভগবন্! অপগতঃ ত্বৎ-প্রসাদাৎ। কিন্তু মম কুটস্থতায়াং সংশয়ঃ। কথম্ ? শব্দাদীনাং শতঃদিদ্ধিঃ নান্তি, অচেতনত্বাৎ; শক্ষাতাকারপ্রত্যয়োৎ-পত্তেপ্ত তেধান্। প্রত্যয়ানান্ ইতরেতরব্যার্তিবিশেষাং নালপীতাতাকারবতাং শতঃদিদ্ধ্যদম্ভবাৎ। তম্মাদ্ বাহ্যাকার-নিমিত্ত গণ গাতে ইতি বাহ্যাকারবং শক্ষাতাকারত্বদিদ্ধিঃ। তথা প্রত্যয়ানামপি অহংপ্রত্যয়ালম্বনবস্তভেদানাং সংহতত্বাদ্ অচৈতত্তোপপত্তেঃ। স্বার্থত্বাসম্ভবাৎ স্বরূপব্যতিরিক্তগ্রাহক-গ্রাহ্মক দিদ্ধিঃ শক্ষাদিবদেব। অসংহতত্বে দতি চৈত্তভাত্মকত্বাৎ স্বার্থঃ অপি অহংপ্রত্যয়ানাং নালপীতাতাকারাণামুপলব্ধা ইতি বিক্রিয়াবানেব, কথং কূটস্থঃ ইতি সংশয়ঃ॥ ৭৪

পদায়া। ইভি (ইহা, পূর্বোক বাকো) ইক্ত: (অভিহিত, ক্রিড) শিষা: (বিশ্বাপী) আৰু (বলিলেন) [কি বলিলেন ভাহা দৰ্শিত হইতেছে] বংপ্রসাদাং (আপনার অনুগ্রহ্ বশতঃ) [মোচঃ নুমূতা, তাতি ) অপগতঃ ( দুর কইল ) কিছ ( পরস্ত ) মম ( আমার ) [ আয়ুন: = আয়ার ] কৃটস্থভায়াম্ (কুটছবে, কুটের ভার নির্বিকারতে) সংশয়: (সন্দেহ আছে) [ শুরু জিজ্ঞাসা ক্রিতে:ছ্ন ] কথ্ম ? (ক্রিপ) [সংশয়: = সন্দেচ] [শিব্য উত্তর প্রদান कत्रिट्ड (इन ) भेषामीनाम् ( भक्ष, म्मर्भ क्रम, क्रम, शक्क এই পাচটি विश्वत्वक ) থত: (খভাবত:, পরের অপেক। বাতীত) দিছি: ('ফুরণ, ) নাতি (নাই), [কেন নাই, তাহাতে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] তেবাং ডু ( শস্বাদি আকারে জ্ঞানের উৎপত্তি বশতঃ, শব্দের শকাকারে জ্ঞান, স্পর্শের স্পর্শাকারে জ্ঞান হয়, এইরূপ অক্যান্ত বিষরেরও জানিবে ) তেষাং তু ( ভাহাদের, শ্রমাদির ) [ निष्कः = क्यून. अकान ]. [ अक्यून अनम्बन्धा विकानवानी व्योष्ट्रित मछ আশ্বয় করিয়া থণ্ডন করিভেছেন ] ইভরেভরব্যার ধবিশেষণানাম (ইভরেভর-পরস্পর, ব্যাবৃত্ত-অনমুগত-নিবৃত্ত, বিশেষণ-শর্মাদি আকার বাহাদের বে मम्ख श्राटश्य, वर्षार मम्बाद्य मस्वाकात वित्मस्य काशांक म्पूर्ण बार्युक व्हेंबाह्य-नार्ट, नीम्ब्बारन नीम विषय, शीठ वार्व्य वर्धार नार्टे बहेन्न मन्त्र ) নীলপীতাম্বাকারবভাষ (নীলপীত প্রভৃতি আকার-বিশিষ্ট) প্রভারানাং (প্রভার সমূহের, জ্ঞান সমূহের) প্রভ:সিদ্ধান্তবাৎ (প্রভাবত: ক্টরির অসম্ভব-वन्छः, खान नर्वना धक्त्रण, नौन भीख श्रकृति विवत्तरका छारायत एका, ইহাদের অভাবত: প্রকাশ নাই) [ একণে বৌদ্ধমত নিরাকরণকে উপসংহার করিতেছেন] তন্মাৎ ( তজ্জ্ঞ, দেই হেতু ) বাহাকারনিমিত্তম্ (শ্রশাদিরপ বাহ্য আকার যাগদের—প্রভারদের নিমিত্ত—কারণ, এবভূতত্বরপে, জ্ঞানসমূহের বাহুশকাম্বাকার নিমিত্তর ) গম্যতে (অবগত হওয়া মাইতেছে ) ইভি (একস্ত ) বাহাকার বছকান্তাকারন্থনিদ্ধি: (বাহাকারবিশিষ্ট শব্দাদির আকার সিদ্ধি रुटेन ) [ aथारन 'वाशाकातवर' aह नारि नृथक् त्रांथत्रा अर्थ कता शहरफ পারে অর্থাৎ বাহ্যাকারের স্থায়; কিন্তু তাহা সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না, कांत्रन विकानवानी व्योद्धता ममल भनार्थित आखत्रवृक्त्रभ श्रीकांत्र करतन, সিদ্ধান্তী তাহা নিরাকরণ করিবার জক্ত বাহাকারবিশিষ্টরূপে শব্দাদির উপলব্ধি হয়, আন্তর্ত্তরপে হয় না, ইহা বলিয়াছেন ] তথা ( তাহা হইলে ) অহং-প্রত্যরালম্বনবস্তভেদানাম্ (অহং প্রত্যয়—অহংজ্ঞান, তাহার আলম্বন আশ্রয়, তজ্ঞপ বস্তু-অন্তঃকরণ, তাহার ভেদ বৃত্তিবিশেষ, তৎস্বরূপভূত) প্রত্যয়ানাং (জ্ঞান সমূহের) সংহতত্বাৎ (সংহতত্বহেড়) অটেচতন্তোপপত্তেঃ ( অটেচতনের জড়-বের উপপত্তি হয় বলিয়া), স্বরূপবাতিরিক্তগ্রাহকগ্রাহ্বেন ( স্বরূপ অর্থাৎ জ্ঞান ভিন্ন বস্তুরূপ গ্রাহক কর্তৃক গ্রাহার বশতঃ ) ( স্বার্থবাসম্ভবাং ) ( স্বার্থবের অসম্ভব হেতু, পরার্থঅপ্রযুক্ত ) শব্দাদিবং এব (শব্দাদির ভার) (প্রত্যধানাম্ = জ্ঞান-গুলির ] সিন্ধি: (নিপান্তি, ক্র্তি), অসংহততে সতি (অসংহতত হইলে) চৈডক্তাম্মক যাৎ ( চৈডক্তমক্ষপদহেতু ) স্বার্থ: অপি ( স্বার্থ হইয়াও, পরার্থ নহে ) নীলপীতাত্মকারাণাম্ (নীল পীতাদি আকার) অহংপ্রতায়ানাম্ (অহং প্রভারসমূহের) উপলব্ধা (জাতা, উপলব্ধির কর্তা) ইতি (এই নিমিত্ত) বিক্রিয়াবান্ এব (বিকারশালীই [এজন্ত] কণং কৃটত্ব: ( আত্মা কৃটত্ব কিরুপে ) ইতি সংশয়: ( ইহা সন্দেহ )॥ १৪

অনুবাদ। গুরুকর্ক এবং প্রকার অভিহিত হইরা শিষ্য কহিলেন,—
ভগবন্! আপনার অমুগ্রহে আমার মোহ দ্রীভূত হইরাছে; কিন্তু আমার
[আয়ার] কৃটস্থতা বিষয়ে সন্দেহ আছে। [গুরু বিশিলেন] কিন্তুপ সন্দেহ।
[শিষ্য] অতেতনত্বপ্রবৃক্ত শক্ষণশাদি বিষয়সমূহের স্বভাবত: ফুর্কি নাই;
শক্ষাদি আকারে জ্ঞান উৎপন্ন হইরা তাহাদের (শক্ষাদির) সিদ্ধি হর। শক্ষাত্তাকাররূপ বিশেষণ সমূহ বাহাদের পরস্পার ব্যাস্ত আছে এবংবিধ নীলপীতাদি
আকার বিশিষ্ট প্রভাব সমূহের স্বভাবত: প্রকাশ নাই বলিয়া শক্ষাদি জ্ঞানমাত্র
স্বন্ধপ নহে। অতএব শক্ষাদিরূপ বাহ্ আকার প্রত্যাবসমূহের কারণ, এইবার

বাহ আকারের স্থায় শব্দাদি আকারও সিদ্ধ হইন। তাহা হইলে অন্তঃকরণের বৃত্তিরূপ জ্ঞান সমূহের সংহতত্বহেতৃ অভ্য উপপন্ন হয়। স্থার্থসন্থকের অসন্তব-বশতঃ স্বরূপভিন্ন প্রাহককর্তৃক গ্রাহ্ম হওনার শব্দাদির স্থান্ন প্রভার প্রভারতিবিপ্ত সিদ্ধি হইল। অসংহতত্ব হইলেও চৈতনাস্বরূপত্বশতঃ আত্মা তার্থ হইরাও নীল পীতাদি আকারবিশিষ্ট অহংপ্রতার্যসমূহের উপলব্ধা বলিরাই বিকারশীল, স্বভরাং আত্মা কির্পে কৃট্যু হইতে পারেন, ইহাই আমার সন্দেহ। ৭৪ \*

টীকা। নমু সংসারী অহং ছংখী নিতামুক্ত শভাবাৎ ঈশবাদকঃ ইত্যাদি ভ্রমহেতু: যং ব্যামোহঃ অবিবেকলক্ষণঃ আসীং মম, স ইদানীং ছংপ্রসাদাং নিবুত্তঃ। পরস্ক কৃট হুটেত ক্রম্বরপেণ ইতি বদিদং মম কৃট হুছদ্ উচিবান্ ভ্রান্, তত্ত্ব প্রতিবিষয়ং জ্ঞানকর্ত্ত্বাং কথং কৃট হুচিৎস্বভাবতা ইতি সংশয়ঃ জায়তে ইতি শিষ্যপ্রমন্ উত্থাপরতি—ইত্যুক্তঃ শিষ্যু উবাচেতি। অপগতঃ ব্যামোহঃ

<sup>+</sup> তাৎপথা। কুটের স্থায় নির্কিকার বসিরা আত্মাকে কুট্র বলা হয়। 'কুট' শব্দের বর্ধ কর্মকারের লোহনির্মিত জবা, বাচার উপর রাগিয়া দাত্র ছুরিকঃ প্রাকৃতি জবা নির্মিত হয়। কত জবোর বিকার হইতেছে, কিন্তু সে এক ভাবে আছে।

শব্দ স্পর্ণ ক্রপ রস ও গন্ধ এই পাঁচটি বিষয়, ইহারা অচেতন বলিয়া স্বরংপ্রকাশ নহে, পরপ্রকাশ্র। জ্ঞান সর্বাধা এক রপ, বিষয়ভেবে তাহার ভেব হইরা থাকে, বেসন ঘটজ্ঞান, পটজ্ঞান ইত্যাদি। শব্দাদি জড় বলিয়া সভাবত: সিন্ধ না হইলেও যথন শব্দাদি আকারে জ্ঞান হল, তথ্য তাহাদের স্বল্প নিস্পন্ন হল।

বিজ্ঞানধাদী বৌদ্ধাণ শন্ধাদি বাহ্ন পদাৰ্থ শীকার করেন না, তাঁহারা সমন্ত পদার্থকৈ জ্ঞানের পৰিণাম বলিরা থাকেন, সেই শন্ধা নিরাস করিতেছেন—নীলজানে নীল বিশেষণ, শীক নহে, শীক্তজানে পীত বিশেষণ, নীল নহে—এইরূপ জ্ঞানে বৈচিত্রা কি জ্ঞ হয় ? বদি নীল পীকাদি বাহ্নবস্তু বথার্থই না থাকে,তবে নীল জ্ঞানে নীল বিষয় না হইয়া পীত বিষয় হইতে পারিত এবং পীত জ্ঞানে পীত বিষয় না হইয়া নীল বিষয় হইতে পারিত। স্থারও এককথা, বদি সমন্ত পদার্থ আন্তর, বাহ্ন বস্তুই নাই, তাহা হইলে 'অহং নীলঃ' এইরূপ জ্ঞান হইত, 'অয়ংনীলঃ' এরূপ জ্ঞান হইত না। এই সমন্ত কারণে শন্ধাদি বিষয় জ্ঞান হইতে ভিন্ন। শন্ধজানে বাহ্নশন্ধাদি ভাসমান হইতেছে, স্তুরাং তত্তং জ্ঞানের প্রতি বাহ্ন তত্তং বস্তু কারণ।

জান অন্তঃকরণের পরিণাম বিশেব, স্তরাং সংহত বলিয়া তাহা অন্ত, অন্ত বন্ধ আইই পরার্থ। অন্তের বন্ধপ সিদ্ধি বভাবতঃ নাই ব্যাতিথিক আহক কর্তৃক সৃহীত হইয়া থাকে, বেসন ঘটাছি।

আৰা আন-বরণ, আন নাত্রই অন্তঃকরণপরিণামবিশেব, তদভিবিক্ত নিভাজ্ঞান নাই, আন অবচ নিত্য ইহা অণৃষ্টচর ও অগ্রসিদ। বহাপি সেই আনবরণ আত্মাকে অসংহত বীকার করার, অসংহতদ্প্রবৃক্ত বদি আত্মা বাব ও হয় তথাপি মীল পীতাদি জ্ঞানের উপলবা বলিয়া বিকারশীল বলাবার, অর্থাৎ বে কখন ও উপলব্ধি করে, কখনও বা করে না, তবে লে উপলব্ধা বিকারী, স্কুরাং আত্মার কুট্রুড কিরণে সন্তবে ?

ইতি অনুষয়:। সংঘাতদাক্ষিণ: নির্বিকারত উক্তবাৎ কর্বং সংশ্র: ইতি তমুখেন এব কুটছভাম অবগমরিকুং গুরু: পুচ্ছতি-কথমিতি। সংশয়: ইভি अप्रवन्नः। निवाः श्विष्ठिम अर्थः निर्वत्ववि--- भवानिनामिकि। भक्षण्यर्भ-রূপরদগরা: তাবদ বিষয়া: প্রদিদ্ধা:। তেয়াম অচিদ্রূপতাৎ স্বতঃক্ষ্রণং নান্তি ইতি অবিবাদং কথং ভহি তেষাং ফুর্ন্তি: ইতি ? তদুমাহ-–শব্দাস্থা-কারপ্রত্যোৎপত্তেম্ব তেষামিতি। দিছি: ইভি অমুষক:। কারাণাং প্রভাষরণভাৎ ন স্বাভিরিক্তগ্রাহতা ইতি বিজ্ঞানবাদিমতম আশকা মধ্যে নিরাকরোভি—প্রত্যয়ানামিত্যারন্য সিদ্ধিরিত্যানে। ইতরেতরং ব্যাবুড়ানি বিশেষণানি শব্দান্তাকারত্রপাণি যেষাং তে তথা, হেতুগর্ভং বিশেষণং প্রকাশস্বরূপদাৎ প্রভারানাং শ্বতঃ এব প্রোপরাগং বিনা নীলপীভাত্মাকার-ৰভারা: অসন্তবাৎ ন প্রতায়মাত্রস্বরপা: শব্দাদয়: ইতি অধ্যাহারেণ বোজনা। পরমতনিরাকরণম উপসংহরতি—তত্মাদিতি। বাছ: আকার: শলাদিরপ: हेक्तिक्रमः रुद्धेः व्यर्थः निमिकः (ययाः প्रकामानाः (क्याः कावः वाकाकावनिमिक्षयम ইতি বিগ্রহ:। ইতি যতঃ তত্মাৎ প্রতায়ানাং বাহাকারবং শকাকারবণিদ্ধি: ইতি অবর:। চৈতভাৎ পূথগাকারবস্তঃ বে শব্দাদর: পরাত্রবাবহারবোগ্যাঃ তৎক্লতাকারত্বাৎ নিধিঃ প্রত্যয়ানাং, ন স্বতঃ ইত্যর্থঃ, এবং শব্দাদানাং বিষয়াণাং খবাভিরিক্ত প্রতারপ্রাহত্বং চেৎ অধ্যবস্থানি, ভটি প্রতারস্বরূপে বিশেষভাবসিদ্ধেঃ কটম্বছদিদ্ধি: ইতি আশক্ষ্য আছ—তথা প্রত্যয়ানামপীতি। ন হি বিষয়-সংস্টতরা ভাস্মানা: বিষয়াকারা: প্রত্যরা: স্বপ্রকাশতৈতনারূপা: ভবল্পি. আগমাপারিছাং। কিন্তু অন্তদাকিকা: এব ইতি অভিপ্রেতা তংশ্বরপবিশেষং বিশেষণনির্দেশেন কণরতি—অহং প্রত্যয়ালম্বনবস্তভেদানামিতি। শ্বহং-প্রত্যারালয়নং বস্ত অন্তঃকরণং (অভংকরণং), তস্ত ভেদা বৃত্তিবিশেষাঃ তদাস্থকানামিত্যর্থঃ। বিষ্ঠাঃ প্রতারা: ন চিৎস্বভাবা: সংহত্তাৎ। সংহতত্বং চ আগমাপারিত্বাৎ শব্দাদিবং, দেহাদিবদ্বা। তথা বিমতা: পাতি-রিক্তগ্রাহকগ্রাহা:, অচেতনত্বাৎ, শব্দাদিবদেব ইত্যর্থ:। অতঃ পরমাকারা-ভাবাৎ প্রভাবেশিকাাপ্তবস্থাদাকী নির্কিশেষঃ চিদাক্মা দিছঃ এব ইতি কুডঃ কুটব্তায়াং সংশবঃ ইতি ন বাচাম্ ইতি আহ—অসংহতত্ত্বে সতীতি। বছপি সংঘাতালকঃ চৈতক্তপভাব: সার্থ: এব আত্মা, তথাপি অহং প্রভারানা-মন্তঃকরণবুত্তীনাং নীলপীভাষ্ঠাকারাণাম উপলব্ধ উপলব্ধিকর্তা ইতি হেভোঃ विक्रियायान् अव चतः, कथः कृष्टेशः देखि त्म नःनप्तः देखार्थः ॥ १८

তং গুরুরুবাচ—ন যুক্তঃ তব সংশয়ং, যতঃ তেষাং প্রত্যানাং নিয়মেন অশেষতঃ উপলকেরেব অপরিণামিত্বাৎ কৃটস্থসিদ্ধো নিশ্চয়হেতুমেব অশেষচিত্তপ্রচারোপলকিং সংশয়হেতুমাখ। যদি হি তব পরিণামিত্বং স্থাৎ, অশেষস্ববিষয়চিত্তপ্রচারোপলকিন স্থাৎ, চিত্তব্যৈব স্ববিষয়ে যথা চ ইন্দ্রিন
যাণাং স্ববিষয়েয়ু। ন চ তথা আত্মনঃ তব স্ববিষয়ৈকদেশোলকিঃ। অতঃ কৃটস্থতা এব তব ইতি ॥৭৫

পদাস্থা। ওক: (অধাপক) তম (শিষ্ঠে ) উবাচ (বলিম্বছিলেন) িক বলিয়াছিলেন তাহা প্রদশিত হইতেছে ] তব ( তোমার ) সংশয়: ( সন্দেহ ) ন যুক্ত: ( উচিত নহে ) [কেন উচিত নহে তাহা দর্শিত হইতেছে ] যতঃ ( বেহেতু, কারণ ) তেবাং ( দেই সমুদায় ) প্রত্যয়ানাম্ ( জ্ঞানগুলির ) নির্মেন ( ঐকান্তিক-ভাবে, অব্যক্তিচারিত্বরূপে ) অশেষভঃ ( অশেষভাবে, সম্পূর্ণরূপে ) উপলব্ধেঃ এব (উপলব্ধি বশতই) অপরিণামিত্বাৎ (অপরিণামিত্ববশতঃ, একরপত্তেতু) কুটস্থসিছো ( কুটস্থসিদ্ধি ১ইলে, কুটবং নির্পিকার ইহা ছির ১ইলে ) নিশ্চয়-চেতৃম্ (নিশ্চমের কারণীভূত) অংশ্যচিত্প্রচারোপল্রিম্ এব (অংশ্যরূপে চিত্তপ্রচারের জ্ঞানকেই) সংশয়হেতুম্ (সন্দেহের কারণ) আবা (বলিভেছ) যদি ( যদি ) হি ( নিশ্চিত ) তব ( তোমার, আআর ) পরিণামিত্ম ( পরিণাম-শীলম্ব ) স্যাৎ (হয়, হইড) [ তদা = তাহা হইলে ] আশেষস্থবিষাচিত প্ৰচাৱো-भगिकः ( चार्भवकर्ष निर्जय विषय চिउन्नकारत्य উपगिक ) न छाए ( इहेड ना ). ষ্থাচ (বেমন) ইক্সিরাণান্ (ইক্সির সমূহের) স্থবিষয়েষু (নিজের বিষয়ে) [ जथा = (महेंक्र ) ि छश्च धर ( हिएखत्र हे ) श्वविश्व ( निक्त विश्व ) जिल्ला । জান হর ], তথা চ (তাহা হইলে) আত্মন: ( আত্মপ্রমণ) তব ( তোমার ) পবিষরেকদেশোপদরি: ( পবিষয়ের একদেশের জ্ঞান ) ন ( হয় না ), অত: ( এই হেডু) তব (ভোমার) কুটস্বতা এব ইতি ( কুটস্বছই )॥ १৫

অনুবাদ। শুরু শিষ্যকে বলিগেন—তোমার দদেহ করা উচিত নহে, কারণ সেই সমস্ত প্রতারের নিম্নতিরূপে সম্পূর্ণভাবে উপলব্ধি হওরার আস্থার অপরিণামিত্বশতঃ কৃটস্থতা সিদ্ধ হইতেছে, তাহা হইলে তুমি অশেষরূপে চিন্ত বৃত্তির উপলব্ধিরূপ নিশ্চরহৈতৃকে সংশয়হেতৃ বলিতেছ। বৃদ্ধি তোমার পরিণামিত্ব ছির হয়, তবে অশেষরূপে শ্ববিষ্ম চিত্তপ্রচারের উপলবি হয় না।
বেমন ইক্রিয়সমূহের শ্ব শ্ব বিষয়ের ভাগ চিত্তের শ্ববিষয় জ্ঞাত হইয়া থাকে।
কিন্ত আত্মপ্ররূপ—তোমার শ্ববিষয়ের একদেশ উপলবি হয় না; অভএব তৃমি
কৃটভ্গরুল ॥ ৭৫ •

টীকা। এবং চেদ্ দৃশ্বদর্শনে বিবেচন্দি, ন তহিঁতে সংশর্মবন্ধাশঃ
ইতি পরিহরতি—তং শুরুলরুবাচেত্যাদিনা। সংশর্মানাতে হেতুদ্ আহ—
যত ইতি। যং পরিণামী চিন্তাদিং তক্ত ক্রমেণ স্ববিষর্থাচনত্বং অক্তব্যথাহকত্বং সকলত্মবিষরাবন্ধাথাহকত্বং চ দৃষ্টং ওদ্ব্যাপক্ষ্ আত্মনং প্রত্যর্মান্দিণঃ
সকাশাদ্ ব্যাবর্ত্তমানং স্ব্যাপাং পরিণামিত্বম্ অপি তক্ত ব্যাবর্ত্তরতি ইতি ব্যাপকবিক্লোপলরে: কৃটস্ক্রসিদ্ধে নিশ্চয়ঃ এব ফ্লেং ন সংশরং ইত্যর্থং। উক্তম্
এব স্বর্থং ব্যাতিরেকব্যাপ্তিং বির্থন্ উপপাদ্রতি—যদিহীতি॥ ৭৫

তত্ত আহ—উপলক্ষিং নাম ধাত্বর্থঃ বিক্রিয়া এব, উপলক্যা কৃটস্থাত্মতা চ ইতি বিরুদ্ধম্ ॥৭৬

পদাস্থা। তত্ত্ত (তদ্বিষয়ে) [ শিষা: = শিষা ] আহ ( বলিতেছেন) উপলব্ধি: নাম (উপলব্ধি বলিতে) ধাছৰ্থ: (উপ পূৰ্ব্ধিক লভ্ ধাতৃর অৰ্থ ব্যার) বিক্রিবা এব (বিশিষ্ট ক্রিয়া) উপলব্ধ: (উপলব্ধি কর্তার) কৃটস্থতা চ (কূটস্বত্ধ) ইতি (ইহা) বিক্রমণ (বিরোধযুক্ত)॥ ৭৬

অনুবাদ। [এখন শিষ্য প্রকৃতি প্রতারের আলোচনা বারা আয়ার ক্টখ্বে দোষারোপ করিতেছেন] তাহাতে শিষ্য বলিতেছেন—উপলব্ধি বলিলে উপ পূর্বক লভ্ধাতুর অর্থ বুঝায়, তাহা বিশিষ্টক্রিয়া, স্তরাং উপলব্ধি কর্তার কৃটস্থতা বিক্রম। ৭৬ †

**ीका। देशानीर প্রকৃতি প্রতায়ার্থপর্য্যালোচনয়া উপলবা কৃটস্থ: ইভি** 

<sup>৯ তাৎপর্য। আলাও আলার এই ছুইটি বস্তর বিবেক করিলে আলার কৃটয়েছে সংশব
উপরিত হইতে পারে না। ইলিয়ালি পরিণামী বস্ত বধন কোন বন্ধ গ্রহণ করে, তধন
ভাহারা নম্পূর্ণ গ্রহণ করে না, বেমন চকু ঘটের পৃষ্ঠভাগ গ্রহণ করিতে সমর্থ নতে; কারণ ভাহার
সহিত ইলিয়ের সরিকর্থ নাই। কিন্ত আলা অপ্রকাশ বলিয়া মনোবৃত্তির সম্পূর্ণ প্রকাশক;
ভাহা হইলে আলা পরিণামী নহে, স্তরাং কৃটয়। এখানে অপ্রচার সম্পের অর্থ 'মনোবৃত্তি'।</sup> 

<sup>†</sup> তাৎপথ্য। ধান্বৰ্ধ ক্ৰিৱা, ক্ৰিয়ামাত্ৰই উৎপত্তিধাংসদীল, ক্ৰিয়াতে বিকাৰ থাকিবে তাহাৰ কৰ্মা অধিকারী হঠবে ইছা কিন্তপে সভবে--এইরণ শিষ্যের শহা।

বিক্লম্ ইভি শিষা: শহাম্ উদ্ভাবয়তি — তত্ত্বোহেতি। উপোপদর্গন্ত লভডেঃ ধাডো: কর্ত্তবিধানাদ্ ধাত্বর্গন্ত চ ক্রিয়াছাৎ ক্রিয়ায়ান্চ উৎপত্তিবিনাশবস্থাৎ তৎকর্ত্তবি ক্থং বিক্রিয়ারাহিত্যম্ ইত্যর্থ: ॥ १৬

ন, ধাত্বৰ্থবিক্ৰিয়ায়াম্ উপলক্য পচারাং। যোহি বৌদ্ধঃ
প্রত্যয়: স ধাত্বর্থা বিক্রিয়াত্মক আত্মন উপলক্যাভাসফলাবসান ইতি উপলব্ধিশব্দেন উপচর্য্যতে, যথ।—ছিদিক্রিয়া দ্বৈধীভাবফলাবসানা ইতি ধাত্বর্থেন উপচর্য্যতে তদ্বং॥ ৭৭

পদান্য। ন (না, বিরুদ্ধ নহে ) ধাত্র্যবিজ্ঞিয়ায়ান্ (ধাত্র ন্বর্থ রূপ বিশিষ্ট জিয়াতে ) উপলক্ষ্যপচারাৎ (উপলক্ষির উপচার হয়—গৌণ প্রয়োগ হয় ) য়ঃ হি (য়) বৌদ্ধঃ (বুদ্ধির পরিণাম) প্রত্যয়ঃ (হ্যান) স (তাহা ) বিজিয়ায়্মকঃ (বিশিষ্ট জিয়ারূপ) ধাত্র্যঃ (ধাতুর ন্বর্থ) নাম্মনঃ (ন্ধাম্মার) উপলক্ষাভাসকলাবসানঃ (ন্ধাম্মার্ম্বরূপভূত—উপলদ্ধির আছাস— হৈত্তভ্যায়াপতিরূপ কল বাহার অবসান এরূপ) ইতি (এই হে চূ) উপলক্ষিণদেন (উপলক্ষি-শব্দ হারা) উপচর্যাতে (উপচার করা হয়, গৌণ প্রয়োগ করা হয়) [ এপক্ষে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইভেছে ] যথা (য়েমন) ছিদিজিয়া (ছেদনরূপ জিয়া) হৈণীভাবফলাবসানা (দিধাবিভাগরূপ কল বাহার অবসান এবস্তৃতা) ইতি (এই জ্য়্ম) ধামুর্থেন (ছেদনরূপ ধামুর্থের হারা) উপচর্যাতে (উপচার করা হয়) তদ্বৎ (সেইরূপ) ॥ ৭৭

অনুবাদ। [ গুরু ] বিরুদ্ধ নংহ, কারণ ধাত্র্যরূপ বিশিষ্টক্রিরাতে উপলব্ধির উপচার করা হইয়া থাকে, যাহা বৃদ্ধির পরিণামভূত প্রতার, ভাহাই
বিশিষ্ট ক্রিয়ার্মপ-ধাত্র্য আত্মার স্বর্ধপূত-উপলব্ধির আভাসরূপ ফল পর্যান্ত
বলিয়া তাহাকে উপলব্ধি-শব্দ দারা উপচার করা হয়; যেমন ছেদন-ক্রিয়ার
ফল দিধাবিভাগ বলিয়া ছেদনরূপ ধাত্র্বারা তাহার উপচার করা হয়, এথানেও
সেইরূপ॥৭৭ •

তাৎপর্য। শিষা পূর্বে আশকা করিয়াছিলেন—ক্রিয়ায়াত পরিণামী বলিয়া বিকারশীল, উপপূর্ব লভ্ ধাতুর অর্থ উপলব্ধি, হতরাং তাহাও বিকার, বিক উপলব্ধিরূপ ক্রিয়াতে বিকার বাকিল, তৎকর্তা—উপলব্ধ কিয়পে অবিকারী হইবেন, হতরাং ইয়া বিক্রবাক্য। তত্বত্তরে ওয় বলিতেছেন, ইয়া বিক্রবাক্য লেছে। কায়ণ বেমন ছেমন ক্রিয়া, তাহার কল বৈধীতাব, তথাপি

টীকা। ক্রিয়া এব প্রকৃতিভূতধাত্বর্থ: কর্তা এব চ প্রভারার্থ: সর্বাত্ত ইতি নান্তি নিয়ম: গড়ি বদনৈকদেশে, সবিতা প্রকাশতে, সবিতা প্রকাশয়তি ইঙাত্র ব্যক্তিরাদিতাভিপ্রেতা প্রকৃতে ধার্থতংকর্ত্বচনস্থ উপস্থিশস্থ্য গৌণার্থছমের যুক্তমিত্যাহ গুরু:-ন ধান্তর্থেতি। সংগ্রহং বিরুণোতি-যোহি বৌদ্ধ হতি। বৌদ্ধ: বুদ্ধিপরিণাম: প্রতিবিষয়স্ অন্ততি গছতি ইতি প্রভায়:। নমু বৃদ্ধে: অন্তঃকরণভ জবাতাৎ তৎপরিণামভ চ মুৎপরিণামঘটাদিবৎ ক্রিয়াথমিত্যতাহ—স ধাহুর্থো বিক্রিয়াত্মক দ্রবাজোপগড়ে: কথং ইতি। বিশিষ্টক্রিয়াত্মক: ইত্যর্থ:। নহি মুদাদিবৎ স্বাকারতিরোধানেন অন্ত:-क्रवर्गितिगामः देशारा, क्रिक बाल्कावर आलाकवन्ता मरबाहिविकानकराणा । ভাষুশস্ত পরিণাম: পরিণামিচেষ্টাক্রপত্বাৎ তৎক্রিয়া ইতি বক্তং যুক্ত ইত্যভিপ্রায়:। ভন্তা: ক্রিয়ায়া: উপলব্ধিশব্দোপচারে নিমিত্তমাত-আতান ইতি। আতান: শ্বরপভূতা যা উপলব্ধি: 'সভাং জ্ঞানম' ( ৈছিঃ।২।১ ) 'বিজ্ঞানখন এব' ( বুহঃ ৪।৪।১২) ইত্যাদিশতিদিরা। তত্তা আভাদ: ৰহিব্যাপ্তায়:পিওত বহুণাকার ই-বং চিদাম্মব্যাপ্ততম চিচ্ছামাপত্তিঃ তদেব ফলং তদবদানঃ তৎপর্যান্তঃ ইতি কথা উপন্ধিনস্থেন উপচৰ্য্যতে ইতাৰ্থ:। তত্ৰ অমুকুলং দুপ্তান্তমাহ—যথেতি। षदः ভावः - वर्ष धकारमा दि উপनिक्तिनकार्थः अधिकः। म न वर्षधर्यः वर्धानाः জড়ড়ানিড়াকং, নাপি অন্ত:করণধর্ম: তম্ম অপি করণ্ডাৎ চৈত্রপ্রকাশ্-শ্রমভাযোগাং। তথাপি সভংপ্রকাশমাননিতাটেতনাত্মনি অবারধানেন অভং-ভন্না এব অধ্যাদাৎ অদভারাং প্রকাশাব্যভিত্রেকাদ আত্মটিভনাবাাপ্তা: ভত্তদর্গা-कातावृद्धीः कूर्वर षष्ठः कत्रनः উপनत्। कर्ता श्रमाता लाका देति ह श्रमाज्य-কর্ত্বভোক স্বায়ভবিত্তবাপদেশাম্পদং ভবতি, যথা অয়: পিণ্ড: দহতি প্রকাশয়তি ইভি তৰং। আত্মা আকাশবদবিক্রিয়ন্তাং কুটস্থোচপি সন ভাদুগন্ত:কর্শ-গত খাভাসাবিৰেকাৎ তত্বৰৈঃ তদবস্থাভিশ্চ মিধ্যা এব বাগদিখতে, চতুকোণো वर्खनः इनः दूनः वाजः नष्टेः व्यक्तिः देखि यथा व्यवः शिक्षशाखां वाजित्वकान् ৰ্মান্ন: বাপৰিশুতে ভৰং। তথাদ্ অন্ত:করণস্থ বিকারিণ: কডু ছেইণি উপলক্ষে: ক্ৰিম্মাণ্যাভাষাৰ উপল্কিখ্রপ্রাত্মনঃ সিদ্ধং কুট্রুখন ইতি ॥ ৭৭

লোক ছেবন ক্রিয়াতে বৈধীভাবরূপ কলের উপচার অর্থাৎ গৌণপ্ররোগ করিয়া থাকে। সেইরূপ উপলব্ধি—আগ্রার বরূপপৃত্তান, বৃদ্ধিতে প্রতিবিধিত হইরা তথালোহিশিওের জার এক হইরা বার। তথন লোক সেই চিচ্ছারাপর বৃদ্ধির পরিণারকে উপলব্ধিক ছারা ব্যবহার করিয়া থাকে।

ইত্যুক্তঃ শিষ্যঃ আহ—নমু ভগবর্! মম কুটস্থ-প্রতিপাদনং প্রতি অসমর্থো দৃষ্টান্তঃ। কথম্ ? ছিদিঃ ছেগুবিক্রিয়া-বদানা উপচর্য্যতে যথা ধাত্বর্থত্বেন,তথা উপলব্ধিশব্দোপচরিতো-হপি ধাত্বর্থা বৌদ্ধপ্রত্যু আত্মন উপলব্ধিবিক্রিয়াবদানশ্চেৎ ন আত্মনঃ কূটস্থতাং প্রতিপাদ্য়িতুং সমর্থঃ ॥৭৮

পদাষ্য। ইতি (ইহা, পূর্ব্বাক্তবাক্য) উক্তঃ (কণিত) নিষাঃ (বিষ্ণার্থী) আহ (বলিলেন) [কি বলিলেন তাহা প্রদশিত হইতেছে] নহু (ভোঃ) ভগবন্ (ঐশ্ব্যাদিগুণশালিন্) দুঠান্তঃ (উদাহরণ, পূর্ব্বোক্ত ছিদিক্রিনারণ দুঠান্ত) মন (আমার, আত্মার) কৃটস্থপ্রপ্রতিপাদনং প্রতি (কৃটস্থতাসম্পাদনের প্রতি) অসমর্থঃ (অক্ষম) [গুরু বলিলেন] কথম্ (কেন ?) [শিষ্য বলিতেছেন] যথা (যেমন) ছেন্তবিক্রিয়াবসানা (ছেন্ত কাঞ্চাদির বিকার হইরাছে অবসান—পর্যন্ত থাহার এবস্তৃতা) ছিদিঃ (ছেনন ক্রিরা) ধান্বর্থবেন (ধান্বর্থবরূপে, ছেনন-ক্রণ ধান্বর্থবরূপে) উপচর্যাতে (উপচার-গোণপ্রয়োগ করা হইতেছে) তথা (সেইরূপ) বৌদ্ধপ্রভাগঃ (বৃদ্ধির পরিশাম জ্ঞান ধান্বর্থঃ (উপ পূর্ব্বক লড্ডার্ডর্থ) উপলব্ধিশপেচরিতোছিপ (উপলব্ধি শব্দের হারা উপচরিত হইলেও) আয়ার (আয়ার) উপলব্ধিকিরাবসানঃ (উপলব্ধিরূপ বিকার হইরাছে অবসান-ফল-সীমা-পর্যান্ত থাহার এইরূপ) চেৎ (যদি) আত্মনঃ (আয়ার) কৃটস্থতাম্ (কৃটস্থবকে) প্রতিপাদ্যিত্ম (প্রতিপাদন করিতে) ন সমর্থঃ (ক্ষম নহে)॥ ৭৮

অনুবাদ। গুরু কর্তৃক এইরপ উক্ত হইর। শিব্য বলিলেন—হে ভগবন্!
[পুর্বোক্ত ] দৃষ্টান্ত আমার কৃটন্থতা প্রতিপাদন করিতে অক্ষম। [গুরু ] কেন ?
[শিব্য ] ছেদনক্রিরা কাষ্টাদি ছেপ্তবন্তর বিকার পর্যান্ত, ভাহা বেমন ছিল্ধাত্বর্থতারপে উপচরিত হইতেছে, সেইরূপ বৃদ্ধির পরিণাম লত্ত্ধাত্বরিপ প্রতার
(জ্ঞান) উপলব্ধি শব্দ বারা উপচরিত হইলেও উপলব্ধিরপ বিকার বদি তাহার ক্ষল
হর; তবে দৃষ্টান্ত আত্মার কৃটন্ততা প্রতিপাদন করিতে সমর্থ হইতেছে না এ ৭৮॥

তাৎপর্ব্য —ছেলন ক্রিরার কল কাঠাদি বস্তর হৈথীভাব, সেই বৈণীভাবরূপ কল ছেলন ক্রিরায় বেমন উপচার করা হয়, সেইক্রণ উপলব্ধির কল বুদ্ধির পরিশাসরূপ জ্ঞান, উপলব্ধিকে উপচার করা হয়রা থাকে। বলি উপলব্ধি ক্রন হয়ল কলমাত্রই সাধ্য, স্তরাং সাধ্যবন্ধর অনিত্যভাহেতু তৎকর্ত্তা উপলব্ধার ও অনিত্যাই অনিবার্ত্তা।

টীকা। তত্ৰ উক্তমৰ্থং বিশ্বনীকৰ্ত্বং দৃষ্টান্তত্ত দাষ্ট্ৰ বিজ্ঞানক্ষ্মপদং শক্ষতি—
ইত্যুক্তঃ শিষ্য আহ নথিতি! উভয়ত্ৰ প্ৰকৃতিপ্ৰভাৱাৰ্বয়েঃ ঔপচায়িক্ষত্ত
উক্তমাৎ কথং দৃষ্টান্তাসমৰ্থানিতি শুকুঃ আছ—কথমিতি। উপচায়িক্তম্বে
হপি উপলব্ধঃ বিক্ৰিয়া হৰ্মারা, বতঃ ছিদিকিলাসাধ্যং বৈণীভাবাধ্যং কলং
বিক্ৰিয়া, এবমুপলবিক্লভাইণি কলজাবিশেষাৎ সাধ্যতন্ত্ৰং বিক্ৰিয়াজাপণত্তঃ
কথম্ উপলব্ধ কৃতিছঃ আৎ ইতি শিষ্যঃ দৃষ্টান্তাসামৰ্থাম্ উপপাদয়তি—
ছিদিঃ ছেন্তেভ্যাদিনা। ছিদিকিলালাং ছেন্তবিক্ৰিয় বসানজ্বন্ বৌদ্ধঃ ধান্ত্ৰ্বং
উপলবিশ্বনারাঃ 'হেত্ত্কভবৈধীভাবপৰ্য্যক্তম্বৰং আজ্ঞাক্তোপলবিক্ৰিয়াপ্ৰ্যাস্থঃ
উপলবিধাত্বল্পিভার্থঃ ॥ ৭৮

গুরুরুবাচ — সত্যমেবং স্থাদ্, যদি উপলক্ষুপলক্ষ্যে-বিশেষঃ। নিত্যোপলিকিমাত্র এব হি উপলকা, ন তু তার্কিক-সময়ে ইব অন্যা উপলক্ষিঃ অন্য উপলকা চ॥ ৭৯

পদায়র। গুরু: (আচার্য) উবাচ (বলিরাছিলেন) [কি বলিরা-ছিলেন, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে] সত্যম্ (বথার্থ) এবম (এরূপ) স্থাৎ (হইতে পারে) বদি (যদি) উপলব্ধ, গুলুনা: (জ্ঞান ও জ্ঞাতার) বিশেষ: (জ্ঞান) ভিলেনা ছি (বেহেডু) উপলব্ধ। (জ্ঞান) নিজ্যোপলব্ধিমাত্র: এব (নিজ্যোপলব্ধির্বরূপই, নিত্যজ্ঞানস্বরূপই) তার্কিকসময় ইব (নৈয়ারিক-দিগের সিন্ধান্তের ভার) উপলব্ধ। (জ্ঞান) জ্ঞা: (ভির) উপলব্ধ। ৫বং জ্ঞাতা) অন্তঃ (ভির) নতু (নহে)॥ १৯

অনুবাদ। শুকু বলিলেন—বদি উপলব্ধি এবং উপলব্ধার জেদ থাকে, তবে ইহা বথার্থ বটে, কিন্তু উপলব্ধা নিতা—উপলব্ধিস্বরূপমাত্র, নৈয়ায়িক-মতের স্থার বেদাহমতে উপলব্ধি অস্তু এবং উপলব্ধা ভিন্ন, তাহা নহে॥ ১৯ ৬

টীকা। উপলব্ধে: স্বরূপেণ এব ফলস্থং বিবক্ষিত্বা দৃষ্টাস্তানম্পুণত্বং অধ্যবদাদি ? কিংবা উপাধিবশাৎ ? ইতি বিকল্পা আদাং দ্বরতি—সত্যমেব-মিতি। বিশেষ: ভেদঃ। নিত্যশব্দেন বৌদ্ধমতাদ্ বাহিছিঃ, মাত্রপদেন ভেদাভেদমতাৎ। 'প্রজ্ঞানঘনঃ এব' (বৃহঃ ৬/৫)১৩) 'প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম' (প্রতঃ ৫)০) ইত্যাদিশ্রতিপ্রাদিদ্ধং হেতুম্ আহ—হীতি। এবকারব্যাবর্ত্তামাহ—ন তু তার্কিকেতি॥ ৭৯

নমু উপলব্ধিফলাবসানো ধাত্বর্থঃ কথমিতি॥৮০

পানাম্য। নমু (প্রালে) ধার্থ: ('লভ্' গাতুর অর্থ) উপল্লিফলাবদান: (উপল্লিক্সণ কল বাহার অবদান—পর্যান্ত এরপ) ইতি (ইহা) কথম্? (কিরূপে) ॥ ৮০

অনুবাদ। [ ৰদি এইরূপ আয়েত্ত্ত্ব নিণীত হইল, তাহা হইলে ] ধাত্ত্ব্ উপলব্ধি ফল প্রয়ন্ত ইহা কিরুপে সঙ্গত হয় १॥ ৮০ ক

টীকা। যদি এবম্ আয়তবং কবং তহি ধাৰ্থকগৰৰবচনম্ইতি শিষাঃ শহতে—নশ্বিতি। ৮০

উচ্যতে—শৃণু, উপলক্যাভাসফলাবদান ইত্যুক্তম্, কিং ন শ্রুতং তথ তথা ! ন তু আত্মা বিক্রিয়োৎপাদনাবদান ইতি ময়া উক্তম্॥ ৮১

পদান্ত্য। উচাতে (কৰিত হইতেছে), শৃণু (এবণ কর), উপলক্ষাভাসফলাবসান: (উপলব্ধির আভাসরপ ফল অবসান যাহার এইরপ) [ ধার্থ =
ধাতুর অর্থ ] ইতি (ইহা) উক্তম্ (কথিত হইরাছে, আমি বলিরাছি), তৎ
(তাহা) দ্বরা (তোমার কর্ত্ব) ন শ্রুডং কিম্ ? (শুন নাই কি ?) আত্মা তু
(কিন্তু আত্মা) বিক্রিরোৎপাদনাবসান: (বিকাব উৎপত্তি যাহার ফল এইরপ)
ন (নহে) ইডি (এইরণ, ইহা) মরা (মৎকর্ত্ব) উক্তম (কথিড
হইরাছে)॥৮>

अध्नर्श-अन्तिते साम्राज्ञ यथार्थ चन्नन, किन्न উन्ननित स्वान्ति क्ल स्ट्रेट्ट्र हैश क क्रिक महि-अन्नन निद्यात भक्ता।

অনুবাদ। [কেন তাহা] শ্রবণ কর, বলিতেছি—উপলব্ধির আভাসরপ ফল পর্যান্ত ধার্থব—ইহাই আমি বলিগাছি তুমি কি শুনিয়াছিলে? কিন্ত বিকারোংপত্তি ফল পর্যান্ত মাত্রা—একথা ত বলি নাই॥৮১ \*

টীকা। উপাধিবশাৎ ফলঘোপচার: উপলব্ধ:, ন শ্বরপত: ইতি **উক্তং** সারয়ন পকান্তরম অবিকল্পম ইতি আহ ওক: -শুপিতি। অল:করণবৃত্তীনাম্ আবির্ভাবতিরোভাবধর্মকন্বাৎ তদ্বিশিপ্ততয়া ক্রবণম অঙ্গীক্তা বিষয়প্ততৈ চক্তা-ভেদেন প্রকাশমানবৃদ্ধিতংস্থাভাসাশ্রত্যা ভাসমান: আত্মা প্রমাতা ইতি উচাতে। কর্ম্মেক্সাণি অধিষ্ঠার ক্রিয়াবৎ প্রাণপ্রধানাত্তকরণ বিদ্বগভাতাদা-বিবেকাৎ কর্ত্তা ইতি চ উচাতে। গুভাগুডকর্ম্মোপস্থাপিতাম্ব:করণপরিশাম-বিশেষং তদ্ধিবেকাং স্বগতমিব পশান আত্মা ভোক্তা ইতি উচ্যতে ৷ এতাং স্কাৰেৰ চিত্তবিলাসাবস্থাং অৱপ্তৈতভামুগ্যমাত্তেশ দাকাৰ অবভাসন্ত্ৰিব ভাসমান: অনুপ্ত প্রকাশ: অসন্দিশ্ব: অবিপর্যাত্ত: অবিষয়: সাক্ষী উপলব্ধা জ্ঞাতা ইতি চ ৰাপদিশ্ৰতে। বৃত্তিবিনাশাৎ তদ্গতচিদাভাসক্ত অপি বিলয়াৎ তৎসংস্থার-শন্তবে সতি সময়ান্তবে পূৰ্কাবগতবিষয়াকারশ্বতিবৃত্ত্বাদরে তদ্গতাভাসদারা স এব শ্রতা ইতি বাণদিখতে। সূত্রত চিণায়া সমন্তকার্যকারণপ্রপকোপলক্ষিতঃ অভেদেন সর্কাধিগানমিতাচাতে। কারণোপাধাবিবেকেন অনুপ্রজ্ঞানশক্তিতয় চ অন্তর্য্যাম্যাদি-শব্দবাচ্যোহিশি ভবতি। তত্মাৎ কেনচিৎ উপাধিনা কচিৎ কৃচিৎ তথা তথা ব্যবহারাম্পদত্তেন অবিদ্যাবশাদ ভাসমানোহণি আত্মা স্বরূপতঃ নির্বিকারঃ নির্ধর্মকঃ অসকঃ কৃটস্থ এব ইতি॥ ৮১

শিষ্যঃ উবাচ—কথং তহি কৃটন্তে ময়ি অশেষস্থবিশয়চিত্ত-প্রচারোপলক ত্বমিতি আখে॥ ৮২

পদাম্বা। শিষা: (বিছাপী) উবাচ (বিশিয়াছিলেন) [কি বলিয়াছিলেন তাহা কথিত হইতেছে ] তথি (তাজা হইলে) কৃটছে (কৃটবং বিকার শৃক্ত)

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্য্য—আত্মার বরণই উপলব্ধি, তাহা ফল নহে, বদি উপলব্ধি ফল হইত, তাহা ছইলে ফলনাত্র সাধা বলিরা অনিতা হইত, আত্মাব কৃতিহুর সিদ্ধ হইত না। কিন্ত তাহা লহে, উপলব্ধি আত্মা—ব্দুল্প উপাধিতে অতিবিধিত হওরার বৃদ্ধি চেতনের স্থার অভীয়নান হয়, সেই বৃদ্ধি অতিফলিত চৈতক্মকে আভাস বা চিদাভাস বলে, তাহা বৃদ্ধির পরিপার্মনিশেব, সাধা বলিরা কল: তাহাই বর্মপত্ত—উপলব্ধি—আত্মাতে উপচার করিয়া বাক্ষে। একই অবিকার চৈতক্ষে উপাধিসক্ষর্কবিশ্তঃ করি, ভোক্ষা ইত্যাদি ব্যবহার বোগ্য হয়; ইহার ভারব অবিদ্যা; বস্ত্বতঃ আত্মা অসক্ষ কৃত্ম।

মরি (আমাতে) অশেষশ্ববিষর চিত্তপ্রচারোপণ রুষ্ (সম্পূর্ণরপ চিত্তের বিষয় চিত্তবৃত্তির জ্ঞাতৃত্ব) কথম্ (করণে) ইতি (ইহা) আথ (বলুন)॥৮২

অনুবাদ। যদি আমি কৃটস্থ হইলাম, তবে আমাতে অশেষরূপ চিত্ত বিষয়ী-ভূত চিত্তবৃত্তির জ্ঞাতৃত্ব কিরূপে থাকিতে পারে, তাহা বলুন ॥ ৮২ ♦

টীকা। এতং সর্বন্ অভপ্রেত্য উক্তনর্থং প্রশ্নন্থাপ্য উপসংহরতি
—শিষ্য উবাচ কথং তহাঁত্যারভ্য তবেত্যস্তেন। তেনের অশেবস্থবিষয়চিত্তপ্রচারোপসক্ষেন ইত্যর্থ:। অতঃ কৃতঃ তত্ত তব অনাখাসঃ জায়তে
ইতি অভিপ্রায়:॥ ৮২॥ ৮০

তং গুরুরুবাচ—সত্যমেব অবোচম্, তেনৈব কৃটস্থতাম্ অব্রবং তব ॥ ৮৩

পিশ্বর। তাক: (আচার্গ) তম্ (তাঁহাকে, শিষাকে) উবাচ (বলিয়াছিলেন)—সভাম্ এব (বথার্থ ই) অবোচ্ম্ (বলিয়াছিলাম), তেন এব (তাহাছারা, অশেষক্রপ চিত্তর্ভির উপলক্তরারা) তব (তোমার) কৃটস্থতাম্
(কৃটস্বর্থ) অব্রব্ম্ (বলিয়াছিলাম) ॥৮৩

অনুবাদ। শুরু শিষাকে বলিয়াছিলেন—আমি বলিয়াছিলাম, সভা, অশেষরূপ চিত্তবৃত্তির উপলকৃত ধারাই তোমার কৃটত্বতা বলিয়াছিলাম॥ ৮০ †

যদ্যেবং ভগবন্! কৃতিস্থনিত্যোপলন্ধিস্করপে ময়ি শব্দাতাকারবৌদ্ধপ্রত্যয়েয় চ মংস্করপোপলন্ধ্যাভাসফলাবদান-বংস্থ উৎপত্যমানেয় কস্তু অপরাধো মম १॥ ৮৪

পদাস্থা। ভগবন্ (ঐথর্যাদিগুণশালন্) যদি ( যদি ) এবম্ (এইরপ )
কৃটস্থনিত্যাপল্ধি গরণে (কৃটস্থনিত্যজ্ঞানস্বরণ ) মরি ( আমাতে ) মংস্থরণো
পণ্যাভাসফলাবসানবংস্থ ( আয়ুস্থর্পভূত-উপল্ধির আভাসরণ ফলাবসানবিশিষ্ট) শস্বাভারবেশী প্রপ্রায়ের্চ (শস্বাদিআকারে বৃদ্ধির পরিণামাভূত

<sup>+</sup> फारनवा। कृष्टेच् अवत स्नानकर्ष्य हेश भवन्यत विक्रमः।

<sup>া</sup> তাৎপর্য। বে হেতু যারা বিকার সভাবনা করিতেছ, প্রকৃতপক্ষে ভাহাই কুটছভা-অভিসাদক।

জ্ঞান-সমূহ) উৎপদ্ধনিৰু (উৎপদ্ধ হইলে) মম ডু (আমার) কঃ (কি)
অপরাধঃ (দোবঃ) ॥ ৮৪

অনুবাদ। [শিষ্য স্বকীয় ভ্রমের কারণ না দেখিয়া তথন এইরূপ বলিতে-ছেন] ভগবন্! বদি এইরূপই, [তাহা হইলে] কৃটস্থ—নিতা উপলন্ধিরূপ আমাতে আমার স্থ্রপভূত-উপলন্ধির আভাসরূপ ফগাবসান্বিশিষ্ট শকাদি-আকারে বৃদ্ধির পরিণামভূত জ্ঞানসমূহ উৎপন্ন হইলে আমার দোষ কি ?॥৮৪ •

টীকা। আত্মনঃ নিত্যনিব্রাশেষস্বগতবিশেষতয়া কৃটস্বতে অববোধতে অববৃদ্ধস্বলা শ্রান্তিবীক্ষম্ অপশ্রন্ পৃচ্ছতি—যদ্যেবিমিতি। অববা—বৌদ্ধপ্রত্যাশেচৎ উপলব্ধাভাসফলাবসানাঃ আরত্তে, তদা তান্ আত্মনি নিতাং পশ্রতঃ মম কঃ অপরাধঃ ইতি আন্দিপতি—য্তোবমিতি ॥৮৪

সত্যং, নাস্তি অপরাধঃ, কিন্তু অবিভাষাত্রস্ত অপরাধঃ ইতি প্রাগেব অবোচম্॥ ৮৫

প্ৰায় । সভাম্ (ঠিক, যথার্ধ), [ভব = ভোমার ] অপরাধ: (দোষ)
ন অভি (নাই), কিন্তু (পরস্ক) অবিস্থামাত্র: তু (কেবল অজ্ঞানই) অপরাধ:
(দোষ) ইতি (ইহা) প্রাক্ এব (পূর্বেই) অবোচম্ (বলিরাছিলাম) ॥ ৮৫

অনুবাদ। তোমার দোষ নাই সত্য, কিন্তু কেবল অবিভাই অপরাধ ইছা পূর্বেব বলিয়াছিলাম॥ ৮৫ ।

টীকা। প্রশ্নত উকরম্ ঝাং—সত্যং নাস্ত্যপরাধ ইতি। কথং তহি কিং মু শ্রুতং দ্বরা ইতি মান্ আথ ইতি শহতে—কিন্ত্রিতি। জিল্লাসোঃ তব প্রেক্ষাবতঃ উক্তার্থানবধানং ন আগত্তকদোষনিমিত্রকং সন্থাবাতে ইতি অভিপ্রেতা মরা উক্তন্ ইতি পরিহরতি—অবিস্তেতি। বদ্বা আক্ষেপং পরিহরতি—স্ত্যমিতি। নাজি অপরাধঃ তব বাহতবাপ্রজ্ঞাদকতাং। কথং তহি তরা উকং 'মন অনাখানঃ জারতে' ইতি পৃজ্ঞ্তি—কিং জিতি। অভঃ অস্ত অপরাধঃ ই:ত উত্তরন্ আহ—অবিস্তেতি। তদ্ এবং বথাবদ্ আজ্ঞাঃ বর্ষণানবভাদাবিভানিবন্ধনঃ এবং সংসাধিত্বন্ আব্যাকৃতত্ত্বন্ ইত্যাভতকর্মাবভানঃ ন প্রমার্থ: অতি ইতি উপপঞ্জিঃ অবস্বিতন্ত্ব আত্মনঃ কৃট্রনিত্যন্ত্ব। ৮৫

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্য -- আমি কৃটছ নিত্য জানবদ্ধণ ইংলেও আনাতে বৃদ্ধিবৃতি উৎপদ্ধ ইইতেছে।
† তাৎপৰ্য -- আআ কৃটছনিত্য জানবদ্ধণ -- সত্য, তথাপি অবিদ্যাপ্ৰযুক্ত এমণ
বৃদ্ধী থাকে।

যদি ভগবন্। স্বয়ুপ্ত ইব মম বিক্রিয়া নাস্তি, কবং স্বপ্ন-জাগ্রিতে ?॥ ৮৬

পানার্য় । ভগবন্ (ঐশব্যাদিওগশালিন্) যদি (যদি) সুষ্থে ইব (স্বৃপির স্থার = অথবা স্থা পুরুবের স্থান) মম (আমার) বিক্রিয়া (বিকার) ন অন্তি (নাই) [তহি মম = তাহা হটলে আমার] স্বপ্রকাগরিতে (স্থাও জাগ্রুৎ অবস্থা) কথম্ (কেন)॥ ০৬

অমুবাদ। ভগবন ! স্থৃপ্তিকালের ভার আমার ধনি কোন বিকার নাই, তাহা হইলে আমার অপ্ল ও জাগ্রৎ অবস্থা কেন হয় ? ॥ ৮৬ +

টীকা। ইদানীমবন্ধাত্রমসাক্ষিত্র। অবস্থাধর্মাম্পর্শিবেন পুন: কৃটস্থতাং প্রতিপাদ্যিত্ন আক্ষেপন্ উত্থাপয়তি—যদি ভগবন্নিতি। স্থান্থাবিতে মম ইতি শেষঃ ॥ ৮৬

তং গুরুরুবাচ-কিন্ত অনুভূয়েতে ত্বয়া সম্ভত্য ॥ ৮৭

পদাহায় ' গুরু (অধ্যাপক) তম্ (শিষ্যকে) উবাচ (বলিয়াছিলেন)—
ব্যা তু (তোমা কর্তৃক, তুমি) [বপ্পলাগরিতে = ব্বপ্প এবং জাগ্রং অবস্থা]
সম্ভন্ (অবিভিন্নভাবে, সর্মদা, অবিরভ) অনুভূরেতে কিন্ (অনুভূত হইতেছে
কি, অস্ভব করিতেছে কি ?) ॥ ৮৭

অনুবাদ। গুরু শিব্যকে বলিলেন,—তুমি কি সভত শ্বপ্ন ও জাগরণ এই অবস্থান্দ্রকে অনুভব করিয়া থাক ? ॥৮৭ †

টীকা। ৰচৈত্ত প্ৰকাশ্বাং ন তব স্বভাৰভূতে তে অবস্থে ইতি পরি-হরতি—তং গুরুরুবাটেতি। সত্তমিতি। ধনা তে ভবতঃ, তদা ন সমু-ভূমমানে ভবতঃ ইন্তার্থঃ॥ ৮৭

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—জাগ্রৎ, শর্ম ও সুস্থি শিন্টি খবছা, যে ক্ষরতার ই প্রির ছারা বিষর উপদ্ধি
হয়, তাহাকে জাগ্রৎ বলে, ই জিলালি পকারণে দ্বীন ইইলে জাগরিত সংখ্যারজনিত বিষয়বিশিষ্ট জ্ঞানকে শ্বপ্ন বলে, যে ক্ষরতার সংখ্যার পর্যান্ত থাকে না ক্ষেত্রল সাল্ল জানা হয়, ভাহাকে সুস্থি বলা বাল। এই তিনটি অবলা আলার বল্প নতে—ইহা প্রদর্শন ক্ষিবার জন্ত ওক্স শিধানুথে এইলপ প্রদাপত ক্ষিত্রেছেন। সুস্থিকালে ই জিল, বিষয় এবং সংখ্যালালি না থাকার আজার নির্বিকারশর্প অবপ্রত হওয়া বায়, কিন্তু শ্বপ্ন ভ জাগ্রংকালে কৃট্ছতা জানা বাল না, প্রভরাং আসি বলি নির্বিশেষ ইইলাম তাহা হইলে আলার পর্যাও জাগ্রৎ অবলা কেন হয় ইহাই শিব্যের আলভা।

<sup>†</sup> ভাৰপৰ্যা – ৰথা ও জাত্ৰৰ অবস্থা অনুভব করি সভ্যা, কিন্তু সর্বাচা নহে, বধন কুবুবি থাকে ভবন অনুভব করি অধাৰ সুবৃত্তির অভারালে অনুভব করি।

া শিষ্য উবাচ—বাঢ়ম্ অনুভবামি,কিন্তু বিচ্ছিণ্ড, ন ভু সন্ততমু॥ ৮৮

পদান্থয়। শিষ্য: (বিজ্ঞাৰ্থী) উবাচ (বিশ্বরাছিলেন)—বাচ়ম্ (আজে ইা, সভ্য) অফুডবামি (অফুডব করিডেছি) কিন্তু (পরস্কু) বিচ্ছিত্ত (বিচ্ছিন্নভাবে, মধ্যে মধ্যে) সম্ভত্ম্ (অবির্ভ) ন তু (অফুডব করিডেছি না)॥৮৮

অনুবাদ। শিষ্য বলিলেন,—অমুভব করি সভ্য, কিছ ধারাবাহিকরপে নছে, মধ্যে মধ্যে অমুভব করি ॥ ৮৮ \*

টীকা। অন্ত্রমানক্ষ অকীকৃত্য সততামুভবশকার্থম্ অকানানঃ শিষ্যঃ আহ—বাঢ়মিতি ॥ ৮৮

গুরুক্বাচ-তর্হি আগস্তকে তু এতে, ন তব আত্মভূতে।

যদি তব আত্মভূতে চৈত্যস্তরপবৎ স্বভঃসিদ্ধে সন্ততে

এব স্থাতাম্। কিঞ্চ-স্থাজাগরিতে ন তব আত্মভূতে,

ব্যভিচারিম্বাদ্ বস্তাদিবৎ। ন হিয়স্ত যৎ স্বরূপং তৎ তদ্ব্যভিচারি দৃষ্টম্। স্থাজাগরিতেতু চৈত্যমাত্রমাদ্ ব্যভিচরতঃ।

স্থাপ্তে চেৎ স্বরূপং ব্যভিচরেৎ তৎ নইং নাস্তাতি বা

বাধ্যমেব স্যাৎ, আগস্তকানাম্ স্বতদ্ধর্মাণাম্ উভয়াত্মকত্বদর্শনাৎ; যথা ধনবস্ত্রাদীনাং নাশো দৃষ্টঃ, স্বপ্রভান্তিলকানাং তু

স্বভাবো দৃষ্টঃ॥ ৮৯

পদাস্থয়। গুৰু: (মাচাৰ্য্য) উবাচ (বিশ্বনাছিলেন),—তহি (তাহা হুইলে, বদি বিচ্ছিন্নভাবে অন্তব কবিনা থাক) এতে তু (এই ছুইটি, সপ্ন এবং জাগ্ৰং) আগন্তকে (ক্লাচিং উপস্থিত হন্ন, সৰ্বাদা থাকে না) তব (তোমার) আ্লুভুতে (স্বন্নপ্ত্ত,) ন (না), যদি (যদি) তব (তোমার) আত্মভূতে (স্বন্নপ্ত্ত) চৈত্ৰস্ক্লেবং (চৈত্ত স্ক্রেবের ভার,) স্তঃসিধে (সাভাবিক)

क्षांदर्शया—वर्ष च क्षांवंद चन्द्र चन्नुच कत्रि मछा, किन्त मर्क्षण मरह, यदंग स्पृत्ति थार्क खन्म चन्नुच कत्रि चर्चाद सुनुवित्र चन्नुचतं कत्रि ।

সম্ভতে এব (অবিরভই) স্থাতাম্ (বিশ্বমান ধাকিত), কিংচ (অপিচু) ৰগ্নজাগরিতে (বল্প এবং জাগরণ) তব (ভোষার) আত্মভূতে (ব্রুণ) ন (নতে) [এপকে তেতু প্রদর্শিত হইতেছে] ব্যক্তিচারিত্বাৎ (ব্যক্তিচার বশ্ত: নিয়মিত এপে অবিস্থমানঘুহেত্ স্থাব হার জাগ্রং, এবং জাগ্রদবস্থার স্থপ্ন शांदक ना, यनि अक्ष ও कांकार आधात यक्षण रहेड, जारा रहेरन मर्सना उन्हरत অনুভব হইত ; यथन হয় না, তথন ঐ অবস্থারর আঝার অরপ নহে ) [ এ পক্ষে দৃষ্টাস্ক প্রদর্শিত হইতেছে ] বস্তাদিবং ( শ্রাদির ভার, বেমন বস্তাদির সহিত কদাচিং সম্বন্ধ হয়, স্তরাং ভাহা বেমন আত্মার স্বরূপ নতে, প্রকৃত স্থলেও সেইরপ), যন্ত ( ষাহার ) যৎ ( যে ) পরপুম ( স্বভাব ) তৎ ( সেইবস্তু ) তদ वाङिहाति (अक्राटिश वाङिहाती) न हि पृष्टेम् (प्रथा यात्र ना ) जु (कि । ৰপ্ৰজাগৰিতে (ৰপ্ন এবং জাগৰণ) চৈত্তমাত্ৰবাং (চৈত্তৰ্বৰূপ, চৈত্ত্তৰভাৰ হইতে ) ব্যক্তিচরতঃ (ব্যক্তিচারী হয় ), চেৎ (বদি ) স্বষ্প্তে (সৃষ্প্তিকালে ) অরপম্ ( অভাব ) বাভিচরেং ( বাভিচারী হয় ) তং ( সেই বস্তু ) নটুম্ ( নাল-প্রাপ্ত, ধ্বংসপ্রাপ্ত) নান্তি (নাই) ইভি (এইজ্ঞ) বাধাম্ এব বা (অথবা বাধিতই) স্থাৎ (হয়), অভদ্রমাণান্ (যে যাহার ধর্ম নছে এরূপ) আগস্কুকা-নাম ( উপস্থিত বস্তু সমূদের ) উভয়াম্বকত্মর্শনাৎ ( উভয়ম্বরূপ, ধ্বংস ও অভাব স্থাপতা দেখা যায়) [এ পকে দৃষ্টান্ত প্ৰদৰ্শিত হইতেছে] যথা (বেমন) धनवद्वांगीनाम् (धन এवः वत्र প्रङ्क्ति) नामः (ध्वःप्र) वृष्टेः (वृष्टे इत्र), প্রপ্রাভিগরানাং তু ( স্বপ্লর এবং ভ্রান্তিলর বস্তু সমূহের, স্বপ্লর বস্তু জীরাজ্য প্ৰভৃতি, ভ্ৰাম্তিলৰ বস্তু গুক্তিকাতে রক্ষতাদি, অথবা স্বপ্নন্তম লৰ বস্তুসমূহের) व्यक्तांतः ( वाध ) पृष्टेः ( পরिपृष्टे रहा ) ॥ ५२

অনুবাদ। গুরু বলিলেন,—তাহা হইলে সপ্ন ও জাগরণ এই গুইটি আগস্তুক, তোমার স্বরূপ নহে। চৈতন্ত বেমন তোমার স্বতঃ সিদ্ধ স্বরূপ, সেইরূপ বদি স্বপুও জাগরণ তোমার স্বরূপ হইত, তাহা হইলে সর্বাদাই থাকিত। অপিচ, স্বপ্ন ও জাগরণ বস্ত্রাদি পদার্থের তাম পরস্পার বাভিচারী (নিয়মতঃ অবস্থিত নহে) বলিয়া তোমার স্বরূপভূত নহে। বেটি যাহার স্বরূপ, সেটি তাহার বাভিচারী বেথা যার না; কিন্তু স্বপ্ন ও জাগরণ চৈত্রক্ত স্বভাব হইতে ব্যভিচারী হইয়া থাকে। স্বযুগ্তিকালে যদি স্বরূপ ব্যভিচারী হয়, তবে তাহা ধ্বংস্থাপ্ত হর্রাছে, কিংবা নাই বলিয়া বাধিত হইরাছে। তত্ত্বং ধর্মের অভাব-বিশিষ্ট আগস্কুক পদার্থ স্বৃহ্বর উক্তর্বিধ স্বরূপ বেখা যার [উক্তর্বিধ স্বরূপ

উদাহরণ বারা স্পষ্ট করা হইতেছে ] বেমন বিস্ত বস্ত্র প্রাঞ্চ্তির নাশ এবং স্বপ্ন ও প্রাস্তি-লব্ধ কন্ত্র সমূহের বাধ পরিদৃষ্ট হয় ॥ ৮৯ \*

টীকা। তং শুক: লাহ—আগন্তকে ত্বেতে ইতি। সুৰুধৌ আত্মস্বন্ধপে ভাগমানে অপি অনবভাগাৎ ন আত্মনঃ স্বন্ধপভ্তে তে অবঙ্কে,
অভঃ বিচ্ছিন্ন অনুভ্রেতে ত্বনা তে ইভার্জঃ। বিমতে অনামান্ত্তে
বাভিচারিদান, বস্তানিবৎ, ইতি উক্ । ব্যক্তিরেকেণ এতদেব অনুমতি—
যদীত্যাদিনা। চৈতন্মাত্রহাদিতি। চিংসভাবাদ্ ইভার্জঃ। যত্র বন্
অসুভবগোচরঃ, তত্র এব : তেং তং ন অসুভ্রতে তদা তদ্য ধ্বংসঃ বাধঃ
বা স্তাৎ, উভয়্বা অপি তন্ত ন অধিষ্ঠানধর্মদেম্ ইতি সদৃষ্ঠান্তম্ উপপাদয়তি
স্বসুপ্তে চেদিত্যাদিনা। নাশঃ ধবংসঃ। অভাবঃ বাধঃ ॥ ৮৯

নমু এবং ভগবন্! চৈতন্যস্তরপমপি আগস্তুকং প্রাপ্তম্, স্বপ্নজাগরিত্যোরিব স্বযুপ্তে অনুপলকেঃ। অচৈতত্যস্তরপো বা স্থামহম্॥ ৯০

পদায়া। নম (ভো:)! এবন্ (এইরপ) ভগবন্ (এখার্যশালিন্) চৈতন্ত ক্ষরণম্ অপি (আয়ার চৈতন্তরপ—স্বরূপও) আগন্তকন্ (চঠাৎ আগন্তা) প্রাপ্তম্ (হয়া পড়িল) স্থাপে (স্বৃপিকালে) প্রজাগরিত রোরিব (খরা ও আগরণের ন্তার) [চৈতন্তনার চিতনার মার্মপেশরে: (অজ্ঞানহেতু) অহম্ (আমি) [আগন্তক চৈতনা ]বা (অথবা) সচৈতনাস্বরূপ: (জড়স্বরূপ) ভাষ্ (হইলাম)। ১০

অনুবাদ। [ শিবা ] ভগবন্! যদি এই রুপ, তাহা হইলে চৈতন্যস্ত্রপণ

<sup>\*</sup> তাৎগর্না—বে সমল্য বস্তু আগত্তক —কদাচিৎ আদে, তাহা কথনও বন্তুর বরূপ হইতে পারে না, বেমন নির্ধনপুরুবের পুরুষার্থ আছে, তথানি ধন না থাকিলেও তাহার বরুণের কোন বৈলক্ষণা ঘটে না, সেইরুপ নয় পুরুবে বস্তু না থাকিলে ভাহার বরুপপ্রচাতি ঘটে না। স্বভরাং ধন, বন্ধ প্রভৃতি আগত্তক বলিরা তাহার বরুপ নহে। আগ্রস্বহার বিবন্ধ ও করণাদি বর্ত্তনান আকার এবং ব্যাবহার সংকার থাকার স্বৃত্তিকালে আল্লম্বরূপ প্রকাশমান থাকে; বৃদ্ধি ভ্রমন বরুপ না থাকে ভাহা হইলে ভাহা নাশ প্রাপ্ত হইরাছে বৃহ্বিতে ছইবে।

কার্য্যের বিনাশ ছুই প্রকার, তর্মধা প্রথমটি বাধ এবং ছিতীয়টি নির্ধি বা ধ্বংস। কোনটি উপাদান কারণের সহিত, কোনটি রা উপাদান বিনামান থাজিতেও নাশ প্রাপ্ত হয়। বেনন প্রক্ষান হইলে উপাদানভূতা অবিদ্যার সহিত প্রণঞ্চ বাধিত হয়, মুসল প্রহারেয় দারা উপাদানভূত অবিদ্যা থাজিতেও ঘট ধ্বংন প্রাপ্ত হর।

আগন্তক হইয়া পড়িল, কাৰণ স্ব্ধিকালে অগ্ন ও কাগরণের নামে চৈডন্যের অন্তপ্তনির বশত: আমি আগন্তক চৈতন্য কিংবা কড়স্বভাব হইলাম # ১০ \*

টীকা। তত্ত্ব নিষা: অতিপ্রসঙ্গং শহতে—নধেবমিতি। দৃষ্টি শ্রতিমতিবিজ্ঞাতৃলক্ষণে হি স্বপ্নজাগরিতে, দৃষ্টাদিশং চৈতগ্রথেব, অতো বদি স্ববৃথ্টো স্বপ্নজাগরিতে
ন উপলড্যেতে ইতি তত্ত্ব তে ন তঃ তদা চৈতগ্রথেব স্ববৃথ্টো নাজীতি
আত্মা সাগত্তকচৈতভো বা ভাং অচৈতগ্রস্ক্রপো বা গতান্তরাভাবাদিত্যর্থঃ ৯০

ন, পশ্য, তদমুপপতেঃ। চৈতগ্যস্বরূপং চেদাগন্তকং পশ্যদি, পশ্য নৈতদ্ বর্ষশতেনাপি উপপত্তা কল্পপ্রিতুং শক্র মো বয়ম্, অন্যো বা অচৈতন্যোহপি। [তস্ম] সংহত্ত্বাৎ পারার্থ্যম্ অনেকত্বং নাশিত্রক্ষ ন কেনচিত্রপপত্যা বার্থিতুং শক্যম্, অস্বার্থস্য স্বতঃদিদ্ধ্যভাবাৎ ইত্যবোচাম। চৈতন্য-স্বরূপদ্য তু আত্মনঃ স্বতঃদিদ্ধে অন্যানপেকত্বং ন কেনচিৎ বার্থিতুং শক্যম্, অব্যভিচারাৎ॥ ৯১

পদাস্থয় ৷ ন (না, এরপ বলিতে পার না) [কথম্=কেন ?—ইহা
শিব্যের আশকা ] [শুক বলিতেছেন ] পশু (দেখ, ) তদম্পপত্তেঃ (টেডনাের
আগস্কত্ব উপপর হর না বলিরা) [অম্ = তৃমি ] টেডনােররপম্ (চিংস্কাের)
আগস্কত্ম্ (আগমনশীল) চেং (বিল্) পশুনি (দেখিরা থাক) পশু (দেখ),
বয়ম্ (আমরা) এতং (ইহা, টেডন্ডের আগস্কত্ম) বর্ষশতেন (শতবর্ষে)
উপপত্তাা (বৃদ্ধি ধারা) কর্মরিভূম্ অপি (কর্মনা করিতেও দেখা ও দ্রে
খাকুক) ন শকুমাং (পারি না) বা (অথবা) অনাঃ (অপর কোন) অটেডনাঃ
অপি (অচেতন মৃত্ ও) [ন শকুয়াৎ = পারে না ], তহ্ম (তাহার, আগস্কক
টিডনাের) সংহত্যাং (সংহত্য বশতঃ) পারার্থাম্ (পরার্থম্ব, পরপ্রান্ধানর
নিমিন্তাম্ব) অনেকস্বম্ (বছ্ম্ব) নাশিজ্য চ (এবং বিনালিম্ব) কেন্টিং (কেহ্)
উপপত্তাা (বৃদ্ধিধারা) বার্রিভূম্ (বারণ ক্রিতে) ন শক্যম্ (পারে না)

<sup>+</sup> छार नर्ग- मर्नन, अरन, यमन, काम अछ्छि चश्र आंगरानत नक्ष्म, रिज्ञ पर्मनिषियान, विषे श्रृतिकारण चश्र ७ आंगरान ना भाकिम, छारा बरेरण वर्मनीपि नारे त्विर्छ स्ट्रिया क्ष्मिन, श्रृतिकारण पर्मनीपिनाम् अर्थकार्यक्ष्म स्ट्रिया पर्मनीपिनाम् रिज्ञ अधार विषया क्ष्मिन स्ट्रिया अधार क्ष्मिन स्ट्रिया अधार क्ष्मिन स्ट्रिया क्ष्मिन स्ट्रिया अधार क्ष्मिन स्ट्रिया क्षमिन क्ष्मिन स्ट्रिया क्षमिन स्ट्रिया क्रिया क्रिया क्षमिन स्ट्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्षमिन स्ट्रिय क्रिया क्रिया क्रिया क्र

অস্বার্থক্ত (পরার্থ বন্ধর) স্বতঃসিদ্ধান্তাবাৎ (স্বতঃসিদ্ধির অভাবর্ণতঃ স্বাভাবিক সিদ্ধি না হওয়ার) ইতি (ইহা ) অবোচাম (পূর্ব্ধে বিলয়াছি ), তু (কিছা) আত্মনঃ চৈতন্তস্থান্ধপক্ত (চৈতন্ত আত্মার স্বরুপ) আত্মনঃ (আত্মার) স্বতঃসিদ্ধেঃ (স্বতঃসিদ্ধিন দ বশতঃ) অন্যানপেক্ষম্ (অন্যের অপেকা রাহিত্য) কেনচিং (কেছ) বার্রিতুম্ (বারণ করিতে) ন শক্যম্ (পারে না) [এপক্ষে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] অব্যক্তিচারাং (অব্যক্তিচারবশতঃ, নির্মিতরূপে বিশ্বমানহুছেতু) ॥ ১১

অকুবাদ। [ শুরু ] এরপ বলা উচিত নহে, তুমি পর্যালোচনা কর; কারণ, চৈতন্তই বে আগন্তক ইহা উপপন্ন হর না, তুমি বদি চৈতন্য স্থরপকে আগন্তক দেখিরা থাক, দেখ; আমরা কিন্তু শত বর্ষে ইহা যুক্তিদারা করনাও করিতে পারি না, কিংবা অন্য কোন মৃঢ় ব্যক্তিও তাহা করনান আনিতে পারে না। আগন্তক চৈতনা সংহত বলিয়া তাহার পরার্থত, বছত্ব এবং বিনাশিত্ব যুক্তি বারা কেহই করনা করিতে পারে না। পরার্থ বস্তর স্বতঃসিদ্ধি সম্ভবে না, ইহা পুর্বেই বলিয়াছি। কিন্তু চৈতনাস্থরপ আত্মার স্বতঃসিদ্ধি তেতু অন্যের অপেক্ষারাহিত্য কেহই নিবারণ করিতে সমর্থ নহে, কারণ তাহা অব্যক্তিচারী॥ ১১

টীকা। গুলা পরিংরতি—নৈতি। ন এবং বক্তুমুচিতম্ ইতার্থা।
কথমিতি চেং তত্রাহ—পশ্যেতি। পর্যালোচার ইতার্থা। বস্তব্দুতাবে
আনোচামানে চৈতন্তম্য আগন্তকরার্থপতে: নৈবং বক্তুমুচিতম্ ইতি
বাক্যার্থা। নমু মুর্পে দৃষ্টাদিরপ্রত চৈতনাথ অদর্শনাৎ জাগ্রদানে) দর্শনাদ্ আগকুমের চৈতন্ত্রং পর্যালোচরামি ইতি চেৎ তত্র বক্তরাং—কিং নির্দ্ধাধিকচিংস্বর্পমের আগন্তকং পশ্যদি ? কিংবা নয়নাদিরারকবৃদ্ধির্ত্যুপহিতম্ ?
ইতি বিকরা আদাং প্রতি আহ—চৈতন্যস্বরূপং চেদিতি। অলোকিকপ্রক্তঃ
তং চেৎ চৈতন্তমন্তর্পর্যালী, তহি পশু, বয়ং তু জার প্রমাণকুমলা অপি তচ্চৈতন্তমন্তর্পর্যালী, তহি পশু, বয়ং তু জার প্রমাণকুমলা অপি তচ্চৈতন্তমন্তর্পর্যালীকং ত্রইং ঘটরিত্য বা ন বর্ষণতেনাপি
শঙ্কুমো, অন্ত বা কন্চিং অচৈতন্যোহণি মুদ্বোহণি ন শঙ্কুয়াং ইতার্থা। অয়ং
ভাবঃ—চৈতন্তম্য আগন্তকত্বং চৈতন্যেন গৃহতে ? কিংবা অচৈতন্তেন ? ন
আন্তঃ, অপ্রান্তব্বে স্বৃত্তিবিরোধাং। ন হি অসুলাগ্রেণ তদের প্রশুতে,
অনিধাররা বা অনিধারা ছিন্ততে। নাণি অন্তচ্চিতন্তেন, অন্তচ্চিতন্তস্ত আগন্তকত্বং
টাহন্ অন্তত্ব অন্তানি অনিহেঃ। ন বিতীয়ঃ, কড্তা চিদবীনপ্রকাশত্বা
টিং প্রকাশক্ষাবোগাং অন্তঃ টেভারান আগন্তক্ষিতি। প্রশিক্ত ভারতি — বিদ্

বৈ ভন্ন প্রতি পশ্চন্ বৈ তন্ন পশ্চতি ন হি দ্রাই: দৃষ্টে: বিপরিলোপ: বিশ্বতে অবিনাশিষাৎ ন তু তদ্ বিতীয়মন্তি তত্ত: অক্সন্ বিভক্তং বৎ পশ্চেৎ' (বৃহ্
৬।০)২০) ইত্যালা। এবম্ আহাং কন্নম্ অনুপণন্ত্যা নিয়াক্বতা বিতীয়ম্
অচৈতনাপাদনেন নিরাক্বোতি—সংহত্ত্বাদিতি। নমনাদিবারকবৃদ্ধির্ভ্যুপাধিপ্রস্তুত্ত পংহত্ত্বাৎ পরার্থ্বাদিকং পূর্বমেব উপপাদিতমিতি
নেদানীমূপপত্তি বক্তব্যা ইত্যাহ—ইত্যবোচামেতি। অঞাপি শ্রুতিঃ
ভবতি—'ন দৃষ্টেদ্রপ্রিরং পশ্চেঃ ন শ্রুতেঃ শ্রোতারং শৃণ্রা ন মন্তেম্প্রারং
মনীধা ন বিজ্ঞাতেবিজ্ঞাতারং বিজ্ঞানীয়াং' (বৃহঃ ধান্তা২) ইত্যালা। অন্মির ভূ
শ্রুতিবাক্যে ষষ্ঠান্ত-শন্ধ্বাচাদৃষ্ঠাাদেঃ অক্সন্তই্ত্যাপ্যতন্ত্রা অচৈতক্ত্রশ্বভাবতাকেঃ
তদক্তঃ দৃষ্ট্যাদিস্করপপ্রকাশক্ষ্মেন দ্রষ্ট্রাদিশক্ষনির্দিষ্টঃ সাক্ষী নিত্যচৈতক্ত্রশ্বভাবঃ
সিন্ধ ইত্তি উপসংহর্তি—(চৃত্তাস্ত্ররূপস্তা ত্রিতি ॥ ১>

নমু ব্যভিচারো দর্শিতে। ময়া হৃষুপ্তে ন পশ্যামীতি ॥৯২

পদান্বর। নত্ন (প্রশ্নে) ময়। (মৎ কর্তৃক, আমি) স্বুর্থে (সুবুপ্তিতে)
ন পশ্রামি (দেখিনা) ইতি (ইহা, এইরূপ) ব্যতিচারঃ (নিয়মের বৈপ্রীত্য)
ফ্রিডিঃ (প্রদর্শিত হইরাছে, দেখাইয়াছি)॥৯২

অনুবাদ। [শিষা } প্রস্থা অবস্থায় আমি দেখিনা—এই ব্যভিচার ত পূর্বেই দেখাইয়াছি ॥২২ \*

টীকা। উক্তন্ এব এবং যুক্তাস্তরেণ উপপাদ্যিতৃং শ্বামূন্ভাবেছি— নশ্বিতি ॥>২

ন, ব্যাহত হাং। কথং ব্যাঘাতঃ ? পশ্যতস্তব ন পশ্যামীতি ব্যাহতং বচনম্—ন হি কদাচিদ্ ভগবন্! সুষুপ্তে ময়া চৈতন্যমন্তদ্ বা কিঞ্চিদ্ উম্ ? পশুন্ তহি স্বয়ুপ্তে স্ব ; যন্মাদ্ দৃইমেব প্রতিষেধদি, ন দৃষ্টিম্। যা তব দৃষ্টিঃ তৎচৈতন্তমিতি ময়া উক্তম্। যয়া স্থা বিভ্যমানয়া ন কিঞ্ছিৎ দৃষ্টম্ ইতি প্রতিষেধদি সা দৃষ্টিঃ স্বচৈতন্তম্! ভূহি স্ক্রে

कृष्णभा-तेत्रक यनि भोजात यत्रण दह, काश स्टेरण गर्मेश काशत जिलाब स्थता केत्रिक, किछ स्युश्चिकारण करत ना।

অব্যতিচারাৎ কূটক্বিত্যন্ধং সিদ্ধং সত এব, ন প্রমাণাপেক্ষম্।
স্বতঃসিদ্ধস্ত হি প্রমাতৃঃ অন্যস্ত প্রমেয়স্ত পরিচ্ছিতিং প্রতি
প্রমাণাপেক্ষা। যা তু অন্তা নিত্যা পরিচ্ছিতিঃ অপেক্ষ্যতে
অন্যস্ত অপরিচ্ছিতিরপন্ত পরিচ্ছেদায়, সা হি নিত্যৈব
কূটকা স্বয়ংজ্যোতিঃস্বভাবা। আত্মনি প্রমাণত্বে প্রমাতৃত্বে
বা ন তাং প্রতি প্রমাণাপেক্ষা, তৎসভাবত্বাৎ। যথা প্রকাশনম্
উক্ষত্বং বা লোহোদকাদিয়ু পরতঃ অপেক্ষ্যতে অগ্যাদিত্যাদিভ্যঃ
অতৎস্বভাবত্বাৎ, ন অগ্যাদিত্যাদীনাং তদপেক্ষা, সদা
তৎস্বভাবত্বাৎ॥৯৩

পদাযা। ন (না, বাভিচার নহে ) ব্যাহতত্বাৎ (বাক্যের ব্যাঘাত বশতঃ) িন্যা ] কথং ব্যাঘাত: (ব্যাঘাত কিব্লুপে) [ শুক্ল ] পশুত: ( দুর্শনকারী ) তব (তোমার) ন পশুমি (দেখি না) ইতি (এই, এইরূপ) বচনম্ (উজিং) ৰ্যান্তম্ ( প্ৰতিহত ), [ শিষ্য ] ভগবন্ ( ঐশ্ব্যাদিশুণশালন্ ) স্ব্ৰেপ্ত ( স্ব্ৰি-कारन) कर्नाहि ( (कान नगरम, कथन ) मन्ना ( यर कर्ड्क, आमि ) हेड्छम् (हिंछ) अञ्चल वा किकिए (किश्वा अञ्च किছू) न वि पृष्टेम् (पृष्टे इत्र ना, দেখি না), [ শুক ] তহি ( তালা হইলে ) অমু ( ভূমি ) সুবুপ্তে ( সুবৃত্তিকালে ) পশ্রন (দর্শনকারী, দেখিয়া থাক), যক্ষাৎ (কারণ, বেছেডু) দৃষ্টম্ এব (দৃষ্ট বিষয়কেই) প্রতিষেধদি (নিষেধ করিতেছে) ন দৃষ্টম্ (দৃষ্টিকে নিষেধ ক্রিতেছেনা।) তব (তোমার) বা দৃষ্টি: (বে দর্শন) তৎ (ভাহা) চৈত্তসম্ (চেতনত্ব) ইতি (ইহা) মরা (মৎ কর্তৃক, আমি) উক্তম্ (কথিত হইয়াছে, বলিয়াছি ) ত্ৰ্ (তুমি ) বিভাষানয়া (বৰ্তমান ) বথা (বে ) ( দৃষ্টা = मर्गन दात') न किश्विर मुहेम् (किंडू प्रिथि ना ) देखि (देहा) প্রতিবেধনি (নিষেধ করিতেছ) সা দৃষ্টি: (সেই দশন) ছকৈততক্তম (তোমার হৈতনা), ভিচি (ভাচা হইলে) স্কল (স্কল সময়) অব্যক্তিচায়াং (চৈতল্পের ব্যভিচার না থাকার, চৈতভের নিয়নতঃ বিশ্বমানত হেতু ) খতঃ এব ( খভাবতঃ, প্রমাণা-স্তর বিনা ) কৃটস্থনিতাত্ম ( কৃটস্থনিতাত্ম পত্ম) সিম্বন্ধ ( সিম্ব হটল ) ন প্রমাণা-পেক্ষ্ (প্রমাণকে অপেকা করে না ) হি (লোক প্রসিদ্ধভাতক ) বতঃ সিদ্ধভ (খাভাৰিক, প্ৰমাণান্তর নিরপেক) প্ৰমাতঃ (প্ৰমাতার, প্ৰমাণকর্চার)

व्यक्तक (क्रित, श्रमाञ्चित ) श्रामत्रक ( श्रामीत्रत, विगत्त्रत ) श्रिक्विकिः श्राम ( পরিছেদের প্রতি, জানের, প্রতি ) প্রমাণাস্তরাপেক। ( অন্ত প্রমাণের অপেকা করে না ) [ কিন্তু প্রমাতার স্বরূপজ্ঞানের জন্ম প্রমাণান্তরের আপেকা করে না. কারণ বরং প্রকাশ ] অক্তন্ত ( হৈতকাভর ) অপারছিভিরপন্ত ( অচৈতক্তের ) পরিচেছদার (অবভাসের নিমিত্ত, জ্ঞানের নিমিত) যা জু (বে) অভা (ভিন, অপর) নিত্যা (বিনাশরহিতা) পরিচ্ছিত্তিঃ (জ্ঞান, প্রাঞ্চাল, হৈছত ) অপেক্ষাতে (অপেকা করে) স। হি (তাহা) নিত্যা (বিনাশরহিতা) (কুটবং নিধিকার) স্বয়ংজ্যোতিঃস্বভাবা এব (স্বয়ংপ্রকাশ-শ্বরণই) ডাং প্রতি (শ্বরূপ-কৃটস্থ-নিত্য-সংবিদের প্রতি, নিত্যজ্ঞানের প্রতি) আত্মনি (আত্মাতে) প্রমাণতে (প্রমাণত বিষয়ে) বা (কিংবা) প্রমাত্তরে প্রেমাত্তর বিষয়ে) প্রমাণাপেক্ষা (প্রমাণের অপেক্ষা) প্রিমাত্তপেক্ষা বা = কিংবা প্রমাতায় অপেকা) ন ( নাই ) [ ইহাতে হেডু প্রদর্শিত হইতেছে ] তৎ-স্বভাবহাৎ ( প্রমাণাদি = স্বন্ধপতা বিশ্বা) বখা (বেমন) লোহোদকাদিয়ু (বৌহ এবং कन প্রভৃতিতে ) প্রকাশনম (প্রকাশ ) উষ্ণহং বা (কিংবা উষ্ণতা ) পরতঃ (অপর) অগ্নাদিভাাদিভাঃ (অগ্নি, সূর্যা প্রভৃতি হইতে) অপেক্ষতে ( অপেকা করে ) [ কারণ দর্শিত হইতেছে ] অতৎসভাবত্বাৎ ( উষ্ণ, প্রকাশ-ঘভাব ভিন্নথহেতু) অৱ্যাদিত্যাদীনাম ( অগ্নি, স্থ্য প্রভৃতির ) তদপেকা ( ঔষ্ণ, প্রকাশাদির অপেকা) ন (নাই) [এ পক্ষে হেতু বিক্তন্ত হইভেছে] সদা ( দৰ্মদা ) ভৎশভাবদাৎ ( ঔষ্ণ প্ৰকাশাদিসত্মপদ্ববশত: ) ॥ ৯৩

অনুবাদ। [গুরু] বাতিচার নহে, কারণ ব্যাঘাত আছে। [পিয়া]
ব্যাঘাত কিরণে? [গুরু] তুমি দেখিতেছ, অবচ বল আমি দেখি না—ইহা
ত ব্যাহত বাত্য। [পিয়া] ভগবন্! স্বুপ্তিকালে কথন চৈত্ত কিংবা অক্ত
কিছু দেখি নাই! [গুরু] তাহা হইলে তুমি স্বুপ্তিকালে দেখিরা থাক,
কারণ তুমি দৃষ্ট বিষয়ের নিবেধ করিতেছ, দৃষ্টিকে নিষেধ করিতেছ না। বেটি
ডোমার দৃষ্টি ভাহাই চৈত্ত্ব—ইহা ভোষাকে পূর্বেই বিশ্বাছি। বে বর্ত্তমান
দৃষ্টিবারা 'আমি কিছুই দেখিনা'—বিলয়া নিষেধ করিতেছ, সেই দৃষ্টিই ভোষার
চৈত্ত্ব তাহা হইলে সর্বাত্ত চৈতন্ত্বের অব্যভিচারহেতু আত্মার কৃত্ত্ব নিত্তাত্ব
বতঃ নিছা, ইহাত্তে প্রমাণের অপেকা করে না। চৈত্ত্ব বাতিরিক্ত কড়বন্তর
প্রকাশনের নিমিত্ত যে নিত্তা সভালিক অন্ত সংবিধ্ আছে
ভাহাই কৃত্ত্ব, কারণ ভাহা নিত্তা, শ্বং প্রকাশ। আত্মাতে সংবিধ্ আছে

ইহার প্রমাণতে কিংবা প্রমাত্তে প্রমাণ অথবা প্রমাতার অপেক্ষা নাই; কারণ আত্মা তংশ্বরূপই, বেমন লোহের প্রকাশন অথবা জলের উষ্ণতা অগ্নি ও সূর্বা রূপ অন্ত বস্ত হইতে অপেক্ষণীর, বেহেতু প্রকাশ ও ওষ্ণ লোহ কিংবা জলের শ্বরূপ নহে; কিন্তু অগ্নি, সূর্ব্য প্রভৃতির প্রকাশ এবং উষ্ণতার অপেক্ষা নাই, কারণ সর্বাদা প্রকাশাদি উহাদের শ্বরূপ॥ ১৩ \*

টীকা। উত্তরং গংগ্রহেণ শাহ—নব্যাহতত্ত্বাদিতি। ব্যাহতত্বম এব প্ররপূর্বকং বির্ণোভি—কথমিত্যাদিনা। ন হি কদাচিদিতি পুন: শিখ্য-প্রশ্নঃ পশ্যংস্তর্হীতি গুরোরুক্তিঃ। পশ্রন্ দ্রষ্টা দৃষ্টিনানেব বং স্বর্থ ইতার্থঃ। যম্মাদিত্যাদিঃ ভছপপাদনপরো গ্রন্থ: স্পৃষ্টার্থ:। স্বযুপ্তে ময়া কিঞ্চিৎ ন দৃষ্টমিতি উথিতত পরামর্শামুপপত্তা। দৌবুপ্ত্যামুভবত অবক্সস্তাবাৎ তদা করণোপ-সংহারাদ্ আগত্তকাত্মভবাদস্ভবাৎ ব্রুপচৈতভ্রম অনাগন্ধকং কৃটস্থাত্মস্বরূপং সিন্ধমিতি উপসংহরতি—যুদ্ধেত্যাদিনা। চৈতগ্রস্থ স্বতঃসিদ্ধিষ্ উপপাদমতি— স্বতঃসিদ্ধস্ত হি প্রমাতুরিতি। 'হি'—শব্দঃ লোকামভবপ্রসিদ্ধিভোতনার্থা। খতঃদিদ্ধঃ প্রমাণনিরপেক্ষত্বেন এব দিদ্ধঃ, প্রমাণপ্রবৃত্তেঃ প্রাক্ এব:প্রকাশমানঃ ইভি বাবং। এবংবিধন্ত প্রমাতৃ: বদু অভাৎ প্রমেরং দুলাং তভা পরিচ্ছিত্তিং ক্ষ্ ভিং প্রতি প্রমাণাপেক। ন প্রমাতৃত্বরূপপরিচ্ছিছেং প্রতি প্রমাণোপেক। ইভার্থ:। যা তু অন্তত্ত অপরিচ্ছিভিরুপত্ত অচেতনত্ত পরিছেদায় অবভাসনায় নিত্যা স্বতঃসিদ্ধা চ অক্তা পরিচ্ছিত্তিঃ সংবিদ অপেক্ষাতে সাহি কৃটস্থা এব ষতঃ নিভ্যা স্বয়ংক্যোতি:স্বভাবা চ ইতি যোলনা। তাং প্রতি স্বরূপকৃটস্থনিত্য-সংবিদ্ধং প্রতি আত্মনি সংবিজ্ঞাপে বিষয়ে প্রমাণতে তৎসম্ভানিক্রফলব্যাপারাত্মত প্রমাতৃত্বে বা তাদৃশব্যাপারাশ্ররত্বে বা ন প্রমাণাপেক্ষা প্রমাত্রপেক্ষা বা অভি ইতার্থ:। স্বয়ং ভাব:—অন্ত:করণবৃত্তিপ্রতিবিশ্বতং হি চৈতক্তং প্রমাণমিয়তে,

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্যা—বক্ষার উদ্ধিকালেই যে বাকা প্রতিহত হয়, তাহা ব্যাঘাত, বেমন অধি অনুষ্ঠ, 'আমার মাতা বক্যা' প্রস্তৃতি। 'স্বৃতিকালে চৈতন্ত কিংবা অন্ত কোন বন্ধ আমি দেখি না'—
এই বাক্যে 'বেথি না' বারা বন্ধার ক্রান ব্রা ঘাইতেছে। আমি জানি অথচ জানি
না, এবাক্য বেমন ব্যাহত, নেইরুগ স্বৃত্তিকালে আমি 'দেখিনা' ইহাও তক্রগ। স্তরাং
বিষয়কে নিবেধ করা হইতেছে। জ্ঞানস্বরূপ আমা অবশিষ্ট থাকিল।

ৰটাদি বড় বস্তুর প্রকাশের নিমিত প্রদীপের আবশুক্তা আছে, কিন্তু প্রদীপের প্রকাশের নিমিত প্রকাশান্তরের প্রয়োজন নাই, কারণ ভাষা বপ্রকাশ। সেইরাণ বড় বছর প্রকাশের বছ ইন্মিরাছির আবশুক থাকিলে ও খরংপ্রকাশ আন্তার প্রকাশের বছ কোন প্রবাদের আবশুক করে না। 'তক্ত ভাষা সর্কমিদং বিভাতি' ইভাগি প্রস্কৃতিবাধি আন্তার ব্যয়ংগ্রকশশ্বরূপতা কানা বাইতেছে।

বৃত্তিমন্তংকরণপ্রতিবিশ্বিতং প্রমাত্ত, তত্তর্গং প্রমেয়াবভাসসময়ে ন অনবভাসমানং ভবতি, তথা সতি প্রমেয়ত এব বতং ক্রণশ্রণণাতানিদাের প্রসকাং।
তববভাসক ন প্রমাত্রেয়াং প্রমাণাস্থরাদ্ বা :ভবতি অনবস্থাপ্রসকাদ্ অম্পপত্তেক ইতি অতং স্প্রকাশতরা এব প্রমাত্রমাণপ্রমেয়াণাম্ অবভাসকত্ত
আয়ানঃ সিদ্ধিরিতি তত্ত সিদ্ধা নিতাস্থ প্রকাশক্টস্থতিদায়া ইতি। অপ্রকাশস্থাবেত্ত এব প্রকাশকান্তরাপেকা, ন প্রকাশস্থাবত ইতি উক্তমর্থং
দৃষ্টাবোক্তাা বৃদ্ধিধারোহন্তি—যথা প্রকাশনমিতি॥৯০

অনিত্যত্বে এব প্রমা স্থাৎ, ন নিত্যত্বে ইতি চেৎ ॥৯৪

পাদাস্থা। [শিষা] [সংবিদ: = জ্ঞানের ] অনিত্যত্তে এব (বিনাশিত্তেই)
প্রমা (প্রমা-জ্ঞান, ত্রম 'নছে) স্থাৎ (হয়), নিতাতে (জ্ঞানের নিত্যতে) ন
(নছে, প্রমা নহে) ইতি চেৎ (ইহা যদি হয়)॥ ১৪

অনুবাদ। [শিষা] শ্বনিতা জ্ঞানই প্রমা হয়, নিতাজ্ঞান প্রমা হয় না॥ ১৪ \*

টীকা। নমু সংবিদঃ শ্ৰমাণ্ডলন্ব প্ৰসিদ্ধেঃ কথং নিতান্ত্ৰমিতি আক্ষিপতি— অনিত্যন্ত এবৈতি॥ ১৪

ন, অবগতেঃ নিত্যত্বানিত্যত্বয়োর্বিশেষানুপপত্তেঃ। ন হি অবগতেঃ প্রমাত্বে অনিত্যা অবগতিঃ প্রমা, ন নিত্যা ইতি বিশেষঃ অবগম্যতে ॥৯৫

পদাস্থা। ন (ভাহা নহে) অবগতে: (অবগতির, জ্ঞানের) নিভাছানিভাছরো: (নিভাছ এবং অনিভাছের) বিশেষামূপপত্তে: (বিশেষ উপপত্তি হয় না) [ভাহা বিবৃত হইতেছে] অবগতে: (অবগতির, জ্ঞানের) প্রমাত্তে (প্রমাকণ্ড বিষয়ে) অনিভা (অনিভা) অবগতি: (জ্ঞান) প্রমা (প্রমা)

<sup>\*</sup> তাৎপর্বা — জনবিগত অবাধিতার্থ-বিবরক আনাকে প্রমা বলে, বে জান অধিগত নহে কিংবা বাধিত নহে। পূর্বে অমৃতব, অনস্তর সংস্কার, তাহার পর স্থৃতি হর, পূর্বে অমৃতবের বে বিবর, স্থৃতিতেও সেই বিবর থাকার, স্থৃতিরূপ জান—অধিগত, হতরাং তাহা প্রমা নহে, তাহার বারণের জন্ত 'অনধিগত'— এই পদ কেওরা হইরাছে। 'ওজিতে রক্তজ্ঞান' পরে ওজির ক্রপ দর্শনে বাধিত হর, তাহার বারণের জন্ত 'অবাধিত পদ' কেওরা হইরাছে।

বাহা প্রবাবের ফল তাহা প্রমা, বধার্থ ঘটে ঘটবিবঃক জ্ঞান প্রমা, ভাহা প্রমাণকত বিলয় অনিতঃ, বেখাবে ধেবানে প্রমা নেখানে সেখানে অনিতঃত্ব দেখা বার, বনি আত্মদরুপ জ্ঞান নিস্তঃ হয় তাহা হইলে প্রমা হইতে পারে না।

নিভাগ (নিভা ক্ষরগভি) ন (প্রামা নছে) ইভি (গ্রন্ধণ) বিশেষঃ (ভেদ, বিশিষ্টভা) ন ক্ষরগমাভে (ক্ষরগভ হওয়া বার না)॥ >৫

অনুবাদ। [ श्वः क ] তাহা নহে, জ্ঞানের নিত্যত্ব এবং অনিত্যত্ব বিষয়ে অপ্রমাত্ব কিংবা প্রমাত্বরূপ কোন বিশেষ উপপন্ন হের না ; অবগতির প্রমাত্ব বিষয়ে অনিত্যজ্ঞানই প্রমা, নিত্যজ্ঞান প্রমা নহে—এরপ কোন বিশেষ জানা বার না ॥ ১৫ \*

টীকা। অর্থাবগতির্ধি প্রমা, ন তন্তা: শ্বরূপত: এব অনিত্যথে করকমন্তি ইতি সমাধত্তে—নাবগতেরিতি। সংগ্রহং বিরুগোভি—ন হীতি। চক্ষুরাদিবারকবৃদ্ধিরভিষ্যক্তারা: অবগতে: প্রমাতে সতি মিত্যারা: প্রমাতং ন ভবতি, অনিত্যারাক্ত ববতীতি বিশেষ: ম হি গমতে বিনিগমনাভাবাদিতার্থ: ॥৯৫

নিত্যায়াং প্রমাতুঃ অপেক্ষাভাবঃ, অনিত্যায়াং তু যত্নান্ত-রিতত্বাৎ অবগতিঃ অপেক্ষ্যতে ইতি বিশেষঃ স্থাদিতি চেৎ ॥৯৬

পদাম্বয়। [শিষ্য] নিত্যাপ্নাস্ (নিত্য অবগন্তিতে) প্রমান্তঃ (প্রমাতার, জ্ঞাতার) অপেকাভাবঃ (অপেকা নাই) তু (কিন্তু) অনিত্যাপ্নাস্ (অনিত্য অবগতিতে) বত্নাস্তরিভত্বাং (বত্নধারা ব্যবহিতত্ববশতঃ, ক্লতির বারা ব্যবধান বশতঃ, অনিত্যজ্ঞানের কর্ত্তার ক্লতি থাকায়) অবগতিঃ (জ্ঞান) অপেক্ষ্যতে (অপেক্ষিত আছে) ইতি (ইহা) বিশেষঃ (বিশিষ্ট) ইতি (এই কথা যদি বলি) ॥ ৯৬

অনুবাদ। [নিষা] নিত্যজ্ঞানে প্রমাতার অপেকা নাই, কিন্তু জ্ঞানিত্য জ্ঞান প্রমাতার ষত্নদাধ্য বলিয়া তাহাতে অবগতির অপেকা আছে—এই বিশেষ যদি বলি ? ॥ ৯৬ †

টীকা। তত্ত্ব বিনিগমনাভাব: অসিক: ইতি শিবা: শহতে—নিত্যায়া-মিতি। অবগতে: নিতাতে কারকব্যাপারবৈয়র্থাং ভাদিত্যয়ং বিশেষ: ইত্যর্থ: ৪৯৬

+ তাৰপথ্য-জ্ঞান নিত্য কিংবা অনিত্য ; বৰি আৰ' নিতা হৰ, তাহা হইলে তাহা সক্ষণা বিদ্যানান, বাক্ষি-প্ৰমাতাৰ ব্যাপাৰ বাৰ্থ হৰ, এইৰূপ বিশেষ বনিতে পীয়া যায়।

<sup>\*</sup> ভাৎপর্বা—শ্বনিভাজ্ঞানে প্রসাম পাকিবে এবং নিভাজ্ঞানে পাক্ষিবে না, ইহাছে ফি

দিদ্ধা তর্হি আত্মনঃ প্রমাতৃঃ স্বতঃদিদ্ধিঃ প্রমাণনিরপেক্ষ-ত্তিয়বেতি॥ ১৭

পদাৰ্য। [ শুরু ] তহি ( তাহা হইলে ) প্রমাজঃ ( প্রমাতা ) আত্মনঃ ( আত্মার ) প্রমাণনিরপেক্ষতরা এব ( প্রমাণের অপেকা না থাকা বশভই ) ইতি ( একান্ত ) অতঃসিদ্ধিঃ ( সভঃপ্রকাশ, সভো নিশক্ষিঃ ) দিছা ( হিরু হইল ) ॥ ৯৭

অকুবাদ। ( শুরু ) ভাষা হইলে প্রমাণের নিরপেকভাবশতঃ প্রমাভা— আত্মার স্বতঃসিদ্ধি স্থিতীকৃত হইল ॥ ৯৭ •

টীকা। প্রমাতৃ: স্বাবগতে নিভাবে প্রমাণব্যাপার বৈয়র্থামাপান্ততে ? কিংবা বিষয়াবগতে নিভাবে ? নাজ:, ইষ্টাপত্তেরিভ্যাহ — সিদ্ধা তহীতি। নিভাবগতিপক্ষে প্রমাণনৈরপেক্ষাং চেং বরা অমুমংস্ততে, তর্হি প্রমাতৃ: আত্মনঃ স্বন্ধপক্ত ক্ষত্ত: সিদ্ধা স্থপ্রকাশতা প্রমাণনিরপেক্ষতদ্বৈ বিদ্ধা ইভার্থা। অনিভাক্ত অক্ষপ্রকাশত চ জড়খাদ্ আত্মভামুপপত্তেরিভাভিপ্রার: ! ৯৭

অভাবেহপি অপেক্ষাভাবঃ, নিত্যন্থাদিতি চেৎ ॥ ৯৮

পদাস্থয়। [শিষ্য] অভাবে অপি (প্রমাভাবেও) নিত্যহাৎ (অবিনাশিত্ব হেতু, অভাবের নিত্যত্তহেতু) অপেক্ষাভাবঃ (প্রমাণের অপেক্ষা থাকে না) ইতি চেৎ (ইহা যদি হর) १॥ ৯৮

অনুবাদ। [নিষা] নিতাম্বশতঃ প্রমাভাবে ও প্রমাণের অপেকা না থাকুক ॥ ৯৮ †

টীকা। নহু আত্মপ্রমায়া: নি চারাদ্ যদি প্রমাণানপেক্ষা তর্হি প্রমাভাবস্থ এব তত্ত্ব নিতাত্বাৎ প্রমাণানপেক্ষা কিং ন স্থাদিতি শঙ্কতে—অভাবেহ্পীতি॥ প্রমাভাবে অপি ইতার্ব:॥ ১৮

ন, অবগতেরেব আত্মনি সদ্ভাবাদিতি পরিহৃত্যেতৎ। প্রমাতৃশ্চেৎ প্রমাণাপেকা সিদ্ধিঃ কম্ম প্রমিৎসা স্থাৎ। যম্ম

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্য্য-শ্ৰনিতা বস্তু পরপ্রকাশ্র, অতএব তাহা আত্মা হইছে পারে না। স্তরাং আত্মা বিভাপ্ত ব্যাহাশ সিদ্ধ হইল।

<sup>†</sup> তাৎপর্যা—অভাব নিতা বলিয়া প্রমাতাবন্ত নিতা, বখন আছপ্রমান নিতা বলিয়া, তাহাতে প্রমাণাপেকা নাই, সেইরূপ প্রমাভাবরত নিতাত্প্রপুক্ত প্রমাণের অপেকা নাই হউক।

প্রমিৎসা স এব প্রমাতা অভ্যুপগম্যতে। তদীয়া চ প্রমিৎসা প্রমেয়বিষয়ৈব, ন প্রমাত্বিষয়া, প্রমাত্বিষয়ত্বে অনবন্ধা-প্রসাধ প্রমাত্বং তদিছায়ান্চ তন্তাপ্যক্তঃ প্রমাতা তন্তাপ্যক্ত ইতি, এবমেব ইছায়াঃ প্রমাত্বিষয়ত্বে। প্রমাত্বং আত্মনঃ অব্যবহিতত্বাচ্চ প্রমেয়ত্বামুপপতিঃ। লোকে হি প্রমেয়ং নাম প্রমাত্বং ইচ্ছাম্মৃতিপ্রয়ত্বপ্রমাণজন্মব্যবহিতং সিধ্যতি, নাত্যথা; অবগতিঃ প্রমেয়বিষয়া দৃষ্টা। ন চ প্রমাত্বং প্রমাতা স্বস্তু স্বয়মেব কেনচিদ্ব্যবহিতঃ কল্পয়িতুং শক্যঃ ইচ্ছাদীনা-মত্যতমেনাপি। স্মৃতিশ্চ স্মর্তব্যবিষয়া, ন স্মর্ত্বিষয়া। তথা ইচ্ছায়াঃ ইন্টবিষয়ত্বমেব, ন ইচ্ছাবদ্বিষয়ত্বম্। স্মৃতিচ্ছাবদ্-বিষয়ত্বহ্পি হি উভয়োঃ অনবন্ধা পূর্ব্ববৎ অপরিহার্য্যা স্থাৎ॥ ৯৯

পদান্য। [ खक्र ] ন (না, তাহা নহে), আত্মনি (আত্মাতে) অবগতেঃ
এব (অবগতিরই,) সন্ভাবাৎ (সত্তা হেতু) ইতি (এই বলিরা) এতং (ইচা)
পরিস্কৃত্ম্ (পরিস্কৃত হইরাছে), চেৎ (বিদি) প্রমাতুঃ (প্রমাতার, জ্ঞাতার)
প্রমাণাপেকা (প্রমাণের অপেকা) দিনিঃ (ফুর্ত্তি, নিশ্চর) কল্প (কাহার)
প্রমিৎসা (জ্ঞানের ইচ্ছা) লাৎ (হয়), বল্প (বাহার) প্রমিৎসা (জ্ঞানের
ইচ্ছা) স এব (সেই) প্রমাতা (জ্ঞাতা) অভ্যাপসাতে (বীকৃত হয়,),
তদীরা চ (তৎসম্বনীরা, প্রমাত্সম্বনীর) প্রমিৎসা (জ্ঞানেচ্ছা) প্রমেরবিষরা
এব (প্রমেরবিষরই, ঘটপটাদি-জ্ঞের-বিষরকই) ন প্রমাত্বিষরা (প্রমাতৃবিষরক নহে), প্রমাতৃবিষরত্বে (জ্ঞাতৃবিষরত্বে, প্রমিৎসা প্রমাতৃবিষরক
হইলে) তল্প অণি (তাহারও) অলঃ (অপর প্রমাতা) ইতি (এইরূপ)
প্রমাতৃঃ (প্রমাতার) তদিচ্ছারাশ্চ (এবং প্রমাতার ইচ্ছার) অনবন্ধা-প্রসাকাৎ (অনবন্ধাপ্রাপ্তি হয়, একত্র অবন্ধান করে না) ইচ্ছারা: (ইচ্ছার)
প্রমাতৃহিবরত্বে (প্রমাত্বিষরত্ব হইলে, ইচ্ছার বিষর বদি প্রমাতা হয়,
ভালা হইলে) এবম্ এব (এইরূপই হয়, অনবন্ধা শটে), প্রমাতৃঃ

(প্রমাতার) আম্মনঃ (মাম্মার) অব্যবহিতম্বাৎ চ (মব্যবহিতম্বহেডু, ব্যবধান না থাকা হেতু ) প্রমেশ্বতাহপপত্তিঃ :( আত্মার প্রমেশ্বত্বের উৎপত্তি হয় না ), হি (বেহেতু) লোকে (ব্যবহার অবস্থায় অথবা মহুব্যলোকে) প্রমেয়ং নাম (ঘটাদি জ্ঞের বস্তু) প্রমাতৃ: (প্রমাতার) ইচ্ছাশৃতি প্রযন্ত্রপ্রমাণজন वाविरुज्य (हेक्शबना, या जिबना, अयद्भवना धवः अमानवना बाता वाविरुज-क्रज्वावधान, देशमान वल्र--देष्ट्राक्रम घात्रा वावहित्, ऋर्ववा वल्र---ऋ्जिक्रम দারা ব্যবহিত, ক্রিয়াসাধ্য প্রয়তনীয় বিষয়—প্রয়ম্বন্সবাবহিত এবং প্রমের বস্ত প্রমাণ ব্যাপারোৎপত্তি দারা ব্যবহিত ) দিধাতি ( দিদ্ধ হয় ) ন অভাথা (অভ প্রকারে নহে), অবগতিঃ (জ্ঞান) প্রমেশ্ববিষয়া (ঘটাদি-প্রমেশ্ববিষরক) দৃষ্টা (দেখা বার) স্বর্ধ্ এব (নিজেই) প্রমাতা (জ্ঞা চা) স্বস্ত (নিজ্ ) প্রমাতৃঃ (প্রমাতার, জাতার) ইচ্ছাদানাম্ (ইচ্ছা প্রভৃতির, ইচ্ছা, স্মৃতি, প্রবন্ধ 😘 প্রমাণের) অক্তত্থেন অপি (কোন একটির ছারাও) কেনচিৎ (কোন ব্যক্তি কর্ত্ব, কেহ ) ব্যবহিতঃ ( কৃতব্যবধান ) কর্ম্বিতুম্ ( ক্রনা ক্রিডে ) ন শক্যঃ (পারে না), স্মৃতি: চ ( শ্বরণও ) শ্বর্ত্তব্যবিষয়। ( শ্বরণীয় বস্তুবিষয়ক ) ন স্মর্ভু-বিবন্ধা ( শ্বৰ্জ্বিষয়ক নহে ) তথা (সেইরূপ) ইচ্ছায়াঃ (ইচ্ছায়) ইটাব্যরুত্ম এব (च्चांक्ट अर्थ (वयववरं) न हेळ्वावमृतियवचम् (हेळ्वावान् शूक्ववियवकः नरर ), শাজিচ্ছাবদ্বিষয়তে অপি हि ( শার্ত্বিষয়ত এবং ইচ্ছাবান পুরুষ্বিষয়কত নিদ্ধ হইলে ) উভয়ো: ( উভয়ের, স্থৃতি এবং ইচ্ছায় ) পূর্ববং ( পূর্বের স্থায়, অমাতার ভাষ) অনবস্থা (অব্যবস্থা) অপরিহার্য্য (অপরিহরণীয়) স্থাৎ 66 H ( F)

অনুবাদ। [ গুরু ] আত্মাতে অবগতি সর্বাদা বিশ্বমান থাকার এইরূপ
শঙ্কা পূর্বেই নিরাক্বত হইরাছে ॥ যদি প্রমাণকে অপেক্ষা করিয়া প্রমাতার সিদ্ধি
হয়, তাহা হইলে কাহার প্রমিতি বিষয়ক ইজা উৎপর হইবে । যাহার জ্ঞানেজ্ঞা
উৎপর হয়, তাহাকে 'প্রমাতা' বলিয়া পণ্ডিতেয়া স্বাকার করিয়া থাকেন ।
প্রমাতার প্রমিতি বিষয়ক ইজা ঘটাদি প্রমেয় গোচর হইয়া থাকে, প্রমাত্সাচর
হয় না ; প্রমাতার প্রমিতির ইজ্জার বিষয় যদি প্রমাতা হয়, তাহা হইলে তাহার
বিষয় অন্ত, তাহার বিষয় অন্ত—এইরূপে প্রমাতা এবং তাহার ইজ্জার অনবস্থা
প্রসাক হয়, ইজ্জা বদি প্রমেয়বিষয়ক হয়, তাহা হইলে ইজ্জারও অনবস্থা ঘটয়া
থাকে । প্রমাতা—আত্মার কোন ব্যবধান না থাকার, [ আত্মার ] প্রমেরছ
উপপন্ন হয় না । লোকে প্রমের ঘটাদি প্রমাতার ইজ্জাংপতি, ক্লাভক্রয়,

প্রবিষয়ক দেবা ধার; স্বয়ং প্রমান্তা হর, অন্তপ্রকারে হর না, ক্ষরপতি প্রমান্ত বিষয়ক দেবা ধার; স্বয়ং প্রমান্ত। ভাহার ইচ্ছা, স্বৃতি, প্রবত্ন কিংবা প্রমাণের অন্ততন বারা বাবহিত—ইহা কেবই করনা করিতে পারে না; কারণ স্বৃতি সর্বীর বস্ত বিষয়ক, স্বৃত্বিষয়ক নহে; সেইরপ ইচ্ছা ইপ্রস্তবিষয়ক, বাহার ইচ্ছা তদ্বিষয়ক নহে; যদি স্বৃত্তি স্বৃত্বিষয়ক এবং ইচ্ছাক্ত্ বিষয়ক, ভাহা হইলে স্বৃতি ও ইচ্ছার প্রব্যর স্থার ক্ষরবন্ধা অপরিহরণীয় হয়॥ ১৯ \*

টীকা। পরিবন্ধতি-নাবগতেরিতি। অবগতে: আত্মনি সদ্ভাবাদেব

\* তাংপর্য্য---আত্মাতে সর্ব্বদা অবগতি বিদ্যান থাকার, কদাপি তাহার অভাব আশকা করিতে পার না, যে সমস্তবন্ত সংহত, তাহা পরার্থ এবং জড়, আল্লা তল্বিপরীত অর্থাৎ অসংহত স্তরাং বার্থ এবং চেচন। চৈতক্ত আল্লার বরূপ বলিয়া ধন্যোতপ্রভার ক্তায় তাহার কাদাচিৎক সম্ভব নহে।

'প্রমান্তা'—শব্দের অর্থ প্রমান্ধণ করের আপ্রয়, 'প্রমিন্তি' শব্দের কলত প্রমা জান, 'প্রমেশ্ব'—শব্দের অর্থ ঘটালি বিষয়। জান ছই প্রকার, প্রমা ও ক্রম; যে জান অধিগত নহে এবং বাধিত না হর ভাহাকে প্রমা বলে, যেমন সত্য ঘটে ঘটজান; যে জান বাধিত হর ভাহাকে প্রমা বলে, যেমন সত্য ঘটে ঘটজান; যে জান বাধিত হর ভাহাকে প্রমা বলেন, যেমন কথার্থ ঘটে ঘটড্রপ্রকারজ্ঞান প্রমা, গুজিতে রক্ত জান ভাহার বিপরীত হওরায় নিখ্যা হইল। জান ব্যাপক, ভাহা প্রমা ও ক্রমে উভরে আহে, প্রমা বাপ্যা, ভাহা কেবল সভাজানে আছে। 'প্রমাতুর্ইছো' প্রমিৎসা—আর্থাৎ প্রমা জান করিবার ইছোকে প্রমিৎসা বলে। ঘটালি—প্রমের বিবন্ধে প্রমাভার প্রমিৎসা। ইইলা থাকে। বিদি আরা শতঃসিদ্ধানা হর, ভাহা হইলে প্রমাত্ বিব্রক প্রমাভার প্রমিৎসা। ইইলা, প্রত্রাং কর্মকর্ত্তবিরোধ উপরিত হয় করেণ ইছোর কর্ত্তা যে প্রমাভা হইল, সেই ইছোর কর্ম্ম হইলা পড়িল। লোকে কন্তা ও কর্মের অক্তম্ব লুই হয়, অলি চ, বিদ্
প্রমাভার প্রমিতির বিবন্ধ অক্তপ্রমাতা, ভাহার অক্ত প্রমাভা—এইরণে একপ্রানে অবিহ্রত হয় না, স্তরাং অনবন্ধা দোব বটে! এরণ প্রমাভার ইছোর বিবন্ধ যদি প্রমাভা হয়, ভাহা
হইলে প্রমাভ্যকত ইছো, ইছোর বিবন্ধ প্রমাভা, ভজ্জত্ত ইছোর বিবন্ধ যদি প্রমাভা—এই-স্করণে প্রমাভা হয়।

আর ও এক কথা, গটাবি প্রমের, প্রমাতা হইতে ব্যবহিত, কারণ, মধ্যে প্রমাণব্যাপার উৎপর হইরা থাকে, স্করাং প্রমাতা তাহার পর প্রমাণ, তাহার বাগার উৎপত্তি, তাহার পর প্রমের বিবরক জ্ঞান হয়, এইরপ প্রমাণ প্রমাতা হইতে ব্যবধানে বিদ্যমান থাকে। কেই-রূপ ইচ্ছাবিবরীভূতবন্ত ইচ্ছাজ্য—ইচ্ছোৎপত্তিয়ারা ব্যবহিত, সর্ভবা বন্ত স্বৃতিজন্মঘারা ব্যবহিত হর, এবং প্রয়েস্থাধ্য বন্ত প্রবন্ধন ঘারা ব্যবহিত হইরা থাকে। প্রমাতার সৈদ্ধিত ইচ্ছাদির উৎপত্তিয়ারা ব্যবহিত হউক, ছাহা বলিতে পার না—কারণ সে নিমেই প্রমাতা তাহার সিদ্ধি ইচ্ছা, স্মৃতি, প্রবন্ধ বিশ্বা প্রমাণের কোন একটি ছারা কল্পনা করিছেও পারা বার না।

বেশন প্রশাতার প্রাক্তি প্রথমন্তির্বাক্তক, প্রমাজুবিষয়ক মতে, সেইঞ্লা শ্বভিত্র বিষয়, প্রস্তিবান্তির, সর্ভা নতে, ইচ্ছার বিষয় ইচ্ছার বিষয় ইচ্ছারান্ত্র প্রথম কর্বাৎ বাছার ইচ্ছা, সেই বিষয় শ্বভিত্র প্রতিত্র বিষয় ইচ্ছারান্ত্রক পর্বাৎ বাছার ইচ্ছা, সেই ব্যয়, প্রথম শ্বভিত এবং ইচ্ছার প্রবাহা ব্যঃ।

क्षमानामात्रको । म हि व्यवश्राकावभन्नावकामः, व्यमश्रक्त अर्थाकमानिकः চিতিমন্বোপপাদনাদিতার্থ:। অথবা 'আসুদিদ্ধি: প্রমাণ্য ন অপেক্তে' ইতি াবদভা প্রমাণাভাবমপেক্ষতে ইতি উক্তং স্যাৎ ইতি মন্বা তদপেকাপি ভব নোপণম্বতে, আশ্বসিদ্ধে: নিতাঘাদেব ইতি শহতে—অভাবেহপীতি। শ্বভঃসিদ্ধ প্রমাণনৈরপেক্ষ্যশক্ষাভ্যাং সর্বানপেক প্রকাশমানা অক্ষরপত্তির বিব-ক্ষিতভাৎ নাত্র শঙ্কাবকাশ: ইতি পরিচরতি—নাবগতেরিতি। ইলানীং প্রমাত: অত:সিদ্ধি: নিরপেকৈব ইত্যেত্র বিপক্ষবাধ্কোপ্রাসেন সাধ্যুন নিত্যারা: অপি প্রমারা: বিষয়াবগতিঅসিদ্ধরে বিষয়ত্তং সম্পাদ্ধিতং প্রমাণ-ব্যাপারাপেকান্তীতি হুচরন পকান্তরমপাকরোতি—প্রমাতৃশ্চেদিত্যাদিনা। অনুমুৰ্থ: – দুৰ্বাং বস্তু জ্ঞাতত্ত্বা অজ্ঞাতত্থা বা সাক্ষিচৈত্ত্ৰস্তু বিষয়: এব ইতি স্থিতে ক্লাচিং অজ্ঞাতত্বেন নির্বিকল্পক্যাক্যবগ্রস্য জ্ঞাতৃত্বব্যব্হার-নিদ্ধরে বদ্য প্রমিৎসা উৎপন্ততে স এব তদা প্রমাতা প্রমাণব্যাপারাশ্রম: ইভি উচাতে। তত্ত্ব প্রমাতঃ শ্বরুণসিদ্ধিশ্চেং প্রমাণাপেকা সাাং, তলা কস্য প্রমিৎসা স্যাৎ, তলৈয়ব বা ? অক্সস্য বা ? প্রমাতুমিকা চ প্রবিষয়া ? অক্স-বিষয়াবা ? সর্ববাণি নোপণছতে ইতি: ততা ইচ্ছাশ্রম্য ইচ্ছাগোচরত্বাৎ নিরাকুর্মন স্বপ্রমাতৃক্ত্মাত্মনো নিরাক্রোতি –তদীয়া চেতি। কর্মবিষয়া ন কর্ত্তবিষয়া ইত্যর্থ:। কর্ত্তা এব কর্মাপি কিং ন স্যাদিত্যাশস্কা একস্যাং ক্রিবারামেকল্যৈত গুণপ্রধানভাবেন কর্তৃকর্মতয়া বৈরূপাপ্রস্কাৎ মৈব্যিত্যভিপ্লেত্য অন্তপ্ৰমাত্ৰুতে অৱম্সিক্ষা অন্তপ্ৰধ্ৰুপ্ৰপড়েঃ অকরণ্যা চ নিলীনভয়া সাধক্তাসম্ভবাৎ, তগ্যাপি সিদ্ধৌ অস্তাপেকায়াং তস্যাপি তথান্ত্ৰিতি অবাৰহানাহ-প্ৰমাতৃবিষয়ত্ব ইতি প্ৰশভু: অনবস্থামভিনয়ভি—অপ্যান্ত ইতি ৷ উক্তাম্ অনবস্থাম্ ইচ্ছায়ামভিদি-শতি—এবমেবেতি। আন্ধন: মপ্রমেরতে হেত্তরমাহ—অমাতুরিতি। এতদেব স্পষ্টরতি—লোকে হীতি। ইচ্ছালন্মব্যবহিত্য ইবানাণং ভবতি শ্বতিক্ষমবাবহিতং শ্বৰ্তব্যং, প্ৰযত্তক্ষমবাবহিত্ঞ ক্ৰিয়াদাধাং প্ৰযতিভ্ৰাং, প্রমাকরণব্যাপারোৎপত্তিবাবহিতং প্রমেমমিতি হি লোকপ্রসিদ্ধমিতার্থ:। সিধ্যতীতি নিপতিপ্রকাশদে। নির্দেশঃ। শবরস্ক্রা বাভিরেকষাহ— নাম্যুথেতি। অবগতিশক্ষ প্রকাশপ্রাপ্তো: সাধারণঃ, অষ্থসাপি প্রমেষদিতি প্রসন্মানিতি ভাব:। তর্হি প্রমাত্রণি নিছিঃ ইচ্ছানিক্সবাবহিত এব ভবতু, নেত্যাহ-ন চেতি। স্বর্মেব প্রমাতা স্বল্যের প্রমাতুঃ ইচ্ছাদীনার-

ভতমনাপি ব্যবহিতঃ কর্মিতৃং ন চ কেনচিং শক্যঃ ইতি অবয়ঃ।
তত্ত্ব ক্তেমাহ—স্মৃতিশ্চেত্যাদিনা। স্থতীচ্ছয়োঃ স্মাঞ্মনিবয়কত্ত্ব বাধকমাহ—স্মৃত্রিচ্ছাবিষ্মিয়ত্ত্ব হীতি। স্পর্ত্তাচ্ছাবান্ চ স্মৃত্রিচ্ছাবন্তা তৌ
বিষয়ো বরোঃ তয়োঃ ভাবঃ স্মৃত্রিচ্ছাবদ্বিষয়তং তম্মিন্ ইতি বিগ্রহঃ।
উভয়োঃ স্থতীচ্ছয়োঃ ইত্যথঃ। স্মর্ত্তুঃ স্বর্তিব্যাপ্যত্তাবাদাং স্মৃত্রপ্রক্রিভাবিষয়তা বক্তবা। তথা চ একস্মিন্ আত্মনি স্মৃত্রিক্রাভাপপ্রমে তদ্যাপি
পূর্বিদ্যান্যোগক্ষেম্ভয়া স্মৃত্যনবন্থা স্যাদিত্যর্থঃ। তুল্যমিচ্ছায়াঃ প্রবন্ধস্যতি
চ ক্রিবান্॥৯৯

নতু প্রমাত্বিষয়াবগত্যসুৎপত্তো অনবগত এব প্রমাতা স্যাদিতি চেং॥ ১০০

পদান্য। [শিষা] নমু (প্রশ্নে) প্রমাতৃবিষয়াবগতামুৎপত্তী (প্রমাতৃ-বিষয়ক জ্ঞান উৎপন্ন না হইলে) প্রমাতা (জ্ঞাতা, প্রমাতৃলাশ্রর) মুখনবগতঃ এব (অবগতিবিহীনই, জড়) স্থাৎ (হইল) ইতি চেৎ ? (ইহা যদি বলি)॥১০০

অনুবাদ। [শিষা] যদি প্রমাতায় প্রমাতৃবিষয়ক অবগতি না হইল, ভারা হইলে প্রমাতা অচেতন হইয়া পড়িল॥১০০ ক

টীকা। তমেবম্ আন্থানি ন প্রমাণব্যাপারাপেক্ষা প্রমাতৃ: শ্ববিষয়প্রমাণক্রিরাপ্রন্নথাবাগাং প্রমাত্তরকরনায়ান্ অনবস্থানাং অপ্রমের এব আন্থা
সিধাতি। তম্ভ চ বাহ্যবিষয়াবদ্ধেদার প্রমাণব্যাপারাপেক্ষাস্তবাং ন তদ্ বৈরর্ধান্ ইতি চ উক্ত্যা অবগতে: শ্বতঃ নিতাদং সাধিতম্। ইদানীং প্রকারাম্বরেশ
তদ্ এব সাধরিতৃং পূর্বপক্ষরতি—প্রমাতৃবিষ্ট্রেতি। বদ্বিষরা অবগতিঃ
উৎপল্পতে সঃ অবগতঃ সিদ্ধ ইতি চ উচাতে। প্রমাতৃশ্চ অবগত্যমুৎপত্তী
প্রমাতা সুর্ধ্বঃ এব সদা স্থাদিতার্থঃ॥১০০

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্যা— ধদ্বিৰয়ক অবগতি — জান হয়, সেই বিষয় অবগত হওয়া চাই। যদি প্ৰয়াতু-বিবয়ক অবগতি না হইল, ভাহা হইলে প্ৰয়াভায় জানোৎপণ্ডি না হওয়ায় অচেন্তন ইট্রা পড়িলেন।

আন্ত্রা যদি প্রমায়ণ ফলের আপ্র্রুনা ইইলেন ছবে'তাছাকে প্রমাতা কিরুণে বলা যার এক্লণ আশকা করা উচিত নতে, কার্মণ যদিও থবিষর প্রমাণ-ক্রিয়ার আগ্রের আগ্রানা হর, তথাপি বাত্যস্তবিষয়ক প্রমা কলের আগ্রের বলিয়া আগ্রার প্রমাতৃত্ব দিয় ইইল।

ন, অবগন্তঃ অবগতেঃ অবগন্তব্যবিষয়ত্বাৎ। অবগন্তঃ
বিষয়ত্বে চ অনবস্থা পূর্ববিৎ স্থাৎ। অবগতিশ্চ আত্মনি কৃটস্থনিত্যাত্মজ্যোতিঃ অন্যতঃ অনপেলৈব সিদ্ধা অগ্যাদিত্যাত্মঞ্চপ্রকাশবৎ ইতি পূর্বমেব প্রসাধিতম্। অবগতেঃ
চৈতন্যাত্মজ্যোতিষঃ স্বাত্মনি অনিত্যত্বে আত্মনঃ স্বার্থতামুপপত্তিঃ। কার্য্যকরণসংঘাতবং সংহতত্বাৎ পারার্য্যং
দোষবত্বং চ অবোচাম। কথম্ ? চৈতন্যাত্মজ্যাতিষঃ
স্বাত্মনি অনিত্যতে স্মৃত্যাদিব্যবধানাৎ সান্তর্বম্। ততশ্চ
তদ্য চৈতন্যজ্যোতিষঃ প্রাঞ্ছৎপত্তেঃ প্রধ্বংসাচ্চোর্দ্ধম্ আত্মন্তেবাভাবাৎ চক্ষ্রাদীনামিব সংহতত্বাৎ পারার্থ্যং স্যাৎ। যদা
চ তত্ত্ৎপশ্বম আত্মনি বিহ্নতে, ন তদা আত্মনঃ স্বার্থত্বম্ ।
তদ্ভাবাভাবাপেক্ষা হি আত্মানাত্মনাঃ বার্থব্বপরার্থত্বসিদ্ধিঃ।
তত্মাৎ আত্মনঃ অন্যনিরপেক্ষমেব নিত্যচৈতন্যজ্যোতিষ্ট্রং
সিদ্ধম্॥ ১০১

পদিষ্যা। ন (না, তাহা নহে) অবগন্ধঃ (অবগন্ধার, বোদার) অবগতেঃ (জ্ঞানের) অবগন্ধবাবিষয়বাব (জ্ঞেরবন্ধবিষয়বহেড়ু) অবগন্ধ-বিষয়বে, চ (জ্ঞাত্বিষয়বে, বদি জ্ঞাতার জ্ঞানের বিষয় জ্ঞাতাই হয় তবে) পূর্ববিৎ (পূর্বের ভার) অনবস্থা (অনবস্থা, একত্র অবস্থান না করা।/ ভাব (হয়), আত্মনি (আত্মাতে) অবগতিঃ চ (জ্ঞান) কৃটস্থনিত্যাত্ম-ব্যোজিঃ (কৃটস্থ, অবিনানী, আত্মন্থরপ এবং ব্যয়ংপ্রকাণ) অভতঃ (অক্টের) অনপেক্ষা এব (অপেক্ষা না করাই; অন্তনিরপেক্ষ হওয়াই) নিরা (সিদ্ধ, নিজার হইন), অ্য্যাদিত্যাত্ম্যুক্ত প্রকাশবং (অগ্নির উক্ষ এবং স্বর্য্যের প্রকাশের ভার) ইতি (ইহা) পূর্বেম্ এব (পূর্বেই) প্রদাধিতম্ (প্রদাধিত ইইয়াছে), চৈতভাত্মজ্যোতিষঃ (তৈতভাত্মরূপ অরং প্রকাশ আত্মার) অবগতেঃ (অবগতির, জ্ঞানের) আত্মনি (আত্মবিব্রে) জনিত্যান্ধে (বিনাশিদ্ধ হইকো) আত্মনঃ (আত্মার) আর্বান্থপণতিঃ (ত্মার্থভার উপপত্তি হয় না, পরার্থভ্ হয়), কার্য্যুক্সশংঘাতবং (দেহ, ইঞ্জিয় সংখাতের ভাগ) সংহত্মাৎ (সংহত্মহেডু)

পারার্থ্য: (পরার্থছ) দোষবন্ধং চ (এবং দোষবন্তা) অবোচাম (বলিরাছি), (কিরপ ?) [উত্তর] চৈত্ঞাত্মজ্যোতিবঃ (চৈত্ঞস্পপ্রকাশ আত্মার) স্বান্থনি (স্ব স্বরূপে) অনিভাত্বে (অনিভাতা হইলে) স্বভাদি-ব্যবধানাৎ (স্থৃতি, ইচ্ছা প্রভৃতির ব্যবধানবশতঃ) সাম্ভরত্বমৃ (ইচ্ছাদি বুডান্তর পূর্বকন্ব ) [ সাং = হয় ], ততঃ চ ( ডজেক্স ) শ্বরং চৈতক্তক্যোতিব: (স্প্রকাশ) উৎপত্তে: প্রাক্ (উৎপত্তির পূর্ব্বে) প্রধ্বংসাৎ চ উর্দ্ধং (এবং নাশের পর) আত্মনি এব (আত্মাতেই) অভাবাৎ (অভাববশত:, প্রকাশের অভাববশতঃ ) চকুরাদীনাম্ ইব (চকু: প্রভৃতির স্তায় ) সংহতথাৎ (সংহতথ-বশতঃ ) পারার্থ্যমু ( পরার্থতা ) স্থাৎ ( হয় ), যদা ( ধ্বন ) তৎ ( সেই, চৈতন্ত ) উৎপন্নম্ (উৎপন্ন), আত্মনি (আত্মাতে) বিষ্ণতে (থাকে) তদা (তৎকালে) আবিল: (আবির) বার্থবৃম্ (বার্থতা) ন (নছে), হি (কারণ) আত্মানাত্মনো: ( আত্মা ও অনাত্মার) ভদ্ভাবাপেকা ( সংহতত্বের সভা এবং অসন্তা অপেকা করিয়া) স্বার্থত্বপরার্থত্বনিদ্ধি: (স্বার্থত্ব এবং পরার্থত্বের সিদ্ধি) তম্মাৎ (তজ্জুল) আয়ন: (আয়ার) ক্লুনিরপেক্ষ্ এব (অভ্যের অপেকাশূত্য) নিতাচৈতক্সজ্যোতিষ্ট্ঃ (নিতাচৈতক্সপ্রকাশস্বরূপতা) দিছম্ ( तिक इडेन )॥ ১०১

অনুবাদ। না, জাতার জান, জেরবস্তবিষয়ক হইরা থাকে, জাত্বিষয়ক হইলে পূর্বের ন্থার অনবস্থা ঘটে; আত্মাতে কৃটস্থ-নিত্য-শ্বরংপ্রকাশ
জান অগ্নির উষ্ণ এবং স্থাের প্রকাশের ক্রায় শ্বতঃ দিদ্ধ ইহা পূর্বেই সমাহিত
হরাছে। আত্মাতে চৈতক্রস্বরূপ জান অনিত্য হইলে আত্মার স্বার্থতা উপপর
হয় না ? দেহ, ইন্দ্রিররূপ-সংঘাতের ন্থায় আত্মা সংহত বলিয়া পরার্থ এবং
দোষমুক্ত হইয়া পড়েন, ইহা পূর্বেই বলিয়াছি। [প্রশ্ন] কিরুপে ? [উত্তর]
আত্মাতে চৈতন্ত্রব্বপ জ্ঞানের অনিত্যত্ব উপপর হইলে স্থৃতি প্রভৃতি বারা
ব্যবধান বশতঃ ইচ্ছাদি বৃত্তি হারা ব্যবহিত হইবে। অতএব চৈতন্ত্রশ্বরূপ জ্ঞানের
উৎপত্তির পূর্বের্ব এবং নাশ্বের পর আত্মাতে জ্ঞানের অন্তাব থাকায় চক্ষ্: প্রভৃতির
ন্যায় সংহত বলিয়া আত্মা পরার্থ হইয়া পড়েন, বথন জ্ঞান উৎপন্ন হইয়া আত্মাতে
বিজ্ঞমান থাকে, তথন আত্মা পরার্থ, আত্মা অসংহত বলিয়া পার্থ এবং অনাত্মা
সংহত বলিয়া পরার্থ দিদ্ধ হইল। অতএব অন্যকে অপেক্ষা না করিয়া আত্মার
প্রথ্পবিশ্বরূপতা দিদ্ধ হইল। ১০১ ক

<sup>+</sup> ভাৎপৰ্য--আলুচৈতভক্ষণ অবগতি অনিতা ব্ইলে সংহত্ত্বশতঃ আল্পা পরার্থ হইরা

টীকা। তত্র কিং স্বযুগুদাম্যপরিহারার আত্মন: অবগতিবিষরতং বক্তবাষ্ ইতি অভিপ্রার: ? কিংবা স্ব্রসাম্পরিহারমাত্রং বক্তবামূ ইতি ? তত্ত্ব ন আছঃ ইতি আহ –নাবগস্তুরিতি। অবগন্ধঃ অবগতিবিষয়ত্বে স্বাশ্রয়াবগতি-ব্যাপ্যত্বাধোগাদ অবগন্তস্তরাবগতিবিষয়বং বাচ্যং, তথাচ অনবস্থা পূর্ববং স্থতীচ্ছা-বিষয়ধ্বং স্থাদ ইতার্থ:। বিতীয়ং প্রতি আহ—অবগতিশেচ্তি। 'অত অয়ং পুরুষ: স্বয়ংক্যোতি:' (বুহ ১৬০৯) 'আত্মা এব অক্ত ক্যোতি:' (বুহ ১)৬৩ ৬) 'এবঃ অস্ত পরম: লোক:' (বৃহ ০৬)৩০২) 'ন হি বিজ্ঞাতুঃ বিজ্ঞাতেঃ বিপরিলোপঃ বিষ্ণতে' (বুহ •৬)৩)০০) ইত্যাদিশতেঃ আত্মনঃ নিত্যপ্রকাশ-স্বভাবস্থাবগুমান অয়াক্ষপ্রকাশবন অনুপ্রাবগতিরূপে অবগতাৎপত্তাপেকাভাবাৎ ন মুষ্প্ত-তুলাতা তক্ত ইতি ভাব:। বিপক্ষে চ উক্তং দোষং স্মারম্বতি—অবগতে-শ্চেত্রতাত্মজ্যোতিষ ইতি। উজাদ এব অরুণণত্তিং প্রশ্নপুর্ককম উপস্কৃত্ত —কথমিত্যাদিনা। স্বতাদেঃ স্বতীচ্ছাদিরপাদ ব্যবধানাদ বিচ্ছেদাৎ চৈতন্তভোতিবঃ দাস্তবতং ইচ্ছাদিব্ৰান্তৱপূৰ্বকত্মনতাৰ্থঃ। কিং তত্ৰ স্থাৎ তদ আহ—তত্তেতি। আত্মা যদি আগন্তক চিং পকাশবিষয়ং ভাং তদা সংহতঃ পরার্থ-6 ভাদ ইঞ্জিরান্ত:করণপ্রাণাদিবদ ইতি ফলিতম আহ—যদা চেতি। হৈত্রজ্বাতি: তৎ-শব্দার্থ: বদা চ আত্মনি তদ উৎপরং বিপ্ততে, তদা ন এবম আত্মন: স্বাৰ্থন্থং সম্ভবতি ইতি অৱধ:। তত্ৰ হেতুম আহ—তন্ত্ৰ[বৈতি। সংহত্তবস্ত ভাবাভাবে তদপেকা হি ইতি যোজনা। আগতকচিংপ্রকাশগম্যক্ত অনাস্মন্ত্রমাথ তম্ভ চ পারার্থ্যাৎ তদ্বিলক্ষণঃ আত্মা নিত্যচৈতন্ত্রস্বরূপঃ এব ননু দদা এব অবভাদতে ইতি উপদংহরতি —তম্মাদিতি ॥ ১০১

ন্মু এবং দতি অদতি প্রমাশ্রয়ত্বে, কথং প্রমাতৃঃ প্রমাতৃত্বম্॥ ১০২

পদাস্থা। [শিষা] নহ ( প্রশ্ন) এবং সতি ( এইরূপ হইলে ) প্রমাশ্রমত্বে ( প্রমারূপ কলের আশ্রমত্ব) অসতি ( না হইলে ) প্রমাত্বং (প্রমাতার ) প্রমাত্ত্বম্ (প্রমাত্তা ) কর্বন্ (কিরুপে ) ? ॥ ১০২

অমুবাদ। [শিষা] আত্মসরপ-অবগতি শতঃসিদ্ধ হইলে, আত্মা

পড়ে। অপিচ, আত্মবন্ধপ অবগতি অনিতা হইলে অবগতা প্ৰবের স্থতি প্রভৃতির বারা ব্যবহিত হর এবং ইচ্ছাদিবৃত্তিপূর্বক হয়। এই সফল দোব থাকার আত্মার বর্গভূত জ্ঞান বতঃ সিম্ম বলিতে হইবে।

প্রশারণ-ফলের আলায় হইতে পারিলেন না, তবে তাঁহাকে প্রমাভা কিরপে বলা যায়। ॥ ১০২ •

টীকা। ইদানাং নিভ্যাহৈতভাষরণত্বে প্রমাভূঘাত্বপপত্তিং শহতে— নবিতি॥ ২০২

উচ্যতে,—প্রমায়াঃ নিত্যত্বে অনিত্যত্বে চ রূপবিশেষাভাবাৎ। অবগতিই প্রমা। তদ্যাঃ স্মৃতীচ্ছাদিপূর্ব্বিকায়াঃ
অনিত্যায়াঃ, কূটস্থনিত্যায়া বা, ন স্বরূপবিশেষাে বিহুতে, যথা
ধাত্বর্থা তিষ্ঠত্যাদেঃ ফলস্য গত্যাদিপূর্ব্বক্স্য অনিত্যস্য
অপূর্বস্য নিত্যস্য বা রূপবিশেষাে মান্তি ইতি তুল্যাে ব্যপদেশাে
দৃষ্টঃ 'তিষ্ঠন্তি মনুষ্যাঃ' 'তিষ্ঠন্তি পর্বাতাঃ' ইত্যাদি, তথা
নিত্যাবগতিস্বরূপেহপি প্রমাতরি প্রমাতৃত্বব্যপদেশাে ন
বিরুধ্যতে ফলসামান্যাদিতি॥ ১০৩

পদাষ্যা। [অক] উচাতে (কথিত হইতেছে) [কি কথিত হইতেছে তাহা প্রদর্শিত হইতেছে] প্রমায়া: (প্রমার) নিতাতে (নিতাত-বিষয়ে) আনিতাতে চ (এবং অনিতাত বিষয়ে কিংবা অনিতাত হইলে) রপবিশেষাভাবাৎ (অরপের কোন বিশেষ নাই), হি যেহেতু) অবগতিঃ (জ্ঞান) প্রমা (প্রমা, প্রমাণজন্য) স্থতীচ্ছাদিপূর্ব্বিকায়াঃ (স্থতি এবং ইচ্ছাদিপূর্ব্বক) অনিত্যায়াঃ (আনিতা, জন্য) তক্তাঃ (প্রমার) কৃটস্থানিত্যায়া বা (কিংবা কৃটস্থনিত্য প্রমার) অরপবিশেষঃ (অরপের কোনরপ পার্থকা) ন বিঅতে (নাই) [এ পক্ষে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইতেছে] বথা (বেমন) তিষ্ঠত্যাদেঃ (তিষ্ঠতি —ছা আদি) ধাত্ববিজ্ঞ (ধাতুর অর্থের) গত্যাদিপূর্ব্বক্ত (গতি পূর্বেব্রার, এবংবিধ) ফল্ড (ফলের) অপূর্ব্বত্ত (পূর্বেহ্র নাই) নিতান্ত বা (কিংবা নিতা ক্লের) রপবিশেষঃ (অরপভেদ) ন অন্তি (নাই) ইতি (এই-জনা) মন্থবাঃ (মান্থবেরা) তিষ্ঠত্তি (আছে) পর্ব্বতাঃ (পর্বত্তসমূহ) তিষ্ঠত্তি (আছে) ইত্যাদি (প্রভৃতি, এইরূপ) তুলাঃ (সমান) ব্যপদেশঃ (ব্যবহার, শক্ষ-

<sup>⇒</sup> তাৎপর্য—এমারণ ফলের আপ্রয় বলিয়া আন্তাকে প্রমাতা বলা হয়, আন্তবরূপ আবপতি বলি নিতা হয়, তাহা ইইলে তাহায় ফল ও সম্ভবে না ৷ স্ভরাং আন্তাকে প্রমাতা
কিলপে বলা বায় ?

প্ররোগ) দৃষ্ট: (দেপা বার), তপা (সেইরপ) প্রমাতরি (প্রমাতা, প্রমাশ্রর)
নিত্যাবগতিশ্বরূপে অপি (নিত্যজ্ঞানস্বরূপ হইলেও) ফলদামান্যাৎ (উভয়ত্ত
ফলের তুলাত্বশতঃ) ইতি (এই হেডু) প্রমাত্ত্বগপদেশঃ (প্রমাত্তা
ব্যবহার, প্রমাতা — এই শব্দ প্রয়োগ) ন বিরুধ্যতে (বিরুদ্ধ হয় না) ॥ ১০৩

অনুবাদ। [ । ইহার প্রত্যান্তর কথিত হইতেছে,—প্রমার নিতাও কিংবা অনিতাতে বরণতঃ কোনরূপ ভেদ নাই। কারণ প্রমা-শব্দের অর্থ জ্ঞান; ব্যতি এবং ইচ্ছাপ্রভৃতি জন্য অনিত্য প্রমা কিংবা কৃট্র নিত্য প্রমার কোনরূপ স্বরূপের পার্থক্য নাই। যেমন 'স্থা'ষ্টাতুর অর্থ গতিনির্ভি, তাহার অনিত্য ফল কিংবা অপূর্ব নিতাফলের স্বরূপভেদ না থাকায়—'মহুব্যেরা আছে',—'পর্বত সমূহ আছে''—ইত্যাদিরূপ সমান শব্দপ্ররোগ দেখা যায়, সেইরূপ প্রমাতা নিতাজানস্বরূপ হইলেও ফলের তুল্যতাবশতঃ 'প্রমাতা'—এইরূপ ব্যবহার বিরন্ধ নহে॥ ১০০ +

টীকা। অভ্যপ্রমান্তর্যভাবেহপি প্রমাত্ত্ব্যপদেশ: উপপন্ততে ইতি পরিহরতি—উচ্চিতে ইত্যাদিনা। রূপবিশেষ: সর্পবিশেষ:। সংগ্রহং বির্ণোতি—অবগতি হীতি। তান দৃষ্টান্তন্ম শাহ—যথেতি। তিঠিতি: হি অচলত্বে অর্থে প্রযুক্তাতে তার কিং চিদ্গতিপূর্ককন্ এব অচলং ভবতি বথা জক্মজাতন্। কিঞ্ছিৎ তু অচলন্ এব সদা, যথা স্থাব্যজাতন্। উভরুজ্ব তিঠিত্বাপদেশে ন কল্চিদ্ বিশেষ: অবগমাতে। তথা প্রমাতা ইতি নিত্যাল্যাল্যাদেতি। ফল- অরপে প্রমান্তঃ বিশেষভাবাদিত্যার্থ:। অরম্ আশ্য়: প্রমান্তলং হি প্রমা, সাচ চিৎপ্রকাশরূপা প্রমাত্গতা এব বক্তব্যা, অন্তথা বিষয়গত্ত্বেন ময়া ইদং বিদি চমিতি স্বান্থান জ্ঞানজ্যেকর্যাহ্বাহ্বপথতেঃ। জড়স্ত চ অন্তঃকর্ণাদেঃ

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা — নদাপি আর্থন্ধপ ব্যাতি নিতা, স্তরাং ডাহা প্রমাণক্ষপ্ত নছে বলিরা আরা প্রমান্তর ছইতে পারিলেন না, স্তরাং আরার প্রমাতৃত অসিদ্ধ ; তথাপি ঘটাদিপ্রমা প্রমাণক্ষ, স্তরাং তাহা অনিতা ; সেই প্রমার আত্রর পার্বা হইতে পারেন বলিরা আ্রার প্রমাতৃত অকুর রহিল।

অপি চ, নিত্য-প্রমা হউক বা অনিতাপ্রমাই হউক, উভরত্বলে প্রমার কোনদ্ধণ পার্থকা নাই। বেমন স্থা ধাতুর অর্থ গতিনিবৃত্তি, 'মনুবাা: তিঠন্তি'—এত্বলে জন্ম মনুবাের পতি-পূর্বক নিবৃত্তির সন্তাবনা না হইলেও উভরত্বলে অবিনেবে স্থা ধাতুর প্রভাগ দেখা যায়; সেইক্লগ প্রমারণ কল—উভরত্র সমান বলিয়া নিত্যজ্ঞানপক্ষণ আত্মাতেও প্রমাতৃত ব্যবহার হইবে। বস্তুতঃ অন্তঃকর্মকা উপাধিস্থক্বশতঃ আত্মাতৃত গ্রপ্তিত হইরা থাকে।

ব্যাপারাশ্রমতে অপি চিনাশ্রম্বাবোগাৎ প্রমাবায়পণতেঃ, চিনাআনস্থ কৃটস্থান্ ব্যাপারব্বাবোগাৎ প্রমাং প্রতি কর্ত্বায়পণতেঃ, মুধ্যয়া বৃত্ত্যা জড়াজড়রোঃ উভরোঃ অপি প্রমাত্বব্যপদেশাবোগ্যখাৎ পরস্পরাধ্যাদেন ব্যবহারপ্রবৃত্তেঃ মিধ্যা এব আল্লাঃ বাহ্যবিবন্ধে অপি প্রমাত্ত্বমিতি প্রতৌ স্বাল্মনি স্বয়ংপ্রকাশ-স্বভাবে কৃতঃ প্রমাতৃদ্ধকাবকাশঃ ? কৃতন্তরাম্ অনবভাসপ্রসঙ্গঃ ? কৃতন্তমাং চ প্রমাণাণেকা ইতি ॥ ১০৩

অত্রাহ শিষ্যঃ—নিত্যাবগতিস্বরূপশ্য আত্মনঃ পবিক্রিয়ছাৎ কার্য্যকরণৈঃ অসংহত্য তক্ষাদীনামিব বাস্থাদিভিঃ
কর্তৃত্বং নোপপগততে। অসংহত্যভাবস্থ চ কার্য্যকরণোপাদানে
অনবস্থা প্রদক্ষ্যতে। তক্ষাদীনাং তু কার্য্যকরণৈঃ নিত্যমেব
সংহত্ত্বমিতি বাস্থাগ্যুপাদানে নানবস্থা স্যাদিতি ॥১০৪

পদান্য। অত্র (এ বিষয়ে) শিবাঃ (বিছার্থী) আহ (বিলাডেছেন),—
নিত্যাবগতিত্বরূপতা (নিত্যজ্ঞানস্বরূপ) :আয়নঃ (আয়ার) অবিক্রিয়ন।
(বিকাররাহিত্যহেত্ ) কার্যকরণৈঃ (কার্যা এবং করণ সমূহের সহিত, দেহ
এবং ইক্রিয়ের সহিত ) অসংহত্য (সংহত্ত না হইরা, মিলিত না হইরা)
বান্তাদিভিঃ (বাসী—অন্ত বিশেষ, প্রভৃতির সহিত ) তক্ষাদীনাম্ ইব (তক্ষা—
হত্তাধার—প্রভৃতির ছায়) কর্তৃত্বম্ (কর্তৃতা) ন উপপদ্ধতে (উপপন্ন হয় না)
অসংহত-স্বভাবন্ত চ (অসংহত্ত স্বভাবের) কার্যকরণোপাদানে (কার্যা এবং
করণের গ্রহণে) অনবস্থা (অনবস্থা, অব্যব্থা) প্রসঞ্জাতে (প্রস্কিত হয়, প্রাপ্তি
হয়) তক্ষাদীনাং তু (তক্ষা প্রভৃতির) কার্যকরণৈঃ (দেহ ও ইক্রিয়ের সহিত )
নিত্যম্ এব (সর্বাদাই) সংহত্তম্ (মিলিভত্ব,) ইতি (এইজন্তা) বান্তাহ্যপাদানে
(বাসী প্রভৃতি অন্তর্গ্রহণে) অনবস্থা ন ভাৎ (অনবস্থা হন না)॥ ১০৪

অনুবাদ। এ বিষয়ে শিষ্য বলিতেছেন,—'বাদী' প্রভৃতি অস্ত্রের দারা 'তক্ষা'—প্রভৃতির বেমন কর্তৃত্ব, সেইরূপ নিত্যজ্ঞানস্থরপ আত্মার বিকার-রাহিতাবশতঃ দেহ ও ইক্রিয়ের সহিত অসংহত হইরা কর্তৃত্ব উপপন্ন হয় না। অসংহতস্থভাব আত্মার কার্য্য ও করণের গ্রহণে অনবস্থা দোষপ্রসঙ্গ হয়,— কিন্তু তক্ষা—প্রভৃতির কার্য্য এবং করণের নিত্য সম্বন্ধ বলিয়া বাদী প্রভৃতি প্রহণ করায় জনবহা দোহ ঘটিশ না॥ ১০৪ টীকা। এবং ক্টম্থনিভাটেতভাজ্যোতিবং অন্তঃকরণোপাধিসম্বন্ধাৎ প্রাপ্তম্ উপাধিকং প্রমাতৃত্বম্ উপপান্ধ ইমানীং কর্তৃত্বম্ অপি তথা এব ইতি প্রতিপাদমিতৃং চোন্তম্ উদ্ভাবন্ধতি—অক্রোহেতি তক্ষাদীনামিবৈতি। ব্যভিরেকদৃষ্টান্তঃ। তক্ষা কাঠবর্জকঃ। বাদী তদাম্থবিশেবং। কন্মাৎ ন উপপন্ততে ইতি অভঃ আন্ধ-অসংহতস্বভাবস্থৈতি। তক্ষাদিদৃষ্টান্তং বির্ণোতি—তক্ষাদীনাং ক্রিতি। অনবহা ন ভাদিতি সম্বন্ধঃ। ইতি শকঃ শক্ষাসমাপ্তার্থঃ॥১০৪

ইহ তু অসংহতম্বভাবস্য করণানুপাদানে কর্তৃত্বং নোপপদ্যতে ইতি করণমুপাদেয়ম্, তত্বপাদানমপি বিক্রিমে-বেতি তৎকর্তৃত্বে করণান্তরমুপাদেয়ম্, তত্বপাদানেহপি অক্তদিতি প্রমাতৃঃ স্বাভদ্রের অনবস্থা অপরিহার্য্যা স্যাদিতি। ন চ ক্রিয়েব আত্মানং কারয়তি, অনির্বর্তিতায়াঃ স্বরূপা-ভাবাৎ। অথ অক্তৎ আত্মানমুপেত্য ক্রিয়াং কারয়তীতি চেৎ? ন, অন্যস্য স্বতঃ সিদ্ধত্বাবিষয়্বাদ্যমুপপত্তেঃ। ন হি আত্মনোহন্যদচেতনং বস্তু স্প্রমাণকং দৃষ্টম্। শব্দাদি সর্ব্বমেব অবগতিফলাবসানপ্রত্যয়প্রমিতং সিদ্ধং স্যাৎ। অবগতিশ্চেৎ আত্মনোহক্যস্য স্যাৎ সোহপি আত্মিব অসংহতঃ স্বার্থঃ স্যাৎ, ন পরার্থঃ। ন চ দেহেক্রিয়বিয়য়াণাং স্বার্থতাম্ অবগস্তঃং শক্রুয়ঃ, অবগত্যবদানপ্রত্যয়্বাপেক্ষসিদ্ধিদর্শনাৎ॥ ১০৫

পদাস্থয়। ইহ তু (কিন্তু এখানে) অসংহতমভাবস্ত (অসংহতমন্ত্রপ, পরম্পন্ন সন্মিলনে বাহাদের অরপ হয় নাই) করণারুগাদানে (করণের অগ্রহণে) কর্তৃত্বম্ (কর্তৃতা) ন উপপদ্ধতে (উৎপন্ন হর না) তহুপাদানম্ অণি (ভাহার গ্রহণত্ত, করণের গ্রহণত্ত) বিক্রিয়া এব (বিকারই) ইতি (এই হেড়ু) তৎক্তৃত্বে (ভাহার কর্তৃত্ব বিষয়ে) করণাত্তরম্ (অন্ত করণ) উপাদেরম্ (প্রান্ত) তহুপাদানে অণি (ভাহার গ্রহণেত্ব, করণাত্তরের গ্রহণেত্ব) অন্তৎ (অন্তক্ষরণ গ্রান্ত) ইতি (এই জন্ত, এই যদিরা) প্রমাতুঃ (প্রমাতার) সাতত্ত্বো (স্বভন্ততা থাকিলে, কর্তৃত্ব থাকিলে 'স্বভন্তঃ কর্ত্তা'—এই স্ব্রোম্নারে স্বভন্তক্ষেই কর্তা বলা হয়) অনবস্থা (অন্যবস্থা, অনব্যত্তি) অপনিহার্থ্যা তাৎ (অপনিহর্তীয় হর)

ইভি (বাক্যশেষ), ক্রিয়া এব (ক্রিয়াই) আত্মানমূ (আত্মাকে) কার্য়ভি (করাইবে)[ইতি=ইহা] ন চ (নহে)[এপকে হেতু প্রদশিত হইডেছে] অনিব বিভায়া: ( অসম্পন্ন, স্বয়ং অদিন্ধি ক্রিয়ার ) স্বরূপাভাবাৎ ( স্বরূপের অভাব ৰশতঃ, অসন্তার অভাবৰশতঃ) অথ (পকান্তরে) অন্তৎ (অন্তবন্ধ) আত্মানম্ (আত্মাকে) উপেত্য (পাইরা) ক্রিরাং (ক্রিরাকে) কারম্বতি (ক্রাইবে) ইতি চেং (ইহা যদি বলি), ন (না, ডাহা বলিতে পার না) [ভাহাতে হেড় দর্শিত হইতেছে ] অন্তস্য (অন্তবন্ধর) স্বতঃসিদ্ধবাবিষয়প্রাপ্তস্থপণতেঃ ( স্বতঃসিদ্ধর অবিষয়ত্ব প্রভৃতির অনুপ্রপ্রত্বশতঃ) আত্মনঃ ( আত্মা হইতে ) অন্তৎ ( পূথকু, ভিন্ন) অচেতনবস্ত (অড়পদার্থ) স্থপ্রমাণক্ষ (স্বত:প্রমাণ স্বত:সিদ্ধ,) ন হি দুষ্টম্ ( দেখা যায় না ), শব্দাদি ( শব্দ প্রভৃতি ) সর্ব্বম্ এব ( সমস্ত বস্তু ) অবগতি-ফলাবসান প্রত্যন্ত্রপথিতম্ (অবগতিরূপ ফল বাহার অবসানে, এইরূপ প্রত্যনের षারা জ্ঞান হইয়া ) সিদ্ধন্ (সম্পর, ) ভাও (হয়), চেও (যদি ) **আ**ত্মনঃ (আত্মা হইতে) অনুভা (অভ্নের) অবগতিঃ (জ্ঞান)ভাৎ (হয়) সঃ অপি (সেও) আব্মা এব (আ্যা) অসংহতঃ (সংঘাতশৃত্ত) আর্থঃ (পরার্থরহিত) ভাৎ (হয়) ন পরার্থ: (পরার্থ নহে) অবগত্যবসানপ্রত্যরাপেক্ষসিদির্শনাৎ (অবগতি বাহার অবসান-এইরূপ জ্ঞানকে অপেকা করিয়া সিদ্ধি পেণা बांत्र विनत्रा ) (मरहिल्लाविवद्यानाम् ( एक्ट्र, देख्यित्र धवर विवय ममृरहत्र ) वार्थजाम् ( স্বার্থতাকে ) অবগন্তম্ ( জানিতে ) ন চ শক্ষ: ( পারি না ) ॥ >• ৫

অনুবাদ। [ श्वक ] এছলে করণ গ্রহণ না করিলে অসংহতরভাব আত্মার কর্ছ্ব উপপর হয় না—এই জন্ত করণ গ্রহীতবা; করণের গ্রহণণ—বিকার, এইলফ তাহার কর্ছ্ব বিষরে অন্তক্তরণ গ্রহণ করিতে হইবে, করণান্তর গ্রহণে আবার অন্ত করণ গ্রহণ করিতে হইবে—এইরপ প্রমাতার কর্তৃত্ব স্থির হইলে অনবস্থা অপরিহার্য্য হইরা পড়ে। ক্রিয়া আত্মাকে কর্ম করাইবে,—ইহা বলিতে পার না, কারণ পরং অসিদ্ধ বস্তর পর্মণ নাই [ স্থতরাং সে পরকে কিরপে সাধন করিবে ], অন্ত কোন বস্ত আত্মাকে প্রাপ্ত হইরা ক্রিয়া করাইবে,—ইহাও বলিতে পার না, কারণ আত্ম-ভিন্ন বস্তর পতঃসিদ্ধ থবং অবিষয়ত উপপর হর না, আত্মা ভিন্ন অপর ক্যোন অভ্যেরের দারা প্রমিত হইরা আত্মি না, শব্দ প্রভৃতি সমন্ত বস্ত অবগতিফলাবদান প্রত্যারের দারা প্রমিত হইরা অভিতা লাভ করে। বদি অবগতি আত্মা হইতে ভিন্ন বস্তর হয়, তাহা হইলে ব্যে গ্রাহ্মা, অসংহত এবং পার্থ হইল, পরার্থ নহে। দেই ইক্রিয় ও বিষয়-

নসূহের **সার্থত জানিতে** পারি না, কারণ অবগতিকলাবসান—জানকে অপেকা করিয়া তাহাদের সিদ্ধি দৃষ্ট হয়॥ ১০৫ \*

টীকা। অসংহতত কর্ত্তবাদর্শনাং আত্মনোহলি সংহতত্বং সিবাধবিবিতং ? কিংবা বস্ততঃ তত্ত কর্ত্বাভাবঃ ? ইতি বক্তব্যং, তত্ত্ব আন্তঃ পক্ষঃ আন্তনঃ কুটবৃদ্দাধনেন এব অপোহিতত্বাৎ অনবসরত্ব: হ' ইতি মন্বা বিতীয়মঙ্গী-করোডি—অসংহতমভাবস্থ করণানুপাদান ইতি। স্বাভন্ত্যে কর্তুবে সভি ইতার্থ:। অরং ভাব:--কর্ত্তবং কচিৎ করণোপাদানসাধ্যং, কচিৎ ত স্বসারিধ্য-মাত্রনিবন্ধম। তত্ত করণোপাদানসাধ্যে কর্ত্তত্বে বস্তুতঃ আত্মনঃ করণোপাদানা-সম্ভবাৎ কর্ত্তবাভাব: পারমার্থিক:। তথাপি লৌকিকমারাদিবৎ তৈজসবচ্চ আত্মনঃ কর্ত্তপ্রতিভাগো মারাপ্রতাপস্থাপিতান্ত:করণবিকারাবিবেকাৎ উপ-পপতে। বিতীরে তু তকাঞাত্মন: বহস্তাদিব্যাপার্নিকৃত্ত্রপে কর্তৃত্বে বসারিধ্যা-তিরিক্ত করণাদেরভাববং আত্মনাহপি সকলকরণসাক্ষিত্রা সারিধ্যমাত্রেণৈৰ कर्ड्डवानातनः উপপদ্ততে हेन्छि. भद्रमार्थन् व्यक्त्र्डम्, उनाशावित्वकार কর্ত্তবাপদেশশেচতি ন কিঞ্চন অনবস্থমিতি। তথাচ পারমর্বং স্তর্বরং—'ক্রা শাত্রার্থবস্থাৎ' (ব্রহ্মপুত্রম ২।৬।৩৪) 'বধা চ তকোভরধা' (ব্রহ্মপুত্রম্ ২।৬।৩৯) ইতি চ। তহি অস্বতন্ত্র: এব করিবাতি আত্মা ইতি কর্মমীমাংসক্ষতমাশস্ত্র প্রত্যাহ—ন চ ক্রিয়েতি। ক্রিয়াশব্দ: কিং প্রবন্ধবচনঃ ? তদ্বাাপাধাত্র্যবচনো বা ? তৎসাধ্যাপুৰ্বৰচনো বেতি ? বিৰুল্ল্য আদৌ প্ৰভাছ—অনিবৰ্তিতায়া ইতি। ন হি স্বয়মদিদ্ধঃ পরং দাধরতীতি ভাষাদিতার্থঃ। তৃতীরেছপি কিং তল্পিলঃ নিয়োগাণামপূর্বাং বিবক্ষিতম ? উত পূর্বনির্বতং ধর্মা-धर्याथाम ? नाष्टः, शृद्धीखन्यवीसृतृत्वः। न চ विश्वविश्वववनमनस्वतः প্রতীয়মানাকারং প্রবর্ত্তরতি আন্মানমিতি বাচ্যম্। প্রতীতিকালে যদি স্বতীতি বৃদ্ধি: তথা দিদ্ধত্বপ্রতীতে: ন কার্মিড্ডম। নাজীতি প্রতীতো বন্ধান্তবৎ

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা —কর্ত্ব দ্বাই প্রকার, তল্পবা প্রথমটি করণের হারা সাধ্য, বিতীষটি সালিধ্যমান্ত্র-প্রকুল, আন্তার করণ না থাকার করণসাধ্যকর্ত্ত্ব নিবিদ্ধ হওরার আন্তার সালিধ্যনিবন্ধন কর্ত্ব—ইহা খীকার করিতে হইবে। ভাষা ইইলে, বন্ধত: আন্তাতে কর্ত্ত্ব নাই, বৃদ্ধিনরণ উপাধির কর্ত্ত্ব আন্তাতে আরোপ করিয়া লোকে ব্যবহার করিয়া থাকে।

ক্রিয়া 'কর্ত্তা'—ছারা নিশার হইয়া থাকে, অনিসার অবছার কিরণে পরের উপকার ক্রিবে, ঘট জারাবার পূর্বে কথনই জলাহরণ করিতে পারে না।

আত্মা, বরংপ্রকাশ, তাহার প্রকাশের এই প্রমাণান্তরের আবস্থাকতা নাই, কুতরাং আত্মা বডঃ প্রমাণ। শক্ষানি বিষয় সেরুপ নহে, কারণ বখন শক্ষ্যবিষয়ক জ্ঞান উৎপন্ন হয়, তথনই ভাষার সন্তঃ অবগত হওরা যায়।

ন কাররিভূষন। গাধারণপ্রতীতে। চ পক্ষে নিরুত্তিগন্তবাৎ ন প্রেরক্ষ্সিদ্ধিঃ ইতাভিপ্ৰেত্য দিতীয়মূখাণয়ভি—অধেতি। বদপি অন্তৎ পূৰ্বনিদ্ধ ভম্চেডনং চেডনং বাণু আছে ন প্রেরক্তসম্ভব: ইত্যাহ—নেড্যা-मिना। आमिनसार ध्यावकप्रधारः। उदा ह आसूनः कर्द्धाप्र गाँउ नद्धारता অদৃষ্টত প্রেরকত্বনিদ্ধিঃ তৎনিদ্ধৌ অভানিদ্ধিরিতি অভ্যোক্তাশ্রয়: ইতি ভাবঃ। विजीश প্রजार-न शैजि। अन्हेम बात्छनम्, बाशानवार मञ्जानवर ইতার্থ:। স্বপ্রমাণকং স্বতঃসিদ্ধমিতি বাবং। অতঃ স্বস্তাস্কর্বোঃ আস্থ-সাপেকত কৃতঃ তৎপ্রেরকত্বসম্ভবঃ ইতি ভাবঃ। শব্দাদীনাম আত্মদাপেক্ষসিদ্ধি-क्षर भृत्सीकर चात्रवि—भन्तिमि मर्वरमर्वि। এवर बीबारम्बनहा নিরাক্তা। এবং ক্ষেত্রজাতিরিক্ষোচণি ঈশ্বর: অবগঠানের: প্রেরকনান্তীতি নৈরায়িকশভাষপাকুর্বন আত্মাক্ত অচেতনভামুষানে বাভিচারপ্রদক্তিং বারহতি --অবগতিশেচদিতি। ঈশবো বস্ততঃ আমুডিয়ো ন ভবতি অবগত্যা-শ্রহণং প্রতাপাস্থ্রদিতি অনুমানামুগ্রীতায়া: 'অনুমান্থা ব্রহ্ম' (বুহ: ২া৫০১৯) ইত্যাদিশতেঃ আরুনোহত্যো ন চেতনোহতি। স চ আরুরুত ঈশবঃ দেহাদিভিঃ অসংহতঃ স্বার্থ: স্বতন্ত্র: ন পরতন্ত্র: ইতি ন ক্রিয়াশেষ:। অতঃ আয়ুন: কর্তৃবং বিভ্রমমাত্রসিদ্ধমিতার্থ:। ঈশ্বরাত্মন: ব্লগংকর্ত্তমণি মায়াছারকমেবেতি ন কাপি কর্ত্তবং পরমার্থমিতি ভাব:। নতু অবগড্যাত্রমতাৎ কথমসংহতত্বানি:. ৰভো দেহাদে: সংহতভাপি অবগতাাশ্ৰৰত্বনতীতি লোকাৰত্বতমাশকা আৰ-ন চেতি। দেহাদি: ন অবগত্যাপ্রয়: অবগমামানবাৎ, ঘটাদিবদিতার্থ: ॥ ১০৫

নমু দেহদ্যাবগতো ন কশ্চিৎ প্রত্যক্ষাদিপ্রত্যয়ান্তরম-পেক্ষতে॥ ১০৬

পদাস্থা। নহ (প্রশ্নে) দেহনা (শরীরের) অবগতে (জ্ঞানে) কশ্চিৎ (কেছ) প্রত্যক্ষাদিপ্রশাশন্তরম্ (প্রত্যক্ষাদি অঞ্জ্ঞানাণ) ন অপেক্ষতে (অপেকা করে না) ॥ ১০৩

অনুবাদ। [শিষ্য] শরীরকে খানিতে কের প্রভাকানি প্রমাণের খণেকা ত করে না॥ ১০৬ <sup>ক</sup>

ছাৎপর্ব্য—বেহ, ইব্রিয় প্রভৃতির অভিত, জানকে অপেকা করিয়া হয়—ইহা য়য় নহে,
 কারণ- আমি বহুব্য—বেথিডেয়ি—ইভ্যাধি অপুভব বারা অবগন্ত হওয়া বায়। ব্রভয়াং প্রজ্যাধি প্রমাণকে অপেকা করে য়া।

টীকা। নমু কথং দেহাদে: অবগত্যবদানপ্রত্যয়াপেকসিদ্ধিকত্বং, বাবজা মনুষ্যঃ অহং পঞ্চামি জানামি ইতি অসংবেল্লত্বম্ অনুভূষতে ইতি শক্তে— নমিতি॥ ১০৬

বাচ্ম্, জাগ্রতি এবং দ্যাৎ। মৃতিস্বয়ুপ্ত্যাস্ত দেহদ্যাপি প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণাপেকৈব দিদ্ধিং। তথৈব ইন্দ্রিয়াণাম্। বাহ্যা এব হি শব্দাদয়ো দেহেন্দ্রিয়াকারপরিণতা ইতি প্রত্যক্ষাদি-প্রমাণাপেকেব হি দিদ্ধিং। দিদ্ধিরিতি চ প্রমাণফলম্ অবগতিম্ অবোচাম, সা চ অবগতিঃ কৃটস্থা স্বয়ংদিদ্ধাত্ম-জ্যোতিঃস্বরূপা ইতি চ॥ ১০৭

পদাষর। বাচুষ্ (ঠিক) এবম্ (এইরূপ) জাগ্রতি (জাগ্রদবছার) স্থাৎ (হয়) তু (কিন্তু) মৃতিমুষ্প্রাঃ (মরণে এবং মুষ্প্রকালে) দেহস্য জাপি (দেহরও) প্রভাকাদিপ্রমাণাপেকা এব (প্রভাকাদি প্রমাণকে অপেক্ষা করিয়াই) নিদ্ধিঃ (নিম্পত্তি হয়) তথা এব (সেইরূপই) ইক্রিয়াণাম্ (ইক্রিয়ন্তাহর) [সিদ্ধি], বাহাঃ (বহিস্থ) শব্দাদয়ঃ এব হি (শব্দ, স্পর্ণ, রূপ, রূপ ও গন্ধই) দেহেক্রিয়াকারপরিণতা (দেহরূপে এবং ইক্রিয়াকারে পরিণত হয়) ইতি (এই জয়) প্রভাকাদিপ্রমাণাপেকা এব হি (প্রভাকাদি প্রমাণকে অপেক্ষা করিয়াই) নিদ্ধিঃ (নিম্পত্তি), নিদ্ধিঃ ইতি চ (নিদ্ধি—ইহাকে, নিদ্ধি বিলিতে গোলে) প্রমাণ ফলম্ (প্রমাণের ফল) অবগতিম্ (জ্ঞানকে) অবোচাম (বিলিয়াছি), সা চ অবপ্রতিঃ (সই অবগতি—জ্ঞান) কৃটয়া (কৃটবং বিকার-রিভিত) স্বয়ংনিদ্বান্ধক্যোতিঃস্বরূপা চ (স্বয়ংনিশার্ক—প্রমাণান্ধর নিরপেক্ষ স্বয়ং প্রকাশ আত্মা) ॥ ১০৭ \*

ভাৎপর্বা—দেহাদি প্রমাণাভরপয়া নহে, অসংবেদ্য—এইয়প অস্তব দেহ এবং আয়ায়

জবিবেক বশতঃ হইয়া থাকে। বদি আয়ায় ভায় বেহাদিও বয়ং প্রকাশ হইত, তাহা হইলে
য়য়ৢয় সয়য়য় কিংবা স্বয়ুতি সয়য়েও প্রমাণাভরনিয়পেক সিজি হইত, বধন হয় য়া, ভধন
বেহাদি আচেওন।

कुछकी नवाहि विवत्रतालं अवर देखिलानिताल अवर त्रशामिताल लिविन्छ हरेता बाटक, कवाता तकर केलकांदा तकर वा केलकांत्रक रहेता शास्त्र ।

অন্তিষ , সিদ্ধ হর, সেইরপ ইন্দ্রির সমৃহের প্রত্যাক্ষাদি প্রমাণাণেক অন্তিষ সিদ্ধ হইরা থাকে: বাহ্য-শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রুস ও গদ্ধ দেহ এবং ইন্দ্রিররূপে পরিণত হর বলিরা প্রত্যাক্ষাদি প্রমাণকে অপেকা করিয়া তাহাদের অরপনিশান্তি ঘটে। 'সিদ্ধি' বলিলে প্রমাণ ফল অবগতিকে বুঝার—ইহা পূর্ব্বে বলিরাছি, সেই অবগতি (জ্ঞান) কৃটস্থ স্বরুসিদ্ধ অপ্রকাশ আত্মস্বরূপই ॥ ১০৭

টীকা। অন্তবমাত্রম্ অঙ্গীকরোতি—বাঢ়মিতি। নারমন্থতবং খনিবন্ধনং, কিন্তু দেহান্থনোঃ অবিবেকনিবন্ধনঃ ইতি প্রভাাররতি—জাগ্রত্যেবং স্থাদিত্যাদিনা। যদি দেহং খরং প্রকাশস্থভাবং স্থাৎ তদা খসন্তারাং প্রমাণনিরপেকস্বভাবতাৎ স্থাপ্রিমরণাবস্থস্তাপি প্রমাণানপেকসিন্ধিকত্বং স্থাৎ, ন চৈবমন্তি, তত্মাৎ অচেতনো দেহং ইতার্থঃ। দেহে উক্তস্থারম্ ইন্দ্রিরাদৌ অতিদিশতি—তথেন্দ্রিয়াণামিতি। তথা দেহবৎ প্রমাণাপেকৈব দিন্ধিঃ ইতার্থঃ। কিঞ্চ দেহাদিঃ অনান্ধা ভৌতিকত্মাদ্ বাহ্যবদিত্যাহ—বাহ্যা এব হীতি। ভূতানি এব গ্রাহ্যগ্রাহককরণতদারতনত্মন পরিণমত্তে উপকার্য্যোপকারকভাবেন মিথঃ সংহতানাং সমানবোনিত্যনিরমাদিতি ভাবঃ। নম্ম দিন্ধিরিতি নিপত্তির্ক্তাতে, সা চ প্রত্যক্ষান্থপেক্ষা ইতি তত্ত্ব আহ—সিন্ধিরিতি চেতি। দেহাকারপরিণতের্ ভূতের্ মদশক্তিবদ্ অবগতিঃ উৎপত্মতে ইতি ভক্তাপি ভৌতিকত্ম্ অবিশিষ্টমিতি গোকারতশ্বামপাক্র্বন্ অবগতি-স্বর্পমাহ—সা চেতি। ইতি চ অবোচাম ইতি অন্ধ্রমঃ ॥ ১০৭

অত্রাহ চোদকঃ—অবগতিঃ প্রমাণানাং ফলং কৃটস্থনিত্যাত্মজ্যোতিঃস্বরূপ। ইতি চ বিপ্রতিষিদ্ধন্। ইত্যুক্তবন্তমাহ—ন বিপ্রতিষিদ্ধন্। কথং তর্হি অবগতেঃ কেলছ্বন্ !
তব্যোপচারাং। কৃটস্থা নিত্যাপি সতী প্রত্যক্ষাদিপ্রত্যয়ান্তে
লক্ষ্যতে তাদর্থ্যাং। প্রত্যক্ষাদিপ্রত্যয়স্থ অনিত্যবে অনিত্যেব
ভবতি। তেন প্রমাণানাং ফলমিত্যুপচর্য্যতে॥ ১০৮

পদাষ্য। অত (এ বিষয়ে) চোদক: (প্রশ্নকর্তা নিষ্য, পূর্বপক্ষী) আৰ (বলিভেছেন,),—অবগতি: (বোধ) প্রমাণানাম্ (প্রমাণ সমূহের) ফল্ম্ (ফল) কুটছ নিত্যাত্মজ্যোতি: অরপা (কুটছ, নিত্য, অয়ংপ্রকাশ-আত্মজ্বরূপ) ইতি চ (ইহাও) বিপ্রতিবিশ্বম্ (বিক্সম্), ইতি (এইরূপ) উজ্ঞবতম্ (ঘিনি বলেন তাঁহাকে) [শুরু:'=অধ্যাপক] আহ (বলেন)ন
বিপ্রতিবিদ্ধন্ (বিকল্প নহে), তহি (তাহা হইলে) কথম্ (কিরপে)
অবগতে: (অবগতির, জ্ঞানের) ফলত্বম্ (সাধ্যত্ম) ? তত্বোপচারাং (ফলত্বের
উপঠার হয় বলিয়া), [অবগতি—বোধ] কৃটয়া (কৃটবং বিকার রহিতা)
নিত্যা অপি সতী (নিত্যা হইলেও) তাদর্থাৎ (তদর্বত্বনত:, অবগতির
অভিবাক্তির নিমিত্ত) প্রত্যক্ষাদি প্রত্যয়াত্তে (প্রত্যক্ষাদি প্রত্যয়ের অবসানে)
লক্ষাতে (লক্ষিত হয়, লক্ষণার্ত্তি হারা বোধিত হয়) প্রত্যক্ষাদিপ্রত্যয়স্য
(প্রত্যক্ষাদিজ্ঞানের) অনিত্যহে (অনিত্যত্ব হইলেন্ন) [অবগতি:—বোধ]
অনিত্যা এব (অনিত্যাই) ভবতি (হইয়া থাকে) তেন (সেই নিমিত্ত)
প্রমাণানাম্ (প্রমাণসমূহের) ফলম্ (ফল) ইতি (ইহা) উপচর্যতে
(উপচরিত হইয়া থাকে)॥ >১৮

অমুবাদ। এ বিষয়ে প্রশ্নকারক শিষা বলিতেছেন,—অবগতি প্রমাণ-সমূহের ফল, এবং তাহা কৃটস্থ নিত্য স্বয়ংপ্রকাশ আত্মস্বরূপ,—ইহা বিক্লয়।

শিষ্য এইক্লপ বলিলে গুৰু বলিলেন,—বিরুদ্ধ নহে। [শিষ্য] তাহা হইলে জ্ঞানের ফলছ কিক্লপে দিদ্ধ হইবে ? [গুরু] অবগতি কৃটত্ব নিডা হইলেও প্রত্যক্ষাদি জ্ঞানের অবসানে অবগতির অভিব্যক্তি হওয়ায় লক্ষণাধারা তাহাকে ফল বলা হইয়া থাকে, প্রত্যক্ষাদি জ্ঞানের অনিত্যত্ব হইলে অবগতি ও অনিত্য হইয়া থাকে, অতএব তাহা প্রমাণের ফলক্রপে উপচরিত হয় ॥১০৮ \*

টীকা। অবগতে: কৃটছবে তন্তা: ফলব প্রদিদ্ধিবিরোধং শহতে—
অত্রাহেতি। অকার্যাক্রপায়া: অপি অবগতে: কার্যাহং কৃপাকাশকার্যাদ্ধবং
উপচর্য্যতে ইভি ন ফলব প্রদিদ্ধিবিরোধ: ইতি পরিহরতি—ইত্যুক্তবস্তমাহ
ন বিপ্রতিষিদ্ধমিতি। উপচারনিষিত্তং পৃচ্ছতি—কর্থং তহীতি। উত্তরমাহ
—কৃটশ্ছেতি। তাদর্থ্যাদিতি। প্রভাক্ষাদিপ্রভারত বৃদ্ধিরত্তে: বিষয়-

<sup>•</sup> তাৎপর্য্য—লিব্য বলিতেছেন,—বেটি প্রমাণের ফল হয়, সেটি অনিত্য দেখা বার, বেমদ চকুরাছি জান্ত ঘটজান প্রমাণ ফল বলিয়া অনিত্য, সেইরূপ অবগত্তি—জ্ঞান প্রমাণকল অথচ কৃটছনিত্য-আত্মস্বরূপ, ইহা কিরূপে সভবে। ইহা পরশার বিরুদ্ধ বাক্য। এইরূপ শিব্যের শল্পা অপনোধন করিবার জন্ত গুল বলিতেছেন—বাত্তবিকণকে অবগতি নিত্য আত্মস্বরূপ; তথাপি অভঃকরণরূপ উপাধিবারা অবভিত্র হইয়া আত্মা প্রমাতা, কর্ত্তা—এইরূপ ক্ষিত হইয়া থাকে, বেমন আত্মার প্রমাত্ত্য, কর্ত্ত্ব প্রভৃতি ক্ষিত, সেইরূপ ক্ষণ্ড ক্ষতিত হবেন ব্যবহারিক নিত্য আকাশ বটাবির বারা অবভিত্র হইয়া উপাধি—বটাবির অমিত্যত্ত-প্রকৃত্ব আক্ষাণের ও অনিত্যত্ব ব্যপ্তিই হয়, এখানেও সেইরূপ।

সংস্ঠতরা অবগতাভিব্যক্তার্থস্থাদ্ ইত্যর্থ:। তদ্ এবং কৃট হাবগতিরণে আত্মনি প্রমাতৃত্বং কর্তৃত্বং কলতং চ করনামাত্রস্থ ইতি উপপাদিতম্। সংহতক্ত চ দেহাদ্বে: বিষয়পর্যাক্তক্ত পরার্থং জাত্যং পরাধীনসিদ্ধিকত্বং চ উক্তেম্॥ ১০৮

যল্যেবং ভগবন্! কৃটস্থনিত্যাবগতিঃ আগ্রজ্যোতিঃ-স্বরূপৈব স্বয়ংসিদ্ধা—স্বাত্মনি প্রমাণনিরপেক্ষত্বাৎ—ততোহগ্যৎ অচেতনং সংহত্যকারিত্বাৎ পরার্থম। যেন চ স্থপত্রঃখমোহ-ছেত্-প্রত্যয়াবগতিরূপেণ পারার্থ্যং, তেনৈব স্বরূপেণ অনাত্মনঃ অস্তিত্বং, নান্সেন রূপান্তরেণ। অতো নান্তিত্বমেব পরমার্থতঃ। যথা হি লোকে রজ্বদর্পমরীচ্যুদকাদীনাং তদবগতিব্যতিরেকেণ অভাবো দৃষ্টঃ, এবং জাগ্রৎস্বপ্নবৈতভাবস্থাপি তদবগতি-ব্যতিরেকেণ অভাবো যুক্তঃ। এবমেব পরমার্থতো ভগবন্! অবগতেরাত্মজ্যোতিষো নৈরস্তর্য্যভাবাৎ কৃটস্থনিত্যতা অধৈত-ভাব-চ. সর্বাপ্রত্যয়ভেদেয়ু অব্যভিচারাৎ। প্রত্যয়ভেদা-চ অবগতিং ব্যভিচরন্তি। যথা স্বপ্নে নালপীতাদ্যাকারভেদরূপাঃ প্রত্যয়াঃ তদবগতিং ব্যভিচরন্তঃ পরমার্থতো ন সন্তীত্যুচ্যন্তে, এবং জাগ্রত্যপি, নীলপীতাদিপ্রত্যয়ভেদাঃ তামেব অবপতিং ব্যভিচরন্তঃ অসত্যরূপাঃ ভবিতুমর্থন্তি। তদ্যাশ্চ অবগতেরন্তঃ অবগন্তা নাস্তীতি ন স্বেন স্বরূপেণ স্বয়মুপাদাতুং জ্ঞাতুং বা শক্যতে, অন্যস্য চ অভাবাৎ ॥ ১০৯

পিদাস্থয়। ভগবন্! (হে ভগবন্!) বদি (বদি) এবম্ (এইরপ),
কৃটস্থনিত্যাবগতিঃ (কৃটস্থ-নিত্য-জান) আত্মজ্যাতিঃস্বরণা (স্বংপ্রকান)
স্বাংসিদ্ধা (এবং প্রমাণ নিরপেক্ষ সিদ্ধ) [এ বিষয়ে হেডু প্রদর্শিত ইইতেছে]
আত্মনি (আত্মাতে) প্রমাণনিরপেক্ষ জাং (স্বরুপ নিপান্তির ক্ষয় প্রমাণান্তরের
অপেক্ষা নাই বলিরা) ততঃ (তাহা ইইতে, আত্মা ইইতে) অন্তর্থ
(অন্ত), অচেতনম্ (চৈতক্সরহিত, জড়) সংহত্যকারিছাং (মিলিত ইইরা
কার্যাকারিছহেতু) পরার্থম্ (পরের —চেতনের উপকারের নিনিছ) বের

চ (বে) প্রথম্থনোহহেডুপ্রভারাবগতির্নণেণ (স্থ, মু:খ, মোহ—হেডুভুভ জ্ঞানস্বরপে ) পারার্থ্য (পরার্থতা ) তেন এব স্বরূপেণ (সেই স্বরূপেই) অনাত্মন: (অনাত্মার, অড়বর্গের) অন্তিত্ম (সন্তা) অক্তেন (অন্ত) রূপান্তরেণ ( রুণাস্তর বারা ) ন (নছে), অতঃ ( এই নিমিত্ত ) পরমার্থতঃ ( বস্ততঃ, বথার্থতঃ ) ন অন্তিত্বস্থ এব ( অন্তিত্বই নাই ), [ দুষ্টান্ত প্রদর্শিত হইতেছে ] বলা হি ( বেমন ) লোকে (स्रशंक) बब्ब्नर्भमत्रीहामकामीनाम् (बब्ब्राट मर्लव এवर मत्री-চিকার জল প্রভৃতির) ভদবগতিবাতিরেকেণ (সর্প প্রভৃতির আনবাতীত) অভাব: ( অভাব, অসতা ) हुष्टे: ( पिथा यांत्र ), এবম্ ( এইরূপ ) আগ্রথম্ম হৈত-ভাবত অপি ( জাঞাং এবং খাপ্লে হৈতছেরও ) তদবগতিবাতিরেকেণ ( ভাহা-দের জ্ঞানব্যতিরিক ) শভাব: (অসতা) যুক্ত: (উচিত) এবং (এইরপ, তথা) ভগবন্ (হে ভগবন্) অবগতে: (অবগতিম্রপ, জানম্রপ) আন্ত-জ্যোতিয়: (স্বয়ংপ্রকাশ আত্মার) নৈরস্বর্যাভাবাৎ (সর্বদা বর্ত্তমান থাকার) প্রমার্থত: ( বধার্থত:, বস্তুত:, কৃটস্থনিত্যতা ( কৃটস্থ নিতাম্বরূপতা ) অবৈত-ভাবশ্চ ( এবং অধিতীরতা ), [ এপকে হেতু প্রনত হইতেছে ] সর্বাপ্রভারভেদেরু (সমন্তপ্রতায়বিশেষে) অব্যভিচারাৎ (ব্যভিচার না থাকায়, নিয়মতঃ বিদ্য-মানত্ত্ত্ ) প্রভারভেদাশ্চ (জ্ঞানবিশেষ, বটজ্ঞান-পটজ্ঞান-বিশেষ) অব-গতিম্ ( অবগতিকে ) ব্যভিচরম্ভি ( ব্যভিচার করে, নিরমতঃ থাকে না, অর্থাৎ घंठेकारन भेडे नाहे, चंडे ब्लाइ ; भेडेकारन चंडे नाहे, भेडे ब्लाइ-किन्न डेंड्ड স্থান জান বিদামান রহিয়াছে ) যথা ( বেমন ) স্বাপ্ত ( স্থাবস্থার ) নীলপীতান্তা-(নীলাকার পীতাকার বিশেষরূপ) প্রত্যরা: (জানসমূহ, वृश्विकान ममूह ) उपवर्गाजम् ( छाहारमञ्च व्यवगिज्य, नौनामित कानरक ) वाकि-চরত্তি ( वाक्तिवाद करत, नौनळारन भीक थारक ना, भीकळारन नौन थारक ना, কিন্তু উত্তর জ্ঞানে জ্ঞান অব্যাহত আছে ) প্রমার্থত: ( যথার্থত:, বস্তুত: ) ন সন্তি (নাই) ইতি (ইহা) উচ্যত্তে (কৰিত হয়), কাগ্ৰতি অপি (কাগ্ৰদৰস্বায়ও) এবদ (এইরপ) নীলপীতাদিপ্রতারভেদা: (নীল, পীত প্রভৃতি জানবিশেষ) তাম এব (সেই) অবগতিম (অবগতিকে) ব্যক্তিরস্তঃ (বাভিচার করিয়া, নির্মতঃ মা থাকিরা, নীল্ঞানে পীভঞ্জানের অভাব, এবং পীভঞ্জানে নীল্ঞানের অভাবত্রণ ব্যক্তিচার থাকিয়া) অসত্যক্রণাঃ (মিথ্যারণ) ভবিতুম্ অর্থি ( হইডে পারে ) ভগ্যান্ড ( সেই ) অবগডেঃ ( অবগতির, জ্ঞানের ) অস্তঃ (অপর) ষ্পৰগল্প। ( জ্ঞান্তা, বোদ্ধা) ন মৃত্তি ( নাই ) ইতি ( এই নিমিছ ) খেন স্বরূপেণ

(প্রকীয়রূপে) পরং (নিজে) উপাদাতুং (গ্রহণ করিতে) হাতুং বা (কিংবা । ত্যাগ করিতে) ন শক্যতে (পারে না) [তাহাতে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] । প্রক্রম্য চ (আয়ভিন্ন বস্তুর) অভাবাৎ (অভাবহেতু) ॥ ১০৯

व्यक्तर्यात् । [निशा ] छशवन । यति धरेक्रभ, छाहा इहेरन व्यश्यकान আত্মা কৃটত্ব নিত্য-জ্ঞানবরূপ, আত্মাতে প্রমাণান্তরের অপেকা না থাকার স্বরংসিদ্ধ; আত্মবাতিরিক্ত বস্ত অচেতন, তাহারা পরম্পর মিলিত হইখা কার্য্য করে বলিয়া পরার্থ হইল। যে স্থবতঃখ ও মোহের কারণীভূত জ্ঞানস্বরূপে অচেডন পদার্থের পরার্থতা, দেই স্বরূপে তাহার অন্তিত্ব বিশ্বমান আছে, অন্তরূপে নছে। ষ্মতএৰ তাহাদের পারমার্থিক সন্তা নাই (অর্থাৎ ব্যবহারিক সন্তা)। বেমন নোকে রক্ত তে প্রভিভাগমান দর্প এবং মরীচিকার প্রভিভাগমান জলাদির কানব্যতিরেকে পুধক অন্তিত্ব দাই, এইরূপ জাগ্রদবস্থায় এবং স্বপ্নকালে বৈতপদার্থেরও জ্ঞান ব্যতিরেকে সত্তা নাই। তগবন্! সেইরূপ জ্ঞানস্বরূপ শবংপ্রকাশ মাত্মার সর্বনা বর্তমান্তহেতু তাহার কৃটত্ব নিতাতা এবং অবৈত-অভাৰতা যুক্তিযুক্ত; কারণ সমস্ত জ্ঞানে আত্মার নিয়মত: সন্তা আছে। নীল-भी**डां निका**नम्बर् भवन्भव वाञ्चितात्रो हरेया थाक । (यमन अक्षावस्थात्र नीना-কারজ্ঞানে পীতাকার জ্ঞানের এবং পীতাকার জ্ঞানে নীগাকার জ্ঞানের অভাব बन्छः वाखिविक इहारमत्र मछ। नाह- এইक्रभ वना हहेबा थारक, मिहक्रभ कांधर-কালে ও নীলজ্ঞানে পীতজ্ঞান এবং পীতজ্ঞানে নীলজ্ঞান না থাকায় তাহারা মিখ্যা হইরা থাকে। সেই অবগতির (জ্ঞানের) অন্ত কোন অবগন্তা (জ্ঞাতা) নাই -এইবস্ত অ্যরপদারা কেহ তাহাকে গ্রহণ করিতে কিংবা ত্যাগ করিতে পারে ना, कांत्रव बाजाजित्र वस्त्रवे एकान मठा नारे॥ > > \*

<sup>•</sup> তাৎপর্যা—এতক্ষৰে শিষ্য আন্ধার এবং অনান্ধার বরণ বৃথিতে পারিয়া ব্রুণাত্তিবয় অসম নিকট নিবেদন করিতেছেন এবং আন্ধার একত এবং আন্ধান্তর বস্তুর নিধান্ত বিদ্যালয় করি কেছেন। অসমন্! আপনার কুপার আনার সমন্ত মোহ দূর হইয়াছে, আমি আন্ধার ও আনান্ধার বথার্থ-বন্ধাপ অবগত ইইয়াছি। আন্ধা বয়ংএকাশ কুট্র নিতান্তানবর্ষণ, ফ্তুরাং প্রমাত্ত্বকর্ত্বপ্রতৃতি ধর্মসমূহ অবিদ্যাবপতঃ তাদৃশ আন্ধান্তে আরোপিত হইয়া আহে। সেই আন্ধার সিন্ধির নিমিত্ত অস্তুর প্রমাণের আবল্যক নাই। ঘটাদি প্রবেরের আনের নিমিত প্রমাণের আবল্ডকতা আছে, কিত্ত আন্ধান আবাদের কর্তু প্রমাণের অপেকা নাই, কারণ প্রমাণ ও তাহাতে অব্যত্ত, প্রমাণের সত্তা ও আন্ধান্ত্র। বাত্তিবিদ্পক্ষে আন্ধান্তর ব্যাল্ডির বন্ধন প্রার্থিত ক্ষম প্রমাণিত, তথন ক্ষিত প্রমাত্ত্রের আভান্যপত্তঃ প্রমাণেরও অভাব অবস্তুতারী। বয়্যপি আন্ধান্তর বন্ধন পার্মার্থিক ক্ষম সন্তা নাই, তাহারা আন্ধার সন্তা কইয়া সন্তাবান্ত্র। অবিবেদ্ধ লোক আনাদি কাল ইইডে আগত প্রপঞ্জের সন্তা বেশিয়া মনে করে,—এ সত্তা প্রপঞ্জেই; কিত্ত বিবেদী পুরুষ ভাষাতে

টীকা। ইদানীন্ এব আ্থানাত্মনোঃ অবগমিতং তত্ম অবগম্য শিব্যঃ
বাবগতম্ অর্থং গুৰুং প্রতি নিবেশ্বন্ অবৈত্তম্ আ্থানঃ সন্তাব্যিতৃং বৈত্তত্ত
মূষাত্বং প্রকটয়তি যাত্যবং ভগবনিত্যাদিনা। হে জগবন্! মদি এবং
প্রত্যগাস্থতত্বং কৃটস্থাদিবিশেষণাবগত্যাত্মকং, তর্থি ন প্রমাতৃত্যাদিধর্মকং ষতঃ
অতঃ প্রমাণনিরপেক্ষত্বাৎ পরমার্থতঃ প্রমাতৃঃ অভাবে প্রমাণ্ড্য অপি অভাবাৎ
তরিরপেক্ষসিদ্ধিকম্; ততঃ প্রত্যগাত্মনঃ অতুদ্ অচেত্রনং পরস্পরোপকার্যোপ্রারকভাবেন সংহত্য ব্যবহারপ্রবর্তকত্বাৎ পরার্থং চেত্রনার্থং চৈত্ত্রপ্রতিভাসন্
নাত্রদিদ্ধং স্থাদৃষ্টান্তবদ্ অন্তম্ ইত্যর্থঃ। নমু স্থাতঃখনোহান্ত্রত্বেন দৃশুত্র
সম্বরক্তমোরপপ্রকৃতিকার্যাত্মাবগমাৎ কথম্ অন্তত্তম্ ইতি সাংখ্যাক্ষাম্
অপাকরোতি— যেন চেতি। যেন দৃশ্যমানাকারেণ স্থাতঃখনোইছেতৃ—
প্রত্যয়াবগতিরপেণ কড়ং পরার্থং ভোক্তৃশেববৎ প্রতায়তে, তেন এব রূপেণ ও
আ্থানঃ— স্বস্ত দৃশ্বত্য ইতি যাবদ্ অন্তিত্বং যদ্ভাবঃ, ন অত্যেন সন্ধাত্মনা
রূপান্তবেণ, তত্ত প্রমাণাভাবাৎ। অতঃ প্রমার্থতঃ ন অন্তিত্বম্ এব দৃশ্বত্য ইত্যর্থঃ।

মোহ প্রাপ্ত হন না, তিনি জানিতে পারেন, বে জাজা—ব্রক্ষের সভা লইরা—প্রপঞ্চ সকলকে নিজের সভা বলিরা দেবাইতেছে, অভএব অনাক্ষা—প্রপঞ্চের সভা বাবহারিক, ক্ষরাং তাহারা সিদ্ধির জ্বন্ধ প্রমাণের আবশুক হউরা থাকে। অনাক্ষ বস্তুজাত পরম্পার মিলিত হইরা অপরের ভোগ সম্পাদন করে, দেই অপর পদার্থই আগ্রা, দেই পর—আ্যা বে জড় হইবে ইয়া বলা বার না, কারণ তাহা হইলে অনুবস্থা দেবে ঘটে ইয়া পূর্বেই সাধিত হইরাছে দেই পর—বল্পটি অপ্রভা চেতন ধরিরা লইতে হইবে। তুলা বল্পছম পরম্পরের উপকাষ্য উপকারক হর না। ক্তরাং ভোগ্যবন্ধজ্ঞাত জড় বলিয়া পরার্থ, সেই পর বল্পটি চেতন আ্যা।

অপিচ, অনাক্ষরস্ত স্থান্থ ও মোহের হেডু, স্বাং স্থান্থনোহাল্পক 'নহে। তাহা হইলে গ্রীছে চন্দন ঘেদন স্থাকর দেইলপে শীন্তকালেও তাহা স্থাকর বলিরা বোধ হইত। বস্তুত: জ্ঞানকালে অনাক্ষরস্তার সত্তা অবগত হওছা যার। সর্বাদা হর না; কিন্তু আল্বা স্বাংগ্রকাশ বলিরা সর্বাদা তাহার সত্তা একরূপ। বেদন রক্জুতে প্রতিভাসমান সর্প, ওজিকাতে রক্ষত, মরীচিকায় অল গ্রভূতি পদার্থের বাত্তিক লৌকিক কোনক্ষপ সন্তা নাই, কেবলমান্ত তাহাকের জ্ঞান হইয়া থাকে, অথবা স্থাকালে দৃশ্যমান বন্তুসমূহ সভা বলিলা প্রতীত হইলেও বাত্তবিক পক্ষে ভাহাদের জ্ঞানব্যতীত আর সন্তা নাই। সেইরূপ আগ্রাহ্কালেও দৃশ্যমান পদার্থসমূহের পার্মাধিক কোন সত্তা নাই। অনাদি—অনস্ত অবিহ্যাব্যতঃ তাহাদের সংস্থার আসিলা আমাধিগকে অভিত্তব করে।

অপিচ, বুণী, জাতি, মরিকা, মালভী, গোলাগ প্রভৃতি নানাবিধ পুশ্প দিয়া একটি মালা রচনা করিলে দেখা বার গোলাপ বেখানে সেধানে মালভী নাই, এইরূপ পরশার পূশ্যের বাভিচার দেখা বার, কিন্তু সকল পূশ্যে ক্যুগত আছে, সেইরূপে নীলাকার জ্ঞানে শীতের অভাব এবং পীতাকারজ্ঞানে নীলের অভাব, কিন্তু সক্ষত্র আলা স্বত্ধ আছে; ভাহার অভাব কোধার নাই, স্বত্তরাং আলা। কুটছু নিত্য ব্যংগ্রকাশ, বার্থ, চেন্তন, অনালা ভাহার বিপরীত, ইহা নির্ণীত হইল।

<sup>+</sup> সংশোদাশ্বঃ ইতি পাঠান্তরন্।

কিঞ্চ বিষতং জাগ্রৎস্থাবহুং দৃশুং ন অবগতিব্যতিরেকেণ কচিদ্ অপি পরমার্থসং, দৃশ্রতাৎ জড়বাদ্ বা, রজ্জুসর্পাদিবদ্ ইতি আছ—যথা হীতি। এবং দৃশ্রত সাপেক্ষবেন মারামরত্বে সম্ভাবিতে এই তত্ত্বম্ অবৈতম্ অমূভবারুঢ়ং মম সংবৃত্তম্ ইতি আহ-এবমেবেতি। এবংগতি ইত্যৰ্থ:। নৈরম্বর্যভাবার এব ইতি --এবকার: (বাব্রা:। অথবা বধা হৈততা দুগুতা তেন ব্রপেণ পরমার্থত: অসত্তম্ অফুভুয়তে ময়া, এবম্ এব ভগবন্ ৷ অবগত্যাত্মকশু প্রত্যক্ প্রকাশশু কৃটস্থ-নিতাতাৰৈতভাবক ময়া অহতুরতে ইতি অধ্যাহার:। কৃটহনিতাতারাং হেতু: নৈরস্তর্যভাবাদ ইতি। উৎপত্যাদিসাক্ষিণ: উৎপত্যাদিবিকারত অস্তরায়ত অসম্ভবাদ ইত্যৰ্থঃ। অধৈতভাবে হেতৃম্ আহ—সৰ্বপ্ৰত্যয়েতি। ব্যাবৰ্ত্ত-মানেবু প্রত্যরেবু অব্যারতে: ইত্যর্থ:। নমু কুস্থমেবু প্রবদ্ অব্যারত্তো অপি অবগ্ডাায়ন: ন অবৈত্ত্বনিদ্ধি: প্রত্যানাং কুসুমবং অবস্থিত্তাদ্ ইতি আশস্কা অবগতিবাবৈদ্ধানাম অজ্ঞাতগৰে মানাভাবাৎ মা এবম ইতি অভিপ্রেত্য আহ— প্রভারভেদা স্থিতি। বিষভাঃ জাগ্রংপ্রভারাঃ পরমার্থতঃ ন বিশ্বন্তে চৈতন্ত প্রকাশব্যভিচারিত্বাং, যে এবং তে এবং বথা স্বপ্পপ্রভারাঃ, তথা চ ইমে, তস্বাৎ তথা ইতি সমুদারার্থ:। বৈতত মিণ্যাত্বে ওক্ত দৃত্তত্বং ব্যক্তিচারিত্বং চ কারণম্ উক্তং ; তৎ চৈতন্ত্ৰসক্ষপে আত্মনি ন অন্তি ইতি আত্মন: সতাত্বং কৃটস্থনিতাত্বং শ্বপ্রকাশবং চ সিদ্ধন্ ইতি আহ—তস্তাশ্চাবগতেরিতি। যঃ অবগন্তাস এৰ আত্মা ইতি স্থিতেঃ অবগন্ধঃ অবগন্যমানত্বভোৱাৰ অবগন্যমানত চ অনাত্ম-দাদ আত্মা স্বতঃ পরতঃ বা ন উপাদেরঃ ন ছেয়ণ্ড, অন্তস্ত অভাবাৎ পূর্ণঃ षदः प्रश्रमानाम् रेनानीम् ष्रात्र रेखि ल्यः॥ ১०৯

তথৈবেতি। এষা অবিদ্যা, যদ্মিমিতঃ সংসারো জাগ্রৎস্থালক্ষণঃ। তস্যাঃ অবিদ্যায়াঃ বিদ্যা নিবর্ত্তিকা। ইত্যেবং
ত্বম্ অভয়ং প্রাপ্রোষি, নাতঃপরং জাগ্রৎস্বপ্রতঃশ্বম্ অমুভবিষ্যসি
সংসারতঃখাৎ মুক্তোহসি ইতি॥ ১১০

পদাষ্য। [ শুরু ] তথা এব ইভি (হা, এইরপ') এবা (ইহা) অবিদ্যা ( অজ্ঞান) ব্যামিতঃ ( যন্ত্রন্ত ) জাগ্রৎস্থপ্রন্তন্তঃ ( জাগ্রৎস্থপ্রন্ত ) সংসারঃ (সংস্তি, গতাগতি ) বিভা ( জ্ঞান ) তভাঃ ( সেই ) অবিভারাঃ ( অবিভার ) নিব-ভিকা ( নাশিকা )। ইভি এবং ( এরুপে, এইরপ জার্নিরা ) স্ব ( তুমি ) অভরং (ভরশৃক্ততা, মৃক্তি) প্রাথোবি (পাও, লাভ কর), অতঃপরম্ (ইহার পর) জাগ্রৎস্বপ্রহংখন্ (জাগ্রং ও স্থপ্রকাশীন হংখ) ন অনুভবিষ্যাদি (অনুভব করিবে না) সংসার হংখাৎ (সংসার হংখ ইতে) মৃক্তঃ অদি (মৃক্ত হও) ইতি (বাক্য সমাপ্র)॥ ১১০

অনুবাদ। থিক শিষ্যের উক্তি স্বীকার করিয়া লইতেছেন ] হাঁ, ইহা যথার্থ বটে। জাগ্রংস্থারর সংসার যাহা হইতে উৎপন্ন হর—ইহা অবিদ্যা। বিদ্যা সেই অবিদ্যার নাশিকা। তুমি এইরূপ জানিয়া অভয় প্রাপ্ত হও, ইহার পর জাগ্রং ও স্থা হ: ধ ভোনাকে অফুডব করিতে হইবে না; তুমি সংসারহ: ব হটতে বিমৃক্ত হইয়াছ॥ ১১০ ৮

টীকা। এবং শিষ্যেণ উক্তং শুক্তং মনুজানাতি—তথৈবেতি। প্রকরণোপ্রুমে পৃষ্টং বিভাবিভাস্করপং তদ্বিভাগং সপ্রশক্ষম্ উপপাদিতম্ উপসংহরতি— এষাবিভাত্যাদিনা। যন্ত্রিমন্তঃ সংসারং জাগ্রংস্থলকণং এষা অবিভা ইতি অবস্থা। বিভা বেদান্তমহাবাকালভাগতারাভিব্যক্তক্টিস্থায় প্রকাশকণা ইতার্থং। এষা চ বিভা তব ইদানীং সংবৃত্তা ইতি কৃতকৃত্যং ওম্ ইতি শিষ্যং প্রতি আহ শুক্তা-ইত্যবিমিতি ॥ ১১০

ওমিতি॥ ১১১

## অবগতিঃ সমাপ্তাঃ।

পদাব্য়। [শিষ্য] ওম্ (স্বীকারোক্তি) ইভি (প্রকরণপরিসমাপ্তি-ভোতক)॥ ১১১

অনুবাদ। [শিষা] মাজে, ওরুর আজা শিরোধার্য। ১১১

টীকা। শুরুণা উক্তং শিষ্য: অপি অনুমন্তে—ওমিতীতি। ইভিশন্ধ: প্রকরণপরিসমাপ্রিদ্যোতনার্থ: ॥১১১

हेि क्षेत्राध्याधारवाधनामकः क्षेक्रतभः विवृष्ण् ।

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্যা—এডক্ষণে ভোমান্ব তত্ত্ব জ্ঞান উৎপন্ন হওরার, তুমি মৃত্তিকাভ করিরাছে, ফুডরাং তোমাকে আর সংসার ছঃব বাধা দিবে না।

## পরিসংখ্যানপ্রকরণম্।

মুমুক্ষূণাম্ উপাত্তপুণ্যাপুণ্যক্ষপণপরাণাম্ অপুর্ব্বানুপচয়ার্থিনাং পরিসংখ্যানমিদমুচ্যতে —অবিভাহেতবা দোষাঃ
বাঙ্মনঃকায়প্রর্তিহেতবঃ, প্রব্তেশ্চ ইন্টানিন্টমিশ্রফলানি
কর্মাণি উপচীয়ন্তে ইতি তৎ মোক্ষার্থম্॥ ১১২

পদাষ্য়। উপাত্তপুণ্যপুণক্ষণপরাণাম্ (প্রাপ্ত-গৃহীত-সঞ্চিত্ত পুণা এবং পাপনাশ-পরায়ণ) অপুর্কামপ্রচয়ার্থিনাম্ (ধর্মাধর্মকণ অপুর্কের সঞ্চয়ে অনিচ্ছুক) মুমুক্ষ্ণাম্ (মুমুক্দিগের জনা, পরমশান্তিলাভেচ্ছু পুরুষদিগের নিমিত্ত) ইদম্ (এই) পরিসংখ্যানম্ (ধ্যান, নির্ভি জ্ঞানাভ্যাস) উচাতে (কথিত হই-ভেছে)—দোষাঃ (রাগ ছেব প্রভৃতি দোষসমূহ) অবিদ্যাহেতবঃ (অবিদ্যাকারণক, দোবের কারণ অবিদ্যা) বাঙ্মনকারপ্রস্থৃতিহেতবঃ (বাক্য মন এবং শরী-বের প্রবৃত্তির কারণ), প্রবৃত্তেঃ চ (প্রবৃত্তিবশতঃ, প্রবৃত্তি হইন্ডে) ইটানিট্রমিশ্রন্কলানি (ইইকলক, অনিষ্ট্রকণক এবং ইটানিট্রমিশ্রকলক) কর্মাণি (কর্মসূহ) উপচীরত্তে (উপচিত হয়, বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়) ইতি (এই কারণে) তৎ মোক্ষার্থম্ (অবিদ্যা এবং ডজ্জন্য রাগাদি প্রযুক্ত কর্ম্ম জনিত ফল সম্বন্ধের নিবৃত্তির জন্য, তাহা হইতে মুক্তির নিমিত্ত) [পরিসংখ্যানং কার্য্যম্ব্র পরিসংখ্যা অমুষ্টেয়া ] ৪১১২

অকুবাদ। বাঁহারা সঞ্চিত পুণ্যপাপের বিনাশে প্রযন্ধ করিয়া থাকেন, কর্মজন্য ধর্মাধর্মকপ অপুর্বের উপচয়ে বাঁহাদের বাসনা নাই—এবংবিধ মুমুক্ত্রণের নিমিত এই পরিসংখ্যান উপদিষ্ট হইভেছে!। রাগ বেব প্রভৃতি দোব সম্বার অবিদ্যাজন্য, সেই দোবসমূহ বাক্য, মনঃ এবং শরীরের প্রবৃত্তির কারণ; এবং সেই প্রবৃত্তি হইভেইউফলক, অনিষ্টক্ষকক এবং ইষ্টানিষ্টমিশ্রকলক কর্মন্ত্ উপস্থিত হইয়া থাকে,—অতএব ভাহাদের নির্ত্তির জন্য পরিসংখ্যানের অনুষ্ঠান করা কর্ত্তিয়॥ ১১২ \*

<sup>\*</sup> তাৎপধ্য-পূর্বে তজ্ঞানের উপদেশ দেওয়। হইলাছে। তজ্ঞান উৎপত্ন হইলে অবিদ্যা ও তজ্ঞান্ত সংসার সমূলে উল্পতিক হর এবং তদনত্তর আর কিছুই অনুষ্ঠের থাকে না, স্তরাং পরিসংখ্যানের উপদেশ-বৃথা এইরূপ আশকা হইতে পারে। সেই আশকা নিবৃত্তির কল্প বলা হইতেছে,—কোন কোন পুরুষের তেল্জানের প্রবল্গনানিবত্তন জীবর্জের একড্ডান-

টীকা। যথোক্তবিদ্যাবতঃ কৃতকৃত্যত্বাং ন কিঞ্চিদ্ বিধিতঃ অন্তেইম্ অতি ইতি উপপাদিতম্। তত্র যদি এবং বিজ্ঞানবতাম্ অপি কেষাংচিদ্ ভেদ্দর্শনবাদনাবশাং নির্মাণস্থাদীপবং নিশ্চলং বিজ্ঞানং ন ভবতি তদা তেষাং জ্ঞানদার্চ্যার পরিসংখ্যানং নাম বক্ষ্যমাণম্ অনুচন্তিরনম্ অনুষ্টেম্ম্ উপদেই মু আরভতে—মুমুক্ষুণামিত্যাদিনা। মুমুক্ষুণাং পরমন্ উপশমম্ ইচ্ছতাম্ ইত্যর্থ:। অবিভান্তকত্থা কর্মণাং ভরিবৃত্তিম্ অন্তরেণ আত্যক্তিকনিবৃত্তাণ সন্তবাং প্র্যোপাজ্জিতকর্ম্মেন্ডেদঃ অপৃত্যকর্মান্তপজনিশ্চ অবিভানিবৃত্তা। এব উৎপৎস্ততে ইতি অবিভানিবৃত্তিরালা—তহ্ভরম্ ইচ্ছতাম্ ইতি উত্তরবিশেষণ্দর্মা অর্থ:। পরিসংখ্যান্ত্রান প্রয়োজনম্ আহ—অবিভাহে তব ইতি। অবিভা হেতুঃ নিদানং যেবাং তে তথা। দোষাং রাগছেবাদয়ঃ। তে চ বাগাদীনাং ব্যাপারোংপত্তিহেতবঃ। তদ্ব্যাপারাৎ চ বিবিধং কর্ম্মনাতঃ শান্তীয়ং আভাবিকং চ দেবতির্যান্ত মুমুয়াত্বপ্রাপক্ষ্ উপচীয়তে ইতি যতঃ অতঃ তন্মোক্যর্থং অবিভারাগাদিনিবন্ধনকর্ম্মতংফলসক্ষনিবৃত্ত্যর্থং পরিসংখ্যানং কার্য্যম্ ইত্যর্থ:॥১১২

ত ক্সান নিশ্চল হইতে পারে না, স্তরাং ভাষাদের জানমূচ্চার জন্ম এই পরিসংখানি উপ্দিঃ হইতেছে। পরিসংখ্যান শক্ষের অর্থ—খ্যান কিংবা জ্ঞানাজ্যাস। তব্জানের পুনঃ পুনঃ অুম্বীলনে তেদজান দূরীভূত হটনা থাকে।

পুণোর মারা স্বর্গাদিলোক এবং পাপের মারা নবকাদি প্রাপ্তি গটে, স্তরাং মুক্তিকারবাজির পুণা ও পাপ উভয়ই তাজা। জানায়ি প্রবৃদ্ধ হইলে কর্মজন্ত পুণা ও পাপ দক্ষ হইলা বাল, কোনায়ি: সর্বাক্সাণি ভস্মশাৎ কুলতেহর্জুন। ইত্যাদি গীঙাবাক্যমার ইহা পাইরূপে অবগত হওয়া বাল।

সঞ্চিত কর্ম বন্ধ হইলে প্নরায় নৃতন কর্ম ঘাহাতে না হয় তৎপক্ষে দৃষ্টিরাথা কর্জ্য। কর্মশন্ম পারিভাবিক—পান্ত্রীয় কর্ম, লৌকি কর্ম নহে। তবে কবৈব লৌকিক কর্ম্মারা পাপ হয়, কিয় ভোজনানি ক্রিয়ারার কোনজ্ঞপ পুনাদি হয় না, বৈধ কাষাবারাই ইইয় থাকে। দেবতার উদ্দেশে হবিঃপ্রক্ষেপ বাগ, তাহাই বৈধকর্ম, ইহা ইতে প্রান্ত বাধ্য ইহয়, তরবারি প্রভূতির ছায়া রাক্ষ্যাদির হননকে অবৈধ কর্ম বলে, ইহা হইতে পাপ বা অধ্যা উৎপত্র হয়। পুণার—ধর্মের কল বর্গ, পাণের—অবর্মের ফল নরক। হবিঃ প্রক্ষেপরাগ বাগ কর্ম ছিঃক্ষ্যায়ী, সেইক্ষপ রাক্ষণহনন কর্ম্মও ক্ষামিক, কিয় ক্ষামিক কর্ম কালান্তরে বর্গ বা নরকান্তিকণ ফল কিয়পে দান করিবে, এইলক্ষ বর্ধে একটা ব্যাপার বীকার করিতে হয়। ভাহা নাকাৎ শক্ষোপান্ত নহে, অব্যাপিত—প্রমাণেগমা; সেই ব্যাপানের নাম অপুর্বা। মীমাংসক্ষ প্রভৃতি কালান্তরভাবী ফলের কল্প এই অপুর্বা কালার করিয়া থাকেন। কিছ বেদান্ত্রীয়া এক্ষপ অপুর্বা কালার করেন না; ওাহার। বলেন,—বদ্যাণি কন্ম ক্ষর্মাইয়া, তথাণি সর্ব্বেজ ইবর—ভাহার নির্মণক করিমাছেন; হতরাং পাপ ও পুর্বাের সাক্ষ্যা বেণ্য হয় না ক্ষমণ্ড উপপত্তে:— এই বেদান্তর্মন এবিংকে বিস্তৃত্তাবে প্রতিপান্তিক হইয়াছে। হতরাং মুমুক্ষুর উন্তিত—বাহাতে লোকান্তর প্রাপ্তিকলক ধর্ম বা অবর্জ সঞ্চিত না হয়। ১১২

তত্র শব্দশর্শরপরসগন্ধানাং বিষয়াণাং—শ্রোত্রাদিপ্রাহ্যছাৎ স্বাত্মনি পরেয়ু বা বিজ্ঞানাভাবঃ। তেষামেব পরিণতানাং
যথা লোফাদীনাম্! শ্রোত্রাদিদ্বারৈশ্চ জ্ঞায়স্তে। যেন চ
জ্ঞায়স্তে স জ্ঞাতৃত্বাৎ অতজ্জাতীয়ঃ। তে হি শব্দাদয়ঃ অত্যোগ্যসংসর্গিছাৎ জন্ম-রুদ্ধি-বিপরিণামাপক্ষয়-নাশ-সংযোগ-বিয়োগাবিভাবি-তিরোভাব-বিকারাবিকারি-ক্ষেত্র-বাজাতনেক—ধর্মাণঃ,
সামান্যেন চ স্থা-ছঃখাত্যনেক-কর্মাণঃ। তদ্বিজ্ঞাতৃত্বাদের তদ্বিজ্ঞাতা সর্বব-শব্দাদি-ধর্মবিলক্ষনঃ॥ ১১৩

পদাম্য। তত্র (ভাহাদের মধ্যে, তাহা হইলে) শব্দশর্শক্রপরসগন্ধানাম ( শব্দ, স্পর্শ, ব্লপ, রস ও গন্ধ ) বিষয়াণাম ( বিষয় সমূহের, শব্দাদি পাঁচটীই বিষয়, বিষিণোতি বগাতি অর্থাৎ বে পুরুষের বন্ধন সম্পাদন করে তাহাকে বিবর বলে, বি+বিঞ + অচ্) শ্লাদি পাঁচটা বিষয় কেন তাহাতে হেতু প্রদর্শিত ছই-তেছে ়া শ্রোত্রাদির্যাক্তবাং ( কর্ণ প্রভৃতির বারা গুণীত হওরার, শব্দ প্রবণেজ্ঞির-গ্রাহ্, স্পর্ন ঘণিজির গ্রাহ্, রূপ চকুরিজিরগ্রাহ্, রুদ কিন্ত্রেজিরগ্রাহ, গর ভাৰেন্দ্ৰিপ্ৰতাহ ; এই পাঁচটা বিষয় বথাক্ৰমে পাঁচটা ইক্সিৰ বাবা প্ৰহীত হইৰা থাকে, স্থতরাং শব্দাদি বিষয়, কিন্তু আত্মা, কোন ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য নছে বলিয়া অবিষয় ইহাও ধ্বনিত হইল) স্বাত্মনি (নিজে, স্বত্মরূপে, শব্দে, স্পর্ণে, রূপে, রূপে ও গদ্ধে) পরেষু বা, (কিংবা অন্যবস্ততে, শব্দাদিভিরবস্ততে) বিজ্ঞানাভাব: (জ্ঞানের অভাব কিংবা, জ্ঞাতৃত্বের অভাব, ইহাদের জ্ঞান বা চৈডক্ত নাই, স্বতরাং ইহারা জ্ঞাতা বা চেতন নহে ) যথা (যেমন) লোষ্টাদীনাম্ { লোষ্ট—চিল বা ডেলা প্রভৃতির) [বিজ্ঞানাভাব:=জ্ঞান নাই] [তথা=সেইরূপ] পরিণতানাম ( तिहाबिक्राण श्रीतगळ, तिहाबि चक्रभश्रीश ) टिवाम् धव ( डाहात्वत, अस-ম্পূৰ্ণাদি ভূতস্বের ও ) [বিজ্ঞানাভাব: = জ্ঞান নাই ] [দেহাদাকারপরিণ চা: भक्षामग्रः = (महामिक्स्) शत्रिगंड भक्ष्म्भनीति ] (आवातिशरित्रण ( अवगाति हेसि-(बब बाबा) खाबरख ( खांछ इरेबा पाटक) (यन ह ( यरकर्तुक, विनि ) िम्पा-मत्रः = मक्षि । खात्रस्य ( खांठ इत्र, बांतन) मः ( जिनि ) खांक्षांश ( विकांठा ৰণিয়া, চেতনগুহেতু ) অভজ্জাতীয়: ( ভজ্জাতীয় নহে বেৰন শক্ষাদি অড়, সেই-क्रभ जिनि नरहन ) एक हि ( त्रहे नमखहे ) नयानगः (नय न्मर्भ अकृष्टि) यानाना-

সংসর্গিতাৎ (পরস্পর সংসর্গবশতঃ) জন্মর্জিপরিণামাপক্ষরনাশসংবাগবিরোগাবির্ভাবতিরোভাববিকারাবিকারিকেত্রবীজাদানেকধর্মাণঃ (উৎপত্তি, স্থিতি, বুজি,
পরিণাম, হাস, কর, সংবোগ, বিভাগ, প্রকাশ, অপ্রকাশ, ব্যাধি প্রভৃতি
অবস্থা, স্ত্রী ও প্রুষর্জণে পরিণামরূপ-নানাবিধ ধর্মযুক্ত ) সামাজেন চ ( সাধারণতঃ ) স্থান্থানেকধর্মাণঃ ( মুথ ছঃখাদি-অনেকধর্মযুক্ত ) [ ভবন্তি —
হইয়া থাকে ] তদ্ (সেই জন্ত ) তদ্বিজ্ঞাত্রাদ্ এব (তাহাদের জ্ঞাতৃত্ত্বেত্
তাহাদিগকে-শকাদিকে জানেন বলিয়া ) বিজ্ঞাতা (জ্ঞাতা, চেতন ) সর্বশক্ষাদিধর্মবিশক্ষণঃ (সমন্ত শক্ষাদির ধর্ম হইতে বিপরীত ক্ষর্থাৎ চেতন ) ॥ ১১৩

অনুবাদ। শব্দ, স্পর্ল, রূপ, রস ও গর এই পাঁচটি বিষয়, ইহারা শ্রবণাদি ইপ্রিয় গ্রাহ্, স্তরাং ব্রহ্মপে কিংবা অন্ত বস্তবিষয়ে ইহাদের জ্ঞান নাই; লোষ্ট-প্রভৃতির ভার দেহরূপে পরিণত শব্দ স্পর্শাদি স্ক্রভৃত সমূহেরও বিজ্ঞান নাই। দেহাকারে পরিণত শব্দ স্পর্শাদি, শ্রোত্র প্রভৃতি ইপ্রিয় ঘারা জ্ঞাত হইয়া থাকে। বংকর্ত্বক শব্দাদি অবগত হওয়া যায়, তিনি জ্ঞাতা বিদয়া শব্দাদি হইতে ভিন্ন-জাতার অর্থাৎ চেতন। শব্দ স্পর্শাদি পরস্পর সংসর্গবশতঃ উৎপত্তি, অন্তিতা, র্দ্ধি, বিপরিণাম, হ্রাস, বিনাশ, সংযোগ, বিয়োগ আবির্ভাব, ভিরোভাব, বিকার, বিকারা, স্ল্রা প্রক্র ভেদযুক্ত এবং সামান্তরূপে স্থতঃথাদি অনেককর্মবিশিষ্ট হয়, কিন্তু এই সমুদায় বিষয়ের জ্ঞান থাকায় জ্ঞাতা বিদয়া আয়্মা সমন্ত শক্ষাদি ধর্ম হইতে বিপরীত॥ ১১৩ \*

টীকা। পৰিসংখ্যাপ্ৰকারং সোপস্বরং নিরূপয়তি—তত্ত্বেত্যাদিনা। তত্ত্ব প্রথমম্ আত্মান্ম অনাঅভ্যঃ বিবিচা অনুসন্ধীত ইতি উপদিশন্

তাৎপথ্য—পরিসংখ্যা নিজপণের পুথেষ আত্মা ও কনাত্মার বিবেক উপপাদন করিছেতেন। বে সমত্ত বল্ত ইন্দ্রিয় রাজ্য তাহার। বিষয় হয়; আত্মা হান্দ্রিয় রাজ্ নহে বলিয়া অবিষয়।
'পরাকি থানি ব্যভূগং অয়ভূহ' ইত্যাদি শুতিবার। ইহা বিশেষরূপে অবপত হওরা যায়। শক্ষাদি
বিষয় প্রোক্রাদি ইন্দ্রিয় গ্রাফ্ বলিয়া—শব্দ নিজকে—শব্দকে জানে না কিংবা শব্দ ভিল্প ঘটাদি
বস্তুকেও আনে না, শপর্ল প্রভৃতিরও এইরূপ জানিবে। স্তরাং ইহারা অচেতন—কড়।
বিনি এই সম্পায় বিষয়কে আনেন, তিনি বিজ্ঞাতা—অচেতন।

নিরক্তকার বাফ ভাব পদার্থের ছরপ্রকার বিকার বলিরাছেন—'লারতে, অভি, বর্ত্ততে, বিপরিশমতে, অপক্ষীরতে, নশুভি'। জারতে শক্ষারা উৎপত্তি, অভি শক্ষারা সজা—অভিতা, বর্ততে শক্ষারা—বৃদ্ধি, বিপরিশমতে শক্ষ্যাল—পরিশান, অপক্ষীরতে শক্ষারা—অপক্ষর-ভাগ এবং নশুভি শক্ষারা নাশ—প্রাপ্ত হওরা বার। দেহাবি অনাম্বন্ধ এই ছর প্রকার অবস্থাপর হয়, এততির ইহার অবাত্তর ভেদ ও আছে, বাহল্যবোধে উক্ত হইল না। বিকার-বিকারী শক্ষারা বাধ্যাদিনিবন্ধন অবস্থাবিশের উক্ত হইলছে। ক্ষেত্রবীজ-শক্ষারা ত্রীপুরুষ-স্কলে পরিধানবিশ্বন ক্ষিত হইলছে।

जनवित्वकक्षकात्रम चार-भक्त्रभादर्गजामिना। विवश्रक दर्जः-শ্রোজাদিগ্রাহ্যাদিতি। খাম্মনি শব্দাদিখন্নপে পরের বা विकानाकारः विकाक्षाकारः वा निन्ठिकः। यथा लाहानीनार विवद्यानार, তথা তেহাম্ এব শকাদীনাং ভূতস্ক্লাণাং পরিণতানাং দেহাম্ভাকারতাম্ আপলানাং যথোক্তবিজ্ঞানাভাব: নিশ্চীয়তে ইতি ঘোলনা। বিমতা: দেহাদর: ন চেতনাবন্ত: বিজ্ঞানকৰ্মছাৎ লোষ্টাদিবৎ ইতাৰ্থ:। হেম্বনিদ্ধং পরিহরতি-শ্রোত্রাদীতি। জ্ঞায়স্তে দেহাছাকারপরিণতা: শস্কাদয়: ইতি শেষ:। এবং দেহেন্দ্রিমনোবৃদ্ধিপ্রাণাহলারপর্যান্তভা দাক্ষাত্ত অনাত্মতরা হেম্বন উপদিশু অবশিষ্টম্ অহেম্ম অমুপাদেয়ং চ সাক্ষিণম্ আত্মানং দর্শরতি—(যন চেতি। অতজ্ঞাতীয়: ভূতদংখাতবিলক্ষণস্বভাব: ইতার্থ:। বিলক্ষণস্বভাবত্মের প্রকটিন্নিত্ বিষয়স্বভাবম উপয়স্ততি—তৈ হীত্যাদিনা। জন্মগ্রহণাদেব তদস্তরান্তিত্বং গুহীতং দ্রপ্টবাম । জন্মাদয়: বড়্ভাবানাং স্বরুপনিবন্ধনা: বিকারা: । সংযোগবিভাগে প্রাদারুবন্ধনিবন্ধনে। আবির্ভাবভিরোভাবশন্ধে আগন্ধকপ্রকাশবিষয়ভয়া कफप्रकाछ को। पर्मनापर्मतन चाविकावामिनचार्थः। विकावविकावीकि वन-গগুৰিক্টেটকাখবস্থা উচাতে। ক্ষেত্ৰবীজ্বতি স্ত্ৰীপুংপ্ৰকৃত্যাত্মকপরিশামভেদঃ **छेकः। जामिशनार जरूकावास्त्रदारुमश्रद्धिकः। এवःविधातकधर्णवस्यः हेर्छार्थः।** সামান্যেনেতি। শক্ষাত্মভবে সতি স্থতঃখমোহরাগাতাৎপত্তিঃ প্রসিদ্ধা ইত্যর্থঃ। কর্মশন্ধঃ কার্যাবচনঃ শন্ধাদিবিষয়ভদবস্থাসাক্ষিণঃ তদ্বিলক্ষণস্বভাবত্বম্ আছ---তদবিজ্ঞাতত্বাদেবেতি ॥১১৩

তত্র শব্দাদিভিঃ উপলভ্যমানেঃ পীড্যমানো বিদ্বান্ এবং পরিসংচক্ষীত ॥ ১১৪

পদাস্থা। তত্ত্ব (তাহা চইলে) উপলভামানৈঃ (জ্ঞারমান, উপলব্ধির বিষয়ীভূত) শব্দাদিভিঃ (শব্দ স্পর্ণাদিধারা পীডামানঃ (পীড়িত হইরা) বিধান্ (জ্ঞানী, বিবেকী) এবং (এইরূপ, বক্ষামাণপ্রকার) পরিসংচক্ষীত (পরিসংখ্যান করিবেন, ধ্যান করিবেন, প্রভারাভ্যাস করিবেন)॥১১৪

অমুবাদ। বিধান্ জ্ঞানবিষয়ীভূত শক্ষপার্শাদি বিষয়সমূহের ধারা পীড়িত হুইয়া এবংপ্রকার প্রত্যয়াভ্যাস করিবেন॥ ১১৪

টীকা। এবং সাক্ষি-সাক্ষ্যাবরব্যতিরেকাভ্যাম্ আত্মানাত্মানো বিধিচ্য আত্মানমেব শুরুমহং ব্রহ্ম অত্মি ইতি অনবরতম্ অত্মচিত্তরতঃ বদা অভ- প্রবৃক্তশন্ধাগ্যপদস্থনিমিন্তবিক্ষেপঃ উপস্থিতঃ ভবতি তদা অক্সণানৈচ্য্যাদ-বিকারোদ্ভবপরিহারার অস্টেম্বনীয়ম্ উপদিশতি—তত্ত্র শব্দাদিভিরিতি ॥১১৪

শব্দস্ত ধ্বনিদামান্যমাত্রেণ বিশেষধর্টের্বা ষড় জাদিভিঃ প্রিয়েঃ স্তত্তাদিভিঃ ইটেটঃ অনিটেশ্চ অসত্যবীভৎসপরিভবা-ক্রোশাদিভিঃ বচনৈর্বা মাং দৃক্ষভাবম্ অসংসর্গিণম্ অবিক্রিয়ম্ অচলম্ অনিধনম্ অভয়ম্ অত্যন্ত্মন্ম অবিষয়ং গোচরীকৃত্য প্রাক্ট্ং নৈবার্ছিত, অসংসর্গিত্বাদেব মাম্। অতএব ন শব্দাদি-নিমিত্তা হানির দ্বিবা। অতো মাং কিং করিয়তি স্তুতি-निन्नानिथियाथियञ्चानिनक्षनः भनः। व्यविद्विनः हि भक्तम् আত্মত্ত্বন গতং প্রিয়ঃ শব্দো বর্দ্ধয়েৎ অপ্রিয়শ্চ ক্ষপয়েৎ. অবিবেকিত্বাং। ন তু মম বিবেকিনো বালাগ্রমাত্রমপি কর্ত্ত মুৎসহতে, ইতি। এবমেব স্পর্শসামান্যেন তদ্বিশেষৈক শীতোঞ্মূতুকর্কশাদিজ্বোদরশূলাদিলক্ষণৈশ্চ অপ্রিটয়ঃ প্রিটয়শ্চ रेकन्চिर भंदीद्रममवाधिज्ञिः वाङ्यागस्त्रक्रिमिटेडन्घ न मम কাচিদ্ বিক্রিয়া বৃদ্ধিহানিলক্ষণা অস্পর্শস্থাৎ ক্রিয়তে, বোম ইব মুষ্টিঘাতাদিভিঃ। তথা রূপদামান্যেন তদ্বিশেষৈশ্চ প্রিয়াপ্রিয়ৈ স্ত্রাব্যঞ্জনাদিলক্ষণৈঃ অরূপত্বাৎ ন মম কাচিৎ হানিঃ রৃদ্ধির্ব। ক্রিয়তে। তথা রসসামান্যেন তদ্বিশেষৈশ্চ প্রিয়াপ্রিয়ৈ মধুরামূলবণকটুতিক্রক্ষায়ৈঃ মৃঢ়বুদ্ধিভি: পরি-গৃহীতৈঃ অরদাত্মকদ্য মম ন কাচিদ্ হানির দ্বিব ক্রিয়তে। তথা গন্ধদামান্যেন তদ্বিশেষেঃ প্রিয়াপ্রিয়ৈঃ পুষ্পাদ্যকু-लिপना निलक्तरेनः व्यवसाञ्चकमा न सम काहि शनिवृक्तिर्वा ক্রিয়তে. 'অশব্দমস্পর্শমরূপমব্যয়ং তথারদং নিত্যমগন্ধবচ্চ य९'. ইতি শ্রুতে: ॥ ১১৫

পদাম্ব্য। শব্ত (শব্দই) ধ্বনিগামান্ত্রমাত্রেণ (নাদমাত্রহ্বরণে) বিশেষ-

**पटेर्चः या वज्ञा**मिन्धः (किश्वा वज्ञ, वश्य, देशवज्ञ, निवान, सवज्ञ, शास्त्रात--- अह ছম্ব প্রকার বিশেষ ধর্ম দারা ) প্রিরৈ: ( মনোহর ) ইট্রৈ: ( হিতকর ) স্তত্যাদিভি: ( শুতি-শ্বৰ প্ৰভৃতির দারা ) অস চ্যবাভৎদপরিভবাকোশাদিভি: (মিণ্যা, ভয়া-नक, भन्नभीएन, त्कांध अ इंडि ) यनिरेक्षेक वहरेनः ( এवः अनिष्ठे वांकाममृत्हत बाরा ) দৃক্রভাবম্ ( এই বরপ ) অসংস্গিণম্ ( অসংস্গী, অসঙ্গ ) অবিক্রিয়ম্ অবিকার, বিকারশূন্ত ) অচলম্ (নিশ্চল, একরপে অবস্থিত ) অনিধনম্ (নাশ-রহিত) অভয়ম্ (ভর্বহিত) অতাত্তপুলুম্ (অতান্ত গুরবগাহ) অবিষয়ম্ (বিষয়-ৰিপরীত ) মামু (আমাকে, আত্মাকে ) গোচরীকুত্য (বিষয়ীভূত করিয়া ) অসং-সর্বিদাৎ (অসংসর্বশত:, অসঞ্বশত:) মামের (আমাকেই) প্রাষ্ট্র এব (ম্পর্ল করিতেই ) ন এব অর্হতি (পারে না ), অতএব ( এই জন্য, অসংস্থিতি ৰশত: ) মন = আমার ] শকাদিনিমিতা (শকাদিজন্ত ) হানি: (কতি ) বৃদ্ধি: ৰা ( অথবা বুদ্ধি ) ন ( নাই ), অতঃ ( এই হেতু ) স্ততিনিন্দাণি প্রিয়াপ্রিয়খাদি-**লক্ষণঃ (স্ততিরূপ, নিন্দানিরূপ, প্রিয়ত্বাদিরূপ এবং অপ্রিয়ত্বাদিরূপ) শক্ষঃ** ( শব্দ ) মাম্ (আমাকে ) কিম্ ( কি ) করিব্যতি (করিবে) চি (বেহে ভূ, কারণ ) প্রিয়: শব্দ: (মনোহর শব্দ ) আত্মন্ত্রেন ( আত্মীয়ত্রণে, সম্পর্কিত্রণে ) শব্দ ( भक्रक ) शहम ( श्राश ) व्यविद्यक्तिम् ( व्यविद्यक्तिक, व्यक्तांनक ) वर्त्तासः (বাড়ার, বর্দ্ধিত করে, উন্নত করে) অপ্রিয়শ্চ (এবং অপ্রিয় শব্দ) ক্ষপন্নেৎ ( লঘু করে ) [ এপক্ষে হেডু প্রদর্শিত হইতেছে ] অবিবেকিছাৎ ( অবিবেক-वनकः ) विदिक्तः (विदिक्ते ) सम ( आभात ) वालाक्षमाजम् जाल (दक्नाकः ৰাজও) কর্ত্ত্র করিতে, হালি বা বৃদ্ধি করিতে) ন তৃ উৎসহতে ইতি (সমর্থ হয় না) এবম এব (এইরপ) স্পর্ণসামাজেন(স্পর্ণসামাজ ছারা) লক্ষণৈত (শীতল, উষ্ণ কোমল, কর্কণ প্রভৃতি, জর, উদর শূল প্রভৃতি क्रम.) व्यक्षिरेत्रः (व्यक्षीडिक्ड) श्रिरेत्रम् ( ध्वरः श्रीडिक्द्र ) मत्रोतनमवाविष्ठिः (শরীরসম্বন্ধী) কৈশ্চিৎ (কোন কোন) বাহ্যাগন্তকনিমিত্তৈশ্চ (বাহ্ এবং আগতক নিমিত্তসমূহের হারা) মৃষ্টিবাতাদিভি: (মৃষ্টির কীলের আবাত প্রভৃতির বারা) বোনঃ ইব (আকাশের স্থায়) মম (আমার) অম্পর্শছাৎ (ম্পর্ণরাহিত্যবশতঃ) বৃদ্ধিহানিলকণা (বৃদ্ধি, কভিরূপ) কার্চিৎ (কোন) বিজিয়া (বিকার) ন (নাই), তথা (সেইরূপ) রসসামান্যেন (মসনাসাজের বারা) স্চ্রুজিটিঃ (অবিবেকগণকর্জ্ক) পরিগৃহীতৈঃ

(বীক্ত) প্রিরাপ্তির: (প্রীতিকর এবং অপ্রীতিকর) মধুরায়লবণকটুভিজ্ঞানির: (মধুর, অয়. লবণ, কটু, তিক্ত, কষার) তদ্বিশেবৈঃ চ (এবং রস্বিশেবের ঘারা,) অরসায়ক্যা (অরস্বরূপ, রসায়ক নহে এমন) মম (আমার) কাচিং (কোনরূপ) হানি: (ক্ষতি) বৃদ্ধি: বা (কিংবা বৃদ্ধি) ন ক্রিরুডে (কৃত্তরু না), তথা (সেইরূপ) গ্রুমানান্তেন (গ্রুমানান্তরু হারা) প্রপাত্তরুলেপনাদিলক্ষণে: (পুষ্প প্রভৃতি এবং চন্দনাদির অঞ্লেপন প্রভৃতি রূপ) প্রিরাপ্তিরে: (প্রীতিকর এবং অপ্রীতিকর) ভদ্বিশেবেঃ (শন্দবিশেবের ঘারা) অগন্ধাত্মক্যা গ্রুম্বরূপ বিরহিত) মন (আমার) কচিং (কোন) হানি (ক্ষতি) বৃদ্ধি: বা (কিংবা বৃদ্ধি) ন ক্রিয়তে (ক্রত হয় না) [এবিষরে প্রাত্তপ্রমাণ পানত্ত হইত্তেছে] প্রোক্তং (ব্রন্ধ) অশন্দম্ (শন্দরহিত) অপ্রশম্ (স্পরহিত) অরপম্ (রসরহিত) অব্যাহম্ (নাশ্রহিত) তথা (সেইরূপ) অর্সম্ (রসরহিত) নিত্যম্ (স্র্রাহ্রি) অগন্ধবং চ (এবং গন্ধযুক্ত নহে) ইতি (এইরূপ) প্রতঃ (প্রাত্ত থাকার্য )। ১১৫

অনুবাদ। শব্দ ধ্বনিরপ সামাভধর্ম দারা কিংবা বড়্জপ্রভৃতি প্রিম্ব, ন্ততি প্রজৃতি মনোহর এবং মিথা৷ ভয়ানক পরিভব ক্রোধ প্রভৃতিবা<mark>চী বিশেষ ধর্ম</mark> বারা দেউ,স্বরূপ, অসঙ্গ অধিকারী, :নিজ্ঞির, নাশবহিত, অভয়, অত্যস্ত্রবগাহ, অবিষয়, আমাকে বিষয়ীভূত করিয়া আমাকে ম্পর্শ করিতে পারে না, কারণ আনি অসংসগী। অত এৰ শব্দাদিজনা আমার ক্ষতি কিংবা বৃদ্ধি নাই। স্মৃতরাং স্তুতি নিন্দাদিরূপ এবং প্রিম্নত্তাপ্রিম্নতাদিরূপ শব্দ আমার কি করিবে ? অবিবেক পুক্ৰ অজ্ঞানবশতঃ শক্ষকে আত্মসৃদ্ধিত্বশে জানিয়া থাকে, এজন্য প্ৰিয়শস্থ ভাহাকে বাড়ায় এবং অপ্রিয়ণক ভাহার হানি করে; কিন্তু আমি বিবেকী, প্রিয় বা অপ্রিয় শব্দ ] কেলাগ্র-শতভাগে ও আমার বৃদ্ধি বা হানি করিতে পারে না। দেইরূপ স্পর্শ সামান্ত দারা শীভ উষ্ণ, মৃত্র, কর্কণ প্রভৃতি এবং জর, উদরু, শুল প্রভৃতিরূপ স্পর্শবিশেষের ধারা অপ্রিয় ও প্রিয় কোনরূপ শরীর সম্বন্ধী বাহ্য বা আগন্তক কারণ-সমূহের ধারা আকাশে মৃষ্টিপ্রহারাদির স্থায় আমার কোনরূপ বুদ্ধি বা হানি করিতে পারে না, কারণ আমি স্পর্শরহিত। সেইরূপ রূপসামান্তের ছারা এবং প্রিয় ও অপ্রিয় স্ত্রীরূপে অভিব্যক্তিরূপ রূপবিশেষের বারা আমার কোন-রূপ হানি বা বুদ্ধি করিতে পারে না, কারণ আমি নীরূপ। সেইক্সপ রুদ্রামান্তের ধারা এবং মৃদৃপুক্ষগণকর্তৃক গৃংগত প্রির ও অপ্রির মধুর, অন্ন, লবণ, কটু, ভিক্ত ও ক্ষায়ত্রণ রস বিশেষের বারা জাুমার কোনরপ হানি বা বৃদ্ধি হর না,

কারণ আমি রস্থরপ নহি। সেইরপ গ্রসামান্তরারা এবং গ্রিয় ও অগ্রিয় পূলা অফ্লেপনাদিরপ গর্রবিশেষের বারা আমার কোনরপ হানি বা বৃদ্ধি হয় না, কারণ আমি রস্থরপ নহি। 'বে শব্দরহিত, স্পর্শপৃত্ত, রপবিহীন, ব্যারহিত, রস্বিরহিত এবং নিতা আনন্দস্তরপ' এইরপ শ্রুতি বিদ্যান আছে ১১১৫ \*

টীকা। উক্তম্ এব বিষয়ং বিভন্ন বাংপাদয়তি—শব্দস্থিতি। ধ্বনি:
অব্যক্তবৰ্ণবিশেষঃ নাদমাত্ৰ: ইত্যৰ্থ::। বিশেষধর্ণেঃ ইতি অন্ত ব্যাধ্যা—
যড়্জাদিভিরিত্যাদি। 'মাং দৃক্সভাবম্' ইতি অন্ত বিষয়ণার্থানি বিশেষণানি
—অসংস্পিণ্মিত্যাদীনি। উৎসহতে ইতি ইত্যত্র পারসংচকীত ইতি
অনুষদ্ধ:। 'কিঞ্চ যা এব' ইতি অতঃ প্রাক্তনাঃ গ্রন্থঃ স্পান্তার্থাঃ ॥১১৫

কিঞ্চ — যে এব বাছাঃ শব্দাদয়ঃ তে শরীরাকারেণ সংস্থিতাঃ, ণ তদ্প্রাহকৈশ্চ শ্রোত্রাদ্যাকারৈঃ, অন্তঃকরণদ্বয়তদ্বিষয়াকারেণ চ, তেষামন্যোত্যসংস্থিতাং গ্রং সংহতত্বাচ্চ সর্বক্রিয়াস্থ। তত্র এবং সতি বিহুষো ন মম কশ্চিং শক্রঃ মিত্রম্
উদাসীনো বা অস্তি। তত্র যদি কশ্চিং মিথ্যাজ্ঞানাভিমানেন
প্রিয়মপ্রিয়ং বা প্রযুক্ষেত 
জ্বিষয়্ত্রায়্ম, "অব্যক্তোহয়ম্চিন্ত্রোহয়ম্"

<sup>•</sup> তাৎপর্য্য —ধ্বনি-শব্দের অর্থ অপরিক্ষ্ট্রবর্ণবিশের, নাদমাত্র। ধ্বনি—উদানবারু। শব্দ, লার্ল্য, রপ, রস ও গল এই পাঁচটি বিষয়, বৈধাক্রমে শ্রোত্র, রক, নেত্র, রসনা ও আণ্টিল্রেরারা গ্রাঞ্ছ বলিরা ইহাদিগকে বিষয় বলা হর, আন্ধা অবিষয়, হওরাং ইহাদের সহিত আন্ধার কোন সম্বন্ধ নাই। মূল্বাজি ভালমন্দ গুনিয়া, উত্তমবস্ত্র স্পর্ণ করিয়া, হন্দররূপ দর্শন ফরিয়া, মধুররস পান করিয়া এবং হুগল জাবোর আণ লাইয়া অবিবেচনাকরে, সেইরুপ নিলাস্চক দর্শ অবণ করিয়া, মন্দ স্পর্ণ অসুভব করিয়া নিজকে কুতার্থ বিবেচনা করে, সেইরুপ নিলাস্চক দর্শ অবণ করিয়া, মন্দ স্পর্ণ অসুভব করিয়া কুরুপ বস্তু দর্শন করিয়া, মন্দরস পান করিয়া এবং হুগলি বস্তুর আণ লাইয়া নিজের হানি বিবেচনাকরে। কিন্তু অবিবেক লোক জানে না যে এই সমন্ত বিষয়ের সহিত আমার কোন সম্বন্ধ নাই, কেবল অজ্ঞানবশতঃ হুগ ছুগ্র অস্ত্রেব করে মাত্র। ব্যব্দ এই সমন্ত বিষয়ের বরুপ অবগত হইয়া তাহার বিপরীত আন্ধাত্রিবারে জ্ঞান লাভ করে, তথন আর তাহার কোন কুত্য থাকে না। স্বত্রাং মুক্ত পুরুবের এইরুপ ধ্যান কর্তব্য।

<sup>†</sup> ভৎপরিমাণরূপৈ:--ইতাভিবিজঃ পাঠ: ক্চিদ্ভাতে।

<sup>ঃ</sup> ভেবান্—ইভ্যেবং পাঠঃ সর্বব্য ন দৃশুতে।

६ व्यव्याध्य-देखि शांठाखबम्।

न थर्रक्ष — देखि नावाबस्

ইতি স্তে:। তথা সর্বেষাং পঞ্চানামপি ভূতানামবিকার্য্য: অবিষয়ত্বাং 'অচ্ছেতাহ্যমদাছোহ্যম্' ইতি স্মৃতে:।

যাপি শরীরেন্দ্রিয়দংস্থানমাত্রম্ উপলক্ষ্য মদ্ভক্তানাং বিপরীতানাঞ্চ প্রিয়াহপ্রিয়াদিপ্রয়ুক্তা, তত্ত্বা চ ধর্মাধর্মাদিপ্রাপ্তিঃ,

সা তেষামেব, ন তু ময়ি অজরে অমৃতে অভয়ে, 'নৈনং কৃতাকৃতে তপতঃ' (রহ ৪।৪।২২) 'ন কর্মাণা বর্দ্ধতে নো কনীয়ান্',

(রহ ৪।৪।২৩) 'স্বাহ্যাভ্যন্তরে। হৃজঃ' (মাণ্ডু ২।১।২) 'ন
লিপ্যতে লোকছঃখেন বাহাঃ' (কঠ ৫।১১) ইত্যাদিক্রাতিস্মৃতিভাঃ। অনাত্মবন্ত্তনন্দ অসন্তাদিতি ল পরমো

হেছুঃ। আত্মনশ্চ অলয়ত্মবিষয়াণি প্—লয়স্য অসন্তাৎ—্যানি

সর্বাণি উপনিষদ্বাক্যানি বিস্তরশঃ স্মীক্ষিত্ব্যানি স্মীক্ষিত্ত্ব্যানি স্মীক্ষিত্ত্ব্যানি স্মীক্ষিত্র্ব্যানি ম্নীক্ষিত্র্ব্যানি ম্নীক্ষিত্র্ব্যানি স্মীক্ষিত্র্ব্যানি স্নীক্ষিত্র্ব্যানি স্মীক্ষিত্র্ব্যানি স্নীক্ষিত্র্যানি স্নীক্ষিত্র্যানি স্মীক্ষিত্র্যানি স্মীক্ষিত্র্যানি স্মীক্ষিত্র্যানি স্মীক্ষিত্র্যানি স্মীক্ষিত্র্যানি স্মীক্ষিত্র্যানি স্মীক্ষিত্র্যানি স্নীক্ষিত্র্যানি স্মীক্ষিত্র্যানি স্মীক্ষিত্র্যানি স্থিত্ব্যানি স্মীক্ষিত্র্যানি স্থিত্ব্যানি স্মীক্ষিত্র্যানি স্বিয়ানি ব্যানি ॥ ১১৬

পদাখ্য়। কিঞ্চ (অপিচ, আরও বলিতেছি) যে এব (যে সম্লার)
বাহ্যাঃ শব্দাদয়ঃ (বাহ্য শব্দ, স্পর্শ প্রভাত) শব্দারাকারেণ (শরীররূপে)
তদ্পাহকৈশ্চ (এবং তাহাদের গ্রাহ্ক) প্রোত্রাদ্যাকারঃ (শ্রবণাদিরূপে)
সংখ্রতাঃ (পরিণত হইয়া অবস্থিত আছে) তে (তাহারা, শব্দাদি)
অন্তঃকরণম্বরুত্রদ্বিষরাকারেণ চ (অন্তঃকরণ হইটি বৃদ্ধি এবং মনোরূপ
এবং তাহার বিষয় স্থেত্রংথাদিরূপে) [পারণমন্তে=পরিণত হয়] [এ
বিষয়ে ত্ইটি হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] তেয়াম্ (তাহাদের, শব্দাদির)
সক্ষাক্রিয়ায়্র (সমন্ত ক্রিয়াতে) অল্যোক্রসংসর্গিয়াৎ (পরস্পরসংসর্গবশতঃ)
সংহত্রাৎ চ (এবং সংহত্রবশতঃ) তত্র এবং সতি (তাহা হইলে, ভূত ও
ভৌতিক সক্রিয় হইলে) বিহ্বঃ (বিদ্বান্) মম (আমার) কশ্চিৎ (কোন)
শক্ত (আরি) মিত্রম্ (বয়ু) উদাসীনঃ বা (কিংবা :উদাসান) ন অত্যি (নাই),
তত্র (তদ্বিষয়ে) ষদি (ধদি) কশ্চিৎ (কেহ) মিথ্যাজ্ঞানাভিষানেন (মিথ্যা-জ্ঞানপ্রযুক্ত অভিমানের হারা) ক্রিয়াক্সলক্ষণম্ (ক্রিয়াক্লরূপ) প্রিয়্

<sup>\*</sup> অসম্ইতি ক্চিৎ পাঠঃ।

<sup>†</sup> অবর্থবিষয়াণি ইভাত্র অবরুত্বে ইভি কেচিৎ পঠান্ত।

(প্রীতিকর) অপ্রিমং বা (কিংবা অপ্রীতিকর) প্রায়ুক্তেত (প্রমোগ করিতে ইচ্ছা করে ) সঃ (সে ) তৎ (তাহা ) মৃষা এব (মিগ্যাই ) প্রযুষ্কেত (প্রয়োগ করিতে ইচ্ছা করিবে ) তদ্য ( দেই ) মম (আমার) অবিষয়স্বাৎ (শ্ববিষয়ম্ব হেতু) অরম্ (এই আরা) অব্যক্ত: (ব্যক্ত নহে, সৃক্ষ) অরম্ (এই আরা) অচিষ্কা: ( অচিস্থনীয় ) ইভি ( এইরূপ ) স্থতেঃ ( স্মৃতিবশ হঃ ), তথা ( সেইরূপ ) পঞ্চানাম্ অপি (পাঁচটি) ভূডানাম্ (ভূডের) অবিকার্যা: (বিকার নহে) (কেন অবি-কার্য্য তদ্বিষয়ে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে ] অবিষয়ত্বাং ( অবিষয়ত্বহেতু, ষেহেতৃ আত্মা অবিষয় অতএব অবিকারী), অয়স্ ( এই আত্মা) অচ্ছেন্তঃ (ছেদনের অযোগ্য) অরম্ (এই আত্মা) অদ:হ: (দাহযোগ্য নহে) ইতি (এইক্লপ) শ্তে: (শুতি থাকার) যা অপি (যে) শরীরদংখানমাত্রম্ (শরীরের গঠন-মাত্রকে ) উপলক্ষ্য ( উদ্দেশ করিয়া ) মদ্ভক্তানাম্ ( আমার ভক্তদিগের ) বিপ-রীতানাং চ ( এবং ভাহার বিপরীতদিগের ) প্রিয়াপ্রিয়াদিপ্রযুষ্কা ( প্রির ও অপ্রিয় প্রয়োগের ইচ্ছা ) ভজ্জা চ ( এবং ভজ্জ্য, ইচ্ছা জ্ঞ্জ্ ) ধর্মাধ্য প্রাপ্তি: ( ধর্মা এবং অবধর্ম প্রাপ্তি ) যা ( ভাছা, ধর্মাধর্ম প্রাপ্তি ) ভেষাম্ এব ( ভাছাদেরই, শরীর ইন্দ্রিয় প্রভৃতিরই ) তু (কিন্তু) অব্বরে (জরারহিত) অমৃতে (মরণরহিত) অভয়ে (ভয়রহিত) মরি (আমাতে) ন (নহে, নাই), কতাকৃতে (কড এবং অক্ত, ধর্ম এবং অধর্ম ) এনম্ ( ইংহাকে, আফাকে ) ন তপতঃ ( তাপ দের না, হু:খ দেয় না), কর্মণা (কর্ম ছারা) নো বর্মতে (রুদ্ধি প্রাপ্ত হয় না) ন কনীয়ান্ ( কুদ্র ও হয় না ) স্বাহাভ্যন্তর: ( বাহ্য এবং অভ্যন্তর সহিত বর্তমান ) হি ( নিশ্চিত ) অঙ্গঃ ( জন্মরহিত ), লোকজ্যখেন ( সংসার জ্যুখরারা ) ন লিপাতে (লিপ্ত হন না)[কারণ] ৰাফ: (অসক) ইত্যাদিশ্রতিভ্য: (এইরূপ শ্রুতিসমূহ হইতে অবগত হওয়া যায়) অনাত্মবস্তনশ্চ (আয়াভির পদার্থের) অসবস্ (মিথ্যাছ) পরম: (উৎকৃষ্ট, শ্রেষ্ট) হেতু: (কারণ) আত্মনশ্চ (আত্মার) অৰম্বে ( অৰিভীমত হইলে ) ব্যক্ত ( হৈতের ) অস্বাং ( অস্ববশ্তঃ, মিণ্যাধ-ৰশত: ) যানি ( যে ) দৰ্কাণি ( দমন্ত ) উপনিষদ্বাক্যানি (বেদান্তবাক্য) বিশুরশ: ( বিভ্তভাবে, নানাবিধ বেদশাথায় উপসংহারের ছারা ) সমীক্ষিতব্যানি সমীক্ষিত-ব্যানি (পুন: পুন: আলোচিত হইমাছে, ছইবার কথন গদ্যগ্রন্থসাধিস্চক) ॥ ১১৬ অমুবাদ: অপিচ, যে সকল বাহু শকাদি শরীরত্নণে এবং ও শকাদির গ্রাহক শ্রোতাদিরূপে পরিণত হইরা অব্ছিত আছে, তাহারাই অভঃকরণংর এবং তাহার বিষয় স্থাধ্যধাদি রূপে পরিণত হয়! কারণ ভাহারা সমত ক্রিয়াতে পরম্পর সংসর্বযুক্ত ও মিলিত। তাহা হইলে, বিধান আমার কোন শক্ত, মিত্ৰ, কিংবা উদাসীন নাই। যদি তাহাতে কেই মিথাা-ত্তোনের অভিযান শতঃ ক্রিয়াফ সরুপ প্রিয় কিংবা অপ্রিয় প্রয়োগ করিতে ইচ্ছা করে, তবে দে মিধাই প্রয়োগ করিতে ইচ্ছা করিয়া থাকে, কারণ আমি তাহার বিষয় নহি; [এ বিষয়ে] আমি অবাক্ত এবং অচিস্তনীয় = এইরপ স্থৃতি বিশ্বমান আছে। দেইরপ আমি পাচটি ভূতের বিকার नहि, कांत्रण आिष अविषय : आिष हिमनत्यामा अ माहत्यामा नहि-धहैक्रण শ্বতিও আছে। শ্রীর এবং ইক্রিয়ের সংস্থান দর্শন করিয়া আমার ভক্ত ও ভাহার বিপরীত লোকদিগের যে প্রিরও শঞ্জির প্রভৃতি প্ররোগের ইচ্ছা এবং তজ্জনিত ধর্মাধর্মাদিপ্রাপ্তি, ছাছা তাছাদেরই; জ্বারহিত, অমর, অভয় আমাতে নহে, পুণাও পাপ ইহাকে ক্লেশ প্রদান করে না, ইহা কর্মের হারা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় না কিংবা লঘু হয় না, বাহ্ন অভাস্তরের সহিত বর্ত্তমান, এবং জন্মরহিত, সংসার ছ:থ ৰারা বিপ্ত হয় না, স্থতরাং অসঙ্গ, ইত্যাদি শ্রুতি স্মৃহ হইতে জানা যায়; আয়েভিদ্ন বস্তর অসতাই উৎকৃষ্ট করিণ। আয়ার অধিতীয়ত্ব প্রমাণ্সিক হইলে বৈতের অসত্যত্ত হইয়া থাকে, যে সমস্ত বেদান্ত বাক্য পুনঃ পুনঃ আলোচিত হইয়াছে [ তাহাও ধ্যান করিবে ] ॥ ১১৬

টীকা। এবং তাবং শব্দপর্শকণরসগদ্ধৈ সামান্তবিশেষকপৈর্ন হানিঃ
বৃদ্ধির্বা মম ইতি তৈরনভিভবমন্থতিনীয়মভিধার ইদানীং শব্দাদান্থভবম্
অন্থতিনীয়ং দর্শয়ভি—কিঞ্চ যে এবেতি। যে এব শরীরেক্সয়াকারৈঃ
পরিণমা সংস্থিতাঃ তে এব অন্তঃকরণরগুতদ্বিষয়ন্থবহং ধাদাব্যনা চ
পরিণমস্তে ইতি অধ্যাধারঃ। তত্র হেতৃরয়মাহ—আন্যোত্যেতি।
সর্বাক্রিয়ায়্ম সংহত্যাৎ সন্ত্রকারিয়াদিভার্থঃ। ততঃ কিম্ ইভাত আহ—
তত্রৈবং সতীতি। ভ্তভৌভিকানামের সক্রিয়ত্বে সতি বিহুরো মম
সর্বাবিকারবিকারিসংঘাতসান্দিণো নির্বিকারক্ত ন কল্ডিৎ শব্দাদিবিদাতে
ইতি চিন্তরেধ। যদি কল্ডিৎ মিথাজ্ঞাননিমিন্তাদ্ দেহাভিমানাৎ মম
প্রিয়য়্ম অপ্রেয়ং বা ক্রেয়াক্ষলকলক্ষণং প্রব্যুক্ষেত প্রবাক্ত্রেদ স তৎ
ম্বা এব প্রব্যুক্তে তক্ত অবিষয়্তাৎ প্রিয়াদ্যগোচরত্বাৎ মম ইতি চিন্তরেদ্
ইতি ধোজনা। প্রিয়াদ্যবিষয়ত্বে মানমাহ—অব্যক্তেহিয়মিতি। অবিকারিজং চ আত্মনঃ চিন্তরেদিতি স্প্রমাণ্যাহ—তথা সর্বেব্যামিতি। নম্থ

প্রবৃত্তিক্তরাহ—যাপীতি। শরীরসংস্থানমের তে পশ্রন্তি ন শাস্থানন্।
শরীরে চ মম অভিমানাভাবাৎ আত্মনশ্চ অসঙ্গাদিলকণ্ডার মরি তৎক্তঃ
অভিশঃ কিন্তু তেরামের হথাক্রিরং ফললাভ ইতার্থঃ। স্বস্তু অনাধেরাভিশরতে
প্রমাণমাহ—উপালক্ষ্যেত্যাদিনা। কিঞ্চ বদি অনাত্মা নাম স্থাৎ ভদা
তৎক্তঃ প্রিরম্ অপ্রিরং বা ভবেং; ন ভং মম অন্তি সর্ব্বাত্মিছাৎ মম
ইতি চিন্তুরেদ্ ইতি আন্ধ—অনাত্মবস্তানশ্চেতি। কৃতস্তম্ভ অসন্তমিভাত্র হেতুমাহ—আত্মনশ্চেতি। আত্মনশ্চ অন্বর্বে প্রমাণমিপ অফ্শীলনীরবিত্তারশঃ বহুশাধোপসংহারেণ প্রঃপ্ররালোচনীয়ানি ইভার্থঃ। বিক্লক্ষ্যিরশঃ বহুশাধোপসংহারেণ প্রঃপ্ররালোচনীয়ানি ইভার্থঃ। বিক্লক্ষ্যির্বাত্মবার্থা। ১৯৮

উপদেশসহস্র্যাঃ সদ্পদ্যবন্ধো যথামতি। ব্যাখ্যাতো রামতীর্থেন ভক্ত্যা সঞ্চানসিদ্ধরে॥

इंडि बीयका त्रायकोर्धन वित्रविका डेशरमगरबी-गराध्यवस्रविका मन्सूर्ग।

#### পরমহংস-পরিব্রাজকাচার্য্য— শ্রীমচ্ছক্ষরভগবৎপূজ্যপাদবিরচিতা

# উপদেশসহস্রী।



(উত্তরার্দ্ধঃ)।

উপোদ্যাত-প্রকরণম্।

চৈতন্তং সর্ববগং সর্ববং সর্ববভূতগুহাশয়ন্। যৎ সর্ববিষয়াতীতং তাম্মে সর্ববিদে নমঃ॥১

পিনিয়য়। য: (য়িনি), চৈতন্তঃ (জ্ঞানস্বরূপ), সর্ব্বগং (সর্বব্যাপী), সর্বং (সর্বায়ক—সকলের উপাদানকারণ), সর্বন্তৃতগুহালয়ং (সমস্ত প্রাণীর বৃদ্ধিরূপ গুহার সাক্ষিরূপে অবস্থিত), সর্ববিষয়তীতং (য়িনি সমস্ত বিষয়কে অতিক্রম করিয়াছেন—অবিষয়), তক্মৈ (সেই) সর্ববিদে (সর্বজ্ঞ উদ্দেশে).
নমং (নমস্বার), [ক্রিতেছি] ? >

অনুবাদ। বিনি সর্বব্যাপী, সমস্ত বস্তুর উপাদানকারণ, সকল প্রাণীর বৃদ্ধিরণ গুহার অবস্থিত এবং সমস্ত বিষয়ের অতীত, জ্ঞানস্বরূপ, সেই সর্বজ্ঞ বৃদ্ধকে উদ্দেশে নমস্কার [ করিতেছি ] ॥ >

শ্রীমৎস্বামি-রামতীর্থ-বিরচিতপদথোন্ধনিকাথা টীকা। শ্রীগবেশার নমঃ॥ শ্রীসঙ্কস্বতি নমঃ॥ শ্রীমন্ড্রস্করাচার্য্য-ভগরতে নমঃ॥

> ৰত্ৰাধান্তমিদং সৰ্বাং মেরমাত্রাছবিজ্ঞরা। ভাভি নো ভাতি বন্ধুজানাৎ তদন্মি ব্রহ্ম চিৎস্থধন্ ॥ ১

টীকা। তদেবং দর্বোপনিষদর্থ-সারসংগ্রহ-গভবদ-প্রবদ্ধেন সংক্ষেপতো যুক্ত্যা উপদিশ্র পুনর্গি উক্তমেবার্বলাতং পভবদ্ধপ্রবদ্ধেন সোপদ্বরং বিভারেণ উপদেই-

কামো ভগবান ভাষ্যকার: পছপ্রস্থারন্তে প্রস্থ প্রতিপাল্পরনেবতানমন্ধাররূপং ষদ্বলং ক্লভং শিষ্যশিক্ষার্থং শ্লোকেন উপনিবগ্লাতি—চৈত্রসমিতি।, ভগ্নৈ সামা-মতঃ প্রশিদায় নমঃ প্রহ্নীভাবো ভুয়াদিত্যর্থঃ। ওক্ত বিশেষজ্ঞিজাসায়াং লক্ষণ-মাহ – সর্ব্ববিদ ইতি। সর্বাং বেঙীতি সর্ববিৎ, তক্তৈ ; সর্বশঙ্কেন ভূতং ভবিষা-দিত্যেতদাত্মকং জগত্তাতে, তৎ নর্বাং সর্বাবস্থং সর্বাদা নবিতৃত্ব সন্মিধি-সন্তা-মাত্রেণ প্রকাশরৎ সর্কবিৎ; ন হি ইদং জড়ং সমন্তাক্ত্রোঃ স্বতন্ত্রং ভবতি; অতো যদধীনসভাকুতিমদ ইদং তদন্তি সর্বজ্ঞং সর্ববিৎ সর্বাশ্রয় ইতি তটছ লক্ষণং সিদ্ধং ভবতীতি ভাবঃ। এবং জগৎপ্রবৃত্তিস্থিতিসংহারনিয়ামকদ্বেন সমাত্রতরা তাটস্থোন লক্ষিতভা স্বরূপলক্ষণং বদন সর্ব্যবিষয়বেদনাশ্রয়তরা সর্বা-ৰিশ্বমিতি বৈশেষিকাদিমভাশকাং বারমতি—হৈত্যামিতি। যদৈতভাং চিতি-স্থভাবং, জ্ঞানস্বরূপং তদৈ ইতি বতক্রক্রোঃ সম্বন্ধঃ ; "বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্ম," "সভাং জ্ঞানমনস্কং ব্ৰদ্ধ"ইভাাদিশ্ৰতিভাঃ। ন হুচিংমভাব্স চিদ্ধৰ্মকতা বুজাতে, न थन अपूक्षप्रভावकर जनम উक्षप्रभाकर ভवलीजि ভावः। हिरानकत्रशानि সর্বজ্ঞ মারোপাধিকং ব্যাবহারিকম্ ইতি অনবভ্তম। নতু চেতনোহণুপবি-মাণ ইত্যেক্ৰেশিন:, মধ্যমপরিমাণ ইতি দিগম্বরা মন্তন্তে; অতন্তন্ত সর্ক্রিষয়-সংস্গাভাবে কথং সর্বজ্ঞান ? প্রকাশো হি সাবিত্রাদিঃ স্বদংস্ট এব প্রকাশ-ব্যবহারহেতুঃ ন জ্বদংস্টে বিষয়ে, ইভাত আহ—সর্বাগমিতি। "নিভাং বিভুং দৰ্বগতং" ''আকাশবৎ দৰ্বগতশ্চ নিত্যঃ'' ''দ পৰ্য্যগাচ্ছকুম্'' ইত্যাদিশ্ৰুতি-বিরোধাৎ অণুপরিমাণবাদিকরনাহনবকাশ ইতি, উৎক্রাস্ত্যাদে-লিলোপাধিকত্ব-প্রবণাৎ ন তেন বাভাবিক-বিভূতার্থক-শ্রুতিবাধ ইতি দিক।

নমু সর্বাসনিত্যকে সর্বাস্তৎ তদ্গতক ব্রহান্তদিতি তন্ত বন্তপরিছেদপ্রতিভাগাৎ সাংখ্যাদিবাদিনতবং সকাতীর-বিজাতার-ভেদবন্তং প্রাপ্তমিত্যত
আছ—সর্বামিতি। "সর্বং থবিদং ব্রহ্ম" "ইদং সর্বং যদয়মাত্মা" "আইআ
বেদং সর্বাম্" ইত্যাদিশ্রতেরিত্যর্থ:। আনেন সর্বোপাদানত্মক্রুম্ম, উপাদানং হি
অকার্যাং সর্বং ব্যাপ্সুবদ্ ব্যাপকং ভবতি ন অমুপাদানং, তদ্ধি একদেশেন সংস্তমানান্য অব্যাপকমেব ভবতি ইত্যতঃ সর্বোপাদানতাৎ সর্বমিত্যভিপ্রারঃ। স্বান্
অকমপি ব্রহ্ম জীবাদ্ ব্যাবৃত্তং জীবতা ব্রহ্মণো ভির্হাৎ। ন হি অসংসারিসংসারিভাবেন বিক্রথগ্রতাঃ ঐক্যং সম্ভবতি, দহনত্হিনবং, ইত্যত আহ—
সর্বাস্ত্তি সর্বাস্ত্রধানরম্য, গ্র্যা অতাং আন-জের-আন্ত-পদার্থাঃ, ইতি গুহা
ইতি সর্বাস্ত্রধানরম্য, গ্র্যা অতাং আন-জের-আন্ত-পদার্থাঃ, ইতি গুহা

বৃদ্ধিং, গৃহতে:—সংবরণার্থন্ত ধাতোরিদং রূপং, সর্বপ্রাণিবৃদ্ধান্তরা নির্বিকারং বর্ত্তন্ত ইতার্থঃ। তথাচ শুন্তিঃ "যো বেদ নিহিতং গুহারাং পরমে ব্যোমন্, 'হাজ্যর্জ্যোতিঃ প্রদাং দ বা এব আয়া হৃদি, তহৈত্বদেব নিরুক্তং হৃদ্ধম্'' ইত্যালাঃ। তথাচ "তং স্ট্রা তদেবার প্রাথিশং" ইত্যাদিনা শ্রষ্টুরের ব্রহণো জীবরূপেণ প্রবেশশ্রবণাৎ, "অরমায়া ব্রহ্ম" ইত্যাদিতাদাম্যশ্রুতেন্দ, ন ব্রহ্মণোহত্যে জীব ইত্যবধার্থাতে; বিরুদ্ধধর্ম-সংসর্গপ্রতিভাগন্ত উপাধিনিবন্ধনঃ ন স্বর্গনিবন্ধন ইতি ভাবঃ। এতেন জীবো নাম ব্রহ্মণোহংশো বিকারো বা শ্বতন্ত্র এব বা ইতি ভোগভেদবাদিপকা নিরাক্তা বেদিতবাঃ।

নত্ব সর্বভ্ত গুণালয়থে ব্রহ্মণো মানসবেম্বরং স্থাৎ ? তথা সর্বাশ্বিধে প্রপঞ্চাত্মধারিতি শ্রুমানাহ—বং স্বিবিষয়াতী তমিতি। সর্ব্যবিদ্ধান্ত ওংকার্যাথ্যকং বিষয়মতীতা ব্যবস্থিতম্ ইত্যক্ষরার্থঃ। "মায়ার প্রকৃতিং বিজ্ঞানায়িনয় মহেশ্বরম্" ইত্যাদিশ্রতে: প্রমেশ্রাথিষ্ঠিত-মারাবিবর্ত্ত্যাবসমাৎ সর্বস্থা, মায়ায়াণ্চ অনির্ব্রচনীয়ত্বাং প্রমার্থং কিমপি ব্রহ্মণো ভিন্নং বস্ত ইতি; তথা সর্ব্যান্ত অনির্ব্রহানীয়ত্বাং প্রমার্থং কিমপি ব্রহ্মণো ভিন্নং বস্ত ইতি; তথা সর্বাস্তঃকরণ-তৎপ্রচারদান্দিণো ন মানসবেম্বতং সন্তাব্যতে। ন হি মিথ্যান্দ্রীয়ার্থঃ প্রমার্থতা ভবতি, ন বা কাঠেনারি: প্রকাশ্রতে দহতে বা; অতো যুক্তং সর্ব্যবিষয়তীত্বমিতি ভাবঃ। তথা চ শ্রুতি: "নেতি নেতি" নেহ নানান্তি কিঞ্চন" "যতো বাচো নিবর্ত্তরে অপ্রাপ্য মনসা সহ" ইত্যান্তাঃ। অতা হৈতক্সমিত্যাদিবিশেষণত্রয়ং তৎত্বং-পদার্থ-সাধারণম্; সর্বভ্ত গুহাশন্মমিতি চ বুদ্ধাদিসাক্ষী স্বংপদার্থ উক্তঃ; সর্ব্যবিৎ-পদেন তৎ-পদ্বাচ্যং ব্রক্ষোচাতে; সর্ব্বিষয়াতীত্মিতি তৎ-পদ্বক্ষয়স্ক্রম্ ; যৎত্বং-পদার্থরোঃ প্রক্রেশ্বরার্থ তিথিং সতি তৎত্বং-পদার্থরোঃ ঐক্যম্বর্ত্তরে সতি তৎত্বং-পদার্থরোঃ ঐক্যম্বর্ত্তরে সতি তৎত্বং-পদার্থরোঃ ঐক্যম্বর্ত্তরে সতি তৎত্বং-পদার্থরোঃ ঐক্যম্বর্ত্তরে সাতি তিমিতি তংকার্যরিয়াং প্রক্রা

তদেবং মঙ্গলাচরণ-ব্যাঞ্জন বেদান্তশান্ত্রীয়-বিষয়াগুরুবজোহপি অত্র প্রপঞ্চিতঃ
অন্ত তৎপ্রকরণত্ব-ছোতনার। তথাইি উক্তবাক্যার্থো বিষয়ং, চৈডন্তং সক্ষবিষয়াতীতমিতি চ চিদান্তনঃ সক্ষানর্থসংস্পর্শিত্বাভাবোক্তেঃ অন্যোনর্থনিবৃত্ত্যুপলক্ষিতং নির্নতিশগ্ননন্ধাবিভাবাত্মকং ব্রক্ষৈব প্রব্যোজনমুক্তম্; অর্থাৎ তৎকামঃ
অধিকারী স্চিত এব ভবতি। উক্তবিশেষাণানাং বেদান্তেবেব প্রসিদ্ধেঃ, শান্ত্রবন্ধণোঃ, প্রতিপাত্ত-প্রতিপাদকভাবঃ সহজ্যে ধ্বনিত ইতি। >

সমাপয্য ক্রিয়াঃ সর্বা দারাগ্যাধানপূর্বিকাঃ।

বিদ্যামধেদানীং বক্তং বেদঃ প্রচক্রমে॥ ২

পদাশ্বয়। বেদঃ (শ্রুতি), দারাগ্রাধানপূর্বিকাঃ (পত্নীগ্রহণ ও শ্বগ্রাধানপূর্বক), সর্বাঃ (সমস্ত), ক্রিয়াঃ (নিত্য, নৈমিন্তিক ও প্রাথশিচন্ডরূপ কর্মসমূহ)
সমাপ্রা (সমাপিত করিয়া), অধ (অনন্তর—শমদমাদিসাধনচতুট্র নিরূপণের
পর), ইদানীং (এখন), ব্রহ্মবিস্থা (ব্রহ্মজ্ঞান), বক্তৃং (উপদেশ দিতে),
প্রচক্রমে (শ্বারন্ত করিয়াছেন)॥ ২

অনুবাদ। দারপরিগ্রহ ও অগ্যাধানপূর্বক নিতানৈমিত্তিক <sup>©</sup> প্রভৃতি সমস্ত ক্রিয়ার উপদেশ সমাপন করিয়া, বেদ এখন ব্রন্ধবিষ্ঠার উপদেশ প্রদান করিতে আরম্ভ করিয়াছেন ॥ ২ \*

টীকা। এবং দেবতা-নমন্বার-ব্যাজেন বেদান্ত প্রতিপাল-পরদেবতা-তত্ত্ব উপকিপ্তম্। ইদানীং বেদানাং তৎপরতং প্রতিপাদন্তিত্ব কর্মকাগুনির্ভিম্ কর্ম্ অন্ত তেন জ্ঞানকাগুনির-বেদান্তানাং সঙ্গতিম্ অভিদ্যানঃ তেষাম্ ক্যাতার্থিম্ অন্ত তেন জ্ঞানকাগুনিঃ—সমাপিয্যেতি। বেদ ইদানীং ব্রহ্মবিল্ঞাং বক্তব্ প্রচক্রেমে ইত্যবরঃ। 'ইদানীম' ইতি জিজ্ঞানোরুপান্থতিসমন্ন উক্তঃ। অথিতি জিজ্ঞানা প্রতিপ্রবাজ করেতু-সাধন-চতুইন-সম্পত্তানস্বর্থ্যম্ উচ্যতে। তথাচ বিবেক-বৈরাণ্যশমাদিসাধনসম্পন্ন মুম্কো-মোক্ষসাধন-ব্রহ্মবিল্ঞাং সাক্ষাৎ প্রতিপাদন্তিত্ব জ্ঞানকাগুনিকা বেদঃ প্রবর্ত্ত ইত্যর্থঃ। কুতোহস্ত সাধনসম্পত্তিঃ ইত্যালিকাগুলি ইত্যালিকাগুলি ক্র্যানিকাগুলি ক্রানিকাগুলি ক্রানিকাগুলি ক্রানিকাগুলি ক্রানিকাগি, নিতানৈমিত্তিক প্রারশিচজোপাসনার্দ্ধাং সর্ব্ধাগুলি বিধিবিল্ডাং সর্ব্ধাঃ ক্রিয়াং সমাপ্য সমাপ্তিং প্রাপ্তা কর্ম্মকাগ্রামা অনুষ্ঠেন কর্মাণি ক্রেগান স্থিতো বেদ ইতি সম্বনঃ। অন্তঃ ভাবঃ—বেদে। হি স্বতঃপ্রমাণভূতঃ

<sup>\*</sup> ভাৎপণ্য, 'বসত্তে প্রাক্ষণোংগ্রীন্ আদ্বীত' ইত্যাদি, শ্রতিপ্রসিদ্ধ সংস্কৃত আয়ি স্থাপনকে আয়াধান বলে। দারপরিগ্রহ-পত্নীগ্রহণ। নিত্যকর্ত্ম-বাহা না করিলে (আন্ত কর্মের অনুষ্ঠানে) প্রত্যায় জন্মে, বধা---সন্ধাদি। নৈনিত্তিক-প্রজন্মাদিনিমিন্তক আতেটি প্রভৃতি, ইহাও অবশু কর্ত্তি। প্রাক্ষিত্র-পাশক্ষর হেতুভূত কর্ম, পরাক্ষরত প্রভৃতি।

পত্নী ও অগ্নাধান বাতীত বেদবিহিত যজ্ঞাদি কর্দ্রের অনুষ্ঠান হর না। বেদামুরোদিত নিত্য, নৈমিতিক ও প্রাঞ্চলিতাদি কর্দ্রের অনুষ্ঠান করিলে চিত্ত নির্দ্রণ হর। বিশুছ্কিত ব্যক্তি শমদমাদি সাধনচত্ত্রসম্পন্ন হইরা রক্ষান্তিজ্ঞানার অধিকারী হন। ইহা হারা কর্ম্বরুগঙ্গের সহিত জ্ঞানকাণ্ডের স্পতি (স্থক্ষ) প্রস্থানিত ইইল। কর্দ্র বহাপি মৃক্তির কারণ বহে, জ্ঞানই মৃক্তির সাধন, তথাপি কর্দ্বান্তিগান চিত্ত বিশুদ্ধ হর, চিত্ত বিশুদ্ধ ইইলে তত্ত্তান হর; জ্ঞানোহরে মৃক্তি হয়; প্রস্থান সাধন, তথাপি কর্দ্বান্তিগান কর্দ্বেরও উপবোগিতা আছে। একত মৃলে কর্দ্বের উলেধ করা হইল।

স্কার্থপ্রকাশকো নিত্যনিরতিশ্বপুক্ষার্থমর্থরমানস্য ততুপারং সর্বোৎসাহং প্রষ্ঠমানস্থাপি ভ্রমণ্ডমানস্ত ভাদৃক্ পুরুষার্থসাধনং প্রভাকা-দিভিরনবর্গমামানমুপদেই । প্রবর্ততে। নিতানিরতিশরপুরুষার্থক মোক এব নাম্ভ ইতি মোক্ষোপাধপ্রতিপাদনে বেদতাৎপর্য্যনবগমাতে। শ্রুতিস্থতী চাত্র ভবত: —''সর্ব্বে বেদা যৎপদমামনন্তি, 'সর্বের বেদা যত্ত্রকীভবন্তি,' 'স মানসীন षाणा জনানাম" ইতি। "বেদৈশ্চ সর্বৈরহমের বেল্প:'' ইতি চঃ মোক্ষসাধনঞ্চ সাক্ষাদাত্মতৰ্জ্ঞান্মেৰ, ''ত্ৰেৰ বিদিখাতিস্ভামেতি নাজঃ পছা বিল্পতেহ্যুনায়' हेडि झरड:; उक्त नांख्यासः कत्रनरमा। अपने र युक्तः उछ उन्धाहनमाम्बी।-ভাবাৎ। ঐতিক ভ্ৰতি 'নাবিরতো হুক্তিরভান্নাশায়ে নাস্মাহিত:। নাশাস্ত-মানসো বাপি প্রজানেনৈনমাগুরাং" ইতি। অতক্ত জ্ঞানোংপত্তি-প্রতি-বন্ধকছরিতক্ষরার্থানি নিত্যানি কর্মাণি প্রথমং বিশ্বস্তে, তানি চ সংযোগরূপ-চোদনাসমাধ্যানামৰিশেষেণ সৰ্ব্বশাখা প্ৰত্যৱস্তাৱেন ইতিকৰ্ত্তব্যাসকলাপপরিমাণাধি-কারিবিশেষোক্তিপুর্বাকমনুষ্ঠাপয়তি। 'ধর্মেণ পাপমপতুদ্ভি'' ''ন কর্মা লিপাতে নরে" "অবিদারা মৃত্যুং তীর্ঘা ইত্যাদি ক্রান্তঃ। তরিভক্ষ এব ধর্মাত্র-গ্রানভ পরং প্রয়োজনং, পরম্পরয়া প্রমপুরুষার্থোপ্যোগিত্বাৎ, নতু কর্মণা পিত্ৰোক' ইভ্যাতাক: পিত্ৰোকাদি: প্ৰয়োজন: তক্ত ক্ষাদিদোষ্ণ্ৰপ্ৰত্মা হেঃছাং। আফুবলিকং হি তৎ কর্মকলং ভবতি, ভবদপি নেদং চিত্তভূদ্ধি-প্রতিষদ্ধকম্। তছক্তং স্থরেশ্বরাচার্যাঃ—"নিতোবু ওদ্ধিপ্রাধান্তাগোহণা-প্রতিবন্ধক:। ভোগং ভঙ্গুরমীক্ষন্তে বৃদ্ধিগুদ্ধিত্ব রোচতে" ইতি। কাম্যাভি-চারাদিকশ্ববিধানত পুরুষবশীকরণেন স্বাভাবিকপ্রবৃত্তিনিবারণার্থমিভ্যেষা দিক্। ज्या ह हिन्दुशुद्धः अथमार्शिक् छ्यार जनर्यः कर्मावियानः अथमः अवर्त्वरज् পশ্চাচ্চ জ্ঞানোপদেশ ইতি কর্মজ্ঞানকাণ্ডয়োরর্থছারা হেতুহেতুমদ্ভাবেন পৌর্মা-পর্যানম্বর উক্ত:। জ্ঞানকাণ্ডস্ত সাক্ষাৎ ফলার্থবিষয়ত্বাৎ কর্মভিরনপেক্ষিতার্থত্বা-চ্চাগতাৰ্বস্থ অন্তলেষক্ষ তম্ভ সিদ্ধমিতি॥ ২

কর্মাণি দেহযোগার্থং দেহযোগে প্রিয়াপ্রিয়ে। ধ্রুবে স্থাতাং ততো রাগো দেয়কৈব ততঃ ক্রিয়াঃ॥ ৩

পদাস্থয়। কর্মাণি (শাস্ত্রোক্তকর্মসমূহ—ক্যোডিটোমপ্রভৃতি), দেহ-বোগার্থং (শরীর ধারণের নিমিত্ত), দেহবোগে (শরীরের সহিত সম্বন্ধ ঘটিলে), প্রিয়াপ্রিরে (পুথ ও ছাথ), গুবে (নিশ্চিত), স্তাতাম্ (হইয়া থাকে), ততঃ ( প্রথ ও হংথ এবং ভাহার সাধন বিষরে ধথাক্রমে ), রাগ: ( অনুরাগ ), বেষ: (বিষেষ ), চ ( এবং ), এব ( অবধারণ ), ভত: ( রাগ ও বেষ হইতে ), ক্রিয়া: ( বাক্, মন: ও শরীরের চেষ্টা ), [ ভব ভি = হয় ] ॥ ৩

অনুবাদ। বিহিত ও প্রতিষিদ্ধ কর্ম্মের অনুষ্ঠান, শরীর পরিপ্রহের নিমিত্ত হইয়া থাকে, শরীর ধারণ করিলে স্থ-চ:ধভোগ অবশুদ্ধানী; তাহা হইডে (স্থ ও ছ:খ এবং তাহার উপায়ে বথাক্রমে) রাগ ও বেষ জন্মে, তাহা হইতেই বাচিক, মানসিক ও কাম্বিক ব্যাপার আরম্ভ হইয়া থাকে॥ ৩

টীকা। নমু কর্মাণি ক্লডানি কর্জুঃ ফলপ্রদানি লোকে দৃষ্টানি, বথানি পিত্রাদিভিক্ষপদিষ্টবিষয়াণি ইষ্টফলানি, তৈনিবিদ্ধবিষয়াণি অনিষ্টফলানি, তহুদান্ত-বিষয়াণি দৈবাধীনতয়োভয়ার্থানি, তথা বেদবিহিতানি কর্ম্মাণীষ্টফলানি নিবিদ্ধান্তনিইফলানি, বিহিতপ্রতিবিদ্ধ-ব্যামিশ্রকর্মাণীষ্টানিষ্টব্যামিশ্রফলানি ভবন্তি। তথা চ শান্তং—''অনিষ্টমিষ্টং মিশ্রক ত্রিবিধং কর্মণং ফলম্'' ইতি। এবঞ্চ কর্ম্মণং ফলাব্যভিচারামোক্ষত চ ফলবিশেবতাৎ কর্মবিশেবসাধ্যমোপত্তেনি বিষয়া ক্রতামন্তি, ইতি ন তদর্থানি জ্ঞানকাণ্ডানি মৃমুক্ষ্পা বিচারণীয়ানি, কিন্তু কর্ম্মাণ্ডার কানিচিৎ চাতুর্মান্তালীক্ষক্যক্যার্থাতালি মৃমুক্ষ্পা বিচারণীয়ানি, কিন্তু কর্মাণ্ডার কানিচিৎ চাতুর্মান্তালীক্ষক্যক্যার্থাতালিক কর্মকড়ানাং প্রত্যবন্দ্রানিত্যাশস্থাহ —কর্ম্মাণীতি দ্বাত্যাং। কর্মফলং হি জ্ঞান্তায়র্ভোগলক্ষণং, তচ্চ দেহসম্বন্ধ বিনা নোপপত্মত ইতি কর্ম্মাণি দেহযোগার্থমেবেতার্থঃ। দেহ-বোগে চ সংসারো হর্মার ইত্যাহ দেহযোগ ইতি। দেহসম্বন্ধ সতি প্রিয়াপ্রিরে স্থন্তঃথে জবে স্থাতাং ভবেতামেব, "ন বৈ সল্বীরস্ত সতঃ প্রিয়াপ্রির্মেন্তান্তরিক্তি" ইতি ক্রমতেঃ। ততঃ স্থবতঃখরোহৎসাধনরোক্ত যথাসংখ্যং রাগ্রেষ্টেরা বাসনার্বণী স্থাতাং; ততো রাগ্রেষ্ট্রাছিমিত্রাৎ ক্রিয়া বাদ্মন:-কায়চেষ্টাঃ স্থারিত্যর্থঃ। ত

ধর্মাধর্মো ততোহজ্ঞস্ত দেহযোগন্তথা পুন:। এবং নিত্যপ্রব্যতাহয়ং সংসারশ্চক্রবদ্ ভূশম্॥৪

পদান্য। অজ্ঞ (আত্মতত্ব বিষয়ে অনভিজ্ঞ ব্যক্তির), ততঃ (বিহিত ও নিবিদ্ধ ক্রিয়া হইতে), ধর্মাধর্মে (ধর্ম ও অধর্ম), [জ্বেম]; তথা (পূর্ববিৎ), পুন: (আবার) দেহবোগঃ (শরীর সম্বদ্ধ হয়)। এবং (এইরপে), অরং প্রেত্যক্ষবিষয়ীভূত), সংসারঃ (জ্ম-মরণ-প্রবাহ), চক্রবং (কুস্তকার চক্রের ভার), ভূশং (অত্যন্ত, পুনঃ পুনঃ), নিত্যপ্রবৃত্তঃ (অনাদিকাশ হইতে প্রবৃত্ত ইউডেছে)॥ ৪ অনুবাদ। ব্ৰক্ষজানবিহীন প্ৰবের বিহিত ও নিবিদ্ধ ক্রিয়া হইতে ধর্ম ও অধর্ম জন্মে, তাহা হইতে আবার শরীরলাভ ঘটে, এইরপে এই পরিদৃশ্রমান সংসার অনাদিকাল হইতে কুন্তকারচক্রের ভার পুনঃপুনঃ চলিয়া আসিতেছে ॥৪ \*

টীকা। অজস্ত প্রতাগায়তবং ব্রহ্মালানতোহহংকারপারবস্তুত্ত ততঃ ক্রিয়াজ্যে বিহিতপ্রতিষিদ্ধরূপাভ্যো ধর্মাধর্মে প্নর্ভবেতাং প্রস্তবেতা বেহবোগং, ততঃ প্রিয়াপ্রিরে, ইত্যেবং সংসারো জন্ম-মরণ-কর্ম-করণতংক্রজোগলকণঃ কুলালচক্রবন ভূলমত্যর্থমবিশ্রমং যথা তাৎ তথা, নিত্যপ্রস্তোহনাদিকালমারত্তা প্রবর্ততে অয়ং প্রত্যক্ষ ইত্যর্থঃ। তত্মাৎ ঐহিকার্থানাং কর্মণামনিত্যক্রমত্ত লোকে দৃইত্বাদাম্মিকফলার্থানামপি কর্ম্মণানিত্যক্রতার্মানাৎ "তন্ মুখেই কর্মাজতো লোকঃ ক্ষীয়ত এবমেবামূত্র পুণাজিতো লোকঃ ক্ষীয়তে" ইতি বস্তবলাবলং বিশ্রতেশ্য শ্রক্ষম্যং হ বৈ চাতুর্মাত্যাজিনঃ স্কৃত্য্যুণ ইত্যাদার্থবাদক্রত্যবলম্থনে কর্মফলত নিত্যবালা ন কার্য্যেতি ভাবঃ।। ৪

অজ্ঞানং তম্ম মূলং স্থাদিতি তদ্ধানমিষ্যতে। ব্ৰহ্মবিল্যাহত আরকা ততো নিঃশ্রেয়সং ভবেৎ ॥ ৫॥

পদান্ত্র। অজ্ঞানং (অবিষ্ঠা), তত্ত (সংসারের). মূলং (কারণ), তাৎ (হর), ইতি (এই হেড়), ভদ্ধানং (অজ্ঞানের আত্যন্তিক নাশ), [মুমূভি: — মুমুকুগণ কর্ত্ক] ইয়াতে (অভিগবিত হয়), যত জ্ঞানমের অজ্ঞাননাশকম্ — বেহেড় জ্ঞানই অজ্ঞান-নাশক], অতঃ (অতএব), ব্রহ্মবিস্থা (ব্রদ্ধান্তান), আর্ব্ধা (উপক্রাম্ভ হইতেছে), ততঃ (ব্রহ্মজ্ঞান হইতে) নিংশ্রেষ্টাং (মোক্ষ) ভবেৎ (হয়)। ৬

অনুবাদ। সংসারের মূল কারণ অবিদ্যা; এইজন্ত তাহার বিনাশের প্রতি লোকের [বিশেষরূপ] আগ্রহ হইরা থাকে। ব্রহ্মবিদ্যা অবিদ্যাকে বিনাশ করে, এবং মুক্তিফল দান করে; এজন্ত ব্রহ্মবিদ্যার আরম্ভ করা বাইতেছে।। ৫

তাৎপর্বা—বভালিন তত্বজ্ঞান উৎপন্ন না হর, ততদিন কর্মানুষ্ঠান অবশুভাবী। মানব বিহিত্ত
কর্ম হইতে ব্রাহ্মণাদি উৎকৃষ্ট শরীর এবং নিবিদ্ধ কর্ম হইতে পত্তপ্রভৃতি নিন্দিক শরীর প্রহণ
করিলা থাকে। শরীর ধারণ করিলে ধর্ম ও অধর্ম উপচিত হয়, এবং ভাহা হইতে আবার শরীর
লাভ ঘটে। কৃষ্ণকারের চক্র বেমন অনবরত ঘূরিতে থাকে, তজ্ঞাপ জ্ঞানহীন মনুষ্যের কর্ম ও
শরীরলাভ পুনঃপুনঃ ঘটিরা থাকে। জ্ঞান উৎপন্ন হইরা সংগারের মুলকারণ অজ্ঞানকে
নিনষ্ট করে; স্তরাং তথন আর শরীর ধারণেয় কারণ থাকে না। অভএব সংসারনিবৃত্তির
বহুলাল উপারভৃত জানের আন্তর আন্তর করিবে।

টীকা। নবেষদপি ন মোক্ষার্থিনো জ্ঞানেন প্রয়োজনমন্তি, কুৎক্ষকর্ম্বণাং সংসারনিমিতানাং ফলভোগানন্তরং নানে সতি "নিমিত্তাভাবারৈমিত্তিকাভাবঃ'' ইতি ভাষাৎ অধ্যালভাষানোক্ত ইভ্যাশহ্য অজ্ঞানসূল্যাৎ কর্মণ:, ত্রিন সতি ভদ্মু-পরমাৎ মৈবমিত্যাহ — অভ্যান্মিতি। যথা অজ্ঞ কর্মপ্রবৃত্ত্যবিরমাৎ সংসারা-বিরাম:, ৯তকর্মফণভোগসময়েংপি কর্মপ্রবুত্তাবশুস্তাবাৎ পুনর্ভোগসন্তানা-বিচ্ছেদশ্চেং কথং তহি কর্মনিবুত্তা। মোক্ষ্মিরিতি বিবক্ষায়ামা। — অজ্ঞান-মিতি। আমমর্থ: ''নীহারেণ প্রাবৃতা জন্ন্যা চাম্বৃত্প উক্থশাসশ্চরন্তি'' 'এক: শক্তন বিতীয়োহতি শক্তরজানতুলা: পুরুষত রাজন্। বেনাবিষ্ট: কুরুতে কার্যাতে চ বোরাণি কর্মাণি সুদারুণানি" ইত্যাদিশ্রতিস্বৃতিভ্যোহ জ্ঞানং ভশু পূর্ব্বোক্তম্ব কর্মতৎক্লনকণ্ড সংসার্ভ মূলং ভালিতি হেতোত্তভানত হানমাতাত্তিকো-পর্ম ইষাতে যত্নে সম্পাদনীয়ত্যাভিপ্রেগতে, মুণোনা লন্মস্তরেণ প্ররোহা-বিচ্ছেদাদিতার্থ:। "তরতি শোক্ষাত্মাবং" "যদা চত্মবদাকাশং বেষ্টমিব্যন্তি মানবা:। তদা দেবমবিজ্ঞায় হঃধতান্তে। ভবিবাতি ॥" "জ্ঞানেন তু তদ্জ্ঞানং বেষাং নাশিতমাত্মনঃ। তেষামাদিতাবজ্ঞানং প্রকাশগতি তৎপরম্ ইত্যাদি শতি-স্থৃতিভো ঘতে বিজৈবাজ্ঞানহানহেতুরবগতা, অতো ব্রন্ধবিদারেরা ততো ব্রহ্মবিদায়। নি:শ্রেষ্যং কৈবলাং ভবেৎ, ভতুদ্ধে নাম্বরীয়কভরাইজাননিবুজী 

> বিলৈ বাজ্ঞানহানায় ন কর্মাপ্রতিকূলতঃ নাজ্ঞানস্থাপ্রহাণে হি রাগদ্বেযক্ষয়ে। ভবেৎ ॥ ৬

পদাশ্বয়। বিদ্যা (জ্ঞান) এব (নিশ্চিড), অজ্ঞানহানায় (জ্ঞাবিদ্যা নাশের নিমিন্ত—জ্ঞান নাশে সমর্থ); অপ্রতিকূলতঃ (জ্ঞাবিরেধাপ্রযুক্ত), কর্ম (ব্রজাদি ক্রিয়া), ন (না; অজ্ঞাননাশে সমর্থ হয় না) হি (ব্যেক্তু) জ্ঞান্ত (জ্ঞানিয়ার), জ্প্রহাণে (নাশ না হইলে), রাগ্রেষ্যোঃ (জ্ঞান্য ও বিক্ষের), ক্রেয় (নাশ), ন ভবেৎ (হয় না)। ৬

অনুবাদ। একমাত্র জানই অজ্ঞান নাশ করিয়া থাকে, কর্মের সঞ্চিত অজ্ঞানের কোঁনরূপ বিরোধ না থাকাঃ কর্ম অজ্ঞাননাশে সমর্থ নহে। অজ্ঞান বিমন্ত না হইলে কথনই রাগ ও বেধ ক্ষরপ্রপ্রে হয় না॥ ৬

টীকা। নহ কৰ্মণাং বিচিত্ৰণক্তিৰাৎ "হিরণ্যদা অমৃতবং ভব্নস্তে" ইত্যাদিশ্রতে: "কন্মণৈৰ হি সংগিত্তিমান্থিতা জনকাদরঃ" ইত্যাদিশ্বতেশ কর্মভিরেব মোক্ষসিদ্ধেঃ ক্বডং—ব্রেমাবিস্তার্যেতি। শ্বন্ধাপাক্র্বন্ অনন্তরোজ্জনর্ম উপপাদয়তি। বিতৈবেতি বাভ্যাম্। সংসারমূলাজ্ঞানহানায় বিজৈব সমর্থেতাধাহারঃ। এবকারার্থমাহ—ন কর্ম্মেতি। তত্ত্ব হেতুরপ্রতিকৃশত ইতি অবিরোধাদিতার্থঃ। বিজৈব প্রকাশর্মপামবিস্থাং তৎকার্যঞ্চ নিবর্ত্তরেতি। বলা রক্ষাবরণাবিস্থাতমন্ত্রী তৎকলিং সর্পান্থাকারক্ষ রক্ষ্কৃতস্বজ্ঞানপ্রদীপৌ নিব্রুম্বতঃ অভাববিরোধাৎ, কর্ম তু নাজ্ঞানতমোনিবর্ত্তকং তদ্বিরোধিতাৎ অপ্রকাশান্ত্রক্ষান্থান্য নাহারস্তোমবংইত্যান্থাক্রমানৈঃ 'নান্তঃ পন্থা বিশ্বতে হয়নায়' ইত্যাদিক্রভিন্ত বিরোধাৎহিরণাদা ইত্যাদাবাপেক্ষিক ম্ অমৃতত্বং পর্যাবস্থাত। "কর্ম্মনৈর হি'' ইতি স্মৃতিঃ 'ন কর্ম্মণান প্রজ্ঞাগইতি ক্রতিবিরোধেহত্তপরাইত্যতো ন তর্মাৎ কর্মান্তরে অজ্ঞানহানশক্ষাইতাভিপ্রায়ঃ। বিদ্যাং বিনা অজ্ঞানক্ষয়ান্তবিলে অজ্ঞানক্ষয়ার্থমেবির্বাদা অনিষ্ঠাতাং,তৎকার্যান্ত তু পর্মার্থমান্ বিদ্যায়া নাশান্ত্রপত্ত স্থানে হিত্তর আহ—নাজ্ঞানস্তেভিন্তানে বিজ্ঞানস্থা মাণাদ্বেশ্বর বাত্রেকসিদ্ধহাৎ অজ্ঞানমন্ত্রা রাগাদরো ন প্রমার্থা ইত্যজ্ঞাননিরত্ত্যব নিবর্ত্তর ইতি ন তত্ত হেত্ত্তরাধেহণ্ডার্থঃ॥ ও

রাগদেষক্ষয়াভাবে কর্ম দোষোদ্রবং ধ্রুবম্। তুমানিঃশ্রেয়সার্থায় বিজৈবাত্র বিধীয়তে॥ ৭

পদিন্ধা। রাগদেবক্ষয়ভাবে (রাগ ও বেষ ক্ষয় প্রাপ্ত না হইলে ), দোষোদ্ববং (দোষ—রাগ, দেষ ও মোহ হইতে জাত), কর্মা ( ক্রিয়া ), জবং (নিশ্চিত ),
ভিবতি = হয় ]; তর্মাৎ (সেইজ্ব্য — কর্মা সংসারের কারণ বলিয়া ), নিঃশ্রেমসার্থায় (মৃক্রির নিমিত্র), অতা (এই গ্রন্থে), বিজ্ঞা (বেদাস্কজ্ঞান ), এব
(স্মবধারণ), বিধীয়তে (বিহিত হইতেছে—প্রকাশিত হইতেছে)॥ ৭

অনুবৃদ্। রাগ ও ছেদ ক্ষপ্রাপ্ত না হইলে দোবজনিত কর্ম পুনরার আবিস্তৃত হয়, এবং তাহা হইডে মাবার সংসার হয়। অভএব মৃক্তির জন্ম বেদাস্ত জ্ঞানের উপদেশ পদান করা বাইতেছে॥ ৭ ◆

টীকা। রাগান্ধনিবৃত্তৌ কা হানিরিতি ? তত্তাহ—রাগদ্বেষেতি। দোষা:

ত তাৎপণ্য--- আলোক ও অন্ধনার পরস্পার বিক্রম পদার্থ বলিয়া আলোঁক অন্ধনার নাশ করে; জানের সহিত অজ্ঞানের বিরোধ পরিদৃষ্ট হর, স্তবাং জ্ঞানই অজ্ঞান নূর করিতে সমর্থ। কারণ গুলিতে (বিণ্কে) রজভ্জান্তি গুলিবিবরুক্জান বারা বিগুরিত হয়। কর্মের সহিত অজ্ঞানের কোনন্ধণ বিরোধ নাই, স্তরাং কর্ম অক্ষান নাশে সমর্থ নহে। বিশেষত: কর্ম আ্ঞানজন্ত, অত্ঞব কার্য কথনও কারণ নাশ করিতে পারে না।

রাগছেব-মোহা: তদ্পভ্রবং তছেতৃকং কর্ম ধ্রুবং পুন: ভাদেবেতি পুন: সংসারো হর্কার ইত্যর্থ:। উপপাদিতমর্থমূপসংহরতি—তম্মাদিতি। অত্ত্রেতি বেদাস্থোক্তি: বিধীয়তে প্রকাশ্তত ইত্যর্থ:॥ ৭

> নতু কর্ম্ম তথা নিত্যং কর্ত্তব্যং জীবনে সতি। বিভায়াঃ সহকারিত্বং মোক্ষং প্রতি হি তদ্ব্রজেৎ ॥৮

পদান্য। নহ (প্রশ্ন), জীবনে, সতি (প্রাণ থাকিলে), [ বধা অবিষ্ঠা অবশ্রমধান্ত্রিয়া = বেরূপ বিষ্ঠা অবশ্র অনুষ্ঠের ] তথা (সেইরূপ), নিতাং (নিতা), কর্মা (ক্রিয়া), কর্ত্তব্যং (অনুষ্ঠের); হি (বেহেতু), তং (কর্মা), বিষ্ঠারা: (জ্ঞানের), সহকারিছং (সহকারিতা—অন্তর্ধ), ব্রজেং (প্রাপ্তহর), [সমুচ্চরবাদিনামির মাশকা = সমুচ্চরবাদীর আশকা ] ॥ ৮

অনুবাদ। [সমুচ্চরবাদীর পূর্বপক্ষ] জ্ঞানের ন্থার নিত্যকর্মও যাব-জ্ঞীবন অবশ্র অনুষ্ঠের, ষত্মপি জ্ঞান মৃক্তির কারণ, তথাপি কর্ম তাহার সহ-কারী হইতে পারে ॥ ৮ •

<sup>•</sup> ভাৎপর্য্য-পূর্ব্বে বলা হইরাছে, কর্ম্মের সহিত জ্ঞানের বিরোধ না ধাকার কর্ম জ্ঞান নাশ সমর্থ নহে। জ্ঞানের সহিত জ্ঞানের বিরোধ থাকার জ্ঞানই জ্ঞান নাশ করিয়া থাকে। ভাহার উপর সমূচ্যরবাদী জ্ঞাশকা করিতেছেন--ত্তদিন জীবন থাকিবে, ততদিন কোন না কোন কর্মের জ্পুষ্ঠান করিতেই হইবে; স্তরাং নিভানৈমিত্তিকপ্রভৃতি শাস্ত্রীয়কর্মের হত্ম হইতে নিছভি;লাভের উপার নাই। কর্ম্ম ব্যবন অবক্ত অসুষ্ঠের, তথন কেবল কর্ম জ্ঞাননাশে সমর্থ না হইলেও জ্ঞান সমূচিত কর্ম জ্ঞান নাশ করিবে।

জ্ঞানের সহিত একই কালে কর্মাত্রতানের নাম জ্ঞান-সমূচিত্ত-কর্ম-অস্কান। এরণ কথা সাধারা বলেন, তাছাবিগকে সমূচ্যবাধী বলা হয়।

কর্ত্তবাতাসাপেক্ষত্বাং অক্তম্ভ চেতিকর্ত্তবাস্থাত্রাভাবাং কর্ম্মভিরের প্রযাজাদিভি-দর্শাদীৰ ফলোপকার্যকৈ জ্ঞানং সমূচ্চীয়ত ইতি ভাবঃ॥৮

> যথা বিভা তথা কর্ম চোদিতত্বাবিশেষতঃ। প্রত্যবায়স্মৃতেশ্চৈব কার্য্যং কর্ম মুমুক্ষ্ভিঃ॥ ৯

পদিষ্য । বথা (যেমন), বিদ্যা (জান), তথা (সেইরুপ), কর্মা (ক্রিয়া), [অবশ্য অনুষ্ঠেয়], চোদিতথাবিশেষতঃ (যেহেতু শাস্ত্রে জ্ঞানের ন্যার কর্মা ও অবিশেষত—তুলারপে বিহিত আছে); প্রতাবারস্থাতেশ্চ (এবং পাপবোধক শাস্ত্র থাকার— কর্মানুঠান না করিলে পাপ জ্ঞান, এবংবিধ স্কৃতিবচনের বিদ্যমানতা হেতু), মুমুক্জিঃ (মুক্তিকামপুরুষকর্তৃক), কর্মা (ক্রিয়া), কার্যামেব (নিশ্চিত্ই কর্জুবা)॥ ১

অনুবাদ। শাস্ত্রেজ্ঞান ও কর্ম উভয়ই তৃণ্যভাবে বিহিত আছে; স্থভরাং উভয়ই অনুষ্ঠেয়। কম্মের অনুষ্ঠান না করিলে প্রত্যাবায় জন্ম—এরূপ শাস্ত্র বিদ্যানান থাকার মুক্তিকান পুরুষগণেরও কর্ম অবশুই অনুধান করা উচিত॥ ১

টীকা। "কর্মণা বধ্যতে জন্তবিদায়া চ বিষ্চাতে। তত্মাৎ কর্ম ন ক্রেছি যতয়: পারদর্শিনঃ" ইত্যাদি স্বতেম্ মৃক্জি: কর্ম ন কর্তবামিতি চেং তত্মাহ—
নথা বিশ্বতি, যথা বিদ্যা মুমুক্জি: কার্যা! তথা কর্মাণি কর্তবাং, কুতঃ 
শবদ্যাকাবিদ্যাক যন্তবেশোভয়: সহ'ইতি সমুক্তর্মবিধিনা অবিশেষেণ চোদিতত্বাদিত্যর্থ:। কিঞ্চ "অক্র্মন বিহিতং কর্ম নিন্দিতঞ্চ সমাচরন। প্রসঞ্জংশেক্তর্ম্বার্থের নর: পতনমৃচ্ছতি'। ইত্যানস্কানে প্রভাবায়মূতেক কর্মা
কার্যামিত্যর্থ:। তথা চোদাস্তক্রতিশ্বতিবিরোধে তিমাৎ কর্মান ক্র্মিন্তি বতয়ঃ"
ইতীয়মপি শ্বতিজ্ঞানপ্রশংসার্থা বা ভবিষাতীতি ভাবং॥ ১

নমু ধ্রুবফলা বিচ্চা নাতাৎ কিঞ্চিদপেক্ষতে।
নাগ্নিষ্টোমো যথৈবাত্তৎ ধ্রুবকার্য্যোহপ্যপেক্ষতে॥ ১০
তথা ধ্রুবফলা বিচ্চা কর্ম্ম নিত্যমপেক্ষতে।
ইত্যেবং কেচিদিচছন্তি ন কর্ম প্রতিকূলতঃ॥ ১১

পদান্ত্য। [সিদ্ধান্তী] নহ (প্রশ্ন), জবফলা (যাহার ফল নিশ্চিত এমন), বিদ্যা (আন), অন্তৎ (কর্মানি), কিঞ্ছিৎ (কোনও) নাপেকতে (অপেকা

করে না ); [পূর্বপক্ষবাদী] ন ( না—তাহা বলিতে পার না ), যথা ( যেমন ), অগ্নিষ্টোম: ( ভরামক বাগ ), গ্রুবকার্যা: অপি ( অবশ্রস্তাবিফলক হইলেও ), অন্তং (দেবতাঞ্জান, কর্ম প্রভৃতি ), অপেক্ষতে (অপেক্ষা করে ), তথা ( সেইরূপ ), বিদাা ( জ্ঞান ), গ্রুবফলা ( নিশ্চিতফলা ), [ হইলেও ], নিতাং ( সতত ), কর্ম ( ক্রিয়া ), অপেক্ষতে ( অপেক্ষা করে ), ইতি ( এই—পূর্বোক্ত), এবং ( এই প্রকার ), কেচিং ( কেহ কেহ —সমূচ্চয়বাদিগণ ), ইচ্ছান্তি ( ইচ্ছা করিয়া থাকেন ) [ দিন্ধান্তী ] ন ( না—এরূপ বলা ঠিক নহে ) কর্ম ( কর্মকে ) [ বিদ্যা স্বকার্যা মুক্তিজননে কন্মকে অপেক্ষা করে না ], প্রতিকূলতঃ [ বিরোধবশতঃ—বিদ্যা ও কর্ম্মে গরম্পর বিরোধ থাকায় ] ॥ ১০—১১

অনুবাদ। [সিদ্ধান্তী পূর্ব্ধপক্ষবাদীর মতে দোস প্রদর্শন করিছেছেন] বিদ্যার ফল অবশুস্তাবী, স্বতরাং বিদ্যা কাহাকেও অপেক্ষা করে না, অর্থাৎ বিদ্যা কর্ম্ম-নিরপেক্ষ হইরা মোক্ষরণ ফলদানে সমর্থ। [সমুচ্চরবাদীর শক্ষা]—ভাহা বলিতে পার না, বেমন অগ্নিষ্টোমধাগ অবস্ধাফল হইলেও উদ্গীৎ, শত্ত্ব প্রভৃতি, উদ্গীৎাদি গর্ভ দেবতার জ্ঞান এবং কর্ম প্রভৃতিকে অপেক্ষা করে; তদ্ধেপ নিশ্চিতফলা বিদ্যা ও কর্মকে নিত্যই অপেক্ষা করে, কেহ কেহ এইরপ কথা বলিয়া থাকেন। [সিদ্ধান্তী] ইহা ঠিক নহে, কর্ম বিদ্যার বিরোধী বিদ্যা বিদ্যা (মাক্ষরনন) কর্মকে অপেক্ষা করে না॥ ১০—১১ ক্

ট্টিকা। অত দিদ্ধানী বিদ্যারা: দহকাগ্যংপক্ষিত্তমুক্তমাক্ষিপতি নাথিতি।
ব্রহ্মবিদ্যা সহকারিনিরপেকা জবফলথান্ ঘটাদিজ্ঞানবদিতার্থ:। পূর্ববাদী
ব্যাভচারেণ পরিহরতি—নিতি। অবশুস্তাবিদ্যাহিপায়িষ্টেংমো ষ্যোদ্যাগিথ
শ্বাদিতদ্যতদেবতাজ্ঞানসক্কারি কর্মাপেক্ষতে তথা বিদ্যাপীত্যর্থ:॥১০ পূর্বপক্ষমুপসংকরতি ইত্যেবং কেচিদিচ্ছন্তীতি। দিদ্ধান্তং বক্তমুপক্ষমতে—নেত্যাদিনা।
বিদ্যা স্থকার্যোন কর্মাপেক্ষতে, তৎপতিক্সম্বাৎ তদ্বিরোধিম্বাদিতি যাবৎ। ন
হি স্পতিক্লঃ স্বসহারো ভবতি, মান্ত্ৎ তিমিরং তেজসঃ সহারষ্ঠ্তনিত্যর্থ:॥১১

<sup>\*</sup> তাৎপত্য- ধাহার ফল এব অর্থাৎ অবাভিচারী, সে কার্থাজননে অপরের অপেকা করে না। বিশ্বাপ্ত প্রবদলা; স্তরাং পুর্কিকলবানে কর্মাদির অপেকা করে না; সমুচেরবাদী তহুত্তরে বলেন-এরপ নিয়ম হইতেই পারে না, অগ্নিষ্টোমবোগের কল স্থানিক্তি, কিন্তু সে কলদানে অক্সকে অপেকা করিরা থাকে।

छप्नीथ---मारमञ् अश्मविरमय । भव--त्याविरमय ।

#### বিভায়া: প্রতিকূলং হি কর্ম ভাৎ সাভিমানতঃ। নির্বিকারাত্মবুদ্ধিন্চ বিভেতীহ প্রকীর্ত্তিতা॥ ১২

পিন্যা। সাভিমানতঃ ('আমি আদ্ধণ' এইরপ অভিমানিপুক্ষকর্তৃক কর্ম সম্পাদিত হয় বলিয়া), কর্ম : ক্রিয়া), বিদ্যায়াঃ (জ্ঞানের), প্রতিকূলং (বিরোধী), ভাৎ (হয়), হি (প্রদিদ্ধ); নির্বিকারায়বৃদ্ধিঃ চ (কর্তৃত্তাক্তৃত্ব-রহিত আত্মজানই), বিদ্যা (জ্ঞান), ইতি (ইহাই) [বির্দ্ধিঃ = বিদ্দৃর্গকর্তৃক] ইছ (বেনাস্তশান্ত্রে), প্রকীবিতা (অভিহ্নিত হয়) ॥ ১২

অনুবাদ। 'আমি এাজন' 'আমি ক্ষতিয়'— এইরপ আজন্যাদি-অভিমান-বিশিষ্ট পুরুষকর্ত্ত কর্ম অনুষ্ঠিত হয় বলিয়া কর্ম বিদারে প্রতিকৃষ; পণ্ডিভেরা কর্ত্বভোক্ত মহিত আয়ুজ্ঞানকে বিদ্যা বলিয়া বেদান্তশামে কীর্ত্তন করিয়া গাকেন॥১২ \*

টীকা। কর্মণো বিদ্যাপ্রতিক্রত্মক্তং সাধ্যতি বিশ্বায়া ইত্যর্জেন। হি
শব্দং প্রসিজিল্যাতক:। সাভিমানত ইতি রাজ্ঞণাণাভিমানসহিতপুরুষনির্বাজ্ঞাণ
কর্মণো বিদ্যায়াশ্চ কৃটস্থায়াকারতরা জ্ঞা গাদ্যভিমানহীন নঠ্ডাং প্রসিদ্ধো বিদ্যান
কর্মণোবিরোধ ইত্যর্থ:। হি—শব্দণোতিতাং প্রসিদ্ধিমুপপাদয়তি—নির্বিকারেতি। নাহং কর্তা ভোক্তা কিন্ত কৃটস্থং এক্রেরাম্মীভ্যেবমাত্মাকারাস্তঃকরণর্ত্তিঃ বিদ্যেতি ইত্ বেদান্তেম্ বিদ্যান্ত প্রকর্মণোক্তেত্যর্থ:। কর্ম তু অহং
রাজ্মণোহস্ত কর্মণঃ কর্ত্তা, মমেদং কন্ম সাধাং ফলং ভবিষ্যতীত্যভিমানপূর্বাকং
প্রবর্তিত ইতি প্রত্যক্ষমতঃ কুটো বিরোধ ইত্যুর্থ:॥ ১২

অহং কর্ত্তা মমেদং স্থাদিতি কর্ম প্রবর্ততে। বস্তুধীনা ভবেদ্বিতা কর্ত্রপীনো ভবেদ্বিধিঃ॥ ১৩

পদাস্থয়। অহং (আমি), কঠা (কর্ত্থবিশিষ্ট), মম (আমার) ইদং (ইছা) [কঠব্যং = কঠব্য], স্থাং (হয়), ইতি (এইরপে), কর্ম (ক্রিয়া) প্রবর্ততে (প্রবৃত্ত হয়); বিদ্যা (জ্ঞান), বস্থীনা (ব্ধাথ বস্তুর অধীন) ভবেৎ (হয়), বিধি: (বিধের কর্ম), ক্রেধীনা (পুরুষের অধীন), ভবেৎ (হয়)॥ ১৩

কর্ম ও জান এককালে এক পুরুষ কর্ত্ত অনুষ্ঠিত হইতে পারে না। আলাতে তাক্ষণথাবি লাতি আরোপ করিয়া লোক কর্মে প্রবৃত্ত হয়। কর্ত্তিভাঞ্থাবি অভিনান বিদূরিক
ইইলে জানে অধিকারী হয়। স্বতরাং কর্ম ও জানের সহাস্তান অবভব।

অসুবাদ। আমি কর্তা, ইহাই আমার কর্ত্তব্য-এইরপে কর্ম প্রবৃদ্ধ হয়। জ্ঞান বস্তুর অধীন, কিন্তু বিহিত কর্ম পুরুষের অধীন ॥ ১৩ °

> কারকাণ্যপয়দাতি বিভা বুদ্ধিমিবোষরে। ইতি তৎসত্যমাদায় কর্ম কর্ত্তুং ব্যবস্থতি॥ ১৪

পানাস্থা। বিভা (জ্ঞান), উবরে (অনুক্রর ভূমিতে), বৃদ্ধিং (জ্ঞান—জ্ঞান), ইব (বথা), কারকাণি (কর্ত্বাদিকারকসমূহ), উপমৃদ্ধাতি (নাশ-করে), ইতি (পূর্ব্বোক্ত), তৎ (ভাহা), সভ্যং (নিশ্চিত), আদায় (গ্রহণ করিয়া—সভ্যকারকসমূহ গ্রহণ করিয়া), কর্দ্ম (ক্রিয়া), কর্ত্বুং (করিবার নিমন্ত), [ক্রথম্—কেন], [জ্ঞানা-জ্ঞানী] ব্যবস্থতি (উদ্বুক্ত হইখে)॥১৪

অনুবাদ। উষরদেশে জলবৃদ্ধি ষেমন উষরবিষয়ক জানধারা নিবারিত হয়, ভজ্রপ ব্রন্ধজ্ঞান কর্ত্থাদিকার ক্সমূহকে বিনাশ করে, ইহা সত্য বটে; ভাহা হইলে জ্ঞানী কির্মণে কারক্সমূহ দত্য বালয়া কর্ম করিবার নিমিভ অবৃত্ত হইরা থাকেন। ১৪ †

টীকা। কিঞ্চ বিদ্যারাং সত্যাং কর্মণো নিরাশ্রমভারা বর্মণাশাভার জ্ঞান-সহকারিতেতি (১) বিধ্যস্তরেশ বিরোধমাহ —কারকাণীতি। উবরদেশে জাতা-মূলকর্দ্ধিং যথোধরস্বভাবাবশস্থিনী বিভোগস্দ্রাতি তথা আহ্মনি অবিভাগতা-জারকর্দ্ধিশ্ব আত্মস্বভাবাবশস্থিনী বিদ্যো উপমৃদ্রাত্যেবেত্যর্থঃ। ইতি তৎসত্যম্

<sup>\*</sup> তাৎপর্য—কর্ম ও আনের মহৎ পার্থকা। জ্ঞান প্রমাণও বস্তার, ঘটবিষয়ক জ্ঞান হইলে পুরুষ ইচ্ছা করিয়া ইটা ঘটবিষয়ক জ্ঞান নহে, এরূপ অক্তণা করিতে পারেন না, কারণ ঘটকান প্রভাক প্রমাণ ও ঘট বস্তার অধীন। কিন্তু কর্ম পুরুষের আরম্ভ, পুরুষ ইচ্ছা করিলে তাহা অনুষ্ঠান করিতে পারে, নাও পারে।

<sup>†</sup> উবর—অপুর্বরভূমি, ক্ষাবস্তিকা বাহাতে লোকের এল আছি হয়।
তাৎপর্বা—জান উৎপন্ন হইলে জিন্না কারক এভৃতি ভেগবৃদ্ধি লন প্রাপ্ত হয়, স্ভরাং জানী
কর্মক মিণাা ধলিয়া অবপত হইনা ভাষার অসুঠানে ক্ষিত্রণে প্রবৃত্ত হইবে।

<sup>( &</sup>gt; ) विश्वश्यव-देखि शास्त्रीत्रम्।

পূর্বেশৈবামেতি। উপমৃদ্যতীতি যতোহতস্তৎকারকজাতং সত্যমাদার কর্ম কর্ত্ত্ জানী কর্ণং—ব্যবস্ততীতি কর্ণং—শ্লাধ্যাহারেণায়ং হোক্সনীয়: ॥ ১৪

> বিক্তদ্ধস্থাদতঃ শক্যং কর্ম্ম কর্ত্ত্ব্ ন বিভয়া। সহৈব বিভ্যা তত্মাৎ কর্ম হেয়ং মুমুকুণা॥ ১৫

পদিষ্টা অত: (এইতে চু), বিরুদ্ধ হাৎ (বিরুদ্ধ বশত: —কর্মের সহিত জানের বিরোধি তাহেতু), বিজয়া সহৈব (জানের সহিতই), কর্ম (জিয়া), কর্ত্ত্ব, (অম্ঠান করিতে), বিহুষা (বিহুৎকর্ত্ত্ব), ন শক্যং (পারে না), তক্মাৎ (কেই জন্তু), মুমুকুণা (মুক্তিকাম পুরুষকর্ত্ত্ত্ত), কর্ম (জিয়া), হেয়ং (ত্যাজা)॥১৫

অনুবাদ। কর্মের সহিত বিভার বিরোধপ্রস্থ জানীরা বিভার সহিত কর্মের অনুষ্ঠান করিতে পারেন না। অতএব মুম্কুগণের কর্মভ্যাগ করা [সর্কভোতাবে] বিধেয় । ১৫

টীকা। বিশ্বস্থ ক্র ত্রম্ভরাসম্ভবে ফলিতমা = — বিরুদ্ধ তাদিতি। অতো বিশ্বস্থাদিতি সামানাবিকরণাং বিশ্বসা সহ কর্মা কর্জুং বিহুষা ন শক্তমেবে-ভাবসঃ। সমুভ্বনিরাক্রণফলমাহ—ভাসাদিতি॥ ১৫

> দেহাতৈরবিশেষেণ দেহিনো গ্রহণং নিজম্। প্রাণিনাং তদবিত্যোত্থং তাবৎ কণ্মবিধির্ভবেৎ ॥১৬

পদান্ত। দেহন: (দেহাভিমানী আগ্নার), দেহাজৈ: (দেহ, হক্তিয়, মন:,
বৃদ্ধি, পাণ ও তদ্ধন্দির সহিত), অবিশেষেণ (অবিশেষক্ষণে—আভরভাবে),
গ্রহণং (গ্রহণ), নিজং (স্বাভাবিক); পাণিনাং (জীবগণের—মন্নাদিগের),
তৎ (সেই), অবিজ্ঞোথং (অবিজ্ঞা হইতে জাত) [আগ্রহ্ঞান মতকাল পর্যান্ত]
ভাবৎ (ভদবিধি), কর্মাবিধি: (কর্মকাণ্ড), ভবেৎ (প্রমাণীভূত হয়) ॥ ১৬

অসুবাদ। দেছ, ইন্দ্রির, মনঃ, বৃদ্ধি, প্রাণ ও তাহাদের ধর্ম্বের সহিত আত্মার অবিশেষে গ্রহণ লোকের বাভাবিক। যতকাল প্রাণিগণের এবংবিধ অক্সান-প্রভবত্রান্তি-সংশ্বার হইতে উৎপর আত্মজান বিষ্ণমান থাকে, তদবধি কর্ম্ম-কাণ্ড প্রমাণরূপে পরিগণিত হয় \*॥ > ৬

তাৎপথ্য—আৰি ছুল, আনি কৃশ, লাখি হখী, লাখি ছংগী এইরূপ লোকের প্রতীতি হয়।

টীকা। নহ 'জ্ঞাখা কর্ম সমাচরেদিত্যাদি'-বচনাৎ স্বৰ্গকামাদিবিধ্যস্তপাত্মণ-পত্তেশ্চ দেং।দিবাতিরিক্তাঅজানবতঃ কর্মানধিকারাৎ জ্ঞানকর্মণোধিরোধে চ তদবোগাদাধকাণ্ডিভাবেন কথাকাওভা প্রামাণাং প্রাপ্তিমত্যাশক্ষা কর্ম্মস্কল-ভেদান্ধবিশেষপ্রস্বক ক্রমাধিকাবাদিবিশেষজ্ঞানশু দেহাদিবাতিরক্তামুক্তানশু কর্মাবিশেষাধিকার্থিণ অপোক্ষতত্ত্বের্থিন প্রমায়তত্ত্তানং ভত্তাপেক্ষাতেইত্বপ বোগাৰ্ধি কারিবিরোধান্তে গভিপ্রে গ্রামাধ্তে—দেহাতোরিতি । যথা যথেল নিষদং জ্ঞানং কথ্যকারকভেদোপমর্দ্দকং স্থাৎ ভদা জ্ঞানকাণ্ডেন কথ্যকাওস্ত নির্বিষয়ীকরণাদ অবাধিত বিষয়ং কর্মকাণ্ডম অপ্রমাণং স্থাৎ, ভচ্চানিষ্ঠং স্বাধ্যান্বার্য মনবিধিবিবোধাদিত্যাশফা কিমাঅ-তত্ত্বজ্ঞানাৎ প্রাগূর্দ্ব্য বা তদপ্রামাণ্যাপত্তিরিতি বিকল্লাফং নিরাক্রোতি—দেহালৈরিতি। নোহন আত্মনো দেহালৈরিক্রির-মনোবুদ্ধি প্রাণতদ্ধবৈত্ব অবিশেষে অবিবেকেন প্রত্তু তদ্ধিনিই তবৈবা আভিমানক্ষণ निकर वाजाविकर न स्योगिमानान्यापिमजावबिक्षवमविधामीनर गटमवर्गवधर शाजि-নাম সংয়ঞ্নং ভদবিংদাংখন্ গ্নাল্জানজ্লাভিদংসারোখং সর্ক্রাধারণ্ডাদ্ যাবদেবং এক্ষেণেহিছং গৃহস্থোত্তং সকলেক্সিয়বানতং সকামো বলহানি আদি জান-মন্থবউতে তাবৎ কথাবিধিঃ কথাকাত্তং প্রমাণ্ড ভবেদি চার্থঃ। প্রমিতিজনকং হি প্রমাণং ভবতি, অ'ধ গারিণত প্রমিতিজনকঃ বেদঃ ন অন্ধিকারিণত ইতি স্থিতে কর্মপ্রবৃত্তিপর্যান্তং প্রমিতিভ্নকণ বিধিকা ওলো ক্রাধিকারিলা ভার এক্ষাত্ম-তৰ্বিদ্যোৰণ্গৎ প্ৰাগপ্ৰানাণ্যপ্ৰাপ্তিগিতি নাধ্যগ্ৰন্থিবিবেশ্বেধ হতি ভাবঃ॥ ১৬

> নেতি নেতাতি দেহাদীনপোহ্যাত্মাবশেষিতঃ। অবিশেষ।ত্মবোধার্থ: \* তেনাবিভা নিবত্তিতা॥ ১৭

পদীষ্টা । নেতি নেতি (ইং) নর ইতা নয় ) ইতি (এই শ্রুতি দ্বারা ) দেংগীন্ (শরীরাদিকে ) অপোহ্ন (নিষেধ করিয়া ), অনিশেষাত্মবোধার্থং ( নির্বিশেষ—আয়জ্জানের নিমিত্ত ), আ্রা (স্বস্ত্ররূপ ), স্বশেষিতঃ (পরিশেষিত ), তেন (আয়ক্ত'নদ্বারা ), অবিষ্ঠা (অজ্ঞান ), নিবহিতঃ (বাধিত হয় )॥১৭

অনুবাদ। নেভিনেতি (ইহা আত্মা নহে, এটি আত্মা নহে) ইত্যাদি শ্রুতি

ৰস্ততঃ আগ্ৰার সুলহ, কুশত্ব, তুপ, হঃগ প্রভৃতি কিছুই নাই, তথাপি লোক অবিবেকবশতঃ দেহাদির ধর্ম আত্মতে আবোপ করিয়া থাকে। এইরূপ আস্ত আত্মতান জীবের স্ভাবনিদ্ধ; যতদিন এইরূপ অ্যাঞ্জক আত্মতান বিদ্যান খাকিবে, তত্দিন কর্মকাও সভাবলিয়া বোধ হয়;

<sup>\*</sup> নিৰিশেবাস্মভানাৰ্থম্ ইতি কেচিৎ পঠিছি।

গারা দেহ, ইক্সিয় প্রভৃতিকে নিবেধ করিলে সচ্চিদানন্দ আয়ুস্কপ বোধের নিমিত্ত আত্মাই অবশিষ্ট থাকে। সেই আয়ু জ্ঞান্দারা অবিল্ঞা নাধিত হয়। ১৭ \*

টীকা। বিতায়ং বিকল্পমিষ্টাপন্তা প্রভাচষ্টে—নেতাতি। নেতি নেতাতি বীপার্থয়া প্রভাগ দেহাদান্ মিথাাদৃষ্টায়ায়ায়ভাবেন গৃহীতানশেষানপাছ প্রতিষধ্য প্রতিষধাবাধিছত আহ্বাবশেষিতঃ সতাক্ত সত্যামত্যাদৌ কিমর্থমিতাত আহ্ব অবিশেষাক্সবোধার্থমিতি। অবিশেষভাগারালা চেতি তথা ওক্ত বোধা নির্কিশেষচিৎসদানক্ষভাবাবিভাবস্তদর্থমিতার্থঃ। পরাগর্পেইপাহিতেয়ু তদ্বধিষেন প্রতাগর্থ এবাবশিষাত হাঁত প্রতাক্ত স্বোধার্থমিত্যুক্তং তবতি। বাধে সতি কিং স্থাৎ তদ্ব — তেনিতি। বলিবলনা দেহাদারায়াভিমানঃ কর্মাধিকারহেত্যুং সাহবিদ্যা তেন বোধেন নিবন্ধিতা বাধিতেতার্থঃ। অতো নিমিন্তাভাবারৈ মিত্তিকাতার হাতি ভালেনায় হক্তানবতো ন কর্মাবিদ্যালিকারি বিত্তি কং প্রতি ফলবিছিজানজন ক্রাভাবাৎ কর্মেকানতেয় ন কর্মাবিদ্যালিকার, নিবন্ধ-ভারক্রের প্রতাভিচাববিধিশাল্বিদ্যিত স্ক্মনব্রুম্য ১৭

নির্ত্তা দা কথং ভূষং প্রসূয়েত প্রমাণতং। অসত্যেবাবিশেষেংপি প্রত্যোত্মনি কেবলে॥১৮

পদিখিয়। প্রমাণত: (প্রমাণদারা—এক্ষজানদার:), নির্ভা (বির্ভা), ধা (অবিষ্ণা), ভূষঃ (আবার), কথং (কিকপে), প্রস্থাত (জন্ম); অবিশেষে (নিবিবশেষে—নির্বিকার), অপি (পক্ষান্তরব্যাবর্ত্তক), কেবলে (শুদ্ধ), প্রভাগায়নি (প্রমাত্মাতে), অস্তী (দিখ্যা), বে (নিশ্চিত) ॥১৮

অনুবাদ। [ যদি মা মজানধারা একবার অবিভা নির্ভ হয়, তবে প্রনঃ অবিভার উদ্ধ ২ইতে পারে, স্তরাং কম্মের অনুষ্ঠান অবগুড়াবী ইইয়া পড়ে, এট আশস্কায় বলিতেছেন - । প্রমাণের ধারা অবিভা নির্ভ হইলে, প্রঃ কৈরণে উংপ্র হয়বে । নির্দেশ্য প্রভাগান্থাতে অবিভা মিগাট ॥ ১৮

টীক।: নমু নির্দ্ধিশোগ্ধবোধেন স্কৃত্তিবভিতাপ্যবেজ প্নকত্তবিষ্ঠাত।
ততঃ কর্মাধিকারহেতুসম্ভবাৎ ক্যাবিধিঃ আচ্ছাত্তভাবগ্নাৎ তদ্ভানানবৃদ্ধাবিপি
প্নতাৰ সময়ান্তরে রজ্ভভাষাদ্যোপলম্ভাদিত্যাশ্রাহ—নিব্রভিতি। প্রমাণতো

তাৎপধ্য—'নেতি নেতি শ্রুতিছারা বাত্রবন্তর আত্মই নিরাকৃত হইলে শুদ্ধ

ক্ষিয়াই পরিলিপ্ত থাকে। গো, হিরণা, পূর কলত প্রভৃতি বিকার বলিয়া আত্মা হইতে পারে

না, ইহা হইছে ভিন্ন নির্বিকার আত্মা আহে, এইরপ—কাস্ত্রান সংসারের উচ্ছেদ্ধ।

নিবৃত্তা প্রমাণায়িনা দ্বা সাহবিদ্ধা ভূয়: পূন: কথং প্রস্থান্ত লাকেও ? নহি মৃতা দ্বা চ ভার্যা পূন: প্রস্বাহান্তবিভ তহদিত্যর্থ:। অবিদ্যান্তবং লাকেডেডিচেং ? তত্র বক্ষবাং কিং নির্নিমিন্তং লাকেড নিমিন্তাদ্বা ? নাক্ষঃ, অকারণ-কার্যোৎপত্তাবতি প্রসন্ধাং। বিতীরে কিমাত্মা নিমিন্তম্ অনাত্মা বা ? নাক্ষ ইত্যাহ—অস্টের্টিতি। অবিশেষে কেবলে ইত্যান্তরার্যাধ্যান-ব্যাথ্যেরভাব:। ব্যাহবিশেষ ইত্যুক্তে মৃর্ত্যাদিকতিপয়বিশেষাভাবেহিপি বিশেষান্তরশক্ষা ভাদত উক্তং—কেবল ইতি। তাবত্যক্ত একাকিনোহপ্যাত্মনঃ প্রযন্তাদিগুণবােগিত্ব-বিশেষকা ভাৎ তদ্মির্ভরেছবিশেষ ইত্যুক্তম্। তথা চাবিশেষে কেবলে প্রত্যাাত্মনি সর্বান্তরে পরমার্থবন্তনি সাহবিদ্যাহ্যমন্ত্রী এব ন স্তাং লভতে, অসহারভাত্মনঃ কৃইত্যুক্ত কর্ত্বামুপপতে:। অবিভাতরসহারাভ্যুপগমে চাল্ডোভা-শ্রেহিনকত্মা বা : প্রসজ্যেতেতার্থ:। অপিশক্ষেন পক্ষান্তরং নিরভ্যতে। অনাজ্যপ্রসাত্যবসাহবিদ্যা কার্যভানাত্মনাহবিদ্যা হেতৃত্বামুপপত্তেরিত্যর্থ:। শুক্তিকাদ্যে তু রক্ষতাদিবিক্ষেপোপাদানাংশস্যেবাবিভাশক্তিভেদন্ত জ্ঞানেন নির্ব্যুভ্যুপগমাৎ মূলজ্ঞানন্ত ভাদ্গনস্ত্রশক্তিমতো বিভ্যমনত্মাৎ ত্রশাং পূন্তবিভাদরোন্ত্রপান্ত ভাদ্গনস্ত্রশক্তিমতো বিভ্যমনত্মিৎ ত্রশাং পূন্তবিভাদরোন্ত্রাপ্রান্ত ভাদ্গনস্ত্রশক্তিমতো বিভ্যমনত্মিৎ ত্রশাং পূন্তবিভাদরোন্ত্রাল্বে। বৃত্তি বিষম ইতি দ্রন্ত্রাম্বা, ১৮

ন চেদ্ধুয়ঃ প্রসূয়েত কর্তা ভোক্তেতি ধীঃ কথম।
সদস্মীতি চ বিজ্ঞানে তম্মাদ্ বিভাহসহায়িকা॥ ১৯

পদাস্থয়। সং ( ব্ৰহ্ম), এব ( শ্বধারণ ), আমি ( আমি হই ), ইতি ( এইরূপ ), চ ( ই ), বিজ্ঞানে ( প্রত্যক্ষ জ্ঞান ) [ উৎপন্ন হইলে ], ভূম: (প্রাবার), ন (না), চেং (ষদি), [ অবিজ্ঞা ] প্রসংয়ত (ক্রেম), কর্জা ( কর্ত্ত্ববিশিষ্ট ), ভোক্তা (ভোক্ত্ প্রবিশিষ্ট ), ইতি ( এইরূপ ), ধীঃ ( বৃদ্ধি ), কথং ( কিরুপে ) [ হ্য় ] [ কথনই হইতে পারে না ], তত্মাং ( সেই হেতু ), অসহায়িকা ( সহায়-বিহীন ), বিজ্ঞা ( জ্ঞান ) [ মুক্তির কারণ ] ॥১৯

অনুবাদ। আমিই ব্রশ্ব—এইরূপ অপরোক জ্ঞান উৎপন্ন হইলে অবিভা আর ফল প্রদান করিতে সমর্থ হর না; সুভরাং 'আমিই ক্রা', 'আমিই ভোক্তা' এইরূপ বৃদ্ধি কিরূপে উৎপন্ন হইবে অর্থাং এইরূপ বৃদ্ধি হইতে পারে না। অতএব কেবলমাত্র বিভাই মুক্তির কারণ ॥ ১৯॥

চীকা। অবিভারা: প্ররহত্তবসাধনফলমাহ—নচেদিতি পাদত্তরেণ। সদেব ত্রবৈধান্দ্রীতি বিজ্ঞানে বিশিইজ্ঞানেহপরোক্ষাহত্তবে সভি ভূম: পশ্চার- চেদ্বিভা প্রস্থারতেতি কর্তা ভোক্তেতি ধী: কর্ত্মাধিকারনিমিন্তভূতা কথং ভাৎ?
ন ভাদেবেত্যর্থ:। চকার: কর্ত্মাদে: পারমার্থিকত্শঙ্কানিবৃত্ত্যর্থ:, কর্ত্মাদে:
পারমার্থিকত্বে বিভানিবর্ত্তান্ধাদেনিমে ক্রিপ্রসঙ্গ ইতি ভাব:। জ্ঞানকর্ত্মসমূচ্চরনিরাকরণমূপদংহরতি—তত্মাদিতি। বস্মাদ্ বিভারামূৎপরারাং কর্ত্মাদ্ সম্ভব: দিল্প স্তমাদসহারা কেবলৈব বিভা কৈবল্যহেত্রিভার্থ: ॥১৯

অত্যরেচয়দিত্যুক্তো ন্যাসঃ শ্রুত্যাহত এব হি। কর্মভ্যো মানদান্তেভ্য এতাবদিতি বাজিনাম্॥২০ অমৃতত্বং শ্রুতং তম্মাৎ ত্যাজ্যং কর্ম্ম মুমুক্ষুভি:।

পদাস্থা। অত: (এইহেত্—স্বকার্যক্ষননে বিভার কর্মনিরপেক্ষপ্পর্থক), এব (অবধারণ), হি (নিশ্চিত), শ্রন্ত্যা (নারায়ণ-শ্রুতিকর্ত্ক), মানসাস্থেত্য: (সত্যা আদি মানস পর্যাস্তা), কর্মতা: (কর্মসমূহ হইতে), উক্ত: (ক্ষিত্ত), তাস: (সন্মাস ) অত্যবেচয়ং (অতিক্রম করিয়াছে—কর্ম হইতে উৎক্রষ্ট প্রতিপাদিত হইয়াছে) ইতি (ইত্যাদি); এতাবং (এই পর্যাস্তা) ইতি (ইত্যাদি) বাজিনাং (বাজসনেয়গণের —য়জুর্কেদিগণের উপনিষ্ধ কর্ত্ক) অমৃত্ত্বং (মৃক্তি), শ্রুতং (শ্রুত হুরাছে) তত্মাৎ (তজ্জুত) মুমুক্তি: (মৃক্তিকাম প্রুষণণ কর্জ্ক) কর্ম (ক্রিয়া), ত্যাঞাং (ত্যক্রবা, ত্যাগ করা কর্ত্বা)॥২০

অনুবাদ । বিশ্বা মৃক্তিরপ ফলজননে কর্মনিরক্ষেপথ প্রযুক্ত তৈজিরীর (নারারণ) শ্রুতি সত্যাদি মানসাস্ত কর্ম হইতে সন্মাসের প্রশংসা করিয়াছেন, এতাবদিত্যাদি বৃহদারণ্যক শ্রুতি ও মোক্ষ প্রতিপাদন করিয়াছেন। স্মৃত্রাং মৃমুক্ত্গণের ও কর্ম ত্যাগ করা [অবশ্ব ) বিধেয়॥ ২০ \*

টীকা। বিশ্বারা: সহকারিনিরপেক্ষথেনৈব মোকহেতৃথমিতি যুক্ত্যোক্তেহর্থে প্রৌতং লিক্সপোধলমতি—অত্যারেচয়দিতি। তৈতিরীয়োপনিবংস্থ "স্ত্যং পরং পরং স্ত্যন্" ইত্যুপক্রম্য স্ত্যং তপ্রাদি মানসাস্তানি কর্ম্মাণি শ্রেয়:— সাধনদেন নিশ্বিশ্ব তানি বা এতাপ্তবরাণি তপাংসীতি তেবাং ক্ষুক্ষলত্বেন

<sup>\*</sup> তাৎপর্য বদি বিদ্যা কর্মসহবোগে বৃদ্ধি কল প্রদান করিত,তাহা হইলে নারারণোপনিবদে কর্মের নিকা করিয়া সন্ত্যাস প্রশংসিত হইত না। স্তরাং সন্ত্যাস অল হইতে পারে, কর্ম্ম নহে। এতন্তির বৃহদারণাকোপনিবদেও বাজ্ঞবৃদ্ধা বৈত্তেরীকে তম্বজ্ঞান বোক্ষসাধন বলিয়া উপদেশ দিরাছেন।

নিন্দামভিধায় ভাগ ইতি বক্ষেত্যকো ভাগ এবাত্যরেচয়দিতি তত্তলাভরুত্ত: সরাদঃ স্তুরতে ; তত্মারিন্দিতভাত্পাদেরতাৎ স্থতভা চোপাদেরতাৎ কর্মসাপেকত্বে সন্নাস্বিধানাতুপপত্তে: সসন্যাসমাত্মজানমেব মোকসাধনং গ্ৰাড মোকস্ত ইত্যর্থ:। অতএব হীতি। জ্ঞানস্ত স্বফলে কর্দানিরপেক্ষণাদেবেত্যর্থ:। লিকান্তরমাহ—এতাবদিতি। বাজিনাম্যুতবং শ্রুতমিতি বাজসনেয়িনামূপ-নিষৎস্থ আত্মনি ধ্বরে দুষ্টে শ্রুতে মতে বিজ্ঞাত ইদং দর্মং বিদিত্মিত্যুপ-ক্রমান্ত্রমাত্মতত্ত্বং কুনুভ্যাদিদৃষ্টান্তপ্রবন্ধেনোপপাল্যোকান্ত্রশাসনাসি নৈত্রেয়ে-ভাবদরে থবমুভত্তমিতি জ্ঞানসৈত্তবামৃতত্ত্বসাধনত্তাবধারণং শ্রুতং তগু কর্মান-লিক্ষমন্তবৈতাবদিত্যবধারণার্থবচনামূপপত্তেরিতার্থ:। নাশোহক্তি বিভেন" ইতি চ তত্ত্ৰোক্তো বিভ্ৰসাধ্যক্ত কশ্মণোহমৃত্ত্বসাধনখাভাবে लिकमञ्जाद्यसम्। न ६ "विन्ताकाविन्ताक" देखि अमुक्तस्विधानविद्रताथः, ७ छ-দেৰতোপাসনজ্ঞানকর্মসমূচ্চয়বিষয়ভাদজ্ঞথা ''হিরগ্রয়েন পাত্রেণ" ''অথে নয় স্থপথ" ইতি চ মার্গবাচনাদ্যমুপপত্তেরিতি সর্বমনবদ্যম। "ন কর্মণা ন প্রজরা ধনেন ত্যাগেনৈকে অমৃতত্ব মানশুঃ" "ত্যাগ এব হি সর্বেষাং মোক্ষদাধনমূত্যম্। ত্যক্তেব হি ভক্জেয়ং ত্যক্:প্রত্যক্ পরং পদম্" ইভ্যাদি শাস্ত্রাদ্ যন্ত্রাৎ ত্যাগো-পদক্ষিত্যাত্মজানমের মুক্তিদাধনং তত্মাদিতি প্রকৃতার্থমূণদংহরতি। তত্মাৎ ভাাব্যং কর্ম মুমুক্সভি:, সাধনচতুষ্টরসম্পরেরায় তত্ত্বিজ্ঞাস্থভিরিভার্থ:। বিবি-দিষোরপি নান্তি কর্মাবদর: কুতো বিহুষ ইতাভি প্রায়: ॥ ২•

### অগ্নিফৌমবদিত্যুক্তং তত্তেদগভিধীয়তে ॥২১

পাদাৰুয়। অগ্নিষ্টোমবং (অগ্নিষ্টোমবাগের স্থায়) ইতি (ইত্যাদি) উক্তং (কথিত হইরাছে) তত্ত্ব (তদ্বিয়ে) ইদং (ইহা) অভিধীয়তে (প্রভ্যুত্তর প্রদত্ত হইতেছে॥ ২১

অনুবাদ। [দশম শ্লোকে] অগিষ্টোম ধাগ বেমন কর্মান্তর অপেক্ষা করে, তজ্ঞপ বিভাও কর্মকে অপেক্ষা করিয়া থাকে—এইরূপ যাথা পূর্বপক্ষবাদী . বলিয়াছিলেন, তাহার উত্তর বলা যাইতেছে॥ ২১

টীকা। অত্রার্দ্ধাকোহধিক: প্রাপ্তকার্দ্ধেন সংখ্যোর:। তদেবং মুমুকুণা সর্ব্ধকর্মনাসপূর্ব্ধকজ্ঞাননিষ্টেন ভবিতথামিতি স্থারেনোপপাছেদানীং
পরোক্ষণৃষ্টাত্তমনৃত্য দ্বর্গতি—অগ্নিতৌমবদিতি অর্দ্ধগ্রোকেন॥ ২>

#### নৈককারকসাধ্যত্বাৎ ফলাগ্রত্বাচ্চ কর্ম্মণঃ।

বিভা তদ্বিপরীতাহতো দৃষ্টান্তো বিষমো ভবেৎ ॥২২

পদাৰ্য। কর্মণ: (ক্রিয়াসমূহের) নৈককারকসাধ্যত্বাৎ (কর্ত্প্রভৃতি বহুকারক নিষ্পান্তত্বংক্তু) ফলাঞ্চত্বাৎ (ফলের ভিন্নর প্রযুক্ত-কর্ম্মের ফল স্বর্গ, জ্ঞানের ফল মুক্তি) চ ( এবং ) বিজ্ঞা ( জ্ঞান ) ভদ্বিপরীতা ( কর্ম্মের বিকন্ধ-স্থভাব সম্পন্ন); মত: (বেহেতু-কর্মা ও বিজ্ঞার স্বভাব বৈলক্ষণ্য হেচু) বিষমঃ (অতুল্য) দৃষ্টারাঃ ( উদাহরণ ) ভবেং ( হয় ) ॥ ২২

অনুবাদ। কর্ম সমূহ অনেক কারক ধারা নিপাদিত হয় এবং তাহার ফল বিভার ফল হইতে ভিন্ন ( কর্মের ফল স্বর্গ, জ্ঞানের ফল মুক্তি), স্থৃত্রাং বিভা কর্ম হইতে সম্পূর্ণ বিলক্ষণ—শ্বভাবসম্পন্ন, অতএব অগ্নিষ্টোমদৃটাত্ত [অতীব]বিষম ॥ ২২

টীকা। দ্যণমূচ্যতে ইতি প্রতিজ্ঞার প্রোকেন দ্যণমাহ — নৈকেতি।
কর্মণোহর্মিটোমানেরনেককারক সাধ্যম্বারিষত্রস্বামন্ত্রত প্রশ্নোগসাংগ্রাণিতি যাবং,
তথা ফলানাত্বাৎ ফলভেদবস্থাদ্ "যদেব বিজ্ঞান করোতি প্রকরেশনিষদা তদেব বীর্যাবন্তরং ভবতি" ইতি প্রতঃ বিজ্ঞানার বীর্যাবন্তরফলবিশেষসম্ভবাক্ত যুক্তা সহকার্য্যপেক্ষেত্যর্থঃ। নৈবং বিজ্ঞানা ইত্যাহ—বিস্তোতি।
তির্পিনীতা কর্ম্মভাববিপিরীতস্বভাবেতি যাবং। যথা বস্থধীন প্রমাণনিবন্ধনারা নিরতিশরমোকৈকফলারা বিজ্ঞান ন সহকার্য্যপেক্ষা যুক্তেত্যর্থঃ। যত্ত
এবং স্বভাবভেদঃ কর্ম্মবিজ্ঞানেরতোহমিটোমদৃষ্টান্তো বিষ্থমা দাই ক্রিকানম্বন্ধা ভবেদিত্যর্থঃ॥ ২২

কৃষ্যাদিবৎ ফলার্থস্বাদন্যকর্মোপরংহণম্। অগ্নিফৌমস্ত্রপেক্ষেত বিভান্তৎকিমপেক্ষতে॥২৩

পদাস্থয়। অগ্নিষ্টোমঃ (তরামক বাগ) ফলার্থছাৎ (ফলোদেগুর্হেডু)
ক্যাদিবৎ (ক্র্যাদিকশ্বের ফ্রায়) অন্তকর্মোপর্হণং (অন্ত সহকারী কর্ম্ম ছারা
উপচয়), অপেক্ষত্তে (অপেক্ষা করিয়া থাকে); বিস্তা (জ্ঞান) অন্তৎ (অন্ত সহকারী)কিং (কোন্ বস্তু) অপেক্ষতে (অপেক্ষা করে) [ অর্থাৎ বিস্তা কাহাকেও অপেক্ষা করে না]॥২৩॥

অফুবাদ। অবিটোম [ যাগ ] ক্রিরাসাথ্য সাতিশন ফলার্থ বলিরা ক্লবি-

কর্মাদির ভার কর্মান্তর অপেক্ষা করিরা থাকে, [কিন্তু] নিরতিশর্ফলক জ্ঞান কাহাকে অপেক্ষা করিবে ? [কাহার ও অপেক্ষা করে না]॥ ২৩

টীকা। বৈষম্যমেবোপপাদয়তি—কৃষ্যাদিবদিতি। অগ্নিষ্টোম: সাভিশবঃ
সাধ্যক্ষনার্থআদন্তকর্মোপর্ংহণন্ অক্তৈঃ কর্মজঃ সহকারিভিবিহিতোদ্গীথাছকসংশ্রেতোপাসনাদির্বপর্কপচরমপেক্ষেতেতি বোজনা; তত্র দৃষ্টাম্বঃ কৃষ্যাদিবদিতি। কৃষিবাণিজ্যাদৌ ফলোপচয়ার্থং সাধনবিশেষোপচয়ঃ প্রসিদ্ধ ইত্যর্থঃ।
বিদ্বাতৃ নিরতিশয়ফলতাদন্তৎ সহকারিভূতং কিং বস্তপেক্ষতে? ন কিম
পীত্যর্থঃ॥২৩

প্রত্যবায়স্ত তস্থৈব যস্তাহংকার ইয়তে। অহংকারফলার্থিত্বে বিচ্যেতে নাত্মবেদিনঃ॥২৪

পদাস্থা । বস্ত (বে পুরুবের) অহকার: (আমি কর্ত্তা, আমি ভোক্তা এইরূপ অভিমান) ইব্যতে (ইষ্ট হয় ) তস্ত (সেই পুরুবের) এব (অবধারণ) প্রত্যবার: (পাপ) [ভবতি = হয় ]; তু (কিন্তু) আত্মবেদিন: (আত্মতন্ত্রজ্ঞ ব্যক্তির) অহকারফলার্থিতে (অভিমান ও ফলাকাজ্ঞা) ন বিদ্যেতে (থাকে না) ॥ ২৪

অনুবাদ। বাহার [এই কর্ম্মের আমি কর্তা, আমি ফলভোক্তা এই প্রকার] অহম্বার আছে, তাহারই [বিহিত কর্মের অকরণপ্রযুক্ত ] প্রত্যবাধ জন্ম। আয়তম্বজ্ঞ ব্যক্তির কর্তৃমভোক্তৃথানি অভিমান এবং ফলের আকাজ্ঞা কিছুই থাকে না ॥ ২৪

টীকা। বছক্তমকুর্বন্ বিহিতং কর্মেতি প্রভাবারস্থতেশ্চেতি ভত্রাহ— প্রভাবায়িস্থিতি। অস্ত কর্মণোহহং কর্মা, এতং ক্লম্বেং কলং ভোক্ষা ইতি, বস্তাহংকার ইয়াতে ইটো ভবতি স্বাভাবিকো বর্ত্ত ইতি বাবং। ভস্তাধি-ক্লম্ভ বিহিতাকরণে প্রভাবারো ভবেদিতার্বঃ। আত্মবেদিন আত্মভদ্কান— নিষ্ঠস্ত তু অহংকারক্লার্থিকে ন বিজ্ঞেতে বিষয়াভাবাদতো নিমিন্তাভাবার প্রভাবারস্করেত্যর্বঃ॥ ২৪

> তত্মাদজ্ঞানহানায় সংগারবিনিত্বত্তয়ে। ব্রহ্মবিভাবিধানায় প্রারক্ষোপনিষৎ ত্বিয়ম্॥২৫

পানার্য়। তত্মাৎ (সেই হেতু—বিভা কর্ণনিরপেক্ষ্টেডু) সংসার বিনি-বৃহত্তরে (বজারা সংসার নিবৃত্ত হর) স্বজ্ঞানহানার (অবিভানাশের নিমিত্ত) বস্ব- বিভা বিধানায় ( ব্রহ্মজ্ঞান সম্পাদন করিতে ) ইয়ং ( এই ) তু ( কিন্তু ) উপনিষৎ ( ব্রহ্মবিভা ) প্রায়ন্ধা ( আয়ম্ভ হইল ) ॥ ২৫

অনুবাদ। যেহেতু অজ্ঞান নাশ হইলে সংসারও নির্ত্ত হয়, অতএব ব্রহ্মবিশ্বাসম্পাদনের নিমিত্ত এই উপনিষং (জ্ঞানকাণ্ড), আরম্ভ করা যাইতেছে ॥ ২৫

টীকা। 'বিল্যৈবাজ্ঞানহানায় ন কর্মাপ্রতিক্লত' ইত্যুপক্রমেয়ন্ত। গ্রন্থেন কর্ম্মণঃ স্বাতন্ত্রেণে বা জ্ঞানসহকারিতয়া বা সর্মধান সাক্ষান্মাক্ষহেতৃত্বস্তীত্যুপপাত্ত 'ব্রহ্মবিত্যামধেদানীং বক্তৃং বেদঃ প্রচক্রমে'' ইতি পরমপ্রকৃতমুপদংহরতি—তিম্মানদিতি। বিদ্যায়াঃ কর্মনিরপেক্ষিত্বং তচ্ছস্বার্থঃ। অজ্ঞানহানায়ানাদ্যজ্ঞাননিরাস্সির্মেইপেক্ষিত্তব্রদ্ধবিদ্যাং বিধাতৃং সম্পাদির্ভুমিয়ং পরোপনিষৎ বেদাপ্রভাগঃ প্রারক্ষেতি যোক্তনা। অজ্ঞানহানক্ত বিশেষণং সংসারবিনির্ভয় ইতি সংসারক্ত বিনির্ভিঃ সমাক্ নির্ভির্যাদিতি বিগ্রহঃ। অক্লীবত্বমার্যন্, অজ্ঞোপনিষচ্ছকঃ কৃষ্ণবাধা বেদাপ্তগ্রেষ্থ প্রকৃষ্ণ। ২৫

সদেরুপনিপূর্ব্বস্থ কিপি চোপনিষদ্ভবেৎ।
মন্দীকরণভাবাচ্চ গর্ভাদেঃ শাতনাত্তথা॥২৬
ইতি উপোদ্যাত—প্রকরণম্।

পদান্য। উপনি পূর্বান্ত (উপ + নি উপদর্গ যাহার পূর্বে বর্ত্তমান তাহার)
সদে: (সদ্ধাতুর উত্তর) কিপি (কিপ্ প্রত্যার করিলে) চ (ও) উপনিবৎ (উপনিবৎপদ) ভবেৎ (নিম্পার হয়) [কিহেতু ?] গর্ভাদে: (জন্ম জরা প্রভৃতির)
মন্দীকরণভাবাচ্চ (শিথিণীকরণত্বপ্রযুক্তও) তথা (তহং) শাতনাৎ (নাশ
বশতঃ) ॥ ২৬

অনুবাদ। উপ + নি পূর্বাক সদ্ ধাতুর উত্তর কিপ্ প্রভার করিলে উপনিবৎ পদ নিশার হয়। বেহেতু উপনিবৎ ক্রম, জরা প্রভৃতি .শিথিল করে এবং ভাষাদের উদ্ভেদ সাধন করিয়া দেয়। \* ২৬

তাৎপর্যা—সদ্ ধাতুর অর্থ বিশরণ (শিখিলীকরণ), গতি (প্রান্তি) ও অবসাদ (নাশ)। এছলে একই—ধাতুর তিন প্রকার অর্থ—উপনিষৎ শব্দে প্রযুক্ত হইতে পারে।

তাৎপর্য্য-প্রথমাধিকারীর কম করা প্রভৃতি শিধিল করে, মধ্যাধিকারীর সমীপে নিশ্চম-রূপে বন্ধপ্রতি ঘটার, এবং ওম্বজ্ঞ ব্যক্তির জন্মাধি সমূলে উচ্ছের করে, এই সিমিন্ত ভার্ত্তে উপনিবৎ বলা বার্ম। উপনিবৎ শব্দের অর্থ বন্ধবিদ্যা, তবে গ্রন্থকে উপনিবৎ ক্যা হয় কেব ?--

টীকা। ভর্ষি কোহত মুখ্যোহর্ষ ইতি বিবক্ষায়াং ব্রন্ধ বিদ্যাধ্যং শব্দামর্থাং দর্শয়য় পনিবছেবাংপাদনেনাপি স্বভদ্রৈব বিদ্যা মোক্ষহেভ্রিতি স্চয়তি—সদেরিতি। যদু বিশরণগভাবসাদনেদিতি ধাতোরুপনীভূাপসর্গবয়পুর্বকস্ত কিপ্প্রভায়াস্তর্গাপনিবদিতি রূপম্। অন্ত্যত্র ধাত্বর্গত্রয়ং তথাহি—বে মন্দর্বাদিকেয়াং গর্ভকয়য়য়াদিকম্ উপনিধাদয়তি শিথিলীকরোতীভূাপনিবদিত্যেকাহর্থাং। জিজ্ঞাসোশেচাপ সমীপে নিশ্চয়েন ব্রন্ধ গময়তীতি দিতীয়ঃ। তব্বদাস্ত গর্ভাদি নাশয়ভাবেতি ভৃতীয়ঃ। এবং সমাগ্ ধাত্ববিদ্যাবাপি নিষ্ক্রক্ষবাচ্যা তাদ্ব্যাদ্ প্রস্থোহ্যপূগ্রনিষ্চ্চাতে, লাকলং জীবনমিতিবদিত্যর্থাঃ। ২৬

ইত্যুপোদ্ঘাত প্রকরণম্ প্রথমং বিবৃতম্। চৈতক্তপ্রকরণ- মিতি টীকান্তরে॥

## আত্মজ্ঞানোৎপত্তিপ্রকরণম্॥ ২

প্রতিষেদ্ধুমশক্যত্বান্নেতি নেতীতি শেষিতম্। ইদং নাহমিদং নাহমিত্যদ্ধা প্রতিপল্পতে ॥১

পদাস্থয়। নেতি নেতি (ইহা নয় ইহা নয়) ইতি (এইরপে) শেবিতং (পরিশেবে প্রাপ্ত) [ আয়ুভব ] প্রতিবেদ্ধুং (নিষেধ করিতে) অশক্যজাৎ (অসামর্থ্য প্রকু—পারেনা বলিয়া) ইদং (দেহাদি) ন (না) অহং (আমি আয়া) ইদং (ইন্দ্রিয়াদি) ন (না) আয়া (আমি, আয়া) ইতি (এইক্সপে) অদ্বা (সাক্ষাৎ) প্রতিপদাতে (উপলব্ধ হয়)॥ ১

অনুবাদ। এই বস্ত আত্মা নহে, এই বস্ত আত্মা নহে—এইরূপে
[আত্মাতিরিক্ত বস্তর নিষেধ করা হইলেও] আত্মান্ন নিষেধ করা যাইতে পারে
না; স্থতরাং [প্রতিষেধের অবধি] একমাত্র আত্মতত্ত্ব অবশিষ্ট থাকে। দেহ,

বেহেতু গ্রন্থ একবিদ্যা প্রতিপাদন করে। বাত্তবিক উপনিবৎ ও প্রশ্নবিদ্যা একই পদার্থ। প্রস্নজান হইলে অজ্ঞান লয় প্রাপ্ত হয়। কৃত্তরাং তাহার কার্য্য জন্ম জরা ব্যাধি মরণ প্রভৃতি সংসার আর বিদ্যামান থাকে না। এই ভীবণ সংসারের হত হইতে নিচ্ছতিলাভের জন্ত একসাত্র উপনিব¢ই অবলম্বনীয়।

ইক্সির, মনঃ, বৃদ্ধি প্রভৃতি আমি (আরা) নহি—এইরপে [ পণ্ডিতগণ] প্রত্যক্ষ-ভাবে আয়ুস্থরূপ উপদৃদ্ধি করিয়া থাকেন॥ \* ১

টীকা। তদেবং মুমুকোর্মে কিনাধনবন্ধান্মবিদ্যা প্রতিপত্তরে উপপদাত ইতি স্থিতে পুনরাশস্কাতে। নমু বিদ্যোদ্যায় বেদাস্তারস্ত ন্তদোপপদ্যতে বদি বিদ্যোদয়ঃ সন্তাব্যেত; স ইহাত্মনি সংসারিত্বগ্রাহক-প্রত্যক্ষাদিবিরোধাঘাক্যশতেনাপি নোৎপাদ্যিত্ং শক্তে। অসঞ্জাতবিরোধি-তরা প্রত্যক্ষাদের লবস্বাৎ তত্তপঞ্জীবিনশ্চাগমশু তুর্মলত্বাৎ কণঞ্চিত্রৎপল্লাপি বিদ্যা যদি প্রমাণসিদ্ধং সংসারং বাবেত, তঢ়ি প্রত্যগান্তনোহপি ব্রহ্মন্ত্রপত্তং ৰুণং প্ৰত্যক্ষামূভবো ন বাধেতেতি ? অত উত্তরং বদতি—প্রতিষেদ্ধ মিতি। নেতি নেতীতি বীপাদা সকলদুখা প্ৰতিষেধে শেষিতমূৰ্ববিতং বদাম্মভদ্বং তৎ প্রতিবেধাবধিবেন প্রতিবেদ: সক্রপত্মেন প্রতিবেধগাক্ষিতয়াবন্ধিতং বতোহতঃ প্রতিবেদ্ধ মশক্যথাৎ অদ্ধা সাক্ষাৎ প্রতিপদ্যতে নিঃসন্দিগ্ধমূপলভ্যত ইতি বোজনা। উপদম্ভ প্রকারম অভিনয়তি—ইদ্মিতি। ইদং দেহস্বরূপং নাহমাস্থা ইদ্যিন্দ্রিল জাতং মনোবন্ধিপ্রাণততপাদানাচেতনপর্যান্তং নাহং কিস্কোধা প্রকাশকমব্যক্তি-চারি স্বরংপ্রকাশকৃটস্থমক্ষরং, বিশ্বন সর্ববিদ্যাধারাহ্ব্যাকৃতাকাশ ওতশ্চ প্রোতশ্চ তদেবাহং পরমক্ষরমিতি প্রতিপদাত ইতার্থ:। অনেন বিদ্যা নোদেতী-ভোষা শঙ্কা নিরাক্তা। প্রতিষেদ্দশকাছাদিত্যনেন তু যথা ব্যাখ্যাতেন বাধা-বোগাখং দর্শিতমিতি বিবেক্তব্যম ॥ >

> অহংধীরিদমাত্মোত্থা বাচারস্তণগোচরা। নিষিদ্ধাত্মোদ্ভবস্থাৎ সা ন পুনমনিতাং ব্রজেৎ ॥২

পদাৰ্য। অংথী: (অহংজ্ঞান—দেহাদি অনাথার আমুব্দি) ইনমাথ্যোখা (ইনমংশ অন্তঃকণাদিরূপ আমু৷ হইতে উৎপন্ন) বাচারন্তপুরোচরা (বাক্য ধারা আরম্ভ ঘটপটাদিরূপ বিকারবিষয়ক) সা (অহংধী) নিধিদ্ধায়ো-

<sup>\* (</sup>১) তাৎপর্বা—'নেতি নেতি' ইত্যাধি শ্রুতি ছারা কামাবন্ত, দেহ, ইন্দ্রির, মনঃ, বৃদ্ধি প্রভৃতি অনাত্মরণে প্রতিবেধ করিলে একমাত্র আত্মাই অবশিষ্ট থাকে। আত্মা ও অনাত্মবন্তর ক্যার নিবেধ বিষর কেন হর না এরপ আশহা করিতে পার না, কারণ যে ব্যক্তি প্রতিবেধ করিকে, আত্মা তাহার ঘরপ, কেই নিজ শ্বরণের নিবেধ করিতে পারে না—অর্থাৎ আমি নাই, এ কথা কেইই বলিতে পারে না। অপি চ, সমন্ত বল্তর নিবেধের অর্থি ও সাক্ষা একস্ক তাহার নিবেধ করা বাইতে পারে না।

ভবদাৎ (নেতি নেতি—শ্রুতিদারা বাহার স্বরূপ নিবিদ্ধ হইরাছে, এইরূপ আস্মা —দেহাদি বাহার অহংবৃদ্ধির কারণ, এবংবিধন্থহেতু) পুনঃ (বাক্যালকার) মানতাং (প্রামাণ্য) ন ব্রক্ষেৎ (প্রাপ্ত হয় না)॥ ২

অনুবাদ। অন্ত:করণাদি অনান্মবন্ধ হইতে অহংবৃদ্ধি উৎপন্ন হয়; স্বভরাং বাক্যের দারা আরক্ষ বিকার সমূহ তাহার বিষয়। নেতি নেতি শ্রুতি দারা নিষেধ বিষয়ীভূত আত্মা (দেহাদি) যাহার কারণ, এবংবিধ অহংবৃদ্ধি [কথন্
ভ] প্রমাণ হইতে পারে না (\*) ॥ ২

টীকা। নমু অহং ব্রহ্মেতি জ্ঞানমুক্তবিধরোৎপরমণি ন প্রতিষ্ঠাং লভতে, দেহেজিরাদ্যভিমানস্য অনবরতমন্ত্রবিদ্যাশিক্য তহ্য প্রমাণমূল্যাভাবাৎ বাধিতামুর্জিমাত্রাহাভাস্থান্ বিদ্যা প্রতিপক্ষমিত্যভিপ্রেত্য বাক্যোপজ্ঞানস্ত্র প্রাবল্যমূপপাদয়তি—অহংধীরিত। দেহাদাবনাত্মহাত্মবুদ্ধরহংধীরিত্যচাতে, সাহস্কর্ রিদমংশাৎ পূর্ব্বপূর্বাহংকারবাদনাবাদিতান্তঃকরণরপাদিদমাত্মনঃ দকাশাছিখিতাধ্যাসাত্মিকেতার্থ:। সর্ব্বতাহস্তা দৌর্বল্যমুক্ত্য বিষয়ভেদাদপি তদাহ—
বাচারস্ত্রণগোচরেতি। নিরপ্যমাণং স্বতঃ সন্তাহীনমণি বদপরোক্ষ—ব্যবহারগোচরতরা গন্যতে তহাচারস্ত্রপমমৃতক্ষড়ানাত্মরূপং তদেব পোচরো বিষয়ো
বঙ্গাঃ সা তথা বত এবমতো নেতি নেতীতি শাল্পে নিষিদ্ধো বাধিত আয়া
বর্ষপ্রমুক্তঃ কারণং বস্তাঃ সা নিষিদ্ধান্ম্যোত্তবা তক্ষা ভাবো নিষ্দ্ধান্ম্যেত্বহুং
তত্মাদিতি বিগ্রহঃ। সা পুনরিদংধীরাত্মবাথাত্মজ্ঞানানন্তরং মানতাং প্রমাণত্বং
ন ব্রক্তেং ন লভেত, অবস্তুজাদবস্তক্ষ্মানস্ত্রবিষয়্বাচ্চ স্থাবস্থিবিশেষ—জ্ঞানবিদিত্যর্থ:। অতো বাক্যোপজ্ঞানমের প্রবলং নেতর্মিতি ভাবঃ ॥ ২

পূর্ববৃদ্ধিমবাধিত্বা নোত্তরা জায়তে মতি:। দৃশিরেক: স্বয়ং সিদ্ধ: ফলত্বাৎস ন বাধ্যতে ॥৩

পদাযা। পূর্ববৃদ্ধিং ( অহং কর্ত্তা, অহং ভোক্তা ইত্যাদিরপ প্রত্যকাত্মক

<sup>\*</sup> নৈয়ারিক প্রাভৃতি বলেন—''অহং ক্থী'' ইত্যাদিরপ অহংবৃদ্ধি (অহন্তারে) তে বধার্থ আর্থরপ প্রকাশিত হর, ইহা অপেকা অন্তবিধ আ্রান্থরপ আর নাই। বস্ততঃ ইহা টিক নছে, বেহেতু অহংবৃদ্ধি দেহ, ইন্সির, ননঃ, বৃদ্ধিবিষরক আ্রান্ডর প্রকাশ করে, গুল আ্রান্ডর প্রকাশ করিতে পারে না। অতএব অহংপ্রভার (অহংজ্ঞান) ত্রমান্থক। বট পট ইত্যাদি বন্ধ কেবল ঘট পটাধি শব্দ বারা ব্যবহার বোগ্য হয়, কিন্তু 'ঘট' এই নাম ঘট এই রূপ বিশ্যা, ভাহার কারণ সভ্য।

ভেদজান) অবাধিছা (বাধিত না করিরা বিনাশ না করিরা) উত্তরা (পরজাত)
মতি: (বুদ্দি-বেদান্ত অন্ত ব্রহ্মজান) ন আরতে (উৎপন্ন চর না)। স্বন্নং
(মাভাবিক) সিদ্ধাং (অস্তানিরপেক ইইরা সর্ব্বদা স্থিত:) সং (সেই) এক:
(এক, অদি তীর) দৃশিং (ড্রাটা, ব্রহ্মা) ফলম্বাং (ফলম্বন্ধপ-প্রাপাস্থাইছেড়ু)
ন বাধ্যতে (বাধিত হর না)॥ ৩ \*

অমুবাদ। পূর্বোৎপন্ন কর্ত্বভোক্ত্থানিরপ প্রত্যক্ষজানকে বিনাশ না করিয়া পরজাত [ ব্রশাভিন্ন—আত্মজান উৎপন্ন হইতে পারে না। একমাত্র আত্মার সত্তা প্রতঃ সিন্ধ (অন্তনিরপেক্ষ)' দেই আত্মাই ফলরপ (প্রাপ্য) বলিরা বাধিত হয় না॥ ৩ \*

টীকা। ইদানীং 'পৌৰ্ব্বাপর্য্যে পূর্ব্বদৌর্বল্যং প্রকৃতিব'দিতি ভারেন প্রধানাপরারা অপি কর্ত্তাভোজেত্যাদিধিরা উত্তরেণ ব্রহ্মায়জ্ঞানেন বাধ্যমুপ্পাদরতি—পূর্ব্ব বুদ্ধিমিতি। ন শুক্তাজ্ঞানজভাং রজতবৃদ্ধিমবাধিয়া শুক্তিধীক্ত-বোংপদাতে; এবং কর্লাদিবৃদ্ধিমবাধিয়া নায়তব্জ্ঞানমূত্রমূৎপদাতে, অতঃ প্রসক্তাভাবার ক্রেণান্তর বাধঃ, ক্রি পরেণ পূর্বস্ত প্রসক্তবাধ ইত্যানবদাম; পদার্থবাধে শক্ষ্য মানান্তর—সাপেক্ষত্বেণি ন বাক্যার্থবাধে তদপেক্ষা, পদার্থবাধেছপি ব্যবহারমাত্তিপ্রবা-

দ তাৎপর্য — আমি কর্ত্তা, আমি ভোকা, আমি ক্রথী এইরপ প্রত্যক্ষজ্ঞান অনাদিকাল হ<sup>ট</sup>তে বিদামান রহিরাছে, ক্তরাং এবংবিধ প্রত্যক্ষজ্ঞান পূর্বভাবী জ্যেষ্ঠ, বেদান্ত জ্বন্ধ শুদ্ধ প্রজ্ঞান পরভাবী কনিঠা কনিঠ কর্থনও জ্যেষ্ঠকে বাধা দিতে পারে না, কারণ জ্যেষ্ঠর সভা বহুদিন ব্যাপী। তাহা ইইলে বেদাস্বজ্ঞান কিরপে প্রত্যক্ষকে বিনাশ করিবে, বরং প্রভাক্ষবিরোধ বশতঃ আগমজ্ঞ জ্ঞান উদিত ইইতে পারে না। এইরপ আশহার উত্তর এই বে,—জ্যেষ্ঠ ইইলেই প্রবৃত্ত হইবে এবং কনিঠ হইলেই প্রবৃত্ত ইইবে, এমন কোন নিরম্ব নাই। ভক্তিতে ব্যবন রক্তত্ত্বম হর, ভ্রথন 'ইবং রক্তত্ব' ইত্যাকার জ্ঞান হর, ইহা জ্যেষ্ঠ ইইলেও 'নেদং রক্তত্ব' এই কনিঠ জ্ঞান দারা বাধিত হর, যে ছানে পূর্বজ্ঞান অপেকা করিরা পরজ্ঞান উৎপন্ন হয়, ভ্রথার প্রক্রির প্রক্রিয়া উৎপন্ন হয়, ভ্রথার প্রক্রির প্রক্রিয়া উৎপন্ন হয়, ভ্রথার প্রক্রির প্রাব্যা বৃত্তিতে ইইবে। কিন্তু এখানে প্রভাকই পূর্বক্র জ্ঞান ইবং রক্তম্প নেদং রক্তন্ত্র জ্ঞানের স্থায় পারস্পর নিরপেক্ষ, স্ক্রাং পরজ্ঞানই পূর্বক্র জ্ঞানের বাধক হইবে।

শ্বনাস্থান কার পার পার কেন বাধিত হর না ? একথা বলিতে পার না । বাহার সন্তা বা প্রকাশ, অন্ত সন্তা ও প্রকাশের অধীন, লোকে ভাহারই বাধ দেখিতে পাওরা ঘার । বেমন <sup>ঘটের</sup> সন্তা সৃত্তিকার অধীন এবং ঘট প্রদীপদ্বারা প্রকাশিত হর, তাহার অস্থারিত ও প্রভাকনিদ্ধ । আত্মা সংখ্যাসপ ও শ্ব-প্রকাশ ; স্তরাং ভাহার বাধ্য হইতে পারে না । অপিচ, আত্মা ক্লরপ অর্থাৎ সকলের প্রাপ্তরা বন্ধা, ভাহার বিনাশ ঘটিলে সম্প্রভ্য হর । অত্ঞব একমাত্র আত্মতত্ব অবাধিত থাকে।

পেক্ষাৎ পূর্ববৃদ্ধে বঁগৰহারাক্ষাংশভোত্তরেণাম্মঞ্জানেনাবাধনাচ্চ নোপনীব্যবিরোধণ্টেভি দ্রইবান্। কিন্দৌপনিষদাম্মঞ্জাননেব ভন্ধাবেদকন্ অভ্যন্তাবাধ্যার্থদাদিভ্যাহ—দৃশিরিভি। ব্রহ্মানাবাধ্যাক্ষাক্রবিত্তরিভি । বহু পরাভাবেনোপলক্ষিভোহ্বিভীয় ইভি বাবৎ অরংসিদ্ধঃ
পরনিরপেক্ষসন্তাম্পূর্তিকঃ স ন বাধ্যতে, উঠেক্রবিশেষণৈর্বাধাযোগ্যধাবগনাৎ
কলদ্বাচ্চ ন হি ফলং বাধ্যতে, ভক্ত সর্ব্বজ্ঞানসাধারণদাৎ সর্ব্ব ব্যবহারহেত্ প্রকাশদ্বাচ্চেভ্যর্থঃ। নিভ্যসিদ্ধস্থাপাক্ত ফলছং বিষয়াকারবৃত্তিব্যক্তদাপেক্ষযোপ্টর্গত্ত
ইভি ভাবঃ॥ ৩

ইদং বনমতিক্রম্য শোকমোহাদিদূষিতম্। বনাদ্ গান্ধারকো যদ্ধং স্বাত্মানং প্রতিপদ্যতে ॥৪

পদান্ত্র। শোক মোহাদিদ্ধিতং (শোক মোহাদিরপ ব্যাদ্র তম্বর প্রভৃতি দারা আক্রাস্ত) ইদং (এই—শরীররূপ) বনং (অরণ্য) অভিক্রম করিরা) বনাৎ (অরণ্য হইতে) গান্ধারক: (গন্ধার দেশবাদী) যদ্বং (যেরূপ) স্বাস্থ্যানং (আত্মস্বরূপ) প্রতিপ্রভৃতে (প্রাপ্ত হন) ॥৪

অনুবাদ। বেরপ [ তম্বর কর্তৃক অরণ্যে নীয়নান বন্ধনেত্র ] গান্ধার দেশবাদী কোন লোক ব্যান্তাদিসস্থল [ ভীষণ ] অরণ্য অভিক্রম করিয়া সদেশ প্রাপ্ত হইর:-ছিল, তক্রপ [ মেধাবী পুরুষ ] রাগ, বেষ, শোক মোহাদি দারা কল্যিত এই শরীর ত্যাগ করিয়া [ শরীরাভিমান দূর কলত ] আত্মস্বরূপ লাভ করেন ॥ ৪ \*

<sup>\*</sup> তাৎপর্য — ছালোপ্যে ৬/১৪/১।২ উক্ত আছে—কোন চোর একজন লোককে গলার দেশ ইইতে আনিরা তাহার সমস্ত এবা অপহরণ করত চক্ষ্ণ ও হত বাঁধিরা জনশৃত্য ভীষণ অরণা ছাড়িরা দিয়াছিল। তথন সে দিগ্রান্ত হইরা কোথার যাইবে তাহা দ্বির করিতে না পারিয়া উচ্চেংখরে চীৎকার করিতে আরম্ভ করিল,—তোমরা কে কোথরে আছে, আমাকে বছন মুক্ত কর, চোরে আমার চক্ষ্ণ ও হত্ত বাঁধিরা পকার হইতে এখানে লইয়া আসিরাছে। তাহার এইরপ ক্রন্দন শুনিরা কোন দরালু ভাহার বছন মোচন পূর্বক বলিয়া দেন—এই দিক্ দিয়া পদার দেশে গমন কর। সে বেমন গ্রাম বিজ্ঞান করিতে করিতে বৃদ্ধিবলে গদার দেশ আহে হয়, সেইরপ ধীমান পূর্বব আচার্যের উপদেশে ব্যান্ত ভ্রমাদি সদৃশ রাগ্রেষ, শোক, বোহ, জরা, ব্যাধি পরিপূর্ণ এই শরীরক্রপ ভীষণ অরণ্য উত্তীর্ণ হইয়া যথার্থ আয়েজক্রপ প্রাপ্ত হয়। শরীরাভিমান ড্যাগ করিতে না পারিলে কথনই কেছ মুক্তিলাভ করিতে পারে না।

টীকা। এবং বন্ধাত্মজ্ঞানস্য বাক্যাদ্যুৎপত্তিশৃদ্ধান্ উৎপন্নস্য প্রাবল্যোপ্রপাদনেন পূর্ব প্রবৃত্তপ্রত্যক্ষাদিভিব গিয়ার্থভুশন্ধান্ধান্ধানীং কথিমিদউৎপদ্যতামিতি বীক্ষারাং পদার্থপরিশোধনেনেতি প্রৌত্তন্ত্রান্ধেনাপপাদরতি—
ইদং বনমিতি। ইদং শরীরমেব বনমিব বনং রাগছেবশোকমোহাদিভিব্যান্তক্ষরাদিস্থানীরৈ দ্বিত্যাক্রান্তমতিক্রমা দিঙ্গাত্রমাচার্য্যাদ্বগন্ধান্তর
ব্যান্তক্ষরাদিস্থানীরৈ দ্বিত্যাক্রান্তমতিক্রমা দিঙ্গাত্রমাচার্য্যাদ্বগন্ধান্তর
ব্যান্তক্ষরাদিস্থানীরৈ দ্বিত্যাক্রান্তমতিক্রমা
ব্যান্তক্ষরাদিস্থানীরৈ দ্বিত্যাক্রান্তমতিক্রমা
ব্যান্তব্রকালেলালাল, প্রকাশনিক্র আর্মান্ত্রাপনিষদং পুরুষম্ অবগচ্ছতীত্যর্থ:।
বথা প্রমারকো গান্ধারদেশবাসী পুরুষো বন্ধচক্ষ্রের তন্ধরেণানীর মহাবনে
নিক্ষিপ্তঃ স বন্ধমোক্রাণী তত্রাক্রোশং কুর্বন্ কেন্টিৎ কার্মণিকেনোপ্রক্র স্বেন্
মোচিতবন্ধা দর্শিতস্থদেশমার্গো গ্রামান্ গ্রামং পুচ্ছন্ পণ্ডিতো মেধাবী বনাৎ
স্বদেশং প্রতিপদ্যতে, তথায়মিপি সংসারী অবিদ্যারাগাদিতস্করে মিথ্যাক্রানপটেন
বিবেকদৃষ্টিমাচ্ছাদ্য স্থদেশাদেহারণাং প্রবেশিতো বন্ধমোক্ষালী ক্লাচিৎ কেন্টিৎ
কার্মণিকেনাচার্য্যেণ ব্রন্ধবিদা ত্যান্ধিত্রিপটাং প্রতিবোধিতঃ স্থদেশব্রু
মার্গোহ্রম্ব্যাতিরেকাভ্যাং স্বমুহ্মানঃ স্বমান্ত্রান্য

ইতি আত্মজ্ঞানোৎপত্তি বিধি প্রকরণং বিতীরং বিবৃত্তম্ ॥ ২। প্রতিবেধপ্রকরণমিতাক্সত্র ।

## ঈশ্বাত্মপ্রকরণম্॥ ৩

ঈশরশ্চেদনাত্মা স্থান্নাসাবস্মীতি ধারয়েং। আত্মা চেদীশ্বরোহস্মীতি বিচ্ছা সাত্যনিবভিকা॥১

পদান্ত্য: ঈশ্বর: (পরমেশ্বর:) চেং (বদি) অনাত্ম। (আন্ত্রির)
তাং (হন) অসৌ (ঈশ্বর) অন্ধি (আনি—আনি হই) ইতি (এইরপ)
[ম্মুকু] ন ধাররেং (জানিতেন না); ঈশ্বর: (পরমেশ্বর)চেং (বদি)
আন্মা (শ্বশ্বরূপ) অন্ধি (আনি) ইতি (এইরেণে) [জানিতেন, তাহা
ইইলে শ্রুতি ও স্থায় বিরোধ হইত না] সা (সেই) বিশ্বা (স্থান)
অন্তনিষ্ঠিকা (অবিশ্বানাশিকা)॥ >

অমুবাদ। ঈশার মুদি আত্মা হইতে ভিন্ন : হইতেন, তাহা হইলে মৃমুকু [ গণ ] আমিই ঈশার স্বরূপ এইরূপে আত্মাকে অবগত হইতে পারিতেন না। আত্মাকে ঈশাররূপে জানিলে শ্রুতি ও ভারের বিরোধ হয় না। আত্মা ও ব্রেম্বর ঐক্যজ্ঞানকে বিভা বলে, সেই অবিভা বিনাশ করিয়া থাকে॥ ১

টীকা। বেষং ব্রহ্মবিদ্যা প্রতিপাদিতা তন্তাং প্রকাশমানং ব্রহ্ম কিং প্রত্যাগায়নো ভেদেন প্রত্যেত্বাং ভদভেদেন বেতি 'হা মুপর্ণা সমুজা' ইত্যাঞ্জ ভেদ-প্রবাদয়মায়া ব্রহ্মেতাভেদপ্রবাগাচ্চ সন্দেহে নির্ণয়কারণং প্রৌতং দর্শয়ন্ বাক্যবিষয়মর্থং স্পষ্টয়তি—ঈশ্বর ইত্যাদিনা। ঈশ্বরো জগৎকারণছেনোপলক্ষিতঃ পরমায়া সত্যজ্ঞানানস্থানন্দরুপঃ, স চেদায়ভিয়ো মের্র্বাদিবিদ্বয়য়ভূতঃ পরোক্ষো বা স্যাৎ তদাসাবীশ্বয়োহহমস্মীতি মুমুক্র্নধারয়েদায়্মানং তবতো ন প্রতিপদ্যেত; ততস্তমস্যাদিবচনবিরোধঃ স্যাদায়্মেতি রূপং গছন্তি গ্রাহয়িত্ব চেতি ভার বিরোধক্ষ স্যাদিত্যর্থঃ। ঈশ্বর এবায়াহমিয় নাম্ম ইতি চেদায়য়েছিজানীয়াৎ তদা ন প্রতিভারবিরোধ ইতি বোজাম্। সা বিদ্যা তিরোহিতভেদাকার—প্রত্যক্তরক্ষক্যাবলম্বিনা অন্তস্যা জাবদ্যায়া নিবর্ত্তিকা সম্প্রসংদায়নিব কিত্তে ক্রেজানস্য ব্রহ্মভাবক্সপ্রবাদসভ্রপক্ষে স্থিতস্য নইস্য বান্সমাম্মভাবাম্বপক্তে ব্রহ্মজানমের ক্রবদিতি তবৈর শাস্ত্রতাৎপর্যাং ন ভেদে,ওক্সজানস্থাক্রছাদজ্যেদ্বাক্রিতভেদায়্বাদপরভার বিদ্যাক্রিভভেদায়্বাদপর্বার স্বার্থে তাৎপর্যাহিত ভাষঃ ॥ ১

আত্মনোহন্মস্য চেদ্ধর্মা অস্কুলত্বাদয়ো মতা:। অজ্যেক্তেম্প্র কিং তৈঃ স্থাদাত্মত্বে হান্মধীস্কৃতি:॥২

পদাষ্য। অন্থ্যাদয়: (অন্থ্যভৃতি) ধর্মা: (ভাবপদার্থ) আত্মন: (আত্মা হইতে) অক্তম্ব (অত্মের—ঈশ্বের) চেং (বিদি) মতা: (অভিমন্ত); অক্ত (ঈশ্বের) অজ্ঞেরতে (জানবিবরীভূত না হইলে) [মুম্পুর] তৈ: (অন্থ্যাদি ধর্ম বারা) কিং (কি) তাৎ (হইবে) (কোন ফল হইবে না) আত্মতে (আত্মরেপে ঈশ্রেকে জানিলে) অন্থ্যাক্ত্ তি: (অন্তব্দি—স্থাত্কশন্তব্দির বোধ হয়)॥ ২

অসুবাদ। বদি আত্মা হইতে ঈবর তির হর্ম, এবং অগুলছ ( সুল নহে, কল নহে ) প্রভৃতি ধর্ম ঈবরের বলিয়া বীকার কর, তাহা হইলে অনায়ভূত ঈবর জের হইলেন না, মুমুক্তর অত্মতাদি ধর্ম হারা কোন ফল হইল না। বখন অস্থাভাদি ধর্ম রুক্ত ঈবরই আমি—এইরণ জান হর, তখন আত্মার আরোপিত সুলভক্ষভাদি ধর্ম দুরীভূত হয়। ২

টীকা। ইতশাভেদে বেদভাৎপর্যমাহ—আত্মন ইতি। অন্থলবাদরো
ধর্মাঃ প্রভাগাত্মনেইছত ভিন্নতেশ্বক চেমতা ইটাঃ হান্তদাত্মেশ্বকানামভূতত্মাদক্ষেদ্রে সভি মুম্কোরস্থলবাদিভিঃ শ্রোতৈঃ ধর্মিঃ কিং ভাৎ ? ন কিমপি,
স্থানাইহং কুলোইইমিত্যাদিশ্বগত্রাস্তানিব্রেরিত্যর্থঃ। বদা ভূ অন্থলমাধিধর্মক
ক্রীরেইইন্মীতি জ্ঞান্তে ভদা ভ্রভাগ্যাত্মবে সভি প্রতীচোইন্সধীকৃতিঃ সাত্মশ্রেব
গৃহীভানাঃ ক্রশস্থলঘাদিধিরো মোহমুলারা বাধসিদ্ধিঃ ক্লং ভাদিভার্থঃ॥ ২

মিধ্যাধ্যাদনিষেধার্থং ততোহস্থলাদি গৃহতাম্। পরত চেমিষেধার্থং শৃন্যতাবর্ণনং হি তৎ ॥৩

পদাষ্য : ভত: (সেই হেডু) মিথ্যাধ্যাসনিষেধার্থং (মিথ্যাভূত আরোপের নির্ত্তির হুঞ্চ) অস্থ্রগদি (অস্থ্য, অনপুপ্রভৃতি) গৃহতাম (গ্রহণকর—অবগত হও); শ্রুত্ত (আত্মভির বস্ততে) স্থ্যাদিনিষেধার্থং (স্থ্য প্রভৃতি ধর্ম নির্ত্তির অস্ত্র) চেৎ (বদি) ভাৎ (হয়) ডৎ (তাহা—) হি (মিন্চিড) শৃত্তবির্ণনং (নিষেধ্যাত্তক্থনপর) [হয়] । ৩

আমুবাদ। শ্রুতিতে অঙ্গ অনপু অহস প্রভৃতি যে বাক্য আছে, ভাষা [কেবল] আত্মাতে বিধ্যাভৃত স্থুলঘাদি আরোপের নির্ভিন্ন জন্ত জানিবে। বিধি অস্থুলঘাদিবাক্য আত্মভিন্ন বস্তুর নিবেধের জন্তই বল, ভাষা হইলে শুক্তবাদ আদিয়া পড়ে [অর্থাৎ অস্থুলয়-প্রভৃতি বাক্য নিবেধমাত্রপর হয়]। ৩

টীকা। "ক্ষিন্নাকাশ ওড়ক প্রোডকে"তি কার্যকারণাক্ষক্ষ্যাশ্রন্ধ প্রয়োভরক্ষেনাক্ষরভাগক্ষমাৎ "এড়ক বা অক্ষত্ত প্রশাসনে গার্কি" ইভি কর্মবিশ্বভাগ মধ্যে পরাম্পাৎ 'অনৃষ্ঠং ক্রষ্টু' ইত্যাদিনা তৎপ্তাবক্ষনপূর্বক্ষম্ভ চ 'এড্মিল্লু থলু অক্ষরে গার্গ্যাকাশ ওড়ক প্রোডক' ইত্যুপসংহারাদীবরপরভা নাজন্যকাজাশেরভাব্যারিতা তান্ত্র 'নাল্লকতেহিন্তি ক্রষ্টুলোড্মন্ত, বিজ্ঞান্ত' ইভি ক্রষ্ট্যক্ষক্ষিত্তক প্রভাগান্ধান্ত্রকাভেদশ্চাব্যারিত ইতীব্যান্ধনোরভেদ এই শান্তার্থে ব্যক্তবাৎ প্রভাগান্ধান্তব্যক্ষ্যকানিপ্রভিষ্টেম্বপ্রনিষ্ঠ বাক্য- শাস্থেরমিত্যভিপ্রেত্যাহ মিথ্যেতি। ততগুলানিথ্যাধ্যাসাঞ্চানমূলন্ত নিবেধার্থং নিবৃত্তার্থম্ অন্থলাদিপ্রত্যগাত্মবিশেষণত্বন গৃহতান্। বিপক্ষে দোষমাহ—প্রত্রেতি। অন্থলাদিবাক্যং পরত্র প্রত্যগাত্মনাহন্তত্র স্থলন্দিবার্থং চেৎ জাৎ তদা হি নিশ্চিতং শৃহতাবর্ণনমেব তৎ স্থাদাত্মনোহন্ত্র জড়ভাৎ তন্ত চন্থোল্যাদিধর্মবাগান্নিবেধান্তাত্বে সতীখরক্ষেশরত্বাবাগানিবেধমাত্রপরমেব বাক্যং স্থাদিত্যর্থঃ। তন্মাদস্থলত্বাদিধর্মকন্তানাত্মতাবোগাদীশ্বরমত্যপরজ্বতি ত্ববং নাহত্বাপগন্তবা ইতি ভাবং॥ ৩

বুভুৎসোর্যদি চান্যত্র প্রত্যগাত্মন ইষ্যতে। অপ্রাণো হুমনাঃ শুভ্র ইতি চানর্থকং বচঃ॥৪ °

পদাস্থা। যদি চ (যন্তপি) প্রত্যগাত্তন: (জীবাত্মার, জীবাত্মাকে)
বুজুৎসো: (জানিতে ইচ্চুক প্রুষ হইতে) অন্তত্ত (অন্তবস্ততে) [নিষেধ]
ইবাতে (ইট হয়), [তাহা হইলে] হি (নিশ্চিত) অপ্রাণ: (প্রাণসম্বদ্ধনিতি) অসনা: (মন:সম্বদ্ধরহিত) শুত্র: (শুদ্ধ) ইতি (এইরূপ) বচশ্চ (বাক্য ও) অনর্থকং (ব্যর্থ) [হয়]॥ ৪

অনুবাদ। বদি আত্মতত্ব জিজান্তর আত্মবাতিরিক্ত বস্ততে [দেহ, ইন্দ্রির, মনঃ, বৃদ্ধি ও তাহাদের ধর্মের ] নিষেধ স্বীকার কর, তাহা হইলে [ অপ্রাপ্ত নিষেধ প্রযুক্ত ় তাঁহার প্রাণ নাই, মনঃ নাই, তিনি শুদ্ধ—এইরূপ শ্রুতি বাক্য নির্থক হয়॥ ৪

টীকা। কিঞ্চ, প্রভাগায়নোই শুত্র সুন্থাদিপ্রভিষেধে চাপ্রাপ্তপ্রতিষেধা নিশ্বলশ্চাপপ্রতেকি দোষাস্তরমাহ—বুভূৎসোরিতি। যদি প্রভাগাম্বনো বুভূৎসোরামাতত্ত্বং বোদ্ধ্ মিছো: সংসারিম্বেনাজিমভাদাম্বন ইতি বাবং, ভদ্মত্ত্র দেহেক্তিরপ্রাণমনস্তর্ক্ষ নির্বেষয় ইবাতে, ভদা অপ্রাণ—ইভ্যাদিবচনমনর্থকং নির্বিষয়ং স্থাদ্মত্ত্র প্রাণাদিপ্রস্ক্যভাবাৎ প্রভিষ্কেস্ত চ দুষ্টার্থছাদিত্যর্থ: ॥ ৪

ইতীশ্বাত্ম প্ৰকরণং ভৃতীবং বিবৃত্য 🕬

## তত্ত্বজানস্বভাবপ্রকরণম্॥ ৪

অহং-প্রত্যয়বীজং যদহং-প্রত্যয়বংস্থিতম্। নাহং প্রত্যয়বহ্ন্যটং কথং কদ্ম প্ররোহতি ॥১

পদিখিয়। অহংপ্রতারবীকং (অহন্বার ধাহার-কারণ) অহংপ্রতারবংশ্তিষ্
(অস্তঃকরণে সঞ্চিত) বং (যে) কর্ম্ম (কর্মা) [জাতং = উৎপর হর]
[তং = সেই কর্মা] নাহংপ্রতারবহৃদ্ধাং (আমি কর্ত্তা ভোজা নহি, কিন্তু
ভূদ ব্রহ্ম,—এইরপ প্রমাণজনিত-জ্ঞানরপ্রবৃদ্ধি হারা দ্র্ম) [সং = হইয়া]
ক্থং (কির্মেণ) প্রেরোহতি (ফলোমুধ হইবে)॥ >

অনুবাদ। [ যদি বল,—ঈশবের সহিত আত্মার অভেদজ্ঞান মুক্তির উপার হটতে পারে না, কারণ অন্তঃ গরণে অনেক কর্ম সঞ্চিত থাকে এবং ভাহার ফল ও অবশুভাবী বলিয়া প্রতিবন্ধকসত্মে মুক্তি হইবেনা; ইহার উত্তরে বলা হইভেছে,—] অনাত্মার আ্যুক্ত্রিরপ অহন্ধার বাহার কারণ, ধালা অন্তঃকরণে সঞ্চিত থাকে এইরূপ কর্ম, আমি কর্তা নহি, ভোক্রা নহি, এবংবিধ জ্ঞানরূপ বহি বারা দগ্ধ হইয়া কিরুপ ফল প্রসব করিবে ? >

টীকা। নমু যদিদমীশ্বাভেদেনাশ্বনো জ্ঞানং মোক্ষসাধনমূকং ভরোপপক্ষতে সঞ্চিতানেককর্মসন্তাবাৎ কর্মণাঞ্চ ফলাবশুস্থাবনিরমাং তৈঃ প্রতিবন্ধসম্ভবাদিতি তত্ত্বাহ—অহংপ্রত্যিতি। অহমিতি প্রতারোহহঙ্কারোহনাশ্বস্থাশ্বাভিমানলক্ষণং স বীক্ষং কারণং যক্ত কর্মণং তদহংপ্রতারবাজ্ম, অহমিতি প্রতীরতে
আত্মা বিশারক্ষকরণে সাভাসে তদহংপ্রতারবং তাশ্বরহং-প্রতারবতি স্থিতং
সঞ্চিতং বং কর্মজাতং তরাহং কর্জা ভোকা কিন্ত ব্রক্ষবাহমন্মীতি যং প্রমাণক্ষনিতং পতারঃ স এব বহিং তেন উত্তং দবং, কবং পূনঃ প্ররোহতি কলোমূবং
কারেতেতি বোজনা। তথাচ প্রতিস্থতী 'ক্ষীয়ন্তে চাক্ত কর্ম্মাণি তন্মিন্ দৃটে
পরাবরে।" জ্ঞানাশ্বিং সর্ক্ষর্মাণি ভন্মণং কুক্তে তথা ইতি জ্ঞানোদরে নান্তরীয়কতয়া মূলাজ্ঞানক্ত বিরোধাদেব নির্ভিসম্ভবাৎ তদা তৎকার্যান্তঃকরণক্ষাণি
নিরত্তেরাপ্রাঞ্জাবে কর্মস্থিতাবোগাৎ কুত্তেন মোক্ষপ্রতিবন্ধশক্ষেত্রভিপ্রারঃ॥ ১

দৃষ্টবচ্চেৎ প্ররোহ: স্থানাম্থকর্মা স ইয়তে। ভন্নিরোধে কথং তৎ স্থাৎ পৃচ্ছামো বস্তত্নচ্যতাম্॥ ২ পানার্য। [প্রশ্ন] চেৎ (বিদি) দৃষ্টবং (দৃষ্টের ন্তার অর্থাৎ বেমন জ্ঞানীর ভিক্ষাটন প্রভৃতি দৃষ্টফলক কর্ম সফল, সেইরূপ অদৃষ্টফলক বজ্ঞাদি কর্ম সফল হউক) প্ররোহঃ (ফলোলুখডা) স্থাৎ (হওরা উচিত), [উত্তর] ন (তাহা হইতে পারে না) [বতঃ = বেহেডু] নঃ (সেই ভিক্ষাটনপ্রভৃতি দৃষ্ট কর্ম) আঁক্রকর্মা (প্রারন্ধ কর্ম নিবন্ধন) ইয়াছে (অভিপ্রেত হইরা থাকে), ভরিরোধে (অজ্ঞানকার্য্য অহকারের নিরোধ হইলে) তৎ (কর্মা) কথং (ক্রিরোপে) স্থাৎ (থাকিবে) বঃ (আপনাদিগকে) পৃচ্ছামঃ (জ্ঞানা করি) তৎ (তাহা) উচ্যতাম্ (বলুন) ॥ ২

' অনুবাদ। যদি বল, জ্ঞানীর ভিক্ষাটনপ্রভৃতি দৃষ্টকর্ম বেমন সফল, সেইরূপ অদৃষ্ট কর্ম বাগাদিও সফল হউক, [তাহার উত্তরে বলা যাইভেছে] তাহা হইতে পারে না, [কেননা] জ্ঞানীর ভিক্ষাটনাদি প্রারক্মনিবন্ধন, বিধিপ্রযুক্ত নহে, [পূর্বপক্ষীর আশকা] কর্মের আশ্রম অক্সান নিরুদ্ধ হইলে প্রারক্ষ কর্ম কিরপে অবস্থান করিবে, তাহাই স্থাপনাকে ক্সিলাল করি, আপনি বলুন॥ ২

টীকা। নতু বথা জ্ঞানবভোহণি ভিক্ষাটনাদি কর্ম সফলমুণলভাতে তথা ভ্রন্তানৃষ্টক্ষলমণি কর্মন সফলং স্তাদিতি করাত ইতি শহাতে—দৃষ্টবচ্চেৎ প্রারহঃ স্তাদিতি। পরিহরতি—নাস্তকর্মা সূত্রমৃত ইতি। নেতি নিবেধার্থঃ। স ভিক্ষাটনাদির্কিছমো ব্যাপারোহতকর্মা ক্ষন্ত প্রবৃত্তং কলং কর্মনারণং বক্ত সোহতকর্মা স্বাতত। জ্ঞানাবিরোধিপ্রারক্ষলকর্মনির্ক্ষনং হি ভিক্ষাটনাদি, নৈবং বিধিলক্ষণং তক্ত জ্ঞানবিরোধিস্তাদিত্তর্থা। নতু জ্ঞানাদজ্ঞাননির্ক্তা তন্মূলাহঙ্কারনির্ত্তিশানেণ তদাশ্রমকর্মনির্ক্তা কথমারক্ষণি কর্মনির্ক্তা তন্মূলাহঙ্কারনির্ত্তিশানেণ তদাশ্রমকর্মনির্ক্তা কথমারক্ষণি কর্মনির্দ্ধে ? বরিনিত্তা বিভ্নো ভিক্ষাটনাদিকর্মপ্রবৃত্তিরিতি পৃক্ততি পূর্কবাদী। তরিরোধ ইতি কর্মাশ্রঃ প্রথমতজ্ঞ্মার্থঃ, কর্মনিতীয়তজ্জ্মার্থঃ॥ ২

দেহান্তারম্ভদামর্থ্যাজ্ জ্ঞানং দদ্বিষয়ং স্বয়ি। অভিভূয় ফলং কুর্য্যাৎ কর্মান্তে জ্ঞানমূদ্তবেৎ॥ ৩

পদাস্থা। কর্ম (বাগাদি) দেহাতারস্ত্রসামর্থাৎ (শরীরাদির আরস্তের সামর্থাবশতঃ) সহিবরং (ক্রমাত্মবিবরক) জ্ঞানং (বোধকে) অভিভূষ (অভিভূত করিরা) ত্বি (তোশাতে) ফলং (মেহপ্রতিভানাদি কার্যা) কুর্যাৎ (করিরা থাকে), অস্তে (প্রারন্ধকর্মকর্মকর্মেলভোগাবসামে) জ্ঞানং (বোধ) উপ্তবেৎ (উ্থ্যুর হয়)॥ ৩ অমুবাদ। [সিদ্ধান্তী পূর্বপক্ষবাদীর প্রশ্নের উত্তর দিতেছেন] প্রারন্ধকর্ম থাকিলে দেহাদির আরম্ভ হইরা থাকে, সেই কর্ম ব্রহ্মাত্মবিষয়ক জানকে অভিভব করিয়া [বিদ্ধান্] তোমাতেও [দেহ ও জগতের প্রতিভাসরূপ] কল প্রস্ব করিয়া থাকে, প্রারন্ভোগ সমাপ্ত হইলে [অপ্রতিবন্ধ] জ্ঞান প্রায়ন্ত্রত হয়॥ ৩

টীকা। উত্তর মাহ—দেহাদীতি। সহিষয়ং প্রমাণক্ষনিতত্ত্বন প্রবল্মনিপ ব্রহ্মাত্মবিষয়ং জ্ঞানমভিত্ন বিদেহকৈবলারপাৎ ফলাং প্রচ্যাব্য কর্ম্ম প্রায়র্কফললকণং স্বফলং দেহাভাসজগদাভাসরপং—ত্ত্রি জ্ঞানবত্যপি কুর্য্যাদেব। কৃতঃ ? দেহাদ্যারভং প্রতি সমর্থহালত্তে প্রায়র্ককর্মফলভোগাবদানে সতি জ্ঞানং প্রতিবন্ধরহিতং সমন্তবেৎ উদ্ভূতং ভবতি। বর্তমানকার্য্যসম্পাদকাবিদ্যালেশম-প্রস্বাধ্য বিশ্বাংসং স্বারাজ্যে স্থাপরেদিত্যর্থঃ ॥ ৩

আরক্ত ফলে হেতে ভোগো জ্ঞানঞ্চ কর্মণ:। অবিরোধস্তযোগুক্তো বৈধর্ম্মণ চেতরস্থ তু॥ ৪

পদান্য। ভোগ: (উপভোগ) জ্ঞানং চ (এবং জ্ঞান) এতে (এই ছইটি) আরক্ত কশ্মণ: (প্রাথক কর্মের) ফলে (ফলছম) হি (নিশ্চিত), তয়ে: (তাহাদের—অর্থাৎ ভোগ ও জ্ঞানের) অবিরোধ: (বিরোধান্তাব) যুক্ত: (উচিত) তু (কিন্তু) ইতরক্ত চ (সঞ্চিত কর্মের) বৈধর্মাং (বিরোধ) [বর্ত্ততে = আছে]॥ ৪

অনুবাদ। [ বদি বল প্রারক্তর্মবাশ জানীবও ভোগ হর, অনারক কর্মে হয় না; উভয়ই অজ্ঞানের কার্য্য তথন বিশেষ কিরপে দৃষ্ট হয়, ইহার উত্তরে বলিতেছেন ] ভোগ ও জান উভয়ই আরক কর্মের ফল; স্তরাং উভরের বিরোধ না থাকা উচিত, কিন্তু অনারক্ষণক সঞ্চিত কর্মের সহিত জ্ঞানের বিরোধ থাকা বৃক্তিযুক্ত ॥ ৪

টীকা। নমু প্রারক্ষরশাজ জানিনোহণি ভোগ: ভারত্ত্তনারক্ষ ছংফগয়োন্তিবিন্ধবিভিতি কথমুপপদ্যেত, অজ্ঞানকার্যাথাবিশেষাং সর্বভাঙ্গাননির্ভৌ চ পুনরাশ্রমাভাবেন অবস্থানাভাবতা সমথাদিত্যাশকা বিশেষমাহ—
আরক্ত্তেতি। ভোগো জ্ঞানকেত্যেতে হি বস্থানারক্ত কর্মণা ফলেহতভরোরবিরোধোর্ক ইভয়তত্ জনারক্ষণত সঞ্চিত্ত ক্রিরমাণত বা কর্মণো বৈধর্মাহ
বৈপরীতাং বিরোধ এবেত্যক্ষর্থি:। জনং ভবি:—জ্ঞানং হি প্রকার্শক্রিয়ানং

শরীরাদিগাপেক্ষমের জারতে, অপরীরস্ত আগস্তুকজ্ঞানাস্ভবাৎ, শরীরাদিকস্ত ন জ্ঞানকারণাত্ৎপদাতে, অন্তকারণস্য অন্তহেতুছাযোগাৎ, অতঃ কৈশ্চিৎ কর্দ্ধনিব: শরীরবিশেষে জ্ঞানোৎপত্তিযোগ্যে যফগদানার আরকে সতি তমাপ্রিভ্যা জ্ঞান ক্ষেত্রজ্ঞানমারভস্তে, ইতাত্যাপগস্তবাম্। তথাচ আরকে দেহে তদ্ভোগ্যাবক্ষভাবিত্বাদ্ ভোগপ্রদক্ষারকাশরীরমাপ্রিভ্যা সহেতুসমাগাদিতঃ জ্ঞানং সফলম্জাননিবৃত্তিঃ কুর্বনিপ ন সজ্যে ভোগৈকনাশ্যদেগারস্তককর্মাক্ষিপ্রবিদ্যালেশং নিবর্ত্তরতি উপজীব্যবিরোধিত্বাভাবাদিতি নারক্ষলকর্মজ্ঞানয়োবিরোধোহনারক্ষ্ণানাস্থ কর্মণামকর্জ্রাম ভ্রত্তানাদ্রবিরোধানের কর্ম্বভাবনিবৃত্তাবাশ্রমাভাবাদভাবোপপত্তে র্ম্ভানসহাবস্থানমূপপত্ত ইত্যস্তি বিশেষ ইতি॥ ৪

দেহাত্মজানবজ্জানং দেহাত্মজানবাধকম্।
আত্মত্যেব ভবেদ্ যস্তা সানেচ্ছমপি মুচ্যতে ॥
ততঃ সর্বমিদং দিদ্ধং প্রয়োগোহস্মাভিরীরিতঃ ॥ ৫

পদাস্থা। দেহাস্মজানবং (শরীরে আমুর্জির ন্যায় অর্থাৎ বিবেক-বিহীন লৌকিক পুরুষের দেহে আয়জ্ঞান বেরপ নিঃদন্দিগ্ধ বলিয়া বোধ হয়, সেইরূপ) যন্ত (বাঁহার) আয়ন্তেব (আয়াতেই) দেহায়ুজ্ঞানবাধকং (দেহে আয়াবুজির নিবারক অর্থাৎ আমি মনুষা নহি এবংবিধ) জ্ঞানং (অসন্দিশ্ধ বোধ) ভবেৎ (জন্ম), সঃ (তিনি) ন ইচ্ছন্ অপি (ইচ্ছা না করিলেও) মূচ্যতে (মূক্ত ইন); ততঃ (সেই জল্প) ইদং (এই) সর্বং (সমস্ত, প্রাহর্ক কর্মের সহিত জ্ঞানের অবিরোধিত্ব কথন) সিঙং (সম্পন্ন হইল), [এ বিবারে] আয়াভিঃ (আমাদের কর্তৃক) প্ররোগঃ (স্ক্রি) স্থিরিতঃ (কথিত ইইয়ছে) ॥ ৫

অনুবাদ। [বদি বল, দেহারস্তককর্মপ্রযুক্ত জ্ঞানীর ভোগ আছে, তাহা হইলে কথনও দেহায়াভিমানবশতঃ পাপ জানিতে পারে এবং সেই পাপই মুক্তির প্রতিবদ্ধক হইবে—তাহার উত্তরে বলা যাইতেছে] যেমন অবিবেক পুরুষের দেহে আত্মজান নিঃসন্দিয় বলিয়া বোধ হর, সেইরূপ যাঁহার আত্মাতে 'দেহ আত্মা নহে' — এইরূপ নিঃসন্দিয় বাধক জ্ঞান উৎপর হইরাছে তিনি মুক্তির ইছো না করিলেও অবশ্র মুক্ত হইবেন; অতএব এই সমস্ত (প্রারন্ধ কর্মের সহিত্ত জ্ঞানের অবিরোধিরকধন) স্থাসিদ্ধ হইল, এ বিষয়ে যুক্তি আমরা পূর্বেই বলিয়াছি ॥

ট্টিকা। নম্ব জানিনোহণি চেদ্ ভোগো দেহারম্বক কর্মনিবন্ধনোহতি তহি

ভক্ত কলাচিদ্ দেহাস্থাভিমানসম্ভবাৎ তত্ত্ত্ত্ত্তিতপ্ৰতিবন্ধবশাস্থাক্ষাপ্ৰপাতিরিতি চেয়েতাাহ — দেহাত্মজ্ঞানবদিতি। যথা বিবেকবিলক্ষণশু নৌকিকস্ত
দেহে মনুষ্যাহ্ছমিত্যাত্মজ্ঞানং নিঃসন্ধিয়ন্পলন্ধং, তথা মুখ্যাত্মজ্ঞব দেহাত্মহন্ধানপর্যান্ত্রদাক্ষিণাত্মজ্ঞব যক্ত দেহাত্মজ্ঞানবাধকমহমন্ত্রি পরং ব্রহ্মত্যেবংরূপং
নিঃসন্দিগ্ধং জ্ঞানং ভবেৎ স যথোক্তজ্ঞানবলাদনর্থরাশেরপনীতত্বাত্মক্তিমনিছেরপি
বলাত্মত্ত এবেতার্থঃ। তথা চাবিভূতিাত্মতত্মস্ত প্রদর্শহাভিমানহেত্বভাবার
মোক্ষে কোহপি প্রতিবন্ধ ইতি ভাবঃ। তথা চ শ্রুতিঃ, "ভিন্ততে ক্ষম্বত্রহিশিহুদান্তে সর্কসংশ্রাঃ। ক্ষারস্তে চাল্ড কর্মাণি তন্মিন্ দৃষ্টে পরাবরে" ইত্যান্তা;
তথা স্কুর্যাহিপি "বীক্ষান্তার্যুপদ্বানি ন রেঃহন্তি যথা পূনঃ। জ্ঞাননইগ্রন্থা
ক্রেনৈর্নাত্মা সন্ধাত্রে পুনঃ" "যথা পর্বত্রমানীপ্রং নাশ্রমন্তি মুগছিলাঃ। তদ্বদ্বক্ষবিদো দোষা নাশ্রমন্তে কদাচন" "মন্ত্রেষ্যধ্বনৈর্যহন্দ্রীর্যতে ভক্ষিতং বিষম্,
তহৎ সর্কাণি কর্ম্মণি জীর্যন্তে জ্ঞানিনঃ ক্ষণাং" ইতি। জ্ঞানিনঃ কর্মণা
প্রতিবদ্ধাভাবমুপ্রাদিতমুপ্রংহরতি—তত ইতার্দ্বশ্লেকন । সর্ক্মিন্মিতিপ্রাহর্কস্থাবিরোধিত্যেক্তিঃ। দিলং শ্রুতাদি প্রমাণ্সিক্মিত্যর্থঃ। প্রয়োগ
উপপত্তিঃ॥ব্য

ইতি তত্ত্বজ্ঞানস্বভাবপ্রকরণং চতুর্বং বিবৃত্তম্। ইত্যহং প্রত্যয়প্রকরণমিত্যস্তত্ত্ব॥ ৪

## বুদ্ধ্যপরাধ-প্রকরণম্॥ ৫

মৃত্রাশক্ষো যথোদক্ষো নাগ্রহীদমৃতং যথা। কর্মনাশভয়াজ্জভোরাত্মজানাগ্রহস্তথা॥>

পদিষ্য়। যথা (বেমন) উদক: (উদক নামক ঋষি) মৃত্যাশক: ( অমৃতে
মৃত্য আশকা করত) অমৃতং ( স্থাকে ) ন অগ্রহীৎ (গ্রহণ করেন নাই ), তথা
(সেইরূপ) অভ্যো: (গোকের) কর্ম্মনাশভরাৎ (বর্ণাশ্রম ধর্মের হানির ভরহৈতু) আত্মজানাগ্রহ: (আত্মজানে অনাদর) [ ভবতি – হইরা থাকে ] ॥ ১

অনুবাদ। [ধদি বল বন্ধাত্মজানই মুক্তির সাধন, তাহা হইলে সকল লোক ভাহার অনুষ্ঠান কেন করে না, তাহার উত্তরে বলা বাইতেছে—] বেষন উদক্ষ নামক খবি অমৃতে সূত্র আশক্ষা করিয়া তাহা প্রহণ করেন নাই, সেইরপ লোক বর্ণাশ্রমবিহিত কর্মনাশের ভরে আত্মজানে জনাদর করিয়া থাকে॥ > •

টিকা। যদি প্রাপ্তকরীতাা ব্রহারজ্ঞানমমূতত্বং গমরেৎ কিমিতি তরি সর্বৈরহং ব্রহান্মীত্যাত্মকণং ন গৃহতে নিগর্মত এব সর্বেষাং প্রমণ্ট্রমার্থার্থিছা-দিতি ত্রাহ—মূত্রাশক্ষ ইতি। অব্রেমাণ্যাধ্বিদা—উদরো নাম কণ্ডিদৃনিভর্গকে মহাবিষ্ণুং তপদা তোষ্মিত্বা দেবরক্ষিত্মমূতং প্রার্থিত্যান্। তলা ভগবতা দেবেন্দ্রং প্রত্যুক্তমমূত্যকৈ দীরতামিতি। ইক্সতা বি:ফারাজ্ঞাং পালয়ন্ অমৃতকলশং নীত্রা মাতক্রেশমান্তায় অবস্তিদেশে কল্পমূপনিধারোদ্যার দাতৃন্মারেভেহত্রয়া মাভবত্তামৃতপানমিতি মন্তমানঃ। তত্পকোহিদি চন্ডালম্বশক্ষা ন ক্রাহেতি। উদ্বোধ্ব সূত্রাশক্ষঃ সন্ বথাসূত্রমেব প্রত্যক্ষোপলক্ষণামূতং যথা নাগ্রহীং ন মদ্ভিল্বিত্মমূত্রমিদমিতি ন গৃহীত্বান্ ক্ষাতিনাশভ্রাদ্যিতি যোজনা; তথা জন্তো র্লোকস্ত বর্ণাশ্রমোপাধিবিহিতকর্পনাশভ্রাদার্ম্ভানস্ত মধোকস্তাহগ্রহান্ত্রশিরনাদ্র ইত্যুক্তরার্দ্রেয়েজনা। পদার্থস্বরূপারিজ্ঞানং বিপরীতজ্ঞানং চ শ্রুযুক্তান্ম্রক্রপাগ্রহণকারণমিতি ভাবঃ॥ ১

বুদ্ধিস্থশ্চলতীবাত্মা ধ্যায়তীব চ দৃশ্যতে। নৌগতস্থ যথা বৃক্ষান্তদৰৎ সংসারাবভ্রম:॥ ২

পদাস্থয়। বৃদ্ধিষ্ণ (বৃদ্ধিতে—লিক্সণরীরে অভিমানী) আত্মা (আত্মা)
চলতি ইব (যেন গমন করিতেছেন) ধ্যারতি ইব চ (এবং যেন ধ্যান
করিতেছেন) দৃশুতে (দৃষ্ট হয়,), বধা (বেরূপ) নৌগতক্ত (নৌকায় গমনকারী
প্রুষ্ণের) বৃক্ষাঃ (বৃক্ষ-সমূহ) | চলস্তীব দৃশুত্তে — বেন চলিতেছে বলিয়া বোধ
হয় ] তবং (সেইরূপ) সংসারবিত্রমঃ (আ্মাতে সংসারভান্তি হয়)॥ ২

অনুবাদ। [ বদি বল, দৃষ্টাস্তম্বলে উদক্ষের চপ্তালবেশধারণ এবং বন্তিদেশে অমুতকলশস্থাপনই আন্তি-কারণ ছিল, কিন্তু ব্রহ্মশঙ্কপ আত্মার ভ্রমহেতু কি আছে ? তাহার উপ্তরে বলা বাইতেছে— ] ">

এই বিবরে একটি আব্যাহিকা আছে। উষধ নামক কোন কৰি ভগৰান নামানকে ডপ্তা হারা সম্ভই করিয়া দেবগৰকর্ত্ব নক্ষিত অমৃত প্রার্থন করিয়াহিকো; তথন ভগবান বিভূ উদ্ভবক অনৃত প্রধান করিবার অন্ত ইপ্রকে আবেশ বিয়াহিকোন। ইপ্র ও নামায়ণের আবেশ গালন করত চঙালবেশ ধারণ করিয়া অতীয় বভিবেশে অমৃতক্লল স্থানস্ক্ষক উল্লেখ্য বিবেড আর্ভ করিবালা। কিন্তু উদ্ভব আভিপ্রমৃত অমৃতকে চঙালমুত্র বিবেচনা করিয়া আভিপ্রমৃত বিবেচনা প্রমৃতকাল আভিপ্রমৃত্য বিবেচনা করিয়া আভিস্কাল আভিস্কাল বিবেচনা করিয়া বিবেচনা করিয়া আভিস্কাল বিবেচনা করিয়া বিবেচনা বিবেচনা করিয়া বিবেচনা বিবেচনা করিয়া বিবেচনা করিয়া বিবেচনা করিয়া বিবেচনা করিয়া বিবেচনা করিয়া বিবেচনা বিবেচনা করিয়া বিবেচনা করিয়া বিবেচনা বিবেচনা বিবেচনা বিবেচনা করিয়া বিবেচনা বিব

[ শনাদি— অবিভাবশতঃ আয়াতে অধ্যন্ত] বুদ্ধি অর্থাৎ লিক শরীরে আত্মার অভিমানবশতঃ বৃদ্ধির চলনে আয়ার চলন এবং বৃদ্ধি ধ্যান করিলে আয়া যেন ধ্যান করেন বলিয়া বোধ হয়, যেমন নৌকা চলিলে নৌকাস্থিত লোকের বৃক্ষ সকল চলিতেছে বলিয়া ভ্রম হয়, সেইরূপ আয়ার ও সংসার ভ্রান্তি হইয়া থাকে ॥ ২

টীকা। নমু দৃষ্টান্তে দেবেক্সতা বেশান্তব্যম্ভকলশতা চ মৃত্রাশরস্থাননিবেশনং চ আতান্তরমূত্র লমোৎপাদনেনান্তাগ্রহণকারণমাসীল তথান্থনো
ব্রহ্মভূততা প্রমকারণমন্তীতাত আহ—বৃদ্ধিস্থ ইতি। অনাতবিভাগা সাহাত্যাগ্রহণ
বৃদ্ধে লিকশরীরে অভিমানিকেন স্থিত আত্মা তত্যাং বৃদ্ধে চলন্তাাং চলতীব
দৃত্যতে ন বস্তব্যলতি অবিক্রিয়বাং তথা তত্যাং ধ্যাপ্রভাং নিশ্চলীভূতারাং
ধ্যাপ্রতীব নিশ্চল ইব দৃত্যতে প্রতিভাগতে ন বস্ত্রতো ধ্যাপ্রতি। চলনাভাবে
তৎপ্রতিযোগিকতা নৈশ্চলাভাপাভাবাদিত্যুর্থঃ, বিকারবন্ব্দ্যাবিবেকাদাদাবেব
সংসাগ্যহমন্মীতি বিপরীতনিশ্চমদোষাৎ প্রত্যাদিভিরীর্থামাণমপ্যান্থনো ব্রহ্মতং
ন গৃহাতি লোক ইত্যভিপ্রান্থ:। অবিবেকাদত্যপাপ্রতিপত্রে দৃষ্টান্তমাহ—
নিগিত্যুত্তি। ভদ্বদিতি দাইণিত্যকাক্তি:॥ ২

নৌস্থস্ত প্রাতিলোম্যেন নগানাং গমনং যথা। আত্মনঃ সংস্থতিস্তদ্বদ্ধ্যায়তীবেতি হি প্রতিঃ॥৩

পদি বিষয়। যথা (যেমন) নৌছত (নৌকাছিত জনের) প্রাতিলোম্যেন (প্রতিকৃশভাবে—বিপরীত দিকে) নগানাং (রুক্ষসমূহের) গ্মনং (গতি) [ভবতি = হইরা থাকে] তবং (সেইরূপ) আত্মনঃ (আত্মার) সংস্তিঃ (সংসার)[অমুভূরতে = অমুভূত হর]; হি (যেহেতু) ধ্যায়তি ইব (আত্মা ধেন ধ্যান করেন) ইতি (এই) শ্রতিঃ (বেদ) [প্রমাণ্ডরূপ ফাছে]॥ প্র

অতুবাদ। বেমন নৌকান্থিত পুক্ষের নৌকাগমনেব বিপরীং নিকে বৃক্ষ-সম্হের গমন দেখা বাহ, সেইরূপ আত্মার ও সংসার অহুভূত ১৯; এ বিষয়ে 'আত্মা যেন ধান করেন' এইরূপ শ্রুতি [প্রমাণশ্রন্ধ] বিভ্যমান আছে॥ ৩

টীকা। উক্তনেব প্রপঞ্চ ভি—নেশ্বিস্তেতি। জলন্তারাং চলন্তাং নাবি স্থিত জনক বথা নৌগতিদিগ্বৈপরীত্যেন জলাশরতীরস্থানাং নগানাং বৃক্ষাদীনাং গমনং বিভাবাতে উপাধ্যবিবেকাৎ তদ্বৎ অসংসারিণােচপি আজনঃ সংস্থাতরস্ভূমত ইতার্থ:। উক্তার্থান্থবাদিনীং প্রতিং পঠতি—ধ্যায়তীবৈতি হি শ্রেষতিরিতি। ''স সমান: সরুভৌ লোকাবন্থসঞ্চরতি গারতীব লেলায়-তীব" ইতি প্রায়ত ইতার্থ:॥ ৩

> চৈতন্যপ্রতিবিষেন ব্যাপ্তো বোধো হি জায়তে। বুদ্ধেঃ শব্দাদিভির্ভাসস্তেন মোমুহ্নতে জ্বগৎ ॥৪

পদান্বয়। চৈতভ প্রতিবিখেন (চিদাভাস দারা) ব্যাপ্তঃ (পরিব্যাপ্ত)

हি (বেহেতু) বুদ্ধেঃ (বোধঃ (বিষয়াকার বৃদ্ধি) জায়তে (জন্মে) [অতঃ ==
এই অভ ] শব্দাদিভিঃ (শব্দাদি বিষয়রূপে) ভাগঃ (প্রতিভাস হয়), তেন
(সেই হেতু—অবিবেকবণতঃ) জগং (পৃথিবী) মোম্ছতে (পুনঃ পুনঃ মোচ
প্রাপ্ত হয়)॥৪

অনুবাদ। বেকেত্ বিষয়াকার বৃদ্ধি চিদাভাসবাধি (অর্থাৎ বেধানে বেধানে জ্ঞান হয়, তাহা চৈততা প্রতিবিশ্ব হারাই হইয়া থাকে) অতএব শক্ষস্পর্নাদি বিষয়াকারে আয়ার প্রকাশ হয়; সেই আয়া ও অনায়ার অবিবেকবশতঃ জগৎ মোহপ্রাপ্ত হয়॥৪

টীকা। প্রপঞ্চি বৃদ্ধী সাম গুণান দার্ধান্তিকং প্রপঞ্চন ইদান্ত ক্রাপ্তার্থনাত—চৈতন্য প্রতিবিদ্যেনেতি। চৈতক্রপ্রতিবিশ্বনিদাভাদক্ষেন ব্যাপো হি বল্পান্ত ব্রের্জিবান্তবিষ্টান ব্রের্জিবান্তবিষ্টান ব্রের্জিবান্তবিষ্টান ইপ্রতারে তৃতীয়া। বিষয় ভূতদেহাপ্তাত্মনা ভাসো ভাসনং ক্রণমাত্মনা ভবতীতি শেষং! যদি শন্তাদিভিন্তাস ইতি পাঠো লক্তাতে তদা বোধবিশেষণম্। শন্তাদেবিষয়ত্ম নির্ভাগে। যন্তিংগুরেজি স্থামম্। যেনিব্যম ক্রাং বৃদ্ধিবৃত্তি দেহাদিবিষয়তৈ হক্তরোঃ সংশ্লেষ ইব ভবতি তেনাক্তান্তাবিবেক-নিমিত্তেন ক্রাক্ষনাহিতিশ্বেন মৃত্তীতার্থঃ। ঘণা নৌরঃ পুক্ষেণ নাবশ্চনং নাম্ভবতি অচলৎস্ক চ বৃক্ষেব্ চলনমম্ভব হীত্যুণাধিদার্থাাদেবং বৃদ্ধিস্থলেহাল্যান্থভাবিন্থাাদ্য আত্মা: তদীয়ং ব্যাপারং ন পৃথগম্ভবতি তদাভাগান্তিবেকাক্ চিদাত্মনি বিকার্মারোপন্তম্বতি মৃবৈবেত্য হল্ ধ্যারতীলভাগান্তাচ্যতে। অত উপাধিসামর্থাৎ সংসারিঘ্রিক্স ইত্যিগুপানঃ মুঙ্গ

চৈতন্মভাস্মতাহমন্তাদর্থ্যং চ তদস্ম যৎ। ইদমংশপ্রহাণেন পর: সোহসুভবো ভবেৎ॥৫ পদাব্য়। অংম: (অংকারের) চৈতন্তভাস্তা (দৃশ্বতা) বক্ষ (এবং বাহা ) তাদর্থাম্ ( চিদায়ার নিমিত্র) তৎ (তাহা) অর্ন্ত ( অহম্বার সম্বন্ধী ), ইদমংশ প্রহাণেন ( অনায়াংশত্যাণের হারা ) [ যঃ = যে ] পরঃ (উৎক্রন্ত ) অমুভবঃ (অমুভূতি ) সঃ ( তাহা ) ভবেৎ ( হয় ) ॥৫

অনুবাদ। অহস্কার চৈত্ত প্রকাশ্র ( দৃশ্র ) এবং চিদায়ার শেব, ইদমংশ অর্থাৎ দৃশ্রভাগ পরিত্যাগ দারা ব্রহাত্মাহত্ব হইয়া থাকে॥ ৫

টীকা। এবমবিবেকাধীনে সংসারাধ্যাসে বিবিক্তপদার্থস্ত বাক্যাদৃছং-ব্ৰহ্মান্মীতি বৃদ্ধিবৃত্ত্যুদ্ধে মৃক্তিঃ ফলিষাত্যতঃ পদাৰ্থবিবেক্বতা ভাষাং মুমুক্ত্ৰে-ভাভিপ্ৰেভ্যাৰ—হৈতগ্ৰভাষ্ণতেতি। অহমোহহকারভ চিদ্চিদ্গ্রন্থিরণভ বলৈত তাৰ ভাষ্ঠ তা দৃশ্ৰতা বচ্চ তাদৰ্থাং চিদাল্পনে। বিষয়োপত্বাপক ছেন ভচ্ছেমছমতি ত্ৰভন্নতাহ্হকারত দশব্দ ত্মিরিদমংশত্ত প্রহাণে বিবেকে সৃতি ন ভবের স্তানিতি ষোজনা। তত্ত্র ঘোহমুভব: সাক্ষী পরিশিষ্ট: স পর: পরমাত্রা বাক্যার্থভূতো ভবেদিভার্থ:। यस বা অস্তাহমোহহন্বারস্ত চৈত্রসভাসত। জড়তা তাদর্ব্যং চ তচ্ছেৰত্বং চ যদ্ ৰস্মাদ্তি তৎ ভস্মাদ্রমহন্তারো নাত্মেতি বেল্পাংশপ্রহাণেন তিমিলম্বৰ্থিবাভিমানভাবেন ধোহমুভব: সুপর আহেতি নিশ্চয়বান্ ভবেছিতি शिक्ता। অথবা স বাকার্থবিষয়: পরঃ সর্কোন্তরোহ্মুভবোহ্ হমে হু করে তেজ-মংশ প্রহাণের পৃথক্করণের ভবেদিতি সম্বন্ধঃ। ইদম্নিদ্মায়কত অংশ্বার্ত্ত সম্বন্ধী য ইদমংশপ্তস্ত সাঞ্চিলাক্যায়য়বাভিরেকাগমাপারিভদবধ্যয়েরবাভিরেকা-গোটনরপের মননেনাপবাধে সতি অবলিষ্টাংশোহনপোহা আত্মেতামুভবো ভবেদিতার্থ:। নধহ্মিতারভাদে ইদমংশ এব ন চকাল্তি যন্ত প্রহাণেন পরোংম্ভবো ভবেং ইন্ড্যাশকারামাঃ—কৈত্যাভাসাতেতি। তাদর্গাঞ্চেত চ। অৰুপ্তাাদাবাত্মনি ভাসমানেহপাহভারভানব ভাসাদনাত্মতে নিশ্চিতে সভি জাগরিতাদাবাগন্ধকটৈতক্তভাক্ততা তক্ত পিছা। অতঃ প্রতিভাগতে ইদমংশা-ভাবেহিপি চৈত্রভান্তবেন লক্ষণেনান্তীদমাকারতেতার্থ:। তথা তাদর্থামপাক্তি আশ্বনি কর্তৃতভোক্তৃত্বাদিবাবহারনির্বাহকতয়া আত্মশেবত্বমত্তি বদ্ বত্মাদেবং তৎ তত্মাদপ্যনাত্মকৃষ্ণ ইদ্মংশো বিস্নতে অতত্তৎপ্রহাণেন ব্রহ্মাত্মভূবো **खर्राविक नर्काः नमञ्जनम् ॥ ८** 

ইতি পঞ্চমং বৃদ্ধ্যপরাধপ্রকরণম ॥

## বিশেষাপোহপ্রকরণম্॥৬

ছিত্বা ত্যক্তেন হস্তেন স্বয়ং নাজা বিশিষ্যতে। তথা শিষ্টেন সর্বেণ যেন যেন বিশেষ্যতে॥ ১ ॥

পদান্য। [ষণা = যেমন ] (নিজে) ছিত্বা (ছেনন করিরা) ত্যকেন (পরিত্যক্ত, ছিন্ন) হত্তেন (হস্ত হারা) আ্বাত্মা (অস্বরূপ) ন বিশেষতে (বিশেষিত হন না), তথা (সেইরূপ) যেন যেন (ষে ষে মুম্যাত্ম প্রভৃতি) সর্বেণ (সমস্ত্য) শিষ্টেন (অবশিষ্ট ধর্মহারা) [ন] বিশেষতে (বিশেষিত হ'ন না)॥>

অনুবাদ। যেমন স্বয়ং হস্ত ছেদন করিয়া সেই পরিত্যক্ত হস্ত ধারা আত্মা হিস্তবান্' বলিয়া বিশেষিত হ'ন না, সেইক্লপ অবশিষ্ট পাদ প্রভৃতি ধর্ম ধারাও বিশেষিত হ'ন না॥>

নিকা। পদার্থবিবেকবতো বাক্যাদহং ব্রন্ধেতি জ্ঞানং ভবতীত্যুক্তং, তত্রাহমিত্যবেদমংশপ্রহাণেন সাক্ষিতত্ত্বত্ত শোধনপ্রকার: সন্ধোপায়ো নির্দিষ্টঃ। তত্রাসমর্থং প্রতি স্থুগোপায়েন পদার্থশোধনপ্রকারমুপদেইং প্রকর্পমার্ভতে। তত্র যৎস্বরূপপ্রহাণমন্তরেণ জ্ঞাতুং ন শক্যতে যথাগ্রেরীক্ষ্যং, তক্ত স্বরূপদারেন ন বিশেষণতা যথানি, তথাপি তথাবিধক্ত কচিছিশেষণত্ব্যবহাতঃ করিতভেদনাপ্রত্যতি হিতে আত্মনি সতি সন্তাচৈতক্তানন্দানামনপায়ায় তেষাং বিশেষণত্তং, কিন্তু স্বরূপর্যমেব। কৃশঃ স্থুলঃ কুন্ফো গোরোহহং মহুষ্যঃ প্রোত্তা দ্রন্তী বক্তা কামী ক্রোধা জ্ঞানী কর্ত্তা ভোকা স্থা ছংখীত্যেবংবিধানি বিশেষণানি নাম্মনঃ সন্তাদিবংস্বরূপভূতানি সত্যপ্যাত্মনি স্বযুগ্যাদৌ ভেষামভাবাদিত্যেবমাত্মনং পৃথপুক্ত তা তক্ত কৃটস্বতাবংগরেতাভিপ্রেত্য পৃথপুক্ত তা বিশেষণত্বাভাবে দৃষ্টান্তন্দানি বিশেষতে তেন সর্ব্বোধ্যাত্ম হাত্তিরিক্তেন পাদাদিনা বা স্বয়মাত্মা ন বিশেষতে। যথা হন্তচ্ছেদানস্বরং হন্তবানহমিতি ন বিশিষ্টপ্রতায়ঃ ক্রিরতে, এবনেব পাদাদিমান মন্থব্যাহ্যহিমিত্যাদি-বিশিষ্টপ্রতায়া ন কার্য্য ইত্যর্থঃ ॥ ১

তত্মাৎ ত্যক্তেন হস্তেন তুল্যং সর্বাং বিশেষণম্। অনাত্মতেন তত্মাজ্ জ্ঞো মৃক্তঃ সর্বৈধিবিশেষণে ॥ ২ পদিষিয়। জন্মং ( অতএব ) অনায়ত্বেন (আয়ভিরভাবশতঃ) সর্বাং (সমস্ত) বিশেষণং (বিশেষণ) ত্যক্তেন হস্তেন ( পরিত্যক্ত করের ) তৃল্যং ( সদৃশ ); তন্মাং ( সেই জন্তু ) জ্ঞঃ (জ্ঞানবান্) সর্ববিশেষণৈঃ ( সমস্ত বিশেষণের বারা ) মৃক্তঃ ( ত্যক্ত ) ॥ ২

অমুবাদ। এই সমস্ত বিশেষণ অনাত্মা বলিয়া সমস্ত বিশেষণই ত্যক্ত-হন্তের স্তায় করিত; স্তরাং জ্ঞানবান্ পুরুষ সমস্ত বিশেষণ হইতে বিনিশ্মিক ॥২

টীকা। দেহবয়দমবায়িধশাণামায়নি বাভিচারাৎ তৈরায়া বিশিষা ন প্রত্যেতব্য ইত্যক্তমন্ত্র ফলিত মাহ—তত্মাদিতি। অনায়বেন ত্যক্তেন হস্তে-নেতি সম্বন্ধঃ। বিমতানি বিশেষণানি নায়্মভাবভূতানি বিশেষণ্ডাৎ ছিত্তা-ভাক্তহস্তবদিত্যথঃ। যত্মাদেবং তত্মাৎ জ্ঞোনবান্ বিবেক্জানবান্ সর্মা-বিশেষণামুক্তিশিচৎসদানক্ষমাজায়ক এবাবশিষ্যতে ইত্যথঃ॥ ২

विरमयगिमः मर्काः माध्वनक्षत्रगः यथा।

অবিদ্যাধ্যাদতঃ দৰ্ববং জ্ঞাত আত্ময়সম্ভবেৎ ॥ ৩

পদাস্থা। যথা (বেমন) অলকরণং (অলকার) সাধু (শোভন) [তথা = সেইরূপ] ইলং (এই) দর্বং (সমস্ত) বিশেষণং (বিশেষণ) দর্বং (সমস্ত) অবিভাগ্যাসভঃ (অবিভার আরোপবশভঃ) [অভঃ = এইজ্ঞা] আত্মনি জ্ঞাতে (আত্মা জ্ঞাত ছইলে) অসং (মিথ্যা) ভবেং (হর) ॥০০

অনুবাদ। অলকার বেমন অকের শোভাবর্দ্ধক হয়, সেইক্লপ বিশেষণ-সমৃহ সমীচান হওরা উচিত, বেহেতু এই সমস্ত বিশেষণ অধিতা দারা অধ্যন্ত। আত্মা জ্ঞাত হইলে এই সমস্ত বিশেষণের মিধ্যাত্ম নির্মণিত হয় ॥৩

টীকা। উজ্ঞানে বিশেষণানামনাম্বছেইপি নাম্মনন্তবিরোগোইন্তি আগমাপান্নাল্যাং সম্ব্যুনিরন্তব্যাদিত্যাশঙ্কাহ—বিশেষণমিদং সর্ববিমিতি।
ইদং সর্ব্যং বিশেষণং ষণালম্বরণমলম্বার্যসম্বদ্ধেইপি ন ওতাদান্মাতদর্ম্মনুদ্ধি
বিষয়ন্তথা সাধু শোভনং যুক্তমিতি বাবং। ইতর্থা আগমাপানামূপপন্তেরিতার্থঃ।
তর্হি কুতো মনুব্যোহইমিত্যাদো ভালান্মাবভাসন্তর্ভাই অবিভাগাসত ইতি।
মোহাদের তথাবভাস ইত্যর্থঃ। বন্দানবিশ্বরাধান্তমেবাল্মনীদং সর্ব্বং বিশেষণমতো
ভাতে আল্মন্তবিভানিবৃত্তাবসং বাধিতং কাল্ডবেইণ্যবিভানানং ভবেং তথা
নিশ্চিতং ভবেদিতি বোজনা। ৩

জ্ঞাতিবাত্মা দদা গ্রাহো জেয়মূৎস্জ্ঞা কেবল:। অহমিত্যপি যদ গ্রাহং ব্যপেতাঙ্গদমং হি তৎ ॥ ৪ ॥

পদিষ্য। জ্ঞেরং (দৃখ্যাংশকে) উৎক্ষা, (পরিত্যাগ করিরা) কেবলঃ (শুদ্ধ) সদা (সর্বাদা) জ্ঞাতা (জ্ঞানস্থরূপ) আত্মা (স্বাহ্রপ) গ্রাহং (গ্রহণীর); স্বাহং (আমি) ইত্যাপ (এইরপেও) বং (বাহা), [তং = তাহা] গ্রাহং (গ্রহণ বোগ্য); হি (বেংতু) তং (তাহা) বাপেতাঙ্গদমম্ (ছিরহস্তভূলা)॥৪

অসুবাদ। [ আত্মা জ্ঞের হইলে বিশেষণাদির স্থার আত্মার ও অনার্যম্ব আসিরা পড়ে, এই মাশকার বলিতেছেন] জ্ঞের অংশ ( দৃশ্যভাগ ) পরিত্যাপ করিয়া শুদ্ধ জ্ঞানস্বরূপ আত্মাই নিশ্চেতব্য; 'আমি'—এই আকারে বাহা আত্মার গ্রাহ্য অফুভূত হইতেছে তাহা ছির হল্ডের স্থার মিধ্যা ॥৪

টীকা। জ্ঞাত আয়নীতাকে জেরখনাত্মন উক্তমিতি শকা তাং, জেরখে চ বিশেষণাদিবং অনাত্মপ্রপ্রসঙ্গ ইত্যাশকাহ—জ্ঞাতৈবৈতি। জেরমুৎস্থা দৃত্যাং-শাপোহং ক্রয়া যো জ্ঞাতা সদা সর্বস্থে স এবাত্মা ন প্রাহাংশ ইতি গ্রাফোই-ধাবসেরঃ। কিংলক্ষণঃ কেবলো জ্ঞাত্ত্ত্বিশেষণেনাপি রহিত ইত্যর্থঃ। জ্ঞাত্ত্বাত্মপূলকিতং চিন্মাত্রমনুপ্র প্রকাশসভাবতরা সর্বাহ্মপ্রতং বত্মাত্মতি বিবেকবতো নিশ্চিতপ্রতারো ভবেদিতি ভাবঃ। অহ্মিতার্ম্ভ্রমানতাং কথং জ্ঞাতৈবাত্মেত্যাচাত ইত্যত আহ—অহ্মিত্যপীতি। যদপি ইদ্মহ্মিতি গ্রাহ্মাত্মপ্রপ্রাদাবাত্মতাসন্মং ছির্দ্ধন্ত হৃদ্যাং হি এব তৎক্রমুপ্তাাদাবাত্মত্বলাসনানেহপাহ্মিত্যানবভাগনাদ্ধনো ব্যভিচারিত্বে সত্যাগ্রন্থভারাত্মপ্রযোগাদিত্যর্থঃ॥ ৪

यावान् म्यानिनमः त्ना यः म ऋ ज्ञारुत्या वित्नयनम् । वित्नयश्रकत्या यञ्ज मित्ना छन्छि छ वंशा ॥ ४

পদাৰ্য। বাবান্ (বে পরিমাণ) ব: (বে) ইদমংশ: (দৃশ্রভাগ) স: (তাহা) যত্র (বাহাতে) বিশেষণং (বিশেষজনক) খত: (খভাষত:) অন্তঃ (দৃশ্রাংশ হইতে ভিন্ন) বিশেষপ্রক্ষর: (বিশেষণ বাহাতে ধ্বংস প্রাপ্ত হইরাছে এবংভূত) জ্ঞ: (আআ)) সিদ্ধ: (নিশার হইল), বণা (বেমন) চিল্লাঞ্চ: (বাহার সক্ষটি বিচিত্র এক্স) ॥৫

অমুবাদ। [ শ্বাশ্বা অহংপ্রভার গ্রাহ্থ নহেন এবং চন্দুরাছি ইঞ্জিরের ও বিষয় নহেন; স্থতরাং তাঁহার অভিযে প্রমাণ কি ? এই আবভার বলিভেছেন ]--- 'আহং'—এইরপ প্রতারে বিশ্বনান দৃশুভাগ বাহার বিশেষণ, বাহাতে বিশেষণের ধ্বংস হইরাছে এবংকৃত অবজারাদি হইতে ভিন্ন আয়া সিদ্ধ হইল, বেমন দেবদত্তের 'বিচিত্র গরু' আছে,—এই বিশেষণের পূর্ব্বেই দেবদত্তের অন্তিত্ব নিশ্চিত আছে [সেইরূপ বিশেষণী ভূত অবজারাদির সহদ্ধের পূর্ব্বেই আত্মার অন্তিত্ব সিদ্ধ আছে] ৪৫

টীকা। আন্ধনাহহং প্রত্যবগ্রাহ্যভাবে চক্রাদেরপ্যবিষয়ত কুড: দিছিরিতি মুগ্ধশন্ধাং দৃষ্টান্তেন অপাকুর্মন্ আন্ধনোহন্তনিরপেক্ষাং সতঃ দিছিং সাধ্যতি—
যাবানিতি। অহমিত্যক্ত ধাবাংশিদেবভাত্তবক্ষণে নেদমংশো বোহহন্ধানি
ক্তি বিশেষণং ভাৎ, বন্দ্রিন্ আমুগতপ্রতিভাসে প্রত্যগায়নি বিশেষবাবহারহেতুঃ ভাৎ স প্রত্যগান্ধাহতো বিশেষণ্ডেনাভিমতাৎ তদহল্পারাদেঃ পরো
বিশেষপ্রক্ষণ সর্ক্ষোং বিশেষাণাং প্রক্ষাে ব্যার্ভির্যন্ত্রিক্তি বাৎপত্তেনির্মিশেষণ্ট এবং রূপঃ স্বতঃসিদ্ধোহন্তনিরপেক্ষ এব সিদ্ধঃ ক্ষুত্রন্ বর্তত ইতি পদবোজনা। বথা দেবদন্তো বিশেষণভূতায়াশ্চিক্রগারনান্তংসম্বন্ধং প্রাণের স্বন্ধানির প্রত্যগাদিকর স্বাদিক্ষরা সম্বন্ধং প্রাণির প্রত্যাদিকর ত্বারাশিকর বাদিসম্বন্ধাৎ প্রাণের স্বন্ধানির সিদ্ধান নাহন্বারাদিকং স্বসিদ্ধান্ত ক্রান্ত্রার্থানির দিক্ষরা সিদ্ধান প্রাণ্ডির ক্রান্ত্রার্থান ব

ইদমংশোহহমিত্যত্র ত্যাজ্যো নাত্মেতি পণ্ডিতঃ। অহং ব্রহ্মেতি শিষ্টাংশো ভূতপূর্ব্বগতে ভ'বেৎ॥ ৬

পদাস্থা। অহমিতার (আমি সুখী ইত্যাদি স্থান) ইদমংশ: (দৃশুভাগ)
আত্মা (স্কুপ) ন (নহে) ইতি (এই হেতু) পণ্ডিটেঃ (পণ্ডিতগণ কর্ত্ত্ব)
ত্যাল্য: (পরিহার্যা) অহং (আমি) ব্রন্ধ (ব্রন্ধ) ইতি (এইরূপ) শিষ্টাংশ:
(অবশিষ্টভাগ) ভূতপূর্বগতেঃ (অতীতপূর্বাবহাপ্রাপ্তিবশতঃ) ভবেৎ (হইরা
থাকে)॥৬

অমুবাদ। [ যদি ৰল 'অহং'— মনায়া, তাহা হইলে অহং ব্রশ্ধান্তি এই ক্ষণ — তাদাত্মা প্রতীতি কিরপ হইবে, এই আশহার বলিতেছেন] 'অহং'- ক্ষী ইত্যাদি হলে ইদমংশ আত্মা নহে; স্তরাং তাহা পণ্ডিভগণের পরিত্যাক্ষ্য; 'অহং ব্রদ্ধ'— এইরপ হলে ভূতপূর্ব মবস্থাকে অপেক্ষা করিয়া ব্যবহার হইতেছে ৪৬

টীকা। নবহমোহনাশ্বৰে কথমহং ত্ৰন্ধেতি ভাদাস্ব্যক্তভিকণপভেত ?

ইত্যাশস্থাধান্তাহকারশু মৃশনিবৃত্তার্থা শ্রুতিন হিকারশ্রাত্মপ্রপ্রতিপত্তার্থতি পরি-হরতি—ইদমংশোহ চমিতি। অহমিতাতাহংকারাবভাবে ব ইদমংশং স নাত্মা দৃশ্রতাদিতি নিশ্চিত্য পঞ্জিতৈন্ত্যান্তা:। তদ্মিরারাভিমানো ন কার্যা ইতার্থ:। তহি কথং শ্রুতিনির্দ্দেশঃ ? তত্তাহ—অহমিতি। অহং ব্রম্প্রেতি বাক্যার্থনিষ্ঠারাং বোহহকারাংশ উলিব্যতে স ভূতপূর্ব্বগতের্হেভোর্ডবেং। ভূতা সঞ্জাতা পূর্বাং গতিঃ প্রাপ্তিস্তা ইতি বিগ্রহঃ। অংকারশক্ষাং বস্তু তৎসাক্ষিত্রপমহমিতি শ্রুত্যো-লিপাতে ইতার্থঃ॥ ৬

> ইতি বিশেষাপোহ প্রকরণং বঠং বিবৃত্তম্॥ ইতি ছিম্বা প্রকরণমিতি বা।

## वृक्षात्रिष्- अकत्रभम्॥ १

বুদ্ধ্যারূঢ়ং সদা সর্ববং দৃশ্যতে যত্র তত্র বা। ময়া তম্মাৎ পরংব্রহ্ম সর্ববিজ্ঞশ্চাম্মি সর্ববিগঃ॥ ১

পদাস্থা ৷ [ষশাং = যেহেড়ু] মরা (আত্মা কর্ত্ক) সর্বং (সমন্ত জগং)
যত্র তত্র (বে কোন অবস্থার) সদা (সর্বাদা) বৃদ্ধার্ন্তং (বৃদ্ধির্ত্তিতে আর্চ্)
দৃশুতে (দৃষ্ঠ ইইতেছে), তশাং (তজ্জ্ঞ্জ) সর্বতঃ (সর্ববিষদ্ধ জ্ঞানবান্)
সর্বাদ্ধ (এবং সর্বাগত অর্থাং ব্যাপক) পরং (সর্বাদ্ধ্য বিলক্ষণ) এক (এক)
আত্মি (আমি হই)॥>

অনুবাদ। বেহেতু এই সমস্ত জগৎ, জাগ্ৰৎ, কিংবা স্বপাবস্থায় ---অথবা ইহলোক কিংবা প্রলোকে বুদ্ধান্দ ভাবে দৃষ্ট হইতেছে। অতএব সর্বজ্ঞ ব্যাপক সমস্ত দৃশ্র পদার্থ বিলক্ষণ ব্রহ্মই আমি॥>

টীকা। এবং কৃতাব্যব্যতিরেকন্ত পরিশোধিত-পদার্থতত্ত্বন্ত বাক্যাদেব বাক্যার্থজ্ঞানমূপপন্থতে ইত্যুপপত্ত্যা নির্দ্ধারিতমর্থং স্থান্মভবাবইন্তেন স্পত্তীকর্তৃং প্রকরণান্তরমারভতে—বৃদ্ধ্যার মিত্যাদিনা। যন্ত্রান্তরা সর্প্রমান্ত্রমধিতৃত-মধিদৈবমিত্যাদিলক্ষণং বত্র তত্ত্ব বা জাগ্রৎস্থপরোরিহলোকপরলোকরোকাছিতং প্রভাকাদিতঃ শাল্পতো বা যত্ত্পলভ্যুরতি তৎসর্বং বৃদ্ধার্কাঢ়ং বৃদ্ধির্ভিক্ষোড়ীকৃতং সদা দৃষ্ঠতে প্রকাশতে তন্ত্রাদহং সর্ব-দৃষ্ঠবিলক্ষণদাৎ পরং প্রপঞ্চাতীতং প্রস্কামি সর্বজ্ঞঃ স্ব্র্ণিপ্রকাশকঃ স্ব্র্ণাহপরিভিন্ত্রশ্লামান্ত্যুর্থঃ । ১

#### যথাত্মবৃদ্ধিচারাণাং সাক্ষী তদ্বর্ৎ পরেম্বপি। নৈবাপোঢ়ং ন চাদাতুং শক্যন্তস্মাৎ পরো হৃহম্॥ ২

পদাষ্য। যথা (বেমন) [ অহং = আমি ] আত্মবৃদ্ধিচারাণাং (আত্ম-সম্বন্ধিনী বৃদ্ধির বাহাতে প্রচার এমন ও তুল ফল্ম দেহাদির) সাকী (দ্রষ্টা), তথং (সেইরূপ) পরেষু অপি (পরকীয় বৃদ্ধিতে বাহার প্রচার এমন তুল ও ফল্ম দেহাদির ও) সাকী [দ্রষ্টা]; হি (অতএব) অপে চৃং (এই ইহার দ্রষ্টা নহে এরূপে নিবারণ করিতে) নৈব [ শক্যঃ ] আদাতৃং চ (এবং ক্রিয়া বা জ্ঞানের বারা প্রকাশ করিতে) ন শক্যঃ (পারা যায় না); তল্মাৎ (তজ্জ্ঞা) অহং (আমি, বৃদ্ধি প্রভৃতি বিলক্ষণ) পরঃ (পরমাত্ম!)॥২

অনুবাদ। বেমন আহা। স্বকীর বুদ্ধিগন্ধনীর সুল ও কল্প দেহ প্রভৃতির প্রকাশক, সেইরূপ পরকীর বুদ্ধিতে প্রকাশমান দেহাদিরও ভাসক; বেহেতু আছার দ্রষ্ট্রাদি কেহ অপলাপ করিতে কিংবা জ্ঞান-ক্রিয়াদির হারা প্রকাশ করিতে পারে না, অতএব সেই সমস্ত প্রপঞ্চ হইতে বিলক্ষণ আমিই পরমান্ত্রা ॥২

টীকা। নম্থ কথমে তাবত। সর্বজ্ঞবং পুরুষাস্তরবৃদ্ধান্ধত্বে পুরুষাস্তরভাত্তবন্ধরণরে কাষ্ট্রবাধ এক ভাত্মনঃ সর্বাধিপ্রকাশ কথাসি দিবিতাত আহ—
যথাত্মেতি। আত্মনি সর্বব্যবহার প্রবর্তকতয়া আত্মসম্বদ্ধনী বৃদ্ধিস্তভাশ্চারঃ
প্রচারো বেষু তে আত্মবৃদ্ধিচারা আধ্যাত্ম্যাধিনৈ বস্থল ক্ষ্মদেহাত্মকান্তেরাং সাক্ষী
ক্ষোরকাহ্যং যথা তবং তথা পরেরু পর কীয়-বৃদ্ধিচারে ঘণাহং সাক্ষী সাক্ষিতেদে
প্রমাণাভাবাৎ, 'নিষ্মের সকলং জাতং ময়ি সর্বাং প্রতিন্তিত্র । ময়ি সর্বাং লাই ঘাতি
তদ্বিদ্ধান্ধর্মত্মাত্রম্'—ইত্যাদিক্রতেম যোবৈ কল্মিংশিচনে কর্মে আত্মনি সর্বাপ্রমাত্রতদ্বৃদ্ধিতৎপ্রচারগোচরক্ত প্রপঞ্জক ক্ষিত্রাবগ্রমাত বৃক্তং মম সর্বজ্ঞানীত্যর্ব: ।

যাদ্রমন্ত দ্রষ্টা ন ভবতাত্র স নাজীতি বা নিরাকর্ত্ত্রং নৈর শ্ব্যঃ, কেনচিল্ল চৈবাদাত্রং
জানেন ক্রিয়া বা প্রকাশরিত্বমুংপাদ্যিত্যাক্রষ্ট্রং বা শ্ব্যঃ, হি যাদাহং
থাক্থাহকাদি প্রপঞ্চবিলক্ষণস্তত্মাৎ পরঃ পর্মান্ত্রেরত্যপ্রসংহারঃ ॥ ২

বিকারিত্বমশুদ্ধত্বং ভৌতিকত্বং ন চাত্মনঃ। অশেষবুদ্ধিসাক্ষিত্বাদ্ বুদ্ধিবচ্চাল্লবেদনা॥ ৩

পদাষ্য়। অশেষবৃদ্ধিদাকিতাৎ (বাবতীয় বৃদ্ধাদি বন্ধর এই তহেতু)
২>

আঘন: (আত্মার) বিকারিত্বং (বিকারগ্রন্তত্ব) অশুদ্ধত্বং (অবচ্ছত্ব) ভৌতিকত্বং চ (এবং ভূতবিকার) বৃদ্ধিবং (বৃদ্ধির স্তার) অরবেদনা চ (এবং অরক্তম্বং) ন [অত্তি-নাই]॥৩

অসুবাদ। [ বদি বৃদ্ধিতে আর্দ আয়া সমস্ত দর্শন ক্রিয়ার কর্তা হন, ভাহা হইলে তাঁহার বিকারিপবশতঃ অনাত্মপ্রপ্রক্তি হইতে পারে, এই আশহার বলিতেছেন ] আয়া বৃদ্ধি প্রভৃতি যাবতীয় বস্তুর সাক্ষী বলিয়া ভাহার বিকার, মলিনতা ভৌতিকতা এবং বৃদ্ধির ন্তায় অরক্ততা থাকিতে পারে না॥ ৩

টীকা। নমু বুদ্ধারত্য চেৎ সর্বাং প্রকাশ্বতে ক্ষেত্রজন তদা দর্শন-ক্রিয়ায়াং কর্ত্বাদ্বিকারিডাদিদোবপ্রাপ্তেস্তানাত্মপ্রপ্রস্থ ইতি শক্ষাং নিয়ন্ততি— বিকারিত্রমিতি। আত্মনো ন বিকারিডং বৃদ্ধিবং সাবয়বত্বাভাবাৎ সর্ববিকার-সাক্ষিত্মতে; তত এব নাত্মনোহশুদ্ধতং ক্রিয়াগুণধাগিত্মন্তি সকলগুণক্রিয়াব-অসাক্ষিত্মতে; নাপি ভৌতিকত্বমাত্মনো রূপাদিহীনভাৎ ॥ কিঞ্চ নাত্মনো বৃদ্ধিবদর্শবেদনা, বুধা বৃদ্ধে: বৃদ্ধিতৎসংস্ক্রাদিবিষয়া বেদনান্তি নৈবমাত্মনোহ-শেববৃদ্ধিসাক্ষিত্যৎ সর্ববৃদ্ধিস্বরূপতদ্বিকারাদিসাক্ষিত্যর্থ: ॥ ৩

> মণো প্রকাশ্যতে যদ্বদ্রক্তাদ্যাকারতাতপে। ময়ি সংদৃশ্যতে সর্ক্রমাতপেনেব তন্ময়া॥ ৪

পাদাষ্য়। আতপে [সতি] (স্থ্যালোক থাকিলে) বৰং (বেষন)
মণীে (ক্টিকাদিতে) রক্তাভাকারতঃ (লোহিতবর্ণাকারতা) প্রকাশতে
(প্রকাশিত হর), [তথা—সেইরপ ] মরি (ক্ষেত্রজ্ঞ আমি থাকিলে) আতপেন
ইব (স্থ্যালোকের ভার) মরা (আমার কর্তৃক) তৎ সর্বং (সেইসম্ভ দৃশ্র)
সংদৃশ্রতে (প্রকাশিত হর)॥ ৪

অনুবাদ। [বদি আয়া নির্মিকার হ'ন, তবে আয়া স্মার্থপ্রকাশক কিরপে হইবেন,—এইরপ আশকায় গৌকিক দৃষ্টান্ত হারা বলিতেছেন—] বেমন স্থ্যালোক বিভ্যমান থাকিলে ফাটকপ্রভৃতিতে লোহিত্য প্রকাশিত হয়, সেইরপ [আতপস্থানীয় কেত্রেজ ] আমি থাকিলে [ফাটকপ্রানীয় বৃদ্ধিতে জবাকুস্মাদি-য়ানীয় ] যাবতীর বিষয় প্রকাশিত হয় ॥ ৪

টীকা। বদি নির্বিকার এবাত্মা কথং তহি স স্বাধিপ্রকাশক ইত্যুচাতে ? ইত্যাশকা লোকপ্রসিদ্ধৃষ্টাত্তেন নির্বিকারত্তৈব প্রকাশকত্ত্বপূপ-পাদরতি—মণাবিতি। মণৌ ক্টিকাদিশকণে জপাকুস্থ্যাদিরপা রক্তাভাকারতা আতপে ক্র্যালোকে সভোব প্রকাশ্রতে গৃহতে ব্বং, তথা মরি ক্ষেত্রজে আদিতা-হানীরে বিশ্বমান এব ক্ষাটকাদিয়ানীবারাং বৃদ্ধো জপাকুসুমাদিরক্ততাদিয়ানীবং সর্বাং বিষয়জাতং সংদৃশুতে; তৎ তত্মাদাতপেনেব নিম্প্রকম্পেন মরা সর্বাং প্রকাশ্রতে, ন বৃদ্ধিবদ্বিকারবন্তা, নাপি বৃদ্ধিরেব দ্রষ্টা, নচৈবং সভি:বৃদ্ধেরমূপ-বোগ এব, চৈতক্ত বিষয়বিশেষাকারতাপাদনায় তত্পবোগাদিতি ॥ ৪

বুদ্ধো দৃশ্যং ভবেদ্বুদ্ধো সত্যাং নাস্তি বিপর্যয়ে। দ্রুফী যক্ষাৎ সদা দ্রুফী তম্মাদ্ দ্বৈতং ন বিদ্যতে ॥ ৫

পদাস্থয়। বুদ্ধো সভ্যাং (চিত্ত থাকিলে) বুদ্ধো (বৃদ্ধিতে) দৃত্থং (বৈত) ভবেৎ (আবিভূতি হয়), বিপ্র্যায়ে (বৃদ্ধি না থাকিলে) নান্তি (দৃত্ধা নাই); ষত্মাৎ (বেহেজু) দ্রন্তা (আত্মা) সদা (সমত্ত অবস্থাতে) দ্রন্তা (সাফী) তত্মাৎ (সেইজ্রু) বৈতং (দৃত্য) ন বিভ্যতে (নাই)॥ ৫

অনুবাদ। বৃদ্ধি বিভয়ান থাকিলে বৃদ্ধিতে দৃশ্য প্রাহর্ত হয়, বৃদ্ধি না থাকিলে দৃশ্য থাকে না; কারণ দ্রষ্টা সকল অবস্থাতেই স্ফিম্মরপ, অতএব বৈত নাই । ৫

টীকা। ইদানীং প্রভ্যগান্থনো বিভীরত্বমূপপাদরংক্ত চ শুরুবং স্পষ্টরতি বুদ্ধাবিতি। আগ্রদাদৌ বুদ্ধো সভ্যাং স্বাবিজ্যাধান্তারাং বুদ্ধো সমারুদ্ধং সং দৃশ্যং বৈতং ভবেহন্তবেং। নাত্তি বিপর্যারে বুদ্ধাবসভ্যাং স্বাপাদৌ দৃশ্যং নাত্তি জড়ভাজ্ঞাতসবে প্রমাণাভাবাদিত্যর্থ:। দ্রন্তা ভূ সাক্ষী সদা সর্ব্ধাবসাবস্থান্ত ক্রিব ন দৃশ্যবং স্বসন্তাং ব্যভিচরতি। বন্ধাদেবং সতঃ প্রকাশমানতাব্যভিচারত্তরাভিচারিণক্ত সন্তান্থপপত্তিক্তমাং বৈতংন বিশ্বত ইতি নিভ্যন্তর্ক্তব প্রভ্যসান্ত্যর্থঃধ্রু

অবিবেকাৎ পরাভাবং যথা বুদ্ধিরবৈৎ তথা। বিবেকাৎ তু পরাদন্তঃ স্বয়ঞ্চাপি ন বিদ্যতে ॥ ৬

পদাস্থয়। অবিবেকাৎ (অবিবেক অর্থাৎ দেহাদিতে আত্মজানবশতঃ)
পরাভাবং (পরব্রন্ধের অভাবকে) ধর্ণা (বেমন) বৃদ্ধিঃ (বৃদ্ধি) অবৈৎ
(আনিয়াছে) তথা (সেই) বিবেকাৎ তু (ভেদজ্ঞানবশতঃ) পরাৎ (পর ব্রন্ধ ইইতে) অন্তঃ (ভিন্ন জীব) স্বরং চাপি (প্রাভাস বৃদ্ধি ও) ন বিস্ততে (নাই)॥ ৬
অনুবাদ! অবিবেক অর্থাৎ দেহাদি অনাত্মবন্ধতে আত্মজানবশতঃ বৃদ্ধি বেরূপ পরব্রমের অভাব জানিয়াছে, সেইরূপ বিবেক প্রবৃক্ত পরব্রমা হইতে ভিন্ন জীব কিংবা বৃদ্ধি নাই ॥ ৬

টিকা। যথপি বৈতসংসর্গক্তম গুল্বমান্তনো নান্তি বৈত্ত ভাভাৰাৎ তথাপি বিভাবিভাভাং সহলাদগুলি ভবিষাতীত্যাশস্কা বুদ্দেরেব বিভাবিতে নান্তনন্তংসংসর্গ ইতি তন এবান্তেতাহ— অবিবেকাদিতি। ন বিভাবে বিবেকা ভেদো ভাসনানতরা যন্তিন্ নোহবিবেকো দেহাদাবাত্মবুদ্দিবিপর্যায়জ্ঞানমিতি যাবং। তত্মাদ্দিবেকাং পরস্থাসংসারিণঃ সর্ক্রাক্ষিতরা বিবিজ্ঞ ভাভাবমবিভ্যমানতাং যথা বুদ্দির বৈথ বিদিতবতী। অত্র বুদ্দাধানের চিদায়নোহপি ভ্রান্তিযোগাং বাভাসাব্দিরেবাজ্ঞানবিপর্য্যাসাশ্রে ইতাঙ্গীকতা যথাবুদ্দিরবৈদিত্যক্তমিতি ভাইবাং, তথাবিবেকাত্ অনাত্মাপবাদেনাত্মনঃ স্বভাবনির্দারণং বিবেকত্মাদ্ বিবেকাদ্দিং পরাদসংসারিণঃ পরমান্তনোহতো জীবঃ সংসারী ন বিভাতে, তথাপি স্বভাসবৃদ্দিরপি সনিদানা ন বিভাতে, তদা প্রত্যাব্দ্দিরপি সনিদানা ন বিভাতে, তদা প্রত্যাব্দ্দিরপি সনিদানা ন বিভাতে, তদা প্রত্যাব্দ্দিরপি বৃদ্দিতভাবঃ ॥ ৬

ইতি বুদ্ধার্তপ্রকরণং সপ্তমং বিবৃত্ম্॥ १

# মতিবিলাপনপ্রকরণম্॥ ৮

চিতিস্বরূপে স্বতএব মে মতে রুদাদিযোগস্তব মোহকারিত:।
আতো ন কিঞ্চিৎ তব চেষ্টিতেন মে
ফলং ভবেৎ সর্কবিশেষ্হানত:॥ ১

পদাস্থা। [আযুনি-আনতে] খত এব (খভাবত:ই) চিতিশ্বরূপে ( চৈত্র হরপ—জানরূপ) মে (আমার) মতে (অভিমত) [ হইলে ], রসাদিযোগঃ (রসাদির সম্বরু) তব (তোমার) মোঃকারিতঃ (মোহবারা জ্বনিত) [ হর ]; অতঃ (এই নিমিন্ত) সর্বাবশেষহানতঃ (আয়াতে সমস্ত বিশেষের হানিপ্রযুক্ত) ভব (তোমার) চেন্তিতেন (চেন্তা বারা) মে (আমার) কিঞ্ছিৎ (কিছু) ফলং (গ্রেরাজন) ন (নাই) ॥>

অনুবাদ।—আত্মা স্বভাবতঃ জ্ঞানস্বরূপ বলিয়া অভিমন্ত, এবংবিধ আত্মার রূপরসাদি সম্বন্ধ ভোমার মোহছারা—ঘটিয়া থাকে, যখন আত্মাতে সমস্ত ধর্ম্বের অভাব আছে, তথন ভোমার চেষ্টাছারা চিংস্বরূপ আমাতে কোনরূপ ফল উৎপল্ল হর না ॥>

টীকা। নম বিভাবিদ্যরোর্যদি বৃদ্ধিগতত্বং তহি সাংখাসিদ্ধান্ত প্রসঙ্গত্তে হি বৃদ্ধিরেব প্রশ্বভাপবর্গার্থং ভোগার্থক জ্ঞানাজ্ঞানক্ষপতানাচরতীতি বদস্তীত্যা-শ্বানপক্ষণ পূর্বাং স্বান্থভবারুরোধেন সাধিত্যেব ব্রহ্মাত্মজ্ঞানমাত্মন: সংবাদাত্ম-কেন প্রকরণান্তরেশ জুড়রতি—চিতিস্বরূপ ইতি। রসাদিযোগো রাগাদিনিবন্ধনো ভোক্স্থাদিসম্বন্ধো যোহোহবিবেক:। ফ্লিডমাই—অতো নেতি ॥ >

বিমৃচ্য মায়াময় কার্য্যতামিহ প্রশান্তিমায়াহ্মদীহিতাৎ সদা। অহং পরং ব্রহ্ম সদা বিমৃক্তবৎ তথাজমেকং দ্বয়বজ্জিতং যতঃ॥ ২

পদান্তর। মানামরকার্যাতাং (মানার ব্যাপার—মিখ্যা চেষ্টা) বিমৃচ্য (ত্যাগ করিরা) অসদীহিতাৎ (অনর্থক প্রনাস হইতে) ইহ (আমাতে—আন্থাতে) সদা (সর্বাদা) প্রশান্তিং (উপশম) আঘাহি (প্রাপ্ত হও); যতঃ (বেহেতু) অহং (আমি) পরং ব্রহ্ম (পরমাত্মা) সদা (সর্বাদা) বিমৃক্তবৎ (বিমৃক্তের ক্রান্ন) তথা (এবং) অক্তম্ (ক্রন্তরহিত) এবং (এক্রপ) ব্রবজ্জিতম্ (বৈতরহিত) ॥২

অনুস্বাদ। মিথ্যা চেষ্টা পরিভাগে করিয়া অনর্থক প্রয়াস হইতে আত্মাতে সর্বাদা শান্তি লাভ কর, কারণ আমি পরব্রহ্মস্বরূপ, সর্বাদা বিমৃত্তের ভার আছি এবং আমি একরূপ ও অহিতীয় ॥২

টীকা। যন্ত্ৰাৎ সৰ্কবিশেষরাহিত্যাৎ তব. চেষ্টতেন মে মমানাধেরাতিশরস্ত কিমপি ফলং নাত্তি তন্ত্ৰাৎ তবোপশম এব যুক্ত ইত্যাহ—বিমুচ্চাতি।
মারামরকার্য্যতাং মিথাাচেষ্টিতং বিমৃচ্য অসদীহিতাৎ নির্বাক প্ররাসাৎ প্রশান্তিং
প্রশম্মির মরি প্রভাগান্থনি আয়াহি প্রাপ্তুহি। অত্র মারামরচেষ্টিভাসদীহিতশক্ষাভ্যাম্ অবিস্থানিবন্ধনম্প স্চিততাৎ সাংখ্যমতশহা নিরবকাশীকৃতা বেদিতবাা।
ন তু কিমিতি প্রভাগাত্মনি মনসো লব্ন উচাতে; সভ্যজ্ঞানাদিলক্ষণে ব্রন্ধণ্যেব
কল্পান্থোচ্যত ইত্যাশস্থাহ—সদা অহং পরং ব্রেক্ষেতি। যতঃ সইদ্বাহং ব্রক্ষেব

তথা সতি সদা বিষ্ক্তবন্তুক ইবাস্থি নতু মে মুক্তিবঁদ্ধাভাবাদিতি বোজনা। व्यक्षपित्रभाष क्रमानिमश्वविकात्र श्रीतिवार्थम् । व्यक्त धकः महेनक्रम् মিতার্থ: স্বাতীয়ভেদরহিত্মিতি বা। দ্বব্দ্দিতং বিবাতীয়ভেদ্হীন্মিতার্থ:। **অতো যৎ মধ্যেকীভূতং ত্রন্ধলোঁব তদেকীভূতমিতি হিতেন "পরেহবারে সর্ম্ব** একীভবন্তি" ইতি শ্রতিবিরোধ ইতি ভাব:। অপরা বোলনা—হে মতে অসংস্থ সদীহিতাৎ সদা জাগ্রদশায়ামপি প্রশান্তিং প্রশমমায়াহি তদর্থং ব্যাপারং পরি-তাব্বেভার্থ:। উপশান্তাপি বং নৈবাত্মানং ধারয়েত্যাহ—বিমুচ্যেতি। কার্যাতাং বুদ্ধিরূপকার্য্যাত্মতাং বিমূচ্য বিহায় মায়াং কারণরূপমায়াম অন্ন গচ্ছ ভদাত্মিকা ভব। তাৰ্হ ভজপেণ বিদ্বা পুনক্তবিষ্যামীতি চেৎ ভত্তাহ ইছেতি। ইছ মংশ্বরণ এবান্ত: অর প্রবিশ কার্য্যকারণরপতাং বিহার তপ্তায়:পীতোদক-বিন্দুবন্মজণগ্রস্তা ভব ইতার্থ:। : কথমহং মুখাস্কাকবলীক্বতন্ত্রন্ধাপ্তকোটি: মরা ইতন্তত-চালামানেন দ্বরা গ্রন্তা স্থামিতি চেৎ নাংং কলাপি চাল্বিডুং দ্বরা শব্য: খালান্তিমাত্রমেতৎ ইত্যভিপ্রেত্যাহ—অহং পরং ব্র**েন্না**তি। বভোহ<mark>ংং</mark> দলা পরং বন্ধ, 'অন্নমান্তা বন্ধ' ইতি প্রতেরিতি বোজ্যং বিমুক্তবৃদ্ধিত বন্ধ-বিশেষণং স্বার্থে তদ্ধিত:, বিমুক্তং নিত্যমূক্তমেবেতার্থ:। তথা ধথা শ্রুজ্বাঞ্জং অধেতার্থ:। ব্যাখ্যাতমন্ত্রণ । ২

সদা চ ভূতেরু সমোহস্মি কেবলো

যথাচ থং সর্ব্বগমক্ষরং শিবম্।

নিরন্তরং নিক্ষলমক্রিয়ং পরং

ততো ন মেহস্তীহ কলং তবেহিতিঃ ॥ ৩

পদাহায়। [অহং = আমি, আহা।] কেবল: (শুদ্ধ) সদা চ (সর্বাদাই)
ভূতেরু (ভূতসমূহে) সম: (একরপ) অস্মি (বিভ্যমান আছি), ষণা চ বং
(আকাশের স্তায়) সর্বাগং (ব্যাপক) অক্ষরং (নাশ-রহিত) শিবং (শান্ত)
নিরন্তরং (অন্তর-রহিত) নিজ্লং (নিরংশ) অক্রিয়ং (ব্যাপার-রহিত) পরং
(পরব্রহ্ম) [অস্মি = আমি হই] ততঃ (অতএব) তব (তোমার) ইহিতঃ
(চেষ্টাসমূহের ঘারা) ইহ (আছাতে) মে (আমার) ফলং (প্ররোজন)
ন অতি (নাই)॥৩

অসুবাদ। আমি গুদ্ধ সর্কাদা সর্বভৃতে একরপ, আমি আকাশের স্থার ব্যাপক, নাশরহিত, শিব, নিরস্কর, নিরংশ, ব্যাপাররহিত পরব্রহ্মস্বরূপ ডোমার চেষ্টা সমূহের হারা আমাতে কোন ফল উৎপর হয় না ॥০

টীকা। নমু অবস্থাদিপ্রতিপাদকশাস্থাদ্ ব্রমনী নির্বিশেষ তয়া নিত্যমুক্তবে১পি কথমায়নো দেহাদিরু অবিতস্ত নির্বিশেষতয়া ব্রহ্মরপতাসন্তব ইত্যত আহ—
সদা চ ভূতেয়িতি। চ শক্ষোহবধারণার্থ:, অহং কেবলোহবিল্ঞা-তৎকার্য্যরূপবিশেষণরহিত: সর্বের্ ভূতেয়ু সম এবাস্থি। উপাধিপরামর্শমন্তরেণ
ময়ি বিশেষলেশভাবাদিত্যর্থ:। সর্বামুস্যতস্থাপি অসক্ষতাবতয়া নির্বিশেষত্বে
দৃষ্টান্তমাহ—যথা চ থমিতি। আকাশস্য অসক্ষবাদে: প্রদিদ্ধবাৎ ন তত্মিন্ শক্ষা
কর্যোতি-চ শক্ষার্থ:। সর্বাসমিত্যাদীনি বিশেষণানি ব্রহ্মাকাশয়ো: সমানি,
য়ত আকাশবৎ কেবলোহহং সর্বভূতেয়ু সম: অত আকাশে স্বভাবোপমিতং
সর্বাসমিত্যাদিবিশেষণং পরং ব্রহ্মবাস্থীতি যোজাম্। উপপাদিতে ব্রহ্মাইয়ক্যে
ফলিতমাহ—তত ইতি॥ ৩॥

অহং মমৈকো ন তদন্যদিধ্যতে
তথা ন কস্থাপ্যহমস্ম্যদঙ্গতঃ।
অসঙ্গরূপোহ্হমতো ন মে ত্রা
কৃতেন কার্য্যং তব চাদ্বয়ত্বতঃ॥ ৪

পদাব্য। অহং (আমি) এক: (অবিতীয়) মম (আমার) তদন্তং (আবাভিরিক্তন) ন ইয়াতে (অভিলবিত নহে) তথা (সেইরপ) অসঙ্গতঃ (সঙ্গরাহিত্য হেতু) অহং (আমি) কন্ত অপি (কাহার ও) ভিণভূত] ন (নহি), বিত:-বেহেতু আহং (আমি) অসঙ্গরণ: (অসঙ্গরভাব) অতঃ (এই জন্ত) বয়া (তোমা কর্ত্ক) ক্তেন (অফুটিত কার্য্য বারা)মে (আমার) কার্যাং (প্রয়োজন) ন (নাই) [কুতঃ ?=কেন ?) তব চ (তোমারও) অবযুভ্তঃ (অবিতীয়ন্ত্রপুক্ত) ॥ ৪

অমুবাদ। আমি অধিতীয়, আমার আত্মতিরিক্ত অভিগৰিত কিছুই নাই, আমি অসম্পর্মণ, হুডরাং আমি কাহারও আয়ত্ত নহি, তুমিও অবর বস্বস্থাপ, অতএব তোমার অহ্নতিত ব্যাপার হারা আমার কোন প্রয়োজন নাই ॥ ৪ টীকা। বন্ধভৃতত্ত তব মণীহিতৈঃ ফলাভাবেহণি কথঞিং মচ্চেইরা দং
সম্বন্ধিনঃ ঘাং প্রতি গুণভৃতত্ত প্রধানভৃতত্ত বা কন্সচিদর্গত্ত কচিত্ববাগো ভবিব্যতীত্তাশ্ব্য সোহণি মরি হঃসম্পাদ ইত্যাহ—অহমিতি। এক এবাহং চিংস্বন্ধপত্ত মন পরমার্থতঃ সজাতীরী-বিজাতীয়-বগত-ভেদে মানাভাবাৎ ততো ন মন
গুণভূতং কিঞ্চিৎ মডোহন্তৎ ইব্যতে মৃগ্যতে, তথা ক্যাপি প্রধানভৃতত্তাহং গুণভূতো নান্মি,কৃতঃ ? অসকতঃ; অনিপাদিতাতিশয়ঘাৎ অনাধেয়াতিশয়ঘাদিতার্থঃ।
বতোহহমসক্ষরণঃ অতো ন মে দ্বা ক্তেন কিমপি প্রয়োশনমন্তি, কিঞ্চ স্বমেব
নাসি কৃতন্তবেহিতং তৎকলং বা ইত্যাশয়েনাহ—তব চেতি। মৎস্ক্রপজ্ঞানকল্পিতায়ান্তবাধিষ্ঠানভূতমৎস্করণ-ব্যতিরেকাভাবাদভেদে চোপকার্ব্যোপকারক্ষাসন্তবাদলং বিকল্পরা প্রশান্তবে ভবেত্যর্থঃ॥৪

ফলে চ হেতো চ জনো বিষক্তবান্
ইতি প্রচিন্ত্যাহমতো বিমাক্ষণে।
জনস্থ সংবাদমিমং প্রকুপ্রবান্
স্ক্রপ-ভত্তার্থবিবোধকারণম্॥ ৫

পদায় । জন: (লোক) হেতৌ চ (কারণে) ফলে চ (এবং কার্য্যে)
বিবক্তবান্ (বিশেষরূপ আসক্ত) ইতি (এইরূপ) প্রচিন্ত্য (চিন্তা করিরা)
জনস্ত (লোকের) অত: (এই সংসার হুইতে) বিমোক্ষণে (মোক্ষের নিমিন্ত)
অহং (আমি) স্বরূপতত্বার্থবিবোধকারণং ( সাম্মার স্বরূপ বাবার্থ্যের বিস্পষ্টরূপে
জ্ঞানের হেতু) ইমং (এই) সংবাদং (গ্রন্থ) প্রক্রেবান্ (প্রণয়ন করিরাছি) ॥ ৫

অনুবাদ। লোক কার্য্যকারণরপ সংসারে আসক্ত এইরপ বিবেচনা করিয়া আমি সেই সমস্ত লোকদিগকে সংসার হইতে বিমুক্ত করিবার নিমিত্ত আত্মার যথার্থস্থরপ জ্ঞানের কারণীভূত আত্মগ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছি ॥৫

টীকা। ইদানীং ক্বভার্যসাচার্যস সাম্ভ্রসিদ্ধার্থাবিদ্ধারক প্রক্রন-নির্দাণ-প্রবৃত্তী নিমিত্তং তুঃধিজনদর্শনসঞ্জাতক ক'বৈর ন থাত্যাদীত্যভিপ্রেত্যাহ -- ফলে চেতি। অন্ধং জনো হেতৃষ্কণাত্মকে সংসারে বিশেষেণাসক্করানিতি প্রচিন্তা বিম্বা ভাদৃগ্ জনস্ত গোকস্তাতঃ সংসারাদ্ বিমাক্ষণে মোক্ষার্থমহমিন-মধ্যাত্ম সংবাদক্রপং গ্রন্থং প্রযুক্তবান্ : প্রণীতবানত্মি। কিমনেন সংবাদগ্রন্থেন জনস্ত ভবেদিতি ভদর্থং তং বিশিন্তি—স্বরূপেতি। স্বসান্থনো ক্রপং নিত্তা- হৈতস্ত্রস্ক্রাব ক্বস্ত ভন্মার্থা ব্রহ্মণং তন্ত বিস্পান্তবাধকারণ্মিত্যর্থঃ॥ ৫

# সংবাদমেতং যদি চিন্তরেমর্বরা বিমৃত্যতেইজ্ঞানমহাজ্যাগমাৎ। বিমৃত্যকামশ্চ তথা জনঃ সুদা চরত্যপোকঃ সম আজ্বিৎ হুখা॥ ৬

পদীন্ম। বদি (বন্তপি) নর: (বন্ত্বা) এতং (এই) সংবাদং (আন্ত্রু চন্ত্রু (চন্ত্রা করিরা—ধ্যান করিরা) অজ্ঞানমহাভ্রাগ্রাং (অজ্ঞানকৃত নহান্তর বাধা হইতে আনে এমন সংসার হইতে) বিমৃচাতে (বৃক্ত হ'ন); তথা (সেইরূপ) জন: (মানব:) বিস্ক্তিকামণ্চ (কাম হইতে মৃক্ত হ'রা) সহা (সর্ক্রা) আশোক: (শোকরহিত ) সব: (তুল্য) আন্ত্রিং '(আন্ত্রু) সুখী (স্থবুক্ত হইরা) চরতি (বিচরণ করেন)॥ ৬

অসুবাদ। মানৰ যদি এই আত্মতত ধ্যান করেন, ভাষা হ**ইলে অজ্ঞান** জনিত সংসারস্থাপ নহাভর হটতে বিস্কুক ক'ন; সেইস্কুপ লোক কামবিহীন, শোক স্বহিত, [সর্কাবস্থায়] তুলা, আত্মত্ম ও স্থা হইয়া ব্রন্ধে বিচরণ করেন। ৬

টীকা। ষত এবংৰিধাহরং সংবাদত্বাৎ সাধাসাধনবিপর্ব্যাবর্ত্তস্পাৎ
সংসারান মুক্তিরনমন্তিভনীর ই গাভিপ্রেডাাক—সংবাদমেত্মিতি। অজ্ঞানফতান্ মহাভরাগমাৎ সংসারাদিভার্য:। বদ্বা মহাভরভাগমো বসাৎ তন্ বহাভরাগমনজানং ভঙ্গালিভি বিগ্রক:। ভরহেম্জানাদ্বির্চাভ ইতার্য:। কারণদির্ভ্যা ফার্যানির্ভিনাহ—বিম্ক্রকামশ্চেত্যাদি। চরভি জাবরের বহ্বপ্রতিভাসরহিতঃ সন্ প্রহণ্যের বিচরভি কৃতক্তাে। ভবতীভার্য:। স্থামন্ত্র ।

ৰভিবিলাণন-প্ৰকর্ণমন্ত্ৰং বিবৃত্তৰ্। ৮॥ (চিভিবন্ধণপ্ৰকরণমিত্যঞ্জ।)

## স্ক্লতাব্যাপিতা প্রকরণম্। ১

সৃক্ষতাব্যাপিতে জেরে গন্ধাদেরভরোভরন্। প্রত্যগাদ্ধাবসানের পূর্ব্বপূর্বপ্রধাণতঃ ॥ >

শিলাধর। গলাবেং (পৃথিবী, জল, ডেজং বাছু ও আভাবেদ ):পৃথাপুর্থক শ্বাশতঃ ('পূর্ব পূর্ব ভাগে ভরিয়া--ভার্যাভার পরিভাগে করিয়া) উপরোভারং (পন্ন পন্ন অৰ্থাৎ কারণে) প্রত্যাপাল্যা বসানের (আত্মপর্যান্ত পনার্থে) স্মতাব্যাপিতে (স্মান্ত এবং ব্যাপক্ত ) জেনে (আনিখে) ৷ ১

অসুবাদ। পৃথিবী জন প্রভৃতির পূর্ব পূর্ব কার্যজান পরিভ্যান করিয়া প্রভানাত্ম-পর্যান্ত পর পর কার্যধের স্থাত্ম এবং ব্যাপকভা<sup>©</sup> জানিবে॥ ১

টীকা। বন্ত প্ৰভাগ-বন্ধণো বাক্যোশজ্ঞানেনাজ্ঞাননিবৃদ্ধ্যা বৃদ্ধিককা ডড সর্বাধরত্বের নিরতিশরসক্ষত্বং ব্যাপিত্তক বর্গা চ ধবিত্যক্র স্থচিত্তমূপপাদরিতৃং প্ৰকরণাক্তরবারভতে – সুক্ষাতে ত্যাদিনা। গ্ৰহণক্ষ প্ৰিবী-শ্ৰাৰ্থঃ। প্ৰিবা-ৰাদিশক্ষণাৎ কাৰ্য্যাৎ পূৰ্ব্যক্ষান্তভৱোত্তবং কারণভরা ছিভেবু প্রভাগাত্মা-वनात्नव नर्साच्याच्चभर्यात्वयु भनार्थयु वशक्त्रयः भृत्रभृत्यकान्छः काद्या-কারাপোরেন ক্ষ্মতা ব্যাপিতা চ বিজ্ঞাতবা। কার্য্যকারণাব্যবাতিরেকালোচনরা न्डांवनीत्रकार्यः। कार्याव विव्यानविष कार्ययद्वशः कश्वांगाकाविकरताहिकः ভরা ন স্বরপেণাবভাগত ইতি স্কুস্চাতে, ন পুন: কার্যাপরিষাণার ্যাসবিষাণ-ৰোগাৎ তথা সকলৰিকাৱাত্ৰগতকৈবোপাদানকাৱণভাৎ কাৰ্য্যাপেক্ষরাধিকদেশ-বৃদ্ধিছেন বাণিছং চ কারণত। তথাচি চত্র্বিণভূতগ্রাবোণাদানত্রণা পৃথিবী ভাৰর ভৃতপ্রাবের পুৰুষাণের প্রত্তে, তত্ত্ব ভাতক প্রভারবাবহারাদর্শনালোকত, অভতদপেকরা সন্মা ভদবাধিদেশবর্তিখাদ বাাপিকা চ। ন চ ভত্তৎকার্ব্যো-পাদানভূতা: পৃথিবাংশ ভিন্না ইভি নোপাদানত ব্যাপকতেতি বাচ্যম। কার্যা-কারেণ ভেদব্যভিরেকেণ বুংকরপভেদে প্রমাণানিরপণাদভ্রণা ভটাকাত্তঃত্ব-বুলিবিভকুত্নত প্ৰাৰণবেশে মুলাত্মনা বিলয়াভাবপ্ৰস্লাত্পালানালত্ত্ৰ কাৰ্য-সরাহুপণত্তে: তত্মাৎ স্ফার্ব্যাপেকরা পূথী ভাবৎ কুলা ব্যাপিকা চ সিছা। चवांडिक्साक्षा पृथियो, "छन्यमभार भन्न चांगोर छर गमस्त्रक ना पृथिबाखवर"हेकि কতে অলপতিশাসবিশেষত শক্ষণক্ষবাচ্যত ব্ধিসভাকারত পৃথিব্যাত্মত্তবশৃং त्यम्ब्यवनात्वः नर्सछाश्राननात्रावसः पृत्वो ह नर्सत्वाननस्वावतम् ह जनिना-সাধারণগুণত পৃথিব্যাং সর্ব্বলোপণস্তাৎ, তত্তিকত্বেছপি কটুতীকুর্ভাছিতেয়ং পরিণাববিশেবোপাধিনিবক্ষন ইতি ভদ্মান্দ্রনাথা পৃথিবী সপরিণাবেতি, জনং श्रीवंशा वाशिकर कुन्तर ह शास्त्रकामा क्रिया। एका जनसिरीकार एकार्ग

এখানে গল শলে গলের ভারণ পৃথিবী বৃথিতে বৃষ্টবে। পৃথিবী হইতে লগ পূলাও
ব্যাপক, ভারণ লল বৃষ্টতে পৃথিবী উৎপন্ন বৃষ্টরা বাতে। এইলপ সম্ভ বন্ধর কাল্প কাল্প কাল্প
করিলে আবা অর্থাৎ রক্ষাই কারণ লানিকে পারা বার। সেই ক্ষা স্কাল্পেকা ব্যাপকার ক্ষার
কার্য অপেকা ভারণ প্রা এবং ব্যাপক বৃষ্টা বাতে।

শ্বনারপেন 'ব্যাথাং সর্বনোযোগনভাং । তথারোগোনকালো শ্ব্যক্রিপের চালকত গ্রহণনাক্ত, তথাটের তেলনো ক্লাল্ব্যাপকতং প্রাক্ত প্রস্কৃত প্রসিদ্ধ । তলপি বাবুনা প্রস্কৃত প্রতালেভি প্র্যোহস্তং বত সঞ্জিত 'ইভি "প্রাণাদ্বা এব উলেভি প্রাণেহস্তরেভি" ইভি শ্রন্তেঃ প্রাণশব্ববাচ্চা বারো লয়প্রবণাজ্ঞালারপত চ বন্ধে বাব্যান প্রস্তুত্তিনির্ভিল্ননাক্ত । বাবুন্চাকানেন প্রস্তুত্ত ইভি প্রসিদ্ধরেশনাক্ত । বাবুন্চাকানেন প্রস্তুত্ত ইভি প্রাণ্ডিনের সর্বন্ধে । এতং সর্বাং সভা ক্ষুত্তিতাং ব্যাপ্তনেব সর্বন্ধে । এতং সর্বাং সভা ক্ষুত্তিতাং ব্যাপ্তনেবাহস্ত্রভাত ইভি সাচ্চিলাকেং সর্বস্ত্রোপাদানং তত্ত চার্থান্তরেগান্ত্রসাদর্শনাং নিক্ষণালাক্তরে সিল্লিভি, ভদনেন সচ্চিলাত্রেণ সর্বান্ত দ্প্রসালেগ্রন্থ তওঃ পৃথকু কিমপি বছ বিভঙ্ক ইভি ভক্ত প্রমুক্ত ব্যাণ্ডিত নিশ্চিত্য সোহহ্মসঙ্গক্ত ব্যাহ্মান্ত্রতি স্থা ভারবেশিভ ভারপ্র্যাণ্ড ॥ ১

শারারা পৃথিবা ভাবদ্ যাবদ্বাহ্যা প্রমাণতঃ। অন্মাদানি চ তত্ত্বানে ভাবজ্জেয়ানি কৃৎস্পঃ॥২

পদাৰ্য। বাৰং (বে পরিমাণ) ৰাঞা (বাাহরে ছেডা) পুথিবা (ক্ষিডি) ভাবং (সেই পরিমাণ) শারার। (আধ্যাত্মিক) ি পুথিবা—ক্ষিডি) অমাণভঃ (অমাণের বারা) (াস্থ্যাত—াস্ত হর ), অধ্যানান (অস অভাত) ভবাান চ (পদার্থসমূদার) কংবলঃ (ানরবংশব্দ হেডু) ভাবং (সেই পরিমাণ) জ্যোনি (আন্বে) । ২

অনুবাদ। ৰাহ্য পৃথিবার বে পরিষাণ, শারীরা পৃথিবারও সেই পরিষাণ ধ্যাণের ঘারা নিশ্চিত ২৯; পৃথিবার আন কল প্রস্তাত তবও বিশেষরূপে সেহ পরিষাণ অবসত হইবে॥ ২

টীকা। নমু নৈতাবতায়ন উক্তরপ্রজানসিংগ্রধ্যায়াবিদৈরতথাঃ
প্রবিধানের্ভেলেন প্রবিধান্ত।ত আহ—শারি বিরাত। বাবন্বাহা পূর্বিরা
বাষাণতঃ পারমানতো ভবাত ভাবৎ তাবং-প্রমাণ। শারারা পূর্বিরা জেরেভি
স্বর্ধঃ। তথাখালান চথারে ভূতানে কংগুলো নিরবণেরতয়। তাবং ভাবং-প্রমাণান
ক্রোনি, বারক্রীয়া বাহা চ পূর্বিরাতি বোজনা। এতহুক্তং ভবতি-অখ্যায়াবিভূতাবিদৈরাম্বনা বিভকানাং প্রবিধানিন্দের জানবিভূতিভূজাৎ এক প্রবর্ধের
ক্রিলাগনোপ্রভের, স্করে প্রত্যক্তরাহুপ্রাৎ প্রভাগায়াবসান্দেরবাধ্যায়ারিরপং
তেল ব্যাহাং ব ভতঃ পুর্বভূতিভি প্রত্যক্তর্থংবর্ধাব্যমানে বাহাব্যায়্বিকার্থভেক্-

ক্ষাৰ ক্ষমৰ কাশাৎ প্ৰভাগান্ত্ৰৰ ভাৰনাজমেৰ সৰ্কমৰশিব্য**ত ইভি ভ্ৰেন্**ৰ প্ৰাৰক্ষাৰ ভ্ৰমনাৰ্শাৰ্কান

> वाश्रामोनाः यत्थाः भर्त्वः श्रः भर्त्वगः छथा। श्रह्मकः मना मर्काण्डमाजः मर्व्दरगार्षः ॥०

পদান্ত্র। বধা (বেরপ) বাধাদীনাং (বারু প্রভৃতির) ডৎপতেঃ (উৎ-পত্তির) পূবং (পূব্বে) ধং (আকাশ) সম্মগং (ব্যাপক), তথা (সেইরপ) ক্ষেত্রং (আনি---আন্না) একঃ (অবিভাগ) সদা (সর্বাদা) সব্বঃ (স্বাদান্ত) ঠেচনাত্রঃ (তৈত্তমুক্তর্প) স্বাস্থ্য (স্বাধ্যাপক) অবরঃ (বিভারিরাহ্ত)। ৩

শ্ৰুসুবাদ। বেখন বায়ু কল প্ৰভাতর উৎপত্তির পূক্ষে সর্বাক্ত আকাশ বিভয়ান আছে, সেহরূপ এক, সকলা সক্ষরকণ, চৈতনারূপ, সক্ষপত, ক্ষরিটার আত্মা বিদ্যানান আছেন,॥ ৩

> ব্রহ্মাতাঃ স্থবরান্তা যে প্রাণিনে। মম পৃঃ স্থতাঃ। কামকোধাদয়ে। দোষা জায়েরন্ মে কুতোহ্গুডঃ ।৪

পদাধ্য় : বন্ধাতা: (বন্ধাকে আরম্ভ করিয়া) হাবরাস্তা: (বৃক্ষ পর্মাতাদি হাবর পণ্যস্ত ) বে (বে ধক্ষ) প্রাণিন: (প্রাণী) মন (আমার—আত্মার) পু: (শরীর) স্থতা: (নিশ্চিত হর্রাছে); কামক্রোধাদর: (কাম ক্রোধ প্রভৃতি) দোবা: (দোবসমূহ) মে (আমার) অভতঃ (অভ বস্ত) কৃতঃ (কোধা হহতে) কাবেরন্ (কার্মবে) ॥ ৪

অমুবাদ। ব্রহ্মাকে আরম্ভ করিয়া [বুঞ্চাদ] স্থাবর পর্যান্ত বে সমত প্রাণী বিভয়ন আছে, তাহারা সকলই আমার আত্মান ) শরীর বলিয়া নিশ্চিত হহরাছে; কাম ক্রোব প্রভৃতি দোষভাল (আত্মান ধ্যা মহে, আত্ম ভিন্ন অভ বন্ধ না বাক্ষা ) আভা কোন্ বন্ধ হহতে উৎপন্ন হইবে ? ৪

विका। तक क्षमाकालकाक व्यवाचा मकाचा करवर : अवाधिरकार-

নামনামনেক্ষণ কিতাব্যানকাং; তথা চৈত্ৰ্যমাত্ৰকাত্বপদ্মং মানানিলোকসংস্কোপন্ত্ৰেরিজ্ঞানকাক — ব্রহ্মাপ্তা ইতি। মনৈব চিনামুনঃ সর্বে প্রাণিদঃ
পুঃ পুরং শরীরভূতাঃ স্বতা নিশীতা ইতার্থঃ। তথা কামকোধানরো নোবা
আক্ষােলা মে ন স্বাতাবিকা ব্যভিচারিকাং পরতােহণি তে ন সম্ভবন্ধীত্যাক—
জায়েন্দ্র মে কুতােহগুত ইতি। অন্তভালাবানিতার্থঃ ৪৪

ভূতদোধে: দদাহস্পৃত্যং দৰ্বভূতস্থমাশ্বম্। নীলং ব্যোম যথা বালে। তুটাং মাং বাক্ষতে জন: ॥৫

পদাৰ্য। জন: (গ্ৰেনাক) ভূতদোবৈ: ( পৃথিবী প্ৰভৃতি ভূতগণের দোবের নারা) সদা ( সর্বাদা) অস্ট্রং ( স্পর্ণরাহত ) সর্বাহুত ভ্রং: ( সমস্তভূতে অবস্থিত ) ঈশ্বরং ( পরমেশ্বর ) মাং ( আমাকে ) হাইং ( দোব্যুক্ত ) বীক্ষতে ( দেখে ), বধা ( বেমন ) বাল: ( অজ্ঞ) ব্যোম ( আকাশকে ) নালং ( কৃষ্ণবর্ণ ) বীক্ষতে ( দেখে ) ॥ ৫

অমুবাদ। বেষন বালক (জঞ্জ) [নির্মণ] আকাশকে নীলবর্ণ দেখে, সেইরপ লোক পৃথিবী প্রভৃতির দোষসমূহের বারা অসংস্থৃষ্ট সর্বান্ততে বিরাজ-মান সংখ্যাস ঈশ্বরকে দোষযুক্ত বালয়। বিবেচনা করে॥ ৫

টীকা। প্রভ্যগান্থনে। নির্দোষন্থয়সিদ্ধং সংসারণোষক্ত প্রভাকদানিত্যাশন্ত্যাকাশকাক্ষ্যপ্রপ্রভাকষণান্থনি বোষদৃত্তে প্রশ্বভাগের বিষয়বামত্যাক—ভূতদোহৈবরিতি। অম্পৃত্তমিতিছেদঃ সর্বভৃতেয়ু বিভক্ষাণি তদ্যোবৈরম্পৃত্তমুমীবর্ত্তাদিতি
ক্ষেত্রং বিশেষণম্—ঈশ্বর্মিতি। সর্বভেশিতারং কারণমিতি বাবং; ন বি
কারবং কার্যাবহৈবঃ সংস্পৃত ইত্যর্থঃ। স্পাইবক্তং॥ ৫

মকৈতন্তাৰভাস্তদাৎ সর্ব্বপ্রাণিধিয়াং সদা। পূর্মম প্রাণিনঃ সর্ব্বে সর্ববজ্ঞ বিপাপ্যনঃ॥ ৬

'পাদাৰ্য। সধা (সৰ্বধা) সৰ্বপ্ৰাণিধিবাং (সৰভগাৰীর বৃদ্ধিসমূহ)

ধটেতভাৰভাভভাং (টেতভবরণ আমার ধারা প্রভাশবহেড়ু) সর্ববিভঃ
(স্বাধিবরক আম অরুণ) বিশাপুলঃ (পাগরহিত) মন (আমাম) সংব্ (স্বভঃ) আবিলঃ (আধিবণ) পুঃ (শ্রীরা) ॥ ৩ অসুবাদ। সমত প্রাণীর বুছিসস্হ (তৈতভত্তমূপ আবার বারা আক্ষণিত হব বলিয়া, সমত প্রাণী, সম্মত পাণবহিত আবার দরীর । ৬

টীকা। বছকং বন্ধান্তঃ হাবরান্তঃ প্রাণিন একভান্থনঃ শরীরভূতা ইছি তৎ কথা ? ইত্যত আহ—ম কৈতি ন্যতি। সর্বজ্ঞত্ব সর্বাবিভাসকভাত এব বিপাপানে। মৃত্যদোষসংসর্গ-রহিতত মনাত্মনঃ সর্বে প্রাণিনঃ পৃঃ শরীরং, কুছঃ ? সর্ব্বপ্রাণিধিরাং সদা মতৈত ভাবভাসত সন্থাদিতি বোজনা। "বোহরং বিক্ষানমরঃ প্রাণের কৃত্যতেল্যাভিঃ প্রবঃ" ইতি শ্রুতেঃ বৃদ্ধান্তঃসাক্ষিতরা প্রকাশনানত হৈতভাল্যাভিব এব সর্ব্বপ্রাণিধাত্মতাবসমাৎ, তত্ম চ বৃদ্ধিতৎস্থাভাসভেদমন্তরেণ স্ক্রপতে। ভেদানরপণাৎ সাবভারবাদকপাত্রতংশ্বভাসবাতিরেকের্ণেতি সিদ্ধান্ত স্বান্ধান সর্বাণি ভূতানি শরীরংনিত ভাবঃ। তথা চ শ্রুতিঃ "বান্ধ সর্বাণি ভূতানি শরীরং বঃ সন্ধাণি ভূতাভাত্মেরা ব্যরত্যের ত আত্মত্ত্যান্যসূত্য" ইতি ৪৬

#### জনিমজ্জানবিজ্যেং স্বপ্নজানবদিষ্যতে। নিত্যং নির্কিষয়ং জানং তত্মাদ্দৈতং ন বিভতে ॥৭

পদায় য়:৷ [বং = বে বছ ] জনিবং (উৎপতি-বিশিষ্ট) জানবিজ্ঞাং (এবং বাহা জানের হারাদ্রজানা বার ) [তং = তাহা ] স্থপ্পানবং (স্থপ্ন জানের স্থার অধাং মিধ্যা) ইয়াতে (আত্যায়ত হয়); জানং (বোধ) নিতাং (আবন্ধর) নিক্ষের্য (বিষয়পুঞ্জ), তথাং (ভজ্জান্ত) বৈতং (বিতী-স্তাঃ) ন বিশ্বতে (নাই) ॥ ৭

অনুবাদ। বিদ বল জালা বারা অবভাত বৃদ্ধি প্রভৃতি বিভয়ান আছে, তাহা হইলে বৈত বিভয়ান থাকার অবৈত হানি হইল—ভত্তমে বলা বাহতেছে / বে বন্ধ ডংপান্তনীল এবং বাহা আনের বারা প্রকাত, ভাহাকে ব্য আনের ভার মিথা৷ বলা বার, [কারণ] আন নিত্য ও বিবরণুত; স্থুতরাং বৈত বলিয়া কিছুই নাই ৪ ৭

চিক। তহি ভাতথাণিতদ্ব্দানাং সন্তাগবৈতক্তিরতি তরাহ—জনিমদিতি। বজানন্দ্ বক্তকানাবক্ষেং বংকাব্যং অভুক তরিবােষ্টতে ববা স্বপ্রকান্দ
ভবা কাঞ্চাণ কার্যং মুখ্যকোত নিব্যেতি, তদ্ বৈভং ন বিদ্যুতে বস্থাৎ তত্মাক ক্ষেত্রকাশ্বাং আনং নিভাং নহা নিবিব্যবং বিষয়নিক্ষণাং ন ভবতি। বং নিভামাবনাশ্ব স্ক্রিমাশ সাক্ষিমান্ত ব্যোক্ষা। স্থাধ্যাব্যোগ্যতন কৈতে প্রমার্থনবৈতং বিষ্তুতে, স ধ্বারোপিতেন ভোগার্দনা তলাধারভূষ্যাদি স্বিতীরং: দুইবিভি ভাবঃ ॥ ৭

> জ্ঞাতৃজ্ঞাতিহি নিজ্যোক্তা সমুপ্তে স্বয়শূন্যতঃ। স্বাপ্তক্ষাতিত্ববিদ্যাতন্তদ্পাহং চাদদিষ্যতাম্॥৮

পদাৰ্য। স্থ্ৰে ড ( স্থ্ৰিকাৰে) অন্তৰ্ভ চ: ( আত্মাভিরিক বস্তর আভাৰ বশতঃ) আড়ঃ ( আত্মার ) আভি: ( ত্বরপড়ত আন ) নিভাা ( করোদয়-রহিতা ) উক্তা ( কৰিতা হর ) হি ( নিশ্চিত ), আগ্রন্থ আভি: ড় ( আগ্রং চানার ভানও ) অবিক্তা ( ভ্রান্তি ), অতঃ ( এট কারণে ) তৎ ( সেই ) প্রাক্তং চ (বিষর ) অসৎ ( মিধ্যা ) ইয়তাম্ ( শীকার কবা হর ) ॥ ৮

অমুবাদ। সুষ্পিকালে আত্মবাহীত অন্ত বস্তুর অভাববশতঃ আত্মার শ্বরূপভূত জ্ঞান নিত্য বলিরা অভিতিত হয়, হিদি বল ভাগ্রৎ সময়ে বিষয় থাকার জ্ঞান অনিতা হউক, ভাহার উত্তবে বলিকেছেন ) ভাগ্রৎকালীন জ্ঞানও ভ্রমবশতঃই হয়, অত্তবে লেই জ্ঞানের ) বিষয়কে মিগা। বলিয়া স্থাকার কর্মা ৮

টীকা। শ্বরপজ্ঞানত নির্মিবরত্বং নিতাব্যঞ্জাকং ক্রাণেপাদরতি—ভট্রত্বিতিরিতি। শ্বরপ্ত শ্বল্যা জ্বের্গ্যাসন্ত প্রদর্শনপূর্ব্ধ কং প্রার্গ্রায়নো জ্ঞাতিঃ বর্মপত্ন জ্ঞার্থ নিত্যিত ক্র্রেগ্রাচাতে হাতার্থঃ। তথাচ ক্রান্ত ন্যান্ত হিবলং ন পশ্রতি পশ্রন্ধ বৈতর পশ্রতি নহি দ্রুই দুইেবিপরিলোপো বিদ্যান্তহিবনানিত্বার তদ্ বিতীরমন্তি, তত্যাহন্তদ্বিজকং বং পশ্রেদিকা। বদাপি শ্বরুপ্তে নির্মিবর্য জ্ঞানং বিবর্যাভাবাং শ্বরূপতে। নাশনীল্যভাবাচ্চ নিতাং ক্রানিকা গ্রামিকার ক্রান্ত্রা বিবর্যাপ্রার্গ্রামিকা বিবর্যাভাবাহ শ্বর্ত্বি জ্ঞাত্ত ভিত্রাভিরনিতাা স্যাদিত্যত আহ—জাগ্রাদিতি। বতঃ ক্রতিসিদ্ধ নিতাং নির্মিবর্য জ্ঞানং অতঃ কারণাৎ আশ্রক্তঃ জ্ঞাতির্মিবর্যাভ্রানা আনকর্ত্বান্ত্রারা নির্মিকারতরা জ্ঞানকর্ত্বান্তারা ক্রান্ত্রারা ক্রান্ত্রারার্গ্যান্তর বিবর্ষাভ্রানার ক্রান্ত্রার্গ্রানাং ক্রান্তর জ্ঞানকর্ত্বান্তর বিবর্ষাভার্যার্গ্রানাং ক্রান্তর জ্ঞানকর্ত্বান্তর স্বির্ব্রানাং ক্রান্তর জ্ঞানকর্ত্বান্তর স্বান্তর ভালার ক্রান্তর ক্রান্তির ক্রান্তর ক

# রূপবস্থাগুসন্থার দৃষ্ট্যাদে: কর্মতা যথা। এবং বিজ্ঞানকর্মত্বং ভূল্পো নাস্তীতি গম্যতে ॥ ৯ ॥ ইতি হম্মতা ব্যারাপ্রকরণন্।

পদাস্থয়। ভূল: (ব্যাপক আত্মার) ক্লপবন্ধান্তসন্থাৎ (ক্লপাদি সাহিত্য হেভূ) বথা (বেমন) দৃষ্টাাদে: (দর্শন প্রভৃতির) কর্মতা (কর্মম) ন (নহে), এবং (সেইরপ) বিজ্ঞানকর্মম্ম (জ্ঞানের কর্মতা) নান্তি (নাই) ইভি (ইহা) প্রমাতে (অবগত হওয়া বাইতেছে)॥ ১

অসুবাদ। [ যদি বদ 'আত্মা বা অরে দ্রন্থতা: শ্রোতবাো মন্তবাো নিদিধ্যাসিতবাঃ' ইত্যাদি প্রতি ধারা আত্মাকে দর্শনাদি ক্রিরার কর্ম বলিরা জানা
বাইতেছে, প্রতরাং তাহার দৃশ্রত্বশতঃ রজ্জ্-সর্পের স্থার জড়, এই আলভার
বলিতেছেন) ব্যাপক আত্মার রপাদি না থাকার দর্শনাদি-ক্রিরার কর্মক্রের সন্তাবনা
নাই,দেইরেপ বিজ্ঞানের কর্মন্ত ও ইতে পারে না, ইহাই জ্ঞাত হওরা যায় • ॥>

টীকা। নহ "আত্মা বা অরে দ্রন্তব্যা মন্তব্যা নিদিখাসিতব্যঃ" ইতি শ্রুতিবার্থনো দর্শনাদিকপ্রত্যাক্তে দৃত্যতাৎ রশনাভূকদাদিবদসত্ম প্রাপ্তিরিন্ত্যাশক্তা "অনস্বস্থাশন্তব্যরং তথাহরসং নিত্যমগন্ধকত বং", "ন চক্ষা গ্রুতে নাশি বাচা নাত্যৈদ্বিব অপনা কর্মণা বা" ইত্যাদি শ্রুতিবিরোধাদ্ স্থপাদিহীনক্ত দর্শনাত্মবিষয়তাদ্ দ্রন্তব্য ইত্যাদি শ্রুতিরহার্থনি তব্যেন বোগাদ্ দর্শনাত্মহান্ত্যাদিশেশমুখেনানাত্ম প্রবণতাত্যাজনার্থেত্যাহ —রূপবিস্থাদিতি। বথা 'দ্রাইবা'-ইত্যাদি-বেশার জ্ঞানকর্ম্মবনেবং "বত্র নাত্তং শৃত্যতি নাত্তং শৃণোতি নাত্তদ্বিদ্যালিতি সভ্যাশ্বান্তব্য প্রত্যালি প্রাপ্ত শত্তারাণি প্রাপ্ত শত্তারাণ প্রত্যান্তবিরোধাৎ "বত্রান্তর পশ্রত্যাত্মান্তব্য নাত্তীতি প্রাত্মদর্শনবিধিপরত্বকরনাবোগাদ্ ভূরে। ব্রন্ধণো বিজ্ঞানকর্ম্মত নাত্তীতি গ্রাম্বান্ত নিশ্বীয়তে ইত্যর্থঃ ৪ ৯ ৪

#### ইতি পুন্মভাব্যাপিতা প্ৰকরণং নবসং বিবৃত্স ॥ ৯ ॥

<sup>&</sup>quot;আছা বা অরে এইবাং প্রোভব্যা বছবো বিছিনাসিতবাং": ইভাদি প্রতিধারা আলাকে দর্শনদি ক্রিয়ার কর্ম বলিয়া জানা বায়। পঞ্চাছরে "অক্লমন্পর্যক্রপর্যার' বিচমুবা বৃহতে' ইতাদি প্রতি ধারা রুপাদিহীনহবপতঃ কোন ইল্লিয়ের প্রাছ বহে বলিয়া জানা বায়। উত্তর প্রতির বিরোধ হউলে কিরপে সমাধান করা বাইবে ভাষাই এখন চিছানায়। প্রতির প্রতির বিরোধ হউলে কিরপে সমাধান করা বাইবে ভাষাই এখন চিছানায়। প্রতির ববন আলাকে নায়প বলিয়াছেয়, ভবন ভাষার দর্শন সভবপর নছে; স্বভয়াহ 'ক্রইছারি' প্রতির সংবাচ করিতে হইবে। সাধারপতঃ লোক আনায়বল্পতে ধাবিত হউবে, 'আছা বা অরে প্রইবাং ইত্যাদি প্রতির বারা ক্রায়বল্পতে ক্রামিল বিরুত্তির কথা জানা বাইছেছে। পার্থব গুলাতে এইরপ কথা জাই বলিয়াছের।

## দৃশিস্বরূপ-পরমার্থদর্শন-প্রকরণম্।

দৃশিস্বরূপং গগনোপমং পরং
সকুদ্বিভাতং হজমেকমক্ষরম্।
অলেপকং সর্ব্বগতং যদদ্বয়ং

#### তদেব চাহং সততং বিমুক্ত ওম্॥ ১

পিনিয়য়। গগনোপমং (আকাশনদৃশ) পরং (অনাঅভিন্ন, অথবা উৎকট) সকুদ্বিভাতং (সর্বাদা প্রকাশনভাব) তু (কিন্তু) অজং (জনারহিত) একং (এক, অদ্বিতাম) অক্ষরং (ক্ষররহিত—একরপ) অলেপকং (লেপ-রহিত—ওদ্ধ) সর্বগতং (সর্বাত্রিভনান—ব্যাপক) যং (বে) অব্যং (বৈত-শ্ন) দৃশিস্বর্নণং (জট্মর্নণ) ভবেব চ (সেই) অহং (আমি) সততং (সর্বাদা) ভিবামি = আছি ] অতঃ ⇒ এই জ্লা বিম্কাং (বন্ধনরহিত), ওম্, (স্বাকারার্থ)॥ >

অনুবাদ। থাকাশকল, পর, সর্জান প্রকাশস্বভাব, জন্মরহিত, অধিতীয়, অক্ষর, শুদ্ধ, সর্জ্বাপী, বে অধ্য দ্রষ্ট্রজ্বপ, ভাহাই আমি সর্জ্বণ বিশ্বমান আছি, অতএব আমি বর্জনশৃত্ত—ইহা অবশ্র সীকার্যা॥ ১

টীকা। ইনানাং পূর্বপ্রকরণে যুক্তা ব্যবস্থাপিতমান্থনো নির্বিধন জ্ঞানসভাবতং স্বাহ্তবাভিনয়েন প্রকটয়নবিষয়েইনবাম্মজানং ভবতীতি অনুমিতুং প্রকরণান্তরমারভতে — দৃশিস্থারপ্রিনিতি।। সকুন্বিভাতমেকনৈব বিক্ষেত্রং সনৈব স্পান্তং ভাসমানমিতি যাবং। যদেবংবিধমক্ষরং ব্রহ্ম তদেবাহং সততং ভবামি; অতো বিমৃক্তঃ, ও হঙাভাগুঞার্যম্ ও কার উক্তর্মপ্রেমারারার মুমুক্র্মভিব্যক্তং ভবতীতি স্কর্মতুম্ ও কার-নৈর্দেশঃ॥ ১॥

দৃশিস্ত শুদোহ্ছমবিক্রিয়াত্মকো
ন মেহস্তি কশ্চিদ্বিষয়ঃ স্বভাবতঃ।
পুরস্তিরশ্চোদ্ধ্যধশ্চ দর্বতঃ

সম্পূর্ণভূমা ত্বন্ধ আগুনি স্থিতঃ ॥ ২

পদাহায়। অহং ভূ (আমি ) দূলি: (জ্ঞানস্বরূপ) শুল: (অসঙ্গ) অবিক্রিয়াজুক: (বিকারাজুক-প্রাণাদি-ভিন্ন) মে (আমার) প্রভাবতঃ (বস্ততঃ) কলিৎ

(কোন) বিষয়: (সংসর্ম) নান্তি (নাই) পুর: (সমুখ) তিরক্ষ (পক্ষাতে) উর্দ্ধং (উপরে) অধঃ (নিয়ে) সর্ব্বভঃ (সকল দিকে) সম্পূর্ণভূমা ভূ (পরিপূর্ণ ব্যাপকস্বরূপ) অলঃ (স্কাহীন) আত্মনি স্থিতঃ (স্কাইমায় প্রতিষ্ঠিত) ॥ ২

অনুবাদ। আমি জ্ঞানস্বরূপ, অসঙ্গ, বিকারাত্মক প্রাণাদি ইইতে বিভিন্ন, আমার বস্তুতঃ কোন সম্বন্ধ নাই, পুরোভাগে পশ্চাতে, উদ্বে, নিম্নে এবং সকল দিকে আমি পরিপূর্ণ ব্যাপকস্বরূপ; আমার জন্ম নাই এবং আমি স্ব-মহিমাতে প্রতিষ্ঠিত আছি ॥ ২

টীকা। নমু নাকাশবদলেপকত্বং দুশে: সক্ষত্তে, দুশ্রসম্বন্ধাদভূত্বি-বিজিয়াদিদোষসম্ভবাদিত্যাশকা দুশেরাগ্রস্বরূপতাং তক্ত চ নিতাভদ্বদাদে: শ্রুটেয়ৰ নির্দারণাল্মৈৰমিতাভিপ্লেতা শ্রুতিসিন্ধমর্থং প্রকটমতি—দুশিস্ত শুদ্ধ ইতি। অহম দৃশি: জ্ঞানস্কুপ ইতাৰয়ং, অতঃ প্রমার্থতঃ শুক্ষাংশুক্ষাদেজনি নিবন্ধনত্ব'ৎ তথা চাভাগত্বাবিতি ভাব:। 'শুদ্দশাপবিদ্ধন্' ইতি মন্ত্ৰব্ণিৎ, বতক বিক্রিরাক্সকঃ বিক্রিরাক্সকাং প্রাণাদেরনাঃ 'অ প্রাণে ফ্রনাঃ শুলঃ' 'অসু শমনগ্রুত্ব মদীর্থন'ই ত্যাদি শতেরতোহ পি শুদ্ধ ই তার্থ:। 'ন তদলাতি কিঞ্চন ন তদলাতি कन्दन' देखि क्टब्नाबरना विषद्मरापर्व देखांह -न न्यू खोकि। चलावतः পরমার্থতঃ অনেন বিক্রিগানেত্বিষয়াভাবাদপ্যবিক্রিয় ইত্যক্তং ভবতি। বিষয়াভাবেনাম্বয়াম্বরে ভূমবাক্যশেষমর্থতঃ পঠতি-পুরস্তিরশেচতি। 'স ভগব: কম্মিন্ প্রতিষ্ঠিত ইতি যে মহিমি বদি বা ন মহিমি ইতি, মুর্পাবস্থান मनअधीनमूर्वज्ञ उड्नपाननात्मनः कात्रान्त्रभः भर्तः पूर्वानिविज्ञात्मनाधरत्राखवानि বিভেদেন চোপলভাষানং ভূমৈবেভি প্রতিপাদ্যাহ্হবারাম্পদত্ত দেহাদিবুদ্ধিপ্রত্ত তহি ভূরোভেদ ইতি শঙায়ামহংবৃদ্ধিগ্রাহ্মনপি ভূমৈ বেতি মধ্যে নিদিখেদ-মনিদমাত্মকত সর্বাত্ত—ভূমোহত্তবাভাবে ভেদকাভাবাৎ প্রত্যগাবৈত্বৰ ভূমেত্য देश्वादनः मर्क्षमि ठारस्य मण्णुनंज्ञा हारनाता प्रति हेरार्थः । आस्त्रार्रमाविकार-বৰ্জিতো যত আমুনি খে মহিমি হিতো নাঞাধীন ইতাৰ্থ: ॥ ২

অজোহ্মরশ্চৈর তথাজরোহয়তঃ
স্বয়ংপ্রভঃ সর্বগতোহহমন্বয়ম্।
ন কারণং কার্য্যমতীর নির্মালঃ
সদৈকতৃপ্তশ্চ ততো বিমৃক্ত ওম্॥ ৩

পेनिष्ठाः चहर (चानि) चनः (वयत्विष्ठ) चनत्रदेश्य (मन्तर्विष्ठ)

ভথা (সেইরপ) অজব: (জরার্থিড) ভর্ড: (মরণর্থিড:) শ্বংও ড: (শ্বরু)
ডোডি:শ্বরূপ) দর্কাড: (সর্ক্রে বিছমান—ব্যাপক) অভ্যুথ: (ইছত্র থিড)
কার্যাং (কার্যাশ্বরূপ) কারণং (কারণস্বরূপ)ন (নত্রে), অভীব (অভ্যুত্ত)
নির্দ্ধান: (বিশুদ্ধা) চ (এবং) সদা (সর্ক্রিদা) একভৃথ: (একমাত্র নিজানমন্থারা
পরিভৃথা), ভত: (সেইজ্ঞা) বিমৃক্ত: (বিশেবরূপে মৃক্র শ্বরূপ) [ভবানি = হই]
ক্রীকারাথা) ॥ ৩

অনুবাদ। আমি জনারহিত, মরণ শৃষ্ঠ, অজর, অমৃত, শ্বয়ংজ্যোতিঃ-শ্বরূপ, সর্ববাপী, অবিতীয়; আমি কার্যা ও কারণ নতি, অভ্যস্ত নির্মাল, সর্বদা একমাত্র নিজ আনন্দ দারা তৃপ্তা, অভএব আমি বিমৃক্ত আছি॥ ৩

টীকা। আত্মনা জন্মজবাদিবিক্রিয়াভাবেন ক্টগার্যসাভাবাপ্রতিপাদনপরাঃ
ক্রতীঃ স্বরূপতাহর্ষতশ্চ পঠতি—অজাহ্মর ইতি। তথা চ শ্রন্তয়ঃ—'জ্জো
নিত্যঃ শাখতোহরং পুরাণঃ' 'স বা এব মহানজ আত্মাহ জরোহমরোহমূতোহভয়ো
বৃদ্ধু ইতি। 'অলায়ং পুরুষঃ স্বয়ং জ্যোতিঃ' 'তচ্চু লুঃ জ্যোতিবাং জ্যোতিঃ 'নিত্যং
বিভূং সর্ব্যাহং স্কুম্মণ' 'একো দেবঃ' 'একমেবাদিতীঃম্'ইতি 'তদেতবৃদ্ধাপুর্ব্যান্ত মনপর্মনস্ত্রনথাস্থন'ইত্যাদিশ্রভার্থনাহ — ন কারণং কার্যামিতি। নির্দ্ধেণা
নিরপ্তন: "নিরপ্তন: পরমং সাম্যমুপৈতি'ইতি শ্রুভেঃ। একতৃপঃ একেন নিজানক্রেমর তৃপ্ত ইত্যর্থঃ। 'কানলং ব্রহ্মণো বিদান ন বিভেতি কৃতশ্চন''।
"আনল্যরপমযুহং যবিভাতি" ইত্যাদিশ্রতভাঃ 'বিমৃক্ত বিমৃত্যতে' ইতি
শ্রুতিমাশ্রিত্যাহ—ততাে বিস্কু ইতি। যত এবংলক্ষণস্ততাে বিমৃক্ত এব।
সদোত পদং সর্ব্যান্যস্থানীয়ং, বদ্চাণ্যেণাক্রং মন স্বরূপং তং তথৈবেতি
শির্যাহ্মস্ততে উমিতি পদেনেতার্থঃ॥ ৩

স্বযুপ্তজাগ্রৎস্বপতশ্চ দর্শনং ন মেহস্তি কিঞ্চিৎ স্বমিবেহ মোহনম্। স্বতশ্চ তেষাং পরতোহ প্যসত্ত্ত-স্তুরীয় এবাস্মি সদা দৃগদ্বয়ঃ॥ ৪

পানার ৷ সুরুপ্তলাগ্রংসপত ক (সুরুপু সর্বাং গাঢ় নিজিত, প্রবৃদ্ধ এবং বল্পপত) মে (ভাষার ) স্থমিব (ভাষারির মত, কিন্তু স্থরেপের ভার ) ইছ (এই ব্যবহারে) কিঞ্চিং (কোনরূপ) দর্শনং (দৃষ্টি, জ্ঞান) নান্তি (নাই); তেবাং (ভাহাদের—জাগ্রং-স্থপ্নস্থান্তি ধর্শনের স্থব। কাঞ্চাদি ক্ষরংগ্রের)

খত চ (খভাৰতঃ) পরতঃ অপি (অন্ত ধারা ও) অসমতঃ (অভাব বশতঃ) সদা (সর্বাদা) অধয়ঃ (অধিতীয়) দৃক্ ( চৈতন্ত স্বরূপ ) তুরীয় এব (চতুর্থ, জাগ্রাদাদি অবস্থাতায় হইতে ভিন্নই) অস্মি ( হই )॥ ৪

অনুবাদ। সুষ্পি, জাগ্রৎ ও স্বপ্ন এই তিনটি অবস্থাশালী আমার ব্যবহার বিষয়ে স্বকীয় কোন দর্শন (জ্ঞান) নাই; কিন্তু সুষ্পু প্রভৃতি দর্শন অবিদ্যা ছারা আরোপিত; সেই সমস্ত সুষ্প্রাদিদর্শন স্বভাবতঃ কিংবা অস্ত ছারা ও আমার নাই, আমি সর্বাদা অবিতীয় চৈতন্তস্বরূপ ভূরীয়রূপে (অবস্থাত্তর ছইতে পূথক্রপে) বিভ্যান আছি॥ ৪

টীকা। নমু স্থানত্ত্বেহন্তথা তথা প্রথমানতা কথমবিক্রিয়াত্মকত্বমিতাত আহ —সুষুপ্তেতি। সুষুপ্তকাদৌ জাগ্রচ্চ দ চাদৌ স্বপংশ্চ সুষুপ্ত জাগ্রৎস্থন তত্ত সুষুপ্তজাগ্রৎস্থপতো মে মম স্থমিবাল্লীয়মিবেহ ব্যবহারে কিঞ্চিদর্শনং নান্তি, .স্থমিব স্থরপভূতমিবেতি বা, কিন্তু মোহনমবিবেকাবিদ্যাধ্যাবোপিতং জাগ্রদাদি-দর্শনমিতি বোজনা। তত্ত্ব হেতুমাহ — পত কৈচিতি। তেবাং জাগ্রৎস্পপ্রমুখি पर्मनामार कार्यनामावस्थाक्षणागार वा यखण्ठ श्वरङार्थामच्छा मवामिङाकत-रवाक्ता। निर् তেवाः चर्डाश्चिनित्रात्रकः मदः मखाः उर्ज, ठकाताः प्रवाकः, আগমাণারিছেন রজুদর্পবদারোপিতত্বনিশ্চয়াৎ। তথা পরতোহপি ন দবং স্ফরণঞ্চ সম্ভাব্যতে পরং চৈততঃ স্থাৎ। নহি তেনাম্মনা সম্বাদিকমেষাং সম্ভবতি প্রত্যকপরাগ্রাবেন বিরুদ্ধর ভাবেরান্তাদান্ম্যাত্রপপত্তেতংকরনায়াক মাত্রতাদিতার্থ:। প্রাক্তরৈজনো বিশ্বইত্যেরে তত্তদবস্থাবদ্ধেন ভাগমানে ন মম ভহি কিংবরণ: আমেতি তদাহ - তুরীয় এবাস্মীত। স্কুপমিতি ভাবঃ। বিখাদিত্ররাপেকরা পরতো গম্যমানভাচততুর্থ ইতার্থ:। তম্ত লকণং স্নাদুর্গিতি नर्सावहाज्यदेश्वार्थः। विवानीनाः त्रत्रावश्वामाञ्चाहे पानवः छट्या वाछित्रिकः। **पुनरुक्त क्र**रम् विविठा। द्यवननभावाः विधानिकानखद्याः लादनावनीव्रमानद्याः जुन्नीव ইত্যাতে, ন পুনর্বস্থাত স্থান্ত দ্যাত মতি — অস্বয় ইতি। নির্বিশেষ এব সমাহমন্দ্রীতার্থ:॥ ৪

> শরীরবৃদ্ধীন্দ্রিয়ত্বংখসন্ততে-র্নমে নচাহং মম নির্কিকারতঃ। অসবহেতোশ্চ তথৈব সন্ততে-রসন্তমস্থাঃ স্বপতো হি দৃশ্যবৎ॥ ৫

পদাস্থা। শরীরবৃদ্ধী ব্রিষ্ণ শেষতে: (দেহ, বৃদ্ধি, ইব্রিষ এবং হুঃপ প্রবাহ) মে (আমার) ন (নহে) অহং চন (আমি ও তাহা নহি) [কুতঃ ? = কেন ? ] মম (আমার) নির্মিকারতঃ (বিকাররাহিতা হেতু) তথৈব (দেই-রূপ) অদ্বহেতোশ্চ (অস্বের কারণবশ্যঃ) হি (প্রসিদ্ধার্থক) স্থপ্রতঃ (স্থপ্রত্ত ব্যক্তির) দৃশ্ববং (ঘটপটাদি দৃশ্বের মিথাত্বের তার) অতাঃ (এই শরীরাদি স্ক্তির) অস্বং (মিথাত্ব)॥ ৫

অনুবাদ। আমি বিকারশৃত বলিরা শরীর, বৃদ্ধি, ইব্রির এবং ছংখ-সমূতের সভিত আমার সধক নাই, কিংবা সেগুলি আমি নহি (শরীর, বৃদ্ধি, ইব্রির ও ছংখ সমূতের সভিত আমার তাদ তা বা সংস্থা নাই), স্থপাবস্থার যেমন দৃশ্য পদার্থ মিধ্যা, সেইরূপ মিধ্যাত্বেব কারণী ভূত দৃশ্য ববশতঃ শরীর, বৃদ্ধি, ইব্রির, এবং ছংখদস্ততি মিধ্যা। ৫

টীকা। কথমান্ত্রনো নির্দিশেষরং শরীরাদিসম্বন্ধশ্র প্রত্যক্ষাদিতাত আছ—
শরীরেতি। শরীরাদিসম্বতের্ন মদান্তবং মদীরত্বং বা পরমার্গতোহস্তীত্যর্থং। তত্ত্ব
হৈত্য মম নির্বিকারত ইতি ন ছি অবিক্রিয়ং বন্ধ আগমাপারিশরীরাদ্যাম্বনা
পরিণমতে সংস্ক্রাতে বা, যেন তৎস্বরূপতা তদ্বর্যতা বা ভবেদিত্যর্থং।
হেমন্ত্রমাহ— অসত্ত্তেশিচ তথাব সম্ভতেরিতি। কুভোহসব্মিতাত
আহ—অসত্ত্রমন্ত্রী ইতি। অপতঃ ম্প্রাব্যায়াং ধ্ববা দৃশুং মিব্যাদ্
তথাক্তাঃ সম্বত্রে প্রাদেশাস্ব্যিত্যর্থং। হি শক্ষঃ স্বপ্রদ্বাস্ত মিব্যাত্প্রসিদ্ধিদ্যোত্নার্থং॥ ৫

ইদং তু সত্যং মম নাস্তি বিক্রিয়া বিকারহেতুর্ন ছি মেহদ্বয়ত্বতঃ। ন পুণ্যপাপে ন চ মোক্ষবন্ধনে ন চাস্তি বর্ণাশ্রমতাহশরীরতঃ॥ ৬

পিনার্য়। ইনং তু (কিন্তু ইনা) সভাং (ষথার্থ) [বং=ধে] হি
(নিশ্চিত) মে (আমার) অবয়ত্তঃ (অবিতীরত হেতু) মম (আমার) বিজিয়া
(বিকার) নান্তি (নাই) বিকারতেতুঃ (বিকারের কারণ ও) ন (নাই),
অশ্রীরতঃ (আমার শরীর নাই বলিয়া) প্রাপাণে (প্রা এবং পাণ) ন
(নাই) মোক্ষবদ্ধনে (মৃজ্জি এবং বদ্ধনা) ন চ (নাই) বর্ণাশ্রমিভা (বর্ণধর্ম ও
আশ্রম ধর্ম্ম) ন চান্তি (মাই)॥ ৬

অনুবাদ। আমি অথিতীয়, স্থরাং আমার বিধার কিংবা বিকারের কারণ নাই—ইহা সভ্য, আমি অমগ্রীর বলিয়া আমার পুণা ও পাপ, মুক্তি ও বন্ধন এবং বর্ণ ও আশ্রম ধর্ম নাই॥ ৬

টীকা। শরীরাদিসন্ততে দৃশ্রেষেন চেক্সিথান্তং তহি গুরুষাবিজিন্তবালিক দৃশ্রেষাবিজান্তবালিক দৃশ্রেষাবিজান্তবালিক দৃশ্রেষাবিজান্তবালিক দৃশ্রেষাবিজান্তবালিক দিন কর্মানিক দিন কর্মানিক দিন কর্মানিক দিনং তথ সভামিতার্থ:। ক্ষানিক দিনং তথ সভামিতার্থ:। ত্র্মান্তবালিক দ্বানিক দ্বানি

অনাদিতো নিগুণতোন কর্মা মে ফলঞ্চ তথ্যাৎ পরমোহহমদ্বয়:। যথা নভঃ দর্ব্বগতং ন লিপ্যতে তথা হুহং দেহগভোহপি দুক্ষতঃ॥ ৭

পদাস্থা। অনাদিত: (উৎপত্তিহীনতাবশত:) নিপ্রণত: (গুণহীনত্বপ্রেম্বর্ক ) মে (আমার) কর্ম (ক্রিয়া) ফক্ষ (এবং কর্মফল) ন (নাই)
ভশ্মং (অভএব) অহং (আমি) পরম: (উৎকৃষ্ট) অষয়: (অভিতীয়), যথা,
(থেমন) সর্কগ্তং (সর্ব্বির বাপি) নভ: (আকাশ) ন লিপাতে) (লিপ্ত হয়
না) তথাহি (সেইরূপ) দেহগত: অপি (শ্রীরুত্ব হইলেও) ক্স্মত: (ক্সম্ম ছ্রবপাহত হেতু) [ন লিপো = লিপ্তা হই না]॥ ৭

অনুবাদ। আমি উৎপত্তিশৃষ্ট, এবং নির্ন্তণ, আমি সর্কশ্রেষ্ঠ এবং অবিতীয়; স্থতরাং আমার কর্ম কিংবা কর্মফল নাই; যেমন আকাশ সর্ক্তি বিশ্বমান বাকিলেও কোন বস্তুর সহিত বিশ্ব হয় না, সেইরূপ আমি ( সাত্মা ) দেহস্থিত হইলেও ক্সত্ত বশতঃ (কিছুতেই) লিপ্ত হই না॥ ৭

টীকা। নমু বদ্যপি শরীরোগাদানত্বন তদ্বপ্রকত্বেন চাত্মনঃ শরীর-ব্যাভাবতথাপি শরীরেণাতি সহদ্ধ উপলভ্যোপদস্তকভাবদক্ষণ ইতি কথ্য-শরীরতেত্যাশহ্য নৈতাবতা সশরীরত্বেন কর্মাদিবোদিতেত্যভিপ্রেড্য পুণ্যা- পুণ্যাদিসম্বন্ধবৈধুর্যামূক্তমুপপানয়তি — অনাদিত ইতি । বং কর্দ্রসমবারি তলাদিমদ্দৃষ্টং ষথা রথপরীরাদি। ন চ পরমাণুমনদোরনে হাস্থো মনস উৎপত্তিশ্রবণাৎ
পরপরিকরিতপরমাথনঙ্গীকারাক্ত। যথা যং কর্দ্রসমবারি তৎ সঞ্জণং দৃষ্টং
যথোক্তমেবোদাহরণং, তথা চ সঞ্জন্তং দাদিয়ঞ্চাব্যাপকং প্রত্যাগায়নো ব্যাবর্দ্তনানং, তক্ত ক্রিয়াবন্ধং স্ব্যাপ্যমাদায় নিবর্ত্ত ইতি। ক্রিয়াবন্ধান্তাবাৎ তংশাধ্যপ্রাাক্তমন্তব ইতি ভাবং। কর্ম্ম পুণ্যাদিলক্ষণং ফলং তৎসাধ্যং স্থাব্দর্শকালং ফলং নম্প্রীত্যয়ঃ। তত্মাদহং পরম উত্তমঃ সংসারিভ্যোবিলক্ষণং ক্ষর্দ্রমা নির্বিশেষঃ ক্রিয়াবন্ধান্তাবাৎ তৎসাধ্যপ্রদান্ত্রসম্ভব ইতি
নিলক্ষণম্বপ্রপাদয়ভি — যথেতি। দেহগতো দেহপ্রাপ্তঃ তত্মোপলভ্যমানোহপীত্যর্পঃ। স্ক্রভোহ্যমূর্ত্তাদিত্যর্পঃ। তথা চাহ ভগবান্ "মনাদিম্বালিগুর্ণাহার্যায়মব্যয়ঃ, শলীরস্থোহলি কোস্থ্রেয়! ন করোতি ন লিপাতে।"
"যথা সর্মগ্রহং সৌক্র্যাদাকাশং নোপলিপাতে, সর্ম্মাব্যিহতো দেহে তথান্মা নোপলিপাতে" ইতি ॥ ৭

সদা চ ভূতেরু সমোহহমীধর:
ক্ষরাক্ষরাভ্যাং পরমো হুথোত্তম:।
পরাত্মতত্ত্বশ্চ তথাদ্বয়োহপি সন্
বিপর্যয়েণাভিমতস্ত্বিভয়া॥ ৮

প্দি স্থিয়। অনহং (আমি) দল: চ ( সর্বাদা) ভূতেরু ( প্রাণিসমূহে ) সমঃ ( কুলা) ঈশবঃ (বিকার শৃতা প্রভূ), হি (বেহেতু) ক্ষরাক্ষরাভ্যাম্ ( কার্যবা ও মারাশবলিত চৈতক্ত হইতে) পরম: (বাঙিবিজ) অব ( এবং উত্তম: (উংকু ই ), [ অহং = আমি ] পরাক্ষত বং চ ( পরম আত্মস্করা) তথা ( দেইকাণ) অব্যোহণি সন্ (অবিভাগ হইলেও) অবিভাগ ( অজ্ঞান দারা ) বিপর্বাদেশ ( বৈপরীত্য-ক্ষণে) অভিষতঃ ( জ্ঞাত হয় ) ॥ ৮

অকুবাদ। আমি ঈৰর, সর্বাদ। ভূত সমূহে তুলাভাবে বিশ্বমান আছি, বেহেতু আমি কার্যাবর্গ এবং কারণসমূহের অধিগান স্বরুণ, অতএব উৎফুট, আমিই প্রফুট আল্লাবরূপ এবং অভিতীয় হইলেও অবিসাধারা বিপরীত ভাবে অফুভূত হইরা থাকে ॥ ৮

টীকা। নন্পশকাৰিষ্ঠানানাং শেহাদীনাং বৈষম্যদৰ্শনাং ভ্ৰোপণভাষান-ভালনোহলি ভংক্তবৈষ্যানম্ভবাং কুতঃ প্ৰধান্ত্ৰং পৰিপুৰ্বতা তেত্যাৰকাৰেং ভারভম্যপ্রতিভাগোহবিত্মাবিদাসভো ন প্রমার্বত ইত্যাহ-সদাচেতি। ঈবর ইত্যনেনোপা ধিবশুখাভাবং স্চয়তি। অতো ন মে দেহাদিক্ষতং বৈষম্যমিতার্থ:। স্বীর ইত্যক্তে তভেশিতখাণেকত্বং সহয়ত্বশঙ্কা স্থাৎ তত আহ—ক্ষরী-অধবেশ্বরত্বের সাধন্বতি—ক্ষরাক্ষরাভ্যামিতি। হি ক্ষরাভাগেমিতি। যত্মাৎ করাকরাভাাং পরমোধ তত্মাদংমূত্রম ইতাবয়:। করতি নপ্রতীতি करः कार्यादर्शः, न कर्वजीलाकरः कार्याः मात्रानदिन्ति हिम्बद्ध लालाः পরমো বাতিরিক: কার্য্যকারণাদিভেদকলনাধিগানভূত পুরুষোত্তম ইতার্থঃ। যত উত্তমোহতঃ পরেষামাত্মনাং মশ্বিলিতি প্রমাত্মতক্ত অহমেব দ্র্যাত্মা চেত্যর্থ:। এবংবিধশ্চেদাত্মা কর্থং তহি তত্ত্ব বিশরীতশ্বরপগ্রতিভাষ ইতাত মাধ—তথাদ্বয়োহপি সন্নিতি। উজ্জোত্তরমেতদবিভাবিগসিত এব বিপর্যায় ইত্যর্থ:। তথা চ ভগবতোক্তন --"হাবিমৌ পুরুষো লোকে ক্ষরশ্চাক্ষর এব চ। ক্ষরঃ সর্বাণি ভূতানি কুটপ্রোহ-কর উচ্যতে। উত্তম: পুরুষত্ত: পরমাত্মেতাদারত:। যো লোকএরমাবিষ্ঠ বিভর্তাব্যর ঈশব:॥ বত্মাৎ ক্ষরমতীতোহহমক্ষরাণপি চোত্তম:। অভোহত্মি লোকে বেদে চ প্রথিতঃ পুরুষোত্তমঃ ইতি॥ ৮

> অবিভয়া ভাবনয়া চ কর্ম্মভি-বিবিক্তে আত্মাহব্যবধিঃ স্থানির্মলঃ। দৃগাদিশক্তিপ্রচিতো>হমদ্বয়ঃ স্থিতঃ স্বরূপে গগনং যথাচলম ॥ ৯

পদবিয়। অবিভাগ (অজ্ঞানের হার) ভাবনরা (নেলাদির অভিমান-হারা) কর্মজিন্চ (প্রাপাপ সমূহের হারা) বিবিক্তঃ (সহস্মৃত) আহা (আহা) অবাব্ধিঃ (ব্যবধানশৃত) [অতএব] স্থনির্মানঃ (বছে), অংং (আমি) দুগাদিশক্তিপ্রচিতঃ (দর্শনাদি শক্তি হারা যুক্ত) অবরঃ (অবিতীয়) অচলং (একরপ, হির) গগনং যথা (আকাশের ভার) স্বরূপে (আত্মরূপে) হিতঃ (বিভাষান আছি)। ১

অমুবাদ। অজ্ঞান, শরীরাক্ষতিমান এবং পাপ পুণ্য সমূহের সহিত সম্বন্ধশৃষ্ঠ আত্মার বাস্তবিক কোন বাবধান নাই, অভএৰ আত্মা দোধরহিত;
অস্তঃকরণসম্বন্ধবশতঃ স্তঃ। শ্রোতাদি ব্যবহার হয়, নিশ্চণ আকাশের স্তায়
অবিতীর আত্মা স্বরূপে বিশ্বমান আছে ॥ ১

আহং পরং ব্রহ্ম বিনিশ্চয়াত্মদৃগ্
ন জায়তে ভূয় ইতি শ্রুতের্বিচঃ।
ন চৈব বীজে ত্বসতি প্রজায়তে
ফলং ন জন্মান্তি ততো হুমোহতা॥ ১০

পদাষ্য । অহং (আমি) পরং ব্রহ্ম (পরব্রহ্ম) [ইতি = এইরপ] বিশ্বিশ্চরাত্মপৃক্ (নিশ্চিতাত্মপর্নী) ভূর: (আবার) ন জারতে (জ্বেম না) ইতি
(এইরপ) শ্রুতে: (বেপের) বচ: (বাক্য,) বীজে ভূ (কারণ) অসতি (না
থাকিলে) ফলং (কার্য) ন হৈব প্রজারতে (জ্বেম না) হি (বেছেভূ) অমোহতা
(মোহহীনতা), তত: (অতএব) জ্বা (উৎপত্তি) ন অতি (নাই)॥ >০

অনুবাদ। আমি পরব্দ্ধ—এইরপ নিশ্চরাত্মক আয়জ্ঞান উৎপন্ন হইলে পুনরায় জীব জন্মগ্রহণ করে না,—এইরপ শ্রুতিবাক্য বিভ্যমান আছে। কারণ বীজ না থাকিলে ফুল উৎপন্ন হয় না, অজ্ঞানের অভাব হইলে জন্ম হয় না॥ ১০

টীকা। এবংবিধাত্মতব্দরিক্তানে সতি কৈবলাং কলতীত্যাহ—অহং
পরং ব্রেফাতি। অহং পরং ব্রন্ধেতি নিশ্চমেনাথ্যনি দৃগ্ জ্ঞানং ষস্ত স
তবোক্ত: স ভূয়ঃ পুনর্ন জারতে শরীরবান্ন ভবতীতি শ্রুতের্বচা বিশ্বত
ইতি শেষ:। তথা চ শ্রুতি: 'গ তু তৎপদমাপ্রোতি বন্ধান্ত্রোন কারতে।' 'পুরুষার
পরং কিঞ্চিৎ সা কাঠা সা পরা গতিঃ'। 'অথ গোহভরং গতো ভবতি'। "ব্রন্ধ বেদ
ব্রন্ধের ভবতি" ইতি চ। শ্রুতিসিন্ধেহর্বে বুক্তিমপ্যাহ—ন চৈবেতি। উক্তং
সামাক্সপ্রায়ং প্রকৃতে বোলবতি—ন জন্মান্তীতি। হি যন্ধানমোহতা প্রাপ্তক্তন বর্মনা মোহরাহিত্যাং ভতো হেতোঃ ন ক্র্যান্তীতি বোলনা। মোহপদবাচ্যাহবিশ্বান্থাজ্জন্মাদিবিকারত্ব ভদভাবেহভাব এবেত্যর্থঃ॥ ১০

মনেদ্দিত্থক তথেদমীদৃশং
তথাহ্হমেবং ন পরে ন বাহ্তথা।
বিমৃদ্তৈবং ন জনস্ত কল্পনা
সদা সমে ব্রেক্ষণি চাদ্বয়ে শিবে॥ ১১

পদাস্থয়। সদা (সর্বাদা) স্থে (একরণ) অব্যে (অভিতীয়) শিবে প্রমানন্দ শ্বরূপ) ব্রশ্বনি চ (ব্রন্ধে) জনক (লোকের, জার্মান প্রাণীর) অহং (আমি) [ স্থলস্ক্ষণরীররপ ] মম (আমার) ইদং (এই শরীর) ইশক (এইরপ অর্থাৎ স্থানর কিংবা কুৎনিত) তথা (নেইরপ) ইদং (এই শরীর) ঈদৃশং (এইরপ—স্থা কিংবা রুণ) [ইতি—এইরপ] বিমৃঢ্তা (মোহ) [ভবতি = হইরাথাকে] পর: (অহা) এবং ন (এইরপ নছে) অক্তথা বা ন (কিংবা অক্তরণ নছে) [ইতি—এইরপ] কর্মনা (বিক্র) [অভি = হর্ম। >>

অনুবাদ। [ এক্ষণে অজ্ঞানের কার্য্য কি তাহা প্রদর্শিত হইতেছে ] সর্বাদা একরূপ অভিতীয় পরমানন্দস্থকপ ব্রহ্মে, লোকের—'আমি শরীর' 'আমার শরীর' 'আমি স্কল্য কিংবা কুংসিড', 'আমি স্থল কিংবা কুশ' এইরূপ মোহ ষ্টিয়া থাকে, এবং অক্ত ও এরূপ নহে, কিংবা অক্ত প্রকার নহে—এইরূপ কর্মনা পরিদৃষ্ট হয় ॥ ১১

টীকা। মোহকার্যান্তাং সংসারস্থ মোগনিবৃত্ত্যা নির্ভিরেবেভ্যুক্তম্। তত্ত্ব কিমাত্মকং মোহকার্যামিত্যপেকারাং তদার্গ—মনেদমিতি। প্রথমং দেহব্বেছ্-হর্মারঃ, তত্ত্বভাহার্যকলনম্ ইদমিতি। তত্র শোভনাগুধ্যাস ইম্পমিতি, তত্তো মমেদং, ওচেদৃশং, তথা ন মমেদমিত্যাদিকলনা, তথা পরোহপ্যেবং নৈবমন্তথা বা নান্তি বা অন্তি বা ইতি। বিমৃতৃতা মম পরস্ত বা স্ক্রন্তা চ। তথা চ ইত্যেবং জনস্ত জন্মাদিবোগিনোহনাগ্রন্তানতিরোহিতাত্মস্বভাবত যা— এবংবিধা কল্পনা সা সদা সমে ব্রহ্মণ্যব্রে শিবে পরমানক্ষরপে ন চ নাস্তোবেত্যর্থ: ॥১১

যদদ্বয়ং জ্ঞানমতীব নির্ম্মলং
মহাত্মনাং তত্র ন শোকমোহতা।
তয়োরভাবে নহি কর্মা জন্ম বা
ভবেদয়ং বেদবিদাং বিনিশ্চয়ঃ ॥১২

পদাথ্য। অধবং (অবিভীর আত্মস্বরূপ) বং (বে) অভীব (অভ্যন্ত)
নির্ম্মাং (বচ্ছ) জ্ঞানং (জ্ঞান), তত্ত্ব (সেই জ্ঞান উৎপন্ন হইলে) মহাক্মনাং
(মহাক্মগণের) শোকমোহভা (শোক ও মোহ) (ন অথাকে না), তরোঃ (শোক
ও মোহের) অভাবে (অভাব হইলে) কর্ম্ম (কর্ম্ম) জন্ম বা (কিংবা জন্ম)
ন ভবেৎ (হর না), জারং (এই) বেদবিদাং (বেদজ্ঞগণের) বিনিশ্চরঃ
(ক্মি সিম্মান্ত) ॥ ১২

অনুবাদ। অত্যন্ত নিৰ্দাণ অধিতীয় আত্মজান ( আইমুক্ছ জ্ঞান) উৎপন্ন হইলে মহাম্মগণের শোক মোহ থাকে না, সেই শোক ও মোহ বিনাশ প্রাপ্ত হইলে কর্ম্ম কিংবা জন্ম হয় না—ইহাই বেদ্ প্র পণ্ডিতগণের ছির সিদ্ধান্ত ॥ ১২

টীকা। এবং বিচিত্রস্থ সংসারস্থ আয় ভবজানেন তদজাননিবৃত্তা নিবৃত্তিমুক্তাং ক্ট্রতি—যদন্ত্রমিতি। অন্তরম্ খন্ধান্থাকারম্ অতীবনির্মাণং সন্থাবনাবিপরীভভাবনাদি প্রতিবন্ধরহিতং যজ্জানং তত্র ভন্মিন্ সতি মহান্থনাং
বন্ধভূতানাং শোক্ষেত্র সংসারিবং নাস্তোবে গর্ম্বং। তথাচ মন্ত্র: 'ভত্ত কো
মোহং কং শোক এক সমস্পশ্রত' ইতি। তথােঃ শোক্ষেহিরোরভাবে তত্বপলক্ষিত্রস্থ তৎকারণ স্থাভান নিবৃত্তে বীজাভাবে কণাভাবস্থানে জ্মাদি প্নন
হি ভবেদিতি বেদার্থবিদাং বিনিশ্চর ইত্যথং। তথাচ ক্ষতিঃ "ভিন্ততে ক্ষরপ্রাছ্তিত্তে সর্বাসংশরাং। ক্ষীরস্থে চাস্ত কর্মাণি ত্রিন্ দৃষ্টে পরাবরে"॥ ১২

স্থ্রবজ্জাগ্রতি যে। ন পশ্যতি
দ্বয়ন্ত পশ্যমপি চাদ্বয়ন্তঃ।
তথা চ কুর্বান্নপি নিজ্ঞিয়শ্চ যঃ
দ আত্মবিমান্য ইতাহ নিশ্চয়ঃ॥১৩

পদি বিয়। যাং (যিনি) অবস্থতঃ (অধিতীগ্ৰ হেতু, এক ব্ৰহ্ম ব্যতীত বিতীয় না থাকায়) জাগ্ৰতি (জাগ্ৰদবহায়) হ্যবুপ্তবং (প্ৰপ্ত ব্যক্তির ভাগ্ন) ব্যং তু (বৈত্বস্ত ) পশ্চন্ অপিচ (দেখিয়াও) ন পশ্চতি (দেখেন না) তথাচ (সেই-ক্লপ) যাং (যিনি) কুর্কান্ অপি (কর্মা করিয়াও) নিজ্ঞিষ্ণচ (ক্রিয়ারহিত) সাং (তিনি) আগ্রবিং (আগ্রক্ত, ন অভাং (অভা নছে) ইতি (এইক্লপ) ইহ (ইছাতে, বেলান্ত লান্তে অথবা অংশ্বজ্ঞানে) নিশ্চনঃ (শিক্ষান্ত) ॥ ১৩

অনুবাদ। বিনি অবৈত অবগত হই গা জাগ্রং কালে ম্থ পুরুষের ভার বৈতপ্রপঞ্চ দর্শন করিয়াও বিশেষরূপে দর্শন করেন না, সেইরূপ কর্ম করিয়াও বিনি নিজ্ঞিরভাবে অবস্থান করেন, তিনিই আয়ত্ত্ত, অন্ত নহে, ইহাই বেদাস্ত সিদ্ধান্ত ॥ ১৩

টীকা। এবমুক্তত আত্মবিদঃ স্বৰুপমাহ—স্ত্ৰুপ্তবিদিতি। আগ্ৰতি বিশাবস্থায়াং শ্বং বৈত্ৰপ্ৰপঞ্চং প্ৰাপ্ৰাসনাবশাৎ পশ্যাগ্ৰ্যাপি উল্লিখনশি বিশেষতো ন পঞ্চতি। কিন্তু স্বস্থাবিদ, প্ৰবিদীনপ্ৰাপঞ্চাত্যগান্ত্ৰন্ধপেলৈৰ পঞ্চতীতি বোজনা। ভৱ হেতৃ: অৱয়ত্ব চ ইতি। বৈজ্ঞ বাধিত বাধিত বাধিত। তথা চ বধাপুর্বং সাননোচ-ভিকাটনাদি কুর্বন্ধনি নিজ্ঞিনো নির্বিকার: অকর্জ্রাত্মখভাবাবির্ভাবাদ্ ব এবং-বিধঃ স আত্মবিদ্ বিক্ষেপদশারামপি অপ্রচ্যুতাত্মবাথাত্মদর্শনভাৎ বন্ধবিদামুত্তঃ অমরমেব নাস্তঃ শাস্তার্থজ্ঞাহপি বো ব্যবহারকালে জ্ঞাতৃত্বকর্ত্মগুভিমানবানি-তার্থঃ। ইতি ইশ্বম্ ইত্ বেদান্ত শাস্ত্রে বিনিশ্চরঃ। ১৩॥

ইতীদমুক্তং পরমার্থদর্শনং
ময়া হি বেদান্তবিনিশ্চিতং পরম্।
বিমুচ্যতেহিন্মিন্ যদি নিশ্চিতো ভবেৎ
ন লিপ্যতে ব্যোম ইবেহ কর্মভিঃ॥ ১৪

পদাস্থয়। মরা (মংকর্ত্ক) হি (নিশ্চিত) ইতি (এইরপ) ইদং (এই)
বেদাস্তবিনিশ্চিতং (উপনিষৎ বারা ছিরীক্বত—সিদ্ধান্তিত) পরং (উৎক্রুই)
পরমার্থ দর্শনং (যথার্থ জ্ঞান) উক্তং (কথিত হইল) যদি (যদি) অস্মিন্
(জ্ঞানে) নিশ্চিতঃ (দৃঢ়তাযুক্ত) ভবেৎ (হয়) [ভহি—ভাহা হইলে] ব্যোম
ইব (আকাশের ন্যার) ইহ (এই সংসারে) কর্ম্মভিঃ (কর্ম বারা) ন লিপ্যতে
(লিপ্ত হর না) ॥ ১০

অনুবাদ। এইরপে বেদাস্ত ছারা নিশ্চিত উৎকৃষ্ট তত্ত্বজ্ঞান অভিহিত হইল, আত্মবিষরক নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান উৎপন্ন ংইলে মানব আকাশের ভার কর্ম-সমূহের ছারা লিপ্ত হয় না ॥ ১৪

টীকা। শাস্তভায়াহসারেণ স্বাস্থতবং প্রদর্শ্য ইদানীমস্মিন্ দর্শনে পরিনিষ্টি-তক্ত ক্তক্তাতা ভবতীতি দর্শয়ন্ পরাহ্যহায় প্রক্রপনিস্মাণে প্রস্তির্জিত স্চম্ভি—ইতীদসুক্তমিতি। বেদাস্তবিনিশ্চিতম্ ইত্যুক্তদর্শনক্ত প্রমার্থ-বিষয়ত্বে প্রমাণমুক্তম্। ব্যোন ইবৈতি। বিদক্ষিক্তপুরণার্থঃ ॥ ১৪

हेि हिन प्रक्रि भाषानाम श्री करा है स्वार्थ है से ॥>•

## ঈক্ষিতৃত্ব-প্রকরণম্।

ঈক্ষিতৃত্বং স্বতঃদিদ্ধং জন্তুনাঞ্চ ততোহ্যতা।

অজ্ঞানাদিত্যভোহ্যত্বং সদদীতি নিবৰ্ত্তাতে॥ ১॥

পদাৰ্য। জন্মং চ (সমস্ত প্ৰাণীর) ঈক্ষিত্বং (চৈতন্ত-সক্ষপত্ব)
শ্বতঃ সিদ্ধং (শাভাবিক) ততঃ (ভালুশ) অজ্ঞানাৎ (মৰিস্থাবশতঃ) অস্ততা
(ভেদ), ইত্যতঃ (এই জন্ম) সং অনি (ভূমি স্থাৱন হও )ইতি (এইক্ষপ জ্ঞান
শ্বারা) অস্তাহং (বৈত্ত) নিব্রত্তিতে (নিব্রত্তহয়) ॥ >

অনুবাদ। সকল প্রাণীর তৈত এর গ্র স্বাভাবিক [কর্র ভোকুর স্বাভাবিক নকে, প্রণাধিক] অজ্ঞান বশতঃ ভেদ প্রতীত হয়, তুনি ব্রহ্ম হও — এইরূপ জান বারা বৈত নিবৃত্ত হইয়া পাকে॥ >

ব্ৰন্ধালৈ ব্যক্তানমাত্ৰনিষ্ঠো মুচাত ইত্যকং, ড্রোপণপ্ততে কর্ম-কৰ্মসহিতজ্ঞানসাধাত্বাদ্বা: তথা জ্ঞানস্ত বেদান্তবিনিশ্চয়ত্বমুক্তং, छम्पि मन्त्रिय् अक्ष्मानामिनापि উপপতোরতি ইমাং শঙ্কাং পরিষর্ত্ প্রকরণাস্তর-মারভতে—ঈক্ষিতৃত্বমিত্যাদিনা। তত্তাদৌ জানাদেব মৃক্তি: জ্ঞানঞ বেদাস্ত মহাৰাক্যাদেৰ নামুমানাদিনা ইভ্যেতৎ সাধয়তি—অন্যত্নং সদসীতি নিবৰ্ত্ত্যত ইতি। বং-তৎ-সজ্জানকিতং প্রবৈশ্বাদি ন সংসারীত বাক্যোপদেশেনৈব সজ্জ-सार्थान् बन्नालारकपः कीवल निवर्कठ हेटायः। मःमान्नित्न कोवल कलक कर्यः তদ্বিপরীতব্রশ্বং সম্ভাব্যত ইত্যত জাহ—সিক্তিত্বনিতে। সর্বেধানের জন্তুনাং প্রাণিনাং চিজ্রপত্মের ঈশিভূতং তৎ স্বতঃ দির্বং বাভাবিকং রূপন্, চকারঃ শহানিবৃত্ত্যর্থ:। কর্ত্ত্বভোক্ত্রাদেরপি স্বাভাবিক্ত্রশকা ন কার্য্যা স্বরূপব্যভিচারা-কুতো জ্ঞানাদেৰ অন্তথনিবৃত্তিক্লা মুক্তিবিতাত আহ-অজ্ঞানা-দিভার্থঃ। দিত্যত ইতি। ইভি ৰভোহগুতাহশ্বসন্তাননিবন্ধনং ন পরমার্থত ইভার্ব:। মজানকল্পিডম্বাৎ ব্রন্ধবিপরীতরূপম্ভ স্বতন্দিলাত্রসভাবমাৎ মজাননিবৃত্তিলক্ষণ-पाष्ठ (माक्य, ७४ ६ ७ वकानमाजार्शकनार । कानस ६ रावाकानाकारपर উৎপত্তে: ন মানান্তরং সাধনান্তর্কাত মুগ্যতে ইতি ভাবঃ 🛭 > 🖁

#### এতাবদ্ধায়তত্বং ন কিঞ্চিদন্তৎ সহায়কম্। জ্ঞানদ্যেতি ব্রুবচ্ছাস্ত্রং সলিঙ্গং কর্ম বাধতে ॥ ২ ॥

পাশিষ্য। এতাবদ্ হি (এই পর্যাস্ত, আত্মজানই) অমৃতত্বং (মোকসাধন)
অন্তৎ (আর) কিঞ্চিৎ (কিছু কর্মাদি) জ্ঞানন্ত (জ্ঞানের) সহায়কং (সাধায়কারী) ন (নাই) ইতি (এইরূপ) ক্রবং (বলিতেছেন এমন বে) শাল্তং (শাল্ত—
ক্রতি) সলিক্ষং (সাধনের সহিত) কর্ম্ম (যাগাদি) বাধতে (বাধা প্রদর্শন
করিতেছে)॥ ২

অনুবাদ। আত্মজানই মোক্ষের উপার, কর্মাদি অন্ত কিছু জ্ঞানের সংগরক নছে—[ অর্থাৎ কর্ম সহক্ত জ্ঞান মুক্তিকে নহে, কেবল জ্ঞানই মুক্তির কারণ] শ্রুতি এইরূপ বলিয়া সাধনের সহিত কর্মকে বাধা প্রদান করিতেছে [ অর্থাৎ কর্মমুক্তির সাধন নহে ইহা স্থির হইতেছে ] । ২

টীকা। কর্মণো মোক্তত্বকরনং জ্ঞানসহায়মেন নোপপপ্ততে প্রতিবিরোধাদিত্যাহ— এতাবদ্ধীতি। 'এতাবদরে ধ্বমৃত্তম্ন্ ইত্যেতদমূত্ব সাধনমাম্মজ্ঞানমেবেত্যেতাবচ্চ্পেন অবিধারয়খী প্রতিঃ শাস্তমৃচ্যতে। তজ্ জ্ঞানজ-কিঞ্চিত্তর সহায়ভূতমন্তীতি ক্রবৎ স্লিসং স্সাধনং কর্ম্ম বাধত ইতি যোজনা। অবৈতাম্মজ্ঞানাদ্ধিং কর্মহেত্জাত্যান্তভিমানাভাবে কৃতঃ কর্ম বৎ জ্ঞানজ্ মোক্ষ্ণলে সহায়ভূতং ভবেদিতি ভাবঃ॥ ২

সর্বেষাং মনসো বৃত্তমবিশেষেণ পশ্যতঃ। তম্ম মে নির্বিকারস্থা বিশেষঃ স্থাৎ কথঞ্চন॥ ৩॥

পদান্থর। সর্কেষাং (সমন্তপ্রাণীর) মননঃ (মনের) বৃত্তং (ব্যাপার) অবিশেষেণ (সমানভাবে) পশুতঃ (দর্শনকারী) তক্ত (সেই) নির্কিকারন্ত (বিকার রহিত)মে (আমার) কপঞ্চন (কোন প্রকার) বিশেষঃ (বিশিষ্ট্রতা) ভাৎ (থাক্তিতে পারে)॥ ৩

অমুবাদ। [এক্ষণে জ্ঞানীর কর্মাভাব প্রদর্শিত হইতেছে। সকল প্রাণীর মনোর্তি তুল্যভাবে অবলোকনকারী নির্মিকার আমার কোন রূপ বিশেষ কি থাকিতে পারে ? ॥ ৩

টীকা। ইদানীমীক্ষিত্ৰনিত্যজোক্তং স্বাভাবিকং চিজ্ৰপৰং প্ৰশক্ষন্
স্থানিনঃ কৰ্ম্ম ন ঘটত ইত্যেভছপপাদৰতি—সূৰ্বেবামিতি। বিশেষঃ কৰ্ম্বাদি-

লকণো বিহিতকর্মনাধনকাত্যান্তভিমানলকণশ্চেত্যর্থ:। কথকনেত্যাক্ষেপার্থ:। ন কথকন মে বিকার: স্যাদিত্যর্থ:। কৃত ইত্যত আহ—অবিশোষেণেতি। অভিমানশুক্ততা কেবলং সাক্ষিমাত্রেণ পশ্চত ইত্যর্থ:॥ ৩

> মনোরত্তং মনশ্চৈব স্বপ্পবজ্জাগ্রতীক্ষিতৃঃ। সম্প্রদাদে দ্বাসন্তাচ্চিন্মাত্রঃ সর্ব্বগো ২ব্যয়ঃ॥ ৪॥

পদিষ্য। জাগ্রতি (জাগ্রংকালে) স্থাবং (স্থারে ভার) মনোর্তং (মনের বৃত্তি) মনলৈত (এবং মনকে) স্থাক্ষতুং (দর্শনকারী) [আয়ন: বিশেষ: কথং = আয়ার বিশেষ কিরপে হটতে পারে] সম্প্রান্তে (ম্ব্রিলশার) ব্রাসকাং (মন: এবং মনোর্ভির অভাবশতঃ) সর্বাগঃ (ব্যাপক) অব্যয়ঃ (অবিনাশী) চিন্নাত্তঃ (ঠতভাস্বরূপ) [অবতিষ্ঠতে = অবস্থান করেন]॥ ৪

অনুবাদ। স্থাবস্থার ভাষ জাগৎ সময়েও আত্মা, মন: এবং মনোবৃত্তি
দর্শন করেন, [ স্তরাং মাঝার বিশেষ কিরুপে হইতে পারে ? ] স্বৃত্তিকালে
মন: এবং মনোবৃত্তির অভাববশত: দর্শব্যাপী অবিনাশী আত্মা চৈতভামাত্রে
অব্যান করেন। ৪

টীকা। কথং মনোরত্তং পশুতাবিশেষণায়ে তাপেকারাং দৃষ্টাস্তপূর্বকং তত্পপাদরং দিদেকর সমান্তান। নিগম ছি—ন নোরত্তিমিতি। অপ্রদশারাং সর্বত্তিকং মন এব পশুতাায়া বথা বাস্থবিষয়াভাগং তথা জাগ্রতি জাগরনদারাং মনোরত্তং মনংপ্রচারং মনশ্চ তদাশ্রং পশুতং কথং বিশেষং শাদিতি পূর্বশোকেনালয়ঃ। জাগ্রদশারামণি বিষয়া কার্যভিমন্ননোরাতিরেকেন নায়না কিমপ্রপলভাত ইতি ভাবং। তত্তে বংবিধমনোদশনমেব আভাবিকো বিশেষ ইতাত আহ—নক্প্রদাদ ইতি। সম্প্রদশারাং দয়শু সর্ভিক্সা মনদং স্বার তদ্বশিন্মণি আভাবিকম্। 'ন তু তদ্বিভীয়মন্তি, তত্তাহশ্রদ্ধ বিভক্তং বংপঞ্জেং' ইতি শ্রুভেঃ। তথা চায়া চিয়াত্রং সর্বগেহপরিছিলাহ্বারো নিতা ইতি সিম্বনিভার্থঃ ॥ ৪

স্বপ্ন: সত্যো যথা বোধাৎ দ্বেহাস্তবং তথিব চ। প্রত্যক্ষাদে: প্রমাণস্থং জাগ্রহদ্যাদাত্মবেদনাহ॥ ৫॥

পদান্ত্য। বলা (বেনন) আবোধাৎ ( প্রবোধপর্যান্ত ) প্রপ্না ( স্বপ্ন ) সভ্যাঃ (বলার্থ ) ভবৈধ ( নেইরপ, জাগ্রৎ, ( জাগ্রৎ-সময়ে ) আ—আত্মবেশনাৎ ( ভব্ধ-

জ্ঞান পর্যান্ত ) দেহাত্মতং ( দেহে আত্মবৃদ্ধি ) প্রত্যক্ষাদেশ্চ ( এবং প্রস্তাক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের ) প্রমাণতং ( প্রমাণ্য )॥ ৫

অসুবাদ। বেমন গ্ৰেষ না হওয়া পৰ্যান্ত স্থপ্ৰ সত্য বলিয়া বোধ হয়, সেই-ক্লপ জাগ্ৰৎ সময়েও তত্ত্তান না হওয়া পৰ্যান্ত ক্লেছে আত্মপ্ৰত্যয় এবং প্ৰত্যক্ষাদির প্ৰামাণ্য যথাৰ্থ বলিয়া প্ৰতীত হয় । ৫

টীকা। নমু বন্ধেবং তদা বাহাভাস্তরহৈতভাভাব এবেতি বৃক্তং স্যাৎ ভ্রোপপন্থতে, প্রভাকাদিপ্রমাণবিরোধাৎ লৌকিকবৈদিকব্যবহারবিলোপপ্রস্থান্দেতি চেমেতা'হ—স্বর্ম ইতি। বথা আবোধাৎ প্রবোধপর্যন্তং স্বপ্নঃ সত্যো গৌকিকবৈদিকব্যবহারাম্পদতরাবভাসতে। তথৈব জাগ্রজ্ঞাগ্রদবস্থারামপি দেহাত্মতং প্রভাকাদেঃ প্রমাণবঞ্চ সর্বব্যবহারাক্ষং স্যাৎ। কিন্তুৎ পর্যান্ত্রনাক্ষাৎ কারাত আহ—আত্মবদনাদিতি। আ আত্মবদনাদিতি পদচ্ছেদং, আত্মতন্ত্রনাকাৎকারাৎ প্রাণেব সর্ব্বো ব্যবহারন্তিত্বিন্ সতি ব্যবহারাভাব ইপ্ত এবেতি ভাবঃ॥ ৫

ব্যোমবৎ দৰ্বস্থৃতম্বে। স্তুচদোধৈ বিবৰ্জ্জিত:। সাক্ষী চেতাগুণঃ শুদ্ধো ত্ৰাফ্ৰোবাস্মীতি কেবল:॥৬॥

পদিষ্য। ব্যোমবৎ (আকাশের ভার) সর্বভূতত্ব: (সমস্ত ভূতে বর্ত্তমান) ভূতদোবৈ: (পৃথিবী প্রভৃতি ভূত সমূহের দোবের হারা) বিবর্জ্জিত: (রঙিত ), সাক্ষী (উদাসীন - প্রষ্ঠা) চেতা (জ্ঞানস্কন) অগুণ: (নির্থাণ) শুদ্ধ: (অজ্ঞানবিহত) কেবল: (জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও পুর্ধি এই তিনটি হুবস্থা রহিত) ব্রক্ষেবাশ্মীতি (ব্রহ্মস্বর্গে বিস্তমান আছি)॥ ৬

অমুবাদ। আমি আকাশের ন্যায় সর্বান্ততে বিশ্বমান, পৃথিবীপ্রভৃতি ভৃত-সমূহগত দোষরাশি-বিহীন, সাক্ষী, জ্ঞানস্বরূপ, নির্ম্বণ, শুদ্ধ, কেবল জ্ঞানস্বরূপে অবস্থিত আছি ॥ ৬

টীকা। অবাবহার্যসক্ষপমাবিষরোতি ব্যোমবদিতি ছাভ্যামৃ। চেতা চিজ্ঞপং, নাক্ষীতি তৃতদোবরাহিত্যে হেতুং—ব্যোমবং দর্শকৃতত্ব ইতাসক্ষমুক্তমুসর্কৃত্তে বৃ অহমাকারবৃত্তাবভিষাক্রাপেক্ষরা দর্শকৃতত্ব ইতাচাতে। এতচে "অহং মন্ত্রভবং স্থাক্ত" ইতি তৎসর্পাত্মবাভিনয়াভিত্যাব ইতি জইবাম্; অভোহজানয়হিতঃ কেবলোহবন্থাত্ররহিতঃ ক্রেন্সবৃধি এবামীতার্থঃ॥ ৬

### নামরূপক্রিয়াভ্যোহন্যো নিত্যমুক্তস্বরূপবান্। অহমাত্মা পরং ত্রন্ম চিন্মাত্রোহহং সদাদ্বয়:॥ ৭

পানাস্থা। নামরপক্রিরাভ্যাং (নাম, রূপ এবং ক্রিরা হইতে) অন্তঃ (ভিন্ন) নিত্যমুক্তস্বরূপবান্ (সদামুক্তস্বরূপ), অহং (আমি) আত্মা (স্বরূপ) অহং (আমি) সদা (সর্বাদা) অব্যাং (অবিতার) চিন্নাত্রঃ (জ্ঞানস্বরূপ) পরং ব্রহ্ম (প্রব্রহ্ম)॥ ৭

অনুবাদ। আমি নাম, রূপ এবং ব্রেরা হইতে ভিন্ন, নিতামুক্তথরূপ আহ্বা, আমি সর্বদা অভিটার চৈতন্ত্রপুর্ব প্রবৃদ্ধ । ৭

টীকা। কেবলম্বং বানক্তি নামরূপেতি। বাচ্যবাচকতন্বাপাবান্ত্রক প্রপঞ্চনিইতার্থঃ। স্থপমন্তং ॥ १

অহং ব্ৰহ্মাম্মি কৰ্ত্তা চ ভোক্তা চাম্মাতি যে বিহুঃ। তে নন্তা জ্ঞানকশ্মভ্যাং নান্তিকাঃ স্থান সংশয়ঃ॥ ৮

পদাৰ্য। অহং (আমি-- আয়া) ব্ৰহ্মানি (ব্ৰহ্মব্ৰনণে বিশ্বমান আছি)
[ইতিবং—ইংার শ্লার] [অহং —আমি ] কর্তাচ (কর্ত্মবান্) ভোজা চ (এবং ভোজা) আনি (আছি) ইতি (এইরপ) ধে (যাহারা) বিহু: (জানে), জ্ঞানক্মভাং (জ্ঞান এবং ক্মা হইতে) [বহিমুখাঃ—বাহ্য] তে (সেই সক্ল) নাজিকাঃ (আজিকাহীন) নষ্টাঃ স্থাঃ (নাশ প্রাপ্ত হয়) ন সংশয়ঃ (ইহাতে সংশয় নাই)॥৮

অনুবাদ। আমি ব্ৰহ্ম এইরপ জ্ঞানের স্থায় আমি কর্তা ও ভোক্তা এই-রূপ ভাবে যাহারা আত্মাকে জানে. জ্ঞানকর্ম বহিমুপ সেই সমস্ত নাস্তিক ব্যক্তি নাশ প্রাপ্ত হয়, ইহাতে সংক্ষেহ নাই ॥৮

টীকা। কথমৰয়খমান্ত্ৰন: সক্ষতি ? অংং এক্ষামীতিবদহং কর্তামীতি
চাহতবদ্য প্রমাণমূলবাদিতি জ্ঞানকর্ম্মসূচ্যবাদিনো ভেদাভেদমতাহ্মসারিণস্তান্
কুংসন্থল অবৈতান্মতং প্রভাৱতি—অহং প্রমান্মীতি। বিক্রার্থপ্রতিপাদকত্বাবোগাছোল্লস্য, বিক্রাং তত্ত্মবগজ্তাং কর্মকাণ্ডাং জ্ঞানকাণ্ডাছ বহিম্পদাং
নাত্তিকত্বেব ডেবাং ক্লিয়তীতার্থ: ॥ ৮

ধর্মাধর্মফলৈর্যোগ ইক্টোহ্দৃফো যথাক্সনঃ। শাস্ত্রাদ্বক্ষক্ষমপ্যস্থ মোক্ষো জ্ঞানাৎ তথেষ্যতাম্॥ ৯ পদান্তর। বথা (বেষন) আত্মনঃ (আত্মার) ধর্মাধর্মকলৈঃ (ধর্মের ফল ত্বথ এবং অধর্মের ফল হংথ এতহভরের সহিত) বোগঃ (সৰদ্ধ) অদৃষ্টঃ (না দেখিলেও) শাস্তাৎ (শাস্ত্রবলে) [সিধ্যতি=সিদ্ধ হর ], তথা (সেইস্কণ) অন্ত (আত্মার) ব্রহ্মায়ং (ব্রহ্মভাব) মোক্ষোহপি (এবং মোক্ষ) জ্ঞানাৎ (তত্মভান হইতে) ইয়াতাম (ইট হউক)॥ ১

অনুবাদ। আত্মার স্থ হংধানি সম্বন্ধ দৃষ্ঠ না হইলেও বেমন শাস্ত্রবলে সিদ্ধ হয়, সেইরূপ আত্মার তক্ষত্ব এবং তত্ত্ত্তান হইতে মোক্ষ সিদ্ধ হয়, ইহাই ইষ্ট হউক॥ ৯

টীকা। নম্থ নিলামাত্রেণ কথমহৈতৈকমতসিদ্ধিন্তত্ত্ব প্রমাণস্ভাসম্ভবাদিত্যত আছ—ধর্মাধর্মেতি। আত্মনো ধর্মাধর্মফলৈঃ স্থণছংগদিরূপৈঃ বোগঃ
সম্বন্ধঃ প্রমাণান্তরৈরদৃষ্টোহিপি বথা শাস্তাদেব 'পুণ্যোবৈ পুণান কর্মণা ভবতি
পাপঃ পাপেন' ইত্যাদেঃ ইষ্টঃ অলীকৃতঃ শাস্তার্থবিন্ধিরিতি শেষঃ। তথাস্তাম্বনো
ব্রহ্মমং জ্ঞানাদেব মোক্ষপ্টেতি "ব্রহ্মবেদ ব্রহ্মের ভবতি" "তমের বিদিঘাতিমৃত্যুমেতি। নাজঃ পহা বিস্তুতেহরনায়" ইত্যাদিশাস্তাদিব্যতাম্।তথাচ ভেদকর্মণোঃ
নিন্দিতয়োঃ শাস্ত্বতাৎপর্যাবিষয়্কাবোগাজ্বাস্থ্যারিভির্বথাশাস্ত্রমূর্থঃ প্রতিপত্ব্য
ইতি ভাবঃ॥ ১

যা মহারজনাতান্তা বাসনা: স্বপ্নদর্শিভিঃ। অনুভূয়ন্ত এবেহ ততোহন্তঃ কেবলো দৃশিঃ॥ ১০

পাশিয়। বা: (বে) মহারজনাতা: (হরিপ্রারঞ্জিবত্র প্রভৃতি) তা: (সেই সমন্ত) বাসনা: (সংস্থার) স্বপ্রদর্শিতি: (স্থানশিপুরুষণণ কর্তৃক) অরুভূরত্তে এব (অরুভূত হয়), ইহ (আগ্রং অবস্থার) তত: (তাহা হইতে) স্পত: (ভিন্ন) কেবল: (৩%) দুশি: (আ্লা)॥১০

অসুবাদ। হরিজা-রঞ্জিত বস্ত্র প্রভৃতি বাসনাহানীর, সেই সমস্ত [ কাগ্রৎ ] বাসনা, স্বরদর্শী পুরুষগণকর্ত্ত কর্মুত হইয়া থাকে, কাগ্রৎ-সমরে শুদ্ধ এটা আত্মা কর্তুদভোক্ত দাবিবুক আ্মা হইতে ভির॥ ১০

টীকা। নবাপ্রনো ধর্মাধর্মকাবোগঃ শাল্লোক্তো মানাক্তরবিরোধাভাবাৎ তবৈবেতি বুজাতে, ন তথাপ্রনো ব্রশ্বস্থ। প্রত্যক্ষদৃষ্টকর্জ্বাহিবিরোধাদতঃ শ্রুত্যসূত্রবেরারবিরোধান্ত ভেলাক্তেনাবাদরণীরাবিতি চেন্মৈবং কর্জ্বাদিপ্রতিভাগ-ভাগপাৎ শ্রুকাবৈতপ্রতিপক্ষাশ্রুপগতেরিতি সমুষ্টাভ্যাহ—যা মহারক্তনাস্থা- ইতি। 'তসা হৈতস্য প্রশ্বস্য রূপং যথা মহারজনং বাস' ইত্যারস্ত্য যথা 'হস্কল্ বিহাতম্' ইত্যক্তেন শ্রুত্যুক্তা বা বাসনাতাঃ, অপ্রদর্শিতিরমূত্যুক্ত এব বথেত্যক্ষর-বোজনা। মহারজনং হরিলা তয়া রঞ্জিতং বয়াদি মহারজনং, অপ্রদশায়াং জাঞাদ্বাসন্বাসন্তস্য মনসো বাতপিভ্রমেম্ব্রিতরসপূর্ণানাড়ীয়সুগতস্যাদ্রাদিসমূদ্বোধিতানেকবাসনা তয়া জাঞাদ্রার্থাকারেণ পরিণমমানস্য হরিলারঞ্জিতপটাদিরণসদ্শতরা ভাসমানক্ত তাই দৃশুকর্শনতৎকরণাদিভাবেন নিত্যং অপ্রস্তাহোণকভ্যমানতাং, অপ্রদৃশ্ভাত্যো মহারজনাদিসদৃশ্বাসনাভ্যো লিকায়সহিত্যভ্যো ত্রইায়া দৃশিস্বভাবো বিলক্ষণো লক্ষাতে। তথা কর্তৃত্বাদীনাং দৃশাত্বাদনাত্মপ্রথমেবেতি নিশ্চিতমেবেহ-জাগ্রদবস্থারামপি। ততঃ কর্ত্বাদিধর্মকালিকাদক্ত: কেবলঃ শুনোল্দ্শিরাব্যেত্যর্থ: ॥ ১০

কোশাদিব বিনিষ্কৃষ্টঃ কার্য্যকারণবর্জ্জিতঃ। যথাসিদৃশ্যিতে স্বপ্নে তদ্বদ্বোদ্ধা স্বয়ংপ্রভঃ॥ ১১

পদি স্থিয়। ৰথা (বেমন) অসি: (থজা) কোশাদ্ (কোশ—ধাপ হইতে) ৰিনিষ্ণষ্ট: (পৃথক্কত) দৃশ্বতে (দৃষ্ট হয়), তৰং (সেইরূপ) স্থপ্পে (স্থ্য কালে) কার্য্যকারণ-বর্জ্জিত: কার্য্যকারণরহিত) স্থয়ংপ্রস্তঃ (স্থয়ং প্রকাশ) বোদ্ধা (আত্মা) দৃশ্বতে (দৃষ্ট হয়) ॥ >>

অমুবাদ। বেমন অসি ( থজা ) কোল ( থাপ ) হইতে পৃথক্ দৃষ্ট হয়, শেইরপ কার্য্যকারণ বিবর্জিত স্বরং প্রকাশস্বরূপ আ্রা স্থাবস্থায় [ কার্য্য-কার্থ-রূপ মনঃ প্রভৃতি হইতে ] পৃথক্রপে দৃষ্ট হইয়া থাকে ॥ >>

টীকা। আত্মন: স্থাবস্থানাং দৃশুবিদক্ষণযেন প্রতীতিমেব দৃষ্টান্তেন স্পষ্টনতি—কোশাদিবৈতি। ইবলনো বধাশলার্থে অসিরিবেতি সম্বন্ধ:। বধাশলো বধাবদিতার্থে। বধাসি: থড়া: কোশাং পৃথক্কত: স্বরূপেণ দৃশুতে, ভদ্বদেবংবোরা আত্মা কার্যকারণবিবর্জিত:, কার্যকারণাকারমনসো নিলাং পৃথস্ভত:
স্বপ্নে বধাবদ দৃশুতে। দৃশুতে ইত্যুক্তে বিষয়বদ দৃশুয়াং মিধ্যাত্মমিত্যাশল্য বিশিনষ্টি—স্বয়ম্প্রত ইতি। স্মহিরের প্রথতে ন বিষয়ত্মহত্যর্থ:। ব্যা কথমবগমাতে স্বপ্নে কার্যকারণবিবর্জিত ইতি বীক্ষারাং 'অত্রারং প্রক্রা: স্বরুংল্যোতি:'
ইতি প্রতিসামর্যাদিত্যাহ—স্বয়ম্প্রত ইতি। স্বরংপ্রকাশ ইতি প্রত্যা নিশীত
ইত্যর্থ:। উপাধে: পৃথক্ স্বরূপেণাবভাসমাত্রেংগিদৃষ্টাত ইতি ন বৈষম্যশ ভাবকাশ ইতি ক্রইব্যম্॥ ১১

আপেষাৎ প্রতিবৃদ্ধশু জ্বস্থ স্বাভাবিকং পদম্। উক্তং নেত্যাদিবাক্যেন কল্লিতস্থাপনেতৃণা॥ ১২

পদাস্থা। ক্ষিত্ত (অধ্যক্তরপের) অপনেতৃণা (অপনরন—দ্রকারী)
নেত্যাদিবাক্যেন (নেতিনেতি—দেহ, ইন্দ্রির, মনঃ, বৃদ্ধিপ্রভৃতি শাদ্ধা
নহে—ইত্যাদি বাক্যদারা) আপেষণাৎ (হন্তের পেষণ্যশতঃ) প্রতিবৃদ্ধত
(জাগরিত) জ্ঞত্ব (পুরুষের) স্বাভাবিকং পদং (স্বভাবসিদ্ধ স্বরূপ,—ব্রহ্মস্বরূপ)
উক্তং (ক্থিত হইরাছে) ॥ ১২

অনুবাদ। নেতি নেতি ( ইহা আত্মা নহে, ইহা আত্মা নহে )—ইত্যাদি শ্রুতি বাক্য আত্মার [ কর্তৃত্বভাক্তৃত্বপ্রভৃতি ] করিত স্বরূপ অপনয়ন করিয়া থাকে, সেই বাক্যেই পাণিপেষণ বারা জাগ্রৎ প্রুবের স্বাভাবিক ব্রহ্মস্বরূপ অভিহিত হইয়াছে ॥ ১২

টীকা। আশ্বনঃ কর্ত্ত্বাদিপতিভাদত সপ্পপ্রতিভাদবন্মিথাতাৎ শুর এবাথা ব্রংক্ষবেতি শারাদ্বিরোধেনৈর প্রত্যেত্বং শক্ষার ভেদাভেদকল্পনা মনঃ থেদনীর্মিতি দিছেহর্থে দোপক্রমং বাক্যং প্রমাণমাহ—আপোয়াদিতি। 'তং পালিনাপেবং বোধরাঞ্চকার, দ হোত্তথে' ইতি প্রুপে 'স্থেপুরুষো বৃহৎপাভূরবাসঃ দোমরাজন্' ইভ্যাদি প্রাণনামভিঃ আমন্ত্রিতা নোখিকঃ, পালিনা ত্বাপিব্যমাণ উথিতঃ ইতি নির্দ্ধারিতঃ তেন প্রাণেজিয়াদিসক্রপনিঙ্গনংশাতবিশক্ষণঃ স্থলসংঘাতাদ-পানা এবাত্মেতি প্রতিপল্পন্। অতএব জড়বিলক্ষণথাৎ জ্ঞানস্থভাবঃ তত্মাপেষাৎ প্রতিবৃদ্ধত জ্ঞা ত্বংপদার্থান্ত স্বাভাবিকং পদং পরব্রক্ষণক্ষম্ম। কেন। নেত্যা-দিবাক্যেন 'ব্যাত আদেশো নেতি ন' ইত্যারভা 'সভাক্ত সত্যমিতি প্রাণা বৈ সভাং ভেষামের সভান্' ইভাল্কেন বাক্যেনেভার্থঃ। কিংবিষয়েণ বাক্যেন কলিভ্নাধা-জ্ঞা মুর্গ্রামুপ্রভিদ্বাসনাশ্রমক্রপক্রাপনেত্ণা প্রতিবেধকেন নেতি নেতীতি বীক্ষরা সমক্তকারণকার্য্যাক্সকোপাধিপ্রতিবেধবারাহ্থতে ব্রহ্মণি পর্যাবদিতেনেভার্থঃ। ১২

> মহারাজাদয়ো লোকা ময়ি যদ্বৎ প্রকল্পিতা:। স্বপ্রে তদ্বদ্ বয়ং বিচ্যাদ্রূপং বাসনয়া সহ ॥ ১৩

পদান্ত্র। খংগ্ন (ব্র্থকালে) মহারাজাদরঃ (মহারাজপ্রভৃতি) লোকঃ (জ্বাং) ব্রং (ব্র্থন) মরি (আমাত্তে—আজার) প্রকরিতাঃ (আরোগিড) ভদ্বং (সেইরুপ) বাসনয়। সহ (বাসনা—সংস্কারের সহিত) ধরং রূপং (তুইটি—সূর্ত ও অমূর্ত রূপ) [ক্রিডং—ক্রিড] বিভাৎ (ভানিবে) ॥ ১৩

অকুবাদ। বেষন স্থাকালে মহারাজ প্রভৃতি লোক [ আমি মহারাজ হইরাছি—এইরূপ অবস্থা ] আত্মাতে কল্লিড হয় সেইরূপ বাসনার সহিত মুর্ত ও অমুর্ত এই ছুইটি ক্লপ কল্লিড জানিবে॥ ১৩

টীকা। নেভি নেতাৰিশক্ষেণ নিবিধামানত কলিভত্বং ক্রান্টোবোপপান্ধিতমিতাহি—মহারজিদিয় ইতি। অপে অপাবস্থায়াং মহারাজাদলা লোকা
যদ্বলাধি দৃগাত্মনি প্রকলিভাঃ ভবদেব বাসনগা লিকাক্রি হা সহ ধরং লপং মৃপ্তিক্রন্
বাষ্ঠিক মন্নি কলিভং বিভাং। ভথাচ ক্রতি:—'বহৈষ এতং প্রপ্রোহন্দ্র এব
বিজ্ঞানমরঃ পুরুষঃ' ইত্যুপক্রমা 'দ বরৈতং অপ্রনাচরতি তে হাত্ম লোকান্তরতেব
মহারাজো ভবত্তেব মহারাজণ উতেবেচ্চাবচং নিগছতি'ইতি। ইবশক্ষেন মহারাজ্যাদেঃ অপ্রক্তাভাসতাং মধ্যে নিদ্ধিণা 'এবমেবৈষ এতং প্রাণান্ গৃহীতা অে
লগীবে যথাকামং পরিবর্ততে' ইত্যুপদংহরত্তী লগার্মধ্য এব প্রাণশন্ধবাচালিক্রোপাধিং মহারাজাভাত্মতার্থ গৃহীত্বা অপ্রত্যু ব্যবহরতীতি দর্শন্ধতি। মতো ন অপ্রোপলন্ধং পরমার্থমিত্যর্থঃ। তথা চ বাদনাশ্রহলিক্সন্ত্রহত্ত মৃত্যামূর্চলপত্রভালি
দৃগাত্মনি কলিভত্বং ভক্তপ্রভাত্পপল্যমবেতি যুক্তমিতি ভাৎপর্যার্থঃ ৮ ১৩

দেহলিঙ্গাত্মনা কার্য্যা বাদনারূপিণা ক্রিয়া:। নেতি নেত্যাত্মরূপত্মান্ন মে কার্য্যা ক্রিয়া কচিৎ ॥ ১৪

পদাথা। ক্রিয়া: (কার্যা সকল) বাসনার্যাপিণ (পুন: পুন: কর্মপ্রবিধিনির ) দেহলিক্সাথানা (সূল ও ক্রম শরীরাভিমানা আয়াকর্ত্ত) কার্যাঃ (মুফুটিত হইয়া থাকে), মে (আমার) নেতিনেত্যাথারপথাৎ (দেহইন্দ্রির-প্রতি আ্যা নামে ইত্যাদি প্রেরিকে আ্যাথারপরেব অভাববশতঃ) কচিৎ (কোন অবস্থায় ও) ক্রিয়া (কর্ম) ন কার্যা। (করা উচ্চত নতে)॥ ১৪

অনুবাদ। বাদনামর সুলস্ক্স-শরীরাভিমানী আত্মাকভূকি কর্মদকল অনুষ্ঠিত হইয়া থাকে, কিন্তু দেহাদি আত্মা নহে—এইরূপ বথার্থ আত্মস্বরূপ বলিরা আমার কোন অংভাতে ক্রিয়ার অনুষ্ঠান করা উচিত নহে॥ ১৪

টীকা। বরপ্রপঞ্চাৎ জাগ্রং প্রপঞ্চতাপি প্রত্যােম্বানি করিতত্বে সিদ্ধে পত্যক্তথাভিজ্ঞত কর্মাসপ্তবং সিদ্ধ ইত্যাহ—দেহলিক্সেতি। ক্রিয়াং কর্মাণি দেহলিজাক্সনা স্থান্তক্ষণেহরপেণ ভদভিমানেন তদার্মাসাদেরনাম্বনা কার্যাা মহঠেয়াং, ম পুনং ভরিরপেক্ষেণ ভদভিমানহীনেন, অসম্ভবাদিতার্যঃ। কিংলক্ষণেন বাসনারণিণা বাসনাং রূপর্ভুং সঞ্জেত্বং শীলমন্তান্তীতি বাসনার্মণী তেন। পুনং পুন: কর্ম প্রথানিমিত্তেনাবিচ্ছিরেনেতার্থ:। ইদানীং মে মম নেতি নেত্যাদি-নোক্তাদ্মস্বরূপয়াৎ দেহবয়ভিমানাভাবাৎ কচিৎ স্বপ্নে বা জাগরে বা ম ক্রিয়া কার্যা;কর্ম্বরা:। স্বভাবতো বিধিতো বেত্যর্থ:॥ ১৪

> ন ততোহমৃততাশান্তি কর্মণোহজ্ঞান-হেতুতঃ। মোক্ষপ্ত জ্ঞানহেতুত্বান্ন তদন্যদপেক্ষতে॥ ১৫

পদিষ্য। ততঃ (কর্ম হইতে) অমৃততাশা (অমৃততার—মোক্ষের আশা) নাজি (নাই) [কুড: ? কেন ?) কর্মণ: (ক্রিয়ার) অজ্ঞানহেতৃতঃ (অজ্ঞানকারণকত্বশতঃ—অজ্ঞান কর্মের কারণ বলিয়া), মোক্ষ (মৃক্তির) জ্ঞানহেতৃতাং (জ্ঞানকারণকত্বশতঃ—জ্ঞান মৃক্তির হেতৃ বলিয়া) তৎ (জ্ঞান) অন্তৎ (কর্মাদিকে সহকারিভাবে) নাপেক্সতে (অপেক্ষা করে না)॥ >৫

অমুবাদ। কর্ম হইতে মোক্ষের আশাও নাই, কারণ কর্ম অজ্ঞানসভ্ত; জ্ঞানই মোক্ষের কারণ বলিয়া সেই জ্ঞান [ মুক্তিদানে ] সহকারিভাবে কর্মাদিকে অপেকা করে না॥ ১৫

টীকা। অজ্ঞানবিদসিতদেহাভিমানাদেব কর্ষেতি তল্পজ্ঞানমূলতে সিছে ন তেন মোক্ষাণা কর্ত্তব্যাহ—ন তত ইতি। ততত্ত্বাৎ কর্মণো হেতোঃ অমৃতভারা মোক্ষভাবল্যাশা আশংসনং নাতি। কৃতো হল্পানহেত্তাহল্পানহেত্কত্বাৎ অবিবেকপূর্বকত্বাৎ কর্মণ ইহার্য:। জড়যোরজ্ঞানকর্মণোরিতার্য:। জড়যোরজ্ঞানকর্মণোরিতার্য:। জড়যোরজ্ঞানকর্মণোরিতার্য:। অড়যোনরজ্ঞানকর্মণোরিতার্য:। অজ্যানরজ্ঞানকর্মণোরিতার্য:। বন্ধানানরজ্ঞানকর্মণা কর্মণা। বন্ধান্মনানহামনরপক্ত চ পরমানক্ষাবিভাবলক্ষণক্ত মোক্ষক্ত চতুর্বিধিক্রিয়াক্ষাবিলক্ষণবার ভ্রোণি কর্মাপেক্ষেতি ভাব:। কর্মণ: মাক্ষক্ত চাক্রালাবেহণি মোক্ষকেত্ত্বানসহায়তরা তত্তেত্তিবিয়াজীত্যাশক্ষাজ্ঞাননিবৃত্ত্যা জ্ঞানমাত্রক্ত সমর্থবার তত্ত কর্মসহায়ভাপেক্ষেতি, নাপীভরত্ত তক্ত কর্ডাসিছ্যাদিতাভিপ্রেভ্যাহ—মোক্ষক্তি। ১৫

অমৃতং চাভয়ং নার্ত্তং নেতীত্যাত্মা প্রিয়ো মম। বিপরীতমতোহ্যুদ্ যথ ত্যক্তেৎ তৎ সক্রিয়ং ততঃ ॥ ১৬

পদাস্থয়। অমৃতঞ (মৃক্তিই) অভয়ং (ভয়হীনতা) নার্ডং (বিমাশী নবে); নেতীভ্যাত্মা (দেহাদি আত্মা নবে—এরপ শ্রুতি হারা নির্বিশেব আত্মা) মন (আবার) প্রিরং (প্রীতিকর) অভঃ (উক্ত অভাব আত্মা হইতে) বিপরীতঃ (বিরুদ্ধ বভাব) যৎ ( যাহা ) সক্রিরং (ক্রিয়া সিহিত ) ভতঃ (সেইবস্ত ) ভৎ (ভাহা ) ভ্যক্তেৎ (ভ্যাগ করিবে )॥ ১৬

অনুবাদ। মোক্ট শভর, তাহা বিনাশী নহে, নেতি নেতি হারা জ্ঞাত গুদ্ধ পাত্মা আমার প্রির, এই আয়ার বিস্কৃত্বভাব যাহা কিছু ক্রিরাযুক্ত পদার্থ তাহা পরিত্যাগ করিবে॥ ১৬

টীকা। যদি কর্মনাধ্যমনৃতরং ভাব তহি প্র্বাদিবৎ ক্ন্যাদিকলবচ্চানিত্যং সভয়ঞ্চ ভাব, তচ্চানিইন, 'অভয়ং প্রতিষ্ঠাং বিক্তে' ইত্যুভয়য়পয়্রতিবিরোধার 'অতাহন্তদার্ভন্'ইতি মোকস্মপাং অক্সন্থ আর্ত্র্যোক্তা ওক্ত অনার্ভ্রপর্যানন্বচনবিরোধাচে, ইত্যভিপ্রেতাহে—অমৃত্র্যেকিত। চলকত্বং। অমৃত্রভ্রহং নার্ডমিতার্থং। যপ্রণি ব্রম্নস্থামনৃত্রম্ উক্তলক্ষ্পমকর্মনাধাং তথাপি কীবোহন্ত-তংকর্মণের লভেত ইত্যাশয়্য জীবক্ত ব্রম্বোহন্ত্রমাতাবিম্নমিত্যাহ— নেতীতি। যং প্রিয়ো জারাদিং প্রীত্যাম্পদত্রা বিভাবাতে স ম্যাত্মা স্ক্রণভ্তঃ 'অনেন জীবেনাজ্মনাম্প্রবিশ্র' ইত্যাদিপ্রতেঃ। স চ নেতীত্যপোঢ়াশের-বিশেষ ইতি মদ্রপদার তক্ত কর্মপ্রাপ্রমান্ত্রমিত্রর্থং। অত উক্তাদায়ম্বভাবাদ্ ব্যক্তর্যবৃদ্ধা গৃহ্মাণং বিপরীতঃ দৃশ্রমানাজ্যাস্ত্রহং তৎ ক্রেরাসহিতঃ তাজের তদ্যভিমানং পরিত্যক্রের তর তন্মার কারণাদিত্যপদংহারার্থং। ন চারমাত্রক্রের বিধিপ্রভারনির্দেশ ইতি ক্রইবাম্॥ ১৬

ইতি श्रीकष्य श्रव्यवग्राम कामनः विवृष्टम् ॥ >>

## প্রকাশ-প্রকরণম্।

প্ৰকাশস্থং যথা দেহং সালোকমভিমন্ততে ! দ্ৰষ্ট্ৰাভাসং তথা চিত্তং দ্ৰফীহমিতি মন্ততে ॥ ১

পিনাস্থয়। ধৰা (বেমন) [ জনঃ—লোক ] প্ৰকাশস্থং (পরিফুট আলোক-মধ্যস্থিত) দেহং (স্থুল শরীরকে) সালোকং (আলোকবিশিষ্ট) অভিমন্ততে (বনে করে), তথা ু(সেইরপ) জন্ত্রাভাসং (এটা অর্থাৎ সাক্ষিরপ চৈতজ্ঞের আভাদ ক্ষুৰ্ত্তি অৰ্থাৎ দাকি চৈতন্ত ব্যাপ্ত ) চিত্তং ( অন্ত:করণকে ) অহং ( আমি ) দ্ৰষ্টা ( আয়া ) ইতি ( এইরপ ) মন্ততে ( স্থানিয়া থাকে ) ॥ ১

অনুবাদ। যিদ নিবিবেশেষ এক্ষম্বরূপ প্রিয়াদি শব্দ বাচ্য হন, তাহা হইলে সকল লোক আত্মাকে অহং বলিয়া অবগত হইয়াও প্রথকে অহংরূপে কেন জানে না ?—এই আশক্ষার উত্তর দিতেছেন ] লোক বেমন স্টুট আলোকমধাবন্ত্রী ইল্লেফেকে আলোকবিশিষ্ট বলিয়া মনে করে, সেইরূপ সাক্ষিটেভক্তব্যাপ্ত অস্তঃ-ক্রেকেই দ্রষ্টা (আত্মা বলিয়া জানে ) \*॥ ১

টীকা। নমু যদি ভোক্তা প্রিরশব্দোকনির্বিশেষপ্রক্ষশ্বরূপ এব তর্হি সর্ব্বো লোকোহন্দ্রহিনিত্যাত্মানমন্ত্রবর্গি ব্রন্ধাহমিতি কথং নামুভবতীত্যাশক্ষায়াং পদার্থভবগরিশোধনাভাবাপরাধাদেবেতি বংপদার্থশোধনপ্রধানং প্রকরণমারন্তমানং সাভাসান্তঃকরণাবিবেকাদ্ যাধান্ত্মেন প্রাত্মানং ন প্রত্যেতি সর্ব্বো লোক
ইতি প্রপমং সদৃষ্টান্তমাহ— একা শস্থমিতি। যথায়ং জনঃ ক্ষী তালোকমধ্যগতং
স্থূলং দেহং ততাে বিলক্ষণমপি তেনালোকেন ব্যাপ্তদ্বাৎ সালোকমালোকবিশিষ্টমভিমন্ততে, তথা দ্রপ্রাভাসং চিত্তং সাক্ষিচৈততাব্যাপ্তমন্তঃকরণং সচেতনং মনামানোহহং দ্রপ্তিতি সাভাসং চিত্তমেবাত্মানং মন্যতে, ন ওদ্ যাধান্ত্যং জানাতীত্যর্থং।
অরংভাব—যথাহবিশেষণ সর্ব্বি প্রস্তুত্মালোকং দেহদম্পর্কাৎ তদাকারা কারিত্তমিব দৃশ্বমানঃ দেহাভেদেন পশ্রতি লোকস্তথা সদা স্বরূপেণানবিভিন্নপ্রকাশস্বভাবোহপ্যাত্মান্তঃকরণসম্পর্কাৎ তদাকারাকারিত ইব ভাসত ইত্যহং কর্তা ক্রপ্তা
ভোক্তা ইত্যেবমন্তঃকরণসম্পর্কাৎ তদাকারাকারিত ইব ভাসত ইত্যহং কর্তা ক্রপ্তা

যদেব দৃশ্যতে লোকে তেনাহভিন্নত্বমাত্মনঃ। প্রপাততে ততো মূঢ়ন্তেনাত্মানং ন বিন্দতি॥ ২

পাদাহার। যদেব (প্রাণাদিদেহপর্যান্ত যাহা কিছু) লোকে (বাবহার অবস্থার) দৃশুতে (দৃষ্ট হয়) তেন (তাহার সহিত) আত্মন: (আত্মার)

জভিরত্বং (ঐক্।) প্রপদ্ধতে (প্রাপ্ত হয়), ডডঃ (সেই কারণে) মৃচঃ (মাহগ্রন্ত লোক) ডেন (মোহ হারা) আত্মানং (আত্মাকে) ন বিক্ষতি (লার্ড করিডে—জানিতে পারে না)॥ ২

অনুবাদ। লোকে [প্রাণাদি দেহ পর্যাস্ত] বাহা কিছু পরিদৃষ্ট হর, ভাহার সহিত আত্ম ঐক্য প্রাপ্ত হর, তজ্জস্ত মৃঢ়লোক মোহবণতঃ আত্মাকে জানিতে পারে না॥ ২

টীকা। এবমাত্মনঃ সাভাসাত্ম:করণ।বিবেকমুক্রণ তদ্বারেশ দেহপর্যান্ত-মবিবেকং দর্শরন্ আত্মাপ্রতিপত্তিমেব লোকস্ত জ্রান্থতি—যদেবেতি। বদেব সাভাসচিন্তাবিবিক্ততয়াহহকারাম্পনং প্রাণেক্রিয়ন্থলদেহপর্যন্তং দৃশ্ভতেহমুভূমজে লোকে ব্যবহারভূমাবিতি বাবং। তেন প্রাণাদিদেহাখেন আত্মনোহভিদ্নত্বং তাদাত্ম্যং প্রপত্ততে। চিন্তাদিদেহপর্যন্তং চিদাভাসপ্রতীতেঃ তদ্বিবেকাৎ সংঘাতমেবাত্মানং মন্তত ইত্যর্থঃ। বত এবং ততক্তমাং মৃচ্যে দেহাদেরাত্মনশ্চাক্রোক্তমধ্যাসকর্ত্তা সন্তেন মৌচ্যেন হেতৃনাত্মানং ব্রহ্মত্বেন ন বিক্তি ন প্রত্যেতীতার্থঃ॥ ২

দশমস্থ নবাত্মত্বপ্রতিপত্তিবদাত্মন:। দৃশ্যেষু তদ্বদেবায়ং মৃঢ়ো লোকো ন চাত্থথা॥ ৩

পদিষ্যা। দশমভ (দশ সংখ্যার পূরক) আমুনঃ (নিজের) নবাত্মপ্রপ্রিভিদ্ পত্তিবং (নবম্বজ্ঞানের ভার অর্থাৎ আপনাকে দশম বলিরা না জানার ভার), তবং (সেইরপ) অরং (এই) লোকঃ (অন) দৃভেষু (বৃদ্ধি প্রভৃতি অনাত্ম-সমূহে) মূচঃ (মোহগ্রস্ত) [ভবতি = হর] ন চ অভ্রথা (অভ্যপ্রকার নহে) [অর্থাৎ বৃদ্ধিপ্রভৃতি ভির আফ্রাকে জানে না]॥ ৩

অমুবাদ। আপনিই দশম তথাণি আপনাকে দশম বণিয়া না স্থানা বেষন আন্তি, সেইরূপ প্রাকৃত লোক বৃদ্ধিপ্রভৃতি অনাত্মবস্তুতে আসা বলিয়া আনিয়া মোহপ্রাপ্ত হয়; বস্তুতঃ আয়াবন্ধণ জানিতে পারে না ॥ ৩

<sup>\*</sup> এবিবনে শ্রুতিতে একটি আব্যায়িকা আছে। বপলন লোক নদী পার হইবা তল্পঞ্জে একজন গণনা করিতে লাগিল—আমরা দশজনই নদীর পারে আসিয়াহি কি না ? কিন্তু নে গণনা করিবার সময় আপনাকে ত্যাগ করিয়া অপর নরজনকে গণনা করিতেহিল। পরিশেষে বর্ধন সে 'একজন নদীতে অল্প ইইয়াছে' ভাষিয়া মুখ্য করিতে লাগিল, তৎকালে অপর বৃদ্ধিনাৰ লোক তারাকে গণনা করিতে বলিল। তথ্য সে আপনাকে ত্যাগ করিয়া নবনের গণনা

টীকা। উক্তমৰ্থং দৃষ্টান্তেন সাধয়তি—দশমস্তৈতি। দশ হি মানবকাঃ কঁচিরদীং তীর্থা পারং গতাঃ সন্তো গণয়ামাত্যু কতি বয়ং ত্ম ইতি, তত্র গণয়তা আত্মানং বিহায় নবৈব গণয়তি ত্মেতি প্রসিদ্ধিং, তত্র বয়দ্ যথা দশমস্তাম্বনো মানবক্স গণয়তুরবিবেকাং নবাত্মর প্রতিপত্তিঃ। নবভ্যাহক্তমাত্মানং ন বিন্দৃতি, নবৈব বয়ং দশমো নাজীতি প্রান্তিরুপগভাত ইত্যর্থঃ। তবং তবৈবায়ং লোকো বৃদ্ধাদিয় দৃস্তেবেবাত্মতাদাত্ম্যপ্রতিপত্ত্যা মৃত্যু শাস্ত্রাচার্য্যোপদেশেন হীনঃ আত্মান-মক্সথা প্রতিপত্তে, ন চাক্সথা বৈপরীত্যেন বৃদ্ধান্তপোক্ষের ব্রহ্মাত্মীতি অক্সপন্যাম্বাহ্য ন বেত্মীতার্থঃ॥ ৩

ছং কুরু স্বং তদেবেতি প্রত্যন্ধাবেককালিকো।

একনীড়ো কথং স্থাতাং বিরুদ্ধো স্থায়তো বদ॥ ৪

প্লান্থা। খং (ডুমি) কুক (কর—এই কার্যা কর) খং (ডুমি) ডৎ এব (সেই ব্রহ্মস্বরূপ) ইতি (এইরূপ) একনাড়ৌ (একবিষয়ক) এককালিকো (সমকালিক) বিরুদ্ধৌ (বিপরীত) প্রত্যয়ৌ (জ্ঞানদ্ধ) কথং (কিরুপে) স্থাতাম্ (থাকিবে) [ইতি = ইহা] স্থায়তঃ (যুক্তি দারা) বদ (বল)॥ ৪

অকুবাদ। তুমি [ যজাদি কার্যাের অফুঠান ] কর; [ এবং ] তুমিই ব্রহ্ম অস্কুপ;—এইরূপ এককালিক একবিষয়ক বিরুদ্ধ জ্ঞানধ্য কির্পে হইবে, তাহা যুক্তি ধারা বল ● ॥ ৪

টীকা। নত্ প্রভাকাত্তবস্ত শ্রুভেন্চাবিরোধার প্রভাগাত্মন এব কর্তৃথানি-ধর্মবন্ধং ব্রহ্মরপর্কান্ত কিমবিবেককল্লনয়া মৃদ্রমান্তীয়ত ইভাত আহ—

ক্রিলে 'রশন্ত্রদি' অর্থাৎ তুমিই দশম এইরপ উপদেশ দিরা তাহার আতি দূর করিল। যতকণ দে আপনার দশমত জানিতে পারে নাই, ডতকণ সে ভ্রান্ত ছিল। সেইরূপ লোক দেহ ইক্রির, মন, বৃদ্ধি প্রভৃতিকে আত্মা জানিরা বধার্থ আত্মবরপ জানিতে পারে না। আত্মার প্রকৃত বরপ অবগত হইলে আর অজ্ঞান ধাকে না।

<sup>•</sup> ভাবপর্ব।—বদি বল প্রত্যক্ষ প্রমাণ এবং প্রভিত্ত অবিরোধের ক্সস্থ আত্মার কর্ত্তাধি বর্ষ এবং ব্রহ্ম-বর্মপত্ন আত্মক, অবিবেক কল্লনা করিয়া মৃদ্ধ ছাপনের প্রয়োজন কি? এই আনবার বলিতেছেন—এক বস্তুতে এক সমরে বিক্ষম ভূইটি জ্ঞান উৎপন্ন হইতে পারে না, 'ঘং কুরু' ইচাঘারা আত্মার কর্তৃত্ব, এবং 'ছং ভবেব' অর্থাৎ ভূমি ব্রহ্মাবরাপ্রই ইহাঘারা অকর্তৃত্ব দিরুশিত হইতেছে, একসমরে আত্মাতে কর্তৃত্ব ও অকর্তৃত্ব ঘূদ্ধি বিক্লম, ভ্রত্তরাং একটির বাধ করিতে হইবে। উভন্ন কর্মাব্যুতি ইইবে মা।

ত্বং কুর্বিতি। বৰা শাল্লাচার্য্যোপদেশহীনো বৃদ্ধাদিবৈপরীত্যেনাশ্ববাধাস্থাং ন জানাতীতি তক্ত পদার্থবিবেকাভাবান্মোকো নোপপত্তত ইভি ক্তিত্ব। তর্ত্ত কিং পদার্থবিবেকেন কতাং, শাল্লাদ্ বন্ধতে প্রতিপদ্ধে সভি ব্রহ্মাহমন্ত্রীতি প্রসং-খ্যানানের আত্মবাধাত্ম্যাপরোক্ষাৎ মোক্ষ উপপদ্যত ইভি প্রসংখ্যানবিধ্যবসর-মাশল্য পরিহরতি—ত্বং কুর্বিতি। ত্বং তদেবেতি একনীড়ৌ একত্মিন্ বিষয়ে বিক্লটো প্রত্যায়ে এককালিকো একাবস্থাভাজে কথং ত্যাতামিতি ভারতো যুক্তিতো বদেত্যয়েঃ। তথা চৈক্মিন্নাত্মনি কৃত্ব তদেব স্থমিত কর্ত্ত্বাকর্ত্ব প্রকারক্ষিক্ষরুদ্ধো: সমাসমন্ত্রার্থ্য তাদৃশশীতোক্ষরুদ্ধিবদরশ্রমন্যতরবৃদ্ধা অক্সতরবাধ এব যুক্তো নোভরোঃ প্রামাণ্যমিত্যভিপ্রায়ঃ॥ ৪

দেহাভিমানিনো তুঃখং নাদেহস্ত স্বভাবতঃ। স্বাপবৎ তৎপ্রহাণায় তত্ত্বমিত্যুচ্যতে দুশেঃ॥ ৫

পদাস্থা। দেহাভিনানিনঃ (দেহে আয়াভিশানী কিংবা দেহে আয়ারও অভিমানী পুরুষের) সভাবতঃ (স্বাভাবিক) চঃথং (ক্লেশ:, ন অদেহস্ত (দেহাভিন্মান রহিত পুরুষের ত্রঃথ নাই), স্থাপবং (মুযুগ্রির ভার) দৃশেঃ (আয়ানঃ) তংপ্রচাণার (অভিমান নির্ভির জন্ত) তবং (বাধার্থা, একড্মরূপ) ইভি (ইহা) উচাতে (ক্থিত হয়)॥ ৫

অনুবাদ। [ যদি বল প্রত্যক্ষ প্রমাণের হারা আমি হংশী এইরপ জ্ঞান হইতেছে, কিন্তু শ্রুতি আত্মাকে অনন্ধ ও নির্চুংখ বলিতেছেন; প্রত্যক্ষ প্রমাণের হারা শ্রুতি বাধিত ইউক এবং কর্মকাশু প্রবৃত্ত ইউক, এই আশ্বার বলিতেছেন] দেহে আত্মাভিমানী পুরুবের হংশ স্বভাবতঃ পরিদৃষ্ট হয়, দেহাভিমানরহিত পুরুবের হংশ নাই; সুবৃত্তিতে ঘেমন আত্মার কোনরূপ অভিমান নাই, তজ্ঞাপ অভিমান নাশের জন্ত শ্রুতি বর্ধার্থ আত্মতত্ত উপদেশ দিতেছেন (কর্মকাশু নহে)॥ ৫

টীকা। তাই ছংৰিখাদিভাবেন প্রত্যকাত্তবেন শাকস জ্ঞানস বাধ্যবোপ-পত্তে: তদীরহৈর্য্যার প্রসংখ্যানবিধিং স্থাদত আহ—দেহেতি। বদি ছংৰি-মাদিকমাজন: স্বাভাবিকং স্থাৎ তদা তর জ্ঞানাভ্যাদশতেনাশি নির্বৃত্তি দুক্ততে, জ্ঞানসাজ্ঞানমাজ্ঞবিরোধিখাৎ, তথা চ ত্রিধিপ্রকারোহনর্থক:। বদা প্রিকাপ্রমৃক্তদেহাভভিমাননিবরূলং ছংশিখাদি তদাহবিভানির্ত্তাব তরিবৃত্তে-রবিভানির্ভেশ্চ জ্ঞানমাজায়ন্তখার কর্মবিধাবকাশ ইতি শ্লোকতাৎপর্যার্থ:। নাদেহস্য দেহাভিমানরহিতক্ষেত্যর্থ:। তত্ত্ব হেতু:—স্বভাবত ইতি। আদেহত্ব
মান্মন: স্বাভাবিকং রূপমিত্যত্ত্ব নিরামক্ষাহ—স্বাপবদিতি। বহা নাদেহত্ত
ইত্যানেন দেহাভিমানব্যতিরেকেণ ন হুঃধমন্তীতি উক্তং ব্যতিরেক্ষাহ—
স্বাপবদিতি। স্বয়ুপ্তাবিবেত্যর্থ:। দুশেরাত্মন: তৎপ্রমাণার সম্লাভিমাননির্ভ্রে তত্ত্বমিতি শ্রুণ্ডাচ্যতে। ঐক্যমাত্রং বোধ্যতে ন কর্ম্বেত্যক্ষরার্থ: ॥৫

দৃশেশ্ছায়া যদারূঢ়া মুখচ্ছায়েব দর্শনে। পশ্যংস্তং প্রত্যয়ং যোগী দৃষ্ট আত্মেতি মন্যতে॥ ৬

পদাস্থয়। দর্শনে (প্রতিবিশ্ব গ্রাহক বস্তল্পণ প্রভৃতিতে) মুখছোরা ইব (মুখের প্রতিবিদ্ধর স্থার—মুখের প্রতিবিদ্ধ যেমন সংক্রান্ত হর সেইরূপ) দৃশে: (আত্মার) ছারা (প্রতিবিদ্ধ—আভাস) যদা (বখন) আরুচ়া (সংক্রান্ত—প্রতিবিদ্বিত হর) [তদা = তখন] তং (সেই) প্রত্যরং (আত্মপ্রতিবিদ্বিত অন্তঃকরণকে) পশ্রন্ (দর্শনকারী) যোগী (অবিস্থাসম্ক্রিশিষ্ট প্রক্র) আত্মা (আত্মা) দৃষ্টঃ :(উপলব্ধ—প্রত্যক্ষীকৃতঃ) ইতি (ইহা) মন্ততে (বিবেচনা করে—মনে করে)।

অনুবাদ। বিদি বল তব্মসি প্রভৃতি বাক্যধারা দেহ ব্যতিরিক্তাত্মজানবান্লোকেরও "অহং ছংখাঁ" ইত্যাদি জ্ঞান দেখিতে পাওরা যার, স্কুতরাং অভিমান ছংধের কারণ নহে—এইরপ আশ্বার বলিতেছেন] বেমন দর্পণ প্রভৃতি স্বছ্ বন্ধতে মুখ-প্রতিবিশ্ব পতিত হয়, সেইরপ যথন আত্মার প্রতিবিশ্ব অন্তঃকরণে সংক্রোন্ত হয়, তথন যোগী (অবিশ্বাসম্বর্ধান্) আত্ম-প্রতিবিশ্বিত অন্তঃকরণকে দর্শন করিয়া আত্মা দৃষ্ট হইল এইরপ মনে করিয়া থাকে • ॥ ৬

টীকা। তত্ত্বস্থাদিবাক্যাদেবাদিবাতিরিক্তম্ আআনমবগচ্ছতোহণি হংখ্যন-মিতি প্রতীতেরসূত্বত্তের ভিমাননিবন্ধনং হংখ্যত্যাশক্ষ্য ত্রিশিপ্তাত্মপর্শনস্থাভা-সন্থান্মব্যমত্যাহ—দৃশেরিতি। দর্শরতীতি দর্শনং দর্শণাদি তত্ত্বিন্ মুখচ্ছান্তান্য মুখাভাসো মুখ প্রতিবিশ্বরূপা যথা আরুঢ়া ভবত্তি তদ্বং দৃশেঃ প্রত্যাত্মনঃ হারা

তাৎপর্য—বেষন লোক বর্গণগত নালিন্ত ব্বিতে না পারিয়া মলিন বর্গণে প্রভিবিধিত
ভায় মলিন মৃথ দর্শন করিয়া শোক করে, নেইয়প অন্তঃকরণে প্রতিবিধিত আয়াকে বর্গন
করিয়া অবিবেক বনতঃ অভঃকরণগত ছঃখাবি আয়াতে আয়োপ করিয়া আগনাকে ছঃখা মনে
করে। বন্ততঃ আয়ায় বয়প অনিতে পারে না, ক্তরাং বাক্যরত আমে বায়া 'অহং য়ঃখা'
ক্রিয়প আভ আন ব্রীভৃত বয় না।

আভাসো বদারতা বন্ধিন্ সংক্রান্তৈৰ ভবতি তং প্রত্যাহং প্রত্যাহয়তীতি প্রত্য-মোহহলারতং সাভাসমন্তঃকরণং পশুরহমিত্যুপলভ্যমানো বোগী অগ্রহণাবিত্যাদি-যোগবান্ পুমানাত্মা দৃষ্ট ইতি মন্ততে। যথা কশ্চিদ্ দর্পণম্থস্বভাবাবিবেকাদ্ যথাদৃষ্টং দর্পদোৰমালিন্যাল্লভাদিবিশিষ্টমেব স্বম্থং মন্যতে, তথারং মহান্ধন উপাধিদোবিঃ আন্ধন্দিতমিব তদবিবেকাদ্ আন্ধানং পশুরহং কর্ত্তা তঃধীত্যভি-মন্যত ইত্যর্থ:। তথাচাহমিতি দর্শনশু কলিতান্মবিবর্দাত্তং তঃথিত্বভাবিবেকাভি-মাননিবন্ধনত্মিতি ন সম্যুগান্থানং বাক্যাদ্বগভ্ততো তঃথিত্বভাবুত্তিক্রপপঞ্জতে কলাচিৎ প্রতিভাসস্য বাধিতামুব্তিমাঞ্জাদিতি ভাবঃ॥ ৩

তঞ্চ মৃঢ়ঞ্চ যন্তন্যং প্রত্যয়ং বেত্তি নো দৃশে:।
স এব যোগিনাং প্রেষ্ঠো নেতরঃ স্থান্ন সংশয়:॥ ৭

পানাম্যা। [ যা: = বিনি ] তং ( সেই ) প্রতায়ং চ ( আয়ার উপাধিস্ত অস্তঃকরণ ) মৃঢ়ং চ ( মোহাত্মক অবিবেক ) অসং বা ( কিংবা উপাধিগত তংথাদিকে ) বদি ( বিদি ) দৃশো: ( আয়ুসম্বন্ধী বিলিয়া ) নো বেভি ( জানেন না ), স এব ( সেই পুরুষই ) বোসিনাং ( যোগিগণের—তত্ত্বশিগণের ) প্রেঠঃ ( প্রিয়-ত্ম: ) ন ইতরঃ তাৎ ( অপরে নহে ) ন সংশ্রঃ ( ইহাতে সন্দেহ নাই ) ॥ ৭

অনুবাদ। [ যদি অস্তঃকরণে প্রতিবিধিত আত্মাকে দর্শন করিরা সম্যুগ্ আত্মদশা না হর, তবে আত্মদশা কে, এই জিজ্ঞাসায় বলিতেছেন ] বিনি অস্তঃ-করণ, মোহ স্বরূপ জ্ঞান কিংবা উপাধিগত ছঃখাদিকে আত্মসম্বন্ধী বলিরা না জানেন, [ এই সমস্ত বস্তুর জাত্মাই সাক্ষা এইরূপ জানেন ] তিনিই তবদর্শিগণের প্রিয়তম, অপর কেই নহে; ইহাতে সন্দেহ নাই ॥ ৭

টীকা। বদি সাভাসাহহলারমান্থানং পশ্তরগমাগদশী কন্তর্হি সমাগ্দশীতা-পেক্ষারমান্ধ—তক্ষেতি। তমুপাধিভূতং প্রত্যরমহকারং মৃতঞ্চ মোহাত্মক-মবিবেকমক্তঞ্চোপাধিগতমাভাসং ছংথাদিকং বা বদি বেজি সাক্ষামেবেদং সর্ব্বনিতি সাক্ষাথেবৈর জ্বানাতি ন দৃশেরাক্ষনং সাক্ষিণঃ সম্বন্ধীত্যেবং ন বেজি, ব এবং বিবেকমতিঃ স এব বোগিনাং ব্রুত্তেহনেনেতি যোগঃ তক্ষ্মানং তদ্বিভ্তে বেবাং তে বোগিনঃ তেবাং প্রেষ্ঠঃ প্রিয়তমঃ সম্যগ্দশীতার্বং। নেতরঃ পূর্ব্বোজ-সাহ্বারাক্ষণশী। ন সংশ্রঃ সংশ্রেহিত্র ন কর্তব্যঃ। অক্ষণ্ডাঞ্জ্বানন্চ সংশ্রাক্ষা বিনশ্রতীতি ভগবদ্বহুনাদিত্যর্বঃ । ৭

বিজ্ঞাতের্যস্ত বিজ্ঞাতা স ত্থিত্যুচ্যতে যত:। স স্থাদমুভবস্তস্থ ততোহস্থোহমুভবো মুধা॥ ৮

পদাস্থা। যন্ত (বিনিই) বিজ্ঞাতে: (বৃদ্ধি-বৃদ্ধির) বিজ্ঞাতা (জ্ঞাতা), যতঃ (বেহেতু) সঃ (তিনি) সং ইতি (তন্ত্ৰমণি বাক্যে সং ৰণিয়া) উচ্যতে (কথিত হয়). [তহঃ ন তন্ত্ৰমস্তাদি বাক্যং নিরালম্বনং = অতএব তন্ত্মণি বাক্য আগ্রমশৃত্ত নহে] তত্ত (তাহার—মং পদার্থের) সঃ (সেই—ফ্রানিকথিত) অফ্রেবং (সমার্থ্রান), ততঃ (তাহা হইতে) মতঃ (তিন্ন) অফ্রেবং (অফ্রেক্ত্রান) মুধা (মিথাা)॥ ৮

অনুবাদ। [সকল লোকের নিকট আত্মরূপে প্রতীরমান অন্তঃকরণ বদি অনাত্মবন্ধ বলিরা পরিহার্য্য হয়, তাহা হইলে তৎপদার্থ ভিন্ন তং-পদার্থের অভাব-বশতঃ 'তত্মসি'—এই শ্রুতিবাক্য ব্যর্থ হয়, এই আশকায়—শ্রোত প্রমাণের উপস্তাস করিতেছেন] যিনি বিজ্ঞাতার (বৃদ্ধি বৃত্তির) বিজ্ঞাতা, তিনিই তত্ত্ব-মিস—নাক্যে তং পদার্থ কথিত হয় [বলিয়া তত্ত্মসি বাক্য নির্বিষয় হইবে না] তং পদার্থের ভাদৃশ [শ্রোত] মন্ত্রকে ষথার্থ বলা বাইতে পারে, তঙ্কির অন্থ্রত্ব মিধ্যা॥ ৮

টীকা। সর্বস্ত লোকসাত্মত্মেন ভাসমানোহপাইকারশ্চেদনাত্মত্মেন তাক্যতে তদা তদক্ষত্ম অংপদার্থসাদশনাৎ তত্মস্রাদিবাক্যক্ষ নিরাল্যনত্মানিবাক্তি অধবান্ত ক্রান্ত ক্রান্ত নিরাল্যনত্মিকাদিবিক্তি অধবান্ত ক্রান্ত ক্রান্

দৃশিরূপে সদা নিত্যে দর্শ নাদর্শনে ময়ি। কথং স্যাতাং ততো নান্য ইয়তেহসুভবস্ততঃ॥ ৯ পাশাস্থা। সন্ধা (সর্বনা) দৃশিরপে (জ্ঞানস্থারণ) নিত্যে (স্ত্যা) মরি (আমাতে—আ্থাতে) দর্শনাদর্শনে (অফুডব এবং অন্মুছব) কথং (ক্রিপে) আ্তাম্ (থাকিবে), ততঃ (সেইজ্য) ওতঃ (তাহা হইতে—স্থাপ হইতে) অফুডবঃ (অমুভ্তি) ন ইয়াতে (অভিপ্রেড হয় না)॥ ১

অনুবাদ। ধ্রুতি আত্মাকে অবিষয় বলিগাছেন, স্তরাং ভাষার অমুভব কিরুপে হইতে পারে, কারণ দে সয়ং অমুভবস্কুপ, লোকে অমুভব ও অমুভব ভবনীয় বস্তর ভেদ দৃষ্ট হয়, এই মাশকায় বলিতেছেন] সর্বাদা জ্ঞানস্বরূপ নিত্য আমাতে (আত্মাতে) দশন এবং অদর্শন (অমুভব ও অনুভব) কিরুপে থাকিবে, তত্ত্বনা আত্মস্কুপ বাতিরিক্ত অমুভব মভিপ্রেত [স্কীকৃত] নহে। ১

টীকা। নথাব্যয়শ্চেদাঝা ক্রত্যা নিবেস্তকে,কথং তহি তন্তান্তবোহত্তবরূপথাৎ, তন্ত্র নাত্তবাপেকেতি চের অন্তর্জান্তবাধেকদর্শনাদিত্যাশহ্য জড়াজড়যাভ্যাং বিশেষোপপস্তেনির মিত্যাহ — দৃশিক্রপেতি। যন্ত স্বসন্তায়াং প্রকাশব্যভিচারঃ তন্ত্রাপত্তকজ্ঞানসাপেক্ষাৎ স্বান্তজ্ঞানাগ্যাপায়নিবন্ধনে দর্শনাদর্শনে স্থাতাং, সদা দৃশিক্ষপে জ্ঞানস্বরূপে মরি সত্যে নিত্যেহন্তনিরপেক্ষসন্তাকে স্বর্দ্ধনে জ্ঞানতন্দ্র নিত্যে ইতি যাবৎ দর্শনাদর্শনে কথং স্থাতান্ ? ন কথমপীতার্থঃ।
ততন্ত্রশ্রাৎ কারণাৎ তন্তঃ স্বরূপাদক্যোহত্মভবে। নেষ্যত ইতি যোজনা॥ ১

यৎऋक्तात्भा त्रत्वतम् रह मृत्भः म विषदम् यथा। मञ्जूऋकुम्वतमदवह मृत्भः म विषयुक्तथा॥ ১०

পদান্ত্র। 'রবে: (স্র্রের) স: (সেই) তাপ: (মাতপ—তপ্ততা) দেছে (মরারে উৎপন্ন হইনা) বংশ: (বংপ্রদেশবিত হইনা) বংশা (বেরূপ) দৃশে: (আআর) বিবর: (গোচর), তবং (সেইরূপ) ইহ (বাবহার দশান্ন) তথা (সেইরূপ) স: (আআর) সম্বন্ধ: (অপ্তঃকরণাবন্ধিতরূপে) দৃশে: (আআর) বিবর: (পোচর:)॥>•

অনুবাদ। [ স্থাছ:থাদিবিশিষ্ট্ডব্রণে আরা প্রতীয়মান হর, ওছ স্বর্প হর না, এই আশস্কার বলিতেছেন } যেমন স্থোর উত্তাপ দেহের যে প্রাণেশে সংলগ্ন হউক না কেন, সেই প্রদেশ বিশিষ্ট আয়া তাপের বিষয় হয়, সেইরূপ ব্যবহার কালে অন্তঃক্রপত্তি স্থা ছঃখাদি আত্মারও বিষয় হইয়া থাকে। > •

টীকা। উক্তবেৰ নিভাদৃগ্রপদমান্তন: কুটরভি—যৎপ্রস্তাপ ইতি।

বদা স্বৰ্থঃথাদিব্জক্ষেনাশ্বনে। ভানার নিত্যদৃশিমাত্রন্বমিত্যাশন্থাহ—য**্ত**্যপি ইতি। রবেন্তাপো দেহে ভবন্ যংস্থা যংপ্রদেশস্থিতো ভবতি, স্ তাপো যথা পাল্ররপ্রদেশবিশিষ্ট এব দৃশেরাশ্বনো বিষয়ন্তর্থেদেবেই ব্যবহারকালে সন্ত্রেছিন্তঃকরণত্ব এব ভবতি, স্থতঃথদিরপন্তাপন্তথা প্রাল্লয়ন্তর্থকন সহিত এব দৃশেবিষয়োন দৃগাত্মসমবেত ইত্যর্থ:। অভন্তাপল্লাল্পর্ধান্তেনৈবাম্ন্তবাদ্যা নিত্যকৈত্তলমাত্রশ্ভাব এবেতি ভাব:। অথবা দেহে ভবন্ রবেন্তাপো যৎস্থা বন্দিন্ দেহদেশে স্থিতঃ স্ব দেহ এব তাপবিশিষ্টন্তপ্রোহহমিতি মল্পমানন্ত দৃশেলা কি কল্লান্থনো বিষয়ো যথা তন্ত্রদেব বিষয়সম্পর্কর্জনিতঃ স্থতঃখাদিতাপঃ সন্ত্রেছিন্ত্রংগ্রহ ইতি, সোহন্তঃকরণাথ্যঃ স্থাদিতাপবিশিষ্টন্তথৈব দৃশেঃ সাক্ষিণো বিষয় ইত্যর্থঃ। তথাচ স্থাহমিত্যাল্পভিমানন্ত দেহতাপেন তদ্য্যাদাহ ভপ্রোহহমিত্যভিমানবহ অদ্লান্তঃকরণাধ্যাসনিবন্ধন্ত্রাদ্ বিবেকিনো ছঃথাদিন্তর্থাত্বান্থা কদাপি ন ভাগত ইতি ভাবঃ । ১০

প্রতিযিদ্ধেদমংশোজ্ঞঃ \* খমিবৈকরদোহদ্বয়ঃ। নিত্যমুক্তঃ দদাশুদ্ধঃ দোহহং ত্রহ্মাস্মি কেবলঃ॥ ১১

পদাব্য়। প্রতিবিদ্ধেদমংশং (দেহ, ইব্রির ব্র্যাদি ইদং ভাগ যাহার সম্বরে নিষিদ্ধ, এতাদৃশ) জঃ (জ্ঞানরূপ) থমিব (আকাশের ন্যার) একরসঃ (একরপ) অব্যঃ (অবিতীয়) নিত্যমুক্তঃ (সদামুক্ত) তথা (সেইরূপ) শুদ্ধঃ (দোষ্টীন) সঃ (সেই) অহং (আমি) কেবলঃ (অসক্ত) ব্রহ্মান্সি (ব্রন্থ হই)॥ ১১

অনুবাদ। [আত্মার অন্তঃকরণাদি সম্বন্ধরাহিত্য প্রদর্শিত হইতেছে]
মাহার সম্বন্ধে দেহ, ইন্দ্রিয়াদি ইদং ভাগ নিষিদ্ধ হইয়াছে [অর্থাৎ যিনি ইদং শব্দ প্রতিপাত্ম নহেন ] যিনি জ্ঞানস্বন্ধপ, আকাশের স্থান এক স্বভাব এবং অধিতীয়;
সর্বাদা মুক্ত ও শুদ্ধান্ধপ সেই কেবল ব্রদ্ধান্তন্ধপই আমি॥ ১১

টীকা। আত্মন: স্থাদিযুক্তায়:করণদদদাভাবং ক্ট্রন্ বিবিক্তপদ্ধপদ্ধ-সন্ধতে—প্রতিবিদ্ধৈতি। স্পটার্থ: ॥১১

বিজ্ঞাতুর্নিব বিজ্ঞাতা পরোহন্য: সম্ভবত্যতঃ। বিজ্ঞাতাহং পরো মুক্তঃ দর্ববভূতেযু দর্বদা॥ ১২

<sup>\*</sup> প্ৰতিবিদ্ধে দুগংলোহজ্ঞ:—ইছি বা পাঠ:।

পদিখির। বিজ্ঞাতঃ (বৃদ্ধিবৃত্তি প্রভৃতি সকলের জ্ঞাতা আবার) অন্তঃ (ভিন্ন) পরঃ (ব্যাপক) বিজ্ঞাতা (জ্ঞাতা) নৈব সম্ভবৃতি (সম্ভব হর না), অতঃ (এইকয়) অহং (আমি) পরঃ (উৎকৃষ্ট) সর্ব্যভূতেরু (সমস্ত প্রাণীর মধ্যে) সর্বাল (সকল সমর) মুক্তঃ (বন্ধনমুক্তঃ)॥ ১২

অনুবাদ। [একণে আত্মার একত প্রতিপাদিত চইতেছে] আত্মা সকলের অর্থাৎ বৃদ্ধি প্রভৃতির বিক্ষাতা; তাহার আর কোন বাপক বিজ্ঞাতা থাকা সম্ভব নহে; অতএব সর্বজীবে সর্বদা বিরাজমান আমি বিজ্ঞাতা পর্ব মৃক্তবরূপ॥ ১২

টীকা। ষশ্বাদেবং বিচার্গ্যমাণোহহং ব্রন্ধিব, তশ্বাৎ ন সাক্ষিত্রপশ্ত মম কুন্রাপি বরূপভেদোহজীতাবরাত্মতব্দাবিকরোতি—বিজ্ঞাতুরিতি। সর্ববিজ্ঞাতৃরূপাদাত্মনোহক্তো যতঃ পরো ব্যাপকো বিজ্ঞাতা নৈব সম্ববিত । অতোহহমেব পরো
বিজ্ঞাতা সর্বভ্তের হাবরজঙ্গনের সদা সর্বাদা এবং সর্ববিজ্ঞেরতদ্বর্দ্রহিত্ত্বাস্ক্রেণততার্থ: ॥ ১২

যো বেদাহলুগুদৃষ্টিত্বমাত্মনোহকত্ তাং তথা। ব্ৰহ্মবিত্তং তথা মুক্ত্যা স আত্মজ্ঞোন চেতরঃ ॥ ১৩

পদায়য়। ব: (ধিনি, ধে পুরুষ) তথা (সেইরূপ) ব্রশ্ধবিশ্ব (আমি ব্রশ্বজ্ঞানী—এইরূপ অভিমানকে) মৃক্তা (ভ্যাগ করিয়া) আত্মন: (আত্মার) অনুপন্টিত্ম (অনুপ্তৈভক্ত) তথা (সেইরূপ) অকর্তাম (অকর্ত) বেদ (জানেন) স: (ভিনি) আত্মজ্ঞা: (আয়্জ্ঞানবান্) ইভর: চন (অপরে নতে; [এইরূপ জ্ঞানী ব্যতীত অপর কেহ আত্মজ্ঞ নহে]॥ ১৩

অনুবাদ। বিনি 'আমি ব্রহ্মবিং'—এইকপ অভিযান পরিতাাণ করিরা আত্মার অক্ষুর চৈতক্ত এবং অকর্ত্ব অবগত আছেন, তিনিই আব্মন্ত, অসবে নহে • ॥ ১৩

টীকা। এবং শ্রুত্যাদেশাৎ সর্মত্ত সর্মদাহররমান্ত্রানমস্পন্ধানস্তাপি বন্ধ-বিদহমন্ত্রীতাভিমানাৎ স্থাৎ সবিশেষত্বমিতাত আহ —যৌ বেদেতি। বন্ধবিদং মুক্ত্যা বন্ধবিদহমন্ত্রীতাভিমানং তাক্ত্যা বধা শ্রুত্যকং তথা আত্মনোহনুপ্তচিন্নাত্রতরা

তাৎপর্যা—অভিমান মুক্তির প্রতিবন্ধক; স্করাং মুম্পুর তারা পরিভাগি। আলা
চৈতপ্তবন্ধপ; অভ্যান কথনও:লাপ হর লা, এবং আলাতে আরোণিত কর্ত্ব-ভোজ্বপ্রভৃতি ধর্ম অভ্যান্তরের, আলায় নহে—এইরপ জানীকে আলা বলা বায়।

ত্রই ছং তথা অকর্তাঞ্চ বেদ দ আত্মজঃ আত্মতত্মত্রত্মবিৎ ন চেডরো বোহভিদান-লেশনপি ভলতে ইতার্থ: ॥ ১৩

জ্ঞাতৈবাহমবিজেয়: শুদ্ধো মুক্ত: সদেত্যপি। বিবেকী প্রত্যয়ো বুদ্ধেদু শুত্বান্নাশবান্ যত:॥ ১৪

পদাস্থয়। অবন্ (আমি):সদা (সর্কাদা) জ্ঞাতা এব (বিজ্ঞাতা ই) অবিজ্ঞো: (জ্ঞানের বিষয় নহে) ওল্প: (নির্ম্বল, দোবরহিত) মুক্ত: (বন্ধনরহিত, মুক্ত) ইতি অপি (এইরূপ) বিবেকী (বিবেকবান, বিবেকবুক, বিবিক্তাত্মনিষ্ঠ) বুল্পে: (বৃদ্ধির, অস্তঃকরণের) প্রত্যন্তঃ (বোধ, জ্ঞান, বৃদ্ধি) দুশ্রমাণ (দৃশ্রম্বন্ধতঃ, সাক্ষিভাস্থহেতৃ) বতঃ (বেহেতৃ) নাশবান (নাশমুক্ত, বিনাশী) [ততঃ (ব্রন্ধবিদঃ অতি অভিমানলেশঃ = অতএব ব্রন্ধজানীর অভিনানের কণামাত্র আছে)॥ ১৪

অনুবাদ। [ব্রশ্নায়জ্ঞান যথন আত্মাতে বর্তমান আছে, তথন লোক আমি ব্রশ্নবিং এইরূপ অভিমান ত্যাগ করিতে পারে না, অত এব আত্মা গুল্পস্কল নহে—এইরূপ আশবার বলিতেছেন—] আমি সর্বাদা বিজ্ঞাতাই, অবিজ্ঞের, শুদ্ধ, মুক্ত-শ্বরপ,—এইরূপ বৃদ্ধিগত বিবিক্ত আত্মজ্ঞান, দৃশ্রত্বশতঃ যথন নাশ প্রাপ্ত হয়,—তথন ব্রশ্বক্তেরও অভিমানশেশ বিভ্যান আছে । ১৪

টীকা। নমু বন্ধান্মজ্ঞানস্থান্থনি বিজ্ঞানতাং কথং ব্রন্ধবিত্বভিদানতাংগাহতো নাত্যন্তং নির্ব্ধিশেষ আন্মেত্যত আহ—জ্ঞাতৈ বৈতি। জ্ঞাতৈ বাহমিত্যাদিক্লপো বো বিবেকী বিবেকবান্ বিবিক্তাত্মনিষ্ঠ ইতি যাবং প্রত্যায়ো বুদ্ধের্বাধেশ্বো
বো বৃত্তিব্ধণঃ স দৃশ্রহাৎ সাক্ষিভাস্তত্মাৎ নাশবান্ নশ্রত্যেব। বতো ব্যাৎ
তত্মায়ান্তি ব্রন্ধবিদেহিতিমানলেশস্থাপ্যবকাশ ইত্যর্থঃ। যথা কতকবীলং রক্ষঃকুলুবিতে জলে প্রক্রিপ্তং জলগতসকলরজাে বিলাপর্থ প্রমণি বিলীয়মানং
সলিলমনাবিলং করোতি, তথা বথোক্তবিবেকবৃদ্ধির্ত্তিরণি পরে প্রত্যগাত্মনি
সংসিদ্ধা তদ্পতসকলবিশেষমুন্দ্রত্তী প্রমণ্যান্দ্রিতা প্রত্যগাত্মানং নির্ত্তসমন্ত-বিশেষমনাবিল্যাপাদ্যতীতি ভাবঃ ॥ ১৪

তাৎপর্বা—আমি এক — এইরপ জান অন্তঃকরণের বৃত্তি, তাহাও অল্পানজন্ত ; কুতরাং
তবনও অল্পানলেশ বিধানার থাকে। বেনন কতকপুশারলঃ অক্তর জালে প্রক্রিয়া বরং বিনাল প্রাপ্ত হয়, বজালারে অন্তঃকরণবৃত্তি উৎপদ্ধ হইয়া অল্পান ও
তৎকার্য্য বিনাল করিয়া বরং বিনাল প্রাপ্ত হয়, বজকণ অল্পাকরণবৃত্তি থাকিবে, ওডকণ অল্পান
লেশ অবস্তুই আছে।

## অনুপ্রাত্রতাত্মনো দৃষ্টির্নোৎপাতা কারকৈর্যতঃ। দৃশ্যরা চাত্যয়া দৃষ্ট্যা জত্যতাত্যাঃ প্রকল্পিতা॥ ১৫

পদিষ্য। আন্ধন: তু(কিন্তু আন্থার) দৃষ্টি (জান, চৈতন্ত) অনুপ্তা ( সুপ্ত নহে, সর্বাদা বিভ্যান), [আন্থার চৈতন্ত অনুপ্ত, এ বিষয়ে হেতু প্রদাশত হহতেছে] যতঃ (বেহেতু, কারণ) কারকৈঃ (কারকসমূহের বারা) ন উৎপাল। (উৎপাদনীয় নহে, অর্থাৎ ঘটাদির দত্তা হেমন মৃত্তিকা, কুন্তুকার, সালল প্রভৃতি কারকের ব্যাপার ঘারা উৎপন্ন হর, আ্যার চৈতন্ত সেইরূপ কারকের ঘারা উৎপন্ন হর না, বাহা কারকক্ত তাহা আনত্য, কিন্তু আ্যার চৈতন্ত খতাব; প্রতরাং অনুপ্ত নহে) অন্যার চি অপর ) দুপ্তরা (দৃগুসম্বন্ধীয়) দুট্টা (দৃষ্টি ঘারা, জ্ঞান ঘারা, বৃত্তি ঘারা) অন্তা: (আ্যানুটির, আ্যুজ্ঞানের) জন্যতা (ডংপরতা) প্রক্রিতা (করিত হয়)॥ ১৫

অমুবাদ। [বাদ বল বুদ্ধিরাতর নাম মান্ত চত্ত-মান্তার প্রতিভাগ ও বিনাশী, তাহা বলিতে পার না; কারণ আয়তৈ তন্য কারকজন্ত নহে বালরা আবনাণী,—ইহাই এই স্নোকে উপপাদন কারতে ছেন । আন্তার তৈতন্য নাশ-প্রাপ্ত হয় না, কারণ ইহা কারকজন্য নহে; আয়ুস্তরপ তৈতন্যের জন্যতা জন্য বুদ্ধিরাজ্বরপ উপাধির মারা ক্রিত হইয়া থাকে "॥ ১৫

টীকা। ন্যায়টেতভপ্রতিভাগেশে নাশবানায়প্রকাশখাং প্রকৃত্তি প্রতার্থিতি চেইয়বং কারকাধানাখাণাভখ্ঞোপাধিবাদিতাং— প্রত্তিতি। উপাবে: সাধনব্যাপক্ষমাশক্য প্রত্যাহ—দূপ্রার টোত। অভা আর্থরপায়া দৃষ্টেজভিতা তু দ্পুরভিয়া বুজরাভরপা বরপদ্ভোব শেষাকারাভিব্যক্সপাধিভ্তয়া প্রকারতা আরোপিতা ঘটকানা ঘটাকাশকার্থিতি নায্যতঃ সাধনব্যাপক্ষমিভার্থঃ॥ ১৫

দেহাত্মবুদ্ধ্যপেক্ষাদাত্মনঃ কতৃতি। মৃষা। নৈৰ কিঞ্ছ করোমীতি সত্যা বুদ্ধিঃ প্রমাণজা॥ ১৬

পদাথায়। দেহাত্মবুত্মপেক্ষাৎ (দেহে আনুঞ্জানের অপেক্ষরণতঃ, শরীরে আত্মঞান—মিধ্যাজ্ঞানপুরকত্মহতু) আথনঃ (আত্মার) কতুতি।

<sup>\*</sup> তাৎপথ্য-শ্রচাণি বন্ধর সন্তা কারকাথীন, কিন্ত চৈতক্ত কান্ধার বারণ, প্রভর্থ তাংগর লোপ হর না। ব্যবন পটের উৎপত্তির যারা ঘটাকাশের ও উৎপত্তি হংল যালরা বোধ হয়, সেইনাপ বৃদ্ধিবৃত্তিরূপ উপাধির কারতেতু আন্তচিততেরও উৎপত্তি হইল যালরা বোধ হয়।

(কড়্বি, ভোক্বা) ম্বা (মিধ্যা) কিঞিং (কিছু) ন এব করোমি (করি না, আমি কর্তা নহি) ইতি (এইরূপ) প্রমাণকা (প্রমাণ জনিও) বুদ্ধি: (বোধ, জ্ঞান) সত্যা (ম্বার্থ, প্রমা) ॥ ১৬

অসুবাদ। শরীরে আত্মবৃদ্ধিক আত্মার কড়িব; হতরাং তাহা বিখ্যা, আমি কিছু করি না—এইরণ প্রমাণকানত জ্ঞান সভা॥১৬

টীকা। তদেবমান্ত্রপাভচারাজিৎপ্রকাশত নিভাষাদ্ যো বেদাহলুপ্রদৃষ্টিম্ব-মিভাজ্যেক্তং নিভান্ট রপম্মপাত্রাকর্তাং তথেত্যুক্তং নির্কারম্মপাদরাভ মাভ্যাং—দেহাত্মবুর্রাতি। দেহা এবাদ্ধ: মিথাবুদ্ধিতংপুর্ককরাৎ কর্ত্তাদি-রাম্বনো মৃষা। নৈব কিঞিৎ করোমীতাক জামবুদ্ধ: 'নিকলং নিক্রনং শাস্তম্' ইত্যাদি প্রমাণকাহতঃ সভাা দেহাত্মবুদ্ধের প্রমাণকারা বাধিকেতার্বঃ॥ ১৬

কর্ত্ত কারকাপেক্ষম কর্ত্ত স্বভাবত:। করা ভোক্তোত বিজ্ঞানং মুধৈবেতি স্থানশ্চিতমু॥ ১৭

পদিথিয়। কর্থিষ্ (কর্তা) কারকাপেক্ষম্ (কারককে অপেক্ষা করিয়া হয়) অকর্থিষ্ (আয়ার অকর্তা) অভাবতঃ (অভাবদিছ, আতাবিক) কর্তা ভোক্তা (কর্ত্বান্, ভোক্ত্বান্) হতি (এরপ) বিঞানম্ (জ্ঞান) মুধা এব (মিথাই) হতে (ইং।) আনাশ্তম্ (ভালরপে স্থিয়া ৯ত হইয়াছে) ॥ ১৭

ভাতুব্দি। কত্ত কারকগাণেক, আন্তার ক্ষকর্ত্ব স্বাভাবিক; [ আন্তা] কর্ত্তা—এইরপ জান মিধ্যা—ইং। সমাক্রণে নিশ্চত ইইয়াছে \* ॥ ১৭

টীকা। ইতাহাপ কর্থনাথনো ন প্রমাধানত্যাহ—কর্তৃত্বং করি-কাপ্রেকান্ত। অসলে নির্বয়বে আগ্রান কার্ডসংসর্গন্ত প্রমার্থভোহমুপ-পত্রেকর্তৃত্ব স্বাভাবিক্ষাৎ কর্ত্তা ভোজাত্মোত বিজ্ঞানং মুবৈব ন প্রমার্থ ইতি স্থানিতিকং নিতানির্মণ এবাল্মেচার্থঃ ॥ ১৭

এবং শান্ত্রানুমানাভ্যাং স্বরূপেহ্বগতে সতি।

ানথোজ্যোহ্হামাত হেষা সত্যা বুদ্ধি: কৰং ভবেৎ ॥ ১৮

পি পি বিয়। এবন্ (এইরপ) শালাপুমানাভ্যান্ (শাল এবং পাসুমান প্রমাণের দারা) প্রমেপ (পালুখনপ) প্রসতে ইতি (ভাত হুইলে) প্রম্

তাৎপথ—বেং, ইক্লিয়, অভ্যক্ষর অভৃতিতে আত্মবুদি বিধ্যাক্তান সেই বিধ্যাক্তানপ্রকৃতি
 অল্লিকে করু দ—তেত্ব ক্লেক্টিক অধ্যানোগিত কর্মা বাক্তি ক্রমান তারা বিধ্যা
 ক্লিকা ক্লিকেক্টিকেক

(আমি) নিরোজ্য: (নিরোগের বিষয়) ইতি (এইরূপ) হি (নিশ্চিত); এবা (এই) বৃদ্ধি (জ্ঞান) সভ্যা (বধার্ব) কথম্ (কিরূপে) ভবেং (হয়)॥ ১৮

অনুবাদ। এইরূপে শাস্ত্র এবং অনুমানের দায়া আয়ুম্বরূপ অবগত হইলে আমি নিরোজ্য—এইরূপ জান সত্য কিরূপে হইবে ? ॥ ১৮

টীকা। তদেবং পরিশোধতপদার্থতক্ত বাক্যাদেবাহং—ব্রহ্মান্সীতি নিরপ-বাদে বিজ্ঞানে স্বাভে সতি নিবোজ্যোহহামতিবৃদ্ধেকর্ত্বতহার প্রসংখানবিধ্যবকাশ ইত্যাহ—এবংশাস্ত্রাম্নানাভ্যামিতি। শাস্ত্রং 'বিজ্ঞাত্তবস্ত্র বিজ্ঞাতা সম্মানহ চাতে বতঃ' ইভাত দেশিতম্। 'বংশ্বজাপো রবেদে হে' ইত্যত্তোক্তমস্মানং ভাত্যামিত্যর্থঃ॥ ১৮

যথা সর্বান্তরং ব্যোম ব্যোদ্মোহপ্যভ্যন্তরো হৃহম্। নির্বিকারোহচলঃ শুদ্ধোহজরো মুক্তঃ সদাদ্ধঃ ॥ ১৯

পদি ঝিয়। বধা (যেনন) বোম (আকাশ) সর্বান্তরম্ (সকলের জ্বভ্যান্তর) ব্যোম: অপি (আকাশেরও) অভ্যন্তর: (অওর), নির্বিকার: (বিকার—রহিত) জ্বচন: (নিজ্রির) ভ্রম: (নিজ্বি) অজ্ব: (জ্বারহিত) সদা মুক্ত: (সর্বাদ। মুক্ত: (অবিভারি) অহম (আনি) হি (নিশ্বত) ॥ ১৯

অমুবাদ। যেমন আকাশ সকলের অভ্যন্তর, নিকিকার, অচল, তর্ব, জরারহিত, সর্বদা মৃক্ত, আরতীয়-মামি আকাশেরও অভ্যন্তর ॥ ১৯

টীকা। এক্ষাবলো নিষোলাখাদিব্দ্ধেনৈ ত ৭ গতাত । নৰ্মিকারখাদিকং ছেতৃং বদন্ প্রকরণাধমুণসংহরাভ—যথা সর্ববাস্তরামতি। স্পাইম্॥ ১৯

ইভি প্রকাশপ্রকরণং দাদশং বিবৃত্দ্॥ ১২

# অচক্ষ্-প্রকরণম্। ১৩

অচকুষ্ট্বান্ন দৃষ্টিমে তথাংশ্ৰোত্তস্ত কা প্ৰচিঃ। অবাক্তান তু বক্তিঃ স্থাদমনস্থান্মতিঃ কুতঃ॥ ১

পদান্ত্র। মে (আমার) অচকুট্রাৎ (চকুবিহীনত্বশতঃ) ন দৃষ্টিঃ (দৃষ্টি নাই, দর্শনশক্তি নাই) তথা (সেইরূপ) অল্রোত্রস্ত (প্রবণ রহিত, আমার) প্রতিঃ (প্রবণ, প্রবণ শক্তি) কা (কি, অর্থাৎ আমার প্রবণশক্তি নাই) অবাক্তাৎ তু (বাক্যরাহিত্যবশতঃ) ন বক্তিঃ (বচন নাই) অমনত্থাৎ (মনোবিহী-ভাবশতঃ) মাতঃ (মনন) কুতঃ স্থাৎ (কোথা হইতে হইবে) ॥ >

অনুবাদ। আমার দৃষ্টি নাহ, কারণ আমি অচকুঃ; সেইরূপ আমি শ্রোত্তহান, আমার প্রবণ শক্তি কি ? আমি বাক্শাক্তহান, স্থতরাং আমার বাক্য নাহ, আমান মনোরাহত, অতএব মনন কোণা হইতে আসিবে। \* >

ঢাকা। তদেবং পদার্থতক্পারচয়ভাবাদেব বাক্যার্থাপ্রতিপত্তি ক্রপ্রেভি
তৎপারচয়য়াঞাদেব বাক্যাৎ বাক্যার্থাপ্রাথাঝ্যাবভাগসম্ভবে প্রসংব্যানাদিবিধিরনর্থকোইপুপপরতে হাক্সমদানাং পূর্ব প্রকরণান্ত 'নির্বিকারোহ্ডল: ভদ্ধং' ইতি বছক্তমাঝ্মনঃ ভদ্ধমদলক্ষ্প তং ক্টাক্ত্রং প্রকরণান্তরং প্রক্তোত — অচক্ষু ট্রাদিতে।
দৃষ্টিশব্দেন চক্ষারাজয়ধারকর্বিরাভব হিং প্রস্থতা রুপাদাবব্রোপরাক্ষতা জানামিক্রিমাঝ্রকোচাতে, সা দৃষ্টেন্মেগতে মাব্দারত্রা মন্ত্রমূহতা সান ভবতাত্যর্থঃ।
তক্ত হেতুরচক্ষ্ট্রাদাত। চক্ষ্তিদেহদেশা প্রতং ভৌতকং করণং ন মদাপ্রিতমিত্যব্রবাতরেকাভ্যাং নিশ্চিতামাত ন হেম্বাদ্বশ্বন। ক্রবং কা প্রতিরিভ্যাদির্
বোল্যন্। তথা চ তভাদাক্রয়ধারকর্বিরাভিরপ দৃই্যাাদাক্রয়হীনস্বাৎ সিদ্ধান্তনোহচলত্বং ভদ্বত্বিভিত্তি ভাবঃ॥ ১

অপ্রাণস্থ ন কর্মান্তি বুদ্ধ্যভাবে ন বেদিতা। বিভাবিদ্যে ততো ন স্তাশ্চন্মাত্রজ্যোতিয়ো মম॥ ২

পদাস্য। অপ্রাণভ (প্রাণরহিত) [মে = আমার] কর্ম (প্রাণাদি ক্রিয়া) ন আন্ত (নাই) বুদ্ধাভাবে (বুদ্ধির অভাবে) বোদতা ন (জ্ঞাতা নাই),

তাৎগধ্য—দশন, অবণ, ভাষণ ও সনন ব্যাক্ষরে চকুঃ লোজ, বাকু ও সনের ধর্ম; আরার
ধর্ম স্থায়, স্তরাং আয়া নিবিকার ওছবভাষ।

ততঃ ( তজ্জন্য, সেই নিষিত্ত ) চিন্মাত্রজ্যোতিবঃ (জ্ঞানস্বরূপ এবং প্রকাশস্বরূপ)
মম ( আমার—আ্মার ) বিশাবিদ্যে ( বিশা—জ্ঞান, অবিদ্যা—অজ্ঞান ) ন তঃ
( নাই ) ॥ ২

অমুবাদ। আমি অপ্রাণ বলিয়া আমার কর্ম নাই, বৃদ্ধি না থাকার আমি বিজ্ঞাতা নহি; আমি সর্বাদা প্রকাশমান চৈতভ্যরূপ, অতএব আমার জ্ঞান কিংবা অজ্ঞান নাই॥২॥●

টীকা। তথা কর্ত্ত্বাত্ত্বিকারহেতৃপ্রাণব্ব্যারভাবাদপি শুদ্ধ ইত্যাহ—
অপ্রাণস্তেতি। চিন্মাত্রক্ষোতিষঃ সদাপ্রকাশমানচিদেকরসভ বিদ্যাবিত্তে
জ্ঞানতদভাবে জ্ঞানক্রিয়ে বা ন স্তত্ত্যোরপি বৃদ্ধাবস্থাবিশেষত্বাদাত্মনক বৃদ্ধাভাবাদিতি সিদ্ধা শুদ্ধতেত্যর্থঃ॥ ২

নিত্যমৃক্তস্থ শুদ্ধস্থা কৃটস্থস্থাবিচালিনঃ। অমৃতস্থাক্ষরদ্যৈবমশরীরদ্য দর্বদা॥ ৩

পিশিয়া। শুক্ত (শুদ্ধভাব) নিতামুক্ত দা (সর্বাদা বিমৃক্ত স্বভাবস্ক্ত)
আবিচালিনঃ (ক্রিয়ারহিত) কৃটস্বস্ত (কৃটবৎ বিকার রহিত) আকরম্ (ক্রর-রহিত) আমৃতস্য (মরণধর্মারহিত) এবং (এইরপ) সর্বাদা (সর্বাদাল)
আশরীরস্য (শরীর সম্বন্ধ রহিতের) [মে = আমার] [বিদ্যাবিদ্যে = বিল্লা এবং
আবিদ্যা, ন ন্তঃ = নাই]॥ ৩

অতুবাদ। আমি গুল্পভাব বলিরা নিত্যসূক্ত, ক্রিরা রহিত বলিরা ক্টস্থ, অক্র বলিরা অমর, দেইরূপ অশরীর বলিরা আমার বিদ্যা কিংবা অবিদ্যা নাই॥৩

টীকা। উক্তধর্মপাওস্তাত্মস্তাবেন গুদ্ধাদিদিদ্বাবশরীরন্ধনেব হেত্রিজ্য-জিপ্রেল্য চিনাক্সেলাভিংকরণং বিশেষবৈশিবদয়জি—নিত্যমুক্তস্থেতি। বিশ্বাবিজ্ঞেন স্ত ইতি পূর্বেশাবরং। গুদ্ধবারিত্যমুক্তন্মবিচালিদ্বাৎ কৃট্রন্থমকর-দাদমৃত্যমিতি বিশেষণানাং বোলনা। ত্রিম্বলি হেতুং অশনীরস্থেতি। নিহ্ন শরীর —সম্বন্ধসন্তরেণাল্মনাহগুরিচলনক্ষরণানি নির্পণ প্রধ্যবত্রন্তি। অতঃ সর্বাইদ্বা-শরীরন্থাৎ সর্বাল্য গুদ্ধ ইত্যাদি বোল্যম্ ॥ ৩

ভাৎপর্য—ক্রিয়াশক্তি প্রাণের এবং জানশক্তি বৃদ্ধিঃ; সামি প্রাণ ও বৃদ্ধি হইতে ভিন্ন,
বতনাং কর্ম্বর ও জাতৃত আমার নহে; অভএব আমি ওছবভাব ।

## জিঘৎসা বা পিপাসা বা শোকমোহে। জরামৃতী। ন বিদ্যন্তেহশরীরত্বাদ্ব্যোমবদ্ব্যাপিনো মম॥ ৪

পদি থিয়। ব্যোষবং ( আকাশের ভার ) ব্যাপিন: (ব্যাপক, অপরিচিছ্ৎ) মন (আমার) অপরীরভাং ( অপরীরভহেতু, পরীর সম্বন্ধান্তাবাবশতঃ ) বিমুখনা বা (ভোকনের ইচ্ছা) পিপ:সা বা (কিংবা পানের ইচ্ছা) পোকমোটো (শোক এবং মোহ) জরামৃতী ( জরা এবং মরণ ) ন বিদ্যান্তে ( নাই )॥ ৪

অনুবাদ। আমি আকাশের স্থায় সর্কব্যাপী, আমার শরীর নাই; অত-এব আমার ভোজনের ইচ্ছা কিংবা পিপাসা, শোক, মোহ, জরা এবং মরণ নাই \*॥ ৪

টীকা। আত্মন: বজুর্শিসম্বন্ধা ভাবাদপি সিদ্ধা গুরুতেত্যান — জিঘ্ৎসেতি। আদিত্মিচ্ছা কিম্পা, পাত্মিচ্ছা পিপাসা, অন্তৎ প্রসিদ্ধন্, অত্তাশরীরদ্ধানিত্যপলকণং, অপ্রাণদ্ধান্ মনস্থাচ্চেত্যর্থ:। তথা চোক্তং 'প্রাণস্ত কুৎপিপাসে বে মনস: শোক্ষোহকে।। জ্বামৃত্যু শরীরদ্য বড়র্শিরহিত: শিবং' ইতি ॥ ৪

অস্পর্শ ত্বান্ন মে স্পৃষ্টিন ক্লিহ্নত্বাদ্রসজ্ঞতা। নিত্যবিজ্ঞানরূপস্য জ্ঞানাঞ্জানে ন মে সদা॥ ৫

পদাৰ্য। সদা (সর্বদা) অপ্পর্ণবাং (প্রশেষির বাহিত্যবশতঃ, বিগ-জির রাহিত্য হেতু) মে (আমার) ন স্পৃষ্টিঃ (স্পর্ণ নাই) অজিহবরাং (জিহেব-জির না থাকার) ন বসজ্ঞতা (বসজ্ঞান নাই) নিতাবিজ্ঞানর পদ্য (অবিনাশী জ্ঞান শ্বরূপ)মে (আমার) জ্ঞানাজ্ঞানে (জ্ঞান এবং অজ্ঞান) ন (নাই)॥ ৫

অমুবাদ।—সর্বদা ত্গিজ্রির রাহিত্যবশতঃ আমার স্পর্ণ নাই, রসনেজ্রির না থাকার বসজান নাই, আমি নিত্যজ্ঞানপ্রস্থপ, আমার জ্ঞান কিংবা অজ্ঞান নাই & ৫

টীকা। ইদানীমহক্তদকলেজিয়বৃত্তি প্রতিবেধোপলকণতরা স্পর্ণরদনসম্বর্ণ প্রতিবিধ্যাবিভাবতিরোভাবহীনতরা বিশুদ্ধচিজ্রপত্মসুক্তমুপদংহরতি—অস্পৃতিনিভাতি। স্পর্ণরেজিয়রহিতভাদিতার্থ: ॥ ৫ ॥

তাৎপধ্য—কুধা, শিপানা, শোক, মোক, জরা এবং সৃত্যু এই ছয়টকে উর্দ্ধি বলে। উর্দি
দক্ষের অর্থ তরক। বেনন সমৃত্যে তরক উপরিত কইলে, সমৃত্যকে চঞ্চল করে, সেইরপ
উর্দ্ধিত্বা এই ছয়ট চিত্তকে চঞ্চল করে; চিত্তের চঞ্চলতা আয়াতে আরোপ করিয়া আয়াও
চঞ্চলের কার হয়। বস্ততঃ এই ছয়ট উর্দির সহিত আয়ার কোন সম্বন্ধ নাই। কারণ ক্ষাও
ভূকা আবের, শোক ও বোর বনের এবং কারাও সৃত্যু শরীরের ধর্ম।

## যা তু স্যাম্মানসী র্ত্তিশ্চাক্ষা রূপরঞ্জনা। নিত্যমেবাত্মনো দৃষ্ট্যা নিত্যয়া দৃষ্টতে হি সা॥ ৬

পদাষ্য। বা ভূ (বাহা) চাকুকা (চকুর্জনিচ) রূপরঞ্জনা (রূপাকারা) মানসী বৃত্তিঃ (মনের পরিণাম) তাৎ (হর, আছে) সা (ভাহা) নিভারা (নিভা) আত্মনঃ (আত্মার) দৃষ্টা (দৃষ্টি বারা, চৈতক্ত ধারা) নিভাস্ এব (সর্বানাই) দৃশুতে (দৃষ্ট হয়) হি (প্রসিদ্ধ)॥ ৬

অনুবাদ। চকু: ছারা উৎপন্ন রূপাকারে বে মনের বৃত্তি <sup>\*</sup> হর, ভাছা আত্মত্মপভূত নিত্যটৈতস্ত হারা প্রকাশিত হইরা থাকে ॥ ৬

টীকা। আঅনো দৃষ্টাদরো † ন সন্তবস্থি, ইত্যুক্তেংর্থে উপপত্তিমাহ—যাতু-স্থাদিতি। চাক্ষা চক্ষারন্ধনিতা রূপরঞ্জনা রূপাকারাকারিতা বা তু মানসী বৃত্তি: স্যাথ আচ্চন্ধো ভবতীতার্থে এবংবিধা বৃত্তিরন্তি সাত্মরপরা নিতায়া দৃষ্ট্যা চৈতন্তপ্রকাশলক্ষণরা নিতামের দৃশ্যতে প্রকাশ্যতে। হি প্রসিদ্ধমন্থভবসিদ্ধনে-বৈতদিতার্থ: ॥৬॥

# তথান্যেন্দ্রিয়যুক্তা যা বৃত্তয়ো বিষয়াঞ্জনাঃ। স্মৃতী রাগাদিরূপা চ কেবলান্তর্মনস্থাপি॥ ৭

পদাশ্য। তথা (নেইরপ) যা (যে) ইন্দ্রির বুজা (ইন্দ্রির বিশিষ্ট, ইন্দ্রির সমন্ত ) বিষয়াঞ্চনাঃ (বিষয়াকারা) ব্রবঃ (বৃত্তি সমূত) কেবলা (শুদ্ধ, চক্ষুঃ-প্রভৃতি হারকে অপেক্ষা না করিরা) অস্তমনিদি (শরীরাভ্যস্তরে চিন্তে) রাগাদিকণা (রাগাদিরণ, অন্বরাগাদি রূপ) স্থতিঃ (স্বরণ) ['সাপি নিতারা আত্মনঃ দৃষ্টা দৃশ্রতে' এই পূর্ব্ব প্লোকের সহিত সম্বদ্ধ ]॥ গ

অনুবাদ। সেইরপ ইক্রিরসম্বরিবরাকার বৃত্তিসমূহ এবং চক্ষ্ণ প্রভৃতি ইক্রিরনিরপেক্ষ শরীরাস্তর্ব ত্রী চিত্তের রাগাদিরপ স্থৃতি ও আত্মস্বরপভৃত চৈত্তের মার্যপ্রকাশিত হইবা থাকে॥ ৭

টীকা। তথা চন দৃষ্টাদয়শ্চিদান্ত্রীয়া গুদৃদৃশ্যদাদ্ যো যেন দৃশ্যতে ন স তদীরো

যথা রূপাদিরিতি, সিদ্ধান্ত্রনো দৃষ্টাদিরাহিত্যেন গুদ্ধানীতাভিপ্রেতা চক্ষুদ্বিক-

<sup>\*</sup> তাৎপর্য—ইন্সিরের সহিত বিবরের সম্ম হইলে অন্ত:করণ বিষয়াকারে পরিণত হয়, এই পরিণামের নাম রুতি। সেইরূপ চকু: প্রভৃতি ইন্সিরেরও বৃতি হয়। বর্থন হথ বা ছ:ধন্ধণে মুড:করণের বৃতি হয়, তথন আর—বহিরিস্সিরের আবক্তমতা থাকে না। বৃতি জ্ঞানের অব-চ্ছেদ্ধ বিদ্যা বৃত্তিকত জ্ঞান বনিয়া আরোগ করা হয়।

<sup>। &#</sup>x27;न महि'-- हेकि वा भाई।

বৃত্তাবৃক্তভারং বৃত্তান্তরেদতিদিশতি — তথেতি। বিষয়াঞ্চনা বিষয়োপাধিকা: বিষয়াকারা ইতি যাবং। যা চ কেবলা চক্ষুরাদিধারনিরপেক্ষা অন্তম নিসি শরীরান্ত-বর্তিনি চিত্তে স্বৃতিঃ রাগাদিরূপা সাপি পূর্ব্বোক্তরা আত্মদৃষ্ট্যা দৃশ্যতে ইত্যমন্তঃ॥१

মানস্তদ্বদম্ম দৃশ্যন্তে স্বপ্নর্তয়ঃ।

দ্ৰফ্ৰদৃষ্টিস্ততো নিত্যা শুদ্ধানস্তা চ কেবলা॥ ৮

পদাহায়। মানস্তঃ (মনের পরিণামভৃত) অপ্রবৃত্তরঃ (অপ্রবৃত্তিসমূচ)
অক্তম্ভ (অপরের, দাকীর) দৃশুতে (দৃশুত্ব হর), তহুং (দেইরূপ) [আগ্রদ্
বৃত্তরঃ = জাগং-বৃত্তি সমূহ], ততঃ (তজ্জ্জ্জু) ক্রষ্টুঃ (ক্রষ্টার, আআ্রার) দৃষ্টিঃ
(দর্শন, জ্ঞান) নিত্যা (নিত্য, অবিনাশী) শুদ্ধা (অবিকারী) অনস্তা (অপরিচিছ্র) কেবলাচ (এবং কেবল) ॥ ৮

অমুবাদ। মনের পরিগামভূত স্বপ্রবৃত্তিসমূহ স্ববাতিরিক্ত-সাক্ষিদৃশ্য; অতএব দ্রন্তার দৃষ্টি নিতা, শুদ্ধ, অপরিভিন্ন এবং কেবল ॥ ৮

টীকা। কিঞ্চ স্বপ্লাবস্থায়াং বিদ্যানা মন:পরিণামরূপা বিষয়াকারা বৃত্তর স্ততো ব্যতিরিক্তন্যৈব দ্রষ্ট দুশ্যা, যথা সম্প্রতিপরাস্তথা জাগ্রদ্শ্যা অপি দৃশায়াং স্বাতিরিক্তন্যৈব দ্রষ্ট দুশ্যা ইত্যাহ —মান্স্য ইতি। মানস্যঃ স্বপ্লব্যেরাহক্তমা সাক্ষিণো দৃশ্বত্যে দৃশারেন বিপরিবর্ত্তর ইত্যর্থ:। তদ্বজ্ঞাগ্রদ্বত্য ইতি শেষ:। সর্বদৃষ্টীনাং কৃটস্বদৃষ্টিভাস্তবে দিক্ষে ফলিতমাহ— দ্রেন্ট্রিতি॥৮॥ :

অনিত্যা দাহবিশুদ্ধেতি গৃহুতেহত্তাবিবেকত:।
স্থা তুঃখা তথা চাহং দৃশ্যয়োপাধিস্থৃতয়া ॥৯

পদান্য। উপাধিভ্তরা (উপাধিরপ) দৃশুরা (দৃশু, বিনাশী) [দৃষ্টা = দৃষ্টির সহিত ] অবিবেকতঃ (অবিবেকবশতঃ) অত্র (ব্যবহার দশার) স! (সেই আত্মদৃষ্টি) অনিত্যা (অনিতা, জন্ত ) অবিশুদ্ধা (অশুদ্ধ) ইতি (এইরপ) গৃহতে (গৃহীত হর) তথা (সেইজন্ত ) অহং (আমি) স্থী হঃখী চ (স্থুণী এবং হঃখী) [মন্ততে = মনে করে]।। ১

অনুবাদ। লোক অবিবেক্বশতঃ বাবহার কালে উপাধিভূত দৃষ্ট দৃষ্টির সহিত নিতা, শুদ্ধ আত্মদৃষ্টিকে অনিতা, অশুদ্ধ—বলিয়া প্রহণ করে, ত<sup>জ্জুর</sup> আমি সুধা, আমি তঃধী—এইরূপ মনে করে ২॥ ১

তাৎশং — মতঃকরণের বৃত্তিরূপ দৃষ্টি থনিত্য ও অন্তম্ন , আন্তার স্বরূপভূত দৃষ্টি অর্থাৎ
চৈডভ নিত্য ও ওছ ; কিন্তু লোক অজ্ঞানবশতঃ আন্তান্তকৈ অনিভা ও অন্তম্ম বিবেচনা করে।

টীকা। কৃটস্থা চেনাআনৃষ্টিরিষ্টা কথা ভ্রাক্তথা প্রবেভ্যাশক্য রুত্তিমধন্তঃ-করণাবিবেকাদেবেভ্যাহ—অনিত্যেতি। অবিশুক্তেতি চ্ছেদঃ। উপাধিভূতরা দৃশ্রমা দৃষ্ট্যা সহাবিবেকভো বিবেকাগ্রহাদত্র ব্যবহারভূমৌ সা নিভ্যা শুদ্ধা চাআ-দৃষ্টিরনিভ্যাহবিশুদ্ধেতি চ গৃহত ইতি—বোজনা। ভথাহং স্থী ছঃথীতি চমন্ত ইত্যুত্তরশ্লোকগতেনাধ্রঃ॥ ১

মূঢ়য়া মূঢ় ইত্যেবং শুদ্ধয়া শুদ্ধ ইত্যপি। মন্ততে দৰ্বলোকোহয়ং যেন সংদারমূচ্ছতি॥ ১০

পিশিয়। সর্বলোক: (সমস্ত লোক) মৃত্রা (মৃত্) [ দৃষ্টা। = দৃষ্টি ছারা ]
মৃত: (মোহবুক: ) ইতি এবম্ (এইরূপ) শুদ্ধা (শুদ্ধা) [ দৃষ্টা। = দৃষ্টি ছারা ]
শুদ্ধ: (শুদ্ধশুভাব) ইত্যাপি (এইরূপ) মন্ততে (মনে করে) ঘেন (যাহা ছারা)
সংসারম্ (সংসারকে) ঝাছতি (প্রাপ্ত হয় ) ॥ ১০

অনুবাদ। সমস্ত লোক মৃঢ় দৃষ্টি দারা আমি মৃঢ়, গুদ্ধন্টি দারা আমি গুদ্ধ এইরূপ মনে করে, যাহা দারা সংসার প্রাপ্ত হর॥ ১০

টীকা। অবিবেকনিবন্ধনা মিধ্যাভিমানাদেব সংসারপ্রাপ্তিরিত্যুক্তমেব স্ফুটরভি—মুঢ়য়েতি স্পষ্টম্॥ ১০০

> অচক্ষুকাদিশাস্ত্রোক্তং সবাহ্যাভ্যন্তরং ত্বজম্। নিত্যমুক্তমিহাত্মানং মুমুক্ষুশ্চেৎ সদা স্মারেৎ॥ ১১

পদান্ধর। ইহ (এই সংসারে, প্রাণিগণের মধ্যে) মুমুক্র: (মুক্তিকাম)
চেং (যদি) অচকুড়াদিশাস্ত্রেক্তম্ (অচকুড় —চকুবিহীন, অপ্রোক্ত-প্রোক্তরিক ক্রিকারা ক্থিত) স্বাহাল্যরম্ তু (বাহ্ন এবং আভান্তবের সহিত বর্তমান) অজম্ (অন্যরহিত) নিতামুক্তম্ (সর্বাণা মুক্ত) আ্যানম্ (আ্যানেত)
স্বা (সর্বাণা) স্বরেৎ (প্রবণ ক্রিবে)॥ ১১

অনুবাদ। এই সংসারে বিনি মুক্তিগাডেচ্ছু তিনি 'অচকুক, অশ্রোত্র, 
মবাক্, অমনঃ'—ই গ্রাদি প্রতিপ্রোক্ত বাহাও অভ্যন্তরের সহিত বর্তমান, ক্যুবহিত নিত্যমূক্ত আত্মাকে সর্বাদা শ্বন করিবে + ॥ >>

ভাৎপর্য —বৃহদারণ্যকে আত্মানে 'চকুবিহান, শ্রোত্রয়হিত' ইত্যাদি বলিয়াছেন। স্বতরাং
বিনি মৃত্তু তিনি প্রতিপ্রতিপাদ্য তাদুশ আত্মবল্প ব্যান করিবেদ। ইহাবারা ববেজ আত্মআন্দারা মৃত্তি হর না, ইহাই উক্ত হইল।

টীকা। কথং ভর্ষি সংসারনিবৃত্তিরিত্যপেক্ষারাং ভত্পারং ক্রবন্ মুমুকুং শিক্ষতি—অচকু্ফাদীতি। ইহ প্রাণিনাং মধ্যে কল্চিয়্মুকুশ্চেং স্থাৎ দ ভর্মি স্বাস্থানমুক্তরপং সদা প্ররেৎ শ্রুতাচার্য্যোপদিষ্টমনবরতমন্ত্রসন্ধীভেতি বোকনা॥ ১১

> অচক্ষাদিশাস্ত্রাচ্চ নেব্রিয়াণি সদ। মম। অপ্রাণো হুমনাঃ শুভ্র ইতি চাথর্বণে ব্রচঃ॥ ১২

পদাৰ্য। অচকুষাদিশান্তাৎ চ (অচকুষ, অশ্ৰোত ইত্যাদি শান্তবশতঃ)
মম (আমার) ইন্দ্রিরাণি (ইন্দ্রিসমূহ) সদা ন (নিত্য নাই, সকল সময়ে নাই)
হি (নিশ্চিত) অপ্রাণঃ (প্রাণরহিত) অমনাঃ (মনোরহিত) শুলঃ (শুদ্ধ)
ইতি চ (এইরপ্র) আধ্বর্ধণেঃ বচঃ (অথ্ব্রেণীয়—মুগুকোপনিবৎ বাক্য আছে)॥১২

অনুবাদ। 'চকুবিহীন' 'শ্রোত্তরহিত'—ইত্যাদি বৃহদারণ্য কঞ্চিবশতঃ আমার সর্বদাই ইন্দ্রিসমূহ নাই, এবং 'প্রাণরহিত, মনোবিহীন, শুদ্ধ'—এইব্লপ অথব্ববেদীয় মুগুকোপনিবং বাক্যন্ত বিশ্বমান আছে॥ ১২

টীকা। বদাদ্দনশক্রাদিরাহিত্যং প্রাক্ সিদ্ধবহক্তং তত্ত্ব প্রমাণমাহ— অচক্ষুকাদিশাস্ত্রাচেচতি। 'অচক্ষমশ্রোত্রমবাগমন' ইত্যাদিনা বুহদারণাকে বধান্মরপমুক্তং তথা মুগুকেহপ্যুক্তমিত্যাহ—অপ্রাণ ইতি॥ ১২

> শব্দাদীনামভাব\*চ শ্রেয়তে মম কাঠকে। অপ্রাণো হুমনা যশ্মাদবিকারী সদা হুহুমু॥ ১৩

পদাৰ্ম। কঠিকে (কঠোপনিষদে) মম (আন্মার, আন্মাতে) শৰাদীনান্ (শৰ্ম, স্পৰ্ল প্ৰভৃতির) অভাবঃ চ (অভাব, শৃষ্ণতা) প্ৰারতে (প্ৰত হয়), বন্ধাৎ (বেহেতু, কারণ) [আন্মা = আন্মা] হি (নিশ্চিত) অপ্রাণঃ (প্রাণরহিত, ইন্দ্রির রহিত) অমনাঃ (মনোরহিত) হি (নিশ্চিত) অহম্ (আমি) সদা (সর্বাদা) অবিকারী (বিকারশৃষ্ণ) ॥ ১৩

অমুবাদ। ,কঠোপনিবদে আমার শব্দপর্শাদির অভাব প্রুত হর, বেহেতু আমি প্রাণরহিত ও মনোবিহীন, অভএব আমি সর্বদা বিকারশৃত্ত । ১৩

<sup>#</sup> তাৎপর্ব্য — কঠোপনিবলে 'অপক্ষমপর্যন্তম্বাধন্য ইত্যালি প্রতিবারা আলাতে শব্দ শব্দ, স্ত্রপ, রস, গন্ধ এবং ধাংসাধি নাই:—ইবা প্রতিপাধিত বইরাছে; বে সমন্তবভাতে দকানি আহে, তাবা পনিত্য, আলাতে তাহানের অভাব বশতঃ তাহা নিত্য।

টীকা। আশ্বনো নির্বিশেষতে শ্রুতান্তরমুদাহরতি—শব্দাদীনামিতি। "নাশ্বমপর্শমর্পমব্যয়ং, তথারসং নিতামগদ্ধবচ্চ যং। অনাশ্বনন্তঃ পরং প্রবং, নিচাষ্য তং মৃত্যুম্থাৎ প্রস্চাতে ইতি কাঠকে শ্রন্ত ইতার্থঃ। উক্তং প্রমাণমন্ত্র ক্লিতমাহ—অপ্রাণ ইতি। এতদচকুদাদেরপ্রাণলক্ষম্য ১৩

> বিক্ষেপো নান্তি তত্মান্মে ন সমাধিস্ততো মম। বিক্ষেপো বা সমাধিকা মনসঃ স্থাদ্বিকারিণঃ॥ ১৪

পদাব্য। তথাৎ (সেই হেরু, অবিকারিত্ব বশতঃ) মে (আমার) বিক্লেণঃ (চাঞ্চল্য, সমাধির অন্তরায়) ন অন্তি (নাই) ততঃ (তজ্জ্জ্জু, বিক্লেণঃ না থাকায়) মম (আমার) সমাধিঃ (বোগ, সমাধান) ন (নাই) বিক্লেণঃ বা (বিক্লেণ) সমাধিঃ বা (অথবা সমাধি) বিকারিণঃ (বিকারবান্ প্রুবের, অথবা বিকারবান্ত) মনসঃ (চিত্তের) তাৎ (আছে, থাকে)॥ ১৪

অনুবাদ। আমি বিকার-শৃত্ত বলিয়া আমার বিকেপ নাই, বিকেপ না থাকার সমাধিও নাই; বিকেপ অথবা সমাধি বিক্লুতচিত পুরুষের হইরা থাকে ॥১৪

টীকা। অবিকারিখনিশ্যরক্রমাহ—বিক্রেপ ইতি। ভন্তাদবিকারিখা-দিতার্থ:। ততো বিক্রেপাভাবাদিতার্থ: বিক্রেপনিবৃত্তিরূপদাৎ সমাধেস্তদভাবে তদভাব:। কন্ত তহি সমাধিবিক্রেপাবিত্যপেকায়াং বিকারবত এবেতি বদন্ অবিকারিশক্রদভাবং ক্রারতি—বিক্রেপা) বৈতি॥১৪

> অমনক্ষস্ত শুদ্ধস্ত কথং তৎ স্তাদ্ দ্বয়ং মম। অমনস্তাবিকারিত্বে বিদেহব্যাপিনো মম॥ ১৫

পদান্ত্র। অমনক্ষয় (মনোরহিত) - শুদ্ধসা (নিবিকোর) মম (আমার)
বরম্ ( গুইটি, বিক্ষেপ ও সমাধি ) কথং স্যাৎ (কিন্ধপে থাকিবে) [ কিন্ধপে অমনমন্থ ও অবিকারিত ভাগা বলিভেছেন ] বিদেহব্যাপিনঃ (দেহরহিত ও ব্যাপক)
মন (আমার) অমনক্ষমাবিকারিতে (অমনক্ষম এবং অবিকারিত) [ বিদেহ
বলিয়া—অমনক্ষম, ব্যাপক বলিয়া অবিকারী ] • ॥ ১৫

<sup>+</sup> ডাৎপর্যা—বিক্ষেপ দূরীকরণাভিপ্রারে সমাধিকস্তিত হর, বহি আত্মাতে বভাৰতঃ বিক্ষেপ দা থাকে, তবে কাহার নিবারণের অভ সমাধির প্রয়োগন হইবে; স্বতরাং উভয়ই আমার বর্ষ মহে।

অনুবাদ। আমি মনোরহিত এবং নির্বিকার; স্ক্তরাং আমার বিক্ষেপ ও সমাধি—এই চুইটি কিরপে সম্ভবে? আমি দেহরহিত বলিয়া অমনস্ক এবং ব্যাপক বলিয়া অবিকারী । ১৫

টীকা। মনোবদ্বিকারিত্বাদ্বা বিকারি মনন্তাদান্ত্যাদ্বা বিক্ষেপসমাধী আত্মনি সম্ভাব্যেতাম, তহুভয়াভাবাং তৌন স্ত ইত্যাহ—অমনস্কস্তেতি। গুদ্ধভা-বিকারিণ ইত্যথং। কথমনন্ত্রত্বমবিকারিত্বক্ষেত্যত আহ—অমনস্তাবিকারিত্বেইতি। বিদেহজাসৌ ব্যাপী চেতি বিদেহব্যাপী ভক্তেতি বিগ্রহং। বিদেহত্বাদমনত্বত্বং ব্যাপিতাদ্বিকারিত্বক্ষেত্যথং ॥ ১৫

ইত্যেতদ্ যাবদজ্ঞানং তাবৎ কাৰ্য্যং মমাভবৎ। নিত্যমুক্তস্ম শুদ্ধস্ম বৃদ্ধস্ম চ সদা মম॥ ১৬

পদাষ্য়। ইতি (এইরূপ) এতং (এই) অজ্ঞান্ম (অবিদ্যা) বাবং (বে পর্যান্ত) তাবং (তংকাল প্যান্ত) সদা (সর্বাদা) নিতামুক্ত (অজাব বিমুক্ত) শুদ্ধন্য (নির্বাদার) বৃদ্ধন্য চ (এবং জ্ঞানস্বরূপ) মন (আমার) কার্যান্ম (কর্ত্তবা, অনুভের) অভবং (ছিল) ॥ ১৬

অকুবাদ। [ যাদ আমার বিক্ষেপ অথবা সমাধি না থাকে, তবে সমাধির উপদেশ বুথা হয়—এই আশস্কার বলিতেছেন—] বাবংকাল আমার অঞান ছিল, তৎকালপথ্যস্ত সর্বাদা বভাবমুক্ত ওল্প, ও জ্ঞানস্কাপ আমার অকুঠের ছিল † ॥ ১৬

টীকা। কথং তথি জিজ্ঞাসাবস্থায়াং সমাধ্যাদিকং কর্ত্তবামিতি তে বুদ্ধিরাসীদিতি তত্ত্বাহ—ইত্যেতি দিতি। সদা নিত্যমুক্তবুদ্ধস্থাপি মম যাবংপর্যাস্ত-মেতান্মতাক্ত্বাদিবিষয়মজ্ঞানমাসীং তাবং মম কার্য্যঃ সমাধানাদি কর্ত্তব্যমন্ত্রতান তাবং মাকার্য্যঃ সমাধানাদি কর্ত্তব্যমন্ত্রতান তাবং মাকার্য্য সমাধানাদিকং কর্ত্তব্যমন্ত্রতান তাবং মাকার্য্য তাবং মাকার্য্য সমাধানাদিকং কর্ত্তব্যমন্ত্রতান তাবং মাকার্য্য সমাধানাদিকং কর্ত্তব্যমন্ত্রতান তাবং মাকার্য্য সমাধানাদিকং কর্ত্তব্যমন্ত্রতান তাবং মাকার্য্য সমাধানাদিকং কর্ত্তব্যমন্ত্রতান তাবং মাকার্যাদিকং কর্ত্তব্যমন্ত্রতান করে কর্ত্তব্যমন্ত্রতান করে স্বাদিকং করে বাবং মাকার্যাদিকং মাকার্যাদিকং মাকার্যাদিকং মাকার্যাদিকং মাকার্যাদিকং করে বাবং মাকার্যাদিকং মাকার্যা

<sup>\*</sup> তাৎপন্য—চক্লাভন্ত পুৰুষের বিকেপ এবং সমাধি দেখা যার ,কিন্ত আত্মাতে তাহা সন্তবে না। পাতপ্রণ দশনে সমাধির অন্তর্গ্য অবাৎ প্রতিপক্ষ ভিতাবকেপের কথা উক্ত আছে।
'ব্যাধিস্ত্যানদংশরপ্রমাণালকাবির ভিতাবকেশিনালকভূমিক হানবিছিংহানি চিডবিকেপান্তেভন্তরাগ্যাঃ'
১৯০০ ব্যাধি—রোগ, ধাত্রস ও ইপ্রেয়র বৈবম্য। স্ত্যান—চিডেরে অকক্ষণ্যতা—কর্পের অবিবাগ্যতা। সংশ্র —এইটি স্থাপু বা পুরুষ এইক্ষপ জ্ঞান। প্রমাদঃ—স্মাধিসাধিনের অন্তর্গান। আলক্ষ —অপ্রত্তি, অলস্তা। অবিরভি—বিষয়সম্মাধিক্ষ সমাধিক্ষির প্রাতি ঘটিলেও চিডেরে অপ্রত্তা। এই নয়টি ব্যাকের অপ্রায় অর্থি। অনবস্থিত্বম্ সমাধিক্ষির প্রাতি ঘটিলেও চিডেরে অপ্রতা।। এই নয়টি ব্যাধের অপ্রয়ের অর্থিৎ বিঘাতক।

<sup>†</sup> তাৎপথা—বদ্যপি নৈতামূক ওজবুজনরণ আত্মাতে বিকেপ না থাকার তাহার নির্ভির বস্তু স্থাবির অধুতানে প্রয়োজন নাই, ওথাপে বডকাল আমার অজ্ঞান ছিল, ডডফাল কর্ম এবং স্থাধিপ্রভৃতির অধুটান করিয়াছি, এবন অফান নাই; স্বতরাং কর্মন্ত কিছু নাই।

দমাধিৰ্ব্বাহ্নদাধিৰ্ব্বা কাৰ্য্যং চান্তৎ কুতো ভবেৎ। মাং হি ধ্যাহা চ বৃদ্ধা চ মন্যন্তে কৃতকুত্যতাম্॥ ১৭

পদি হয়। [বিজ্ঞানতঃ মম = তত্ত্ত্ত্তানবান আমার] সমাধিঃ বা (সমাধান, যোগ) অসমাধিঃ বা (অথবা সমাধির অভাব, বিক্লেপ) অক্তং চ কার্য্যম্ (এবং অনা অফুর্টের) কুতঃ (কোধা হইতে) ভবেং (হইবে) [এপক্ষে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] হি (কারণ) [মুমুক্ষবঃ = মুক্তিকাম পুরুষগণ মাম্ (আমাকে) ধ্যাতা চ (ধ্যান করিরা) বৃদ্ধা চ (এবং জানিরা) কৃতকৃত্যতাম্ (কৃতার্থতা) মন্যক্ষে (মনে করেন)॥ ১৭

অনুবাদ। [ এখন স্মাধি কেন অনুষ্ঠেয় নতে; —এই আশস্কার বিশ-ভেছেন — ভাষার কোন কারণ নাই] স্মাধি কিংবা স্থামাধি এবং অস্ত অনু-ষ্ঠের আমার কোণা হইতে স্তব হইবে প কারণ ম্যুক্ষণণ আমাকে জানিরা কৃতকুতা হুইয়া থাকেন \*॥ ১৭

টীকা। ইদানাং কথাৎ সমাধানদি ন কর্ত্ত্তামিত্যপেকাধাং তদ্ধেশুভাবাদিত্যাহ—সমাধিকৈতি। কুতো ভবেন্নমেতি শেষঃ। কুতো ন ভবেদিতাত্ত্ব
হেতুমাহ—মাং হীতি। হি ষম্মানাং প্রভাগেকরসং ব্রহ্ম ধ্যাদা বিচার্য বৃদ্ধা
সাক্ষাংকৃত্য কুতকুত্যতাং মন্তন্তে মুম্কেব ইতি শেষঃ। তথা চ শ্রুতিঃ "এব
নিত্যাে মহিমা ব্রাহ্মণশু ন কর্মণা বর্দ্ধতে নো কনীয়ান্ ইতি। "যভাগ্রনতিরেব
হাদাস্মৃত্পান্ত মানবঃ। আ্যান্তেও চ সন্তন্তন্ত কার্যাং ন বিশ্বতে" ইতি
স্মতেশ্চ, ভশ্মাদজ্ঞানাভাবারাজীদানীং কিমাপ কর্ত্ত্বামিত্যর্থঃ॥ ১৭

অহং ব্রক্ষান্মি সর্ক্ষোহ্মি শুদ্ধো বুদ্ধোহম্মতঃ সদা। অজঃ সর্বত এবাহমজরশ্চাক্ষয়েহমূতঃ ॥ ১৮

পানায়। অহম্ (আমি) সদা (সর্কানা) ব্রহ্ম অসি (ব্রহ্ম হই, ব্রহ্মসক্রণে বিদ্যমান আছি) ৬ বিং অসি (আমিই সর্কাশ্বরণে বিদ্যমান আছি) ৬ বিং ৩ বিদ্যমান আছি) ৬ বিং ৩ বিদ্যমান আছি) ৬ বিং ৩ বিদ্যমান আছি ) কর্বার (জ্ঞানস্বরণ হই) অতঃ (এই নিমিন্ত) সর্ক্তঃ এব (সর্কাজ্মনা, সর্কাশেই) অহম্ (আমি) অজঃ (জ্বারহিত) অজ্বঃ (এবং জ্বারহিত) অক্ষরঃ (নাশ্বহিত) অমৃতঃ চ (এবং জ্মর, মরণধ্ববিহিত) ॥ ১৮

অমুবাদ। [বদি আশ্বজ্ঞানবান্ প্ৰবের সমাধি প্ৰাভৃতি করণীর না হর, তথাপি আত্মার ব্ৰহ্মছসম্পাদন এবং প্ৰপঞ্চের লয় বাকি থাকিল, তাহাত অমুঠের,—এই আশ্বায় বলিভেছেন—আত্মার ব্ৰহ্মক্রপছ নিত্যসিদ্ধ, প্রপঞ্চ জ্ঞান
কার্য্য বলিরা অধিষ্ঠান—ব্ৰহ্মজ্ঞানে লয় প্রাপ্ত হর; স্বতরাং আার কিছু কর্ত্তব্য
থাকে না, তাহাই বলিভেছেন ] আমি সর্বাদা ব্রহ্মস্বরূপে বিদ্যমান আছি, সমস্ত
পদার্থই আমার স্বরূপ, আমি নির্বিব কার এবং জ্ঞানস্বরূপ আমি জন্মরহিত,
করাবিহীন, ক্ররহিত এবং মরণধর্ম্ম বিরহিত গা ১৮

টীকা। নমুষক্ষণি বণোক্তাত্মবিদঃ সমাধাদি কর্ত্তবাং নান্তি তথাপাত্মনো ব্রহ্মতং সম্পাত্মং, প্রপঞ্চন্ত বিলবঃ কর্ত্তবোহবশিষাতে, ইত্যাশক্ষা ব্রহ্মসপত্মন নিতাসিক্ষাৎ প্রপঞ্চন্ত চাজ্ঞানমাত্রবিলসিত্য তরিবৃত্তিসময় এব চাধিগ্রানাত্মনা বিলীনবার তদমুঠেরমবশিষাত ইত্যভিপ্রেত্যাহ— অহংব্রহ্মাস্মীতি। সদেতি অহং ব্রহ্মান্দীত্যাদির সর্বেষ্ বিশেষণের যোক্ষাম্। অতন্ততো ব্রহীনঃ, সর্বাত ইতি চ পদমকোহক্ষর ইত্যুভয়ত্ত বোক্ষাম্। জন্মক্ষহেত্রহিত ইতার্থ: ॥ ১৮

> মদন্যঃ দৰ্ব্বভূতেয়ু বোদ্ধা কশ্চিন্ন বিষ্যতে। কশ্মাধ্যক্ষশ্চ দাক্ষী চ চেতা নিত্যোহগুণোহম্মঃ ॥ ১৯

প্রদান্তর । সর্বভ্তের (সমন্ত প্রাণীতে) মদক্ষ: (আমি বাতীত অপর) ক্লিং (কোন) বোরা (বিজ্ঞাতা) ন বিভাতে (নাই) [অহম্ = আমি] কর্মাধ্যকঃ চ (সমন্ত কার্য্যের অধ্যক, জন্তা) সাক্ষী চ (উনাসীন, সাক্ষিকরপ) চেডাঃ (জান্বরূপ) নিতাঃ (সর্বাদা) সঞ্জণঃ (গুণরহিত) অধ্যঃ (অধিতীর, বৈত্যুত্ত) ॥ ১৯

অনুবাদ। প্রত্যেক বেহে আত্মার ভেদ প্রতিভাসমান হইতেছে; স্বতরাং আমি ব্রহ্মস্থরণ এইরপ পূর্ণ মবৈতজ্ঞান কিরপে সম্ভবে, এই আশ্বার বিদ্যতিছেন,—] সমত্ত প্রাণীতে আমি ব্যতীত অন্ত কোনও বিজ্ঞাতা নাই, আমি কর্মাধ্যক, সাক্ষী, জ্ঞানস্বরূপ, সর্বদা গুণশৃন্ধ এবং অধিতীয় ॥ ১৯

টীকা। নমু প্রতিদেহং চেতনভেদে ভাগমানে কবং বশামীতি প্রভাচঃ

ভাৎপৰ্ব্য-প্ৰতিশ্ৰীরে আন্ধার ভেদ নাই, একষাত্র আদি সর্বাদা বিরাধবাদ আছি।
বৈষ্ণ আকাশ সর্বাদা বিদ্যালন, তথালি ঘটণট প্রভৃতি উপাধি ভেদে আকাশেরও ভেদ প্রতীক
হয়, বস্তুতঃ আকাশের ভেদ নাই; সেইরুপ দেহ, ইপ্রিয় বৃদ্ধি প্রভৃতির ভেদে এক আন্ধার
নানাম্ব প্রতিভাসনান হয়। বস্তুতঃ বসনের ন্যায় আন্ধা এক।

পূর্ণতামুভব ইত্যত আছ—মদশ্য ইতি। উক্তেহর্পে প্রমাণমাহ—কর্মাধ্যক্ষ ইতি। "একো দেবঃ দর্মভূতের গৃঢ়া, দর্মব্যাপী দর্মভূতাম্বরাম্বা। কর্মাধ্যকঃ দর্মভূতামিবাদা, দাকী চেতা কেবলো নির্ভাশতা ইতি শ্রভাবেকদৈব দর্ম-ভূতাম্বরাম্বরোপণাদনায়েদ প্রতিভানস্থাকাশভেদভানবহুপাধিনিবন্ধনমান্তাম্বরা-দক্তে যুক্তং পূর্বস্বান্থামূভবনমিত্যর্প:॥১৯

> ন সচ্চাহং ন চাসচ্চ নোভয়ং কেবলঃ শিবঃ। ন মে সন্ধ্যা ন রাত্রিকা নাহকা সর্কাদা দুশেঃ॥২০

পদিষ্য। অহম্ (আমি) ন সং চ (সং-প্রত্যক্ষরোগা—পৃথিবী, অল ও তেজারপ—ভৃতত্ত্বর, সেইরপ প্রত্যক্ষরোগা নহি) অসংচ ন (অসং-প্রত্যক্ষের অবোগ্য তাং-শক্ষরাচা বায় ও আকাশ, সেইরপ অসং নহি) ন চ উভরম্ (সং এবং অসং এই উভররপ নহি) [ তাহা হইলে আমার স্বরূপ কি এই আকাজ্জার বলা হইতেছে ] কেবলঃ (সর্ববিশেষরহিত) দিবঃ ( ত্রিগুণহীন), [ সন্ধ্যাদি কালসম্বন্ধ থাকার কেবল কিরূপে সম্ভবে,—এই আকাজ্জার বলিতেছেন ] মে ( আমার ) সন্ধ্যা ন ( সন্ধ্যা নাই, সন্ধ্যাত্রপ কালসম্বন্ধ নাই ) ন রাজিঃ (কিংবা রাজি নাই, রাজিরপ কালসম্বন্ধ নাই ) অহংবা ( অথবা দিন নাই, দিনরপ কালসম্বন্ধ নাই ) [ ইহাতে হেভু প্রদর্শিত হইতেছে ] সর্বন্ধা ( সর্ব্বকালে, সক্ল সমরে ) দৃশেঃ ( দৃশিস্বর্বপ্রশতঃ, অনুপ্রতৈত্ত্বপ্রকাশ স্বর্বপ্রশতঃ) ॥ ২০

অমুবাদ। আমি প্রত্যক্ষযোগ্য—ক্ষিতি, জ্বল, তেজারেপ সংস্করণ নহি, অপ্রত্যক্ষ বায়ু আকাশরণ অসংস্করণ নহি এবং সং ও অসং এই উভয়-ক্ষণ নহি; আমার স্ক্রা, রাত্রি কিংবা দিবা রূপ কালসম্বন্ধ নাই, কারণ আমি নিতা চৈত্রস্তম্বরূপ । ২০

তাৎপর্য—পূর্বে 'অহং ব্রহ্মান্সি, অহং সর্বেহিন্সি'—এই মোকে অহং শক্ষরাচা জীবের
সহিত ব্রন্ধের এবং ব্রহ্মাভির জীবের সহিত সমন্ত পদার্থের সামানাধিকরণা—ঐকা বলা
ইইয়াছে। বেখানে সমানবিভজি থাকে, তথার সামানাধিকরণা দেখা ঘারা। অহং ব্রহ্মাছি—
এছলে অহং ও ব্রহ্ম উভরই প্রথমান্ত পদ, হতরাং সামানাধিকরণা প্রতীত হইয়াছে। তথা
'অহং সর্বেহাহিন্ধি' এছলে ও অহং ও সর্বঃ উভরই প্রথমান্ত পদ থাকার সামানাধিকরণা ব্যাইয়াছে। সামানাধিকরণা দুই প্রকার, অভেদে এবং বাধার। জীব ও ব্রহ্মান্তে স্থাইন
য়ামানাধিকরণা, কেহ কেহ বা বাধার সামানাধিকর্ত্তী বীকার করিবা থাকেন। অহং সর্বঃ
অন্ধি—এইলে চেডন আলার সহিত অচেতন সর্বন্ধ প্রথকে আলার্টি ইইলে আল্বিজির ব্যার
নহে; হতরাং এথানে বাধার সামানাধিকরণা। সমন্ত বন্ধতে আলার্টি ইইলে আল্বিজির ব্যার
স্থাক্তর বন্ধতে আলার সামানাধিকরণা।

টীকা। অহং ব্রশাসীত্যবোজনাত্মনো ব্রশ্বসূপণাদিতং সর্বোহসীত্যুক্তর বাধারাং সামানাধিকরণ্যাভিপ্রায়মিত্যুপণাদয়ভি—ন সচ্চাহ্মিতি। সং প্রত্যক্ষং বাগাং পৃথিবাপ্তেজারূপং ভূতজ্বং। অসং প্রত্যক্ষাবোগ্যং ত্যুক্ত্বনিজ্ঞিং বায়াকাশাত্মকং ভূতজ্বর্ম। উভয়ং পঞ্চূতপরিণামাত্মকং শরীরসংস্থানং তংসর্বং নাহমিত্যুক্তে নেতি নেতীতি ময়োবারোপ্য নিষিদ্ধাল্মকত্ত মরি চাসভাদহমেবেদং সর্বামিতি যুক্তমেবোক্তমিত্যর্থ:। কেবলঃ সর্ববিশেষশৃত্মঃ শিবো নিক্তেপ্রা:। সন্মাদিকালবিশেষযোগাৎ কথং কেবলত্মিত্যুত আছ—ন মে সন্মেতি। তত্ত্ব হেতু:—সর্বাদা দৃশেরিতি অপুপ্রপ্রকাশাত্মঘাদিত্যর্থ:। ব্রদা সন্মাদিশকৈ: ক্রমেণ স্বপ্রস্থিকাগরণান্যাচ্যুক্তে। সবৈবিক্তরূপেণ প্রকাশান্ত স্বরূপবিশাবরণাব্র্যুক্তিরাগরণান্যাচ্যুক্ত । সবৈবিক্তরূপেণ প্রকাশান্ত স্বরূপবিশাবরণবিশ্বেশর্মিকর্মাবর্যাঃ কুতস্ত্যা ইত্যুর্থ: ॥ ২০

দৰ্বমৃতিবিযুক্তং যদ যথা খং দৃক্ষমদ্বয়ম্। তেনাপ্যাম্মি বিনাভূতং ত্ৰক্ষৈবাহং তথাদ্বয়ম্॥ ২১

পদি ষিয়। বথা (বেমন) বং (বে) ধন্ (আকাশ) সর্বমূর্ত্তিবিযুক্তং (সমন্ত মূর্ত্তিরহিত) ক্তমন্ (ক্তমন্ ইন্তিরপ্রাহ্মনহে) আবরন্ (আবিতীর), তথা (সেইক্রপ) তেন বিনাপি (আকাশব্যতীত ও) ভূতম্ (সিম্ক) আবরন্ (অবিতীর) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম) অস্মি (হই)॥ ২১

বাধ হর ; স্তরাং এক একাজরণ আছাই অবশিষ্ট থাকে। বেমন বাং ছাণু: এবা: পুমান'—বে ছাণু ইহাই পুন্দৰ—এছলে বেমন পুন্দৰত জ্ঞান হইলে ছাণুডবুজি নিবৃত্ত হর। সেইরূপ 'বাং স্ববং সং অহনু'—এছলেও অহন্তা জ্ঞান হাত্ম সম্ভা প্লার্থের বাধ হর।

> 'বোহমং স্থাবুঃ পুমানেষঃ পুংধিয়া স্থাপুথীরিব। বন্ধান্মীতি ধিয়াশেবা হুহংবৃদ্ধিনিবর্ততে ॥''

এইরপ নৈকর্মনিদ্বিনাক্য ঘারাও অনগত হওয়া বায়। এই মতে 'অহং রক্ষ' ছলেও
বাধার সামানাধিকরণ্য, কিন্তু বিবরণাচার্যপ্রভৃতি অভেনে সামানাধিকরণ্য বীকার করেন।
'এই লোকে' ন সচোহং—এই বাক্য বারা রক্ষের সংবর্ষণতা নিবিদ্ধ হইরাছে, তাবা হইলে
'সনেব সৌমোন্বপ্র আসাং'—এই জগৎ উৎপত্তির পূর্ব্বে সংবর্ষণ রক্ষে অবস্থিত ছিল—এই
স্পাতির সহিত বিরোধ ঘটে; এলভ বুহনারণ্যক প্রতিপাদিত সংশব্দে প্রত্যক্ষবোগ্য ভূতবর্ষ
এবং অসংশব্দে প্রত্যক্ষবোগ্য ভূতবর পূরীত হইরাছে। কিন্তি, অগ্ ও ভেলঃ প্রত্যক্ষবোগ্য,
বারু ও আকাশ প্রত্যক্ষবোগ্য নছে।

সন্ধা, রাত্রি ও অবঃ শব্দ বারা কাল গ্রথম নিবিদ্ধ হইরাছে। অথবা সন্ধাদি তিন্টি শব্দ বারা ব্যাক্তনে বগ্ন, হুমুখ্যি ও জাগরণ বুখাইয়াছে, ভাষাও নিবিদ্ধ হইরাছে। জন্ম অবস্থান্তর বারা অসংস্টে। অসুবাদ। বেষন আকাশ সমন্তগরিভির আকার-বিরহিত কুল এবং অধিতীর, সেইরূপ আমি—আকাশব্যতীত ও সিদ্ধ অধিতীয় ত্রন্তরূপ \*॥ ২১ ;

টীকা। তন্মাচিদেকতানভান্ধনো নির্বিবর্গ্য যুক্তং ব্রন্ধনেশ পূর্বমিতি গল্টান্তমাহ—সর্বিমৃত্তীতি বথাকাশং সর্বন্ধাৎ পরিচ্ছিরাকারাদ্বিলক্ষণমিতি ফ্রন্মালক্ষ্যতে, ডথেদং ব্রন্ধ পরিপূর্বমত্যন্তহন্ত্রং বৈতাভাবোপদক্ষিতম্ ইয়তে, তন্মান্ ব্রন্ধণেছিতীরত্বাদান্থনক তদন্যবাদ্বহিন্ধণানীত্যই:। তহি ব্রন্ধানান্ধান্ধনাক্ষপমানোপমেরভাবেন ভেদাৎ কথং ব্রন্ধান্ধিতীয়মিত্যত আহ—তেনাপীতি। তেনাকাশেনাপি বিনাভ্তং দিলং ব্রন্ধান্ধি ব্যবহারদ্ট্যোপমানাদিভেদেহিশি পরমার্বতঃ তদ্ভাবাল্লাবৈতক্ষতিরিত্যর্থ:। একমন্বর্গদম্ আকাশেন স্বধ্যতে, বিতীরং ব্রন্ধনেত্যপোনক্ষত্যম্॥ ২১

মমাত্মা স্বত আত্মেতি ভেদে। ব্যোদ্মো যথা ভবেৎ। একস্থ স্থবিভেদেন তথা মম বিকল্পিতঃ॥ ২২

প্ৰাস্থয়। বধা (যেনন) এক জ (এক) বোর: (আ কাশের) স্বিভেদেন (ছিদ্রভেদে) ভেদঃ (ভিন্ন তা), ভবেৎ (হন্ন) তথা (দেইরূপ) মদ (আমার) আয়া (আয়া) ইতি (এইরূপ) শ্বতঃ (নিজের) আয়া (আয়া) ইতি (এইরূপ) মদ (আমার) ভেদঃ (ভিন্নতা, পৃথকা) বিক্লিতঃ (ক্লিত)॥ ২২

অনুবাদ। বেষন একটি আকাশের ছিদ্রভেদে ভেদ করিত হর, সেইরূপ আমার আত্মা, এবং নিজের আত্মা এইরূপ এক আত্মার <sup>হ</sup>[উপাধি ভেদে**:**] ভেদ আরোপিত হইরা থাকে † ॥ ২২

টীকা। পূর্বমাকাশদৃষ্টান্তেন পূর্ণছনিত্বপণাৎ পরমার্থতঃ পরিছেদাশস্থা নিরাক্ততা, ইদানীং ভেনৈব দৃষ্টান্তেন ভেদপরিছেদপ্রতীতের্গতিমাহ—

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্য্য--- আকাশের সহিত ব্ৰেন্স উপনা বইলে আকাশ ব্ৰন্সভিন্ন পদাৰ্থ হইল; তাহা ইইলে অবিতারতাপকিরপে রক্ষিত হয়। ইয়ার উত্তরে এই বলা বাইতে পাবে, ব্যবহারিক যত প্রকার পদার্থ আছে, গুলাগ্যে আকাশ এককর হারী বলিয়া তাহাকে নিত্য বলা হইলাছে। বস্তত্য ব্ৰেন্সের সহিত উপনাধোগ্য পদার্থই নাই, তবে ব্যাবহারিক সৃষ্টিতে আকাশকে নিত্য বলিয়া উপনা দেওবা হইরাছে। পার্যার্থিক সৃষ্টিতে আকাশকি অনিত্য।

<sup>†</sup> ভাৎপৰ্য-শূৰ্কে আকাশণৃষ্টান্ত বানা আন্ত্ৰার পূর্বতা নিরূপিত হইরাছে, এক্ষণে সেই ষ্টান্ত বানা ভেগ নিরাকৃত হইতেছে। বস্তুতঃ আকাশ এক, তথাপি ছিল্লভাদে গোক ভেগকলনা ক্ষিয়া থাকে, মারাভ সর্কাভুতে এক —ম্বিতীয় হইবেও উপাধিভাদে ভেগবুক হয়।

নমাজেতি। মম জাত্রাদ্ধা স্বরণং ব্রেছতি স্বতঃ স্বস্তান্থেতি চ বোহরদান্ধাদ্ধীর-ভাবেন ভেদপ্রতিভাসঃ স একস্ত মমাস্তঃকরণাহাপাধিকৃতভেদপরিছেদা-পেকরা বিক্লিত আরোপিতো ভবেদ্ \* যবৈক্সা ব্যোরঃ স্বভিভেদেন ছিন্তভেদেন দংশাংশিভাবরূপো ভেদো বিক্লিতো ভবতি ভদ্বদিত্যর্থঃ॥ ২২

ভেদোহভেদ স্তথা চৈকো নানা চেতি বিকল্পিত:। জ্বেয়ং জ্ঞাতা গতিৰ্গন্তা ময্যেকস্মিন্ কুতো ভবেৎ॥ ২৩

পদাস্থয়। একস্মিন্ (এক, অদিতীয়) ময়ি (আমাতে, আস্থাতে) ভেদঃ (ভিন্নতা) তথা (সেইরূপ) অভেদশ্চ (অভিন্নতাও) একঃ (এক, অদিভীয়) নানা চ (এবং অনেক) জ্ঞেরম্ (জ্ঞানের বিষয়) জ্ঞাতা (জ্ঞানবান্) গভিঃ (ক্লা) গল্পা (প্রাপ্তা, ফলপ্রাপ্তিকর্তা) ইতি (এইরূপ) [অহং=আমি] [ভেদঃ=ভিন্নতা] কুতঃ (কোথা হইতে) বিকল্লিতঃ (আরোপিত) ভবেৎ (হইবে)॥ ২৩

অনুবাদ। এক আমাতে ভেদ, অভেদ, এক এবং নানা, জের, জাচা, ক্ষন এবং কণভোক্তা কিরুপে আরোপিত হইতে পারে॥ ২৩

টীকা। তন্মাদ্বিদ্যাদশায়াং ভেদব্যবহারে পীদানী মবগভাত্ম ভন্নস সোহপি নাজীতি সিদ্ধমিত্যাহ—ভেদোইভেদ ইতি। মবোইবকন্মিন্ পূর্বাং ভেদোহভেদশ্চ বিক্লিতো ব্যবহৃত্য। তথা একো নানা চেতি চাহমেব বিকলিতো, জ্লেনং জ্ঞাতা প্রতিঃ কলং প্রস্তা কলপ্রাপ্তিকর্ত্তা ভোক্তেতি চাহং বিকলিত ইতি বোলনা। এতং সর্বাং কুতো ভবেদ্বিচার্যামানে ন ভবেদেবেত্যর্থ: ॥ ২৩

> ন মে ছেয়ং ন চাদেয়মবিকারী যতো ছহম। দদামুক্তত্তথা শুদ্ধঃ দদা বুদ্ধোহগুণোহঘয়ঃ॥ ২৪

পাদায়। মে (আমার) [কিঞিং = কিছু ] হেরং ন (ত্যাক্স নহে) নচ
আহেরম্ (গ্রাহ্থ নহে) [এ বিবরে হেতৃ প্রবর্ণিত হইতেছে ] যতঃ (কারণ)
আহম্ (আমি) অবিকারী (বিকার শৃষ্ঠ) হি (প্রমাণযুক্ত, নিশ্চিত), [তাহা
হইলে আমি কিরুপ, এই আশহার বলিতেছেন ] স্বা (সর্বাণা) মুক্তঃ (ব্যুনশৃষ্ঠ) স্বাণ্ডর (সর্বাণা নির্বিকার) স্বা বৃহঃ (সর্বাণা জ্ঞানস্বরূপ) অধ্বঃ
(শ্রণশৃষ্ঠ) অধ্বঃ (হিতীয়রহিত) । ২৪

<sup>•</sup> वयर-देकि वो शर्विः।

অনুবাদ। [তথাপি সংসারিত্ব হের এবং ব্রশ্বস্কপতা গ্রান্থ,—এই আশবার বণিতেছেন ] আমার হের কিংবা উপাদের কিছুই নাই, বেহেতু আমি অবিকারী; আমি সর্কাদা মুক্ত, সেইরূপ নির্মিকার, জ্ঞানস্ক্রপ নির্ম্প এবং অহিতীয়॥ ২৪

টীকা। নম্ব তথাপি সংসারিশ্বং হেরং ব্রহ্মস্থাপোদের্মিতি ন নির্বিশেবস্থামন ইতি চেৎ তত্তাহ—ন মে হের্মিতি। তত্ত্ব হেতৃমাহ—অবিকারীতি। বতাে যশাদহমবিকারী। কুতােহবিকারী তাপে কায়াং তত্ত্ব প্রমাণং হি শক্ষেন হচাতে। 'অবিকার্গােরমুচাতে' ইতি শ্বতেরিতার্থঃ। ফলিতমাহ—সদা মুক্তা ইতি। সদৈব বন্ধসংসর্গশৃক্ত ইতার্থঃ। তথা শুদ্ধস্তব্বেদ্বিভাসমন্ধরহিতাে বতঃ সদা বৃদ্ধস্তহি কিং বােধ গুণো নেতাাহ অগুণো বােধরূপ এবেতার্থঃ। তহি বােধ্যং কিঞ্চিদক্সদন্তি, নেতাাহ—অন্বর্য ইতি॥ ২৪

ইত্যেবং দৰ্বদাত্মানং বিভাৎ দৰ্বং দমাহিতঃ। বিদিশ্বা মাং স্বদেহস্থম্বিমূক্তো গ্রুবো ভবেৎ॥ ২৫

পদাস্থা। সর্বাদা (সকলকালে) সমাহিতঃ (সমাধিবৃক্ত হইরা) ইতি এবং সর্বাদ্ (পুর্বোক্তরূপ) আয়ানম্ (আয়াকে) বিভাৎ (জানিবে) ব্রাদেহসুম্ (নিজ দেহে স্থিত) মাম্ (আমাকে, আয়াকে) বিদিয়া (জানিরা) ধবিঃ (সর্বাদ্ বিশ্বঃ (নিশ্বিত) মুক্তঃ (মুক্তিপ্রাপ্ত) ভবেৎ (হর) ॥ ২৫

অনুবাদ। লোক সমাহিত্তিত হইয় সর্বাদা পূর্ব্বোক্তরাপ আত্মাকে আনিবে। অদেহস্থিত আমাকে জানিয়া সর্বাদশী হয় এবং নিশ্চিত মুক্তিলাভ করে॥ ২৫

টীকা। তদেবম্জলকণেনাস্বত্বং শাস্ত্রাচার্য্যপ্রদাদাচ্ছু বৰ-মনন-নিদিধাসন-নিষ্ঠাং প্রাপ্তঃ পন্ দলা মুমুক্রহং ব্রন্ধানীতাত্বনদধ্যাদিতি মুমুক্তং প্রোৎসাহরতি— ইত্যেবমিতি। সর্বাং পূর্বমুক্তং বেদনকগমাহ—বিদিত্বৈতি। প্রবিঃ সর্বাদশী ৪২৫

> কৃতকৃত্যশ্চ সিদ্ধশ্চ যোগী ব্ৰাহ্মণ এব চ। য এবং বেদ তত্ত্বাৰ্থমন্যথা ছাত্মহা ভৱেৎ ॥ ২৬

পদাৰ্য। ব: (বিনি, বে প্রব) এবন (এইরপ) তবার্থন্ (আরতক) বেব (আন্নের) [স:=তিনি] কুতক্তাক (কৃতার্থ, সমাপিতকার্যা) সিরক্ত

( সফলকাম ) বোগী (বোগবাম্ ) ব্ৰাহ্মণ এব চ ( এবং মুখ্য ব্ৰাহ্মণ ) ভবেৎ ( হন ), অন্তথা ( এইরূপ আত্মাকে না জানিলে ) আত্মহা ( আত্মবাডী ) ভবেৎ ( হয় ) ॥ ২৬

অমুবাদ। ধিনি এইরূপ আত্মতত্ব জানেন, তিনি কৃত্তকৃত্য, সিদ্ধ, বোদী এবং মুখ্য ব্রাহ্মণ হন, অস্তথা আত্মহাতী হয় । ১৬

টীকা। উক্তজ্বিদ উক্তাং মৃক্তিং প্রপঞ্চতি—কৃতকৃত্যুশ্চেতি।
স বান্ধণ ইতি শ্রুতেমুখাে বান্ধণ এব চ ভবেদিতি সম্বন্ধঃ। এবং নিষ্ঠানীনস্থ প্রভাবারনাহ—অক্সথেতি। উক্তং শ্রীভাগবতে ভগবতা "ন্দেহনান্ধং স্থলতং স্ফর্লভং, প্লবং স্কল্পং গুরুকর্ণধারন্। মরামুক্লেন নভন্মভেরিভং, প্নান্ ভবানিং ন তরেৎ স আত্মা' ইতি॥ ২৬

বেদার্থো নিশ্চিতো ছেষ সমাসেন ময়োদিতঃ। সন্ম্যাসিভ্যঃ প্রবক্তব্যঃ শান্তেভ্যঃ শিফী-বৃদ্ধিনা॥ ২৭

পদায্য। মরা (মংকর্ত্ক, আমি) এব: (এই) নিশ্চিত: (বিরীক্ত, সংশ্রাদিরহিত) বেদার্থ: (বেদ প্রতিপাত্ম অর্থ, উপনিবদের তাৎপর্যা) সমাসেন (সংক্ষেপে) উন্দিত: (কথিত হইরাছে, বলিরাছি), শিষ্টবৃদ্ধিনা (শিষ্টজ্ঞান, শান্ত্রা-চার্যাকুশিষ্টবৃদ্ধি পুক্ষকত্ত্বি) শান্তেভ্য: (শমদমাদিসাধনসম্পর) সর্যাসিভ্য: (ত্যাসিপুক্ষদিগের উদ্দেশে, সর্যাসীদিপের উদ্দেশে) প্রবক্তব্য: (বলিবে) ॥ ২৭

অনুবাদ। আমি সংক্ষেপে নিশ্চিতরূপ বেদপ্রতিপান্ত অর্থ বলিরীছি; শিষ্টবুদ্ধি পুরুষ শমদমাদিসাধনসম্পন্ন সন্ত্যাসিগণকে উপদেশ দিবেন। ২৭

#### इंडि जहकूई श्रक्तर्गम् ॥ ১৩

টীকা। উক্ত প্ৰকরণার্থক প্রামাণিকন্বং দর্শরন্ প্রতিপত্তিনৌকর্থা মাহ— বেদার্থ ইতি। অন্ত প্রহণে মুখ্যাধিকারিণো দর্শরতি —সম্যাসিভা ইতি। ন কেবলং প্রাপ্তসন্ত্রাসাপ্রমমাত্রেভাঃ কিন্তু শান্তেভাঃ শনাদিসাধনসম্পন্নেভা ইক্যর্থ:। উপদেষ্টারং বিশিন্তি—শিফীবুদ্ধিনেতি। শাল্লাচার্যাক্ষিষ্টবুদ্ধিনেতার্থ:॥ ২৭

रेकारम्हे- शकतर्गः जाताममः विद्रक्षः॥

# অথ স্বপ্নস্থতি-প্রকরণম্॥ ১৪

স্বপ্নস্বত্যোর্ঘটাদেহি রূপাভাসঃ প্রদৃশ্যতে। পুরা নূনং তদাকারা ধীদৃষ্টেত্যকুমীয়তে॥ ১

পদাষ্য়। হি (বেহেড়) যথে (বথকালে, বথে তে ) স্বতে) চ (এবং ব্যবংশ) ঘটাদেং (ঘট প্রভৃতি জব্যের) ক্ষপাতাসং (আকারাবভাদ) প্রদৃষ্ঠতে (দৃষ্ট হব ), [তথাং = অত এব] নৃনম্প্রা (পূর্বে জাগ্রদবস্থার ) নৃনং (নিশ্চিত, অবশ্ব ) তদাকারা (ঘটাদি বিকারাকারা) ধীং (অবঃকরণর্ত্তি) দৃষ্টা (সাকাং অস্তৃত হইয়াহে) ইতি (ইহা) অসুমীয়তে (অসুমিত হর) ॥ >

অমুবাদ। বেংহতু খপ্প এবং স্থৃতিতে ঘটাদিবিবর সম্হের আকারাবভাস দৃষ্ট হয়, অভএব পূর্বে অবশু ঘটাদি বিকারাকারা অন্তঃকরণবৃত্তি প্রভ্যক্ষু অমুভূত হইয়াছে, ইহা অমুমিত হয় \* ॥ ১

টীকা। পূর্ববিদ্ প্রকরণেহস্কঃকরণাবিবেকাদাত্মনি সংসারিত্বপ্রতীতির্ন বত ইতি শাব্রপ্রামাণ্যাদ্বাধিতা জ্ঞানতংকার্য্যো: ব্রহ্মরপ এবান্মেতি নির্দ্ধারিতং, ইদানীমস্কঃকরণক্ত পরোক্ষমাৎ সংসারপ্রতিভাসক্ত চাপরোক্ষমার তৎপ্রতিভাসো ব্রাবিবেক্ষত ইত্যাশক্ষান্তঃকরণক্ত অপরোক্ষম প্রতিপাদনপূর্বকং পূর্বোক্তশাব্রার্থে বুক্তি প্রশ্ননপরং প্রকরণং প্রক্রমতে —স্বপ্রস্মৃত্যোরিতি হি মলাং স্থানে মৃত্তা চ বটাদেবিষরজ্ঞাতক্ত রূপান্তাস আকারাবভাসো দৃশ্বতে অম্ভূরতে, তত্মাৎ পূরা পূর্বং কার্মবন্ধ্রামম্প্রবাবস্থায়ামিশ নুন্মবন্ধং তদাকারা বটাজাকারা বীরস্কাকরণর্বিত্র হালার্থক তব্রভাবাৎ স্পন্মত্যাক্রপাল্যাক্রির্বিবিশ্বস্থানির পূর্বান্ধ্রতান্ত্রান্ধর তব্রভাবাৎ স্পন্মত্যাক্রপাল্যান্যান্ বিষয়োহর্ণাকার্র্বিমদন্তঃকরণমেবেতি ক্রাতে। তত্মাৎ স্ব্যান্থকার ইতিমন্তঃকরণমেবার্ণাকার-র্তিমদপরোক্ষমস্ভ্তমিতি করাতে। তত্মাৎ স্ব্যান্ধ্রার্থান্তান্ধ্রাক্ষেণ ক্রক্রণমেবার্থান্তি ক্রাতে। তত্মাৎ স্ব্যান্ধ্রান্তানেগরাক্ষাং করণমেবার্থান্ত ক্রিমদ্বান্ধ স্ব্রান্ধ্রান্তানাবিবেকাদান্দ্রন সংসারিত্বাবভাসেবিরাক্ষাং ইতিমন্তঃকরণ্ডানাবিবেকাদান্দ্রন সংসারিত্বাবভাসেবিরাক্ষাং ইতি ভাবঃ ॥ ১

তাৎপর্যা—বয়াবছার এবং শৃতিতে বিবয় বাই, অবচ বিবয় অবগাহন করিছেছে; তাহা
ইইলে বৃথিতে হইবে, এখন বর্গে ও শৃতিতে বে বিবয় অবগাহন করিতেছে, ববার্থ নেবানে
বিবয় নাই, ইতয়াং বিবয় পূর্বে অপুভূত হইয়াহিল, ইয়ানাং বিবয় না বাহিলেও তাহায় সংকায়
আহে। সংকায়য়লপ বিবয় পাকায় অভঃকরবের মৃতি ও বিবয়কায় বাবণ কয়িয়া বাবে।

ভিক্ষামটন্ যথা স্বপ্নে দৃষ্টো দেহো ন স স্বরুম্। জাগ্রদ্ স্থাৎ তথা দেহাদ্দ্রেষ্ট্, ছাদন্য এব সঃ॥ ২

পদাষ্য়। বৰা (বেমন) স্থপ্নে (স্থাবস্থার) ভিক্ষাম্ অটন্ (ভিক্ষার
অস্ত প্রমণ্ডারী) বঃ (বে) দেবঃ (শরীর) সঃ (সে) স্বর্ম্ (নিজে) [ এটা ন
ভবতি ভ প্রটা হয়ুনা] তথা (সেইরপ) আগ্রদ্ভাৎ (আগ্রংকালীন দৃশ্চ)
দেহাৎ (দেহ হইতে) স এব (আগ্রাই) অন্তঃ (ভির) [ইহাতে হেতু প্রেদশিত হইতেছে] দ্রষ্ট্রাৎ (দ্রষ্ট্রতু)॥ ২

অনুবাদ। স্বৃধ্ব সর্গাসীর বে দেং স্থাবিহার ভিক্ষা করিতে দৃষ্ট হর, ভাহা নিজে বেমন জ্বন্তা হর না, সেইরূপ জাতাংকালীন দৃশ্ব দেহ হইভে আস্মা ভিন্ন, কারণ আয়া ড্রন্টুস্বরূপ শী ২

টীকা। এবমস্বঃকরণস্তাপবোক্ষরে নির্মাণিতে কিমারাতমাত্মন ইতাপেকারাং
দৃশ্যাদস্কঃকরণাদিসংঘাতাদ্বিবেকাসিদ্ধিরায়াতেতি সদৃষ্টাস্তমাহ—ভিক্ষামিতি।
স্ব্রুপ্ত বতেঃ বপ্লে ভিক্ষামটন্ দৃষ্টো বো দেহঃ স বরং দ্রন্তা ন ভবতি, বধা
তক্ষেহাত্মস্বভিমন্তমানোহণি ভলায়কো ন ভবতি। তথা স্বাগ্রাদ্ধাণি দেহাৎ
স স্বাত্মান্য এব দ্রষ্ট্রাদিত্যর্থঃ। দেহপদম্পলকণ্যিদ্রান্তঃকরণথারিল,
ভবাচ প্রয়োগো বিমতো দেহাদিনাত্মা দৃশ্রহাৎ ব্লপ্রাদ্ধাদিবিদ্ধিত । ২

মুষাসিক্তং যথা তাত্ৰং তনিভং জায়তে তথা। রূপাদীন ব্যাপু বচ্চিত্তং তনিভং দৃশ্যতে ধ্রুবম্॥ ৩

পদাশ্বয়। বথা (বেষন) স্বাধিকণ্ (স্বা = ছাচ, বিকন্ = স্বাক্ত, ছাঁচে জ্বীকৃত) ভাষ্মন্ (ভাষা) ভলিভন্ (স্বাত্ন্য, স্বার সমানা পার ) কারতে (হয়), তথা (বেইরপ) রূপাদীন্ (রূপপ্রভৃতিকে) ব্যাপুবং (ব্যাপিরা খাবে, অমন) চিত্তম্ (ক্ষাংকরণ) জ্বন্ (নিশ্চিত) ভলিভন্ (রূপাদি সমানাকার) দৃষ্ঠতে (নৃষ্ট হয়)। ৩

অমুবাদ। বেষন [অভিসম্পক্ৰণত: এবীভূত] তাম বুবাতে (ছাঁচে)

ভাবপর্যা—বেহ, ইল্লিয়, বৃদ্ধি প্রভৃতি আত্মা নতে; কারণ, এই সমুধার দৃশ্ধ; বৃশ্ধ কণনই
নাই। ক্ইতে পারে না, হতাবাং ভবির কটা আত্মা নিভ হইল।

हानिया पिटन, म्यात्र ममान चाकात्र स्त्रः त्यरेक्षण क्रणावि विसद बाणीः = हिन्छ हिक विस्तत्रत्र ममानाकात्र पृष्टे स्त्र • ॥ ७

টীকা। বৃদ্ধিরেব সর্বাববস্থান্থ অর্থাকার। দৃশুত ইত্যুক্তমর্থং দৃষ্টান্তেন প্রতি—মূষেতি। মুবা—অন্তঃস্থানিরা মৃৎপ্রতিমা বথাগ্নিসম্পর্কাদ্যাবীভূতং ভাত্রং সুবারাং নিবিক্তং নিক্ষিপ্তং সৎ ভরিভং আরতে তৎসমানাকৃতির্ভবিত। তথা চিত্তমণি রূপাদীন্ বিবয়ান্ ব্যাপ্নুবৎ ভরিভং দৃশুতে।, তদাকারং আরভ ইত্যুপ্তি। ৩

> ব্যঞ্জকো বা যথালোকো ব্যঙ্গ্যস্থাকারতামিয়াৎ। সর্বার্থব্যঞ্জকত্বাদ্ধীরর্থাকারা প্রদৃশ্যতে॥ ৪

পদিষ্যা। যথা (বেমন) ব্যঞ্জকঃ (প্রকাশক, অগ্নি প্রভৃতি) আলোকঃ বা (কিবো আলোক) ব্যক্তান্ত (ব্যক্তার, অনঃপিগুদির কিবো ঘটাদির) আকারতান্ (আকারকে) ইয়াৎ (প্রাপ্ত হয়), [তথা = দেইরুণ] দর্মার্থ-ব্যঞ্জক্তাং (সমস্ত পদার্থের প্রকাশকত্তহেতু) থীঃ (বুদ্ধি) অর্থাকারা (বুদ্ধির আকার্যুক্ত) প্রকৃত্ততে (দৃষ্ঠ হয়)॥ ৪

অনুবাদ। [ম্বানিবিক্ত তাম কঠিন ম্বাভিবাতে শীতনতা প্রাপ্ত হইনে তাহার আকার প্রাপ্ত হয়, কিন্ত চিন্তের কোনদ্রপ মুর্ত্তি না থাকার বিষয়ব্যাপী চইলেও তাহার আকার প্রাপ্তি সম্ভবে না, এই আশকার বিনিত্তহেন—] বেমন বাঞ্জক অগ্নি প্রস্তৃত্তি কিংবা আলোকাদি বাজ্য—অয়ঃগিণ্ডাদি কিংবা ঘটাদির আকার প্রাপ্ত হয়, সেইক্লপ বৃদ্ধি সকলপদার্থের প্রকাশক বলিয়া বিষয়াকারা দৃষ্ট হইরা থাকে + ॥ ৪

টীকা। নমু স্থানিজভাত্রত কঠিনস্থাভিঘাতেন শৈতাপেত্রী ভলা-শারাপতিরিতি যুক্তাতে চিত্তস্য অমূর্ত্তবাদ্বিবদ্ধবাধোবনি কবং ভলাকারাপত্তি-সম্ভব ইভ্যানকা দুইাভাত্তরমাহ—ব্যঞ্জকো বৈভি। ব্যক্ষকোহ্যাাদিরম্বঃপিঞা-দেরালোকো বা ঘটাদেঃ স্পষ্টাবাধ ৪ ৪

<sup>•</sup> ভাৎপর্যা—মৃত্তিকানি পুঁত কিংবা কাঠনিপিঁঠ অভ্যত্তরে ছিত্রপুক জবাকে ধুবা বলে। চলিত কথার ছাঁচ বলা বার, চিনি গালাইরা ছাঁচে ফেলিলে চিনি ভাহার আকার বারণ করে ইয়া প্রত্যাক্ষ সিদ্ধ; ভাত্রাদি গদার্থ গালাইরা ভাষ্টতে চানিকে ভাত্রাদির আকার সেইরপ হয়; পুঙ্কিও বিধয়াকার বিশিষ্ট পাকে।

<sup>†</sup> डार्श्य-नाक्षम-मशाहि, राज-मदःशिशहि। राक्षमः-मारगांव, राज-वहाहि।

ধীরেবার্থস্বরূপা হি পুংসাং দৃষ্টা পুরাপি চ।
ন চেৎ স্বপ্নে কথং পশ্যেৎ স্মরতো বাকুতিঃ কুতঃ॥ ৫

পদান্ত্র প্রা অণিচ (প্রেরিঙ) প্ংসা (পুরুষকর্তৃক) ধীঃ (বৃদ্ধি)
অর্থবরণা (বিষয়সমানরণ) দৃষ্টা (পরিদৃষ্ট হইরাছে) হি (নিশ্চিড), নচেৎ
(বদি তাহা না হইবে) অপ্রে (অপ্রাবস্থার) কথম্ (কিরপে) পশ্রেৎ (দেখে,
সেই আক্রতি দেখে), অরভঃ বা (কিংবা অরণকারী পুরুষের) কুতঃ ;(কোথা
হইতে) আক্রতিঃ (আকার থাকে)॥ ৫

অমুবাদ। পুরুষ পুর্বেও বিষয়নিশিষ্ট বৃদ্ধি প্রত্যক্ষ অমুভব করিয়াছে, ভাহা বদি না করিয়া থাকিবে, তবে স্বপ্নে কেন সেইক্লপ দর্শন করিবে, শ্বর্তার দেইরূপ আরুতি কোথা হইতেই বা আগিবে॥ ৫

টীকা। বুদ্ধবেরমূথেন স্থান্বভ্যোরি চাত্ত উপপাদিতম্ অপরোক্ষম্ অন্দ্র ব্যতিরেকমূথেন উপপাদয়তি—ধীরেবেটি। স্পষ্টম্য ৫

ব্যঞ্জকত্বং তদেবাতা রূপাগাকারদৃশ্যতা। দ্রফুত্বঞ্চ দৃশেস্তদ্বদ্ব্যাপ্তিঃ স্থাদ্ধিয় উদ্ভবে॥ ৬

পদিখ্যা। অভা: (ইনার, বুদ্ধির) থা = যে ] রূপাঞ্চাকারদৃশ্রতা (রূপাঞ্চাকারে দর্শনযোগতাদম্পাদন) তদ্ এব (তাহাই) ব্যঞ্জকষ্ (বিষহ-ব্যঞ্জকষ্, বিষয় প্রকাশকত), দৃশে: (দ্রন্তার, আ্যার) ধিয়: (বুদ্ধির) উদ্ভবে (উৎপত্তি হইলে) তম্ব্যাপ্তি: চ (তজ্ঞাকারে ফুরণ) দ্রন্থ্যু (দ্রাইুতা) ॥ ৬

অনুবাদ। বৃদ্ধি, রূপাদি আকারে দর্শনযোগ্যতা প্রাপ্ত হইলে ভাহাকে বিষয়ব্যঞ্জকতা বলে, [ধর্মাধর্মবশতঃ] বৃদ্ধিস্তির উৎপত্তি হইলে আত্মার বিষয়া-কারে প্রকাশকে জুঠুন্দ বলা যায় \*॥ ৬

টীকা। আলোকাদিবদ্বাঞ্জকতাদ্বুজ্বের্নাকারত্বসূক্তং স্পাইরতি — ব্যঞ্জকত্ব-মিতি। অস্যা বুজের্বা রূপান্তাকারেশ দৃশ্বতা দর্শনবোগ্যতাপতিওদেব বিষয়-ব্যঞ্জকত্বনিতার্থঃ। চৈতন্যা তি বিষয়াবভাগো বিষয়্ত ম বুজেরনাত্র আত-

সাৎপধ্য—ধ্যেন কেল্বে কল প্ৰতি ইইছা কোনের স্থায় চতুজোণালি আকার লাভ
করে, নেইল্লপ বৃদ্ধি বিষয়েল ভূল্যকোর ধারণ করে। বৃদ্ধি নশতঃকরণ বিষয়রূপে পরিণত
ইয়া বিষয়াকার থারণ করে, কিন্ত হৈতত বৃদ্ধিস্থান্তরণে পরিণত দা হইরাই আকাশ করে,
কারণ হৈতত স্থানিই অকুর সহিয়াছে।

শ্রেণ ক্ষতি, তথাচ বৃত্তেবিষয়াকারভাতাবে চৈতরসা বিষয়াঝানা কৃতি-রন্পণরেতি বিষয়াভিব্যক্তার্থ তয় তদাকারাপত্তিরের বৃত্তেব্যঞ্জক হমি এতি প্রায়ঃ। বথা রূপাদালারেণাব ভানমানত্ত মব ধিয়ো রূপাদিব্যঞ্জক হমি এতি প্রায়ঃ। বিষয় উদ্ভবে ধর্মাধর্মবলাত্তংপত্তৌ সভ্যাং ভদাভি: তদাভ্যনা ক্রণমের প্রেট্ট্রং, ন পরিণাম ইত্যাহ—ক্রেট্ট্ডুক্ষেতি। বদ্যপি ধিয়ো বিষয়বাভি: পরিণামমন্ত্রেণ ন ভবতি বিষয়দেশে তভা: প্রাগেবাসভাং, তথাপি তৈ ভভামনে। ধীর্ত্তি-ব্যাপ্তেট্ ন পরিণামাপেকা চিদাভ্যতের তৎপ্রকাশকবলিভারা এব ধিয়ঃ স্লোৎ-প্রেরিভি ভাব: ৪ ৬

চিন্মাত্রজ্যোতিষা দর্কাঃ দর্কদেহেয়্ বুদ্ধয়ঃ। ময়া যম্মাৎ প্রকাশ্যন্তে দর্কিসাত্মা ততো হুহম্॥ ৭

পদাস্যা । যথাং (বেছের, কারণ) চিনাত্রোতিবা (চৈতজনাত্র)
ময়া (মংকর্ত্ক) স্কলেছে (সমস্তদেহে) স্কাঃ (সমস্ত) বৃদ্ধরঃ (বৃদ্ধি, বৃদ্ধিবৃদ্ধি) প্রকাশতে (প্রকাশিত হয়) ততঃ (দেই জ্ঞা) অংম্ (আমি) সর্বস্তা
(সমস্ত পদার্থের, স্কলের) আয়া (স্ক্রপ) হি (নিশ্চিত) ॥ ৭

অনুবাদ। যেহেতৃ সকল দেহে সমস্ত বৃদ্ধি, প্রকাশবরণ — চৈতভমাত্র শাস্ত্রক প্রকাশিত হয়, অতএব আমিট সকলের আয়া ( বরুণ ) ॥ ৭

টীকা। বৃদ্ধিতদ্রভিদান্ধিখন চিদাখন: পরিণামাভাবেংপি ন তদ্য ব্হহ্মণতবৈষ্ক ষং যুক্তং, প্রতিদেহং তত্তদ্বৃদ্ধিদান্ধিভেদানি তাশস্থ্য প্রমাণাভাষাবৈধ্বনিত্যাহ — চিম্মাত্রেতি। ঘবৈধকন্মিন শ্রীরে বৃদ্ধাবভাগে বিক্লতিদ্ব্যাপ্তিমাক্রতথা সর্ক্ষাবভাগ ইতি ভাল্পবৃদ্ধিভেনেংপি ন তদাভাদস্ক্রপভেদঃ
প্রমাণপথ্যবত্তরতি। ভেদস্যাপি সাক্ষাখন সাক্ষিধর্ম্মভাবার সাক্ষিভেদাশহাবকাশ ইত্যথঃ র ৭

করণং কর্ম কর্ত্তা চ ক্রিয়া স্বপ্নে ফলঞ ধীঃ। জাগ্রত্যেবং যতো দৃষ্টা ক্রন্টা তত্মাৎ ততোহগুণা॥ ৮

প্রদাষ্ট্র [ বর্ণা == বেষন ] করণন্ (সাধন, করণকারক ) কর্ম্ম (কর্মানক) কর্মানক) কর্মানক) কর্মানক) কর্মানক) কর্মানক) কর্মানক) কর্মানক)

<sup>+ &#</sup>x27;बड' देखि वा नार्डः।

বী: এব (বৃদ্ধি ই), এবদ (এইরপ) বত: (বেহেতু) জাঞাতি (জাঞাংকালে)
দৃষ্টা (দৃষ্ট হর), ভত: (ভাহা হইডে, বৃদ্ধি হইডে) অঞ্চণা (অঞ্চরপ, ভির)
ন্তা (আত্মা)॥৮

অসুবাদ। বেমন স্থাবস্থার কঠা, কর্মা, ও করণ—রপ কারক, ক্রিরা এবং ফল বৃদ্ধিরূপ, জাগ্রৎকালেও সেইরূপ, অতএব তাহা হইতে আভা ভিন্ন। ৮

টিকা। চৈতনাসা সর্কঠিকবেংশি দৃশ্রন্ত বুদ্যাদেরনেকখারাবয়বন্ধাখাতাসিদিরিত্যাশস্থা সকলদৃশ্রন্থানাদানির্কাচ্যাবিদ্যাবিদ্যাবিদ্যাবৃদ্ধিরাজ্ঞবাং চেতনস্যাবয়বন্ধম্ অবিরুদ্ধমিতৃগপাদয়তি—করণমিতি। বধা ক্রিয়াকারককলানি বপ্লে ধীরের বাহার্থস্য তদা ভ্রাভাবাদিতি নিশ্চিতম্। এবমের স্বাপ্রতি
ভাঞ্জবস্থারাং চ বতো ধীরের ক্রিয়াকারকফলয়পা দৃষ্টা ভরের বহিং পদার্থসম্বাবস্তম্। তথা সতি স্বস্থাবিপি তদাকারবিশেষক্রনং কদাচিৎ স্যাৎ।
ভশাদ্বিবর্ধঃ সহৈবাজ্মনি বৃদ্ধেরধান্তবাৎ স্যান্চালাজবন্ধেন মিধ্যাত্মাদ্ জন্তীজ্ঞা ততো
বৃদ্ধেরপ্রধাহনাদৃশঃ সভ্যোহ্বতিক্রস ইত্যর্থঃ ৮

বুদ্ধ্যাদীনামনাত্মত্বং হেয়োপাদেয়রূপতঃ। হানোপাদানকর্তাত্মা ন ত্যাজ্যো ন চ গৃহ্যতে॥ ৯

পদাব্য । বেরোপানেররপত: (বের—ডাাল্য, উপালের—এছি, শ্বরণজ্ হেডু) বুদ্ধাদীনাম্ (বুদ্ধিপ্রভৃতির) অনাক্ষত্ম (আত্ম্যরপতির্ছ), আহা (আহা, শ্বরণ) হানোপাদানকর্ত্তী। (ত্যাগ ও গ্রহণের কর্তা) ন ত্যাল্যঃ (ভ্যাগ্রোগ্য নহে) ন চ গৃহতে (এবং গৃহীতও হর না)। ১

অনুবাদ। বৃদ্ধিপ্রভৃতি অনায়া, কারণ তাহারা হেয় ও উপাদের-বন্ধণ; আত্মা, ত্যাগ ও গ্রহণের কর্তা, স্বতরাং ভ্যাব্য বা গ্রাহ্থ নহে + ১ ৪

টীকা। অভথেত্যক্তং ক্টরিতি—বুক্সাদীনামিতি। বুঝাদরো নামবন্ধপথর্দা আগমাপারিত্বাদ্ বন্ধাদিবদিত্যক্তে চিদাত্মনি ব্যতিচারমাশক্ত পরিহরতি—
হানোপাদনেতি। বুঝাদের্হানোপাদানরোপ্রবিক্ষেপরোঃ কর্তাত্মা ভদবিঠানমাত্রেণ কর্তেত্যুচাতে, স ন কেনচিং ত্যাক্যো ন বিশাপোন চ গৃহতে
ম বিক্ষিপাতে; আত্মনঃ স্ক্রীধিঠানতাং তস্য চাধিঠানাত্তরাভাবাদিত্যর্থঃ ॥ ৯

### স ৰাহ্যাভ্যস্তরে শুদ্ধে প্রজ্ঞানৈকরসে ঘনে। স্বাহ্যাভ্যস্তরং চাত্তং কথং হেয়ং প্রকল্পাতে॥ ১০

পদাস্থা। স্বাহান্তরে (বাহ ও অভাররের স্থিত বর্ত্তমান, স্ক্রে আয়াথরণ) শুরে (কেবল) প্রজ্ঞানৈকরসে (একমাত্র জ্ঞানই সার) খনে (প্রজ্ঞানখন) [আফুনি = আত্মাতে] বাহুম্ (বহিভাগ) আভ্যন্তর্ক্ষ (এবং আন্তর্ভাগ) হেরম্ (ভ্যাঞ্জ্য) অভ্যন্ত (এবং অভ্যাপার্র্ক্র উপাদের) কথম্ (ক্রিপে) প্রক্রাতে (ক্রিত ইভেছে, ক্রনা ক্রিভেছে) ৪১০

অকুবাদ। আয়বরপ বাধ ও আভান্তর তুক, কেবল, একমাত্র জ্ঞান-রস, বিজ্ঞানমূভি আত্মাতে অস্ত বাহু হেয় এবং আন্তর উপাদেয় কিরপে কর্মা ক্রিবে । ॥ † >•

টীকা। আয়ন: য়য়য়েশনহেয়য়্পাদেয়ছেইপি তৎসম্বিদ্ধের প্রাপ্তিস্য বাহ্নস্য ব্যাভরশাদের স্বিদ্ধান্ত স্থাপিন হিরহ্মন স্বর্মান্ত হালাধ্যানানে: উপাদের ব্যাভ্যানাতীতি ন বিশুলি: আয়ন ইত্যাশক্ষাহ—স্ব হৈতি। বাহ্যাভ্যন্ত সাহ্যাহ্য কর্মান্ত বাহ্যাভ্যন্ত কর্মান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত বাহ্যাভ্যন্ত কর্মান্ত বাহ্যাভ্যন্ত কর্মান্ত বাহ্যাভ্যান্ত কর্মান্ত বাহ্যাভ্যান্ত বাহ্যাভ্যান্ত বাহ্যাভ্যান্ত বাহ্যাভ্যান্ত বাহ্যাভ্যান্ত বাহ্যাভ্যান্ত কর্মান্ত বাহ্যাভ্যান্ত কর্মান্ত বাহ্যাভ্যান্ত বাহ্যাভ্যান্ত কর্মান্ত বাহ্যাভ্যান্ত বাহ্যাভ্যান্ত কর্মার্থ কর্মান্ত কর্মার্থ কর্মার্থ কর্মার্থ কর্মার্থ কর্মার্থ কর্মার্থ কর্মার্থ কর্মার্থ কর্মার্থ কর্ম

য আত্মা নেতি নেতীতি পরাপোহেন শেষিতঃ। স চেদুত্রক্ষবিদাত্মেটো যতেতাতঃ পরং কথম্॥ ১১

ৰাহ্যাভ্যস্তর্কানাদিতি কচিৎ পাঠ:।

<sup>†</sup> তাৎপর্য্য--আন্ধা বরুপত: হের কিংবা উপারের না হউলেও আন্ধায়কী বাফ বন্ধ অধ্যার প্রকৃতি এবং আন্তর পাপসমূহ হের এবং বোগ ব্যান প্রকৃতি উপারের হইতে পারে, তাহা হইলে আন্ধার বিশুক্তা কিরুপে সম্বাহ হর--এই আন্ধার বলিতেছেন,—বেষন সৈদ্ধরের বাফ ক্ষাভান্তর সমস্ত দৈশ্বর বাফ ও আন্ধার বা অভ্যন্তর নাই, সেইন্ধুপ বাফ বা অভ্যন্তর নাই, সেইন্ধুপ বাফ বা অভ্যন্তর নাই, সেইন্ধুপ বাফ বা অভ্যন্তর নাই। প্রভর্থাং আন্ধা হের বা উপারের সহে।

পদাস্ত্র। বং (বে) আদা (আদা, অক্লণ) নেতি নেতি ইতি (এটি নহে, এট নহে, এইরপ, দেহ আদ্মা নহে, ইন্সির আদ্মা নহে,—এইরপ) পরপোহেন (অপর বস্তর ত্যাগের হারা) শেবিত (পরিশেবিত হইরাছে, অবশিষ্ট আছে) স আ্মা (সেই আ্মা) চেং (বদি) এছবিদা (এছজকর্তৃক) ইটা (অভিপ্রেত, বীকৃত, লক) অতঃপরম্ (ইহার পর) কথম্ (কেন) বডেত (প্রস্তুকরিবেন) ৪ >>

অমুবাদ। 'দেহ, ইব্রির প্রভৃতি আত্মা নহে',—এইরূপ অনাত্মবস্তর নিরাসঘারা বে আত্মা পরিশেষিত রহিরাছে, তাহা বদি ব্রন্ধক্রের ইট হয়, তাহা

ইবৈ অনন্তর আত্মব্রূপ লাভের জন্ত কেন প্রবত্ন করিবেন ? [ কারণ তিনি
পূর্বেই কৃতক্তা হইরাছেন ] ॥১১

টীকা। বস্তবভাবান্ত্রপারেণ বিচার্যামাণে নাত্মনি হেরাদ্যন্তীভূয়ক্তম্ ইদানীং বিষদমুভবেনাপাসমর্থোহ্বপন্যত ইত্যাহ — য আত্মেতি। ব্রন্ধবিদো জ্ঞানিন:। আত্মা প্রসং কবং বতেত ? কৃতকৃত্যন্ত্রাদিতার্থ:॥ ১১

অশনায়ান্ততিক্রান্তং ত্রকৈবাশ্মি নিরন্তরম্। কার্য্যবান্ স্থাং কথং চাহং বিমূশেদেবমঞ্জদা॥ ১২

অনুবাদ ৷ আমি অননা, ণিপাসা প্রভৃতির অতীত-ব্রশ্বরণেই বর্ত্তমান আছি, আমি সর্বাদা কেন ক্রিয়াবান্ থাকিব,—এইরণ বথার্বভাবে বিচার স্বাবের ১২

ট্যকা। এবংবিষদ্ আন্মন্তবং ন পরাস্তবগদ্যানিতি অনুমেবান্ধবিদ্য শালা-চার্ব্যোপনেশান্ধ্যারেণ বিবেক্তব্যমিত্যাহ—অশনায়াদীতি। বঙ্গুর্শির্মাইড মিতার্থঃ ॥ ১২ পারগন্ত যথা নদ্যান্তৎস্থ: পারং যিযাসতি। আত্মজ্ঞশ্চেৎ তথা কার্য্যং কর্ত্তুমন্দ্রদিকেছতি॥ ১৩

পদাস্য । বধা (বেষন) নভা: (নদীর) পারগ: তু (পারে গমনকারী) তংক্ত: (পরপারে দ্বিত হইরা) পারম (অপর পারে) চেৎ (মদি) বিবাদতি (বাইতে ইচ্ছা করে), তধা (দেইঅনে, তাহা হইলে) ইছ (সংসারে, শ্রেরো-মার্নে) আয়ুজ্জঃ (আ্যুবিৎ) অন্তৎ কার্যাম্ (অন্তকার্যা) কর্ত্মুম্ (করিতে) ইচ্ছতি (ইচ্ছা করে)॥ ১৩

অনুবাদ। বেমন নদীর পরপারগামী পুরুষ নদীর পরপারে হিত হইয়া আর পরপারে বাইতে ইচ্ছা করে না, সেইরূপ এই শ্রেরোমার্গে হিত আত্মজ্ঞ পুরুষ অন্ত কোন কার্য্য করিতে অভিনাষ করে না॥ ১৩

ট্রিকা। এবং বিমর্শে প্রাপ্তং প্রাপণীয়নিতি কর্ত্তরবৃদ্ধিরের ন ভবেদিতি দৃটাবেনার—পারিগ ইতি। নভাঃ পারং পরতীরং গতো বধা তৎস্থঃ
পরতীরস্থ এব তমেব পারং বিষাসতি বাঙ্কুং প্রাপ্ত নিছেতি চেলিত্যবয়ঃ
তথা ববোজাত্মজ্ঞেংকুৎ কার্যাং কর্ত্ত্মিষ্ঠ প্রেয়েমার্গে ইচ্ছতীতি বোজনা।
নৈব বিষাসতি নৈবেচ্ছতি চেত্যর্থ:॥১৩

আত্মজ্ঞস্থাপি যদ্য দ্যাদ্ধানোপাদানতা যদি। ন মোক্ষাহ: স বিজেয়ো বালোহসৌ ত্রহ্মণা ধ্রুম্ ॥১৪

প্দাস্যা। আস্মজন্ত অণি (আস্থজের ৪) বন্ধ (বাধার) হানোপাধানতা (ত্যাগ ও গ্রহণ) বদি ভাৎ (ব দ হর), সঃ (দে) ন মোকার্ছঃ (মোকবোগ্য নহে, মুক্তিলাভবোগ্য নহে) বিজ্ঞেরঃ (ঝানিবে), অদৌ (সেই পুরুষ) ব্রহ্মণা (ব্রহ্ম-কর্ত্ব) ক্রমণ্ (নিশ্চিত) বাস্তঃ (ক্রতব্যন, ত্যক্ত) ॥ ১৪

আকু বাদ। বদি আয়জ্ঞ পুক্ৰের ত্যাগ কিংবা গ্রহণ থাকে, ভবে সে মোকগাডের বোগ্য নহে, ইহা জানিবে; [ কারণ ] সে নিশ্চিত ব্রশ্ব কর্তৃকি পরি-ভাক হইয়াছে • ॥ ১৪

তাৎপর্যা—ৰাজ্যন্তের অর্থবসনকৃত বস্তা। একা কর্তৃক বাজ বনিলে বুরার,—বেষম বাজ কেই গ্রহণ করে না সেইরূপ একাকর্তৃক পরিভাক্ত হইরাছে, অর্থাৎ নে একাকে জানিতে পারে নাই। অথবা—নে একোর মধ্যে প্রবেশ করিয়াছিল, কিন্তু বাজের জাত বাহিরে আসিয়া পড়ি-য়াছে। যে, কোন বজর গ্রহণ কিংবা জ্যাপ করে, বুরিতে হইবে, নে প্রকৃত একাকা নহে, ভারার গানাক্ষ কাল বাজিতে পারে।

ট্ৰীকা। বং প্নরাব্যজ্ঞাংপি কার্যবান্ স্থাৎ স ন স্বাধ্যশীতি ডং নিশ্বতি। আত্মজ্যাপীতি। স্পটার্থ:॥১৪

সাদিত্যং হি জগৎপ্রাণস্তস্মান্নাহন্নিশৈব বা। প্রাণজ্ঞস্যাপি ন স্যাতাং কুতো ত্রন্ধবিদোহদ্বয়ে ॥ ১৫

পদান্ত্য় ৷ হি (বেহেড়ু) সাদিত্যম্ (স্থাসহিত ) জগৎ (পৃথিৱী) প্রাণ: (প্রাণ, হিবণাগর্ভ) ডস্মাৎ (ডজ্জনা, অতএব) প্রাণজ্ঞ অণি (আমি প্রাণ—এইরূপে প্রাণোপাদকের ও) অহ: (দিবা) নিশা এব বা (কিংবা রাজি) ন স্থাতাম্ (নাই), ত্রন্ধবিদ: (ত্রন্ধজ্ঞানীর) অব্বরে (অহিতীর স্বরূপে) কুড়া (কোধা হইতে) [স্যাতাম্—থাকিবে]॥১৫

অনুবাদ। বেন্তে স্থাযুক্ত জগৎ হিরণাগর্জ পরপ, স্থতরাং প্রাণো-পাসকের দিন কিংবা রাত্রি নাই, ব্রহ্মজের আবি গ্রায় ব্রহণে কোথা ২ইতে থাকিবে = ॥ ১৫

ট্রিকা। 'অনাগতান্ত বে পূর্বামনক্ষত্রান্ত পশ্চিমাং। সন্ধাং নোপাসতে বিপ্রাণ্ডে কবং ব্রাহ্বপাঃ স্বতাঃ। ইতি স্থতে ব্রাহ্ববিদা হি বিপ্রস্ত সন্ধানক্ষনমন্তি কার্যানক্ষর কৈর্যাভক্ত কৈর্যাতকভারেন নিরাকরোঠি—সাদিত্যমিতি। আদিত্যঃ স্থান্তং-সহিত্যিদং জগং সর্বাং হি বস্থাৎ প্রাণো তিরণাগর্ভঃ তত্রাৎ প্রাণ্ডজ্ঞাণি প্রাণোহ্হমন্ত্রীতি প্রাণাত্মভাবমাপন্নভাপ্যাপাসকর্যোত্ত বাবং। অহনিশৈব বা ন্যাতাম্। উদন্তাক্ষর হিত্ত্র্যাক্ষণ হাং ত্র্যাহোরাত্রে ন স্যাতাম্ ইত্যর্থঃ। তবাচ ক্রিভঃ ন হ বা অস্থা উদেতি ন নিমোচ্ডি সক্লদ্ধিবা হৈবাদৈ ভ্রতি'ইতি। তবাচ প্রাণজ্ঞদাপি প্রাণবিদাপি ভেনদর্শিনো বদাহনিশে ন স্যাতাং তদাস্য ব্রহ্মবিদ্যাক্ষত্রস্থাব্রে সর্ববিদ্যাভাবহিতে স্ক্রপে শতি তে কৃতঃ স্যাতাং ন ক্তের্গীতি কালভেদ্দশনভাবাদেব ত্রিমিত্তকর্ত্ব্যাভাব ইত্যর্থ। ১৫

ন স্মরত্যাত্মনো হাত্মা বিস্মরেদ্বাপ্যলুপ্তচিৎ। মনোহপি স্মরতীত্যেতজ্ঞানমজানহৈতৃজম্ ॥ ১৬

তাৎপর্য--প্রাধা, ত্রাশ্বা, বিরণ্যগর্ত পর্যায়পন্দ । বাবারা 'আমি প্রাণ' এইরপে
প্রাণকে আয়া ভাগিলা উপাসনা করেন, জাহাবের দিবা বা রাজি থাকে না, কারণ ক্র্যান্ত্রত
ক্ষপৎ প্রাণ্যরূপ
রূপ
ক্ষান্ত্রত
ক্যান্ত্রত
ক্ষান্ত্রত
ক্ষান্

পদাস্ত্র। হি (বেহেতু) আত্মা (আত্মা, ত্রুপ) আত্মন: (আত্মাকে)
ন ত্মরতি (ত্রুরণ করেন না) বিত্মরেদ্ বাপি (বিত্মতণ্ড হন না, ভূলিয়াও বান না)
[এ পক্ষে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] অনুপ্রচিৎ (আত্মার চৈতন্ত নুধ্র হয় না)
[মন: ত্মরণ করে এ কথাও বলিতে পার না] মন: অপি (মন: ও)
ত্মরতি (ত্রুরণ করেন) ইতি এতজ্জান্ম (এইরপ জান) অজ্ঞানহেতৃত্বম্
(অজ্ঞান-কারণ-জন্ত্র)॥ ১৬

অনুবাদ। আয়া আয়াকে সরণ করেন না, আয়াকে বিশ্বতও হন না, কারণ আয়া অনুপ্ত চৈততক্ষ্মণ। মনঃ আয়াকে স্বরণ করে এরণজ্ঞান— অজ্ঞানরপ কারণজ্ঞ । ১৬

টিকা। বন্ধবিদো বাহাজিয়াইভাবেইপি 'দরাং সমাধাবাম্মভাচবেং' ইঙি ক্রন্ড: স্বামনি বিশ্বতিং পরিত্যজ্য মোক্ষার শ্বতিঃ কর্ত্তবেত্যত আছ—ন সারতীতি। শ্বরতিবোগাং বন্ধী বিতীয়ার্থে, শ্বরণবিশ্বরণরোরভাবে হেতুঃ—অলুপ্তাটিদিতি। বদাশকাজাবাত্মনং শ্বরণং বিধাতুং ন মৃক্তং তর্হি তন্ধ জ্ঞানাদ্ উন্ধাবিভাবতিরোভাবাদিবিকারণান্তরে মন এবাম্মানং শ্বরেদিতি বিধিঃ জাদিতাত আহ—মনোইপীতি। মনসোইচেডনমাৎ শ্বর্গ্রাম্পপত্তেশ্বনঃ শ্বরতীতি জ্ঞানমপ্যক্রানহেতৃত্বম্ শ্ববিবেকবিলসিভমিত্যর্থঃ। তথা চ সম্যাপ্রশ্বিদ আন্থ্যাতিরেকেশ মনঃ পশ্যত সন্ধ্যং সমাধাবিতি বিধিঃ ন স্মাপ ব্রশ্ববিদ ভাবঃ॥ ১৬

জ্ঞাতুজের: পরে। ছাত্মা সোহবিদ্যাকল্পিত: ক্ষ্ত:। অপোঢ়ে বিদ্যথা তশ্মিন্ রজ্জাং দর্প ইবাছয়:॥ ১৭

পদাস্থয়। [যদি] পর আত্মা (পরমারা) আতু: (আভার) আের: (জানের বিষয়), হি (নিশ্চিত) য: (পরমারা) অবিভাকরিত: (অজাবের ঘারা কল্লিত) ত্মৃত: (কথিও হর) তত্মিন্ (তাহা, পরত্মভাদি) বিভার। (আয়জানঘারা) বাধিতে (বাধিত হইলে, নাশপ্রাপ্ত হইলে) রজ্জান ঘারা সর্প বাধিত হইলে বেমন রক্ষু অবশিষ্ঠ থাকে, সেইরপ) অথহা: (অহিতীর) [ভবতি = হর]॥ ১৭

অমুবাদ। [ যন্তপি আত্মা অনুপ্ততৈত এবরণ বনিরা আত্মাকে সরণ

তাৎপর্যা—শতিপ্রভৃতি চেডনের ধর্ম, দলঃ অচেতদ, স্বভরাং ভাষার সর্ভৃত অবধার্ক।

করেন বটে, তথাপি-পরমান্ধাকেও স্বরণ করেন,—এই আশস্কার বলিতেছেন—]
বলি পরমান্ধা জ্ঞাতার জ্ঞানবিষয় হন, তাং। হইলে তিনি অবিফাক্রিত হইতে
পারেন। যেমন রজ্জ্ঞান বারা সর্প বাধিত হইলে একমাত্র রজ্জ্ অবশিষ্ট
থাকে, সেইরূপ আ্যাল্জান বারা পরত্ব জ্ঞেরত প্রভৃতি বাধিত হইলে অবিতীর
আ্যাই বিভাষান থাকেন • ॥ ১৭

টীকা। বদাপাত্মাহনুপ্তচিজ্ঞপথারাত্মানং অরতি তথানি পরমাত্মানং অরে-দেবেভ্যাশক্ষাহ— ত্যাতুরিতি। যদি পর আত্মা জাতুক্তে য়ো বিষয়: সাাং তদা সোহ-বিদাকরিক: স্বাজ্ঞানকরিতে! হি নিশ্চিভং ত্মজো জ্ঞাতো বিষম্ভিক্তানিবিষম্য রক্ষ্ম সর্পবিদবিদ্যাকরিতথনিয়মাৎ স আত্মৈর ন ভবভীত্যর্থ:। তথা চ তত্মিন্ আত্মন: পরত্মজ্ঞেরথাদিকে বিদারা আত্মবিদায়াহপোঢ়ে বাধিতে সভি জ্ঞাতৃজ্ঞের-বিভাগাভাবাদ্ধর এবাত্মা ভবত।ত্যর্থ:। তত্র দৃষ্টাস্থো রক্ষ্মাং সর্প ইবেতি। বথা রক্ষ্মবিত্মরা সর্পে বাধিতে রক্ষ্মরেবাবশিষ্যতে ত্মনিত্যর্থ:॥ ১৭ ॥

কর্তৃ কর্মাফলাভাবাৎ সবাহাভ্যন্তরং হুজম্। মমাহং বেত্তি যো ভাবস্তব্মিন্ কম্ম কুতো ভবেৎ ॥ ১৮

পদাস্থা। কর্ত কর্মক লাভাবাং (কর্ত্পভৃতি কারক, জিরা এবং কলের অভাববশতঃ) হি (যেহেতু) সবাহাভান্তরম্ (বাহা ও অভান্তরের সহিত বর্ত্ত-মান) মজন্ (জনারহিত ) [আ আসকণ । অতঃ—অত এব ] ভামিন্ (ভাহাতে সেই আলাতে) মন (আনার) অতং বা (কিংবা আমি) ইভি (এইরূপ) যঃ (বে) ভাবঃ (প্রহিভাস) কন্ত (কাহার) কৃতঃ (কি হেতু) ভবেং (হইবে, অর্থাৎ হয় না)॥ ১৮

অনুবাদ। যেতেতু কর্ত্তা, ক্রিয়া এবং ফলের অভাববশতঃ বাহ্ছ ও অভ্য-স্তরের সভিত বর্ত্তমান, অন্মরহিতই আত্মার স্বরূপ, অভএব আত্মাতে 'অহং মম' ইত্যাদি রূপ প্রতিভাগ কোপা হইতে হইবে ?॥১৮

টীকা। প্রত্যগারনো বস্ততোহিছিতীয়ছেহপি তক্ষিন্ মনাহমিত্যাদি-সংসার-প্রতিসামাৎ ভাষাবৃত্তরে কমপি কর্তব্যং ভবিষাতীভাত আন-কর্তৃক্রেমিতি।

<sup>\*</sup> তাৎশ্য:—বে দমন্ত দল্প জাতে থ বিবাং, পাহা আবিদ্যাকলিত, পরমান্তা বদি জেন — জান-বিবাহ হ'ন, তবে অবিদ্যাকলিও অর্থাৎ মিধ্যা হল্মা পড়েন, ব্তরাং আন্তাতে জের্ডাটি কলিত, আন্তান ভব্জান ভইলে নে সমন্ত বাধিত হইয়া ধার।

কর্ত্বর্শফলভেদাভাবাৎ স্বাহ্যাভ্যস্তরমন্ত্রমন্ত্রমন্ত্রপং হি বছো ভশ্নিরাশ্বনি মুমাহমিত্যাদিরপো যো ভাবঃ প্রভিদ্যঃ সুক্সা ভবেৎ কুতো বা হেভোর্ডবেৎ ? ন ভবেদেবেতি যোজনা। তত্মাৎ তজ্জানোৎপত্তে: প্রাণেব স্ক্রকর্ত্তব্যতা নোর্কমিতি ভাবঃ॥ ১৮

আত্মা হ্যাত্মীয় ইত্যেষ ভাবোংবিভাপ্সকল্পিতঃ। আত্মৈকত্বে হুসো নাস্তি বীজাভাবে কুতঃ ফলমু॥ ১৯

পদিষ্য। আয়া (আয়া) আয়ীয় (আয়সম্মীর) ইতি এব: (এইরপ) ভাব: (প্রতিভাস) অবিভাপ্রক্ষিত: (অজ্ঞানবিলাসত) হি (নিশ্চিত), হি (বেকেতু) আরৈক্ষে (আয়ার একম্ব জ্ঞাত হইলে) অসৌ (এই) ভাব: (প্রতিভাস) ন অন্তি (নাই), বীজাভাবে (কারণের অভাব হইলে) ফলম্ (ফল, কার্য) কৃত: (কোথা হইতে হইবে, অবিভাই কারণ, কিছু অবিভাক্ষণ কারণ নাশে আয়া আয়ীয়াদি কার্য হইতে পারে না)॥১৯

অনুবাদ। দেহাদি আত্মা, আত্মীয় স্থাদি—এইরূপ ভাব অবিষ্ঠাবশতঃ হইয়া থাকে, আত্মার একত জ্ঞাত হইলে এই দকল ভাব থাকে না, কারণের অভাবে কার্যা কোথা হইতে সম্ভব হইবে॥ ১৯

টীকা। আত্মবিদো দেহাদাবহন্ধারমধকারাভাবে হেতুমাহ—আত্মা হাত্মীয় ইতি। আবৈয়কত্বে জ্ঞাতে সতীতি শেষঃ॥১৯

দ্রফ্ট্ শ্রোতৃ তথা মন্ত্র বিজ্ঞাত্তেব তদক্ষরম্। দ্রষ্ট্রাগুন্মর তদ্ যুসাৎ তুসাদ্র ফাহমক্ষরম্॥ ২০

পিদার্য়। ত্রন্থু (এটা) শ্রোড় (শ্রোডা) তথা (সেইরপ) মন্ত্রার, মননকর্তা) বিজ্ঞাড় এব (বিজ্ঞাতাই) তল্মক্রম্ (সেই অক্ষর্যরূপ, স্বাধিষ্ঠান ব্রহ্মস্বরূপ), যন্ত্রাং (যেহেডু) তং (সেই) দ্রন্ত্রাদি (দ্রন্ত্র্নাড্-শ্রড) অন্তংন (ব্রহ্ম ছইডে ভিন্ন নছে) তত্মাং (তক্ষরু) অহম্ (আমি) দ্রী (দ্রাহ্মস্বরূপ) অক্ষর (ব্রহ্ম)॥ ২০

অনুবাদ। তাই, শ্রোত্, মন্ত্, ও বিজ্ঞাত্ই অকর-ব্রের স্বরূপ, বেহেত্
বাই প্রভৃতি বন্ধ হইতে ভিন্ন নহে, অভএব আমি তাই স্বরূপ অকর বন্ধ । ২০
টীকা। কেন প্রমাণেন ভদাত্মকত্বং জাতুং শক্ষমিত্যপেকারাং বেদাত্তক্রিপ্রাণবলাদিত্যাহ্য-ক্রেট্প্রোতি দ্বাভ্যাম্। বন্ধই শ্রোত্মত্ব বিজ্ঞাত্

প্রাণিদ্ধং প্রতাগ্রপং তদকরমেব সর্বাধিষ্ঠানং ব্রদ্ধৈবেতি বোজনা। তথা চ শ্রুতিঃ অকরং প্রকৃতা 'অদৃইং দ্রাষ্ট্র শ্রুতং শ্রোত্ অমতং মস্তু অবিজ্ঞাতং বিজ্ঞাতৃ' ইতি। তথা 'নাক্তদতোহন্তি দ্রষ্ট্র, নাক্তদতোহন্তি শ্রোত্, নাক্তদতোহন্তি বিজ্ঞাতৃ' ইত্যুদ্ধর-বাক্যার্থমাহ—দ্রষ্ট্রাদীতি। তদ্ দ্রষ্ট্রাদিপ্রত্যক্ষরপং তত্মাদক্ষরাৎ অক্তথ ন ভব ঠীতার্থঃ। বত্মাদেবম্বিবর সূত্মেবাদ্যমাত্মতত্বং শ্রুতিসিদ্ধং তত্মাৎ দ্রষ্ট্রাহমশরমৃত্যুপসংহারঃ।। ২০

স্থাবরং জঙ্গমঞ্চিব দ্রফ্ট্রাদিক্রিয়াযুত্র্। সর্ব্বিসক্ষরমেবাতঃ সর্বস্থাত্মাক্ষরং ত্ত্য্ ॥ ২১

পদান্বয়। স্থাবরম্ (স্থিতিশীল, বৃক্ষ-পর্বতাদি) জক্ষণ চ এব (এবং গমনশীল-মনুধ্য-পশু-প্রভৃতি) ত্রষ্টু ছাদিক্রিয়াধৃতম্ (ত্রষ্টুছ, শ্রোভৃত প্রভৃতি-ক্রিয়াধৃক), অতঃ (এই নিমিন্ত) সর্বম্ (সমস্ত বস্তু) অক্ষরম্ এব (অক্ষর-ক্রেমাণ্ড), অতঃ ভূ (কিন্তু আমি) সর্বস্তু (সকলের) আত্মা (আন্থা) অক্ষরঃ (ক্রেমাণ্ড), ব্রহ্মাণ্ড)। ২১

অতুবাদ। স্থাবর এবং জঙ্গম, দ্রষ্টৃত্ব শ্রোতৃত্ব-প্রভৃতি ক্রিরায়ক্ত, অতএব সমস্তই অক্ষর—প্রশ্নবন্ধনই; অতএব আমি দকলের আবা অক্ষরবন্ধণ॥২১

টীকা। প্রত্যায়নোংকর ব্রহ্মাত্মবেই পি কণ্মৰ্যাত্মসিদ্ধিরিত্যাশস্থা 'এত-বিরম্পরকরে গার্গ্যাকাশ ওত্ত প্রোতশ্চ' ইতি শ্রু তার্থং বদন্ অব্যাত্মবং সাধ-মতি—স্থাবর্মিতি। উপাধিকপহিত মুপাধ্যাধারশ্চেতি সর্ব্যক্ষরমেবাতোই ক্ম-ক্ষরং সর্ব্যাত্মব্রুপং ন মদন্য কিমপ্যতী তার্থ: ॥ ২১

অকার্য্যশেষমাত্মানমক্রিয়াত্মক্রিয়াফলম্। নির্মামং নিরহস্কারং যঃ পশ্যতি স পশ্যতি॥ ২২

পদাস্য। য: (যিনি) জকার্যাশেষম্ (কার্যাের অঙ্গ নহে) অক্রিয়াম্ব ক্রিয়াফলম্ (ক্রেয়াম্বরপ কিংবা ক্রিয়াফলম্বরপ নহে) নির্মমন্ (মনম্বিহীন) নিরহ্ছারম্ (অহ্ছারশ্ভ ) আ্রানম্ (আ্রাকে ) য: ( বিনি ) পশুতি (দেশেন, প্রত্যক্ষ করেন) স: (ভিনি ) পশুতি (দেশেন, স্মাক্ জানেন) ॥ ২২

व्यक्रुवातः। विनि कार्यात्र व्यक्त नरहन, विनि क्रित्रा क्रित्राक्तव्यक्तन

নহেন, বিনি মমকারবিহীন এবং অহস্কারশ্ত —এবংবিধ আত্মাকে বিনি দেখেন, তিনিই প্রাকৃত আত্মসাকাৎকার করেন॥ ২২

টীকা : স্থাবরাদি সর্বাদক্ষরমি চাজে দপ্রণঞ্চমেবাক্ষরমান্ত্রেতি প্রতিভাসশবাং বারস্থাগমিকমাত্রজানং ক্ট্রতি—অকার্য্যশেষদ্ধকর্তৃত্ম। তত্র হেতু: — অক্রিয়াতি । ক্রিয়াল্ডমেক ক্ত্র্মাল্ডমেক ক্রেয়াল্ডমেক ক্রেয়াল্ডমেক ক্রেয়াল্ডমেক ক্রেয়াল্ডমেক ক্রেয়াল্ডমেক বা । কুণ্ডো বতে নির্মান্ত করি ক্রেয়াল্ডমেক বিশ্বাহ্যান্য বিশ্বাহ্যান্য বিশ্বাহ্যান্য হা সমাক্ পঞ্জি স এব তব্দশাত্যাধঃ॥ ২২

মমাহঙ্কারবত্বেজ্ছাঃ শূতা এব স্বভাবত:। আত্মনীতি যদি জ্ঞাতমাধ্বং স্বস্থাঃ কিমাহিট্ডঃ॥ ২৩

পদিবিয়। আবিনি (আবাতে) মনাহকারবত্রেক্সাং (মমকার, আহত্বার, প্রথম, ইচ্ছা) অভাবতঃ (আভাবিক) শুড়া এব (শুড়াই, অভাবই) ইতি (ইহা) বিদি (মিদি) জ্ঞাতম্ (অবগত হইবা পাকে) [তহি = তাহা হইলে] অহাঃ (শান্তচিত্ত হইয়া) আধ্বম্ (অবহ'ন কর) সহিতৈঃ (চেট্টা কর্মা ঘারা) কিম্ (কি ফল হইবে আধাং কিছু ফল হইবে না)॥২০

অনুবাদ। আগ্নাতে মমকার, অহলার, বত্ন ইচ্ছা বভাবতঃ নাই,—বদি এইরূপ জানিয়া থাক, তবে শান্ত হিন্ত হইয়া অবস্থান কর, কর্ম থারা কি ২ইবে ৮ ॥ ২৩

টীকা। আত্মবিদোহৎখারাসভাবাদকর্মশেষধনুক্তং প্রপঞ্চরক্ষস্য ক্লতক্ত্য-ভামাহ—ম্মাহ্স্কারেতি। আত্মনি স্বভাবতঃ শৃত্যা এবাবিদ্যাপ্রযুক্তদেহাছন্তি-মানং বিনা ন সন্থীভার্মঃ। হে মুমুক্ষবে। যদ্যেবং জ্ঞাভং ভর্ছি স্বস্থা নির্বাত্মাঃ সম্ভ আধ্বং ভিষ্ঠত কিমাহিটেছঃ কর্মভিঃ ক্লভাং, জ্ঞানেনৈব কু একভামাৎ কর্মণাঞ্চ অন্ধিক্লভক্তানাং বিক্লম্বাচ্চেতার্মঃ॥ ২৩

যোহহং-কর্ত্তারমাত্মানং তথা বেত্তারমেব চ। বেত্তি নাত্মজ্ঞ এবাদে\ যোহমুধাজ্ঞ: দ আয়বিৎ ॥ ২৪

প্রায়। ব: (বে) আস্থানম্ (আস্থাকে) অং-কর্তারম্ (অংকার-কর্তা) তথা (সেইর্ল্) বেস্তারম্ এব চ (এবং জ্ঞাতা বলিরা) বেন্তি (জানে) অসৌ (সে) আস্থ্রজ্ঞার এব ন (সাম্বিৎ নহে), অন্তথাজ্ঞঃ (সম্ভ্রণা বিনি কানেন অর্থাৎ আত্মাকে অকর্তা, অভোক্তা বনিয়া যিনি জানেন) সঃ (তিনি) আত্মবিৎ ( আত্মজ্ঞ ) ॥ २६

্ অনুবাদ। যে আখাকে অহংকতী এবং জ্ঞাতা বৰিয়া জানে, দে পদত আখুজ নহে, যিনি আখ্রাকে অন্তথারূপ অর্থাৎ অকতী, অজ্ঞাতা, অভ্যাতা বৰিয়া জানেন, তিনি যথার্থ আখ্রবিৎ॥ ২৪

টীকা। দেহান্ততিরিক্তায়জ্ঞানবতঃ সর্বেষ্ পারগৌকিককর্মস্বধিকারা-ভূপগমাদন্তা:অবিলোহণি সফলং কর্মেত্যাশকা ওক্তাত্মতন্ত্রিবিশ্বমেব নাতীতাাহ— যোহহংকর্ত্তারমিতি। কন্তর্হি আন্তাবিদিতাত আহ—যেহ্যুথান্তর ইতি। বোহকর্তারমজ্ঞাতারমভোক্তাকাব্দান্তানাত্ত স্বায়ত্ত্ববিদিতার্থ:॥২৪

যথান্যত্বেহপি তাদাল্যাং দেহাদিধাল্যনো মতম্। তথা কর্ত্ত্ববিজ্ঞানাৎ ফলকর্মাল্মতাল্মনঃ॥ ২৫

পদাহায়। যথা (বেমন) মন্ত্রে অপি (দেহাদি ইইতে আন্থার ভিরন্ধ হইলেও) দেহাদিরু দৈহ প্রভাৱিত ) আন্ধানং ( আন্থার ) তানাজ্মান্ (তানাজ্যান্ধ্যাস) মত্ম (ইই), তথা (সেইরূপ) অকর্মঃ (অক্রার) অবিজ্ঞানাৎ (অক্রানবশতঃ) আন্থানঃ (আন্থার) ফলকর্মান্মতঃ (ক্রিরাফ্শের কর্মন্থ্যায়)। ২৫

অমুবাদ। যেমন দেহাদি হইতে আত্মা ভিন্ন হইলেও দেহাদিতে আত্মার ভাদাত্মা (অভেদ), অধ্যাস প্রযুক্ত থীকৃত হইনা থাকে, দেইরূপ আত্মা অকর্ত্তা অভোক্তা—এরূপ জ্ঞান না ধাকায় আত্মার ফলকর্মতা দিয় হর॥২৫

টীকা। কিষিতি কর্তায়েতি জানতো নায়বিষ্মায়ন্তের কর্তানি প্রতিভাগালিতাশকা কর্ত্বিবেকনিবন্ধনাহয়ং ভ্রম ইত্যভিপ্রেভ্যাহ—যথান্তহ্পীতি।
যথা পরমার্থতো দেহাদিভ্যোহভাবেহপ্যায়্রনন্তের্ তাদায়্রামাধ্যাসিকং মন্তমিষ্টং,
তথাহকর্ত্বাজ্যাক্ত্রবিজ্ঞানাদায়নঃ ফলকর্মায়্রভা জোজ্বর্ত্বায়্রভা মতা। যথা
স্থাদেহায়নোরভেদাধ্যাসান্ মন্ত্রায়ভিমানন্তথাহংকারপ্রধানবিজ্ঞান্তিবকাৎ
কর্ত্বাজ্ঞিমানো মিধ্যাবৃদ্ধিরিত্যর্থঃ ॥ ২৫

দৃষ্টি: প্রাতম তিজ্ঞাতি: যথে দৃষ্টা জনৈ: সদা। তাসামাজ্যর রূপত্মাদত: প্রত্যক্ষতাত্মন:॥ ২৬ প্রদায়য়। দৃষ্টি: (দর্শন) শ্রুভি: (প্রবণ) মতি: (মনন) জ্ঞাতি: (জ্ঞান) জনৈঃ (জনগণকভূকি) সদা (সর্বদা) স্বপ্নে (স্থাবভার) দৃষ্টা (দৃষ্ট হর)। তাদাম (তাহাদের, দৃষ্টি প্রভৃতির) আয়াফরপহাৎ (আয়াফরপত্ব বশতঃ), অতঃ (অত এব) আয়ানঃ (আয়ার। প্রভাকতা (প্রভাক্ত) । ২৬

অনুবাদ। জনসমূহ স্থাবস্থায় সর্বাণ দর্শন, শ্রবণ, মনন, ও জ্ঞান উপ-লব্ধি করিয়া থাকে, কারণ দর্শন প্রভৃতি আত্মস্বরূপ; অতএব আত্মার প্রভাক্ষত দিশ্ধ হইবা। ১৬

তিকা। নবঃংকারস্থৈবাম্মন্ত কথ্যতকারাম্মনার্বিবেক ইত্যুচাত ইন্তাত আহ—দৃষ্টিরিত। দৃষ্ট্যাদিশকৈশ্চল্যাদিয়াবকাস্তঃকরণ্যত্বা নির্দিশুছে। তাম্ব দকৈব অথা জনৈ দৃষ্টিঃ, সার ভক্ষ ভিকেরণ্যত্ব অথা বেলাকারম্বাৎ তদ্বোদ্ভাক্তঃ সাকী সিদ্ধ ইত্যাভপ্রায়ঃ। কিন্ধ তামাং দৃষ্ট্যানানাম্মন্মন্ত্রপদিতি। অহমধঃ— ত্রুপ্রে সপ্রতিব হা অহ্যক্ত্রপত্ত অভিযানতহা আত্মন্তর্মকাৎ আম্বাভন্মান্ত অভ্যানিজীয়াস্বরাক্তিরা অব্যাসনান্তান্ যুক্তান্তঃকরণাৎ অহকারাদ্রাদানাম্মনা বাতিরেক্ষিভিত্তি। যাত এবমত আম্বাভন্তাক্তা স্থাকিমাত্রেশ অ্বতাশনান্ত্রন বিত্যাক্তাক্তার স্থাক্তির অ্বতাশনান্ত্রন বিভাগান্তির অ্বতাশনাত্র স্থাকি বিভাগান্ত্র স্থাক্তাক্তার স্থাকিমাত্রেশ অ্বতাশনাত্র স্থাক্তার স্থাকিমাত্রেশ অব্যাক্তার স্থাকিমাত্রেশ অব্যাক্তার স্থাকিমাত্রেশ স্থাকিমাত্র স্থাকিমাত

পরলোকভয়ং যক্ত নাতি মৃত্যভয়ং তথা। তথ্যাত্মজন্ত শোচ্যাঃ স্থাঃ সবক্ষেত্রা অপীখরাঃ॥ ২৭

পদিথিয়। ষতা (বাঁহার) প্রব্যেকভয়ম্ (প্রবােকে ভয়) ন আতি (নাই) তথা (সেইরপ) মৃহাভয়ম্ (মরণ ভয়) [ন অতি = নাই], ততা (সেই) আত্মজতা (আত্মজতা প্রকার অপি (ব্রহা, ইক্তান বর্তমান ব্রহার সম্পার দেবগণ্ড) শোচাং (শোচনীর) হাং (হয়)॥২৭

অনুবাদ। বাহার পরলোক ভয় নাই এবং মৃহ্যু ভয় নাই, সেই **আর্ফ্র** পুরুষের ব্রহ্ম ইক্স প্রভৃতি—শোচনীয় হয় \*॥ ২৭

টীকা। এবমশেষপ্রমান সাক্ষিত্ততথা প্রতাগাননো ব্রহ্মণাদনে লাভং
দর্শন্ত্রন্ত বাংক্তথাজ্ঞঃ স আত্মবিদিতাতোক্তমাত্মবিদ্ধং স্পটাকরোতি—পারলোক্তভয়মিতি। বস্তা পরলোকভথং পরলোকনিমিতং ভয়ং 'কিমহং সাধু নাকরবং
কিমহং পাপমকরবম্' ইত্যাদিরপং নাস্তি 'নেনং কৃতাক্ততে তপত' ইতি ক্রতঃ।
তথা বসা মৃত্যুভগ্রং মরণভরং নাস্তি 'ন জাবো গ্রিয়তে' ইতি ক্রতঃ। স্বান্থ্রাতি-

ভাৎপর্যা—আন্মত্তের নিকট ইন্স, হিরণ্যগর্ভ গ্রন্থভিত শোচ্য হ'ন, কারণ আন্মত্ত ভাবেন, ইহারা ববন ঐবর্ধো মন্ত, মৃত্যাংআন্মতান লাভ করিয়া বছাইত হইতে পায়ে নাই।

রিক্ত ছিং ীরস্যাদর্শনাৎ, বিভীরদর্শননিমিত্তং হি ভরং 'দিতীয়াদ্বৈ ভরং ভবতি' ইতি ফ্রন্ডে:। তত্তাব্যজ্ঞস্য একেন্দ্রাছা অণি জানৈম্ব্যাসম্পন্নভরা ঈশরা অণি শোচ্যাঃ শোচনীরা স্থারতো এতে ঐবর্ধাসক্রভয়া ব্যগ্রাঃ কবং স্বস্থাঃ স্থারিতি। ভশ্মাদ্ যঃ পরলোকমরণনিমিত্তব্যগ্রতাধেত্বহংকারাদিশ্রতয়া ব্রন্ধনিষ্ঠঃ স এবাত্ম-বিং ন বিপরীত ইতি সিদ্ধম্॥ ২৭

ঈশ্বত্তেন কিং তস্ম ত্রেক্ষেত্রেন বা পুন:। তৃষ্ণা চেৎ সর্বতশ্ভিন্না সর্বদৈন্যোদ্যবাহশুভা॥ ২৮

পদান্য। ততা (তাঁ হার, আত্মজ্ঞের) ঈশ্বরত্বন (ঈশ্বরত্বারা) কিম্
(কি কল) পুনঃ (বাক্যাশকারে) বা (কিংবা) এক্ষেক্সত্বেন (এক্ষত্ব ও ইক্ষত্বারা) [কিম্ — কি প্রয়োজন ], যদি (বছপি) স্ক্রিণজোদ্ভবা (যাগ হইতে সমস্ত দীনতার আবিভাব হইয়াছে) অভ্যতা (অকল্যাণকারিণী) তৃষ্ণা (বাসনা) স্ক্রিড (স্প্রভোবে) ছিল্ল (নষ্ট হয়)॥ ২৮

অনুবাদ। যদি সমস্ত দীনতার কারণ অশুভ তৃষ্ণা সর্বতোভাবে মই হইয়া থাকে, ভাহা হইলে ঠাহার ঈশর্ম, ত্রহ্ম কিংবা ইক্সমে কি প্রায়েশ্বন + ৮২৮

টীকা। ব্ৰেক্সানিভাবত সংবিং প্ৰাৰ্থমানভাৎ কৰং লোচাতেত্যাশ্যা ব্ৰহ্মান্ত্ৰমান্ত্ৰিং ন কিম্পি প্ৰাৰ্থমান্তীত্যাশহেনা — সম্বাহিতেনেতি। সৰ্ব্বত নৈত্ৰস্যোজ্বৰো হজাং সা তথা অত এবাশুলা পাপপ্ৰবৃত্তিয়া হলাং সা তৃথা চেৎ সৰ্ব্বতঃ স্ব্যান্থনা সহ মূলেন চিছ্নেত্যৰ্থং। তথা চ শ্ৰুতিঃ—'বদা স্ব্ৰে প্ৰমূচ্যয়ে কামা বস্য ক্ৰি প্ৰিভাং, অথ মৰ্ব্যোহমূতো ভবতাত্ৰ ব্ৰহ্ম সমস্থতে' ইতি ॥ ২৮

অহমিত্যাত্মধীর্যা চ মমেত্যাত্মীয়ধীরপি। অর্থশুন্যে যদা যস্ত স আত্মজ্ঞো ভবেৎ তদা॥ ২৯

পদান্য ৷ বস্য (বাঁহার ) অহম ইতি (আমি—এইপ্রকার, আমি স্থূপ ইত্যাদিরপ) বা চ সম ইতি আত্মীরধীঃ অপি (এবং বে আমার শরীর এইরুপ আত্মসম্বন্ধীয় বৃদ্ধি) গর্পশৃক্তে (প্রয়োজনশৃক্ত) বদা (যৎকালে) [স্যাতাম্—হর] ভদা (তৎকালে) সঃ (তিনি) আত্মজঃ (আত্মণিৎ) ভবেৎ (হন) ॥ ২০

<sup>•</sup> छारगर्श—क्का थाकिता विवाद अवृत्ति सता ; छाहा बहेरक ममण देवक व्यादिष्ट् क स्त्र ! अवदा व्यक्तान कादा, दीवात्र क्का कर आंध हहेतारह, छोहात्र निक्के अवदा वांक कुना ।

অনুবাদ। বীহার 'ব্দন্'—ইত্যাকার আত্মজান এবং 'মদ'—এইরূপ আত্মীরবৃদ্ধি প্রয়োজন শৃষ্ত হয়, তথন তিনি আত্মজ্ঞ হ'ন ॥ » ২৯

টীকা। 'নিশ্বনং নিরহন্ধারং বং পশুতি স পশুতি' ইত্যুক্তং স্পষ্টররাথক্তস্য লক্ষণমাহ —অহমিতীতি। বস্ত শাস্তাচার্যামুগৃহীত্য্য পদার্থ দ্ববিবেক-বতোহহং মমেতি চাত্মান্মীরবিবর্ধারী অর্থশৃত্তে প্রয়োজনশৃত্তে বলা স্যাভাম্। তৎপ্রবৃক্ষবাবহারহীনং পুমান্ বলা স্যাদিত্যর্থ: তদা স আ্যাবিস্তবেং দেহাদৌ তদম্বদ্ধে চ ব্যবহারকালেহপি পূর্ববং বস্তবোল্লেথরহিত্তরা আ্রান্থমাত্রদর্শী সম্যাগাত্মবিদিত্যর্থ: ॥ ২>

বুদ্ধ্যাদো সত্যুপাধো চ তথা সত্যবিশেষতা। যস্ত্য চেদাত্মনো জ্ঞাতা তম্ম কাৰ্য্যং কথং ভবেৎ ॥ ৩০

পিন্ধিয়। [জাগ্ৰংবপ্না:=জাগ্ৰংকালে এবং স্থাবস্থার] বৃদ্ধালৌ (বৃদ্ধিপ্রভৃতি) উপাধৌ সতি (উপাধি থাকিলে) তথা (সেইরূপ) [ সুষ্প্রৌ = সুষ্প্রিকালে] অসতি চ (না থাকিলেও, বৃদ্ধি প্রভৃতির অভাব ঘটিলেও) বস্য (যে) আয়ন: (আয়ার) অবিশেবভা (একরপতা) চেং (বদি) জ্ঞাভা (অবগত হর) [তর্হি = তাহা হইলে] কাগ্যম্ (কার্যা) কথম্ (কিরূপে) ভবেং (হইবে)॥৩০

অনুবাদ। [ন্ধাগ্রংকালে এবং স্বপাবস্থার] বৃদ্ধিপ্রভৃতি উপাধি বিশ্বমান থাকিলে এবং [প্রবৃত্তিকালে] উপাধির অভাব হইলে যিনি আত্মার একরূপতা অবগত হইরাছেন, তাঁধার কার্যা কিরুপে থাকিবে ॥ † ৩ •

টীকা। যদৈবমান্মজানং বাকাান্তবতি তদা কৃতকৃত্যদান তদা কার্ব্য-শেষতা সন্তবতীতি প্রাপ্তক্ষকার্যদেশবং প্রশক্ষরতি—বুদ্ধ্যানিতি। জাঞ্জং-শুগ্রনো বুর্ন্ধ্যাদাব্শাধৌ সতি তথা প্রযুপ্তাবসতি চ বস্যান্মনোহবিশেষতা চেক-জাতা চেচ্ছকোহসন্দেহেহপি সন্দেহ্বচনো বেদাশ্চেং প্রমাণনিতিবং। তত্মবিশে-যাত্মজস্য কার্য্যং কথং ভবেৎ ন কথঞ্জিনিত্যর্প:॥৩•

তাৎপর্যা—দেহাদিতে আশ্বর্দ্ধি 'सदर জান' অর্থাৎ অবংশ্বল, অবংকৃশ, অবংকৃশ, অবংকৃশ, অবংকৃশ, অবংকৃশ, অবংকৃশ, অবংকৃশ, আনার ক্রিড,

আন চলিয়া সেলে প্রকৃত আশ্বরিৎ হইরা থাকেন।

### প্রসঙ্গে বিমলে ব্যোদ্ধি প্রজ্ঞানৈকরসেহন্বয়ে। উৎপদাত্মধিয়ো জত কিমন্তৎ কার্যামিয়তে॥ ৩১

পদাস্থয় ৷ বোরি (আকাশ সদৃশ) প্রসরে (স্বাভাবিক দোষ রহিঙ)
বিমলে (আগত্তক লোবরহিত) প্রজ্ঞানৈকরসে (একমাত্র জ্ঞানস্থরূপ) অব্বরে
(অবিতীর ব্রস্কে) উৎপরাত্মধিরঃ (গাঁহার আত্মজ্ঞান উৎপর হইরাছে) [তক্ত =
তাঁহার] অন্তৎ (অন্ত) কিম্ (কি) কার্য্যম্ (কার্য্য) ইবাতে (ইট্ট হর) [তৎ =
তাঁহা ] ব্রেড (বল) ॥ ৩১

অনুবাদ। আকাশ সদৃশ, স্বাভাবিকদোষরহিত, আগন্তক দোষশৃত কেবলমাত্র জ্ঞানস্বরূপ অধিতীয় ব্রস্মে যাঁহার আত্মঞান উৎপন্ন হইয়াছে, তাঁহার পক্ষে অন্ত কি কার্য্য অভিলবিত হয় ?॥৩১

টীকা। আত্মবিদো নান্তি কার্যামতাত্র হেম্বরমাহ—প্রাসম ইতি। ব্যোমি ব্যোমসদৃশে প্রসঙ্গে অতো দোবরহিতে বিমলে আগন্তক মলবর্জিতে উক্তবিশেষণদ্দসাধকং ক্রমেশ বিশেষণদ্দাং প্রজ্ঞানৈক রসেহদার ইতি। এত স্থিন্ ব্রহ্মপুরণেক্সা আত্মধীরাক্ষেতি মতিরেবংবিধং ব্রহমবাত্মতি বৃদ্ধির্যস্য ভস্যাস্থ্যস্থকশ-জ্ঞানাদ্যেৎ কিং কার্যামিষ্যতে তদ্ ব্রত। ন কিমপীতার্ধঃ॥৩১

> আত্মানং সর্বভূতস্থমমিত্রং চাত্মনোহপি য:। পশ্যন্নিচ্ছত্যদো নৃনং শীতীকর্ত্তুং বিভাবস্থম্॥ ৩২

পদাস্ত্য ! বং (বিনি):সর্কভ্তত্ব (সর্ক্তত বর্তমান) আত্মানম্ (আত্মাকে) গশুন্ (দেখিয়া, প্রত্যক্ষ আনিরা) আত্মনং অপিচ (আত্মারও) অমিত্রম্ (শক্রকে) ইছেতি (ইছো করেন), অসৌ (এই গোক) নুনম্ (নিশ্চিত) বিভাবত্বম্ (অমিকে) শীতীকর্ত্যু (শীত্র করিতে, শৈত্য সম্পাদন করিতে.) [ইছেতি = ইছো করে]॥ ০২

অসুবাদ । বে সর্বান্ততে বর্তমান আত্মার সাক্ষাংলাভ করিয়া আত্মার শক্ত ইচ্ছা করে, সে নিশ্চিতই অগ্নির শৈতাসম্পাদন করিতে ইচ্ছা করে । ৩২ টীকা। নমু শাস্তাচার্য্য প্রসাদাদেবং তত্তেহবগদ্যমানেহণি প্রেয়োমার্গপ্রান্তি-

ভাৎপৰ্য—ভারির শৈত্য স্পাধন বেষন অসাধ্য, আছার শত্র, বিত্ত করবা ও সেইরপ।

প্রতিবন্ধক্যা শবোঃ সম্ভবাৎ তৎপরিহারার্থং কিমপাসুঠেয়ং স্যাদিতি চেল্লেড্যাহ—আত্মানমিতি। বধা উক্তমভাবস্য বিভাবসোঃ শীতমভাবভাগাদনং ন সম্ভাব্যতে, তথা সর্বভ্তাম্মভূতস্য শক্রমিকাদিসভাবনা ছঃসম্পাল্যেভি নামুঠেম-কলনাবসর ইতার্থঃ॥ ৩২

প্রজ্ঞাপ্রাণানুকার্য্যাত্মা ছায়েবাক্ষাদিগোচর:। ধ্যায়তীবেতি চোক্রো হি শুদ্ধো মুক্ত: স্বতো হি স:॥৩৩

পদ্বিয়। প্রজাপ্রাণায়কারী (বৃদ্ধিও প্রাণের অযুকরণশীল) আরা (আরা) ছারা ইব (ছারার স্থায়) অকাদিগোচরঃ (ইক্রিয়াদির বিষয় হইয়া) ধ্যায়তি ইব (যেন খ্যান করে) ইতি (এইরপ শ্রুতিকর্তৃক) উক্তঃ (কথিত হইরাছে) হি (নিশ্চিত), হি (যেহেতু) ম: (আরা) খতঃ (খ্রুতাবতঃ) শুদ্ধঃ (কেবল, নির্কিকার) মুক্তঃ (মুক্তাখরপ)॥৩৩

অনুবাদ। বৃদ্ধি এবং প্রাণের সমুকরণশীল আত্মা, শ্র্যাদি প্রতিবিদ্ধের ক্যার ইন্দ্রিয়াদির বিষয় হয়. 'সে যেন ধ্যান করে, এইরূপ শ্রুতিতে ক্থিত হইয়াছে, কারণ আত্মা বভাষতঃ শুক্ষ ও মুক্ত<sup>ক</sup>॥ ৩০

টীকা। আম্বনঃ কর্মনেবতঃ কিং সোণাধিকভেষতে নিরূপাধিকভা বৈতি বিকল্লাভ্যমন্ত্রীকৃত্য বিতীরং দ্বয়তি—প্রত্যিতি । প্রজ্ঞা বৃদ্ধিং, প্রস্তাপ্রাণান্ত্রকর্ত্ত্বং শীলমন্তীতি প্রজ্ঞাপ্রাণান্ত্রকালী। প্রজ্ঞাপ্রাণাণাধিক ইত্যর্থ:। ছারেব স্থ্যাদিপ্রতিবিশ্বমিব জলেমন্সাদিগোচরঃ ইক্রিয়ভদারকর্ত্তিয় প্রতিবিশ্বিত মায়া ভদবিবেকাৎ করোতীবেতি 'ধাায়তীব লেলায়ভি' ইব ইতি শ্রুভ্যোকভভাং দশায়াং কর্মনেবত্বমন্নুবানোহিলি স্বতঃ শুদ্ধো মৃক্তম্ন হি স আয়া ভবভি। উদকার্মভান্তের স্থান্ত কম্পাদিমন্তর্ম ভাসমানত্বেহলি ন পরমার্থতঃ স্থাঃ কম্পাদিমান্ ভবভি। তথা চোলাধিবিগ্রেম ভেদবিশ্ব্যাসাদিবিগ্রমাৎ দ্বারহীনং কর্মাস্বভ্রমিং ন চৌক্ত ইত্যর্থ:॥৩৩

> অপ্রাণস্যামনক্ষ্য্য তথাহসংস্থিণো দৃশেঃ। ব্যোমবদ্ব্যাপিনো হ্যুস্য কথং কার্য্যং ভবেম্মন ॥ ৩৪

ভাৎপর্য—বেষদ প্রাধির প্রতিবিদ্ধ লগে গতিত হইয় লগ চলনে দে বেন চলিভেছে
বিলয় বয়নবালয় হয়, দেইয়প বৃদ্ধি প্রভৃতিতে প্রতিবিদিত আয়াতে বৃদ্ধি প্রভৃতিয়
ব্যাদ আয়োপ করিয়া লোক বলে আয়া ব্যাদ করিতেছে। বয়তঃ আয়ায় কোনয়প্
কার্য নাই;

পদাব্য ৷ অপ্রাণত (প্রাণরহিত) অমনকত (মনঃশৃষ্ক) তথা (সেইরূপ) অসংসারিণঃ (অসংসারী) বোমবং (আকাশের স্তার) বাাপিনঃ
(ব্যাপক) অত (এই) মন (আমার) দুশেঃ (ত্রপ্তার) কার্যান্ (কার্য) কথ্
(ক্রিপে) ভবেং হি (হর)॥ ৩৪

অকুবাদ। প্রাণশৃষ্ঠ, মনোরহিত এবং অসংসারী আকাশের স্থার ব্যাপক দ্রষ্টুম্মরপ আমার কার্য্য কিরপে সম্ভব হইবে॥ ৩৪

টীকা। নিকপাধিক স্থাত্মনো ন কর্মশেষত্ব মিত্যুক্ত মুপপাদরন্ 'প্রাণারা-মান্ব চাচরেং' ইত্যাদিষতিধর্ম বিধিশেষতাপি নাক্সন্তীত্যাহ — অপ্রাণস্তৈতি। ক্রিয়াশক্তি প্রাণহীনস্থ জ্ঞানশক্তিমনোহীনস্থ স্বভাবতেহিসংসর্গিণোহসক্ত ব্যোম-বদবিচ্ছিন্নস্থ স্বতক্তনশক্তিরহিত্সেতি যাবং। দৃশেশ্চিদেক রসস্থাস্থৈবংবিধস্থ মুম্বাক্ষ ত্রেং ন কথমপীত্যুর্থ:॥ ৩৪

অসমাধিং ন পশ্যামি নির্বিকারস্য সর্বদা। ব্রহ্মণো মে বিশুদ্ধস্য শোধ্যং নান্যদ্বিপাপাুনঃ॥ ৩৫

পদাস্ত্য় ৷ সর্কাণ (স্ক্কিলে) নির্বিকারত (বিকারপৃত্ত) মে (আমার) অসমাধিম্ (বিক্লেপ) ন পতাংমি (দেখি না) স্ক্লা বিশুছত (স্লা শুদ্ধ) বিপাপান: (পাপর্ভিত) ব্রহ্মণঃ মে (ব্রহ্মস্বরূপ আমার) ন অন্তৎ শোধ্যম্ (অন্ত কোন শোধনীয় বস্তু নাই) ॥ ৩৫

অকুবাদ। সর্কাণ বিকার শৃষ্ঠ ব্রহ্ময়রপ আমার বিকেপ নাই, আমি সর্কাণ বিশুদ্ধতার, পাপর্হিত বলিগা আমার অস্ত শোধনীয় কিছুই নাই ॥ ৩৫

ট্টিকা। 'হবৈকাপ্রং মন: ক্ষা বতচিতে ক্রিরক্রির:। উপবিশ্বাসনে
মুখ্যান্ বোগমাত্মবিশুকরে' ইত্যানি ভগবন্বচনাত্মন:সমাধানমুঠানে নাত্মশুক্তিঃ
সম্পাত্মবিশিষ্ট ইত্যাশক্ষ্য ভত্তাঃ প্রাণেব নিক্ষারেদানী মন্ত্যবসর ইত্যভি-প্রেত্যাহ—অসমাধিমিতি। বিকারোহ্য সমাধিন মি ভক্তে পানিপ্রভরা সদা নির্কিকারত ভর পঞ্চামি। ব্রক্ষ ভূতভাত এব সর্করা বিশুক্ত প্রাপের বিপাপ্যনো নিভানির্ভক্তাবত্ত শোধ্যং চাত্তর পঞ্চামীতার্বঃ ॥ ৩৫

গন্তব্যঞ্ তথা নৈব সর্ব্বগদ্যাচলদ্য চ। নোদ্ধং নাধস্তিরো বালি নিক্ষলদ্যাগুণস্বতঃ॥৩৬ পদাষ্য়। সর্বাগদ (বাগক) তথা (সেইরপ) অচলক্ত চ (ক্রেরাইনি বস্তর) গল্পবাং চ নৈব (গদন নাই), নিম্বলক্ত (ভাগরহিত বস্তর) নিগুলিবাং (গুলইনম্বলতঃ) উর্জন্ম (উপরে) ন (নাই) ন অধঃ (নিম্নেনাই) তিরঃ বাপি (পূর্বেষ, পশ্চিমে, উত্তরে ও দক্ষিণে নাই)॥ ৩৬

অফুবাদ। ব্যাপক এবং অচল আয়ার গমন নাই, আয়া ভাগরহিত এবং নিশু শ বলিয়া তাঁহার উন্ধ, অধঃ, পূর্বা, পশ্চিম, দক্ষিণ উদ্ভৱ প্রভৃতি গম্ভব্য দেশ নাই • ॥ ৩৬

টীকা। নৰন্তরপশ্রামীতাবৃত্বং গন্তবাত্রজনোকাদের্গমনসাধনস্থার্টিরাদিন
মার্গস্ত চ ব্রহ্মবিদেহিণি জ্ঞাতবাত্রাদিত্যাশক্ষা সপ্তপত্রহ্মবিদন্তথাত্বেহণি ন নির্ভাগব্রহ্মবিদন্তথাত্বমিতি সহেতৃক্ষাহ—গস্তব্যমিতি। গন্তবামিতি ভাবকর্মণোক্তরেশ
গ্রহণম্। তথা চ সর্বগত্তেন চলনাসামর্থ্যাদ্ গন্তবাং নৈব পশ্রামি গমনধাত্মপ্রং নৈব
পশ্রামীতার্থাং। তদা গন্তবাং গত্যা প্রাপাং দেশং স্থানবিশেষং ন পশ্রামি
কৃত ইত্যত আহ—নোর্জমিতি। তির ইতি প্রতাং পশ্যাদিকিদ্বান্তর্যক্ষ নৈব
পশ্রামীতামুষক্ষঃ। কৃত্যে দেশভেনাভাব ইত্যত আহ—নিক্ষলস্বোতি।
পূর্ণস্তোর্থাং। কৃত্যে নিক্ষণম্য জ্ঞানম্থাদিগুণাস্থকাব্যর্ববাগাদিত্যত আহ—
অপ্তণত্বত ইতি। জ্ঞান-স্বর্দ্ধাং ব্যরণত্বাং সংস্থিপত চাদকে মধ্যদন্তবাদ্
শুণতোহিণি বিভাগশৃত্বত ন গন্তবাং প্রাপ্যং গতিং প্রাপ্তির্ব্ধা বিস্তৃত ইতি
ন তৎসাধননিশাদনবিধানাবকাশ ইত্যর্থঃ। ৩৬

চিন্মাত্রজ্যোতিষে। নিত্যং তমস্তশ্মিন্ন বিন্ততে। কথং কার্য্যং মমৈবান্ত নিত্যমুক্তস্ত শিষ্যতে॥ ৩৭

পদাস্থ্য | ভশ্মিন্ (ভাষতে, আয়াতে) নিত্যম্ (সর্বাণ) ভনঃ (অজ্ঞান) ন বিভতে (নাই) [এ পক্ষে হেতু প্রাণণিত হইতেছে ] চিয়াত্র-জ্যোতিবঃ (অরং প্রকাশ চৈত্রভাস্ত্রপদহেতু) নিত্যমূক্তভ (অভাবমূক্ত) ময (আমার) অভ্য এব (আজ্ঞ) কথ্য (ক্রিপে) কাগ্যম্ (কর্মা) শিব্যভে (থাকিবে)॥ ৩৭

<sup>•</sup> ठाँ९गर्श —विष नम, बक्षविष्ण मंत्र शु बक्षत्मा क्वार जाराव माधन विकासियार्थ क्षारुश व्याद्य, —छारा विलाख गांद था, कावन मक्षत्र बक्षविष्ण क्षारुश निर्वेश कावस्य विष्ण क्षारुश कावस्य विष्ण क्षारुश कावस्य कावस्य विष्ण क्षारुश कावस्य कावस्य कावस्य कावस्य विष्ण कावस्य का

অমুবাদ। সামাতে সর্বদাই মজান নাই, কারণ সামা সমং প্রকাশ চৈতক্সস্বরূপ; সভাবতঃ বিমৃক্তস্থভাব আমার আজও কর্ম কিরণে স্ববনিষ্ট থাকিবে॥৩৭

টীকা। কিঞ্চাজানোপাধিং বিনান্থনি নিভামুক্তে কন্তাপি বিশেষভোৎ-প্রেক্তিমশক্ষাদজানস চ জানসভাবে বন্ধতোহসন্তাবামানহার কদাপাশ্বনঃ ক্রিরাবোগাভেতি স্থিতে কৃত ইদানীমজানপ্রতিভাসভাপ্যভাবে কর্মবিধিশেষভা ভাদিভাভিপ্রেভাহে—চিন্মাত্রেভি। তন্মিনান্থনি তমঃ স্বর্গতঃ প্রতিভাসভাপ্যভিধি ৰ বিশ্বতে। কৃতশ্চিনাঞ্জ্যোতিবঃ। ক্রোভিষ্ট্রত ইতি ভাবপ্রধানো নির্দেশঃ।
স্থামমন্তব্য ৩৭

> অমনক্ষস্ত কা চিস্তা ক্রিয়া বানিন্দ্রিয়স্ত কা। অপ্রাণো হুমনাঃ শুভ ইতি সত্যং প্রুতের্বচঃ ॥ ৩৮

পদাস্থ্য। অমনক্ষ (মনোরহিড) [আত্মন: — আত্মার] কা চিন্তা (চিন্তা কি, অর্থাৎ চিন্তা নাই) অনিজ্ঞিয়ন্ত (ইন্দ্রিরহিড, প্রাণরহিতের) কা ক্রিয়া (ক্রিয়া কি), হি (নিশ্চিত) অপ্রাণ: (প্রাণরহিড, ইন্দ্রিরহিড) অমনা: (মনোরহিড) শুল্র: (শুল্ব) ইতি (এইরপ) প্রতেক্ষ্য: (প্রতিবাক্য) সভাষ্ (বধার্থ) ॥ ৩৮

আকুবাদ। মনোরহিত স্তর চিন্তা কি ? ইলিরবিহীন বস্তর ক্রিরা কি ? আলা প্রাণরহিত, মনোবিহীন, ভরবভাব —এইরণ শ্রুতবাক্য বথার্থ॥ \* ০৮

টীকা। কিঞ্চালানানৰে বাহাস্তঃকরণ এতৎসংদর্গাভাবাৎ তং বিনা প্রবৃত্তাভাবার মে কর্দ্মাবদর ইত্যাহ—অমনস্কম্প্রেতি। প্রাণমনোবিহীনম্বে প্রমাণমাহ—অপ্রাণোহীতি। ক্রতের্মচঃ সত্যং সভ্যার্থং নির্দোষ্ট্ররা হতঃ প্রমাণবাহিত্যর্থ:॥ ৩৮

অকালতাদদেশতাদদিক্তাদনিমিত ত:। †
আতানো নৈব কালাদেরপেকা ধ্যায়তঃ সদা॥ ৩৯
পদান্ত্র। সদা (সর্বদা) [আহানন্—আহাকে] খারতঃ (খ্যান-

ভ তাৎপণ্য-ননের ধর্ম চিন্তা, প্রাণের ধর্ম ক্রিরা, আরার সহিত ইহাদের সম্ম না থাকার আরার চিন্তা বা ক্রিয়া নাই। এ বিবরে বঠঃপ্রধাণ ক্রুতি বিদ্যান্য আছে। প্রতিতে প্রাণ্ড ইল্লিয়ের উপদক্ষ।

f विक्रुवादनिविक्कः देखि गाठे। खत्र ।

কারী প্রবের) কালাদে: (কালপ্রভৃতির, কাল, দেশ, ও ফ্রিকের) অপেকা (অপেকা) ন এব ( নাই ), [ এ পকে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] আত্মন: (আত্মার) অকালত্বাৎ (অপর্য়াত্তি প্রভৃতি কালাপেকা না থাকার) অদেশতাৎ (নির্জ্জনপবিত্তদেশ প্রভৃতির অপেকা না থাকার) অদিক্তৃাৎ (পূর্বাদিদিক্সহদ্দ্র না থাকার) অনিষিত্তঃ ( স্থাপ্রহণাদি নিমিত্বের অপেকা না থাকার) ॥ ৩৯

আকুবাদ। যিনি সর্বদা আত্মাকে ধ্যান করেন, তাঁহার পক্ষে কাল প্রভৃতির অপেকা নাই, কারণ আত্মার কাল, দেশ, দিক্ কিংবা নিমিত্তের সম্বনাই<sup>ক</sup>॥ ৩৯

টীকা। অপররাত্রাদিকাকত বিবিক্তপুতাদিদেশত প্রাচ্যাদিদিখিশেষত মনোবিক্ষেপরহিত ত রাহ্পরাগাদিনিমিউত চ প্রতীক্ষারা আত্মচিন্তনে কর্ত্তবাদ্ধাহ কথং কার্যাভাব ইত্যাশক্ষাহ—অকালত্রাদিতি। সদাব্যানং ধ্যারতো যতেনৈব কালাদেরপেকান্ডীতি বোজনা। অত্ত হেতুরাত্মনোহকালতাদিত্যাদিং: আত্মত্তরম্বাত্মনাত্রনিবন্ধনত্বার ভদ্ধানে তদপেকেতার্থ:। তথাচাহহ ভগবান্ স্ত্রকার: 'যত্ত্বকাগ্রভা তত্রাবিশেষাং' ইতি॥ ৩৯

যশ্মিন্ দেবাশ্চ বেদাশ্চ পবিত্রং কুৎস্নমেকতাম্। ব্রক্তেৎ তন্মানসং তীর্থং যশ্মিন্ স্নাত্মাহমূতো ভবেৎ॥ ৪০

পদাস্থা । যদিন ( বাহাতে, আত্মাতে ) দেবাঃ চ ( ভীর্থের অধিষ্ঠাত্-দেবগণ ) বেদাঃ চ ( ঋক্, যজুঃ, সাম ও অথকা ) ক্রংসম্ (সমগ্র ) পবিজ্ঞষ্ (পাবনতীর্থ ) একভাম্ ( একডকে ) ব্রজেৎ ( প্রাপ্ত হয় ), তৎ ( ভাহা ) মানসং ভীর্থি ( ভত্মসি-বাক্যজন্ত সংস্কৃতমনে বিলসিত ভীর্থ ), বিশ্বন্ ( বাহাতে,— বে মানসভীর্থে ) আভা ( স্থান করিয়া ) [মুমুক্তঃ — মুক্তিকাম] অমৃতঃ (সমন্ত হন) ॥৪০

অসুবান। বাহাতে তীথাধিগ্রাভ্নেবগণ, ঝগাদিবেদসমূহ, সমতা পবিত্র-তীর্থ একত্ব প্রাপ্ত হর, তাহাই মানসতীর্থ নামে অভিহিত হর, বাহাতে সান করিয়া লোক অমর হইবা থাকেন । ॥ ৪ •

তাৎপর্যা—বেষল ধর্মানুষ্ঠানে পূর্ব্বাহু, মধ্যরাত্ত প্রভৃতি কাল, নির্দ্ধন পরিত প্রভৃতি
বেশ, পূর্বাদি দিগ্রিশেষ এবং পূর্ব্যাহ্ব প্রভৃতি নিমিতের আবক্তকতা আছে, কিন্ত আব্যাহ্বপ
বিভাগিত, ভাষাতে কাহারও প্রয়োজন হয় না।

<sup>া</sup> ভাৎপথ্য—বেষন সমস্ত নদী সাগরের সহিত মিলিত হইমা একড প্রাপ্ত হয়, সেইরণ সমস্ত দেবতা, বেদ, তীর্থ আন্ধার সহিত একড প্রাপ্ত হয়; অর্থাৎ আন্ধারের নিকট আন্ধান্তরণ ব্যতিরেকে ইহাদের সন্তা প্রকাশিত হয় শাঃ।

টীকা। বন্ধবিৰো দেশকালাদিসব্যপেকে কর্মণ্যপেকাভাবেহপি প্রশাপা-দিভীর্ষে ভাদপেকা 'গলাভীরে বসেরিত্যং ভিকুমে কিপরারণঃ' ইত্যাদিশ্বতি-ৰিহিতথাদিত্যাশক্য ব্ৰহ্মাত্মজানরণে তীর্ণে সাকার্মজিহেতৌ মাতভাত্মবিদো ন তীৰান্তৰাপেকান্তীভ্যাহ—যশ্মিমিতি। বন্দিন বন্ধাৰাক্ষুপ্তিৰূপে দেবা-তত্তৎভীর্থস্থানবিশেষাধিষ্ঠা চারো মাধববিধেশবরামেশবুজিবিক্রমাদয়ঃ দর্শনস্পর্নস্বরণাদিভিউজপাবনাঃ প্রসিদ্ধারণা বেদাক ঝগ্-যজু:-সামাধর্কাখ্যা অধ্যৱনত্ৰদ্বৰুপাঠাত্ৰ্ভানাদিভিঃ পাবয়ন্তি, তথা কুৎন্নং পবিত্ৰং পাবনং তীৰ্ধ-বিশেষং হরিহরনামোচ্চারণাদি এতং সর্ব্যমকভাষেকত্বং ব্রত্তেৎ যদ্মিন সরিভ ইৰ সাগরেহন্তৰ্ভবন্তীভাৰ্থঃ। সৰ্কাশ্বকবন্ধাবিৰ্ভাবৰূপবাদিভি প্রমো হেভুরতামু-স্ক্রে:। ভন্মানসং মনসি বেদাস্তমহাবাক্যজনিতাস্তঃকরণবৃত্তিরূপে সমুল্লসিভং মানদং তীর্বং দংদারপাপমূলাবিভাতারকম্। তীর্ববং স্পষ্টরতি —যশ্মিমিতি। বৃত্তিৰ স্বাধা নিমজ্যোদকরাশৌ নিক্ষিপ্তোদকবিনূবৎ তদেকতাং প্রাণ্যামৃতো ভবেন্নির্বিশেষনিত্যাত্মক্ষপ এব ভবেৎ, ডক্মিংস্টীর্বে নিতাং নিমগ্রন্থ ন তীর্বা-স্বরাপেক। ইতি ভাব:। তথাচ শ্রুতি: — "শতং শুক্রাণি যত্রৈকং ভবতি, সর্বে **(सां**ठारता यरेज्वकः खनकि, न मानजीन व्याचा समानाम्" देखि। 'दाबाहकः ভত্তে ভত্তমাসিক্তং ভাদুগেব ভবতি এবং মুনের্বিকানতকাত্মা ভবতি গৌতম' हेलि है। 8•

> ন চাস্তি শব্দাদিরনন্যবেদন: পরস্পারেণাপি ন চৈব দৃশ্যতে।

পরেণ দৃশ্যান্ত যথা রদাদয়-

ন্তবৈৰ দৃশ্যন্তত এব দৈহিকাঃ॥ ৪১

পদাস্ত্র ৷ শব্দাদি: (শব্দপ্রভৃতি গদ্ধপর্যন্ত) অন্তবেদন: (শ্বঃং প্রকাশ) ন চ অন্তি (নাই), প্রস্পরেণ অপি (পরস্পরকর্তৃকও অর্থাৎ শব্দ দারা স্পর্দ, স্পর্নারা শব্দ) ন চ এব দৃশ্রতে (দৃষ্ট হর না প্রকাশিত হর না), বথা ডু (বেমন) রসাদর: (রস, পদ্ধ প্রভৃতি) পরেণ (পরকর্তৃক, স্ববিলক্ষণ জড়কর্তৃক) দৃশ্রাঃ (প্রকাশ), তথা (সেইরূপ) দৈহিকাঃ এব (শারীরিক) [রসাদর: = রসাদি] দৃশ্রাঃ (প্রকাশতঃ) [এপক্ষে হেডু প্রদর্শিত হইডেছে] দুশ্রবৃতঃ (দৃশ্রাবৃহ্তু, ভার্বশতঃ) ॥ ৪১

অনুবাদ। শব্দ, স্পর্ণ, রপ, রস ও গত্ত বরং প্রকাশ নহে, ইংবার

পরম্পর ও পরম্পরপ্রকাশ্ত নছে; বেমন রস, গন্ধ প্রভৃতি অন্তক্ত্ব প্রকাশ্ত, সেইরূপ শারীরিক রসাধিও পর প্রকাশ্ত, কারণ ইহারা দৃশ্ত ॥ ৪১

ট্রিকা। এবং ক্লতার্থবাগাদকং জ্ঞানতীর্থং কেনোপারেন প্রাণাষিত্য-পেকারাং প্রেক্তি: পদার্থবিবেক এব ভ্লাভোপার ইতি বজুং প্রথমং স্থল-দেহাক্সমান্মনো বিশনরতি—ন চাস্ট্রতি। শন্ধাদির্গরাস্ত্রো বিষয়: অনক্সবেদনো ন চান্তি শ্বরংপ্রকাশন্তাবরাজী হার্মঃ। তথা পরস্পরেণাপি শন্ধেন স্পর্নঃ। স্পর্নেন শন্ধ ইত্যেবং পরস্পরেণাপি নটেব দৃশুতে প্রকাশতে জড়্ডাদেবেতার্থঃ। দর্শনমন্তরেন ব্যবহারামুপপত্তেদ র্শনক্ত শ্বতঃ পরস্পরতশ্চাভাবে পরিশেষাং পরেন শ্বিলক্ষণেনাজড়েন প্রকাশ্রা এব। তু-শন্ধোহবধারণার্থঃ। তথা চ দৈহিকা অনি রসাদয়ঃ পরেন দৃশ্রাঃ দৃশুত্বাং, যথা—বাহ্যরসাদয়ঃ তথৈবেমে ভশ্বাং তথেত্যক্ষরার্থঃ॥ ৪১

> শ্বহং মমেত্যেষণযত্নবিক্রিয়া-স্থাদয় স্তদ্বদিহ প্রদৃশ্যতঃ। দৃশ্যন্থযোগাচ্চ পরস্পারেণ তে

> > ন দৃশ্যতাং যান্তি ততঃ পরে। ভবান্॥ ৪২

পদাব্য় | অহম্ (অহরার) এবণ-বদ্ধ-বিজিয়াত্থাদর: (কাম প্রবন্ধ, কর্তৃথাদিবিকার এবং ত্থহ:থাদি ) মম ইতি (আমার—এইরূপ) [মনোবৃক্তঃ অমনের বৃত্তিসমূহ] তহং (শব্দাদির ন্তার অমংপ্রকাশ নহে), [এ পকে হেতৃপ্রদর্শিত হইতেছে] ইহ (এই লোকে, ব্যবহার দশায়) প্রদৃষ্ঠতঃ (দর্শনকর্মন্থ বণতঃ) তে (তাহারা, কামাদি ) পরস্পরেশ অপি (পরস্পরকর্তৃক) দৃষ্ঠতাম্ (প্রকাশাদ্ধকে) ন বাজি (প্রাপ্ত হয় না) [এপকে হেতৃ প্রদর্শিত হইতেছে] দৃশ্রত্যোগাৎ চ (প্রকাশন্ত্র্যর্শতঃ), ততঃ (সেইজন্য) ভবান্ (আশ্বি, আত্মা) পরঃ (অন্ত )॥ ৪২

অমুবাদ। অহকার, মনকার—কাম, বদ্ধ, কর্ত্বভোক্ত বাদি বিকার, স্থহংথ প্রভৃতি শ্লাদির স্থার শ্বরংপ্রকাশ নহে, কারণ ইহারা লোকে পর-প্রকাশ দেখা বায়; তাহারা পরস্পার দৃশ্রত্বসম্বন্ধবশতঃ দৃশ্রত্বকে প্রাপ্ত হর, অত-এব অহকারাদি হইতে আরা ভিন্ন ॥ ৪২

টীকা। তদেবং পঞ্ভূতাত্মকাৎ স্থাদেহাং তদুষ্টারমাত্মানং বিবিচ্য স্ত্মাদপি দেহাৎ তং বিবিনজ্ঞি—অহংমমেতি। অংশহস্বায়ঃ এবণ- বত্ববিক্রোত্ত্থাদরঃ কান প্রবত্বকর্ত্বভোক্তৃত্বপ্রথছঃধনোহছেবাদরো মনেতি
নিদিপ্রমানা মনোর্ডরঃ ডহচ্ছকাদিবরানন্তবেদনাঃ। কুতঃ ইহ ব্যবহারভূমৌ
প্রান্ততা দর্শনকর্মছাৎ তে পরস্পরেণাপি দৃশ্যতাং ন হান্তি ন প্রাপুরন্তি, দৃশ্যত্ব
বোগাদেব পরিশেষাৎ তেবাং দ্রান্তা ততত্তেভ্যোহ্যকারাদিভ্যত্তৎসংঘাতরূপারিককেহাদিতি যাবং; ভবানাস্থা পরোহস্ত ইতি যোকনা॥ ৪২

অহংক্রিয়াতা হি সমস্তবিক্রিয়া

সকত্র্কা কর্মফলেন সংহতা।

চিতিস্বরূপেণ সমন্ততোহর্কবৎ

প্রকাশ্যমানাঽসিততাত্মনো হত:॥ ৪৩

প্রদান্ত্র । অংক্রিগান্তা: (অংকার, মমস্থপ্রভৃতি) সমক্তবিজিয়া (সমক্ত বিকার) সক্তৃ কা (কর্ত্যুক্ত) কর্মান্তনেন (কর্মান্তন্ত্র) সংহতা (মিলিড) অর্কবং (স্থেয়ির ভাষ) চিভিস্করপেণ (চৈডভ্সন্তন্তক্ত) সমস্ততঃ (সর্মত্র) প্রকাশ্রমানা (প্রকাশনীয়) হি (বেহেডু), অতঃ (এই নিমিন্তা) আয়ুন: (আ্রার) অসিডভা (অবদ্ধা) [সিদ্ধা] ॥ ৪৩

অনুবাদ। বেহেতু অহকারপ্রতৃতি সমস্ত বিকার সকর্তৃক এবং কর্মকলযুক্ত, স্ব্যোর ভার চৈতভাকর্তৃক প্রাকাশ্ত, অতএব আত্মার বন্ধ নাই, ইহা সিদ্ধ হইল ॥ ৪৩

টীকা। বদ্যপোরং দেইছরগ্রাইকডাং তদতিরিক্ত এবাআ তথাপি তংস্বদ্ধপ্রতীতেঃ তদ্য ন নিত্যমুক্তরূপতেত্যাশব্যাহ—অহংক্রিয়েতি। আহংক্রিয়াহংকরণমহং মমেত্যেবমাদ্যা দমন্তবিক্রিয়া চিতিঅরপেণ হৈতন্য-প্রকাশান্ধনাহর্কবদর্কেণের সমস্ততঃ প্রকাশামানা হি যতোহত আআনোহদিতভাহ-বছতা দিলা, বিক্রিয়াদ্যস্ক্র্যাপি দৃশাত্বাং ড্রাই্ ধর্মজাত্বপত্তের মুক্তিবিরোধ ইতার্থঃ॥ ৪০

দৃশিস্বরূপেণ হি সর্বদৈহিনাং
বিয়দ্যথা ব্যাপ্য মনাংস্থবস্থিতঃ।
অতো ন তত্মাদপরোহস্তি বেদিতা
পরোহপি তত্মাদত এক ঈশ্বঃ॥ ৪৪

श्राम्बय | हि (तरहकू) [ आया ] नर्नरहिनाम् ( नमण धानैत )

মনাংসি ( মনঃসমূহ ) দৃশিত্মরণেশ ( চৈতন্ত্রত্তরপের ধারা ) ব্যাপ্য (ব্যাপিয়া) বিষদ্ যথা (আকাশের ন্যায়) অবস্থিতঃ (আছে) অতঃ (এইজন্ত) তত্মাৎ (আত্মা হইতে) অপরঃ (জীব) বেদিতা (জ্ঞাতা) ন অন্তি (নাই), তত্মাৎ (আত্মা হইতে) পরঃ অপি (অপরও) ঈশবঃ (পরমেশর) [ ন অন্তিনাই], অতঃ (এইজন্ত) একঃ (আ্মা)॥ ৪৪

অনুবাদ। বেহেতু আত্মা সমত প্রাণীর মন: চৈতন্তবরূপে ব্যাপিরা আকাশবৎ অবস্থিত আছেন, অতএব সেই আত্মা হইতে অন্ত জীব নামক জ্ঞাতা নাই এবং তাহা হইতে অন্ত জ্ঞাতা ঈশ্বরও নাই; তজ্জ্বত একই আত্মা॥ ৪৪

টীকা। এবং দেংবরবিকিল্যাপ্যাত্মন: প্রতিদেহং পরিচ্ছিন্নতার ব্রহ্মান্ত্রনা পূর্ণতা দিধ্যেদিত্যাশঙ্ক্যাহ—দৃশিস্থর্নপেণ হীতি। হি যতঃ আত্মা সর্বাদেহনাং মনাংসি দৃশিস্থর্নপেণের ব্যাপ্য ঘটানীনি ব্যাপ্য বিষদিবাবিহতো ন পরি-চ্ছিন্নরপেণ; অতঃ তন্মাদাত্মনশিচতিস্থর্নপাদপরো জ্ঞাবো বেদিতা নান্তি. তথা পর ঈশবরোহপি তন্মাদক্যো বেদিতা নান্তি চিতিশ্বভাবস্থাবিশেষাং তন্মাদেক এবাত্মেত্রর্থঃ। আত্মা ন স্বন্ধপভেদবাহুপাধিপরামর্শমন্ত্রেণ বিভাব্যমানভেদঘাদাকাশবদিতি ভাবঃ॥ ৪৪

শরীরবুদ্ধ্যোর্যদি চান্যদৃশ্যতা নিরাত্মবাদাঃ স্থানিরাক্সতা ময়া। পরশ্চ শুদ্ধো \* হৃবিশুদ্ধিকণ্মতঃ স্থানিশ্মলঃ সর্বাগতোহ্দিতোহ্দয়ঃ ॥৪৫

পদাস্যা । যদি (যদি) শ্রীরবুদ্ধোঃ (শ্রীর এবং বুদ্ধির, সুলশ্রীর এবং স্ক্রশরীরের) অন্তদৃশুতা চ (অনা নিতাবরূপদারা প্রকাশাস্থ) [ভদা=ভাহা হলৈ । ময়া (মৎকর্ত্ক) নিরায়বাদাঃ (শ্নাক্ষণিক প্রভৃতি আত্মবাদ) স্থানিরাফুডাঃ (উভমরপে নিরাফুড হইয়াছে) অবিভৃদ্ধিকর্মতঃ (হিংসাদি অবিভৃদ্ধিকর্মতঃ (হিংসাদি অবিভৃদ্ধিকর্মতঃ (হিংসাদি অবিভৃদ্ধিকর্মতঃ (হিংসাদি অবিভৃদ্ধিকর্মতঃ (বিংসাদি অবিভৃদ্ধিকর্মতঃ (বিংসাদি অবিভৃদ্ধিকর্মতঃ পরঃ চ (ভিন্ন) ভদ্ধঃ (কেবল, অকর্ত্তা) হি (বেহেডু) স্থানির্মণঃ (অতীব প্রচ্ছ, কর্মফলভোগদোবরহিত ) সর্ম্বপতঃ (ব্যাপক) অসিতঃ (বন্ধনশ্ন্য) অধ্যঃ (অধিভীয়) ॥ ৪৫

অকুবাদ। যদি খুল এবং ক্র বেহ অন্য চিংবর্ণকর্তৃকপ্রকাপ্ত ইয়, তাহা হইলে শ্ন্যাত্মবাদ, ক্লিকাথ্যাদপ্রভৃতি সমাক্রণে নিরাক্ত

<sup>•</sup> निषा--देखि गार्शकत्।

হ**ইয়াছে ; অত** এব হিংসাদি--অবিশুদ্ধিকর কর্ম হইতে ভিন্নকর্মের সাক্ষিপ্রস্থপ কর্মকল ভোগরূপ মলরহিত ব্যাপক বন্ধনশূন্য অধিতীয় আত্মা সিম্ভ হইল। ৪৫

টীকা। দেহৰরসাকী ব্রশ্বস্থাবশ্চেদাত্মা কণং তহি তম্ত নাজিতাশহা কেষাফিদিত্যাশহ্য অদোষবশাদেবেতাভিপ্রেত্যাহ—শরীরেতি। শরীরবুদ্ধোঃ স্থান্ত্রের বিদ্যাল্যন নিত্যসক্রপেণ দৃখ্যতা পূর্ব্বোক্তন্যায়েন সিদ্ধা,
তদা নিরাত্মবাদাঃ শৃক্তক্ষণিকাল্পাত্মবাদা ময়া নিরাক্ষতা এবেতার্থঃ। তথা চ
অবিশুদ্ধিকরাৎ কর্মতো ধর্মাধর্মাদিলক্ষণাৎ কর্মণঃ পরো বাতিরিক্তন্তৎসাক্ষিত্মাদতক্ষ ভ্রেহেকর্জাহতক্ষ অনির্দ্রণঃ কর্মফলভোগমললেশনাপি রহিতঃ সর্ব্বগতোহপরিচ্ছিনেছতএবাসিতো বন্ধনশ্নাক্ষেত্যর্থঃ॥ ৪৫

ঘটাদিরপং যদি তে ন গৃহতে
মনঃ প্রবৃত্তং বহুধা স্ববৃত্তিভি:।
অশুদ্ধাচিত্রপবিকারদোষতা
মতের্যথা বার্যাঞ্ডং ন পার্যতে॥ ৪৬

পদাস্থা। বদি (বদি)তে (তোমার মতে) স্বৃত্তিভি: (মনোবৃত্তিসমূহের দারা) বহুধা (নানাপ্রকারে) প্রবৃত্তম্ (প্রবৃত্ত) দটাদিরপম্ (ঘটাদিবিষয়াকার) মন: (চিত্ত) অন্তেন আত্মনা ক্র অন্ত আত্মাকর্ত্ক ] ন গৃহতে
(গৃহীত না হইত, প্রকাশিত না হইত), অভদ্যচিত্রপবিকারদোষতা (অভ্যন্তি,
অচৈতন্তস্ত্রপ, এবং বিকাররূপ দোষ তৃইতা) যথা (যেমন) মতে: (বৃত্তির),
[তথা-গেইরূপ] বার্মিতুম্ (বার্গ করিতে) ন পার্যাতে (পার না)॥ ১৬

অকুবাদ। যদি তোষার মতে মনোর্ত্তিসমূহের দারা নানাপ্রকারে প্রেরুত্ত ঘটাদিবিষয়াকারে পরিণত মনঃ, আত্মকর্তৃক প্রকাশিত না হর, তাহা হইলে মনের স্তার আত্মারও অগুদ্ধি, জড়ত্ব এবং বিকারদোধ বারণ করিতে পার না÷॥৪৬

টীকা। ভবেদেতদেবং বদি শরীরবুধ্যোরাত্মদৃশুতা সিধ্যেৎ সা তু ন সম্প্রতি-পরেত্যাশক্ষ্য ভয়োরাত্মদৃশুদ্ধভাবে বাধকমাহ—ঘটাদীতি। যদি ভে তব মতে বর্তিভিব্রথা প্রবৃত্তং ঘটাদিরগং বিষয়াকারং মনঃ অক্তেনাত্মনা ন

তাৎপর্যা—অচেতন বন্ধর চেজন এটা আবহাক করে; মৃত্য বন্ধকে প্রকাশ করিয়া চেজন এটা হইয়া থাকে। বহি সনঃ এবং সনোবৃত্তিসমূহ আত্মপ্রকাশ্র না হর, তবে আত্ম এটা হইতে পারিলেন না, ক্তরাং মৃত্যাহাব আত্মাতে সভাবিত হওয়ার ক্রমণ মৃত্যি সভাবনা নাই।

গৃহতে ন প্রকাশতে, তদান্ধনো মনোহয়ন্তানিদ্ধাবশুদ্ধাচিজ্ঞপৰিকারদােষ্ট্রতা বথা মতেবুর্দ্ধেশুণা,বারন্তিত্বং ন শক্ততে তহা সাক্ষিনানভ্যাপগমে সতি মতি-দােষাণাং তন্মিরবহাংভাবাং তথা চানিমে কিপ্রসক্ষ ইতার্থ:। অথবা ষম্পপি শরীরদ্ধন গ্রাহকতরা তদক্ত আত্মা নিভাসজপত্তথাপি দৃশ্বসংসর্গক্তদােষো ন পরিহর্ত্ত্বং শক্ততে, স্বটৈতক্তাভেদেন হি দৃশ্বসবভাসয়ন্ জন্তা ভবতি। অক্সথা দৃশ্বসাণেরাকার্পপত্তে: অতা বিশুব্রভাগ্রন্থপারমিতি শক্ততে—ঘটাদিরাপমিতি। শ্বত্তিভিক্তিধা প্রক্তং ঘটাগ্রাকারং মনো যদি তেন চেতনাক্মনা গৃহতে তদা ভব্ত দৃশ্বসমন্ধাদশুদ্ধাকার বারমিত্ং ন পার্যতে। যথা মতেকৈতন্ত্বসংস্কাচিজ্যান্ধতাং বারমিত্ং ন পার্যতে ভদ্বিত্যর্থ:॥ ৪৬

যথা বিশুদ্ধং গগনং নিরন্তরং
ন সজ্জতে নাপি চ লিপ্যতে তথা।
সমস্তভূতেযু সদৈব তেম্বয়ং
সমঃ সদাত্মা হাজবোহমবোহভয়ঃ॥ ৪৭

পদাব্য। বথা (বেমন) বিশুদ্ধ (বছে) নিরস্তরম্ (অপরিচিত্র) গগনম্ (আকাশ) ন সজ্জতে (সংলগ্ধ হয় না) ন অপিচ লিপাতে (লিপ্ত হয় না) তথা (সেইক্রপ) তের্ (সেই) সমস্তভূতের্ (সকল ভূতে) অয়ম্ (এই) আছা (আহা) সদা (সর্বদাই) সমঃ (ভূল্য) হি (বেহেডু) [তত্মাৎ = তজ্জ্জ্জু ] সদা এব (সর্বদাই) অফরঃ (জরারহিত) অমরঃ (মরণরহিত) অভরঃ (ভরশুক্ত) ॥ ৪৭

অমুবাদ। বেমন বিশুদ্ধ অপরিচ্ছিন্ন আকাশ কাহারও সহিত সংক্রা কিংবা শিশু হয় না, সেইরূপ আত্মা সমস্তভূতে তুল্যভাবে সর্বাদা অবস্থিত থাকার স্বারহিত, মরণরহিত ও ভয়শৃতা। • ৪৭

টীকা। ভাদেতদেবং যদি মতিবং সাবয়বং পরিচ্ছিন্নং পরিণামি চাত্মসক্ষপং ভান্নৈবমাত্মসক্ষপমতো নাভাশুদ্ধাদিশদাবকাশ ইতি দৃষ্টান্তেনোপপাদয়নুত্তরম্ আহ—যথা বিশুদ্ধমিতি। বিশুদ্ধং পরিণামবিক্রিয়ামলরহিতং
নিরস্তরমপরিচ্ছিন্নমন্তএব নির্বয়ন্থেতি দ্রষ্টবাস্। এবংবিধং বধা গগনং ন
সক্ষতে কাঠেন কতুবর সংলগ্ধং ভবতি, নাণি নিগাতে ভলাভকরসেনেব

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্যা---সাৰৱৰ ও পরিচিত্র পদার্থের বাতু ও কাঠের ভার সক্ষ এবং বং ও কাপড়ের ভার বেপ দেখা বার। কিন্তু আত্মাতে আত্মা সভবে না; কারণ আত্মা নিরবরৰ।

বস্তাদি। তথাত্বাপি বিশুছো নিরন্তরো নিরবরবশ্চ শাস্ত্রেণ নিশ্চিতো ন বৃদ্ধাদির সজ্জতে নাপি তদ্ধাবেণ নিপ্যতে ইত্যর্ব:। অত্র শাস্ত্রপ্রসিদ্ধং হি-শব্দেন ভাতরন্ হেত্রমাহ—সমস্তভূতে স্থিতি। তৎতদভিমানিদেবতাসহিতেত্বপি সমস্তভূতের অরমাত্মা সদা সমোহি ষত্মাৎ তত্মাদজরোহমরোহভয়ো নিতাওছ ইত্যর্ব:। তথা চ শাস্তং—"বঃ সর্ব্বের ভূতের তিঠন্ সর্ব্বেভ্যো ভূতেভ্যোহস্তরো, বং সর্বাণি ভূতানি ন বির্বস্ত সর্বাণি ভূতানি শরীরং, বঃ সর্বাণি ভূতান্তরো ব্যরহতোর তে আত্মান্তর্যাসামৃত" ইতি। ''সমং সর্ব্বের ভূতের তিঠন্তং পরমেশরং, বিনশ্রহেরনিশ্রন্তং বঃ পশ্রতি স পশ্রতি।" "ন নিপাতে লোকত্রথেন বাহু:" ইত্যাদি॥ ৪৭

অমূর্ত্তমূর্ত্তানি চ কর্মবাসনা
দৃশিস্বরূপস্থ বহিঃ প্রকল্পিতা:।
অবিদ্যয়া হ্যাত্মনি মূঢ়দৃষ্টিভিরপোহ্য নেতীত্যবশেষিতো দৃশিঃ॥ ৪৮

পদায়য়। অবিশ্বরা (অবিশ্বরারা) মৃচ্চ্টিভি: (অজকর্ক) আন্ধনি (আন্ধাতে) প্রকলিতা: (আরোপিত) কর্মবাসনা: (কর্মবাংসমূহ) অমূর্ত্ত-মূর্তানি চ (অমূর্ত্ত এবং মূর্ত্তভ্রতসমূহ, বায়ু ও আকাশ অমূর্ত্ত, ক্ষিত্তি, অপু ও তেজ: মূর্ত্ত) চৃশিস্বরূপস্ত (চৈতশ্রস্বরূপ এঞ্জের) বহি: (বাহিরে) নেজনেতি অপোহ্ (এটা নহে, এটা নহে এইরূপ ভ্যাগ ক্রিরা) দৃশি: (দৃক্স্বরূপ) অবশেবিত: (পরিশেবিত) হি (বেহেতু) [ ওস্থাৎ = অভএব ] [নান্তি আ্রানি দোষসংস্থা: = আ্রাতে দোষসম্বর্ধ নাই)॥ ৪৮

অনুবাদ। মৃদ্ধী ব্যক্তিগণ অবিষ্ঠাবশতঃ আত্মাতে কর্মবাসনাসমূহ এবং মূর্ত্ত অমূর্ত্ত পঞ্চমহাভূত আরোণ করিয়া থাকে, বেহেতু চৈতঞ্জন্ধপ আত্মার বাহ্যবস্তুসমূহ 'নেতিনেতি'—এই বাব্যবায়া ত্যাগ করিয়া একমাত্র দ্রন্থীই অব-শিষ্ট থাকে, অত এব আত্মাতে কোন দোৰ সম্বন্ধ নাই ॥ • ৪৮

টীকা। কিঞ্চ দৃশুন্ত বাধিতদাদশি ন তৎকৃতদোৰণম্ম আন্মনঃ সন্তাব্যতে। ন হি মিথ্যাৰ্থেন সভাং বস্তু সংস্কাতে। কথং বাধিতদ্দিতি চেৎ ? প্ৰতিপন্ধো-

<sup>\*</sup> তাৎগণ্য--একনাত আত্মা সত্য, অন্য সম্ভই অঞ্জানবশতঃ আআতে করিত ; কিত বধন বেহ আত্মা নহে, ইক্রির আত্মা নহে, বৃত্তি আত্মা নহে—এইরূপ ভাবে সমন্ত বাহ্নবন্তর ত্যাগ করা বার, তথক চৈওভবরূপ একনাত্র আত্মা অবশিষ্ট থাকে, নিবেশবিধিতৃত বলিয়া আত্মার বর্জন হয় না।

পাথে নিবিধানান বাজ জ্বাপনি বিদি তাভিপ্রেতাহ — অমৃত্তিত । জন্তিচ নৃর্তানি চ অমৃত্তিপ্রভিনি পঞ্চ নহাত্ত বাজ কানি স্থলানি, ''দে বাব ব্রহ্মণো রূপে সৃত্তি কান্দ্র ক' ইতি প্রতেট দৃশিস্তরপশ্ত ব্রহ্মণঃ নম্বানি শ্রুতানি, চ জপরং কর্ম বাসনাশ্রহং নিক্সিতি বাবং, তদপি "ভক্ত হৈতশ্ত পুরুষন্ত রূপং বথা মহারজনং বাস' ইত্যজোক্তং এতং সর্বং সকারণং মৃচ্বু নিভিরবিজ্ঞ লা নোহর পলা আম্মানি দৃশি ক্রমণে প্রভাগাম্বনি ব্রহ্মণি প্রকলিতম্। বাসনাপ্রকলিতাহমূর্ত্তিনি প্রকলিতানীতি যোজনা। হি যামাদবিজ্ঞাধ্যস্তমাম্মানি স্থাপঞ্চন্ধ তন্মারেতিনেতাতি বীক্ষরা তৎ সর্বমাম্বনো বহিরপোহাম্মার্বিশেষণতার পং বাধিছা কেবলং দৃশিশিক্সাত্র এবাবশেষিতঃ, "সভ্যক্ত সভাম্" ইতি শ্রুত্তেতি যোজনা। 'বদা প্রকলিতা' ইতি বিদর্গান্ত পাঠ স্থানিকা। অবিজ্ঞা মৃচ্বু ইভিরাম্মানি প্রভাগ্রণে প্রকলিতা আব্রোপিতাঃ কর্মবানা অমৃত্র্যুর্তানি চ ভূতানি দৃশিস্ক্রপক্ত প্রভাক্ত্রক্ষরপক্ত ব্রহ্মণো বহিং নেতি নেতীভ্যপোহ্ণ দৃশিরেবাবশেষতো নিষেধাবাধভূতঃ শ্রুতা হি যাহাৎ তথা লাজ্যাম্বনি দোষসংসর্ব ইতি ॥ ৪৮

প্রবোধরূপং মনদোহর্থযোগজং

শ্মৃতো চ স্থপ্য চ দৃশ্যতেহর্থবং। তথ্যে দেহপ্রতিমানতঃ পৃথগ্

দৃশে: শরীরঞ্জ মনশ্চ দৃশ্যত:॥ ৪৯

পাদাস্থায়। অর্থবোগজন্ (বিষয়সম্মজনিত) মনসঃ (মনের) প্রবোধরূপম্ (বিষয়াকার বৃত্তিরূপ) মৃত্তৌ (মৃতিকালে) মুপ্তস্ত (এবং নিদ্রিতপুক্ষের)
[মপ্রে = ম্প্রাবস্থায়] অর্থবং (অর্থাকার) দৃশ্রতে (দৃষ্ট হয়) তথা এব (সেইরূপ) দৃশ্রতঃ (দৃশ্রত্বশতঃ) শ্রীরুম্ (দেহ) মনঃ চ (এবং মনঃ) দেহপ্রতিমানতঃ চ (এবং দেহজ্যাবভাস) দৃশেঃ (আয়া হইতে) পৃথক্ (ভিন্ন)॥ ৪৯

অনুবাদ। বেমন বিষয়সম্মজনিত মনের যে বিষয়াকার বৃত্তিরূপ প্রবোধা-বস্থা হয়, তাহা স্থৃতিতে এবং স্থপাবস্থায় [বিষয় না থাকিলেও ] নিজিত পুরুষের বিষয়াকারসুক্ত দৃষ্ট হয়, সেইক্সপ দৃশুত্বশতঃ শরীর, মনঃ এবং দেহময় প্রতিভাস, দৃক্সরূপ আত্মা হইতে পূধক্ ॥ ১৯

টীকা। তুল স্কাপ্ৰপঞ্চ শ্ৰুত্যা বাধমুক্তা দুক্তবাদিতি বুক্তাপি বাধমাহ---

<sup>\*</sup> তাৎপর্য্য-লাগ্রংকালে বিবর ও ইল্লিয়ের সরিকর্ব হয়, বিত্ত বয়াবছায় কিংবা খৃতিতে বিবর না থাকিলেও বিবরাকারে বৃতি হয়। তথ্য ও বেষন আরা ভির সেইয়প্—সর্বাকানেও ভিয়। হতয়াং আয়ভিয় বৃত্তর বিশাত সিয় হইল।

প্রবিধিতি। অর্থবোগানিবরসন্ধনাজ্ঞাতং মনসঃ প্রবোধরূপং বিষয়াকারবৃদ্ধির রূপং বং তৎ স্থানে স্থান স্থান প্রথা সংসং করা করার চার্থবদ্ধাকারমের দৃষ্ঠতে, তদ্বধা স্থান্থতোর্থাভাবেহপার্থাকারং দৃষ্ঠমানমাত্মনঃ পৃথপের নাম্মানিকাং তদ্গুতাহ তথৈর দৃষ্ঠতো দৃষ্ঠতেতোঃ শরীরং মনশ্চ দেহপ্রতিমানতো দেহপ্রতিমানক তলেঃ সার্থবিভক্তিকভাকীকারাৎ প্রথমার্থঃ স ইহ গৃহতে। দেহবর্ষাসনারপঞ্চ দৃশেরাথানঃ পৃথক্ ন দৃশিবিশেষণমিতি যোজনা অভ আত্মন্যের দৃষ্ঠাতাম্বনি নিষেধাৎ মিধ্যাতং শুক্তিরপ্রাদিবং সিক্মিতি ভাবঃ॥ ১৯

স্বভাবশুদ্ধে গগনে ঘনাদিকে

মলেইপযাতে সতি চাবিশেষতা।

যথা চ তদ্বৎ শ্রুতিবারিতদ্বয়ে

मनाश्वित्मत्या जजत्नाश्रत्म मृत्मी ॥ ৫०

পদাস্থয়। যথাচ (যেমন) স্বভাবগুদ্ধে (গুদ্ধস্বভাব) গগনে (আকাশে) স্বনাদিকে (মেঘাদি) মনে (মরনা) অপবাতে চ সতি (চলিয়া গেলে) অবিশেষতা (অবৈলক্ষণা, একরপতা), তহৎ (সেইরপ) শ্রুতিবারিভর্মে (শ্রুতিস্বারা বাহার বিতীর বারিত হইয়াছে) গগনোপমে (আকাশতুল্য) দুশৌ (দৃক্স্রুকেণ) সদা (সর্বান) অবিশেষ: (বিশেষ নাই) ৪৫০

অনুবাদ। বেমন গুদ্ধবভাব আকাশে মেৰপ্ৰভৃতি মণ চলিয়া গেলে কোন-রূপ বৈশিষ্ট্য থাকে না। সেইরূপ গগনভূল্য দৃক্ষরূপ আন্মাতে সর্বলা অবিশেষ বিশ্বমান রহিরাছে, প্রতিধারাই এই আ্যার বিতীয়তা বারিত হইয়াছে॥ ৫০

ইভি স্বপ্নস্থতি-প্রকরণম্॥ ১৪

টীকা। নমু শ্রেত্যা বন্যধান্তনিবেধনাক্সা প্রতিপাদ্যতে, তদা নির্ভাগনার্থবিশেষযোগাৎ বিক্রিয়াবন্ধেনানিতাথাদিদোরপ্রণক্ষ ইতি চেয়েত্যান—স্মৃত্যাবৈতি। বথা স্থভাবন্ধে গুরুষভাবে গগনে অধিষ্ঠানে ধনাদিকে মলে সতি ভক্ষিরণাতে বাংবিশেষতা ন বিশেষঃ কশ্চিদন্তি। অবিক্রিয়মের সদা প্রনমিত্যরি:। তহুৎ দৃশাবাত্মন্তবিষ্ঠানে গগনোপ্যে স্ম্ভাষ্ট্রকে শ্রুষ্ট্রা বারিতং বাধিতং ধরং বন্ধির ভক্ষিন্ সবৈধ বিশেষঃ কৃটস্বতেতি বোজনা,—তথা চ সংসার-নির্ত্রেমিথাত্মপ্রতিবোগিকারা অধিষ্ঠানদ্গাত্মব্যতিরেকেণানির্পণাৎ নক্ষেহিণি বিশেষ ইতি ভাবঃ ॥ ৫০

ইভি খগ্ৰন্থভিপ্ৰকরণং চড়ুঁদশং বিবৃত্তম । ১৪

# অথ নামদম্যৎ প্রকরণম্॥১৫

#### নাত্মদন্যন্তবেদ্যস্মান্নাত্যৎ কিঞ্চিদ্বিচিন্তয়েৎ। অক্তম্মান্তম্বভাবে হি নাশস্তম্ভ ক্রবো ভবেৎ॥ ১

পদান্ত্র। বসাং (বেহেত্) অন্তং (জীবরণে ন্থিত হইরা) জন্তং (ব্রহ্ম)
ন ভবেং (নহে), [তস্থাং = অতএব] কিঞ্চিং (ঈবন্মাত্রন্ত) জন্তং (জন্তু,
ব্রহ্ম) ন (নহে)[ইতি = ইহা][মুমুক্স্: = মুমুক্স্] বিচিন্তরেং (চিন্তা করিবে),
হি (বেহেত্ ) অন্তল্ত (জন্তের, জীবের) অন্তণরত্বে (ভিন্নবন্তণরত্বে, স্ববিদক্ষণবন্ত্বে
পরত্বে) তক্ত (তাহার, জীবের) গ্রুবং (নিশ্চিত) নাশং ভবেং (নাশ হর)॥ ১

অনুবাদ। বেহেতু জীবস্বরূপ, ব্রহ্মস্বরূপ হইতে ভিন্ন নহে, অতএৰ মৃহ্দু জীব হইতে অন পরিমাণেও ব্রহ্ম ভিন্ন,— ইংা চিন্তা করিবে না; কারণ একবন্ধ অক্সম্ভাব হইলে তাহার নাশ অবশুস্তাবী॥ • ১

টীকা। নমু বভাবতক আত্মা, তথা সতি সাধনবৈর্ধ্যাৎ কিছু সংসারিবভাব এব সন্ জ্ঞানধানাদিসাধনাম্ভানেন বভাবতক্তরক্ষব্রপো ভবিষ্ঠীতি
কেচিদেকদেশীরাঃ প্রতিপেদিরে, তর, প্রক্ষেরং মৃমুক্তিস্ত প্রতিষ্তিন্
বাধিতথাদিত্যাহ্ —নাত্যদিতি। জীবরক্ষণারত্যন্তং ভেদ ইষ্যতে কিংবা ভেদাভেদৌ ? নাজ্যো, বিক্ষবভাবতয়া ব্রহ্মাহমিত্যেকরপধ্যানজ্ঞানরোরসন্তবাৎ
তদসন্তবে চাসংসারিব্রক্ষভাবফলানিপান্তেরিতি মনসি নিধারাদ্যে দোষমাহ—
নাত্যদন্তস্তবৈদ্ যত্মাদিতি। যত্মাদগুজীবরূপং স্থিতং সদক্ষদ্ ব্রহ্ম ন ভবেৎ
তদ্দান্তিবিরোধাৎ তথা ভদেব ব্রহ্মণোহগুজীবরূপং বস্তু নত্তং সদক্ষদ্রহ্ম ন
ভবেৎ নইথাদের তথা ব্রহ্মভাবং প্রাপ্ত রুষভাবাদিতি বোজনা। 'ব্রহ্মব সন্
ব্রহ্মাপ্যতি' ইতি প্রতিবিরোধঃ ক্ষুট্ট এবেতি নাজোদাহতঃ, যত্মাদেবং প্রস্ক্রিত শেষঃ। কিন্তু জহমের ব্রহ্ম ব্রহ্মবাহমিতি ভেদোপমর্দ্দেনকর্মধন্ত্রাম্বন্ত্র
বিতি শেষঃ। কিন্তু জহমের ব্রহ্ম ব্রহ্মবাহমিতি ভেদোপমর্দ্দেনকর্মধন্ত্রাম্বন্ত্র
চিন্তরেদিত্যর্থঃ। নত্ন জন্মস্বাণি জন্তাক্ষ্যা দৃষ্টা সাধনবিশেষসাধ্যা ব্র্যাহ্যতি।
বিগাৎ ভার্মাদেরপি স্বর্ণাত্মতা ভদবদিহাপি স্যাদিভ্যাশক্ষাহ—জন্যত্তি।

<sup>\*</sup> তাৎপধ্য—জাব ও ব্ৰহ্ম বন্ধতঃ অভিন, কিন্তু অজ্ঞান্যশতঃ ভেদ করিত হইরা থাকে;
এই একত--জ্ঞান মুক্তির কারণ, স্তরাং মৃদুক্ অণুমাত্র ও কাব ও ব্রহ্মের ভেদ করনা করিবে
না। বদি অভিত্তে রঞ্জের ভার ব্রহ্মে জাব জ্ঞান সিখ্যা হব; স্তরাং উভরের একড্ই
অভিনত।

জীবস্য স্ববিক্ষপ্রভাবসাক্সব্রহ্মণ্যে কীভাবে তথারোগোলক প্রবিষ্টোদকবিন্দ্রৎ তস্য নাশো প্রবো ভবেৎ। তথা চ ন ব্রহ্মভাব: পুক্রার্থ:, কিম্বর্নার্থ: স্যাদিত্যর্থ:। দৃষ্টাস্থোহসংপ্রতিপল্লো বন্ধরপাভিভাবকনীল্যাদিবৎ রমবিশেবস্য ভাষরপাভিভাবক্ষাত্রত্বাৎ কালাস্তরে স্বর্ণাকারতাপগ্রমদর্শনাচ্চ তামাদেস্ততক্ষ শ্রমাত্রং তদিত্যভিপ্রায়:॥ >

স্মরতো দৃশ্যতে দৃষ্টং পটে চিত্রমিবার্পিতম্। যত্র যেন চ তো জ্ঞেয়ো সত্তক্ষেত্রজ্ঞ দংজ্ঞকো॥ ২

পদাথা। দৃষ্টম্ (জবলোকিত নীলাদি বস্তু) শ্বরতঃ (শ্বরণকারী পুক্ষের)
বল (যাহাতে, অন্তঃকরণে) [তৎ = বাদনারূপ] পটে (বন্ধ্রে) অপিতিম্
(শ্বপিত) চিত্রেম্ ইব (চিত্রের ক্লায়) বেন চ (যংকর্ত্ক) দৃশুতে (দৃষ্ট হর,
উপলব্ধ হয়) তৌ (তাহারা) স্বক্ষেত্রজ্ঞসংজ্ঞকৌ (বৃদ্ধি ও জীবনামক) জেরৌ
(ক্লানিবে) ॥ ২

অনুবাদ। বজে অভিত চিত্রের ন্যায় দৃষ্ট নীলপীতাদি বিষয়ের স্মর্তা পুক্র-বের অন্তঃকরণে বাদনা অমুভূত হইয়া থাকে, যাহাতে উপলব্ধ হয়, তাহাকে দৰ (বৃদ্ধি) এবং যংকর্ত্ক উপলব্ধ হয়, তাহাকে ক্ষেত্রভ্জ (জীব) বলিয়া জানিবে॥\* ২

টীকা। নমু ৰভেবমন্তর ধোরং স্বাত্মনি চন ধ্যানং সন্তবত্যেক্সিন্ ধ্যাতৃধ্যেরতাবাবোগাৎ, কথং তহি নিদিধ্যাসন্থিধিরতি চেদল্টথেবোপপত্তের্ন
তদর্থং ভেদ আন্তের ইত্যাহ—স্মারত ইতি। দৃষ্টং নীলপিতাদি স্বরতঃ পুংগো
বত্রান্তংকরণে তথাসনারপং পটেইর্পিতং চিত্রমিব দৃশুতে, যেন চ চৈতন্তাত্মনা
দৃশুতে উপলভ্যতে ভৌ সবক্ষেত্রজ্ঞসংজ্ঞকে বত্র দৃশুতে তৎসত্তং যেন দৃশুতে
স ক্ষেত্রজ্ঞ ইত্যর্থ:। তথা চাত্মা নিদিধ্যাসিত্ব্য ইতি বিধিনা নৈরপ্তর্গোপ
ঘংপদার্থবিবেকসম্পাদনমের কর্ত্ব্যতম্বোচ্যতে, বিবিক্তত্বমর্থসৈয়ের ব্রহ্মহাদহং
বন্ধানীত্যপরোক্ষান্ত্রসংজ্ঞ্বাং সংসারনিবৃত্তিফলসিদ্ধিঃ, অক্সভাবনারান্ত প্রাঞ্জন্তভাবনোক্সস্যান্ত্রাস্থ্রতাহযোগাৎ সংসারনিবৃত্তিফলসিদ্ধিঃ, ব্যক্তব্যান্তি ভাবঃ ॥ ২

শ তাৎপথ্য—বদি এক্ষব্যতীত বিতীয় নাই, তাহা হইলে 'আত্মা নিদিধ্যাসিতব্যঃ'—আত্মাকে
—ধ্যান করিবে. এই বিধিয় উচ্ছেদ হইরা যায়, কারণ ধ্যান করিতে বেলে ধ্যাতা, ধ্যান ও ধ্যেদ
চাই; এইক্ষপ আপকার উন্তরে—'ক্ষরত'—ইত্যাদি লোক বলিতেছেন। এইক্ষপ নিদিধ্যাসন
করিলে, তাহার সংস্কার অন্তঃকরণে থাকে এবং তাহা বারা চিত্ত তক্ষ হয়; বিত্তভূচিত পুরুষের
ক্রান উৎপন্ন কইলে সমন্ত কর্তব্যক্তা পরিসমান্ত হয়। যদি ক্রান ও এক ভিন্ন ক্রেড, তাহা হইলে
অন্তথ্যান বারা সংসার নিবৃত্তি ছইত না, ক্তরাং নিদিধ্যাসন্থিধি ব্যর্থ হইত।

# ফলাস্তং চামুভূতং যদ্ যুতং কক্রাদিকারকৈঃ। স্মর্য্যমাণং হি কর্মস্থং পূর্বাং কর্ম্মেব ভচ্চিতঃ॥ ৩

পদিষিয়। ফলান্তম্ ( স্থতঃথাদি ফল তাহার অবদান এরপ) কন্ত্রাদিকারকৈ: : মৃত্তম্ ( কর্ত্ত্ব, কর্ম প্রভৃত্তি কারকযুক্ত) বং ( যাহা, হৈত ) পূর্বাম্
অন্ত্তম্ ( পূর্বে জ্ঞাত চইরাছে ) অর্থামাণং চ ( এক্ষণে স্মৃতিবিষরীভূত ) কর্মমুম্
( কর্মনিষ্ঠ, দৃশ্রু স্তি ) [ দৃশ্রু তে = দৃষ্ট হয় ] হি ( যেহেতু ) তং ( তাহা হৈত,
অন্তঃকরণ ) চিতঃ ( হৈত্তের, আ্লার ) কর্ম এব ( দৃশ্রু ই ) ॥ ৩

অনুবাদ! [ যদি অন্তঃকরণ প্রভাক্ষ না হয়, ভাগা ইইলে ভাষাতে নীল-পীতাদি উপলব্ধি কিরূপে ইইবে, এই আশক্ষায় বলিতেছেন—] থেছেতু স্থ-ছংথাদিকলাবদান কর্তৃকর্মপ্রভৃতি কারকগ্রুক অন্তঃকরণাদি বৈতবস্তু অনুভৃত ইইরা একণে দৃশু অন্তঃকরণাদিতে অবস্থিতত্বলপে দৃষ্ট ইইতেছে, স্তরাং ইহারা পূর্বেও আত্মার দৃশু ছিল"॥ ৩

টীকা। অন্তঃকরপদ্যাপ্রতাক্ষণ কথা খুতাবছায়াং তলিয়ীলপীতাছাপলস্ত ইতাত আহ—ক্ষান্ত নিতি। ফলান্তঃ প্রথাদিফলাবদানং কর্জাদিকারকৈষ্তিং ফ্ট্রেডং প্রথমপুত্তং তদিদানীং শুর্মাণং কর্মপুত্ দৃশ্যতি ন দ্রই নিঠং, হি যত্মাৎ পূর্বমপি তৎ স্থামাণদ্যাধিকরণমন্তঃকরণং চিত্তম্ আয়ুন: কর্মের দৃশ্যমেবেতার্থঃ। অয়ং ভাবঃ—পূর্বাম্ভূতবিষয়াকারা হি বৃত্তিঃ অন্তঃকরণ-পরিণামান্ত্রিকা খুতিরিত্যুচাতে, তদ্যাং হি বিষয়ো ভাদমানঃ দাশ্রমো ভাদতে, ন হি তদা দাক্ষিণাম্ভূয়মানদ্য বিষয়দ্য বছরাশ্রমেহবস্থানমন্তি, তথা চেনং স্বরামীতি পরামর্শযোগ্যতয়া দৃশাহতয়াম্ভবদ্যাবশান্তাবাৎ তদা চিত্তমেব স্থামাণাধিকরণতয়া দৃশাতে, ইতি দিরমন্তঃকরণ্যা দাক্ষিপ্রভাক্ষর্মিতি ॥ ৩

দ্রুক্তান্যন্তবেদ্স্থং দৃশ্যত্বাদ্ ঘটবৎ সদা। দৃশ্যাদ্রন্তী সজাতীয়ো ন ধীবং সাক্ষিতান্যধা॥ ৪

পদাস্থা। সদা ( সর্কান ) দৃশ্রম ্ ( দৃশ্রবস্ত ) ঘটবং ( ঘটের ঝার ) দৃশ্রমাৎ (দৃশ্রম্বনতঃ) দ্রাই ্রুল্চ (দ্রন্তার) অন্তৎ ( ভিন্ন ) ভবেৎ (হয়), দ্রন্তা (দ্রন্তির্ক্ত আরা) দৃশ্যং ( দৃশ্য ২ইতে ) অসকাতীয়ঃ ( তুশাস্বাতীর নহে ), অন্তথা ( দ্রন্তা ও দৃশ্রের

<sup>\*</sup> তাৎপর্য — স্থত্ঃথানি : অন্তঃকরণের ধর্ম, বধন স্থতঃথাদির অনুভব হইভেছে, তথন-তাহার অধিকরণ—অন্তঃকরণ প্রপ্রাক্ত কইভেছে, ইড়া বলিতে কইবে। স্তরাং স্কাবছার— মৃত্যপদার্থ স্থাত্ব প্রকাশ ।

অসজাতীয়ত অত্মীকারে ) [ এটার ও দৃশুবৎ পরিণামিত্বশতঃ ] ধীবৎ ( বুদ্ধির ভার, বৃদ্ধির বেমন সাক্ষিত্ব নাই, সেইত্রপ ) সাক্ষিতা (সাক্ষিত্র) ন (থাকিত না) ॥ ৪

অমুবাদ। দৃশুপদার্থ ঘটাদির স্থায় দৃশুত্ব হেতু সর্কাই দ্রষ্টা হইতে ভিন্ন হইরা থাকে, দ্রষ্টা দৃশ্খের তুশ্যন্ধাতীয় নহে, তাহা অস্বীকার করিলে বৃদ্ধির স্থায় আত্মার সাক্ষিত্ব থাকে না ॥ ৪

টীকা। আবৈ দ্রপ্তা দৃশাঞ্চেত ভাট্টা মেনিরেইতঃ বগতমেব বাসনাত্মপ্রমাত্মা পশাতীতীদং স্বরামীতামূভবস্যাত্মথাসিদ্ধবাদ্ধান্তঃকরণক্ত সাক্ষিপ্রতাক্ষতেত্যাশক্ষাহ—ক্রেট্ ক্রেচিত। বিমতং দৃশ্যং দ্রপ্ত রত্যস্তং ভিন্নং দৃশ্যখাৎ ঘটাদিবদিত্যুক্তে

দ্রপ্তাপ্রাহিভিদ্বিত। বিমতং দৃশ্যং দুল্যাস্থাবাদ্ধ হুঃ সম্বাতীর্মেতদৃশ্যা
মিত্যাশক্ষাহ—দৃশ্যাদিতি। দ্রপ্তা সদৈব দৃশ্যাস্থাতীয়ো দৃশ্যংশস্যাচেত্তনত্থাদার্ঘার্পপত্তেরিতার্থঃ। বিপক্ষে দোষমাহ—ন ধীবদিতি। অন্যথা দ্রপ্তারোঃ অসন্ধাতীরতানন্দীকারে দ্রপ্তঃ পরিণামিত্বাৎ ধাবৎ সাক্ষিতা আয়নো ন
স্থাদিতার্থঃ॥ ৪

স্বাত্মবৃদ্ধিমপেক্ষ্যাদে বিধীনাং স্থাৎ প্রযোজকঃ। জাত্যাদিঃ শববৎ তেন তদ্বশানাত্মতান্যথা॥ ৫

পাদায়য়। অসে (এই) জাত্যাদিঃ (জাতি, বরঃপ্রত্তি) স্বায়বৃদ্ধি (জাত্যাদিতে মিথা আত্মজানকে) অপেক্ষ্য (অপেক্ষা করিয়া) বিধীনান্ (বিধিসমূহের) প্রয়েজকঃ (প্রবর্তক) স্থাং (হইয়া থাকে) [ এপকে দৃইাস্ত প্রমন্ত হৈতেছে] শ্ব-বং (শবের—মৃতনেহের তুল্য, বেমন পিতা কিংবা মাতা মরিয়া গেলে আমার পিতা,আমার মাতা এই অধ্যাদাস্থ্যারে সংস্কারপ্রাঞ্জক হয়, সেইয়প তেন (সেই হেতু) তহং (শবের স্থায়)ন (জাত্যাদি আত্মধর্ম নহে) অন্তথা (তাহা যদি না বল) অনায়তা (ঘটাদির স্থায় অনাত্মতা হয়)॥ ৫

অনুবাদ। বান্ধণয়াদি জাতি প্রভৃতি মৃতদেহের স্থায় নিজেতে আয়ুব্দিকে জপেকা করিয়া বিধিসমূহের প্রবর্তিক হয়, তজ্জ্ঞ জাত্যাদি শবের স্থায় আয়ুধর্ম নহে, আয়ার জাত্যাদি ধর্ম হইলে ঘটাদির স্থায় অনায়ুদ্ধ হইভ ॥ ° ৫

টীকা। নমু ভবত্যেবাম্বা সাকী, তদ্য ব্রাহ্মণানিক্সভিষ্ট সবিশেষত্বাৎ কর্মানিকারিবেন পরিণামিবোপপন্তেরিত্যাশক্ষাহ—স্বাস্থ্রেতি। অসৌ কাত্যানি-ব্রাহ্মণবাদিং, আনিশ্লাদ্বরেছিবস্থানি গৃহাতে। স্বাত্মবৃদ্ধিং স্বান্ধিয়াভিদান-

ভাৎপর্য—ত্রাহ্মণর ভাতি, ভাহ্মণ্যাদি বরঃ বিধির প্রবর্তক হইরা থাকে। বেমন
 বৃত্তবেহে সাতা বা শিতার অধ্যাসবদতঃ সংকারের প্ররোজক হর, সেইস্কল এথানেও জাকিব।

লক্ষণাং মিথাাদৃষ্টিমপেক্ষ্য বিধীনাং প্রবোজক: প্রবর্তক: সাানান্তথা, শ্ববহৃৎক্রাস্ত-প্রাণো দেহো মম মাতা মম পিতা বেতাধ্যাসাহসারেণ সংস্কারপ্রবোজকে। দৃশ্ভতে তদভাবে ন দৃশ্যত ইতি বোজনা। তেন হেতৃনা তদ্ধক্রবদেব জাত্যাদিরাত্মধর্ণো ন ভবতীত্যর্থ:। অন্যথা জাত্যাদিমত্বে দাত্মনো ঘটাদিবদনাত্মতা প্রসজ্যেতেতি গোজনীয়ন্। তত্মাৎ সাক্ষ্যেবাত্মা ন কর্মাধিকারিতয়া পরিণামীতি ভাব:॥ ৫

ন প্রিয়াপ্রিয় ইত্যুক্তের্নাদেহত্বং ক্রিয়াফলম্। দেহযোগঃ ক্রিয়াহেতুস্তাাদ্বিদ্বান্ ক্রিয়াস্ত্যক্রেৎ॥ ৬

পিশিষ্য়। প্রিয়াপ্রিয়ে ( স্থ এবং .হ:খ ) ন ( নহে, অশরীরের নছে ) ইতি ( এইরেপ ) .উক্তে: ( উক্তি হেতু, শ্রুতিহেতু ) অদেহত্বম্ ( অশরীরত্ব, শরীরাভিমানরাহিত্য) ন ক্রিয়াফলম্ ( কর্মের ফল নহে ), দেহযোগ: (শরীরসহস্ক) ক্রিয়াহেতু: ( কর্মজন্য ), তর্মাং ( অত এব ) বিশ্বান্ ( জ্ঞানী ) ক্রিয়া: (কর্মসমূহকে ত্যকেং ( ত্যাগ করিবে ) ॥ ৬

অমুবাদ। শরীরাভিমানরহিত পুরুষকে স্থগ্নথ স্পর্শ করিতে পারে না,—এইরপ শ্রুতি থাকায় অশরীরত্ব (মোক্ষ) ক্রিয়াফল নতে, কর্মজন্য দেহ-সহত্ব; অতএব বিবান্ কর্মসমূহ ত্যাগ করিবে॥ ৬

টীকা। নমু নাধ্যাসনিবন্ধনং কর্তৃথং বিহুষোহপি মোক্ষার ক্রিরামুঠানাদিতি চেলেত্যাহ—ন প্রিয়েতি। অনেহ্রমশরীরত্বং হি মোক্ষ ন্তর ক্রিরাফ্লমন্ত মুধহংশে প্রসিদ্ধে তে তু নাশরীরস্য দৃষ্টে প্রস্তে বা। "অশরীরং বাব সন্তং ন প্রিরাপ্রিয়ে স্পৃশত" ইতুক্তেং প্রুটত্যবমুক্তত্বাদিত্যর্থং। ক্রিয়া হেতুর্বস্য স ক্রিরাহেতুদে হুযোগং ক্রিয়া দেহসম্বন্ধ এব সাধ্যো ন মোক্ষ ইতার্থং। যত্মাদেবং তত্মাদ্বিহার কর্ম্মনাধ্য মুক্তিং কিন্তু জ্ঞানৈকসাধ্যেতি জানন্ ক্রিয়াং সর্বাণি সাহ্যারাণি কর্মাণি তাজেৎ, সংস্ক্রস্য প্রবণাদিনিষ্ঠো ভবেদিত্যর্থং। ৬

কর্মস্বাত্মা স্বতন্ত্রশ্চেন্নিরুত্তো চ তথেষ্যতাম্।

অদেহত্বে ফলেহকার্য্যে জ্ঞাতে কুর্য্যাৎ কথং ক্রিয়া: ॥ १

পদাস্য। আত্মা (আত্মা) চেং (বদি) কর্মস্থ (ক্রেরাসমূহে) সভরঃ (কর্মা) নির্ভৌচ (কর্মনির্ভিনিবরে) তথা (সেইরূপ) ইব্যতাস্ (ইট হউক, ইছে। কর) অন্দেহতে (বেহসম্ম শৃষ্ঠ) কলে (মোক্ষরপ্যক্র) অকার্যো (কোন কার্যা মাধ্য নহে, ইহা) জ্ঞাতে (জানিলে) ক্রিরাঃ (কর্মসমূহ) কথ্ম (ক্রিরেপ) কুর্যাং (করিবে)॥ १

অসুবাদ। আত্মা বদি কর্মসমূহের অমুষ্ঠানে কর্তা হয়, তাহা হইকে ক্রিয়ানিবৃত্তি বিষয়েও আত্মা কর্তা হউক; দেহসম্বর্মাহিত্য—মোক্ষরপ ফল বদি ক্রিয়ানিপান্ত না হয়, তবে মুমুক্ কেন কর্মের অমুষ্ঠান করিবেন ? ॥ ৩ ৭

টীকা। নমু সর্বেষাং কর্মণামাত্মকর্বাদপ্রতীতেন বিধান ক্রিয়ান্ত্যক্ত শক্তু বাদিতি চেল্লেডাহ—কর্মান্তিত। আত্মা চেৎ কর্মন্ত হতন্ত কর্ত্তা তর্হি নির্বক্ষ কর্মতাগদ্ধক তথেয়।তাম্। যথা রাগাদিমান প্রবৃদ্ধিলক্ষণে কর্মণাধ্যক্ষাভিদারাভাবে কর্মতাগল্পার্থ প্রাপ্তবাদিত্যর্থ:। এতদেব স্পষ্টমতি—অদেহত্ব ইতি। দেহস্মস্থলা কলে মোকলক্ষণে অকার্ণ্যে কেনাপি কর্মণাহসাধ্যে শাল্লাদিনা জ্ঞাভে স্তি ক্রিয়া: কথং কুর্য্যাল কুর্যাদেব তাভি: প্রশ্লোজনাভাবাদিত্যর্থ:। ৭

জাত্যাদীন্ সংপরিত্যজ্য নিমিত্তং কর্মাণাং বুধঃ। কর্মাহেতুবিরুদ্ধং যথ স্বরূপং শাস্ত্রতঃ স্মারেৎ॥ ৮

পদাশ্বর। বৃধঃ (পণ্ডিত) কর্মণাম্ (ক্রিয়াসম্হের) নিমিন্তং (নিমিন্তীভূত, কারণ) জাত্যাদীন্ (জাতি, বয়ঃ, অবস্থাবিশেষ) সংপরিত্যজ্ঞা (সমাক্রপে পরিত্যাগ করিষা) যৎ (যে) অরপম্ (অরপ্) কর্মহেতৃবিক্তম্ (কর্মনিমিতের বিনাশক, ভাল্প আত্মন্তর্প) [তৎ = ভাহা] শাস্তভঃ (শাস্তাম্পারে) অর্থেন্ড (অরণ করি-বেন, ধ্যান করিবেন) ॥ ৮

অনুবাদ। পণ্ডিত কর্মসমূহের নিমিতীভূত জাতি, বয়: ও অবস্থাদি—
সমাক্রণে পরিত্যাগ করিয়া কর্মনিমিতের বিক্তম শুরীবার্মণী যথাশাল ধ্যান
করিবেন ॥ ৮

টীকা। কিং ক্রেরাপরিত্যাগমাত্রেণাকার্য্য বিদেহকৈ বল্যাং প্রাপাতে নৈত্যাহ—
জাত্যাদীনিতি। বৃধঃ পণ্ডিতো বৃদ্ধিনান কর্মণাং নিমিওভূতান্ জাত্যাদীন্
সংপরিত্যজ্য জাত্যাদাভিমানং পরিত্যজ্য বংসক্ষপং কর্মহেত্বিক্দং কর্মনিভোপমর্দিকং শুদ্ধান্মস্থাকং তৎ শাস্ত্রতো বধা শাস্ত্রোকং তথা শ্বরেদম্ভিক্তরেদিত্যর্থ: ॥ ৮

তাৎপধ্য—বলি রাগাদিবৃক্ত প্রুম্ব প্রবৃত্তিলক্ষণ কর্মানুষ্ঠানে বতয় হইতে পারে, তাহা
ছইকের বীতরাগপুরুষ নির্ভিলকণ কর্মত্যাগরূপ মৃক্তিতে ও বতয় হইতে পারেন। >

<sup>†</sup> ভাৎপর্যা—'বসজে ব্রাক্ষণেহিশ্বীনাধ্যীত,— ব্রাক্ষণ বৃষয়কালে অপ্ন্যাধান করিবেন, এছলে ব্রাক্ষণক্ষাতি কর্মের কারণ। স্তরাং কর্মের নিমিত ব্রাক্ষণতাদিকাতি, শুভালাখার ব্যাপ বিষয়ে কারণ শুক্তান্ত্রাক্ষণকাত হইলে আরোগিত ব্যাক্ষণতাদি কাতি ধাকে না।

# আত্মৈকঃ সর্বস্থেতেয়ু তানি তন্মিংশ্চ ধ্রে যথা। পর্য্যগাদ্ব্যোমবৎ সর্বাং শুক্রং দীপ্তিমদিষ্যতে ॥ ৯

পদাস্থয়। সর্বভ্তেষ্ (কিডি, জল, তেজঃ, বায়ুও আকাশ এই পাঁচটি ভূতে, অথবা সমস্ত প্রাণীতে) একঃ (এক) আ্রা (আ্রা) তানি (সমস্তভূত) তামিন্চ (তাহাতে, আ্রাতে) [এ পকে দুঠান্ত প্রদর্শিত হইতেছে] মধা থে (বেমন আকাশে অপর ভূতসমূহ আছে এবং সকল ভূতে আকাশ আছে, দেই-রূপ) [সঃ=আ্রা] ব্যোমবং (আকাশের ভায়) সর্বম্ (সমস্ত) পর্যাগাৎ (ব্যাপিয়া আছেন) শুক্রম্ (শুক্র) দীপ্তিমৎ (প্রকাশন্তাব) ইয়তে (ইপ্তির্)॥ ৯

অনুবাদ। আৰা আকাশের স্থায় সমস্ত ভূতে এক এবং সেই সমস্ত ভূত আৰাতেই অধ্যস্ত; কারণ [ কারণ ] আৰা আকাশের স্থায় সর্বব্যাপী শুদ্ধ এবং শুয়ং প্রকাশস্কুপ বলিয়া কধিত হয়॥ ১

টীকা। শাস্ত্রমেবোদাহরন্ শ্বপ্তবামায়কণং বিশদয়তি—আত্মৈক ইত্যাদিনা।
'যন্ত্র সর্বাণি ভৃতাঞ্চায়ন্তেবামুপশ্যতি। সর্বভৃতের চায়ানং ততো ন বিজ্ঞ্পত'
ইতি মন্ত্রার্থ: পূর্বার্দ্ধেনাচ্যতে। 'স পর্য্যাচ্চতুক্রমকায়মত্রনম্পাবিরং শুদ্ধমপাপবিদ্ধন্ধ' ইতি মন্ত্রার্থ: গাদ্ধিশ্লোকেনাহ—পর্য্যাদিতি। এবাক্ষরবাজনা।
সর্বভৃতেবহমেক ক্রিয়া, ন চেতনভেদোহন্তি। তহি কিং ভৃতানাধিকরশমাত্রনা
নেত্রাহ—তানীতি। তানি চ ভৃতানি তল্পিয়ায়ন্তেবাধ্যস্তানি ন ততঃ পূথ্য
বর্ত্তন্তে, তথা চ স্থায়ন্তস্বকাবিকারামূস্যতসন্তাক্ত্রিরপে: বিকারোপমর্দ্ধেনামুসন্তের ইত্যর্থ:। বিশি ব্রেতি। অন্তঃম্বিরন্ত্রপে বহিরবকাশর্মপে
বর্তমানে আকাশে বথা ভৃতসম্বন্ত্রথত্ত্রাই:। পর্যাগাদাল্লা ব্যোমবং স্বস্তান্
মাত্রেশ পরিসমন্তালিগাদ্গ্রতান্। সর্ব্বশেষাল্লান কিঞ্চিন্ত্রাপ্তমন্ত্রীত্যর্থ:।
তথা চ ব্রাহ্মণং 'নৈনেন কিঞ্চনানাবৃতং নৈনেন কিঞ্চনাসংবৃত্তম' ইতি। শুক্রমিন্তি
মন্ত্রপদং তস্য ব্যাখ্যানং দীপ্তিমদিতি প্রকাশস্বভাবং শুদ্ধ তদাল্পস্ক্রপমিন্তান্ত
ইত্যর্থ:॥৯

ত্রণস্নায়োরভাবেন স্থূলং দেহং নিবারয়েৎ। শুদ্ধাপাপতয়ালেপং লিঙ্গঞাকায়মিত্যুত॥ ১০

পদাষ্য। এণলাবো: (এণ এবং নিরার) অভাবেন (অভাববশত:)
ইলং দেহম্ (পুল্পরীয় ) নিবারবেই (নিবারণ কভিবেন ), ভরাপাপভরা (রাগাদি-

দোৰহীন এবং পাপাদিরাহিত্য-বশতঃ ) অলেপম্ ( সংস্কার দেপরহিত ) অকারম্ ( শরীররহিত ) ইতি উভ ( ইহা ছারা ) লিলং ( স্ক্লেদেহ ) [ নিবার্ত্রেৎ = নিবার্ক্রণ করিবে ]॥ ১০

অনুবাদ। ত্রণ এবং স্বায় না থাকার স্থৃল্ দেহকে নিরাস করিবে, এবং রাগাদিদোবরহিত, প্ণ্যপাপ শৃত্ব, স্থহংথাদি অম্ভবজনিত সংস্থারলেপ বিরহিত, শরীররহিত,—এইরপে হক্ষদেহ নিবারণ করিবে॥ ১০

টীকা। 'অবণমন্নাবিরম্' ইতি পদয়োরর্থমাহ—ব্রণেতি। ক্ষতশিরাঞ্চালনিরাসেন স্থলদেহাত্মথমাত্মনাহপোহামিত্যথং। 'গুরুমপাপবিদ্ধম্ ইতানয়োরর্থমাহ
—শুক্তি। শুরুং রাগাদিদোরহীনম্ অত্যবাপাপং প্ণ্যপাপহীনং তত্মাৎ কারণাভাবাদেব স্থলংথাদিতদত্তবসংস্কারলেপহীনমিত্যর্থং। অকায়মিতি মন্ত্রপদেন
স্ক্রদেহাত্মতা নিরসনীয়েত্যাহ—লিঙ্গমিতি। নিবারয়েদিতি সর্ব্যাহ্বলং।
স্থলস্ক্রদেহতৎকার্যতন্বাসনাভ্যো ব্যাবৃত্তঃ সম একোহপরিচ্ছির আত্মেতি
সদাচিত্তরেদিত্যর্থঃ॥ ১০

বাহুদেবো যথাশ্বথে স্বদেহে চাত্রবীৎ সমস্। তদ্বদ্বেত্তি য আত্মানং সমং স ত্রন্সবিত্তমঃ॥ ১১

পদাস্থা। বাহদেব: (ভগবান্ ক্বঞ্চ) অখথে ( অখপ্র্ক্রে—নিক্ট উপাধিতে ) খণে ( এবং নিজের দেহে, উৎকৃত্ত উপাধিতে ) খণা ( বেরূপ ) সমম্ ( ভুলা ) অববীৎ ( বলিয়াছিলেন ) তবং ( সেইরূপ ) যঃ ( বিনি ) আখ্রানম্ ( আখ্রাকে) সমম্ ( ভুলা, উপাধিক ভবৈষমারহিত ) বেভি ( আনেন ) সঃ ( ভিনি বন্ধবিত্তমঃ ( বন্ধপ্রশ্রেষ্ঠ ) ॥ ১১

অনুবাদ। বাহ্নদেব অশ্বথে এবং শ্বদেহে আক্সাকে বেমন তুলা বলিরাছেন, বিনি সেইস্কাপ আত্মাকে সমান দেখেন, তিনিই ত্রশ্বজগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ॥ \* ১১

ন্টীকা। য এবং যথোক্তমাত্মানং বেন্তি স বন্ধবিদাস্তম ইত্যাহ—বাস্ত্রদৈব ইতি। বাস্থদেবো ভগবান ক্লফোহখনে নিক্নটোপাধো অদেহে চাবিভূতিবিজ্ঞানৈ-বর্ধাশক্তিমদাত্মাধিষ্টতে উৎক্লটোপাধো চ যথা সমনবিশিষ্ট্রদাত্মান্দ্রবীৎ 'অববং

তাৎপধ্য--- অবথ বৃক্ষ শক্ষ যারা নিকৃষ্ট উপাধি এবং অন্তেছ-- শক্ষ যারা উৎকৃষ্ট উপাধি 
বুবাইতেছে। মলিন দর্গণে প্রতিবিধিতমুধ দেখিলা লোক মলিন বিবেচনা করে এবং অন্তৰ্গণে 
প্রতিবিধিত মুধ দেখিলা বজা বিবেচনা করে। বস্ততঃ মুখেল কোন পাৰ্কি। নাই; সেইলপ 
কানীরা সমস্ত উপাধিতে তুলালপ আপ্লাকে ধর্ণন করেন।

সর্ববৃহ্ণাণান্' ইতি, 'বৃষ্ণীনাং বাহুদেবাহন্দি' ইতি চ, ভবৎ য আত্মানং সমস্পাধিকভবৈষমাাপোহেনৈকরপং বেভি সোহতিশয়েন ব্রহ্মবিদিতার্থঃ ॥ ১১

যথা হৃত্যশরীরেষু মমা২্ছন্তা নচেষ্যতে। অন্মিংশ্চাপি তথা দেহে ধীদাক্ষিত্বাবিশেষতঃ॥ ১২

পাদাশ্বর। বথা (বেমন) ধীসাক্ষিতাবিশেষতঃ (বুজিসাক্ষিত্র অবি-নিইম্বনতঃ, বহিদু সমান শরীর এবং স্বাভিমত শরীরে বুজিসাক্ষীর কোনরপ বিশেষ নাই) অন্তশরীরেয়ু (বহিঃ শরীরসমূকে) মমাহস্তা (মমত এবং অহস্তা) ন চ ইবাতে (অভিপ্রেত হয় না) হি (নিশ্চিত); তথা (সেইরপ) অস্থিন্ বেহে চাপি (এই বেহেও) ॥ ১২

আনুবাদ। বেমন নিক্টানেতে মনত এবং অহস্তা ইট নতে, স্বাভিনত নেত্তে সেইরূপ; কারণ উভর শরীরেট বুদ্দিসাফিতের কোনরূপ বৈলক্ষণ্য (পার্থক্য) নাই ॥ • ১২

টীকা। বাহ্নবেস্ত যুক্তং সর্বত্তি সমান্ত্রদর্শনং তল্পোধির মমাংক্ষার-রহিত্ত্বারত্ মুমুক্ষোক্ত তবৈপরীত্যাদিতাত আহ—যথাহীতি। অসপরীরের বহিদ্ প্রমানের দেহের যথা মমাংহস্তা মমাংহমো ভাবো ন চেষ্যতে, তত্ত দৃশুত্তেনানাত্রত্বিন্দরাৎ তথাবিংশ্চাপি অভাভিমতে দেহে মমাংহস্তা নেষ্যতে, কৃতঃ ধীসাক্ষিয়াবিশেষতঃ। উভন্নতা দেহাকারপরিণতবৃদ্ধিসাক্ষিয়াবিশেষাদিত্যবঃ। তথা চ আত্মভন্তালোচনাত্রাম্ অহ্লারাদেরনবস্রতাদ্বাহ্নেববৎ সমান্ত্রদর্শনং যুক্তমেবিতি ভাবঃ ॥ ১২

রূপসংস্কারতুল্যাধী রাগদ্বেষো ভয়ঞ্চ যং। গৃহতে ধীশ্রহং তত্মাজ্জাতা শুদ্ধোহভয়ঃ দদা॥ ১৩

পদাব্য় ৷ শ্লপদংশারত্ল্যাধী .(নালাদিরপের সংস্থাবের ত্ল্য আশ্রয় বাহাদের—রাগ ও থেবের ) রাগবেষো (অফ্রাগ এবং বেব ) মৎ চ ( এবং বে ) ভর্ম (ভাতি ) [তং—ভাহা ] ধীশ্রম (বুদ্ধি বাহাদের আশ্রয় এরপভাবে, বুদ্ধিতে আশ্রিভন্তরপে ) গৃহতে (গৃহীত হর, জ্ঞাত হর), তত্মাৎ (ভক্তর)

<sup>\*</sup> ভাৎপর্য্য—'অশ্বশ্ব: সর্ক্রৃক্ষাণাম্'—এই গীতাবাক্য দারা ভগবান্ নিকৃষ্ট উপাধিতেও বিদামান আছেন, 'বৃক্ষাণাং বাহুবেবোহন্মি'—এই বাক্যবারা উৎকৃষ্ট উপাধিতেও তিনি আছেন, ইংা অবগত হওৱা বাইডেছে। ভগবান্ বে কোন ক্ষপাধিতে থাকুন না কেন, উপাধিবোহ দারা জিপ্ত হয় না এবং সক্ষপ উপাধিতে সাক্ষিত্রে একরপতাই আছে।

জ্ঞাতা (আঝা, ইহাদের জ্ঞাতা) সদা (সর্বাদা) শুদ্ধ: (রাগাদিদোধরহিত) শুভয়: (ভররহিত)॥ ১৩

আনুবাদ। [মুমুকুর রাগ ধেব থাকার অভিমান আছে, ইহা যদি বল, তাহার উত্তরে বলা যাইতেছে] রাগ, ধেব এবং ভর রূপাদি সংস্থারের তুলাশ্রর, যে হেতু ইহারা বৃদ্ধিতে আশ্রিত, এইরূপে জ্ঞাত হওরা যার; অতএব জ্ঞাতা—
আমা সর্বাদা শুদ্ধ এবং অভয় \* ৪১৩

টীকা। রাগদেষভায়োপলন্তাৎ না'ন্ত মুমুক্ষোরভিমানাভার ইতি চেৎ নেত্যাহ

--রূপেতি। নীলাদিরপদংস্থারেণ তৃলাং দমান আধিরাশ্রমো যয়েন্তৌ রাগদেষৌ
রপ-দংস্কার তুল্যাধী যচচ ভয়ং তদপি তৎসমানাশ্রমিতি। সংস্কারো নাম স্বাশ্রমণ্ত
প্রান্তভূতা ব্রাদমানাবস্থান্তরাপাদকোহতীক্সিয়ো ধর্মঃ, তত্তভায়মর্থ: রূপান্তাকার-পরিণতান্তঃকরণে ভি রূপাদিদংস্কার: প্ররূপি রূপান্তাকারপরিণামহেত্বিভাতে,
ভবৈর চ রাগদেষে কপাদিদংস্কার: প্ররূপি রূপান্তাকারপরিণামহেত্বিভাতে,
ভবৈর চ রাগদেষে কপাদিদশনানামভৌ। ভালিমিত্তকণ ভয়ং তবৈর কামা
সঙ্কারা বিচিকিৎসা শ্রমাণ শ্রমণ্ডারপুর্ণ ছ শ্রমণীতীরিভাতে সর্বাং মন এব' ইতি
ক্রান্তঃ। যত্মান্ত্রী শয়ং বৃদ্ধিদংশ্রমের রাগদেষে ভয়ঞ্চাত অরমান্ত্রনা গৃহতে,
নাল্বসংশ্রমং, ভত্মান্ত্রাতা গুলো রাগাদিবহিতোহভয়ণ্ট চনেতি॥ ১৩

যন্মনান্তন্ময়ে হ্ ভাছে নাত্মত্ব প্রেছি ক্রিয়াত্মনি। আলুত্বে চানপেক্ষরাৎ সাপেক্ষং হিন তৎ স্বয়ম ॥ ১৪

পদ থয় | যান
বাহাতে—(ধান-দেবাদিতে মন: বাহার, এইরপ)

কাষ: = কাক সং — দে ] গালঃ (ধান দ্বা'দ ময় ) [ভবতি = হয়] অক্সমে

ধান । ও বারেও ভিন্নৰ হইকো ) [ধানকিরারারতা সন্তবাং = ভাহাতে ধান
ক্রিন্ন সন্তব বলিয়া ] আর্থেচ (ব্রহ্মস্কপের আর্থ্য স্থির হইলো) অনপেক্ষােং
(ক্রিয়ার অপেক্ষারা হতাহেতু ) আয়ুডাপ্টো (আ্র্র্যুর্ব্বপ্রাারিতে) আ্রানি
(আ্রাতে) ক্রিয়া (ধ্যানাদি ক্রিয়া) ন (অপেক্ষা নাই), হি (মেহেতু) তৎ
(আ্রুক্রপ) শ্বরং (আ্রপনি) ন সাপেক্ষম (ক্রিয়ানিরপেক্ষ) ॥ ১৪

শ্ৰুবাদ। পুৰ্বে আত্মা অন্তন ছিল, পরে ব্রহ্মধ্যান বারা শুদ্ধ হইরা ব্রহ্মবন্ধণ চইরাছে, এই অশ্বদান বলিভেছেন ] পুক্ষ বে উপাস দেবভায়

<sup>\*</sup> তাংশহা নীজ শীত গড়িনি রূপ দর্শন করিলে অচিয়ে ভাছা নই চইয়া বায়, পরে ভাছার পুরি গর ডিবং । রাজন্ত মধ্যে একটি বাংশার মানিতে হয়, তাহার নাম সংকার । রাগ, <sup>বেষ</sup> ও ৩৪ প্রভৃতি বাংগারে প্রভাৱ হয়, আল্লাভে বছে। স্তরাং আল্লাভিয়া বিষয়ে

মনংখাপন করেন, তিনি সেই দেবতামর হ'ন; খ্যাতা ও ধ্যের ভির চইলে ধ্যাম-ক্রিরা ফলবতী চইরা থাকে, আত্মস্বরূপপ্রাপ্তিতে আত্মাতে কোন ক্রিরার অপেকা নাই; কারণ আত্মাবদি ব্রহ্মস্বরূপ চইলেন, তাহা চইলে ক্রিরার অপেকা করে না; বেহেতু আত্মস্বরূপ ক্রিরানিরপেক \* ॥ ১৪

টীকা। নমু সদা শুদ্ধ আত্মা, কিন্তু "যথাক্রতুর্ম্মিন্ লোকে পুরুষো ভবতি তথেতঃ প্রেক্তা ভবতি" ইতি শ্রুতেঃ, "বং বং বাপি স্মরন্ ভাবং ত্যক্কতান্তে কলেবরং, তং তমেবৈতি কোন্তের সদা তন্তাবভাবিতঃ" ইতি স্মতেশ্চ পূর্বমশুদ্ধাহিশি পুরুষো ব্রহ্মভাবনরা শুদ্ধঃ পশ্চাদ্বন্ধ ভবিষাতীত্যাশস্ক্যাত—যন্যনা ইতি। যমিন্ ধ্যেরে দেবাদৌ মনো যক্ত স যন্মনা ধ্যামী পুরুষঃ স তন্ময়ো ধ্যের-দেবাদিময়ো ভবতি, ধ্যাতৃধ্যেরয়োরশুদ্ধে সতি ধ্যানক্রিয়ায়ান্তত্রার্থবন্ধসন্তবাদিত্যর্থঃ। ন প্ররাত্মভাবিশ্ব সক্ষপাবস্থান পাপ্তার্থমাত্মনি ক্রিয়া ধ্যানাদিরপাপেক্ষাত ইত্যর্থঃ। তত্র হেতুঃ—আত্মত্বেতি। মোক্রমপন্ত বন্ধণঃ আত্মন্তে সতি ভক্ত চতৃর্কিধক্রিয়াফলবিলক্ষণরাৎ ক্রিয়ায়া অনপেক্ষ্যাদিত্যর্থঃ। মোহমাত্রব্যবধানাচ্চ অত্র ন ক্রিয়াপেক্ষেতি চকারার্থঃ। বিপক্ষে দোষমাত্ম-সাপ্রেক্তাং হীতি। ব্যদি ক্রিয়াসাপেক্ষং কৈবলাঃ ভবেৎ তহি তংক্রমাত্মরণং ন ভাং। ক্রিয়াসাধ্যক্তানাত্মতানিত্যবাচেত্যর্থঃ। তন্ধাৎ সদা শুদ্ধ এবাত্মা তন্মিরগুদ্ধাভাসো
মিধ্যাধ্যাদ ইতি ভাবঃ। ১৪

স্বমিবৈকরদ। জ্ঞপ্তিরবিভক্তাহজরাহমলা। চক্ষুরাহ্যপধানাৎ দা বিপরীতা বিভাব্যতে ॥ ১৫

প্রদাস্য। জবি: (জান) সম্ইব (আত্মার ভার) একরসা (একরপ, একসার) অবিভক্তা (বিভাগরহিত) অজরা (জরারহিত) অমলা (রাগদেবাছি-মলরহিত) সা (সেইজপ্রি--জ্ঞান) চকুরাছাপধানাৎ (চকুরাদি-উপাধিবশতঃ)

৮ তাৎপধ্য—ক্রিরাজ্য কল চারিপ্রকার দেখা বাচ,—উৎপাদা, বিকার্বা, সংঝ্যা ও আপা।
'কটং করেতি দেবদন্তঃ'—এইলে কট উৎপাদা, ব্রহ্মস্বরূপ আরা বতঃসিদ্ধ বলিয়া উৎপাদা
হইতে পারে না। 'ভঙুলান্ ওদনং পচ্ডি'—এইলে ওদন তঙুলের বিকার হেতু বিকার্বা, আন্ধা
বিকার্বা হইতে পারেন না, কারণ ক্রিয়া। 'বর্পনং সংস্কুহতে'—এইলে দর্পণ সংস্কার্বা, আন্ধা
সংকার্বা হইতে পারেন না, কারণ আন্ধা একরূপ। দেবদতঃ গ্রামং গচ্ছতি—এইলে প্রাম
আপ্যা, ব্রহ্ম সর্বান্ত বিরাজ্যান থাকার—কোধার ও তাহার অগ্রাপ্তি নাই। স্কুরাং আন্ধা এই
চতুর্বিধ ক্রিয়াকল হইতে বিলক্ষণ (পৃথক্); বলি ক্রিয়াসাধ্য আন্ধ্রন্থন, তাহা হইলে আন্ধার
অনিভাত অবভাতারী।

বিপরীতা (বিলক্ষণ, বিভক্ত, জরাযুক্ত, দ্বল সংযুক্ত ইত্যাদি নানার্মণে) বিভাবাতে (পরিজ্ঞাত হয়) ॥ ১৫

অনুবাদ। জ্ঞান আস্থার স্তায় অদিতীয় চিৎসক্রপ, বিভাগ-রহিত, জ্বাবিহীন, মলশ্স্ত, চক্ষু: প্রভৃতি উপাধি বশতঃ বিপরীতভাবে জ্ঞাত হইয়া থাকে \* 8 ১৫

টীকা। বিভাগাদিমলাভাবাং চিদেকরসন্থাচ্চ আন্মা সদা শুদ্ধ এবাভাূপের ইত্যাহ—স্বমিবেতি। যদ্যেবংস্বভাবৈষা জ্ঞপ্তিস্তর্হি তত্তা জন্মবিনাশভেদপ্রতি-ভাসাঃ কথমিত্যাশঙ্কা চকুরাত্যপাধিসংসর্গদোষাদিত্যাহ — চক্ষুবাদীতি ॥ ১৫

দৃশ্যন্ত্রাদহমিত্যেষ নাত্মধর্ম্মো ঘটাদিবৎ। তথান্যে প্রত্যয়া জেয়া দোষাশ্চাত্মাহমলো হৃতঃ ক ॥ ১৬

পদান্ত্র । অহন্ ইতি এব: (অহন্—এই প্রতায়) দৃশ্রতাং (দৃশ্রতং তৃ)
ঘটাদিবং (ঘটাদির স্থায়) ন আত্মধর্ম: (আত্মার ধর্ম নহে), তথা (সেইরূপ)
আন্তে (অপর) প্রতারা: (জ্ঞান নমূহ) দোবা: চ (রাগঘেবাদি দোব, অনাত্মধর্ম)
জ্ঞো: (আনিবে), অত: (এইহেড়) আত্মা (আত্মা) অমণ: (মলরাহত)
হি (নিশ্চিত)॥ ১৬

অনুবাদ। শহংপ্রতার দৃশ্রবণত: ঘটাদির ঝার শারার ধর্ম নহে, সেইরূপ অক্ত প্রতার এবং রাগবেষাদি দোষসমূহ আত্মধর্ম নহে; শতএব আত্মা নির্দান, ইহাতে সন্দেহ নাই ‡॥ ১৬

টীকা। আত্মন: প্রতিপাদিতমমলতং বিশদরতি— দৃশ্যত্মাদিতি। অহমিত্যেবোহহমিতি প্রত্যরোহনাত্মধর্মো নাত্মনিষ্ঠো দৃশ্রতাদ্ ঘটাদিবং, তথান্তেহপি প্রত্যরাঃ পরিণামা দোষাঃ দোষরূপা রাগবেষাদরোহনাত্মধর্মা জ্ঞেরাঃ। হি যাত্মানত আত্মা অমলো হি নির্মাণ এবেত্যর্থঃ॥ ১৬

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—বেষন বচ্ছ ফটিক, অবাকুহন প্রভৃতি উপাধিতেবে রক্তানিবর্ণ প্রতীত হইর।
থাকে, সেইরপ একট আলা চকু: প্রভৃতি উপাধিতেবে নানারপে প্রতীয়মান হয়। আকাশ
একও অপারচিত্র হটালও ঘটাদি ভেলে যেখন তাহার তেল হয়, আলা সম্বেশ্ব সেইরপ।

<sup>।</sup> अवन -हांस कविद शार्थः।

<sup>া</sup> তাংশর্যা—সভং কৃষী, বহুং গ্রংধী ইত্যাকার জান আত্মাকে অবগাহন ক্রিয়া উৎপন্ন হর,—এইরূপ অবিবেক লোকের গারণা; বস্তুত: এইরূপ জান অন্তঃ কর্বের সভিত আত্মার অবিবেক বশতঃ হইরা থাকে; বধন অহংগ্রতার আত্মধর্ম নহে, তথন অস্তুগ্রতার ও আত্মধর্ম নহে। কারণ আত্মতে কোন ধর্ম নহি।

### সর্ব্বপ্রত্যয়সাক্ষিত্বাদবিকারী চ সর্ব্বগঃ। বিক্রিয়েত যদি দ্রুফী বুদ্ধ্যাদীবাল্পবিস্তবেৎ ॥ ১৭

পদাস্থয়। [আত্মা] সর্বপ্রত্যরসাক্ষিত্মাৎ (সমস্ক্রানের সাক্ষিত্রণতঃ) অবিকারী (বিকাররহিত) সর্ববিগশ্চ (এবং সর্বব্যাপী), বদি (ৰদি) দ্রষ্টা(আত্মা) বিজিবেরত (বিক্লত হয়), বৃদ্ধাদীব (বৃদ্ধি প্রভৃতির ভার) অরবিৎ (অরক্ত, অরবিষয়াবভাসক) ভবেৎ (হয়)॥ ১৭

অনুবাদ। আৰা সমত জানের সাকী বলিয়া বিকারপৃত এবং সর্মব্যাপী; ত্রষ্টু স্বরূপ আত্মা বদি বিকার প্রাপ্ত হন, তাহা হইলে বৃদ্ধি প্রভৃতির ভার অল্লবিষয়াবভাসক হইরা পড়েন \*॥ ১৭

টিকা। অহন্ধারাদীনামাত্মধর্মঘাভাবেহপি নাত্মনো বিশুদ্ধি সিধাতি বিকারিছাৎ পরিচ্ছিরছাচ্চ ইত্যাশল্পাহ—সর্বিপ্রত্যাহিতি। বিপক্ষে দোষমাহ—বিক্রিয়েতেতি। বিক্রিয়েত পরিচ্ছিরো বা যদ্যাত্মা ভদারবিদ্বিষরমাত্রাব-ভাসকো ভবেৎ, বৃদ্ধাদীব বৃদ্ধিভিত্তমনোবদিত্যক্ষরার্থঃ। বৃদ্ধাদিশক্ষেন ভদগতাভাগো লক্ষ্যতে, অঞ্চণা স্বরূপতঃ অভেতনদাদবেদনঘোগবন্ধেনারবিদ্বহনমত্পপরং তাং। তত্র বৃদ্ধেঃ সাভাসায়া বিষয়াবভাসনমাত্রে উপক্ষীণপরিণামায়া বথা—প্রপরাম্ভৃতিভদবস্থাতৎপ্রচারাত্মসন্ধানাভাবো বিক্রিয়াবন্ধাৎ, তথা ডাই রূপি বিক্রিয়াবন্ধেহ্মুসন্ধানাভাব প্রসঞ্জাৎ সর্বব্যবহারবিলোপপ্রসঞ্জ ইতি ভাবঃ ॥ ১৭

ন দৃষ্টিলু প্যতে দ্রফু, শ্চক্ষুরাদের্যথৈব তৎ। ন হি দ্রফু, রিতি হ্যুক্তং তত্মাদ্র ফা সদৈক-দৃক্ ণ ॥১৮

পিশাবার। যথা এব (বেমন) চকুরাদে: (চকু: প্রভৃতি বারক দৃষ্টি লোপ-প্রাপ্ত হর), তৎ [তথা, সেইরপ] ডাই; (জাইার:, আয়ার) দৃষ্টিঃ (দর্শন) ন লুণাতে (লোপপ্রাপ্ত হর না), নহি ডাইরিতি হি (ডাইার দৃষ্টির লোপ হর না এই প্রতি বারা) তৎ (তাহা, দৃষ্টির নিত্যত্ব) উক্তন্ব (কথিত হইরাছে), তমাৎ (অতএব) ডাইা (আছা) সদা (সর্বাদা) একদৃক্ (একরপ দৃষ্টি-সভাব; একরপদৃষ্টি বিশিষ্ট) ॥ ১৮

ভাৎপর্যা—আত্মা দর্বাদাই বয়ং প্রকাশ ও নিজা, সেই আত্মার বলি বিকার ঘটে ভবে
বিধ বাজির অক্সাথ হৈতভালোপ হইতে পারে এবং অবং অবং হইরা পড়ে।

<sup>†</sup> गरेपक्कृक्--इंकि कृष्टि भार्तः।

আমুবাদ। বেমন চক্রাদির দৃষ্টিশক্তি নাশ প্রাপ্ত হর, সেইরূপ দ্রষ্ট্র শক্ষপ আয়ার দৃষ্টি নাশ প্রাপ্ত হয় না, 'অবিনাশিত্ততে দুষ্টার দৃষ্টির লোপ হর না,'—এই শ্রুতিধারা দৃষ্টির নিতাত কথিত হইয়াছে, অতএব দ্রষ্টা আত্মা সর্বাদা একরূপ দৃষ্টিয় ভাব \*॥ ১৮

টীকা। দ্ৰষ্ট্ৰাম্বনোহপি বৃদ্ধিবদল্লবিশ্বমেব জ্ঞানস্থ সাধনাধীনস্যোৎপজিবিনাশবন্ধাদিতি চেল্লেডাছ—ন দৃষ্টিরিতি। যথৈব চক্ষ্ণাদিধারকদৃষ্টি-পূপাতে পরিণামিত্বাৎ ন তথা দুষ্ট্রাম্বনো দৃষ্টিপুপাতে, অপরিণামাাম্বাম্বনদ্ধাং ওক্তা ইতার্থ:। তদ্ধ্যু নিতারং 'নাত দুষ্ট্রন্থিপারপোপো বিশ্বতেহবিনাশিদ্ধাং' ইতি হি প্রত্যাক্তমিত্যর্থ:। যন্মাৎ প্রমাণাসদ্ধানদং তন্মাদিত্যর্থ:।
সদৈক্-দৃক্ একরূপদৃষ্টিবভাব ইতার্থ:। "সদৈকভূক্" ইতি পাঠে ভূওকে
পশ্বতীতি ভূক্ সাক্ষীত্যর্থ:॥ ১৮॥

সংঘাতো বাস্মি ভূতানাং করণানাং তথৈব চ। ব্যস্তং বাহন্যতমো বাস্মি কো বাস্মীতি বিচারয়েৎ ॥ ১৯

পদান্তর। [অহম্ = আমি, আয়া] ভূতানাং সংঘাতঃ (ক্ষিতি প্রভৃতি-ভূতপঞ্চকের সন্মিলন স্থাদেহ) অসি (হই), তগা এব চ (সেইরাপই) করণানাম্ (ইব্রির সম্হের সমষ্টি) বা (কিংবা) [অস্মি = হই], বাজং বা (কিংবা পৃথক্ এক একটি ইব্রির হই) অন্যতমঃ বা (কিংবা অন্য হই, ইব্রিরাদির অধিষ্ঠাতা হই) কঃ বা অসি (ইব্রিরাদির অন্যতম কিংবা তাহাদের সাক্ষী) ইতি (ইহা) বিচাররেং (বিচার করিবে)॥ ১৯

অনুবাদ। [মুম্কু কিরপভাবে পদার্থ বিবেক করিবেন, তাঙা উপদিট হইতেছে—] আমি পঞ্চলংঘাত—ছুলদেহ কি ? কিংবা ইন্দ্রির সমূহই আমি ? কিংবা ভিন্ন ভিন্ন ইন্দ্রির আমি ? অথবা দেহ, ইন্দ্রির এবং তাগদের অধিষ্ঠাতার অন্যতম আমি ? অথবা আমি কে—মুমুক্ত্ এইরপ বিচার করিবেন † ॥ ১৯

তাৎপর্য্য — চকুরাণি হারা যে বৃত্তিরূপ জ্ঞান উৎপন্ন হর তাহা অনিত্য, কিন্ত আন্থানখরণ বলিছা আত্মবরূপভৃত জান নিত্য।

<sup>†</sup> তাৎপর্ব্য — পঞ্চন্তের সম্মিলনে ছুল দেই উৎপন্ন হর, সেই ছুলদেই — আন্ধা কিনা পূর্ব্বে বিচার করিবে, পরে ইন্দ্রিরে অভিনান দেবা বাহ বলিরা আন্ধা এক একটি ইন্দ্রির বন্ধপ কিনা বিচার করিবে, দেহ, ইন্দ্রির, অভানকরের মন্ত্রের অভ্যান করিবে, দেহ, ইন্দ্রির, অভানকরের মন্ত্রের করিবে, বিচার করিবে, গরে বদি অক্তম্য ভবে দেহ, ইন্দ্রিরাদি কিংবা কাংবিদ্র সাকী—ইহা বিচার করিবে। বিচারের নারা পূর্বব পূর্ববে ত্যাগ করিয়া ভব সাক্ষিমন্ত্রী

টীকা। বশাদেবমান্তা গুৰুন্থভাবে । ক্র্যান্ম্ক্রিভাহ — সংঘাতো তশাদান্তানং ব্রহ্মনে প্রতিপত্ত পদার্থবিবেকং ক্র্যান্ম্ক্রিভাহ — সংঘাতো বেতি। অয়মর্থ: — অহমিতি তাবদান্তানতা, সভাসমানোহহং মন্ত্রাঃ কৃশঃ স্থূল ইভাদে) ভূতসংঘাতাত্মকদেহরপঃ ক্রতি। তদিদমূচাতে — সংঘাতো বাস্মি ভূতানামিতি। তপাহং দ্রষ্ঠা শ্রোভা রসম্মিতা কাণো বাধর ইতি করণেম্বলি অহম্প্রেথো দৃশ্রতে, অতঃ করণসংঘাণো বাহমিতি। তত্রাপি পৃথক্পৃথগেবাহ-কারদশনাদ্বান্তমেকৈকং চেন্দ্রিমহম্মান্ত। অথবৈক্ষিন্ দেহেহনেকাত্মন্তে কদাচিদ্বৈমভাসন্তবান্তে গ্রাব্যান্তপপত্তেঃ অন্তভ্যনা বান্ত্রীক্রিম্নংঘাভাদক্রো বা তদ্ধিষ্ঠাভান্মি। বদানাত্ম তি স কো বান্তঃকরণপ্রাণাদ্যন্তনঃ কিংবা তৎসাক্ষী ভ্রিলক্ষণস্থভাব ইতি বিচার্যেও ॥ ১৯

ব্যস্তং নাহং সমস্তং বা ভূতমিন্দ্রিয়মেব বা। জ্যেত্বাৎ করণহাচ্চ জ্ঞাতান্যোহস্মাদ্ ঘটাদিবৎ॥২•

পদি হায় ৷ অহম (আমি, আআ ) ভূতম (পৃথিব্যাদি পঞ্চতুত ) ইন্দ্রিয়েব বা (অথবা ইন্দ্রিয়ই) ন (না, নহি) ব্যস্তম (বিভক্ত, ব্যস্তিশ্বরূপ) সমস্তং বা (অথবা সমষ্টিশ্বরূপ) নি না, নহি ) জেরজং (জেরজং জেচতনজবশতঃ) ঘটাদিবং (ঘটাদির ন্যায়) করণজাং (এবং ইন্দ্রিয়জ হেতু) [কুঠারবং = কুঠারের স্থায়] অআং (একস্তু) জ্ঞাতা (জ্ঞা) অতঃ (ভের দেচ হন্দ্রিয়াদ্বিশক্ষণ)॥ ২০

অনুবাদ। আমি ভূত কিংবা ইন্দ্রিয় নিং, বাস্ত কিংবা সমস্ত নহি; কারণ, অচেতনত্বশতঃ ঘটাদির প্রায় এবং ইন্দ্রিয়ত্তের কুঠানাদির ন্যায়— অনিতা হইয়া পড়ে; অতএব জ্ঞানা-আত্মা দেহাদি হইতে ভিন্ন । ২০

টীকা। বিচারফলং পদার্থবিবেকং কথ্যতি—ব্যস্তংনাহ্মিতি।
ভূতং চেল্রিয়ং বা সমন্তং ব্যস্তং বা নাহমিমি জ্ঞেয়পাদচেতনতাং বটাদিবং,
করণডাৎ কুঠারাদিবদিতি যপাবোগং যোজ্যম্। তত্মাৎ জ্ঞাতা চেতনোহন্যো২০ঃকরণপ্রাণাদিজ্যোহিশি অচেতনেতা ইতি জ্ঞান্তর্বাভিরেকালোচনেন
বিবেকঃ কার্যা ইত্যর্থঃ॥ ২০

<sup>\*</sup> তাৎপধা--- আত্মা ভিন্ন সমস্ত বস্তু, দৃশু বলিহা ছেহ, মাস্মা দেহকণ হইলে ঘটাদির স্থান্ন জড় হটনা পড়েন; বাস্যাদির করণত থাকার বেমন ভাহা মনিতা, দেহক্রণ ইাস্ত্রধাদি আত্মসক্ষ ইইলে ভাহান্ত অনিতান্ত বুঝার।

আত্মাগ্রেরিন্ধনা বুদ্ধিরবিত্যাকামকর্মভি:। দীপিতা প্রজ্বত্যেয়া দ্বারে: শ্রোত্রাদিভি: সদা॥ ২১

পদান্ত্য। আত্মাণে: (আত্মান্তপ অগ্নির) ইন্ধনা (প্রবর্জিনী, দীপ্তি-জননী) এবা (এই) বৃদ্ধি: (বৃদ্ধি) অবিদ্যাকামকর্মান্তঃ (অজ্ঞান, কাম এবং কর্ম সমূহের ছারা) দীপিতা (উত্তেজিত হইয়া) শ্রোজাদিভি: (কর্ণ প্রভৃতি) ছারৈ: (ছার সমূহ ছারা) সদা (সর্কাদ!) প্রজ্ঞাতি (প্রজ্ঞাত হয়॥ ২১

অনুবাদ। এই বৃদ্ধি আগোরপ অগির অভিবাকিকারিণী, অবিভা, কাম এবং কর্ম সমূহের ধারা উত্তেজিত হইয়া প্রবণ প্রভৃতি ইক্সিম ধারা প্রজ্ঞানিত হয় । । ২১

টীকা। ইদানীং সাক্ষিসাক্ষ্যায়য়ব্যতিরেকালোচনেনাবন্ধাত্রয়বিবেক্ষারা তৎসাক্ষিণঃ ভূয়ীয়সাধিগমপ্রকারমাহ—আত্মামেরিত্যাদিনা। তত্ত্রবং সভীভ্যতঃ
প্রাক্তনঃ স্লোকৈঃ। আত্মৈবারিঃ তস্যেন্ধনা ইখাতে প্রকাশ্রতে ব্যবহারবোগাঃ ক্রিয়তে অনয়েতীরূনা বুদ্ধিরাঅটেচতন্তস্য বিশেষাকারতয়াভিব্যক্তিকারণভূতেভার্থা। সাবিভাকামকর্মভিদাপিতা উত্তেজিতা:বায়ুনেবায়িয়মিন্ধনমাগ্রাতা
সভী প্রজ্বতি চৈতন্তরত্তরা প্রকাশমানা জায়তেহভিব্যক্তাগ্রিনা দহুমানমিন্ধনমিবেতার্থঃ। গবাক্ষেভ্যো নিঃস্তদীর্থপ্রভাশ্রেন স্লোআদিভির্বাইর্মিঃস্থতা সতী
সদা প্রজ্বত্তেবিতি বোজনা। অত্রামীন্ধনাদিরূপকনির্দ্ধেশপ্রয়োজনং ব্যবহারকালে
বিষয়গ্রহণস্য হোমন্বভাবনা তৎক্রক বিষয়েশাক্তিনিবৃত্তিরিতি ভাইবাম্॥ ২১

দক্ষিণাক্ষিপ্রধানেষু যদা বৃদ্ধির্কিচেউতে। বিষয়ৈহবিষা দীপ্তা আত্মাগ্রিঃ স্থলভুক্ তদা॥ ২২

পদাস্ত্য় ৷ দক্ষিণাক্ষিপ্রধানের (দক্ষিণনেত্র বাহাদের মধ্যে প্রধান ক্ষপ ইক্রিরদের মধ্যে) বৃদ্ধিঃ (মতি) বলা (মধন) বিচইতে (ব্যাপারবতী হর ) হবিবা বিষয়েঃ ইব (হবিঃ স্থানীর বিষয় সমূহ বারা) দীপ্তা (প্রদাপ্ত হইয়া) তদা (তৎকালে) আক্মারি (আত্মারূপ অরি) সুক্তৃক্ (সুক্বিষয় ভোজা, জাগ্রদ-বস্থা ক্থিত হয় ) ॥ ২২

<sup>\*</sup> তাৎপণ্য—আত্মা - অগ্নি, বৃদ্ধি—ইকান, অবিদ্যাকাসধর্ম প্রকৃতি বারু, জ্যোতাদিইজ্রিক—
বারা। এইরণ রূপককরনার কামণ, ব্যবহার অবস্থার—আত্মারণ অগ্নিতে হোসচিত্রন এবং
ভাহার কল বিবরে আসভিনিত্তি।

আসুবাদ। বধন বৃদ্ধি হবি:ছানীর বিষয়সমূহ বারা প্রাণীপ্ত হইরা বৃদ্ধিণ নেত্র প্রধান ইক্রিয় সমূহে ব্যাপারবতী হয়, তথন আত্মারূপ অগ্নি সর্বানা স্থুল বিষয় ভোগ করিয়া থাকেন, [অর্থাং ইহাকে জাগ্রদব্দা বলে॥ ২২

টীকা। এবংবিধবৃদ্ধাবস্থা জাগরণং, তদ্যামান্ত্রা স্থুপপদার্থভূগ্ ভবতী-ত্যাহ—দক্ষিণাক্ষীতি। দক্ষিণ্দ্যাক্ষ্যা পুরুষে শ্রেষ্ঠত্বপ্রদিদ্ধেরিদং বিশেষণম্। দক্ষিণমক্ষি প্রধানং মুখ্যং বেষামিজিয়াণাং ভেরু বৃদ্ধিগদা বিচেষ্ঠতে ব্যাপারবতী ভবতি, হবিঃস্থানীয়ৈর্বিধিরেদীপ্তা বিধরং ব্যাপ্য তদাকারেণ দীপামানা সতীতি যাবং, তদাক্ষান্ত্রিঃ স্থুলভূক, স্থুলবিষয়াণাং ভোকা কাগ্রী হাচাত ইত্যর্থঃ ॥ ২২

> হুয়ন্তে তু হবীংষীতি রূপানিগ্রহণে স্মরন্। অরাগদ্বেষ আত্মাগ্রো জাগ্রদোধৈর্ন লিপ্যতে॥ ২৩

পদান্য । রূপাদিগ্রহণে তু (রূপ, রস প্রান্ততি বিষয় গ্রহণ সমরে)
আবাগ্রো (আব্রুক্তপ অগ্নিতে) হবীংবি (হবিঃ সমূহ) হুরুস্তে (হুত হয়)
ইতি (এইরূপ) অরন্ (ধ্যানকারী) অরাগবেষঃ (রাগ ও বেষ শৃত্র পুরুষ)
আগ্রন্দোবৈঃ (আগরণ অবস্থার দোধসমূহের ছারা) ন লিপ্যতে (লিপ্ত হর না)॥ ২৩

আনুবাদ। রূপ, রুস, গদ্ধ প্রভৃতি বিষয় গ্রহণকালে আয়ার প আয়িতে হবিঃ দারা হোম করা হইতেছে,—এইরূপ ধ্যানশীল রাগ-দেব-শৃত্ত পুরুষ ভাগ্রৎ দোষের দারা লিপ্ত হন না॥ ২৩

টীকা। রূপকনিরূপণফলং স্পষ্টিয়তে—সূত্রন্ত ইতি। রূপাদি-গ্রহণে বিষয়গ্রহণসময়ে অরাগ্রেষঃ শোভনাশোভনাখ্যাসেন রাপ্রেবাবকুর্মন্ হবীংবীমান্যাত্মাটা হ্রন্ত ইতি অরন্ধায়লায়া জাগ্রদোটধর্মিষয়োপলন্ধি নিবন্ধনৈঃ পুণাপুণ্যকক্ষণৈ ন'লিপাতে ন সংশ্লিষ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ২০

মানদে তু গৃহে ব্যক্তঃ সোহবিতাকর্মবাসনাম্। পশ্যংক্তৈজ্ঞস আত্মোক্তঃ স্বয়ংজ্যোতিঃ প্রকাশিতা॥ ২৪

পদান্ত্য ! মানসে গৃহে তু (মনঃসম্বাীয় গৃহে, মনের পরিণামভূত গৃহে)
ব্যক্ত: (অভিব্যক্ত, প্রকাশিত ) আত্মা (আত্মা) অবিভা-কর্মবাসনাম্ (অবিভাকনিত কর্ম বারা উব্দু সংখারকে ) প্রস্ (দেখিরা ) [বিষ্টিঃ — বিষ্পুরণ

কর্তৃক ] ভৈজসঃ [ভেজে অভিযক্ত ভৈজস ] উক্তঃ (কথিত হইয়া থাকে) সঃ (সেই আত্মা) ত্মং জ্যোভিঃ (ত্মং প্রকাশ) প্রকাশিতা (সাক্ষিত্মস)॥ ২৪

অনুবাদ। আআ মানসগৃহে অভিবাক্ত হইয়া অবিভা প্রযুক্ত কর্ম দারা উদুদ্দ বাসনাকে দর্শনপুর্বক তৈজস বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকেন; সেই আছা স্বয়ংপ্রকাশ ও সাক্ষিস্বরূপ॥ ২৪

টীকা। ইদানীং স্থপাবসামাহ—মানদে ত্রিতি। মনসঃ পরিণামো-পাধির্মানসং গৃহং স তত্তাভিব্যক্ত আত্মা অবিভাপ্রযুক্ত-কর্ম্মোদুদ্ধা বাসনা অবিভাক্র্মাবাসনেত্যান্ত, লাং বিষয়াকারাং পশুংক্তৈজ্বস ইত্যক্তো বিশ্বন্ধিঃ। তেজি বাসনামরে বিষয়েহভিব্যক্ত ইতি বাৎপত্তেরিতার্থঃ। তত্ত্ব ভাসমান-কর্ম-ম্থ-ছঃখাদীনাং মনোমাত্রত্বাৎ তত্ত্ব চ দৃশুত্বেনিব ভদাবস্থানাদাত্মন উপাধান্তর্মা ভাবে সতি বাহ্ম্ম চাদিত্যাদিক্যোভিষ্টেদ্দানীমুপরমাদাত্মৈব স্বন্ধংক্যোভিঃ সন্প্রকাশিতা সাক্ষী ভবতীত্যর্থঃ। তথা চ শ্রুতিঃ 'দৃষ্টেব পূণ্যঞ্চ পাপঞ্চ' ইতি। 'জ্বানং পুক্রঃ ব্যন্ধ ক্যোভির্ত্বতি' ইতি চ ॥ ২৪

অনুস্বাদ। আত্মা মানসগৃহে অভিব্যক্ত হইরা অবিভাপ্রযুক্ত কর্ম দারা উব্দ্ববাসনাকে দর্শনপূর্বকৈ তৈজস বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকেন; সেই আত্মা অয়ং প্রকাশ ও সাক্ষিত্ররপ॥ ২৪

বিষয়া বাদনা বাপি চোন্তত্তে নৈব কর্মভিঃ। যদা বুদ্ধো তদা জ্বেয়ঃ প্রাক্ত আত্মাহ্যনন্তদৃক্॥ ২৫

পদান্ত্য। যদা (বংকালে) বৃদ্ধৌ (অন্তঃকরণে) বিষয়াঃ (ভুলশকাণি বিষয় সমূহ) বাসনা বা অপি (কিংবা বাসনা ও স্ক্ষরণে অবস্থিত বিষয় সমূহ) কর্মজিঃ (কর্মসমূহের বারা) ন এব চোন্তত্তে (উব্দুম না হয়) তমা (তৎকালে) [আয়া = আত্মা] প্রাজঃ (প্রাজ্ঞসংজ্ঞক) জ্ঞেরঃ (জানিবে), হি (যে হেতু) আত্মা (আয়া) অনম্ভদ্ক (অন্ত পদার্থদিনী নহে)॥ ২৫

অনুবাদ। বধন অস্তঃকরণে শব্দ স্পর্ণাদি বিষয় কিংবা বাসনা সমূহ কর্ম সমূহের ছারা উদ্বন্ধ না হয়, তদানীং আত্মা প্রাক্তসংক্তক হয়, কায়ণ—আত্মা অবিচিন্ন জ্ঞানশালী ॥ ২৫

টীকা : সুৰুপ্তিমাহ—বিষয়া ইতি। বদা বৃদ্ধাৰক্তঃকরণে বিষয়াঃ ছুদাঃ বাসনাশ্চ স্ক্রাঃ অপ্রদৃত্তাশ্চ কর্মভি ন চোজন্তে নোডুডাঃ ক্রিয়ন্তে, ভদাদ্ধা প্রাজ্ঞা জের: তৎসংক্ষকত্তদা ভবতীত্যর্থ:। প্রজ্ঞাতিশরাৎ তদা প্রাক্ত ইতি ব্যুৎপত্তিমতি-প্রেত্য বিশিনষ্টি—অন্যাদৃগিতি। অন্তদাত্মবাতিরিজং বিষয়ং বাসনাং বা ন পশ্রতীত্যনন্তদৃক্ অপরিচিত্রপ্রজ্ঞ ইত্যর্থ:॥২৫

মনোবৃদ্ধীন্দ্রিয়াণাং যা অবস্থা: কর্মচোদিতা:। চৈতভেটনৰ ভাস্থান্তে রবিণেৰ ঘটাদয়ঃ॥ ২৬

পদাস্থ্য ৷ মনোবৃদ্ধীন্দ্রিয়াণাম্ (মন:, বৃদ্ধি এবং ইন্দ্রির সমূহের) যা অবস্থা: (যে বৃদ্ধি) কর্মটোদিকা: (কর্ম দারা উন্দ্র) হৈ ভয়েন এব (হৈতক্ত কর্তৃক) ভাস্তত্তে (প্রকাশিত হয়) [এ পক্ষে দৃষ্টাম্ব প্রদর্শিত হইতেছে ] রবিশা (স্গ্র কর্তৃকি) ঘটাদর: ইব (ঘটাদির ভাষ) ॥ ২৬

অনুবাদ। মন:, বৃদ্ধি ও ইন্দ্রির সম্ভের, জাগ্রত, স্বপ্ন ও স্বৃধি রূপ অবগা—কর্ম দারা উধ্দ হয়; স্থাকর্ত্ক ঘটাদি বিষয় প্রকাশের ভার তাহারা চৈতন্য কর্তৃক প্রকাশিত হয়॥ ২৬

টীকা। এবমবস্থাত্রয়ং ওদবস্থক আত্মানং দ্রষ্ট্র ভাবেন বিবিচ্যেদানীম্ অভিমানি-সভিতাবস্থাত্রসাক্ষিতয়া বিশ্বদিত্রয়াপেক্ষরা তুরীয়ং পত্যক্ষমাত্মানং নিত্য-বিজ্ঞপ্রিভাবমুপলভ্রমতি—মনোবৃদ্ধীতি। ইন্দ্রিয়াণামবস্থা জাগরণম্, মনোহলস্থা অপ্র:। বৃদ্ধাবস্থা কারণাবস্থা সা স্ব্রিগ্রিতি বিভাগ:। স্পাষ্টমন্তং ॥ ২৬

ক্তিবং সতি বুদ্ধীজ্ঞ আত্মভাসাবভাসয়ন্। কর্ত্তা তাসাং যদর্থাস্তা মুট্যুরেবাভিধীয়তে॥ ২৭

পদিখিয়। তত্ত্ব (সেই আয়াতে) এবং সভি ( বল্প, স্বাষ্ঠি ও জাগ্রৎরূপ অবস্থাত্ত্য অধ্যক্ত হৈলে) বৃদ্ধীঃ ( অবস্থায়ক্ত অক্তংকরণইন্তি-সমূহ) আয়াজানা ( আয়া কাশের দারা) অবভাসয়ন্ ( প্রকাশিত করিয়া) জ্ঞঃ ( জ্ঞাতা, আয়া) তাসাং ( ভাগাদের ) কর্ত্তা (কর্ত্তা) [ ইতি = ইহা ] যদথাঃ (স্বত্থ প্রতিভাসার্ব) তাঃ ( সেই ) মুট্টেরের ( মুট্গণ কর্ত্ত্ক) অভিধীয়তে ( অভিহিত হয় ) ॥ ২৭

অনুবাদ। আন্নাতে অবস্থাত্তঃ অধ্যন্ত হইলে আন্না স্বকীয় প্রকাশের দারা আন্নার স্থাত্তঃধ প্রতিভাসের নিমিন্তীভূত বৃদ্ধি সম্হকে অবভাগিত করিয়া বৃদ্ধাদির কর্তা বলিয়া মৃঢ়ধীগণ কর্তৃক অভিহিত হয়॥ ২৭

টীকা। নমু যদি আত্মা নির্ব্বিকার এব সাক্ষী, কবং ভর্চি বুদ্ধাদীনাং কর্জো-চাংত ভত্তাহ—তত্ত্বিবং সভীতি। ভত্ত ভশ্তিমাত্মনি এবং সভি অবস্থাতমেহধ্যতে সতি সাবস্থা: বৃদ্ধী: আত্মভাসা স্বটৈতজ্ঞাভাসেনাবভাসরন্ জ আত্মা তাসাং কর্বেডি
মৃট্য়: শাস্ত্রাচার্বোপদেশরহিতৈরভিধীরতে ব্যপদিশুতে ইতি বােলনা। তথা
ব্যবহারপ্রবৃত্তৌ নিমিন্তং স্চরন্ বৃদ্ধীবিশিন্তি। যদর্থা স্তা ইতি বজ্ঞাত্মন:
স্বৰ্ধংশ প্রতিভাসার্থা স্তা ভাসরনিতি কর্ম্মোদ্ধানিত-বৃদ্ধাবস্থাম্পতঃ চিদান্তাসাবিবেকাদাত্মা দর্শনকর্মেত্যুচাতে মৃট্যুবিত্যর্থ:॥২৭

সর্ব্বজ্ঞোহপ্যত এব স্থাৎ স্বেন ভাসাবভাসয়ন্। সর্ব্বং সর্ব্বক্রিয়াহেতোঃ সর্ব্বকুত্বং তথাত্মনঃ॥ ২৮

পানিষ্য়। অত এব (এই জন্য) [ স: = আত্মা] ত্বেন (অকীয়) ভাসা (দীপ্তি ছারা) সর্কান্ (সমস্ত বস্তু) অবভাদয়ন্ (প্রকাশিত করিয়া) সর্বজ্ঞ: আপি ভাৎ (সর্বজ্ঞ ও হইতে পারে) তথা (সেইক্রপ) আত্মনঃ (আত্মার) সর্বক্রিয়াহেতোঃ (সন্নিধিমাত্রে সমস্ত প্রবৃত্তির কারণত্ব বশতঃ) সর্ববিকৃত্ন্ (সক-শের কর্তৃবি) ॥২৮

আনুবাদ। অতএব আত্মা স্বকীয় প্রকাশের দারা সমস্তবস্ত ধবভাসিত করিয়া সর্বজ্ঞেও হটয়া থাকেন, এবং সন্নিধিস্তামাত্রে সকলের প্রবৃত্তি হেডুছ বশতঃ আত্মার সর্বকর্ত্ত্বও হয় ॥২৮

টীকা। এবমজ্ঞানে তংকার্য্যে চ প্রতিবিশ্বিতস্ত চিদাত্মনো জ্ঞাতৃত্বমুপাধিনিবন্ধনং ব্যংপাত সক্ষজ্ঞং সর্ককর্তৃত্বক তত্ত্বৈর মান্নোপাধিপ্রতিবিশ্বনাদিতি
ব্যুৎপাদরতি—সর্বিভ্যোহপীতি। অতঞ্জাবেতৃাক্তমের বিশদরতি—স্বেনেতি।
স্বাত্মান্র-বিষয়ক-মান্নাবিবর্ত্তং সর্বং অতৈতক্তেনাদিতাপ্রকাশবদবিক্ততেন ভাসরন্
সর্বজ্ঞ উচ্যতে, ন পুনঃ সর্ববিষয়জ্ঞানকর্তৃ দ্বেনেতার্থঃ। তথা তদ্বং মান্নানিবন্ধনমেবাত্মনঃ সর্বকৃত্বং, তদেবাহ—সর্ববিক্রিয়াত্তেতারিতি। সনিধি
সন্তামাত্রেশ লামকবং সর্বকারকপ্রবৃত্তিত্ব্ভাদিতার্থঃ॥ ২৮

সোপাধিকৈ বমাজোকো নিরুপাথ্যোহমুপাধিকঃ। নিক্ষলো নিগুণি: শুদ্ধস্তং মনোবাক্ চ নাপ্র্তঃ॥ ২৯

পদান্ত্য। এবং চ (এইরপ) সোপাধি: (বৃদ্ধি প্রভৃতি উপাধি বিশিষ্ট) আত্মা (আত্মা) উক্ত: (কথিত হইরাছে) [বঃ = বে] নিরুপাধ্য: (অসুরোধ্য, বিষয়ত্বরেপে উল্লেখ্যোগ্য নহে) [সঃ = সেই] অসুপাধিক: (উপাধিশৃষ্ত, নিরুপাধিক) নিরুপ: (অংশরহিত) নির্পণ: (অণশৃত্ত) শুদ্ধাং (কেবল), মনঃ

(মন) বাক্চ (এবং বাক্য) তম্ (তাহাকে, নিরুপাধিক **আত্মাকে)**ন আপুতঃ (প্রাপ্ত হয় না)॥ ২১

অনুবাদ। বৃদ্ধাদি—উপাধিবিশিষ্ট আত্মার বিষয় পূর্বের অভিহিত হইরাছে, বাহা উল্লেখবোগ্য নহে, সেই আত্মা উপাধিশুক্ত, অংশরহিত, নির্দ্ধণ ও শুক্ত মনঃ ও বাক্ তাহাকে প্রাপ্ত হয় না॥ \* ২৯

টীকা। তদেবমবস্থাত্রয়নাক্ষিতরা বিবিক্তজ্বচিত্রপস্থাত্মনঃ কার্য্যকারপাত্মকমারোপাধিবশাৎ জ্ঞাতৃত্বকর্ত্বসর্বজ্ঞত্বাদিব্যবহারাম্পদত্ম ন স্থভাবত ইত্যুক্তমর্থমনুত্ম কিং তৎ স্বাভাবিকং বিশ্বতুল্যমাত্মস্বর্গমিতাপেকারাং তদাহ—
সোপাধিশেচতি। বস্তু নিরুপাথ্যো বিষয়ভয়োলেথবোগ্যো ন ভবতি সোহস্থাধিকঃ সর্বব্যবহারাভীত ইত্যর্থঃ। গুণাবয়বশৃত্যবাচ্চুদ্ধঃ কৃটত্ব ইত্যর্থঃ।
নিরুপাথ্যমুক্তং ব্যনক্তি—তমিতি॥ ২৯

চেতনোহচেতনো বাপি কর্ত্তাকর্ত্তা গতোহগতঃ। বদ্ধো মুক্তস্তথা চৈকোহনেকঃ শুদ্ধোহন্যথেতি বা॥ ৩০

অনুবাদ। [বাদিগণ আত্মাকে] চেতন, কিংবা জড়, কণ্ডা অথবা অকর্তা, ব্যাপক অথবা অব্যাপক, বন্ধ অথবা মুক্ত, এক অথবা অনেক, শুদ্ধ অথবা রাগাদিদোবযুক্ত বনিয়া থাকেন॥ † ৩•

টীকা। মনোবাগগমাত্বং সাধয়তি—চেতন ইতি। অয়মর্থ:—আছ-

<sup>💌</sup> ভাৎপর্য---আত্মা বভাবত: উপাধিরহিত, দেই আত্মা বাক্য ও সনের অবিষয়।

<sup>†</sup> তাৎপর্যা-- চার্রাকের। জড় দেহ, ইন্সির, মন: ও বৃদ্ধিকে আরা বলিরাধাকে। নৈরারিক প্রভৃতি আয়াকে কর্জা বলেন, সাংখ্যাদি অকর্জা বলেন। জৈনগণ আয়ার দেহ পরিমাণ বাকার করেন, রামাত্রক মত্ পরিমাণ বলেন। নৈরারিক সাংখ্যগণ আয়ার বছত্ব বং বেদান্তিগণ একড় বীকার করেন। বেদান্তী ও সাংখ্যগণ আয়াকে ওছ বৈলেন, নৈরারিক অস্কৃতি:ভারার বিপরীত বলিয়া থাকেন।

মিতি শক্ষ প্রত্যয়ে তাবং পরাগ্ব্যাব ব্রুগ্রায়ানং প্রত্যক্ষমবগাহেতে ইত্যবিবাদম্। তে চেং শুদ্ধমবামানং গোচরয়েতাং তদা প্রত্যক্ষোপলরের্ঘটাদাবিব বিবাদিনাং বিপ্রতিপত্যভাব এব ভাং। বিপ্রতিপত্যস্ত তুতে দেহে ক্রিমমনোবৃদ্ধীনামভাতমোহচতন এব চেতন বানাছেতি বেদবাছাঃ। তদভ্যশ্চেতন ইতি বেদবাদিনস্তেম্বি কেচিং কর্ত্তেতি, কেচিং অকর্ত্তেতি গতো ব্যাপকোহগতোহব্যাপকোহণ্ পরিমাণো দেহপরিমাণো বেতি কেচিং বদ্ধা জীবো মৃক্তোহন্ত ঈশ্বরপ্রথা সর্ক্ষশ্বীরের ব্যক্ষাহনেকো বা শুদ্ধা রাগাদে গুণরহিতোহন্তা। তদ্যুক্তশ্চতি॥ ত

অপ্রাপ্যের নিবর্ত্তন্তে বাচো ধীভিঃ সহৈব তু। নিপ্রণিত্বাৎ ক্রিয়াভাবাদ্বিশেষাণামভাবতঃ॥ ৩১

পিনিয়িয়। [ আত্মন: = আত্মার ] নিগুণিয়াৎ (গুণহীমতা তেতু) ক্রিয়াভাবাৎ (ক্রিয়ার -অভাববশত:) বিশেষাণাম্ অভাবত: (বাহ্ন গোহিরণাদিরপ
বিশেষ এবং অগত জাত্যাদিরপ বিশেষের অভাববশত:) বাচ: (বাক্যসমূহ)
দীভি: সহ এব তু (মন: প্রভৃতির সহিত) অপ্রাণ্য এব (আ্রায়াকে না পাইয়াই)
নিবর্ত্তিকে (নির্ত্তহয়) ॥ ৩>

অনুবাদ। আথার নিওপিও ও ক্রিয়ারাহিত্যবশতঃ এবং বাহ গোলুবর্ণাদিরপ এবং অগত জাত্যাদিরপ ) বিশেষের মভাব পযুক্ত শব্দ সমূহ মনের স্কিত আথাকে প্রাপ্ত না হইয়া নিবৃত্ত হয়॥ তঃ

টীকা। অতো বিপ্রতিপত্তেরবখা চু তাত্মনাত্রগোচরবাদসমর্থে। শব্দ-প্রতারৌ গুজাবানীত্যাহ — অপ্রাপ্রেটি । কথনাত্মপ্রাপ্রির্বাচাং ধিয়ানিতি চেৎ পরমার্থতঃ প্রবৃত্তিবাঞ্জাভাবাদিত্যাহ — নিশুণি ব্রাদিতি । রপাদি গুণহীনবাদ্বাহে-ক্রিয়ারকণীভিন্তাবদাত্মান প্রাপ্যতে । মনসন্ট বাহ্ণেক্রিয়রাপণরবিষয়াভিরেকেণ স্বতন্ত্রতা বিষয়তানিরপণাৎ ভদগোচরমাত্মানং তত্র প্রাপ্রে তি ক্রিয়াভাবাদাত্মনো মনোগোচরত্বাভাবঃ । নহি ক্রিয়াহীনেহনবিছিয়ে বস্তনি ক্রিয়াবৎ অনুগতিমাত্রেণ অপূর্বেধর্মোণজনিঃ সম্ভবতি । ঘটাদিনাহুগতে গগনে তদদর্শনাৎ তত্মান্মনঃসংবোগজ-জ্ঞানাস্ভবান্নমনসাহিপি প্রাপ্য আত্মেত্যর্থঃ । তথা বিশেষাণাং গোধন-ক্রপাণাং বাহ্যানাং স্বাতানাং বা জাভ্যাদীনাং প্রবৃত্তিনিমিন্তানামভাবাৎ ন শব্দোহিপ প্রাপ্যেত্যাত্মান্মনিভার্থঃ । তথা চ প্রতিলিমিন্তানামভাবাৎ ন শব্দোহিপ প্রাপ্যেত্যাত্মান্মিভার্থঃ । তথা চ প্রতিলেশ্বতো বাচে। নিবর্ত্তিক্ত ক্রপ্রাপ্য

তাৎপর্যা—আত্মা বাক্ ও মনের অপোচর; কারণ কাত্মা নিওপি, নিজির ও বিশেষ-রহিত।

মনসা সহ" ইতি। "ন চকুষা গৃহতে নাপি বাচা নাকৈদেঁবৈ তথসা কৰ্মণা বা" ইতি চ"॥৩১

ব্যাপকং দর্বতো ব্যোম মূর্ত্তিঃ দর্কিবিযোজিতম্। যথা তদ্বদিহাত্মানং বিন্দ্যাৎ শুদ্ধং পরং পদম্॥ ৩২

পদি বিষয়। যথা (বেনন) দৰ্টক: (সমস্ত) মুটক: (মুর্ক্ত পদার্থ সমূদ্রের ছারা) সর্বত: (সন্ত প্রকারে) বিষোজিত ম্ (সফল রহিত) বাপ কং (বাপ ক) বোন (আকাশ) ভবং (সেইল্লপ) ইহ (ইহােনে, বেদান্ত শাস্তে) শুক্রম্ (কেবল) আজানম্ (আলাকে) পরং পদং (উংক্লপ্ত প্রাপ্তব্য ব্রহ্ম) বিন্দ্যাৎ (লাভ করিবে)॥ ৩২

অনুবাদ। আ কাশ দেৱপ সমস্ত মুঠ পদার্থের সহিত সর্বভোভাবে স্থন্ধ রহিত, ব্যাপক, দেইরূপ বেদান্ত শান্তে শুন্ধ আত্মাকে প্রব্রন্ধরণে প্রাপ্ত হইবে॥ ৩২

টীকা। অবিষয়ক্তাত্মন: কথা বেলান্তবেদনীয়ন্তমিত্যাশক্ষ্য লক্ষণাবন্ধনৈত্য-ভপ্রেত্যাহ — ব্যাপাকমিতি। সনৈত্র: মুঠিঃ সর্বতে! বিষোজিতং পরিছেদ-প্রতিভাসহেতৃপাধিবর্জ্জিতং ব্যাপকং ব্যাপতাহাসরিছিল্লক ব্যোম বর্ণা তন্বদেব শুদ্ধমবস্থাত্রোপাধিবিধোজিতমবস্থাত্রগাক্ষিত্য লক্ষিতং শুদ্ধমাত্মানমিছ বেলাস্ক-সমরে পরং পদং পর্মান্থানং ত্রন্ধ বিন্যাদিতি যোজনা॥ ৩২

দৃষ্টং হিত্র। স্মৃতিং তাগ্রিন্ সর্ব্বগ্রশ্চ তমস্তাজেৎ। দ পদৃগ্জ্যোতিষা যুক্তো দিনকুছার্ববরং যথা॥ ৩৩

পদাশ্বয়। হথা (বেমন) দিনকং (স্থা) [ভোগতিবা ব্কঃ = তেজের বারা বৃক্ত হইরা] শার্কারন্ তমঃ (রাত্রির অন্ধকার) [ভাজতি = তাাগ করেবা] ভিথা = দেইরূপ] [আআ] দৃষ্টম্ (জাগরণকে) হিছা (জাগ করিবা) ভিনিন্ (ভাহাতে, দৃষ্টপণার্থ) স্থতিম্ (স্থৃতিকে তাাগ করিবা) সর্কাদৃগ্জ্যোভিষা (অন্ধর্কপ প্রকাশে) যুক্তঃ (একীভূত হইরা) সর্কাশ্রঃ চ (সর্কাজনী) [ভমঃ = অ্জানকে] ত্যকেং (ভ্যাগ করেন)॥ ৩৩

অফুবাদ। পর্যা বেমন স্বকীয় তেজের ধারা রাত্তির অন্ধকারকে দ্রীভূত করে, সেইরূপ আত্মা লাগ্রদবস্থা পরিত্যাপ করতঃ দৃষ্ঠ পদার্থে স্থৃতি ত্যাগ করিয়া ব্রমজ্যোতিতে একীভূত হইয়া—সর্বগ্রাসী—অজ্ঞানকে (সুবৃধিকে) পরিত্যাগ করিবে ॥ ৩৩

টীকা। এবমাত্মতে ব্যধিতি পুনরবস্থান্তমান্তিমানং ন কুর্যাদিত্যাহ—
দৃষ্টিমিতি। দৃষ্টং কাগরিতং তদ্বিদ্ধা দ্রষ্টা শ্রোভা মন্তেত্যেবেটক ক্রিয়োপরক্রতয়াত্মাতিমানং ত্যক্তের্ ত্যর্থঃ। দর্শনাত্মবৃষ্ণামাণি নির্কাশেষমেবাত্মানং মবীতেতি
ভাবঃ। তত্মিন্ দৃষ্টেইর্থে স্থৃতিং স্বপ্রং হিত্মা সংক্ষারহারকভাও স্থপ্ন এবেই স্থৃতিক্রচাতে, অহং স্থপ্নে দেবোহভূবং ব্যাদ্রে। বাভ্বমিতি তদভিমানং হিল্পেত্যর্থঃ।
দৃশ্রন্থ স্বাসনত্ম মনসো বিকারোহসৌ নাত্মন ইত্যাসক্রামাত্মনোইস্থুসন্ধীতেতি
ভাবঃ। তথা তমঃ স্বর্ধিং তাজেও। তমসো বিশেষণং—সর্ব্ব্রা ইতি। সর্বং
গ্রুমতীতি সর্ব্বগ্রং সান্তমিদং পদম্। স্বযুপ্তেরপারতাসক্রমাহলুপ্রপ্রকাশস্থার
এবাত্মান তু মৃঢ়ো জ্ঞানবান্ বেতি মবীতেত্যর্থঃ। কোগাববস্থান্তমত্যক্তেত্মাহ—
সর্বাদ্গিতি। সর্ব্বদৃক্ সর্বাসানী প্রত্যগাত্মা ক্র্যোতিষাযুক্তো ক্যোতিবাং
ক্যোতিরিত্যক্রেন বন্ধবিকীভূত ইত্যর্থঃ। বথা দিনক্রৎ সবিতা শর্মর্য্যাং ভবং
শার্মরং তমঃ স্বত্রেসা প্রসিত্মা নিস্তমন্থ এবাবতিষ্ঠতে। তথাবস্থাবিকারহেত্য
জ্ঞানং ব্যাক্ষেত্রস্থা প্রস্থা নিস্তমন্থ এবাবতিষ্ঠতে। তথাবস্থাবিকারহেত্য
ভানং ব্যাক্ষেত্রস্থা প্রস্থাক্র ক্রপেণক্যোতিষাভিভূয়ান্ধানন্দস্থতাৰ এবাবতিষ্ঠতেত্য
ভ্যান্থঃ। ৩৩

রূপস্মৃত্যরূকারার্থা: প্রত্যয়া যক্ত গোচরা:। স এবাত্মা সমো দ্রুফী সর্ব্বভূতেরু সর্ব্বগ:॥ ৩৪

পদান্তর ৷ রূপস্থত্যরকারার্থাঃ (রূপ—স্বাগ্রং; স্বতি—স্বগ্ন; স্বর্ধার—তমঃ, স্ব্ধার; অর্থ—বিষয় ধাহাদের—বে প্রত্যার সমূহের এরূপ) প্রত্যায়াঃ (জ্ঞানসমূহ) যন্ত (বাহার, দাকীর) গোচরাঃ (বিষয়, প্রতিভাত) স এব আরা (দেই আরা) সর্বভৃতের (সমস্ত ভৃতে, সকল প্রাণীতে) এই। (দর্শক, সাকী) সমঃ (তুল্য) সর্ব্যাগ্র (সর্ব্যাগ্র প্রতিভ্রা) ॥ † ৩৪

তাংশগ্য-জাগ্রং, বল্প ও স্বৃত্তি এই তিনটি অবস্থা। কিন্তু বাহার আত্মক প্রবেদ এই অবস্থান্তরে অভিনান করা উচিত নহে। এবানে দৃষ্ট-শক্ষ দারা জাগ্রদবস্থা, বৃতিস্থাই প্রদারা ব্যাবহা এবং তমঃ-শক্ষ দারা স্বৃত্তি অবস্থা বলা ইইরাছে। কারণ-তমঃ শক্ষের অর্থ অঞ্জান, স্বৃত্তি কেবল অঞ্জান বৃত্তি থাকে বলিরা ভাহাকে তমঃ-শক্ষ দারা নির্দেশ করা ইইরাছে।

<sup>†</sup> তাৎপৰ্য্য-জাগ্ৰহকালে স্কপ্তি বিষয় প্ৰতিভাগৰাৰ হয় বলিয়া স্কপ শব্দ বারা কাৰ্মংক বলিয়াকেন, সমাৰ্হাৰ কেবল বিষয়ের শ্বন্ধ হয়; স্বতরাং শ্বন্তি-শব্দ বারা শ্বন্ধকে বলা হই-

অনুবাদ । জাঞাৎ—ব্ধ — ক্ষুপ্তি বিষয়ক জ্ঞান ুসমূহ বাঁহার পোচর হয়, নির্কিশেষ ব্যাপক সেই আত্মাই সমস্ত ভূতে স্তব্ধ ॥ ০ঃ

টীকা। উক্তমেৰ ত্যাগপ্ৰকারং প্ৰকটরতি—রূপস্মৃতীতি। রূপ-স্তাক্ষকারা জাগ্রংস্থপ্পস্থপ্রাহর্ধা বিষয়া বেধাং প্রত্যয়ানাং তে তথোকাঃ, তে যন্ত সাক্ষিণো গোচরাঃ প্রতিভালাঃ স এবারা সর্প্ত্তের্ জন্তা তথাপি সমো নির্দ্রিশেষো যতঃ সর্পাঃ পরিচ্ছেদকর্হিত ইত্যর্থঃ॥ ৩৪

> আত্মবুদ্ধিমনশ্চক্ষুর্বিষয়ালোকসঙ্গমাৎ। বিচিত্রো জায়তে বুদ্ধেঃ প্রত্যয়োহজানলক্ষণঃ॥৩৫

পদাস্থা ৷ আত্মবুদ্ধিন-শচকুর্বিষয়ালোকসঙ্গমাৎ (আত্মা অথবা দেই, বৃদ্ধি, মন:, চকু:, ঘটাদি বিষয় এবং আলোক সম্বন্ধ বশতঃ) বৃদ্ধেঃ (বৃদ্ধি হইতে) অজ্ঞানলক্ষণঃ (অবিস্থারূপ উপাধি নিবন্ধন) বিচিত্রঃ (নানাবিধ) প্রভারঃ (জ্ঞান) জায়তে (জ্বন্ম) ॥ ৩৫

অনুবাদ। [ যদি আত্মা নির্বিকার, তবে বিচিত্র জ্ঞান কোথা হইতে উৎপন্ন হয়, এই আশকায় বলিতেছেন—] আত্মা, বৃদ্ধি, মনঃ, চকুঃ, বিষদ্ধ এবং আলোকের সম্বন্ধ বশতঃ অজ্ঞানরূপ উপাধি-নিবন্ধন বৃদ্ধি হইতে নানাবিধ জ্ঞান উৎপন্ন হইরা থাকে ॥ • ৩৫

টীকা। বভেষমুক্তস্থভাব এবাস্থা কৃতন্ত্রিন্ বিচিত্রসংসার প্রভাষোদর-স্তত্তাহ— আত্মবৃদ্ধীতি। স্বজ্ঞানলক্ষণোহজ্ঞানোপাধিনিবন্ধন ইতার্থ:॥ ৩৫

বিবিচ্যাম্মাৎ স্বমাস্মানং বিন্দ্যাচ্ছুদ্ধং পরং পদম্। দ্রুফারং দর্বভূতস্থং দমং দর্বভয়াতিগম্॥ ৩৬

পদাৰ্য। [মুম্কু: = মুম্কু বাজি ] অসাং (বৃদ্ধি প্রভৃতি হইতে) বিবিচা

য়াছে। অক্ষকার শব্দের অর্থ তমঃ, ক্বৃথিতে কেবল তমঃ—অজ্ঞান থাকে; স্তরাং ভাগা
দারা ক্বৃথি বৃথিতে হইবে।

তাৎপর্য—আয়ার সহিত কাহারও সবন্ধ নাই বলিরা এবানে আয়া শব্দ 'বেহ' লওরা
বাইতে পারে, অথবা অবিবেক বলতঃ করিত সবন্ধ বলতঃ প্রসিদ্ধ আয়ারও প্রহণ হইতে
পারে। চিৎবর্ল আয়াকে ত্যাগ করিয়া আন হইতে পারে না; বৃদ্ধি আনের আয়র, মনঃ
ভাহার সাধারণ কারণ, চকুরালি অসাধারণ কারণ, ঘটাদি বিষর নিমিত কারণ, অন্ধকারে বল্প
একাশ হয় না বলিরা আলোকও কারণ; এই সমুদার প্রাথের সংনর্গে বিচিত্র আন উৎপর
বয়; য়্তরাং ইহা হারা আয়ার কুটছবের হাবি, হইল না।

অনুবাদ। মুমুক্ বৃদ্ধাদি হইতে আত্মাকে বিবেক দারা পৃথক্ করিরা ভদ, একমাত্র প্রাপ্তথ্য সমস্ত ভূতে অবস্থিত নির্কিশেন, সমস্ত সংসার ভয় মতিক্রমকারী ত্রষ্টুত্তরপ—স্বীয় মাত্মাকে প্রাপ্ত হইবে ॥ ৩৬

টীকা। অবিভাতৎকার্যোপাধীনামাত্মনশ্চ বিবেকার্পল্ভাদেব সংগার-প্রতিভাস ইতি স্থিতে মৃম্কোঃ কর্ত্ব্যমুপদিশতি—বিবিচ্যেতি। অস্মাদ্ব্দ্যাদি-সংগতাদ্বিবিচ্য স্বমাত্মানং বিল্যাদিতি সম্বন্ধঃ স্পষ্টমন্ত্রং ॥ ৩৬

> সমস্তং সর্ব্বগং শান্তং বিমলং ব্যোমবৎ স্থিতম্। নিক্ষলং নিজ্ঞিয়ং সর্ব্বং নিত্যং দ্বলৈদ্ববিবর্জ্জিতম্॥ ৩৭

পদান্য ৷ সমস্তম্ (সম্পূর্ণ) সর্বাগম (ব্যাপক) শান্তম্ (শান্ত ) বিমশম্ (নির্দাল) বাোমবং (আকাশের ভার) স্থিতম্ (অবস্থিত) নিজ্গম্
(অংশরহিত) নিজ্ঞিয়ম্ (ক্রিয়াশ্ভা) সর্বাম্ (সর্বাজ্ঞিক) নিত্যম্ (ধ্বংসহীন)
ছম্মে: (স্থুৰ্ভঃখ, শীতোষ্ণ প্রভৃতি দারা) বিব্জিতম্ (রহিত) [ ব্রহ্ম বিন্যাৎ =
ব্রহ্মকে জানিবে ] ॥ ৩৭

অসুবাদ। মুমুকু, সম্পূর্ণ, ব্যাপক, শাস্ত, মলরছিত, আকাশের আর সর্বাত্ত অংশশৃষ্ক, ক্রিয়াবিহীন, সর্বাত্মক, নিত্য, স্থবহংথাদি ক্ষ্বিহীন ব্যাহ্মকরপ আবাহে জানিবে॥ ৩৭

টীকা। বেশ্বমেবায়রূপং পুনবিশিনষ্টি—সমস্তমিতি। সমস্তমাত্মানং
সর্বাং পরং পদং ব্রন্ধেতি পৃথক্ যোজ্যমপুনরুক্তভারে। অত্ত বিধিমুখেন প্রতিবেধমুখেন চ যে বিশেষা নির্দিষ্টা স্তানশ্বোন্ সাক্ষিণ ত্বংগদার্থে তৎপদার্থে চ
ব্রন্ধণাস্থ্যমানরো স্থলাক্ষণত্বং নিশ্চিত্য তত্ত্বমান ব্যাক্যাক্ষং ব্রন্ধেতি নিশ্চিম্নাদিতি তাৎপর্যার্থঃ ॥ ৩৭

পর্বপ্রত্যয়দাক্ষী छঃ কথং জ্যেয়ো ময়েত্যুত। বিষ্ণুটেশ্যবং বিজানীয়াৎ জ্ঞানকর্মান বেতি বা॥ ৩৮ পাশিষা। [মুম্কু: ৯ মুম্কু ] সর্বপ্রত্যরসাকী (সমন্ত জ্ঞানের সাকী) জঃ (জ্ঞানস্বরূপ) কথম (কিরপ), [স: ৯ নেই আঝা] মরা (মংকর্ত্ক) জেবর (জ্ঞাতবা) উত (অথবা) ন (না), জ্ঞানকর্ম (জ্ঞানের প্রতিকর্মা) ন বা (নাই, কিংবা আছে) ইতি এবং বা (কিংবা এইরূপ) বিমৃষ্ঠ (বিচার করিয়া) বিজ্ঞানীয়াং (জ্ঞানিবে) ॥ ৩৮

জ্মনুবাদ। সমস্ত জানের সাকিষরপ জান-সভাব আত্মা কিরপ ? মংকর্তৃক জ্ঞের, কিংবা নহে ? অথবা জানের প্রতি কর্ম কি না, মুমুকু এইরপ বিচার করিরা আত্মানে জানিবে ॥ ৩৮

টীকা। এবং ব্রশ্বাত্মরূপেণৈর জ্ঞাতরামিত্যকে প্নর্মুক্ত্ শিক্ষতি— সর্বেতি। সর্বপ্রভারদাকী জ্ঞানৈকস্বভাবে র উক্তঃ স কর্থং কীদৃক্ষভাব ন ইতি বিমৃশেদিতি বোজনীয়ন্। কর্থং শক্ষ্টিতং বিষশ্মের বিভন্নতে—ভেত্তর ইতি। ময়া জ্ঞের উত্ত ন জ্ঞের ইতি শেষঃ। যদি জ্ঞেরস্তদাপি জ্ঞানং প্রতি কর্ম্ম বা নবেত্যেবং বিমৃশ্র বিজ্ঞানীয়াৎ তক্ষাত্মন ইত্যর্থং॥ ৩৮

> অদৃষ্টং দ্রুফ্টু বিজ্ঞাতং দ্রুমিত্যাদিশাসনাৎ। নৈব জ্ঞেয়ং ময়াল্মৈর্কা পরং ব্রহ্ম কথঞ্চন॥ ৩৯

পদান্ত্য। অদৃষ্টম (দৃষ্ট না হইরাও) এট (এটা) অবিজ্ঞাতম্ (জানের অবিষয়) দশুম (অল) ইত্যাদি শাসনাং (এইরূপ অফুশাসন বশতঃ, শাক্ষবাক্য থাকায়) মরা (মৎকর্তৃক) অক্তঃ বা (অথবা অক্ত কর্তৃক) পরম্ ব্রহ্ম (পর-ব্রহ্ম) কথকন (কোন প্রকারে) ন এব জ্ঞেরম্ (জ্ঞের নহে)॥ ৩৯

আনুবাদ। ব্রহ্ম অদৃষ্ট হইরা ডাই, জ্ঞানের অবিষয়, সরই ব্রহ্মের স্বরূপ জানে—এইরূপ শ্রুতিবাক্য থাকায় আমি কিংবা অন্ত কেই জ্ঞানের কর্মম্বরূপে ব্রহ্মকে জানিতে পারি না ॥ ৩৯

টীকা। এবং বিমর্শে বিজ্ঞেরত্বপক্ষতাবন্ন সক্ষত ইত্যাহ—অদৃষ্টীমতি। 'বদি মস্তুসে হুবেদেতি দল্লমেবাপি নৃনং ত্বং বেখ ব্রহ্মণো রূপন্' ইতি জ্ঞেরতারত্বো-পদেশাদন্রত্মবাপতেরদৃষ্টমবিজ্ঞাতমিতি চ শ্রুতিশাসনার ব্রহ্মাত্মতত্বং জ্ঞানকর্দ্মবেন মরা অক্টের্কা কথঞ্চন জ্ঞেরমিতার্বঃ ॥ ৩৯

স্বরূপাব্যবধানাভ্যাং জ্ঞানালোকস্বভাবত:। অন্যজ্ঞানানপেকছাৎ জ্ঞাতকৈব সদা ময়া॥ ৪০ পদাস্থা। জ্ঞানালোকসভাবত: (জ্ঞানজ্যোতি:স্বরূপত্ত হৈতু) স্বরূপাব্যবধানাভ্যান্ (বন্ধ আত্মার স্বরূপ বণিয়া এবং কোন ব্যবধান না থাকার)
ক্ষানানপেকত্বাৎ (এবং অক্স জ্ঞানের অপেকা রাহিত্য বশত: ) গদা (সর্ব্বদা)
[বন্ধস্বরূপাত্মত্বম্] জ্ঞাতং চ এব (জ্ঞানবিষ্মীভূতই, অ্ক্ডাঙ নাই)॥ ৪০

অসুবাদ। আত্মা জ্ঞান প্রকাশ স্বরূপ বলিরা জ্ঞানস্বরূপত হেতু এবং অব্যবধান বশতঃ অন্য জ্ঞানের অপেকা না থাকার ব্রস্কাত্মস্বরূপ সর্বদা জ্ঞাতই আছে । ৪০

টীকা। বল্পেবং জ্ঞেরন্ধং ন সম্ভবতি কথং তহি আত্মপ্রবান্ধানং পশ্তেদিত্যান্থাপদেশ ইন্ড্যাশক্যাবিষয়দ্বনাবিন্তান্ধান্তবিধান্তমেবান্থাতত্ত্বজানং ন বিষয়দ্বেন বিশ্বাদ্যাবিষয়দ্বেনাবিন্তান্তবিদ্যাত্ত্বজানং ন বিষয়দ্বেন বিশ্বাদ্যাবিষয়দ্বেনাবিল্যালয় কাত্মতিকিপতি — স্থানাবিদ্যালয় কাত্মতালয়া কাত্মতালয় ক

নান্সেন জ্যোতিষা কার্য্যং রবেরাত্মপ্রকাশনে। স্ববোধান্নান্সবোধেচ্ছা বোধস্যাত্মপ্রকাশনে॥ ৪১

পদাস্ত্য় ৷ রবে: ( স্র্ব্যের ) আত্মপ্রকাশনে ( ত্মপ্রকাশ বিষরে ) অন্যেন ( আন্যা) কোতিয়া (প্রকাশের বারা ) ন কার্য্যন্ (কর্ত্তরা নাই ), বোধগু (বোধের ) আত্মপ্রকাশনে ( আত্মার প্রকাশ বিষয়ে ) ত্মবোধাৎ ( আত্মজান অপেকা ) অক্সবোধছে ( অন্য জ্ঞানের ইছে ) ন ( নাই ) ॥ ৪১

অনুবাদ। [জানসরপ বস্তর অন্য জ্ঞানের অণেকা নাই-এ বিবং দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইতেছে-] যথন স্র্যোর স্থ স্থ রূপ প্রকাশের জন্য অন্য প্রকা-

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—বে বন্ধ জ্ঞান ভিন্ন অর্থাৎ কড় এবং জ্ঞানদেশ হইতে ব্যবহিত, তাহা জের হইরা থাকে, বেমন ঘটাদি পদার্থ ; আল্লা সেরপ নছে; ফুডরাং জ্ঞেরও নছে। অস্ত জ্ঞানকে জ্ঞানকে অপেকা কবিচা আল্লার প্রকাশের কোন আ্বাহুক্তা নাই, কারণ আ্লালার বহু প্রকাশ-বর্মণ এই অন্ত জ্ঞানাপেকার জনবর্ধা হইরা পড়ে। অপিচ প্রতিতে আ্লালাকে ব্রহ্মস্থান বর্মার কর্ম কর্ম্ববিরোধ ঘটার নিজে নিজের জ্ঞের হইতে পারে না এবং অজ্ঞান্তম্ব না থাকার সর্মান্তম্ব জ্ঞান্তই আছে।

শের অপেকা করে না, সেইরপ জানের আত্মত্বরূপ-প্রকাশের জন্য জানের অপেকা নাই ॥ ৪১

টীকা। জ্ঞানস্বরূপক্ত নাম্প্রজানাপেকা ইভ্যেতৎ দৃষ্টান্তেন সাধরতি— নাক্যেনেতি স্পষ্টার্থ: ॥ ৪ >

> ন তক্তৈবান্যতোহপেক্ষা স্বরূপং যক্ত যদ্ভবেৎ। প্রকাশান্তরদৃশ্যো ন প্রকাশো হৃন্তি কশ্চন॥ ৪২

প্রাছার । বস্ত (বাহার) যৎ (বাহা) করে শ্ব (প্রভাব) ভবেৎ (হর) ভক্ত (তাহার) অন্যভঃ (অন্যের) অপেকা (অপেকা) ন এব (নাই), হি (বেহেডু) কশ্চন (কোন) প্রকাশঃ (আলোক) প্রকাশাস্তঃদৃশ্রঃ (অন্যপ্রকাশ কর্ভুক প্রকাশ্র) ন অভি (হর না) ॥ ৪২

অনুবাদ। যাহার যেটি স্বরূপ, তাহার সিহির জনা অনোর অপেকা করে না, কারণ কোন প্রকাশ জনা প্রকাশের হারা প্রকাশ্য হয় না \* ॥ ৪২

টীকা। দৃষ্টাস্কন্ত দার্টাস্কিকন্ত চ নৈরপেক্ষামৃক্তং দাধরতি —ন ত্রস্তেতি।
আত্মা নাজতো জ্ঞানমপেক্ষতে তৎস্বরপত্থাৎ, বদ্ বস্ত স্বরপং তরাজতত্তদপেক্ষতে।
বধা প্রকাশরপঃ সবিতা ন প্রকাশমন্তবোহপেক্ষতে, তথাচায়ং; তত্মাদেবমিতার্থঃ। কিঞ্চ নাত্মা প্রকাশান্তরদৃশ্তঃ প্রকাশরপত্থাৎ আদিত্যবদিত্যাহ—
প্রকাশান্তব্রেতি \* ॥৪২

বাক্তিঃ স্থাদপ্রকাশস্থ প্রকাশাত্ম-সমাগমাৎ। প্রকাশস্তুর্ককার্য্যঃ স্থাদিতি মিথ্যা বচো হতঃ॥ ৪৩

পদাস্থা। অপ্রকাশন্ত (প্রকাশহীন বস্তুর) প্রকাশাস্থ-সমাসমাং (প্রকাশ সক্ষণ সংস্থাবশতঃ) বাজিঃ (অভিযক্তি) স্থাৎ (হয়), অভঃ (এজন্ত) প্রকাশস্ত (প্রকাশ) অর্ক কার্যা; স্তাৎ (স্থাের কার্যা হয়) হি (নিশ্চিত) ইতি (ইহা) মিথাাবচঃ (মিথ্যাবাক্য)॥ ৪০

অনুবাদ। [বছপি আত্মা অভগ্রকাঞ্চনহে, তথাপি স্ব স্বরূপ প্রকাশ বারা প্রকাশ হইতে পারেন, বেষন সূর্য্য জগৎ প্রকাশ করিয়া আপনাকেও

ভাৎপর্য—অপ্নির বভাব উক্য, অপ্নির উক্য সিদির কয় উক্যের আবয়্য়ক করে না,
সেইরপ আবা আন-বর্মপ, ভাহার সিভির কয় আনাতরের প্রয়োজন হর না।

প্রকাশ করেন—এই আশহার বলিতেছেন—) প্রকাশহীন বস্তুর প্রকাশসভাব বস্তুর সংসর্গবশতঃ অভিবাক্ত হইরা থাকে; অভএব স্বর্গের কার্য্য প্রকাশ—এই বাকাটি নিশ্চর্যুই মিথাবাক্য \* ॥ ৪৩

টীকা। নহ প্রকাশান্তরদৃশ্রদাভাবেহিপ শ্বরূপ-প্রকাশদৃশ্র এব কিং ন
ভাৎ ? যথা সবিভা ঘটাদি প্রকাশরন্ শ্বাদ্মানমপি প্রকাশরভাব, তথাত্মাপি
দৃশ্রমবভাসরন শ্বাদ্মানমপি ভাসরেদিতি চেরেতাাহ—ব্যক্তিঃ স্থাদিতি।
অপ্রকাশন্ত শ্বরূপতঃ প্রকাশহীনস্য প্রকাশাত্ম-সমাগমাৎ প্রকাশ-শ্বভাব-সংসর্গনাত্রাৎ ব্যক্তিরভিব্যক্তিঃ তমোনির্ভিক্ষণা স্যাৎ, ন তত্র প্রকাশগুণোদয়
ইত্যর্থঃ। অতঃ প্রকাশোহর্ককার্য্য ইতি মুবা ব্যপদেশঃ। প্রকাশাবগুন্তিতে
বন্ধনি প্রকাশোহর্ককার্য্য ইতি মুবা ব্যপদেশঃ। প্রকাশাবগুন্তিতে
বন্ধনি প্রকাশোদ্রাভাবেহ্ভিব্যক্তগুভাবাদর্শনাদিত্যর্থঃ। তত্মাং ভাসমানশ্বরপ্রপার প্রকাশগুভাব ভাস্যা অভিব্যক্তিরিত। প্রকাশস্থাবন্ধ সবিত্র্নান্ত প্রকাশগুভাব বাস্তীতি ন দৃষ্টান্তব্যক্তিরিত। প্রকাশস্থাবন্ধ সবিত্রনান্ত প্রকাশগুভাব বাস্তীতি ন দৃষ্টান্তব্যক্তিরি অতো ন দার্টান্তিকসিদ্ধিত্তংপক্ষ ইতি
ভাবঃ ॥ ৪০

যতোহভূত্বা ভবেদ্ যচ্চ তম্ম তৎ কার্য্যমিষ্যতে। স্বরূপত্বাদভূত্বা ন প্রকাশো জায়তে রবেঃ॥ ৪৪

পদিৰ্য়। বং চ (বাহা) অভুথা (পুৰ্বেনা থাকিয়া) বতঃ (বাহা হইতে) ভবেং (উৎপন্ন হয়), ডং (তাহা, তক্ত (তাহার) কার্য্যম্ (কার্যা) ইব্যতে (অভিপ্রেত হয়), রবেঃ (স্থ্যের) প্রকাশঃ (প্রকাশ, দীগ্রি) স্বরূপথাং (স্বভাবত হেড়) অভূথা (পুর্বেনা থাকিয়া) ন জারতে (উংপন্ন হয়না) ॥ ৪৪

অনুবাদ। বে বস্তুটি পূর্ব্বে ছিল না, তাহা বাহা হইতে উৎপন্ন হর, সেটি ভাহার কার্য্য বলা বার, প্রকাশ কর্য্যের স্কুরপ, অভএব উহা পূর্ব্বে ছিল না, এখন উৎপন্ন হইরাছে এরপ নহে † ॥ ৪৪

**गिका। योगिधकानः कन्नामर्ककार्यम न ख्वकीछ हिर छ्वार**-

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্যা—ষটাদি বন্ধর সন্তা আছে, কিন্তু অন্ধকারে তাহা ক্রি পার না, কিন্তু প্রকাশ বরণ পূর্বোর সম্পর্ক বণতঃ ঘট অভিবাক্ত হর। অভএব পূর্বা অভ্যক্ষত বা ব্প্রকাত নতে। এক্ষবরূপ আবাতেও সেইরূপ।

<sup>†</sup> ভাৎপথ্য-- ঘট পুৰ্বে না থাকিয়া যুক্তিকা হইতে উৎপন্ন হয়, স্বভন্নাং ঘট যুক্তিকার কার্যা। কিন্তু সূর্ব্যের প্রকাশ দেৱপ মহে। বহালি সংকার্য্যান্থ বলভঃ ঘট কারণক্ষণে হিল, তথাপি সূর্ব্যের প্রকাশের ভার উত্তুক্ত হিল না।

য়তে হিস্তুতি। বভূ প্ৰাগভূষা বতো ভবেৎ তৎতক্ত কাৰ্যানিব্যত ইভি দৰদ্ধ:। স্পষ্টমন্তং ॥ ৪৪

সত্তামাত্রে প্রকাশস্ত কর্তাদিত্যাদিরিষ্যতে। ঘটাদিব্যক্তিতো যদ্বৎ তদ্বদ্বোধাত্মনীষ্যতাম্॥ ৪৫

পদাস্থয়। যদ্বৎ (বেমন) সভামাত্রে (সর্লিধিস্থতিমাত্রে) ঘটাদিব্যক্তিতঃ (ঘটাদির অভিবাজিবশতঃ) আদিত্যাদিঃ (হুর্য্য প্রভৃত্তি) প্রকাশস্ত (প্রকাশের) কর্তা (কর্তা) ইয়াতে (ইষ্ট হর), তদ্বৎ (সেইরূপ) বোধাম্বনি (জ্ঞানস্থরূপ আগ্রাতে) ইয়াতাম্ (ইচ্ছা কর) ॥ ৪৫

অকুবাদ। বেমন প্রকাশের সন্ধিধিসন্তামাত্রে ঘটাদিবস্তর অভিব্যক্তি ংশতঃ
ক্র্যাদি প্রকাশের কর্তা বলিয়া অভিহিত হয়, সেইক্লপ—বোধন্বরূপ আয়াতে
অধ্যস্ত বস্তুসমূহের সন্ধিধি সন্তামাত্রে বোদ্ধুত্ব বলা হয় ॥ ৪৫

টীকা। কথং তহি প্রকাশসক্ষপশু আদিতাশু প্রকাশরিত্বমাত্মনন্চ বোধমাত্রস্বভাবস্ত বোদ্ধুং বাপণিশুতে ? তত্তাহ—সত্তাসাত্র ইতি। প্রকাশস্ত সন্নিধনন্তামাত্রে সতি ঘটাদিব্যক্তিতো ঘটাম্বভিব্যক্তের্দর্শনাৎ আদিত্যাদিঃ প্রকাশস্ত কর্ত্তেষ্যতে যহৎ তহদ্বোধক্সপেহপ্যাত্মনি স্বাধ্যস্তবস্তুসন্নিধিনন্তামাত্রে সতি বোদ্ধ্যমিষ্যতামন্দীক্রিয়তামিতি বোক্ষনা॥ ৪৫

বিলাৎ সর্পস্থ নির্যাণে সূর্য্যো যদ্বৎ প্রকাশকঃ। প্রযন্ত্রেন বিনা তদবৎ জ্ঞাতাত্মা বোধরূপতঃ॥ ৪৬

পদান্তর। সর্পত্ত (সাপের) বিলাৎ (গর্ত হইতে) নির্যাণে (গমনে) বদ্বৎ (ধেমন) স্থাঃ (রবি) প্রবাদ্ধন বিনা (প্রধন্ধ ব্যতিরেকে, কেবলমান্ত্র প্রবিদ্ধি জ্যোতিঃ বারা) প্রকাশকঃ (অবভাসক) ব্রাপদিশ্রতে = ব্যপদিষ্ট হর] তবং (সেইরূপ) আত্মা (আত্মা) ব্যোধরূপতঃ (জ্ঞানস্বরূপত হেতু) প্রবিদ্ধেন বিনা = প্রবন্ধ ব্যতিরেকে) জ্ঞাতা (অবগন্তা) ব্যাপদিশ্রতে = ব্যবহারভাগী হয় ] ॥ ৪৬

অনুবাদ। পর্ত্ত হতৈ সর্পের নির্গমনকালে সুর্যা বেমন প্রবন্ধ বাতিরেকে তাহাকে প্রকাশ করিয়া প্রকাশক বলিয়া বাপদিষ্ট হইয়া থাকেন, সেইক্সপ আত্মা জ্ঞানত্ত্বপ বলিয়া বিকার ব্যতীত ও জ্ঞাতা বলিয়া ব্যবহৃত হ'ন • ॥ ৪৬

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্বা—ব্ধন সৰ্প কোন গৰ্ডবার হুইতে বাহিরে বাইতেছে, ইহা জানা বার—তথ্য ইবা কেবল মাত্র পূর্কসিদ্ধ জ্যোতিঃ বারা ভাষাকে প্রকাশ করে, তাহাকে প্রকাশ করিতে অভ

টীকা। স্বপতবিকারমন্তরেশৈব আত্মনোহর্পপ্রকাশকস্থানিত্যভদ্পি রবিদৃষ্টাস্তেন স্পষ্টরভি—বিলাদিতি। সর্পন্ত বিলয়ারান্নর্গমে জ্ঞান্নমানে ব্যংস্থাঃ
প্রবন্ধেন বিনা পূর্বসিদ্ধেনের স্বজ্ঞোভিষা তং ভাগরন্ প্রকাশকো বাপদিশ্রতে,
তল্পাত্মা বোধরূপথাৎ প্রবন্ধেন বিনা বিকারমন্তরেশ জ্ঞাভা ব্যপদিশ্রতে
ইত্যর্থ: ॥ ৪৬

দক্ষৈবমুক্তঃ সত্তায়াং তদ্বদ্বোদ্ধাত্মনীয্যতাম্। সত্যেব যত্নপাধীে তুজাতে সর্প ইবোথিতে॥ ৪৭

পদাস্থা। [যথা = যেমন ] উষ্ণ: (উষ্ণস্থভাৰ অধি) সন্তারাং (সন্তামাত্রে, স্কর্পমাত্রে) দ্বা এব (দাহকই) বোদাস্থানি (বোধস্ক্রপ ্আস্মার বোধ্যপদার্থ-সিরিধিমাত্রে বোদ্ধ ) ইয়াতাম্ (অভিথেত হউক) যৎ (বেহেতু) উপিতে (গর্ভ হইতে উপিত) উপাধে তু সর্পে জ্ঞাতে ইব (উপাধিভূত সর্প বেমন জ্ঞাত হইলে) [স্থ্য বেমন প্রকাশক বলিরা বাপদিষ্ট হন, উপাধে তু জ্ঞাতে ] সতি এব (উপাধি জ্ঞাত হইলে আস্মা জ্ঞাতা বলিরা বাপদিষ্ট হন) ॥ ৪৭

অনুবাদ। উষণ্যভাব অগ্নি বেমন [দাহ্বস্ত সরিধানে] স্থায় সন্তামাত্তে দাহক বলিয়া ব্যবহৃত হন, সেইরূপ (বোধ্যসিধিধানে) আত্মাতে জ্ঞাতৃত্ব ইচ্ছা-কর; বেমন গর্ত্ত ইতি উত্থিত উপাধিভূত সর্প পরিজ্ঞাত হইলে ত্র্ব্য প্রকাশক বলিয়া কথিত হ'ন, সেইরূপ উপাধি জ্ঞাত হইলে, আত্মা জ্ঞাত বলিয়া ব্যবহৃত হ'ন [ ক্রন্তরাং আত্মার জ্ঞাতৃত্ব উপাধিক, স্বঃভাবিক নহে ] ॥ ৪৭

টীকা। ইদানীমুপাধিভাবে আচ্ছবাপদেশাৎ তদভাবে তদভাবাদেশি পাধিকমেব আত্ত্বনিতি দর্শগ্রিতং প্রমুদাহরণনাহ—দ্বৈন্তি। যথা দাহদলিধাব্যুক্তরপ্রায়োঃ সভামাত্রেণ দাহকত্বং তথা বোধন্তরপ্রাপ্তি আত্তবোধার্মির্মান্তেণ বোধন্ত্রপ্রামির্মান্তি। বাদ্বিমান্তেণ বোধন্ত্রপ্রামির্মান্তি। বাদ্বিমান্তেণ বোধন্ত্রপ্রামির্মান্তি। বাদ্বিমান্তিথিতে সর্পে উপাধ্যে জাতে সভ্যেব স্বিতা প্রকাশকঃ কথ্যতে ন ভদভাবে। তত্রাদেশিকারিক এবাত্মনো আত্ত্ববাপদেশ ইত্যর্থঃ ॥ ৪৭

জ্ঞাতাহ্যত্নোহপি তদ্বজ্ঞ: কর্ত্তা ভামকবস্তবেৎ। স্বরূপেণ স্বয়ং নাজা জ্ঞেয়োহজেয়োহণবা ততঃ॥ ৪৮

প্রবন্ধ করিতে হয় না, সাক্ষাও পরং জানগরণ বলিয়া বিকার প্রাথ না ইইয়া পরগভূত জান যাত্রা বন্ধ প্রকাশ করিয়া প্রথার প্রকাশকারের স্থার স্বান্ধা জাতা বলিয়া ব্যাধাণালী হ'ব।

পদাস্থয়। [বদ্বং — বেমন ] জঃ (আরা) অষত্ম: অপি ( প্রবন্ধ রহিত হইলেও) জাতা ( জ্ঞাতা ) তদ্বং ( সেইরূপ ) ভ্রামকবং ( স্থেরির জ্ঞার ) করে।
ভবেং (কর্ত্তা হ'ন), ততঃ (তজ্জ্জ্জ) আরা ( আরা) সরম্ ( নিজে) স্বরূপেণ
( স্বরূপেন্ডে ) জ্ঞেরঃ ( জ্ঞানের বিষর ) অথবা ( কিংবা ) অজ্ঞেরঃ ( জ্ঞানের অবিষর ) ন ( নহেন ) ॥ ৪৮

অনুবাদ। আত্মা বেমন প্রয়ত্ত্বরিত হইরাও জ্ঞাতা, সেইরূপ [ স্বগত-বিশেষ রহিত হইরা সন্নিধিমাত্রে কারক সমূহকে প্রবর্ত্তিত করিরা] স্থাের স্থার কর্ত্তা বলিরা ব্যপদেশভাগী হ'ন, অতএব আত্মা স্বরং স্বর্গতঃ ক্ষের কিংবা অজ্ঞের নহেন ॥ ৪৮

টীকা। ঔপাধিকং জাত্রমায়নো রবিদৃষ্টান্তেন প্রতিপান্ত তেনৈব দৃষ্টান্তেন কর্ত্রমণ্যাপাধিকং প্রতিপাদর্যতি—জ্ঞাতিত। বদ্বদরং জ আত্মার ফরহিতোহিপি জ্ঞাতা ব্যাখ্যাতত্ত্বৎ স্বগতবিশেষশুক্তোহিপি স্বিধিমাত্রেণ কার-কাণি প্রবর্ত্তরন্ ক্রিমাণাং কর্ত্তেতি ব্যপদিশ্রতে প্রামকবিদিত্যর্থ:। প্রামরতি প্রবর্ত্তরি প্রাক্ষপ্তং জনসমূহমিতি জামকং স্বর্যাঃ, বছন আমকেবিদ্যার্থ:। ব্যামর চলনাদিব্যাপাররহিতোহিপ লোহকীলাদীনাং চালকো দৃষ্টপ্রধারমপীত্যর্থ:। তদেবং ব্যক্তি: আদপ্রকাশন্যাত্যারভ্যোকং প্রারম্ভিকমায়নো জ্ঞাত্ত্বং কর্তৃত্বক্রেশিক্ষণ প্রাক্ষণ ব্যাক্ষণ ব্যাক্ষণ ক্রিমান্ত করি কর্মান্ত করি কর্মান্ত করি করেবিশ্ব করি করি করেবিশ্ব করি করি করি করি ব্যাপ্তানে করেবিভালের ব্যাপ্তানের করেবিভালের ব্যাপ্তানের ক্রিভালিত বিশ্বক্রপান্ত বিশ্বক্রপান্ত করি করেবিশ্বানাদিত্যাদি বিশ্বক্রপান্ত করি করি করেবিশ্বানাম্বাদিত্যাদি বিশ্বক্রপান্ত করি করিবানামান্ত করি চি নির্ব্যাপার মান্তির্যান বিশ্বক্রপান্ত করি করেবিশ্বানাম্বাদিত্যাদি বিশ্বক্রপান্ত ব্যানান্ত করি করিবানাম্বাদিত্যাদি বিশ্বক্রপান্ত ব্যানান্ত করেবিশ্বানাম্বাদিত্যাদি বিশ্বক্রপান্ত করিবানান্ত করি করিবানান্ত প্রতিভালিত্বার বিশ্বক্রপান্ত করিবানান্ত করিবানান্ত করিবানান্ত বিশ্বক্রপান্ত করিবানান্ত করিবানিক করিবানান্ত করিবানান্ত করিবানান্ত করিবানান্ত করিবানান্ত করিবানান্ত করিবানান্ত করিবা

বিদিতাবিদিতাভ্যাং তদগুদেবেতি শাসনাৎ। বন্ধমোক্ষাদয়ো ভাবাস্তদ্বদাত্মনি কল্লিভাঃ॥ ৪৯

পদাস্থয়। তৎ (সেই এক ) বিদিতাবিদিতাভাান্ (কাৰ্য্য ও কারণ হইছে, বেদনের বিষয় এবং অবেদনের বিষয় হইছে) অভৎ এব (ভিন্ন) ইতি ( এইরূপ) শাসনাৎ (অনুশাসন থাকার, উপদেশ থাকার) তবৎ (ভাষার ভার, আছুক্

কর্ত্থাদির স্থার) বন্ধনোকাদর: ভাবাঃ (বন্ধন, মৃক্তি প্রভৃতি পদার্থ) আর্থানি (আ্যাতে) করিডাঃ (আ্রোপিত) ॥ ৪৯

অকুবাদ। ব্রহ্ম বিদিত ও অবিদিত হইতে ভিন্ন, এইরপ শ্রুতির শাসন থাকার কর্তৃত্ব ভোক্তৃতাদির স্থায় বন্ধমোক্ষ প্রভৃতি পদার্থসমূহ আস্মাতে আরোপিত হইয়া থাকে ॥ ৪৯

টীকা। আত্মন উক্তে জেরতান্তভাবে প্রমাণমাহ—বিদিতাবিদিতাভ্যাং তদিতি। 'অন্তদেবতদ্বিদিতাদথো অবিদিতাদ্ধি' ইতি শ্রুতা বিদিতাবিদি-ভাজাং কার্যকারণাভ্যামন্তদান্ম হলং ব্রুক্তে শাসনাৎ কার্যকারণধর্মবিশক্ষণস্থভাব এবারমান্মেতার্থ:। তথা চ বথাত্মনি জ্ঞাতৃত্বং কর্তৃত্বমকর্তৃত্বং কারণত্বমিত্যাদি সর্ক্মবিত্যাবশাদেব কলিতং, তথা বন্ধোমোক্ষ্যিলে ভিন্ন: স্থী দুঃখীত্যাদরোহশি ভাবা আত্মনি কলিতা এবেত্যাহ—বন্ধৈতি॥ ৪৯

নাহোরাত্রে যথা সূর্য্যে প্রভারপাবিশেষতঃ। বোধরপাবিশেষাম বোধাবোধো তথাত্মনি॥ ৫০

পদাস্থয়। বধা (বেমন) কর্যো (তপনে) প্রভারপাবিশেষতঃ (প্রভাক্ষপের বিশেষ না থাকার, প্রভা এবং রূপের অবিশেষ বশতঃ) অহোরাত্তে ন (রাত্তি ও দিন নাই), তথা (সেইরূপ) আয়ুনি (আয়াতে) বোধরপাবিশেষাৎ (জ্ঞানশ্বরূপের বিশেষ না থাকার) বোধাবোধৌ (জ্ঞান এবং জ্ঞান) ন (নাই)। । ৫০

আকুবাদ। কর্ষ্যে বেষন প্রভাসরপের বিশেষ না থাকার দিন ও রাত্রি নাই, সেইরপ জানস্বরূপের বিশেষ না থাকার আত্মাতে জ্ঞান এবং জ্ঞান নাই \* ॥ ৫ •

টীকা। বন্ধাদীনামান্থনি কলিভত্তে সদৃষ্টাক্ত হৈতৃমাহ—নাহোরাত্র ইতি অবোধনিবন্ধনো বন্ধঃ, বোধনিবন্ধনো নোক্তনোরভাবে তত্ত্ব তলোরপাভাব ইতার্থঃ ॥ ৫০০

ভাংপর্য আলোক ও অক্ষার কুইটি বিরুদ্ধ ধর্ম ; দিবাতে আলোক আছে, রাত্রিতে নাই, রাত্রিতে অক্ষার আতে, আলোক নাই ; প্রা প্রভাবরূপ ভাষার বর্ম দিন বা রাত্রি নহে, আলা ও আনবরূপ ; প্ররাং জান ও অজ্ঞান ভাষার ধর্ম নহে। অজ্ঞান বৃদ্ধতঃ বন্ধ এবং জানিবিক্সন নোক, উত্তাই আলাভে লাই।

যথোক্তং ব্ৰহ্ম যো বেদ হানোপাদান-বৰ্জ্জিতম্। যথোক্তেন বিধানেন স সত্যং নৈব জায়তে ॥ ৫১

পিশাস্থয়। বঃ (বিনি ) বংণাক্তং ব্রন্ধ (বণা কথিত ব্রন্ধ) বংণাক্তেন বিধানেন (বণা কথিত বিধি বারা) বেদ (আনেন) সঃ (তিনি) ন আরতে এব (জন্মেন না) [ইতি=ইহা] সতাম্(বণার্ধ)॥ ৫১

অকুবাদ। বিনি ধণোক্তবিধি দারা হানভাপাদানরহিত পূর্ব্বোক্ত ব্রহকে জানেন, ভিনি [ আর ] জন্মগ্রহণ করেন না, ইহা সভা ॥ ৫১

টীকা। উক্তেনোপারেনোকস্বরূপণ এস্ব বিজ্ঞানত: ফলমাহ—যথোক্ত-মিতি। হানোপাদানবর্জ্জিতমিতি—হানোপাদানকর্তৃত্বং কর্ম্মত্বঞ্চ ব্যাব-র্ততে। অনেন সর্ব্ব এব বিশেষাঃ প্রতিবিদ্ধা ভবন্তি পরিগ্রহপরিত্যাগাম্মকশ্বাৎ সর্ব্ববিশেষাণামিত্যর্বঃ। যথোক্তবিধানং পদার্থপরিশোধনপ্রকারঃ স নৈব জ্ঞারত ইতি সত্যমিতি সম্বন্ধঃ। 'ন স ভূরোহভিজারতে' ইতি স্থৃতেরিত্যর্বঃ॥ ৫১

> জন্মমৃত্যুপ্ৰবাহেষু পতিতো নৈব শকুয়াৎ। ইত উদ্ধৰ্ত্ত্ৰাত্মানং জ্ঞানাদন্তেন কেনচিৎ॥ ৫২

পিশিয়া। জনামৃত্যপ্রবাহের (জনন মরণরূপ প্রবাহ ) পতিতঃ (পতিত) [আবা=পুরুষ] ইতঃ (জনামৃত্য প্রবাহ হইতে) জ্ঞানাং (জ্ঞান হইতে) জ্ঞানাং (জ্ঞান হইতে) জ্ঞান (জ্ঞান হইতে) জ্ঞান (জ্ঞান হারা) আবানম্ (আবাকে) উদ্ধর্ম্ (উদ্ধার করিতে) ন এব শক্ষাং (পারে না)॥ ৫২

অনুবাদ। পুরুষ জন্মসূত্যপ্রবাহে পতিত হইয়া জন্মসূত্যপ্রবাহ হইতে জ্ঞান ব্যতিরেকে অন্ত সাধনের দাগ্ন আত্মাকে উদ্ধার করিতে সমর্থ হয় না ॥ ৫২

টীকা। যথোক্তবন্ধবেদনেন বিনাপি যথোক্তফলসিছে: কৃতং জ্ঞানে-নেত্যাশস্থ্য 'নাঞ্চ: পদ্ম বিশ্বতেহয়নায় ইতি শ্রুতিবিরোধান্মবমিত্যাহ— জ্বানেতি। ইত এস্ত্যোক্তমমৃত্যুপ্রবাহেত্য: কেনচিং সাধনাম্ববেশ ॥ ৫২

ভিন্ততে হৃদয় প্রন্থি হিছাত কর্মাণ করিব দুফ ইতিপ্রতঃ ॥ ৫৩

<sup>\*</sup> छार्पश् -- उम चाय्वक्ष विज्ञा छाजा वा आक वर्वन।

পদাস্থয়। তদ্মিন্ (সেই) [ পরাপরে (ব্রহ্ম ) ] দৃষ্টে (দৃষ্ট হইলে)

আন্ত (এই পুরুষের ) হাদরগ্রন্থি: (হাদরের গাঁইট অর্থাৎ হাদরন্থ কামাদি) ভিন্ততে
(ভেদ প্রাপ্ত হর ) পর্বসংশবা: (সমন্ত সন্দেহ) ছিন্তন্তে (ছিন্ন হর, নষ্ট হর)
কর্মাণি চ (এবং কর্মসমূহ) কীরত্তে (ক্ষর প্রাপ্ত হয়) ইতি (এইরপ) শ্রুতে:
(শ্রুতি প্রমাণ থাকার )।। ৫৩

অনুবাদ। সেই ব্রহ্ম দৃষ্ট হইলে এই পুরুষের হাদরস্থ কামাদি নাশ প্রাপ্ত হর, সমস্ত সম্পেত দ্রীভূত হর এবং কর্ম্মসমূহ কর প্রাপ্ত হর,—এ বিষয়ে এক্লণ শ্রুতি প্রমাণ আছে ॥ ৫৩

টীকা। উক্তেহৰ্থে আধৰ্মনোপনিষদ্বাক্যং প্ৰমাণয়তি—ভিদ্যত ইতি। স্পাইন্ । ৫৩

> মমাহমিত্যেতদপোহ্য সর্ব্বতো বিমৃক্তদেহং পদমন্বরোপমম্। স্থদৃষ্টশাস্ত্রানুমিতিভ্য ঈরিতং

> > বিষ্চ্যতে হিম্মন্ যদি নিশ্চিতো নর: ॥ ৫৪

প্রায় বিষ্ক্রদেহম্ (ছুল, ফ্র শরীর সম্বন্ধ রহিত) অম্বরোপনং (আকাশ তুলা) পদং (পদনীয়, ব্রহ্ম) অ্লুটশাল্লান্নিভিডাঃ (স্বিচারিত, আগম ও অনুমান বশতঃ) ঈরিতম্ (কথিত), সর্বতঃ (সর্বভোভাবে) মন (আমার) অহন্ (আমি) ইতি (এইরূপ) এতং (ইহা, বিষয়যুক্ত) অপোষ (ভ্যাপ করিরা) নরঃ (মনুষ্য) অল্মিন্ (ইহাতে, ব্রহ্মে) যদি (যদি) নিশ্চিতঃ (নিশ্চিত মতি হয়) [তর্হি সঃ—তাহা হইলে তিনি বিষ্চাতে (বিম্ক্র্যা) ।। ৫৪

অনুবাদ। স্থবিচারিত শাস্ত্র এবং অনুমান বারা স্থল-স্ক্র বেহবর-স্বন্ধ-রিতে আকাশভূল্য বে এক কথিত হইরাছে, ইহাতে বদি মনুষ্য সর্বতোভাবে 'ন্ন' 'অহং' ইত্যাদি পরিত্যাপ করিয়া নিশ্চিতমতি হ'ন, তাহা হইলে মুক্ত হইরা থাকেন ॥ ৫৪

हेि प्रकार नानामनार व्यक्तपम् । ३६

টীকা। প্রকরণার্থং সংক্ষিপ্য উপসংহরতি—মমাত্মিতি। সর্বতঃ সর্বাশ্বনা মমাত্মিতেতং স্বিবর্ষপোত্ত তাজ্য নরো মহুব্যোথ্মিন্ বদি নিশিতো
নিশিষ্করতিঃ ভাব তদা স বিষ্কাত ইতি বোজনা। অমিন্ কম্মিন্ বিনিশিক্ত

ইভি ভনাহ—বিমুক্তেদেহমিতি। দেহবরসবন্ধৃত্বং প্রভাক্তবং পদং বন্ধাবরোপমং নিরতিশরং নিপ্রপঞ্চমিতি যাবং। কৃত এবংবিধং বন্ধান্ধগ্ররূপমিত্যপেকারাং ইভিষ্ক্তিভাগে নির্দ্ধারিতবাং অত্র অসম্ভাবনা নাজীতাভিপ্রেভ্য
ভদ্বিশিন্তি—স্তৃত্তিত্যাদি সরিত্মিত্যম্ভেন। যদেবংবিধং স্মার্গ্রিচারিতশাস্ত্রাম্মানেভ্যাহস্বাভিরীরিত্মশ্রিতি সম্বঃ॥ ৫৪

हेि भक्षमार नाम्मनार धकत्रम् ॥ >६

## পাথিব-প্রকরণম।

পার্থিব: কঠিনো ধাতুর্ক্রবো দেহে স্মৃতোহম্ময়:। পক্তিশ্চেফীবকাশাঃ স্থ্যবহ্বিবাযুদ্ধরোদ্ভবা:॥ ১

পদাস্থয়। দেহে (স্থুলদেহে) কঠিন: ধাতৃ: (মাংসাদিরূপ কঠিন ধাতৃ) পার্থিয়: (পৃথিবীর বিকার), দ্রবঃ (গলিত) অত্মরঃ (জলীয়) স্মৃতঃ :(কথিত) পক্তিঃ (পাক) চেষ্টা (স্পন্দন) অবকাশাঃ (দেহগত ছিদ্র) বহিবাযুদ্ধরোদ্ভবাঃ (অগ্নি, বায়ু এবং আকাশ হইতে আবিভূতি) স্থাঃ (হইয়া থাকে) ॥ ১

অনুবাদ। স্থৃত দেহে নাংগাদিরপ কঠিন ধাতু পার্থিব, দ্রব ধাতু জলীয়, পাক চেষ্টা ও অবকাশ বথাক্রমে অগ্নি, বায়ু ও আকাশের কার্য্য বলিয়া কথিত হয় ।। ১

টীকা। পূর্ববিদ্ প্রকরণে একদেশিমতপ্রতিক্ষেপমুখেন বক্ষৈক্ষজানমের স্বরূপাবস্থান সক্ষণমোক্ষসাধনং ন ভেলাভেলজানমিতি প্রতিপাদিতম্। অধুনা সর্ব্ব-তার্কিক্মতপ্রতিবেধেন মুমুক্ স্বারাজ্যে ভিষেকুং প্রকরণাস্তরমারভ্যাণঃ প্রথমং সুল্পরীরাত্মবাদিমতং নিরাকরোতি — পার্থিব ইতি। যং স্থানেহে কঠিনো বাড়ুন্ নাংসাদিরূপঃ স পার্থিবঃ পৃথিব্যংশঃ পৃথিবী পরিণামাত্মকঃ স্থতো জ্ঞাতো বিষ্টিরি-তার্থঃ। এবং জ্বোহ্মবোহপাং পরিণামঃ। পক্তিঃ পাকঃ, চেষ্টা স্পক্ষনমবকাশা অরূপানমনসাং সঞ্চারমার্মা দেহগতন্ত্মবরো বে স্থাঃ, এতে ক্রমেণ বহিনাব স্বরোদ্ধার

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্ব্য — আত্মজান মুক্তির উপার, কিন্তু আত্মার বরণ কি তাহা পুর্বেষ্ট্র আনা আবস্তক। এই গ্লোকে বেহারবাদীর সত নিরাকৃত হইরাছে। ছেহ ভূতবিকার বলিরা ঘটারিয় ভার আত্মানহে।

দেহাত্মগতবহাাতংশ কার্বাভ্তাঃ স্থতা ইত্যক্ষরার্বঃ। বেহো নাম্মা ভূতপরিশান্দান্ বল্মীকাদিবদিতি ভাবঃ॥ ১

खानामीन जर्मान्ह शृथियामिखनाः क्रमार। क्रमारमा क्रमा क्रमारमा क्र

পদাষ্য। স্থাপাদীন (স্থাপ প্রভৃতি ইক্সিরসমূহ) তদর্থান্চ (এবং স্থাপাদির বিষর পদ্ধাদি) ক্রমাৎ (ক্রমে, বথাক্রমে) পৃথিব্যাদিগুপাঃ (পৃথিবী প্রভৃতির গুণ—কার্যা), হি (বে হেডু) ইক্সিরম্ (ইক্রির) রূপালোকবৎ (রূপ-প্রকাশক দীপাদির স্থার) স্থাতীরার্থম্ (তুল্যকাতীর বিষয়ক) ইষ্টম্ (প্রভিপ্রেড হর) ॥ ২

অনুবাদ। আৰ প্ৰভৃতি ইব্ৰিন্নসমূহ এবং ভাহাদের বিষয় শব্দ প্ৰভৃতি বথাক্ৰমে পৃথিব্যাদি ভূতের গুণ; কারণ, পণ্ডিভেরা রূপপ্রকাশক দাপের স্থার ইব্রিন্নকে তুল্যকাভীর বিষয়ক বলিয়া থাকেন \*॥২

টীকা। ইক্সিয়ান্ববাদিনং প্রত্যান—আণাদীনীতি। ভাগাদীনীক্রিমাণি তদর্থান্তেষাং বিষয়ঃ গ্রাদয়ন্চ ক্রমাৎ পৃথিব্যাদীনাং গুণাঃ কার্য্যাণীত্যর্থঃ। গৃদ্ধ রসরপম্পর্শনস্বান্তাবং পৃথিব্যপ্তেকোবাষ্যাকাশানাং ক্রমেণ ধর্মাঃ প্রাদিদ্ধান্তেবাং ভাগান্তেকৈকেক্সিয়াভাগানাং ক্রমেণ ধর্মাঃ প্রাদ্ধান্ত তদাক্রিয়ং হস্ত ধর্মঃ প্রাদ্ধান্ত তদিক্রিয়ং হস্ত সঙ্গাতীয়ং ভবিত্মইতি। যথা তৈক্সম্ভ রূপশু প্রকাশকো দীণাদিকৈজনো দৃষ্টঃ তথা ইন্দ্রিয়াগাণি ভৌতিকানাং প্রকাশক্ষা-ভৌতিকান্তেব ইত্যমুমানমাহ—রূপালোক্বদিতি। এবমিক্রিয়াণাং ভৌতিকা্মের ইত্যমুমানমাহ—রূপালোক্বদিতি। এবমিক্রিয়াণাং ভৌতিকা্মের ক্রেম্বান্যান্ত্রমান ত্রান্ত্রমান ভাগান্ত ভাগাঃ। ২

বৃদ্ধ্যপান্থান্থ বৈতানি বাক্পাণ্যাদীনি কর্মণে। তদ্বিকল্লার্থনস্তঃস্থং মন একাদশং ভবেৎ॥ ৩

পদাময়। এতানি (এই সকল ইন্দ্রিয়, ছাণাদি) ব্রার্থানি (জ্ঞানার্থ, জ্ঞানেন্দ্রিয়) [পণ্ডিতা:=বুধগণ] আছ: (বলিয়া থাকেন) বাক্পাণাদীনি

<sup>\*</sup> তাৎপর্য—আণ, রসন, চক্ষুং, অক্ ও লোজ এই পাঁচটি জ্ঞানেন্দ্রির, যথাক্রমে ইহাদের বিষয়—গন্ধ, রস, রূপ, স্পর্ণ ও শন। ইহারা যথাক্রমে পৃথিবী, জন, তেজঃ, বায়ু ও আকাশ হাইতে উৎপন্ন হর। বেমন রূপ—তৈজস, তাহার প্রকাশক দীপও ভৈজস, সেইরূপ ইন্দ্রির-গুলির বিষয়সমূহও ইন্দ্রিরের তুলাকাতীর। আপেন্দ্রির পার্থিব, তাহার বিষয় পৃত্ত ও পাথিব, এইরূপ অভ কর্টিতে জানিবে। স্কুতরাং ভৃতবিকার ভূত ইন্দ্রিরসমূহ আত্মা নহে, ইহা বারা সাংখ্যসত্ত ইন্দ্রিরের অহলারকার্য নিরাকৃত হইরাছে।

(বাক্পাণি প্রাতৃতি) কর্মণে ( কর্মের নিমিন্ত, কর্মেক্সির ), তদ্বিকরার্থন্
(তাহাদের অর্থাৎ দুশটি ইব্রিন্নের বিকল্পের নিমিন্ত, এককালে বিষয় সলিধানে সেই সেই বিষয়ের জ্ঞানের নিয়মের নিমিন্ত ) অন্তঃস্থন্ (অন্তঃকরণন্থিত ) মনঃ (মন) একাদশন্ (একাদশ) ভবেৎ (হর ) ॥ ৩

আকুবাদ। পণ্ডিভেরা ভাণ, রসন, চক্ষু:, ত্বক্ ও শ্রোত্র,—এই পাঁচ-টিকে জ্ঞানেজির এবং বাক্, পাণি, পাণি, পায়ু ও উপত্ব এই পাঁচটিকে কর্ম্মের বলিয়া থাকেন; এই দশটি ইক্সিয়ের বিকরের নিমিত্ত অভ্যন্তর্ভিত মনঃ একাদশ ইজির নামে অভিহিত হয় । ৩

টিকা। কিঞা, ইন্দ্রিয়াণি নায়নং করণছাং কুঠারবদিত্যস্মানায়য়ং স্চয়ন্ কার্য্যবশদিন্দ্রিয়াণাবেকাদশছনিয়ময়ায় — বৃদ্ধার্থনিতি। এতানি জাণাদীন বৃদ্ধার্থনি জ্ঞানকরণানি আছাল বাক্লাণিপদেশায়ুপয়াঝানি ইন্দ্রিয়াণি কর্মণে কর্মার্থং বচনাদানগমনবিস্গানন্দার্থং তৎকরণায়াছরিতাপরে। তেবাং দশানামিন্দ্রিয়াণাং বিকয়ার্থং বৃপপদ্বিয়য়সয়িধানে ক্রমেণ তৎতদ্বিয়য়জানাদিনিয়মার্থং বিদ্নিয়য়ং তয়ন উক্তদশাপেকয়া একাদশং ভবেং, মনকৈচকং সাধারণং করণমব্রস্থানাকি আয়ার্যান্ । অয়পা আয়ারনা বৃগপদনেকেন্দ্রিয়বিয়য়শংযোগে সতি বৃগপদেবানেক-জ্ঞানানি আয়েয়ন্, ন চৈবমন্তি। তথা চ ভক্তাপি মনসং করণবাদনায়য় মন্দ্রিয়বিলিতি সিদ্ধম্॥ ৩

নিশ্চয়ার্থা ভ্বেদ্বুদ্ধিস্তাং সর্বার্থাকুভাবিনাম্। জ্ঞাতাত্মোক্তঃ স্বরূপেণ জ্যোতিষা ব্যঞ্জয়ন সদা॥ ৪

পদাস্য়। নিশ্চরার্থা (নিশ্চর বাধার প্রয়োজন এরপ অন্তঃকরণ বৃত্তিই)
বৃদ্ধি: (বৃদ্ধি) ভবেৎ (হর), আয়া (আয়া) বর:পণ (বরপভূত) জ্যোতিবা
(জ্ঞান বারা, প্রকাশ বারা) সর্বার্থাস্থাবিনাম্ (সমস্ত বস্তর অন্তরকারিণী)
ভাষ্ (বৃদ্ধিকে) সদা (সর্বাদা) বাঞ্জরন্ (প্রকাশিত করিরা) জ্ঞাভা
(জ্ঞাভূত্বকুক্ত ) উক্তঃ (কথিত হর) ॥ ৪

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা--তত্তৎ জ্ঞানোৎপাত্তর প্রতি তৎ তৎ হাল্রর প্রাধারণ করেণ, নদঃ সাধারণ করেণ, দারা বাণক -- যুগণৎ সকল বিষয়ের সহিত এবং সমত ইল্রিয়ের সহিত সন্নিক্র্য থাকার একলা সমত জ্ঞান হইতে পারে। বস্তুতঃ তাহা হর না, তাহার কারণ মনঃ, মনঃ বে ইল্রিয়ের ও বিষয়ের সহিত সম্বন্ধ হয়; সেই জ্ঞান উৎপন্ন হয়। অভ জ্ঞান হর না। মনঃ অবু বিলয়া সকলের সহিত মুখণৎ সম্বন্ধ হয় লা। মনঃ করণ বলিয়া আধারা নহে।

অনুবাদ । নিশ্বাদ্বিশ সভঃকরণবৃত্তিকে বৃদ্ধি বলে, আদ্বা সর্বস্ত্ত প্রকাশের দারা সমস্ত পদার্থের অন্তবকারিণী বৃদ্ধিকে সর্বদা প্রকাশ করিয়া জাতা বলিয়া ক্ষিত হ'ন \*॥ ৪

টীকা। বুদ্ধরপি নাত্মা করণবিশেষতাৎ মনোবদিতি বৌদ্ধনতং নিরাকুর্মন্ তসাঃ অভাবং দশরতি—নিশ্চয়ার্থিতি। নিশ্চয়ঃ অর্থপরিচ্ছেদঃ সোহর্থঃ
প্রবাজনং বসাা অভঃকরপুরত্তেঃ সা নিশ্চয়ার্থা বুদ্ধিতবেং। নিশ্চয়কারণং
বুদ্ধিরিত্যর্থঃ। অভ্যন্তভাগি তসাঃ অনাত্মছমিত্যাহ—তামিতি। বৃদ্ধিলিত্যর্থঃ। অভ্যন্তভাগি তসাঃ অনাত্মছমিত্যাহ—তামিতি। বৃদ্ধিলাত্রপি বৃদ্ধিবদঃজ্ঞেরতাশকাং বারয়তি—স্বরূপেণ জ্যোতিষৈতি। তথা চ ভাস্যভাসকরোঃ রূপানোকরোরিব ভেদাদ্ভাভায়া বৃদ্ধেরভো ভাসক আত্মা ইত্যর্থঃ॥৪

ব্যঞ্জকস্ত যথালোকো ব্যঙ্গ্যস্থাকারতাং গতঃ। ব্যতিকার্ণোহপ্যসংকার্ণস্তদ্বৎ জ্ঞঃ প্রত্যয়ৈঃ সদা॥ ৫

পদাষ্যু ৷ বথা (বেমন ) ব্যঞ্জক: (প্রকাশক) আলোকস্ত (দীপালাক প্রভৃতি ) ব্যক্তাস্ত (প্রকাশ ঘটাদির ) আকারহাম্ (আকৃতিতুল্যহাকে ) গতঃ (প্রাপ্ত হইরা ) ব্যতিকাণ: অণি (মিশ্রিভভাবে প্রকাশিত হহরাও) অসহীর্ণঃ (অমিশ্রিত, অবিবিক্ত ), তদবৎ (সেইরূপ ) জ্ঞঃ (আহা ) সদা (সর্বাদা) প্রভ্যারৈ: (ব্রিবৃত্তি সমূহের ধারা) [ব্যতিকাণ: অণি অসম্বার্ণঃ — মিশ্রিভ থাকিরাও বিবিক্ত ] ॥ «

অনুবাদ। বেমন ব্যঞ্জক দীপালোকাদি ব্যক্ত-দটাদির সমানাকার প্রাপ্ত হইরা পরস্পার মিশ্রিভরপে প্রকাশমান হইলেও অসম্বীর্ণ থাকে, নেইরূপ আত্মা সর্বাদা বৃদ্ধির্ভিসমূহের হারা সম্বীর্ণ হইলেও [বাস্তবিক পক্ষে] অসমীর্ণ থাকেন ৪৫

টীকা। বদি বুদ্ধেরাত্মা ভাসকতহি তরা সংসর্গানগুদ্ধিরাপভেত ইত্যাশব্য দৃষ্টান্তেন প্রত্যাহ—ব্যঞ্জক্মিত। বথালোকো ব্যঞ্জক। দীপালোকাদিব্যক্তিভ ঘটাদেরাকারতাং গতঃ সন্ ব্যাতকীর্ণঃ অপি ব্যামিশ্রতরা ভাসমানোহিশি
বস্ততোহসংকীর্ণো বিবিক্তবভাবএব ভবতি ভদ্বদেব জ আত্মা সদা প্রত্যারৈর্ব্ছিবৃদ্ধিভিন্নিত্যর্থঃ। অভো নিত্যগুদ্ধ এবাত্মেতি ভাবঃ॥৫॥

<sup>\*</sup> छारनश्- मानावर वृक्षिक समावित्वर, अस्थासास विनेता वृक्षि आचा नार ।

ন্থিতো দীপো যথাযত্ন: প্রাপ্তং সর্কাং প্রকাশরেৎ।
শব্দাদ্যাকারবৃদ্ধীর্জ্ঞ: প্রাপ্তান্তদ্বৎ প্রপশ্যতি॥ ৬

পদান্ত্র ৷ বথা (বেমন) অবদ্ধ: (বত্তরহিত) স্থিতঃ (বিভ্যান) দীপঃ (প্রদাপ) প্রাপ্তম্ (বন্ধ, সন্ধিক্ট) সর্বাদ্ বস্ত ৷প্রকাশরেৎ (প্রকাশিত করে), তদ্বৎ (সেইরূপ) জঃ (আআ) প্রাপ্তাঃ (বন্ধ, সন্ধিক্ট) শস্বাভাকার-বৃদ্ধীঃ (শস্বাদি বিষয়াকারে আকারিত বৃদ্ধিবৃত্তিসমূহকে) প্রপশ্চতি (দেখেন,—
দ্রান্ত হ'ন) ॥ ৬

অনুবাদ। বেষন অধতে স্থিত প্রদীপ প্রাপ্ত বস্তুকে প্রকাশিত করে, সেইরূপ আত্মা শক্ষম্পর্শাদি বিষয়াকারসময়িত প্রাপ্ত বৃদ্ধিসমূহকে দর্শন (প্রকাশ) করেন \* ॥ ৬

টীকা। যদি বুদ্ধাদেরভাস্তবিশক্ষণো নির্ব্যাপার আত্মা কথং ডহি ভক্ত তদবভাদকত্বনিত্যাশস্থা তদপি দুষ্টাস্তেনাহ—াস্থত ইতি। স্পটার্থ:॥ ৬

শরীরেন্দ্রিয়সংঘাত আত্মত্বেন গতাং ধিয়ন্। নিত্যাত্মজ্যোতিষা দাপ্তাং বিশিংষ্তি স্থাদয়ঃ॥ ৭

পদান্ত্য় | অধাদয়ঃ (অধছঃধ প্রভৃতি) শরীরেন্দ্রিদ্রসভ্যতে (দেই ও ইন্দ্রিদ্র দারা মিশিত বস্তুতে, অনাত্মাতে) আন্ধাদেন (আ্রাড্রুরেপে) গতাং (প্রাপ্ত, প্রবৃত্ত) নিভ্যাত্মজ্যোতিষা (নিভ্য আত্মপ্রকাশের দারা) দীপ্তাং (প্রকাশিত) ধিয়ং (বৃদ্ধিকে) বিশিংষতি (বিশেষ করে) ॥ ৭

অনুবাদ। স্থগঃধাদি দেহেক্সিয়সজ্যাতে আত্মত্ত্বপে প্রবৃত্ত নিঙা আত্মকাশের বারা প্রকাশিত বৃদ্ধিকে বিশেষিত করে [আত্মাকে নহে ] ৪৭

টীকা। তথাপি কবং গুদ্ধি: স্থিখাদি কুরণাদিত্যাশস্ক্যাহ—শরীরেতি।
মুখাদয়: শরীরাদিসংখাতে আত্মধেন প্রবৃত্তাং ধিষং বৃদ্ধিং বিশংবভি নতু
আত্মানম্। কিং লক্ষণাং নিত্যাত্মক্যোভিষা দীপ্তাং প্রকাশিতাং, তথা চ
ভাগ্রভাসকর্দ্যাত্মনারবিবেকাৎ আত্মা স্থাদিমানিতি, প্রতিরিত্যর্বঃ ॥ ৭

তাৎপর্য্য—হণত্বংগালি ,আত্মপুর নবে, বৃদ্ধির ধর্ম, একাশক আত্মা ও অকাশ্ত বৃদ্ধি
পছতির পরতার বিবেক ন। থাকার প্রথিয়ালি প্রভার আত্মাতে উপলব্ধ ক্রম থাকে।

শিরোক্যখাদিনাত্মানং হুংখ্যস্মীতি হি পশুল্ডি। ক্রকীন্যো হুঃখিনো দৃশ্যাদ্রষ্ট্রাচ্চ ন হুঃখ্যসোঁ॥ ৮

পদাস্থয় ৷ হি ( যেহেতু ) [ পুরুষ] নিরোছ:থাদিনা ( মন্তকাদি দেহাবধৰ গভ ছ:থ বারা) আত্মানং (সাত্মাকে) ছ:থা অসি ( আমি ছ:খা ) ইভি ( এইরূপ ): পশুভি ( দেখে, মনে করে ), এটা (দর্শক ) ছ:খিন: ( ছ:খা ) দৃশুৎ ( দৃশু হইতে) অন্ত: (ভির) অসো (এই আত্মা) এই বাচ্চ (ড্রই অহেতু) ন ছ:খা (ছ:খা নহেন) ॥ ৮

অনুবাদ। প্রাক্ত লোক মওকাদি দেহাবরবগত হংবের ধারা 'নামি হংবী' এইরূপ আত্মাকে দেখিয়া বাকে, এটা হংবী—দৃত হইতে ভিরবভাব, আত্মা এটা বলিয়া হংবী নহেন ॥৮

টীকা। কুত এবং নিশ্চর ইত্যত আহ—শির ইতি। শির আদি দেহাবন্ধৰ-গতেন ছংখেন হি ষক্ষাৎ গুংবাহমগাত্যা ল্লাংনং পশুতি, তত্মাদেহমাত্মধেন গতা বুদ্ধি-রিতি যোজনা। অসমাশর :— আত্মনা বিশেষবিজ্ঞানং বৃদ্ধ্যাধ্যাসনিবন্ধনিতি হি স্থিতঃ। তথা চ শিরোহঃখেনোদরহঃখেন বা হংখাহমগ্মীতি অভিমানাত্মক-বৃদ্ধাবহাপরবিশেষতাৈব হঃখিতাৎ স্থতঃখাদরো বুদ্ধিং বিশিংষ্ট্রীতি বৃক্তং বক্ত্যাবিত। ত্রহা তু হঃখেনো দৃত্যাদত্তঃ আত্মভোভিমন্যমানদেহাবন্ধ-বোপ্যাতাাশিক্ষনিতহঃখাকারসাভাসবৃদ্ধেদৃ ভাগাঃ সাক্ষা তদন্ত এবাসে) ত্রাই্ট্রাদেব ন হঃখীতার্থঃ। ৮

ছু:খী স্থাৎ ছু:ধ্যহংমানাৎ ছু:খিনো দর্শনাম বা। সংহতেহুসাদিভিত্রকী ছু:খা ছু:খস্থ নৈব স:॥ ১

পদাস্যা [ আয়া ] ছংখাহংশানাং ( অহং অভিমানবশতঃ, ছংখাকারে পরিণত অন্তঃকরণে অহং অভিমানবশতঃ ) ছংখী (ছংখ্যুক্ত) তাং ( হন ); ছঃখিনঃ ( ছঃখার ) দর্শনাং ( দর্শনহেতু ) ন বা ( নহে ) অঙ্গাদিভিঃ ( হন্তাদি আজ এবং চক্ষ্রাদি ইক্রিয়সমূহের ছারা ) সংহতে (মিণত ) [ দেহে = শরীরে ] ছঃখত্ত (হুংখের ) ড্রাই ( দ্রাই) সঃ (সেই আয়া ) ছঃখী ন এব ( ছঃখী নহে ) ॥ ১

অনুবাদ। তৃঃথাকারে পরিণত অতঃকরণে অহম্—অভিযানবশতঃ আত্মা হংখী হইরা থাকেন, তৃঃথাকারে পরিণত অতঃকরণাদির দর্শন হৈছু নহে; হতাদি অক এবং চক্ষুরাদি ইন্সির ধারা সংহত দেহে যে তৃঃথ হয়, আ্আা সেই তৃঃধের এটা বণিয়া তৃঃখী হ'ল না। » টীকা। দ্রাহ্ বাদসৌ ন হংশী হাজ্যের পাইরতি — তুঃখী স্থাদিতি।
অরমাত্মা হংখাহংশানাৎ হংখাকারপরিণামনতি অন্তঃকরণে অহমিতাতিমানাৎ
হংশী স্থাৎ ন তু হংখিনো হংখাকারপরিণামনতো দর্শনাৎ, তথা সভ্যাদাসীনানামপি হংখিনং পশুতাং হংখির প্রদক্ষ ইতার্গঃ। প্রকৃতে কিমালাতং তদাহ—
সংহত ইতি। অন্তাদিভিইন্তান্তকৈশ্চক্রাদীক্তিঃশ্চ সংহতে দেহে বং হংখং
তপ্ত হংখন্ত দুইা ব আন্তা সাক্ষী স নৈব হংখীতি সিক্ষাতি শেষঃ। ১

চক্ষুর্ব**ৎ কর্মাকর্ত্তবং** স্থাচ্চেন্নানেক্ষেব তহ। সংহতঞ্চ ততো নাত্মা দ্রুষ্ট হাৎ কর্মাতাং ব্রেছে ॥ ১০

পদান্য ৷ [আআন:=আআর ] চক্রবং (চক্ষর ভার ) কর্মকর্ত্ত্বণ .
(কর্মান্ত এবং কর্ম্মণ ভাগে (হর ) চেং (ফলি ফলি ইচা বলা) ন (না, তালা বলিতে পার না) [ভালার প্রতি কাবণ প্রদর্শিত হইতেছে ] তং (চক্ষঃ) আনেকম্ এব (আনেকাকার ) সংহত্ম্ চ (এবং সংহত্ত), ততঃ (সেই জন্ত) দিই আবং (প্রাপ্ত হয় না) ॥ ১০

আমুবাদ। চক্ষ্ণ বেমন দর্শনন্তিত হটয়া দৃগ্য এবং মুখন্তিত থাকিয়া দ্রাই হয়, সেইস্কাপ আত্মাও কর্মা এবং কর্ত্তা হটবে, এ কথা বলিতে পার না, কারণী চক্ষা অনেক রূপ এবং সংহক: আত্মা দুটা বলিহা কর্মতাকে প্রাপ্ হ'ন না (কর্ম্ম হ'ন না) ॥১০

টীকা। ছঃথিনো এই ছেংপি ছঃথিছমাত্মনা ব্লাতে ইতি দুষ্টাছেন
শহতে—চ্মুব্দিতি। যথা চক্ষো দর্পগদিনিষ্ঠ হয়া দশ্রকং, তলৈর ম্বদেশত্বরা এই ছক্ষ তথা আত্মনা ছঃথ্যভিত হলা দৃশ্রতং স্বলশনৈত ভাবত ভরা
ক্রেই ছঞ্চেত কর্মকর্ত্বং ঘটত ইতার্থঃ। দিছাত্তী পরিচরতি—নেতি। ক্ত
ইতাত আহ—আনেকমেব তদিকি। তচ্চক্রনেক্স্ অনেকাকারমের সংচত্ত্ব
ভবতীত্যতো ঘটতে তক্স কর্মজং কর্মজাংশভেদোপতের ভাকরার্থঃ।
গোলকাংশক্ত দর্শক্ত দৃশ্রতং, তলাৈর শক্তিম্বাংশক্ত ম্পনিবিষ্ঠক তাই ঘদিতি
ব্রুম্ভররপ্যমিতি বিব্রিভিতাহর্থঃ। আয়নস্ব নৈব্যংশভেদোহতি একরপ্ন
ভাদগহতত্বাচ্চ ইভাভিপ্রেভায়ত্বতে ইতি। চিৎপ্রকাশেকস্বভাবো হি আ্লা

ক্রটির ন দৃত্যাংশসংভিল্পে। দৃত্যাশভানাত্মভাদতো ক্রট্ট্রাৎ কর্মতাং ন প্রাপ্নোতী-ভার্বঃ ॥ ১ •

জ্ঞানযত্নাত্যনেকত্বমাত্মনোহপি মতং যদি। নৈকজ্ঞানগুণত্বাৎ তু জ্যোতিৰ্ব্বৎ তস্ত্য কৰ্ণ্মতা॥ ১১

পদাৰ্য ৷ যদি (যদি) আত্মন: অপি (আত্মারও) জ্ঞানবদ্ধান্ত ক্ষম্
(জ্ঞান, প্রবন্ধ, ইচ্ছা, দ্বের প্রভৃতির ধারা বহুত্ব) মতম্ (অভিমত), তির্হি = তাহা
হইলে ] তক্ত (সেই আত্মার) একজ্ঞানগুণতাৎ তৃ (একমাত্র জ্ঞানস্থভাবতবশতঃ) ক্যোতির হৈ (হুর্যক্যোতির ক্যায়) কর্মতা ন (কর্মত্ব নহে) ॥ ১১

অনুবাদ। বদি জ্ঞান, বন্ধ, ইচ্ছা, দেয়াদিগুণের বারা আত্মার আনেকত্ব অভিমত হর, তাহা হইলে একমাত্র জ্ঞানস্বরূপ বদিরা আদিত্যজ্যোতির স্থার আত্মার কর্মতা হইতে পারে না ও ॥ ১১

টীকা। নৰাম্বনোগপি জ্ঞ'নাদিভিরনেকাম্মমন্তবাচ্চকুৰ্বৎ ভাস্তভাস-কভা স্থানিভাশিকা প্রভাগ — ভ্রানযত্মাদীতি। জ্ঞানপ্রবাদ্ধেরাদি ভণতেদৈরনেকাম্মকমাদাম্মনোইণি কেনচিদংশেন বিশিষ্টপ্ত গ্রাহ্মমংশান্তবেগ গ্রাহকত্মক বদি মতমিতি শক্ষাগ্রন্থার্থ:। তু শক্ষ: শক্ষানিবেধার্থ:। মৈবম্। এক-জ্ঞানগুলম্বাৎ 'ক্রংম: প্রজ্ঞানম্বন এব' ইতি শ্রুত্যা জ্ঞানৈকস্বভাবদাবধারণাদনেকাম্মমাবাদ্ধেরাগাং ক্রোভির্বৎ তম্ম ন কর্মতা, গ্রাহ্তা তম্ম ন সম্ভবতীতি পরিভারগ্রন্থার্থ:॥ >>

জ্যোতিষো গোতকত্বেহপি যদ্বন্নাত্মপ্রকাশনম্। ভেদেহপ্যেবং সমত্বাৎ জ্ঞ আত্মানং নৈব পশ্যতি॥ ১২

পদাস্থা। বছৎ (বেমন) জোতিব: '(স্থাজোতির) দ্যোতকদ্বে জণি (প্রকাশসভাবদ্ব হইলেও) আয়প্রকাশনং'ন (স্থাকাশন নহে, জ্যোতির সর্মণ প্রকাশন নহে) এবম্ ( এইরপ) ভেদে অপি ( জংশভেদক্রনা করিলেও) জঃ ( আয়া) সম্বাং ( চৈত্র স্বভাবের অবিশেষবশতঃ) আয়ানম্ ( নিজকে) নৈ এব পশ্রতি (দেখেন না, বিষয়ীভূত করেন না ) ॥ ১২

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্যা—যদি বল মালাৰ জান, প্ৰবন্ধ, ইজ্ঞা বেধ প্ৰসৃতি অনেক গুৰ থাকার আলা ও আনেক, তাহাব কোন মংৰ প্রাচক এবং অপরাংশ প্রাঞ্ছইবে, তাহা বলিতে পার না; কারণ ক্ষতি নাছাকে একবার জাববরণ বলিরাছেন, স্করাং স্বোর জ্যোতিঃ থেগন কর্ম করে, নৈইরণ আলাভ কর্ম নতে।

অকুবাদ। স্থাজোতিঃ প্রকাশস্থাব হুইলেও বেষন আপনাকে (জ্যোতিঃকে) প্রকাশ করে না, সেইরপ আয়ার অংশতেদ করনা করিলেও চৈতগ্রস্থাবহেতু আয়া আয়াকে দর্শন করেন না + ॥ ১২

টীকা। দৃষ্টান্তং বাচষ্টে—ক্ষ্যোতিষ ইতি। অন্নর্যঃ—বন্ধান্দনা প্রাক্তরাহকাংশভেলেহভূপগনতে তলেদং বন্ধান্তং প্রাক্তাংশহিপি চেতনঃ কিংবা কড় ইতি ? তত্রান্তং নিরাকরোতি দৃষ্টান্তেন —ক্ষ্যোতিষ ইতি । আদিত্যাদি জ্যোতিবো স্থোতকবেছপি প্রকাশনস্থভাবতেছপি নাম প্রকাশনং ন জ্যোতিংকর প্রকাশনং তদ্বদেবং যথা দৃষ্টান্তত্তথা ভেদেহপি অংশভেদকলনেছপি জ্ঞান্ত্রা সমন্তাং চৈত্রস্ত্রভাবাবিশেষাদান্ত্রানং নৈব পশ্চতি, ন স্থাংশং বিষয়ীকরোতীত্যর্থং। ন বিতীয়ো কড়াকড়যোরংশাংশিজেনাভেদামপপত্তেং ন প্রাহ্থাংশ- তার্বস্থিতি নাম্বনং স্বেম্বস্বিদ্ধিতি দৃষ্ণং ক্ট্রেম্ব ইত্যুপেক্ষিত্রিতি জ্ঞান্ম। ১২

যদ্ধা যঃ পদার্থো ন তক্তিবেয়াৎ স কর্মতাম্। ন হ্যাত্মানং দহত্যগ্রিস্তথা নৈব প্রকাশয়েৎ॥ ১৩

পদাস্থ্য। বাং পদার্থ: (যে পদার্থ: यह আ (যের প ধর্ম থান) সাং (সেই পদার্থ) তথা (তাহার, সেই ধর্মের) কর্ম গাম্ (কর্মান্তকে) ন ইয়াং (প্রাপ্ত হয় না), ছি (বেছেতু) অগ্নিঃ (বঙ্গি) আত্মানম্ (নিজকে) ন দহতি (দগ্ধ করে না) তথা (সেইর প) ন এব প্রকাশরেৎ (প্রকাশ করে না) ॥ ১৩

অনুবাদ। [ শারপত: কিংবা অংশ হারা আত্মা আত্মাকে প্রকাশ না করুন, আত্মগুল—জ্ঞানের কর্ম ত হইতে পারেন, এই আশাক্ষায় বলিতেছেন—] যে পদার্থ ধন্ধপ্রবিশিষ্ট সে তাধার কর্মতা প্রাপ্ত হয় না; কারণ, অগ্নি আপনাকে (অগ্নিকে) দগ্ধ করে না, কিংবা প্রকাশ করে না । ॥ ১৩

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—বদি আত্মার অংশতেদ সীকার করিয়াকোন্ সংশ গ্রাহ্য ও কোন্ অংশ গ্রাহ্য কলনা কর, তবে ক্রিরাসা, গ্রাহ্য অংশ চেডন অথবা অচেডন। যদি চেডন বল, তবে স্থা-জ্যোতির স্থার বিবর হইতে পারে না। বদি ক্রড় বল, তবে আত্মার কোন অংশ ক্রড় কোশ অংশ চেডন ইহা বদিতে হইবে। তাহা হইলে আলোক ও অক্ষকারের স্থার ক্রড় ও চেডনের সামানাধিকরণা হইতে পারে না।

<sup>ি</sup> তাৎপথা— বলি বল আন্নার গুণ জ্ঞান, সেই জ্ঞানপ্রকার আন্না হইবেন, স্বতরাং আন্না কর্মস্থত, তাহা বলিতে পার না: কারণ যেটি যাহার গুণ সে তাহার কর্মা হর না; বল্পতঃ আন্নাতে কোন ধর্ম নাই, জ্ঞান ত ভাহার ক্যাব, স্তরাং কোনরংগ আন্না কর্মা হইছে পারেন না।

টীকা। শরুপেণাংশবারেণ বা বন্তপাাথাখানং নৈব পশুভি তথাপি শশুণক জ্ঞানক কর্মধং গমিবাতীভ্যাশস্কাহ—যদ্ধত্মিতি। বং পদার্থো বন্ধনা বেনাসাধারণধর্ম্মেণ ধর্মবান্দ তদ্যৈব ধর্মক কর্মহাং নেরাৎ, তথা চ জ্ঞানশভাব আছা ন জ্ঞানকর্মহাং গন্তমহতীত্যর্থঃ। দৃষ্টান্তভাগঃ স্পষ্টার্থঃ। আছা ন শীরধর্মবালায়ং পদার্থবাদ্যিবদিত্যর্থঃ॥ ১৩

এতেনৈবাত্মনাত্মানো এতো বুদ্ধেনিরাক্তঃ। অংশোহপ্যেবং সমত্মাদ্ধি নির্ভেদত্মান যুক্ত্যতে॥ ১৪

পদাস্য। এতেনৈব (প্র্রোক্ত ন্তার বারা) আত্মনা (স্বরংকর্তৃক) বৃদ্ধে: আত্মন: গ্রহং (বৃদ্ধিরপ আত্মার জ্ঞান) নিরাক্তঃ (দ্বীকৃত হটগাছে), এবং (এইরূপ) সমত্বাৎ (তৃদ্যত্তহেতৃ, একমাত্র চৈত্তক্তভাবের অবিশেব ছেতৃ) নির্ভেদ্বাৎ [চ] (এবং ভেদ্পৃত্তহেতৃ) অংশঃ অপি (ভাগও) ন মুদ্ধাতে (মৃক্তিবৃক্ত নহে) হি (নিশ্চিত) ॥ ১৪

অনুব'দ। [পূর্ককথিত যুক্তি ছারা বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধমত নিরাক্বত কটল;—ইহাই উপ্ত হইতেছে ] পূর্কোক্তযুক্তি ছারা আত্মার হারা বৃদ্ধিত্বনপ আত্মার প্রচশ (জ্ঞান) ৭ নিরাক্ত হইয়াছে, সেইক্লপ চৈত্রুত্বভাববশতঃ এবং ভেদরাহিতাহেতৃ আত্মার অংশ ও যুক্তিযুক্ত নত্তে \* ॥ ১৪

টীকা। উক্তভাৱেন বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধোষ্ঠপি নিরাক্ত ইত্যাহ—এতেনৈবেতি। আন্ধন ইতান্ধিনায়ান ইতি ছাল্দম: প্রয়োগ:। বৃদ্ধেরাত্মন: শ্বরূপভাত্মনা স্বেনিব গ্রহ ইতি বৌদ্ধপক্ষোহণোতেনৈবোক্তদৃষ্টান্তপ্রবন্ধেন নিরাক্ত ইত্যর্থ:। শ্বরূপভা শ্বরূপেশৈব গ্রাহ্যভাবেহণি একেনাংশেন গ্রাহ্যভাবেরণ গ্রাহক্ষমিত কল্পনাগ্র ন ঘটত ইত্যাহ—অংশোহ্রপের বিশ্বতি। গ্রহ প্রাহ্মকবন্ধনা তদেবাহ—সমহাদ্ধি নির্ভেদ্যাদিতি॥ ১৪

শৃষ্যতাপি ন যুক্তং বৈ বুদ্ধেরন্যেন দৃখ্যতা। †
যুক্তাতো ঘটবৎ তস্তাঃ প্রাক্সিদ্ধেশ্চ বিকল্পতঃ ॥ ১৫

\* তাৎপধা—বৌদ্ধপণ বৃদ্ধিকে আত্মা বলেন, এবং আত্মা স্বৰংগ্ৰাফ, কিন্ত পূৰ্কোভ দৃষ্ট'ত
দাবা তাহাও নিবাক্ত হটীলাছে। আন্মা চৈতজ্ঞস্বৰূপ এবং বৈভৱবিত বনিয়া ভাষাতে
আংশাংশিকাৰ কল্পনা কৰা বাইকে পালে না। স্তৱাং একাংশ গ্ৰাফ ও অপদাংশ গ্ৰাফ ইইতে পালে না; অক্তএৰ আন্মাকোৰ সতে কৰ্ম নহেন। পাদাষ্য়। এবং—এইরপ হইলে, অথবা বৃদ্ধির যেদন স্থাফ্র বুক্ত নহে, সেইরপ । শ্সতা অপি (শ্সত্ত) ন যুকা (যুক্ত নহে) অতঃ (এইক্স) ছটবং (ঘটের স্থায়) বুদ্ধে: অন্তেন (বৃদ্ধি ভিন্ন পুরুষ কর্তৃক) দৃশুতা (বৃদ্ধির দৃশুতা) যুকা (যুক্তিযুক্ত), তস্যাঃ (তাহার, বৃদ্ধির) বিকরতঃ (বিকরনের) প্রাক্ (পুর্বে) দিদ্ধেত (সাক্ষীর সিদ্ধি থাকার) শুস্তান যুকা = শৃত্ত যুক্তিস্চ নহে । । ১৫

অনুবাদ। এইরপ শৃতাহ ও যুক্তিযুক্ত নহে, অতএব বৃদ্ধিন পদার্থের ধারা ঘটের ভার বৃদ্ধির দৃভাতাই যুক্তিসহ; কারণ বৃদ্ধির কলনার পুর্বেং ভাষার গিন্ধি আছে • ॥ ১৫

টিকা। এবং বুক্ষে: স্থাহত্তনির করণেনাথাদ্যপ্রাহ্রম্পক্ষিপ্তম্ অঞ্জা ভয়া: ক্ষাক্তাপিছে: ভত্ত মাভূং হি বুদ্ধিত্ত্যাহকশ্যাপর: শ্রুমেবাত্ম-ভত্তমাত্তি বাদেনং নিরাকরোভি—শূর্যভাগিতি। এবং সভি শ্রুভাগি ন বুকা, বহা বথা বুদ্ধে: স্থাহতা ন বুকা বুক্তিবরোধাৎ এবং শূন্তভাগি বুদ্ধেতাদ্যভাগ চ ন বুকা, অপরোক্ষভরা ভত্তা: প্রভারমানত্যাদিভার্ম:। এতো হেভোর্টবদ্যেন সাক্ষিণা বুদ্ধের্যাহ্যভা বুকা, সাক্ষেণ পর্যবসানাং ভত্তাগি ন শূন্তভাশক্ষেত্র । কিঞ্চ ভত্তা: বুদ্ধে: বিকরতো বিকরনাং প্রাণেব ভংসাক্ষণ: সিদ্ধে: ন শ্রুভা হুদ্ধানিত্যর্ম:। বুদ্ধিকেরনাং পূর্মের অব্যাহ্মপ্রকাশ-স্কাবেহিক্টাকর্ত্তরঃ অঞ্বা অ্বুপ্রের্মাক্ষিকত্বাদ্বহান্তরে প্রামশাহ্দর প্রস্থাণিভ ভাবঃ ঃ ১৫

ষ্মবিকল্প: তদন্ত্যের যৎ পূর্ব্বং স্থাদ্বিকল্পতঃ। বিকল্পোৎপত্তিহেতুত্বাদ্ যদ্ যথৈয়ের তু কারণম্॥ ১৬

পদিষ্য়। বং (বে বস্তু, মুদাধি) যস্য এব তু ( যাহারই, ঘটাদিরই ) কারণুম্ (উপাদান কারণ ) স্যাং (হর'), তং (সেই ) অবিক্লম্ (সর্ক্ষলনার্বিত কুটছ ব্রহ্ম) বিক্লোৎপত্তিহেতুছাৎ ( কাগ্যাদি বিক্লের উৎপত্তিকারণছ বশতঃ) বিক্লের: (বিক্লের) পূর্বাম্ (পূর্বো) অভি এব ( আছেই ) [ লোকে একটি বং শব্দ অভিরিক্ত ] ॥ ১৬

ভাৎপর্যা—শৃশ্ভবাছা বৌদ্ধান সমন্ত পছার্ব অপলাপ করিয়া একমাত্র শৃশুই তথ্ঁ, ইহা বলিয়া থাকেয়। কিন্ত বৃদ্ধি অচেতন বেলিয়া বৃদ্ধিবাতীত চেতন একয়ন সাকী বেয়ন আবস্তক, সেইয়প শৃশ্ভ তথেরও অভ্তর্যশতঃ অপর কোন সাকী থাকিবে। অপিচ, বৃদ্ধিত নাকীতে অব্যন্ত, হওয়াং ভাহার পুর্বের সাকী সিদ্ধ আহে।

্ অমুবাদ। বৈ পদার্থ বাহার কারণ, সেই 'সর্ক্তরনার্থত কৃষ্টস্থ ব্রহ্ম বিক্ররণ কার্য্যবর্গের উৎপত্তির কারণথহেতু বিক্রের পূর্বেই বিদ্যানান আছে ৪ ১৬

**এই স্লোকের অন্ত প্রকারে অবন্ন ও ব্যাধা। হইতে পারে বথা :---**

পদি হিয়। যথ ( যাহা ) বিকরত: ( বিকরের ) পূর্বাম্ ( কারণ ) স্যাথ ( থাকে ), তথ ( সেই ) অবিকরম্ । সর্বাকরনা রহিত কৃটয় ব্রহ্ম ) বিকরে থেপাতি ছেডুছাথ ( বিকরেরপ কার্যবর্গের উৎপত্তির কারণতা হেডু ) অভি এব ( আছেই ) যথ (যাহা, মুদানি) যস্য এব তু (যাহারই ) কারণম্ ( উপাদান কারণ ) [তথ ( তাহা ) তদ্বিতম্ ( কারণাবিত ) দৃত্যতে ( দৃষ্ট হর ) ] ॥ ১৬

অসুবাদ। বে বস্তু বিকল্পের কারণ সেই সর্ক্রকলারহিত ব্রহ্ম বিকর-সমূহের উপাদানকারণভাবশভঃ বিদ্যমান রহিয়াছে, যেটি বাহার কারণ ভাহা তদ্যিত দৃষ্ট হয় [যেমন মুদ্যিত ঘট] । ১৬

টীকা। কিঞ্ যং কার্যাং যদায়তং দৃশ্যতে তৎ তক্ত কারণং কার্যাবিক্ রাৎ প্রাকৃ দিরক যথা ঘটায়িতা মৃৎ, তথা বুদ্যাদেবিকরত সদর্থায়িততরো-প্রভাষানঘাৎ প্রাকৃ দিরং সংকারণকছমের যুক্তমিত্যাহ—অবিক্সমিতি। সর্ববিকরঃহিতং কুটয়মত্যর্থঃ। অকারণকার্যোৎপত্তেরমুপপত্তঃ কারণ-সন্ববিকরঃহিতং কুটয়মত্যর্থঃ। অকারণকার্যোৎপত্তেরমুপপত্তঃ কারণ-সন্ববেশ্বরাশ্বনাং কারণবিশেষোপাদান প্রবৃত্তিনিয়মানুপ-পত্তিঃ স্কৃত সর্ব্বি স্থাভ্যাদিতি ভাবঃ॥ ১৬

অজ্ঞানং কল্পনামূলং দংদারস্থ নিয়ামকম্। হিত্বাত্মানং পরং ত্রহ্ম বিক্যান্মুক্তং দদাভয়ম্॥ ১৭

পুদি আয়। কলনামূলম্ (কলনার মূল, কারণ) সংসারস্য (সংসারের)
নিয়ানকম্ (ছিভির হেতু) কজানম্ (জনাদ—জবিদ্যাকে) হিছা (ভাগে
কারয়া) মুক্তম্ (বল্ধনরাহত) সদা (সর্বাদা) অভ্যম্ (ভয়য়হিত) পরং ব্রহ্ম
(পরব্রহ্মস্বরূপ) আ্থানম্ (আ্থাকে) বিন্যাৎ (প্রাপ্ত হইবে, লাভ
করিবে)॥১৭

<sup>\* -</sup> তাৎপর্য্য-লোকে দেখা বার ঘটাদিকার্যা সুদাদি কারণাধিত, পুস্ত বাধি কারণ হর, তাহা হইলে মুখ ঘটের কারণ, ভুক্ষ ভাগর কারণ-এরপ নিষম থাকে মা, লোকেও ঘটাথী মুখ্যম্থেই করে না, কিন্ত ক্রিভে বেখা বার। শুস্ত স্ক্রিভ ক্রভরং পুস্তধাদ অভীন হের।

অনুবাদ। অজ্ঞান [ এই সমন্ত ] কল্পনার কারণ, সংসারের নিরামঞ্চ, তাহাকে ত্যাগ করিবা সুক্তস্তরণ সর্বাদা ভরপ্ত পরব্রদ্ধরণ আত্মাকে প্রাপ্ত হাবে। ১৭

টীকা। কৃষ্ণ ক্ষাব্দঃ কথং কারণ্ডম্ ? বাাপারবিদ্ধ কারণং নামেতাাগল্বা রক্ষ্বং সর্পন্ত বিবর্ত্তাধিনতরা ততা কারণ্ডং ঘটত ইত্যতিপ্রেতাাহ—অজ্ঞানমিতি। অজ্ঞানমনাদাবিত্যাকৃটিতে প্রত্যাগান্থনি ব্রন্ধণি সর্কাবন্দারা মূলমতজ্ঞপপ্রতিভাসভেত্বিতার্থ:। তথাচ চিদবিত্যাবিবর্ত্তের কার্বোর্ সন্তাব্ধনা ভাসবানতরা কারণ্ডং কৃটবত্তাপি ঘটত ইতি ভাবঃ। সংসারস্থানিয়ামকমিতি বিশেবণেন সর্ক্রিকল্লনারা অজ্ঞানমূলন্দেহ্বর্বাতিকেকাথাং প্রমাণমন্থ্যানং স্ট্রতি। তহি অজ্ঞানবিশিষ্টমেব কিং ব্রন্ধ পত্যক্তেন্নান্থসন্ধেরং নেত্যাহ—হিত্তি। স্কার্য্যমন্থানং হিত্রা সাক্ষ্যমেন তত্ত সাক্ষিধর্মতাং বাধিভাবানং প্রত্যক্রং সাক্ষিত্তনোর্বার্তিং সাক্ষ্যবিধ্যা পরং ব্রন্ধ পরিপূর্ণং মৃক্তং কার্যাকারণ প্রপঞ্চ সাক্ষ্যক্রমণ্ড ব্রন্ধানীতি মহাবাক্যার্থভূতং স্বাবিদ্যালয়সন্ধ্যাদিত্যর্থ: ৪ ১ ৭

জাগ্রৎস্বপ্নো তয়োবীজং স্বযুপ্ত্যাথ্যং তমোমম্বন্ । অন্যোক্ত সিম্মসন্ত্রাক নাস্তীত্যেত জ্বন্ধং তাজেং॥ ১৮

পদান্তর ৷ জাগ্রংখনী (জাগ্রনহা এবং খ্যাবকা অর্থাং বুল ও থক্ম বিষর জোগ) [সংসার: = সংসার ] তরোঃ (তাল্লের, জাগ্রং ও খ্রের) বীজন্ (কারণ) তমোমরন্ (জ্ঞান-প্রচুর) স্থ্যাগান্ (স্বৃত্তি নামক) অজ্যাক্তিন্ (পরস্পারে, জাগ্রনহার, খ্রা, জাগ্রং ও স্বৃত্তি, খ্যাবভার লাগ্রং ও স্বৃত্তি স্বৃত্তিকালে জাগ্রং ও খ্রের) অস্থাং চ (জ্ঞার বশতঃ) ন অভি (নাই), ইতি (এই হেডু) এতং ত্রন্ম (এই তিনটিকে অর্থাং জাগ্রং, খ্রা ও স্বৃত্তিকে) ত্যক্ষেং (ভ্যাগ ক্মিবে)॥ ১৮

অনুবাদ। ভাগ্ৰৎ ও শ্বপ্ন অর্থাৎ স্থলপুদ্ধবিষয়ভোগরুপ সংসার, অজ্ঞান-বহন সুৰ্ত্তি উভয়ের কারণ, শ্বপ্ন, জাগরণ ও স্থাবৃত্তিতে পরস্পরের অভ্যাববশতঃ ইহারা নাই, অভ্যাব এই ভিনটি অবস্থাকে ভাগি করিবে <sup>©</sup>। ১৮

টীকা। সংসারনিরামকমজানং হিত্বাস্থানং ব্রন্থ বিন্দ্যাদিত্যক্তং, তত্ত্ব কং সংসারঃ, কবং বা ভন্তাজ্ঞানং, কারণং ভত্তো বা কথমান্থনো বিবেকঃ স্থাদিত্য-শেলায়ামাহ—জাগ্রাদিতি। জাগ্রংবংগ্রী স্থলস্ক্রবিষরভোগলক্ষণে সংসার ইতি শেবঃ; ভরোবাজং কারণং ভমোমরমজ্ঞানপ্রারং স্বর্ধ্বাধ্যং স্বর্ধ্বিসংক্ষিতং ভমোবীভ্যতি বক্তব্যে মরট প্ররোগাদজ্ঞানক্ত স্বাভন্তাং বার্ব্যক্তে সাভাসং ভমোবীভ্যতি বক্তব্যে মরট প্ররোগাদজ্ঞানক্ত স্বাভন্তাং বার্ব্যক্তে সাভাসং ভমোবীভ্যতি বক্তব্যে মরট প্ররোগাদজ্ঞানক্ত স্বাভন্তাং বার্ব্যক্তে সাভাসং ভমোবীভ্যতি । প্রবংক্ষকারণাবন্ধানামক্তোক্তিরাস্থাৎ স্বব্যতিন্দ্রাজকারাং দৃশ্রন্থাক্ত এভজ্রং রজ্জাং দৃষ্টসর্পধারাদিবদান্থনি ভত্তাংক্তর নান্তীতি জান্বা ভাজেদ্বিলাপ্রেদান্থানং শোধরেদিভার্থং ॥ ১৮

আত্মবৃদ্ধিমনশ্চক্ষুরালোকার্থাদিসঙ্করাৎ। ভ্রান্তিঃ স্থাদাত্মকর্মেতি ক্রিয়াণাং সন্নিপাততঃ॥ ১৯

পদাস্বয়। আত্মবৃদ্ধিননশ্চকুরালোকার্থাদিসকরাৎ (দেহ, বৃদ্ধি, মনঃ চকুঃ, আলোক, বিষয় এবং দেশ, কা া প্রভৃতির পরস্পার গুণ প্রধানভাবে অধ্যাসবশতঃ) ক্রিয়াপাং সরিপাততঃ (কর্মসমূহের উদ্ভব হ ওরার) আত্মকর্ম (আত্মার ক্রিয়া) ইতি (ইহা, এইরূপ) ত্রান্তিঃ (ত্রম) তাৎ (ইহা থাকে)॥ ১৯

অনুবাদ। দেহ, বুদি, মনঃ, চকুঃ, আলোক, বিষয় এবং কাল, দেশ প্রভৃতির পরস্পর অধ্যাসবশতঃ ক্রিয়াসমূহের উদ্ভব হওয়ার, আস্থারই ক্রিয়া এইরূপ লোকের ভ্রাস্তি হইরা থাকে॥ ১৯

টীকা। তাৰেদিতাকৈ কৰ্ত্বপ্ৰতীতে: কণমস্তান্ধনো ব্ৰন্থনিত্য আহ—
আত্মবৃদ্ধীতি। আন্ধাদেহ অৰ্থানীত্যাদিপদাদেশকালাদিপ্ৰহ:। আত্মদীনাং
সন্ধ্ৰান্ধিৰো গুণপ্ৰধানভাবেনাধ্যাসাহেতোঃ ক্ৰিয়াণাং সন্ধিপতিতা
সমূহবাদাত্মকৰ্ম আত্মনঃ কৰ্ম ক্ৰিয়া ইত্যাত্মা তদ্ধিষ্ঠানভূতঃ ক্টহোহণি
ক্রোতীতি ত্রাবিঃ স্তাং। তত্মাদাত্মনঃ স্বতো নিক্রিয়ন্তান্ধিক্রয়ং ব্রন্থমবিক্রমন্থ

নিমীলোমীলনে স্থানে বায়ব্যে তে ন চক্ষুষঃ। প্রকাশতাশ্মনস্থেবং বুদ্ধো ন স্তঃ প্রকাশতঃ ॥ ২•

পাদাৰয়। [ব্েল্বে] ছানে (নেত্ৰগোলক ছানে) মিমীলোগীলনে (বিমীলন ও উন্মীলন, চকুল মুক্তণ ও প্ৰকাশ) তে (ভাহারা) বাহব্যে (বাছ্ কার্য্য) প্রকাশদাং (প্রকাশবরূপদ হেড়ু) চকুর: (চকুর) ন (নহে), এবন (এইরূপ) প্রকাশত: (প্রকাশবরূপদ্বশত: ) মনসি (মনে) বুরৌ (বুদ্ধিতে) ন অ: (নাই) ॥ ২০

অনুবাদ। নেত্রগোলকস্থ বে নিমীলন ও উন্মীলন পরিদৃষ্ট হৈর, তাহা বায়ুকার্য্য, চকুর নহে, কারণ চকুঃ প্রকাশবরণ; সেইরূপ মনঃ এবং বৃদ্ধিতেও নাই, কারণ তাহারাও প্রকাশবরণ • ॥ ২•

টীকা। অভধর্মত অপাক্তজারোপে দৃষ্টান্তমাহ—নিমীলোত। বে নেজ-গোলকস্থানে নিমীলোনীলনে দৃষ্টে তে বাহব্যে বাযুকার্য্যে ক্রিয়াত্মকত বাহো-তদাশ্রহার চক্রিক্তিয়ত তত প্রকাশরণভাং ক্রিয়াশ্রহাযুপপতেতথাপি চক্ষোব তে বাপদিভাতে অধ্যাসাদ্ যথা, এবং মনসি বুদ্ধো চ চলনাচলনে ন তঃ, প্রকাশহাদেব অতো ন বিভাতে তথাপি প্রাণ্যাপার্ত্তপে তে ভরো রারোপ্যতে চঞ্চলং মনঃ ছিরা বুদ্ধিতি বাপদেশদর্শনাদিত্যর্থঃ॥২০

সংকল্লাধ্যবসায়ে। তু মনোবুদ্ধ্যোর্যথাক্রমাৎ। নেতরেতরধর্মত্বং সর্ববং চাত্মনি কল্লিতম্॥ ২১

পিশিষ্য। সঙ্গ্রাধ্যবসাধে তু (সঙ্গ্ন এবং অধ্যবসাগ্ধ—নিশ্চর) বথাক্রমাৎ (বথাক্রমে, ক্রমকে অভিক্রম না করিয়া) মনোবুড্যোঃ (মনঃ এবং বুদ্ধির) ন ইতরেভরধর্মস্বন্ধ্ (পরস্পরের ধর্ম পরস্পরে নাই, সাঞ্চ্যা দোব নাই) সর্বাঞ্চ (সমস্তই) আয়ুনি (আয়োতে) করিভম্ (আরোপিত) ॥ ২>

অনুবাদ। সঙ্গন এবং অধ্যবসায় যথাক্রমে মন: ও বুদ্ধির ধর্মা [মনের ধর্ম সঙ্গন ও বৃদ্ধির ধর্মা অধ্যবসায়] স্থতরাং সাঙ্গ্য দোষ ঘটে না, সমস্তই আত্মাতে ক্লিড। ২১

টীকা। মনোব্দ্ধোরসাধারণধর্মকথনপূর্বকং প্রাদাদকম্পপাদিতম্ উপসং-হরতি—সংক্স্লোত। সম্লধন্দকং মনোহধানদারধনিকা বুদ্ধিরিতি ব্যবইম্ব

<sup>\*</sup> তাৎপদ্যা—দেহ, বৃদ্ধি, মনঃ, ইঞ্রিয়, আলোক, বিষয়, দেশ, কাল, প্রভৃতির পরক্ষর প্রধান অপ্রধান ভাবে অধ্যান হওরার ফ্রিয়ার উৎপত্তি হর এবং সেই ফ্রিয়া আভিবশতঃ আমাতে অরোণিত হর, ইয়া পুরের উক্ত হইরাছে। একের ধর্মের অপরে অধ্যান হর—এ বিষয়ে দৃয়্য়াত প্রদানিত হয়তছে। চক্ষুতে বে নিমীলন (বুলান) উল্লালন (মলান) ফ্রিয়া হয়, বছতঃ তাহা বায়ুর কার্যা, কারণ চল্পুঃ প্রকালকভাব বিলয়া ভাহাতে ফ্রিয়া থাকিতে পারে না। কিন্তু গোক বায়ুর ধর্ম নিনীলন, উল্লালন, প্রভৃতি ফ্রিয়া চল্পুতে আরোণ করিয়া থাকে; সেইয়প্রশঃ এবং বৃদ্ধিতে ফ্রিয়া নাই, প্রাণের ফ্রিয়া ভাহাতে আরোণিত হয়, সেইয়প আয়াতে কোন কিয়া নাই, অবিবেক্তব্যতঃ অপরের ফ্রিয়া ভাহাতে আরোণ করিয়া থাকে।

ন)..সাংকর্যমিত্যর্থঃ। তত্মাৎ কৃট্রস্তাত্মনঃ স্বতঃ কর্তৃথাসভবাদবিভাদেশত
কড়ত স্বাতদ্রোপ প্রবৃত্যসভবাৎ কড়াকড়রোশ্চ পরমার্থতঃ সম্মানিরপণাৎ
সর্বাং সন্তেত্বং সংসারবন্ধনমান্ত্রনি করিতমধ্যতঃ ন পরমার্থত ইতি সন্ধৈবাত্মান্তরং
ক্রেক্তি সিন্ধনিত্যর্থঃ ॥ ২>

স্থানাবচ্ছেদদৃষ্টি: স্থাদিন্দ্রিয়াণাং তদাত্মতাম্। গতা ধীস্তাং হি পশ্যন ড্যো দেহমাত্র ইবেক্যতে ॥ ২২

পদান্য। ইন্ধিয়াণাম্ (চকুরাদি ইন্ধিয়াগমুহের) স্থানাবচ্ছেদদৃষ্টিঃ (দেহা-ব্যবগোলোকস্থান অবচ্ছেদে উপণন্ধি হয়, ইন্ধিয়াগমুহের দেহ ভিন্ন অঞ্জ ব্যাত্ত হইতে পারে না। স্বতরাং দেহের মধ্যে দেই সেই সোকবাবচ্ছেদে ভাগাদের উপলব্ধ হইরা থাকে) ভাৎ (হয়), ভদান্মতাম্ (ইন্ধিয় দেহতাদান্য) পতা (প্রাপ্ত) ধীঃ (বুদ্ধ) [ভাগে—হয়], জঃ (আল্বা) ভাম্ (ভাহাকে, বুদ্ধকে) পশুন্ (দেখিয়া) দেহধাত ইব (দেহ পরিমাণের ভার, বস্ততঃ দেহ পরিমাণ নহে) দ্বীকাতে হি (দৃষ্ট হয়)॥ ২২

আনুবাদ। দক্ প্রভৃতি ইন্দ্রিসমূহ শরীরাবয়ব গোলকস্থানাবচ্ছেদে উপলব ২২র। থাকে, বুবি ও দেব, ইন্দ্রিরের সাহত তাদাস্থ্য প্রাপ্ত হর; আসা সেই বুদ্ধকে দশন কাররা দেহ পরিমাণের স্কার পরিদৃত্ত হইরা থাকে "॥ ২২

টাকা। পূর্বং দেহেজিগ্ননার্ত্বসূত্যায়বাদানরাকরণেন তদ্বিশস্থ আছা বিবেচিতঃ, হদানাং দেহাদাবশক্ষণেহেণ্যাল্যা দেহসমণারমাণ হতি বৈনমতেনাত্মনঃ পারাজ্ঞ্মপ্রস্থাগাং ন তত্ত ব্রহ্মপুপপপ্ততে, ন চ তত্ত্ব স্বং করিতমিতি সুল্যতে কর্মণাভাবাদিত্যাশক্ষাহ—স্থানোত। ইক্রিগ্রাণাং দেহাদ্বাহ-

ভাবপর্যা—আন্ধার এক্ষয় প্রতিপাণিত ইইরাছে, কিন্তু জৈন্দুণ আন্ধার দেই পরিমাণ—

বধ্য পরিমাণ বালার করিয়া থাকেন, তাহা ইকলে আন্ধার এক্ষয় সিদ্ধার হয় না, এই আপদা

নিরাকরণ করিতেছেন। চকুরাণি ইপ্রিমসমূহ বেহাবের —পোলককে পরিভাগি করিয়া

বাহকেশে বুজিনান হর না, হওরাং তত্তৎ গোলকাবচ্ছেনে ইপ্রিমসমূহের জগলাক হয়। বুদ্ধি

ইপ্রিম ও বেহাদির সাহত ভাগান্তা প্রাপ্ত হর, আন্ধা ভাগুলা বুদ্ধির প্রতী ইইরা বেহ

পারমাণের মত হ'ন। আববোলকণ আন্ধার একণে বরুগ দলন করে। আন্ধা বাদ্ধি বেই

পারমাণার লাভাইলৈ সাব্যাক্র পর্যাধ্য করিশ বরুগ লাভার আনিভাই ক্রার ইইরা

পড়ে। অপিচ, ইন্ডেবেহাস্থত আন্ধা কর্মবন্তা হুনিশ্রীরে গোলে ভন্তারে সম্প্রতী আন্ধানির

প্রবিশ করিছে পারে মা, সেইক্লপ কুনিবেহাস্থত আন্ধা হাজবেহে প্রবেশ করিলে একাবেন

বাবে, স্বালাণাব্যাপী স্বর্গোগর উপলব্ধি হয় না। এই হোব অপ্রোমনের এক বনি

ভাগেকে প্রথাপের ভাগ সংস্থানবিকাশশল বাসতে হর, ওবে আন্ধার আনভাল ইয়া নিভিড।

ভিত্রে ক্রারাং বেহগ্রিয়াণ প্রভৃতির অজ্ঞের ক্রান। আন্ধা স্বাধ্যাপ্তী স্বন্ধন্ত ইয়া নিভিড।

বিভাগের ক্রারাং বেহগ্রিয়াণ প্রভৃতির অজ্ঞের ক্রান। আন্ধা স্বাধ্যাপ্তি স্বন্ধন্ত ইয়া নিভিড।

বিভাগের ক্রারাং বেহগ্রিয়াণ প্রভৃতির অজ্ঞের ক্রান। আন্ধা স্বাধ্যাপ্তি স্বন্ধন্ত ইয়া নিভিড।

বিভাগের ক্রারাং বর্ষপ্রিয়াণ প্রভৃতির অজ্ঞের ক্রান। আন্ধা স্বাধ্যাপ্তি স্বন্ধন্ত ইয়া নিভিড।

বিভাগের ক্রারং বেহগ্রিয়াণ প্রভৃতির অজ্ঞের ক্রান। আন্ধা স্বাধ্যাপ্তি স্বন্ধন্ত ইয়া নিভিড।

বিভাগের ক্রারং বেহগ্রিয়াণ প্রভৃতির অক্রের ক্রান। আন্ধা স্বাধ্যাপ্তি স্বন্ধন্ত ইয়া নিভিড।

বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার হালার স্বাধ্যাপ্তি স্বাধ্যাপ্ত বিভাগের ক্রার হালার বিভাগের ক্রার বিভাগের বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার বিভাগের বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার বিভাগের বিভাগের ক্রার বিভাগের ক্রার বিভাগের ব

বৃত্তিভাবাদেহাবরবগোলক্ষানাবছেলেন . দৃষ্টিকপলম্ভ: ুড়াং, ভবতীভার্বে ভাছেকঃ; তথা চ স্বাদীনাবিজিয়াণাং বথাযোগং দেহপরিমাণ্ডাং তগাম্বভাং গতা ধাঃ সেজিয়নেহভাদাম্ব্যং প্রাপ্ত। বৃদ্ধিঃ ভাগিতি বোলনা। তাং বৃদ্ধিং পশুনু অবভাসরন্ জ আমা স্বভোহপরিছিলেইগি দেহনাত্র ইব দেহলারমাণা-বছির ইবেক্যতে জারতে ভ্রান্তা প্রভিভাসতে। অভ্যথা মধ্যমপারমাণ্ড ঘটাদিবং সাবরবদ্ধেন অনিভাষাপত্তেঃ পারদ্যোকিকসাধনপ্রবৃত্তাসন্তব্পসক ইতি দিকু। উক্তোপাধিমন্তরেশ আম্বনঃ স্বতঃ পরিছেদামুপলন্তাদ্যুক্তং তশু ব্রহ্মছং নিরব্ধবস্ত চ পরমার্থত উপাধিসংস্গাধোগাদ্যুক্তং তামনু স্কান্ত করি তথং চোত ভাবঃ মহং

ক্ষণিকং হি তদত্যর্থং ধর্মমাত্রং নিরন্তরম্। সাদৃশ্যাৎদাপবত্তৎধীস্তচ্ছান্তিঃ পুরুষাথতা ॥২৩

পদাস্থয় ৷ তৎ (তাহা, জান ও জের উভরই) ক্লিক্ম্ (কণ্ডারী) হি (নিশ্চিত), অত্যর্থম্ (সভাবত: ভঙ্গুর) ধর্মনাত্রম্ (বস্তমাত্র) নিরন্তরম্ (সর্বান্তর) কাল্ডাৎ (সাদৃত্রবশত:) নালবৎ (নালের ভার) তথা: (সেহটি এই এরূপ জান, অবাং প্রত্যাভজ্ঞা) তক্ষাঙ্গঃ (স্থান্ত্রপ্রতাস এবং অবি-বেকের নিরাত্ত) পুক্ষার্থতা (মুক্তি) ॥ ২৩

আপুবাদ। জ্ঞান এবং জের উভরহ ক্ষণিক, বভাবতঃ ভরুর, বস্তমাত্র এবং স্বাদ। ভংগদ্যমান; সামুগুরশতঃ দাপের স্থার প্রত্যাভজ্ঞ। হংরা থাকে, ভাষার নিবৃত্তিকে মুক্তি বলা হয় \* ॥ ২০

টাকা। বিগম্বরমতানরাকরণেন বদনস্ভবনাথান উকং ওদম্ব্যনাপাঃ
শাক্যাঃ প্রত্যনাভন্ততে স্ফাণকং হাতে। তজ্জানং জেয়ঞ্ছোভনং ক্ষিকং
হি নিশ্চিতং ক্তিপ্নানেকক্ষণবৃত্তিশ্বলং বার্মাত—অত্যথামাত। স্বর্গভন্ত্বমিতার্বঃ। ধ্রমারেং ব্রমারেং ন স্থান, কিকিং ভন্তাধিল্যনস্থাত নার্মার্বঃ।
ভহি কথং বিচেন্দো নোপলভাতে তরাহ—নির্ম্ভরামাত। নৈর্থযোগেশেশন্তমানামতার্বঃ। যান স্বাং ক্ষণিক্ষের কথং এহি ও্বেবেদামাত গোহহামাত চ

जिल्ला - विकार निवाद निवाद कार्य कार

দৃশুদ্রই বিষয়ং প্রত্যভিজ্ঞানং বটত ইত্যাশস্থাতিসাদৃশ্যাদিত্য।
তথ্যতদেবেদ্যিতি মতিজ্ঞান্তিত স্থায়িদ প্রতিভাসত জ্ঞানজ্ঞেরগভত্ত
তল্মুলত অবিবেকত চ শাভির ত্যায়: প্রতিভাসনিবৃত্তিরেব প্রবার্থতা শোক্ষ ইত্যর্থ: ॥ ২০

স্বাকারান্তাবভাসঞ্চ যেষাং রূপাদি বিভতে। যেষাং নাস্তি ততশ্চান্তৎ পূর্ববাসঙ্গতিরুচ্যতে॥ ২৪

পদাস্যু ৷ বেবাশ্ ( যাহাদের মতে, বৌদ্ধগণের মতে ) খাকারাস্থাবভাসঞ্চ ( খাকারের—জ্ঞানাকারের, অন্ত—জ্ঞান দারা অবভাস—প্রকাশ ) দ্ধপাদি
(দ্ধপ, রস প্রভৃতি বাহ্ণবস্ত ) বিদ্যতে ( আছে, হয় ) যেবাশ্ ( বাহাদের
মতে ) ততক্ষ ( তাহা হইতে, জ্ঞান হইতে ) অন্তং ( অন্তবস্তু ) ন অন্তি ( নাই ),
[তেবাং = তাহাদের মতে ] পূর্কাসক্তি: ( পূর্কের—বাহার্থবাদের অসক্তি—
অধ্কতা ) উচ্চতে ( ক্থিত হয় )॥ ২৪

অনুবাদ। বে বৌদ্ধগণের মতে রূপাদি বাহুগদার্থ জ্ঞানাকারের অন্ত জ্ঞান দারা অবভাগ মাত্র, এবং [জ্ঞান মাত্রগতাবাদী] বাহাদের মতে ভঙ্কির অন্য কিছুই নাই [জ্ঞান ও শৃক্ত], তাঁথাদের মতে বাহার্থগদ্ধবাদ সঙ্গত হর না \* ॥২৪

টীকা। সিদ্ধান্তী দ্যণবিভাগজ্ঞানার বৌদ্ধনভন্তেশং বিবিচ্য দর্শরতি—
স্থাকি বৈতি। স্থাকারস্তান্তেন জ্ঞানেনাবভাগোহগানীতি স্থাকারস্তান্তানগং
কুপালিবাহুং বস্তু বেষাং বৌদ্ধানাং মতে বিশ্বতে। যেবাঞ্চ জ্ঞানমাত্রান্তিম্ববালিনাং
মতে ভিতোহবভাগাৎ জ্ঞানালকল্বাহুং কুপালি নাতি, পূর্বাক্ষিত্রকারাদ্বেষাং
মতে বিজ্ঞানমপি নাতি, শৃক্তমেব সর্ব্যন্তি তল্প পূর্বাগঙ্গতিবলিভাগিন্তান্তিম্বালিতা তাবহুচাতে ইতি প্রতিভালীত ইতি বোজনা॥ ২৪

বাহাকারততো জ্ঞপ্তে: স্মৃত্যুভাব: সদা কণাৎ। কণিকছাচ্চ সংস্কারং নৈবাধন্তে কচিত্যু ধী:॥ ২৫

প্লান্ত্রা । কার্ডে: (জানের) বাহাকার্ডে: (বাহ্বত্তর আকার প্রদলবশতঃ) সদা (সর্বাদা) ক্ষণাৎ (ক্ষণিকত্বপ্রবৃক্ত) স্বভ্যভাবঃ (স্থতির অভাব) [প্রসংজ্যত = হটে ] ক্ষণিকতাং চ (এবং ক্ষণিকত্ব হেতু) ধীঃ (বৃদ্ধি) ক্চিৎ তু (কোধারও) সংস্থারং (সংস্থারকে) ন এব আধত্তে আধান করে না) ॥ ২৫

অমুবাদ। জ্ঞানের বাহ্যবন্ধর আকারত্ব প্রাসক বশতঃ এবং অমুভবি-তার সর্বাদা ক্ষণিকত্বহেতৃ স্থৃতির অভাব ঘটিয়া থাকে; এবং ক্ষণিকত্বশতঃ বৃদ্ধি কথনও সংস্কার আধান করিতে পারে না শী ২৫

টীকা। ভন্মভন্তাসক্ষতিং প্রতিপাদরতি—বাহ্যতি। জ্ঞানেস্যব বাহ্যাকারতা বাহ্যবাদারত প্রসাদিতাকরার্থ:। জ্যোলাংপত্তঃ প্রাক্ তাবং জ্ঞানস্বন্ধা নান্তি, উৎপরস্ত চ স্বরসভদ্বত্থাৎ কর্ম্বনারকতরা জ্ঞানাৎ প্রাপ্রবাদাভাবাৎ জ্ঞানেন সম্বন্ধানিরপণাচ্চ প্রভালাম্বভবিরোধারিত্যাম্ব্যেম্বন্ধ কর্মাম্পপত্তেক পরিশেষাৎ জ্ঞানতৈ বাকারো বিবর ইতি বিজ্ঞানমাত্রান্তিত্বাদিন্দত প্রবেশ ইতি ভাবঃ। কিঞ্চান্ত্রিত্রপি তে মতে ক্ষণিকত্বান্ত্রহাদিন্দত প্রবেশ ইতি ভাবঃ। কিঞ্চান্ত্রিত্রপি তে মতে ক্ষণিকত্বান্ত্রহাদিন্দত প্রবিশ্বস্থতাভাবক্ষ প্রসাদ্ধানত তথাই। স্মৃত্যভাব ইতি। ক্ষণাৎ ক্ষণিকত্বাৎ সদা স্বভাভাবঃ প্রসজ্যেতে ভার্থঃ। স্বতিহেতৃসংক্ষারোহণিতে ত্বান্ত ইত্যাহ—ক্ষণিকত্বাদিতি। ধীঃ ক্ষান্ত্রপি স্বস্তাণি ক্ষণিকত্বাদিতি। বিজ্ঞান স্বান্ত্রপ্রপি স্বস্তাণি ক্ষণিকত্বাদিত্যর্থঃ। চ শলার স্বান্ত্রপ্রপি স্বস্তাণি ক্ষণিকত্বাদিত্যর্থঃ। ১

আধারস্থাপ্যসন্ত্রাচ্চ তুল্যতা নির্নিমিত্ততঃ। স্থানে বা ক্ষণিকত্বস্থ হানং স্থান্ন তদিষ্যতে॥ ২৬ পদান্ত্রয়। আধারস্থ অণি (অধিকরণেরও; বাহাতে সংস্কার পাকিবে,

দ ভাৎপর্য্য-এবন সিদ্ধান্তী সমস্ত বৌদ্ধনতের অসারতা প্রতিপাদন করিতেছেন। বিবহ বিদি আনেরই আকার হইল, তবে বিবরের উৎপত্তির পূর্ব্ধে আনের সঞ্চিত সম্বন্ধ নাই, উৎপর বস্তুত কণিক; হতরাং আনের সঞ্চিত বিবরের সম্বন্ধ নিদ্ধ না হওরার প্রতাকাল্যকর হইতে পারে না, ইহা ছারা বৈভাবিক মত বঙ্জিত হইল। প্রত্যকাল্যকবিক্ষম হইলে নিত্যাম্বন্ধের কলনা ও বৃদ্ধিনহ নহে—ইহা ছারা বৌত্রান্তিক মত বঙ্জিত হইল। বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধনত ও স্মাচীন নহে, কারণ অনুভবিতা ক্ষণিক বলিরা অনুভবাভাবে স্কৃতি হইতে পারে না, বুতি না হইলে ভজ্জান সংক্ষারত হইতে পারে না; শুভবাদী বৌদ্ধনত প্রত্যকাদি সর্ক্ষাবিক্ষম্ব ব্রিয়া অতীব হের। অভ্তর বৌশ্ধনত সর্ক্ষা অনাবেষ

ভাষার ও) অসকাং চ ( অভাববশতঃ ) [ স্বভাভাবঃ — স্থতির অভাব বটে ] ডুলা-ভা নির্নিমন্তত ( পর্বাপরকণের সাদৃশ্রের কোন কারণ না থাকার ), ভানে বা ( অথবা পূর্নাপরকণড্রা থাকিলে ) ক্ষণিকত্বন্ত (ক্ষণিকত্বের ) হানং (হানি, নাণ,) ভাং (হর ) তং ( ভাষা, ক্ষণিকত্বের হানি ) ন ইবাতে ( ক্ষণিকত্বাদী বৌশ্ধ ইছা করে না ) ॥ ২৬

জ্ঞানু বাদ। আধারের ৭ জভাববশতঃ স্থৃতির জভাব প্রাসদ হয়, [ সাদৃষ্ট নিবন্ধন প্রান্থিজা ভ্রম তাহাও বলিতে পার না । পূর্ম ও পর ক্ষণের সাদৃষ্টের কোন ভেড় নাই, বদি পূর্মোভ্রকণজ্ঞ । স্থায়ী পদার্থ খীকার কর, তাহা হইলে ক্ষণিকন্ত্রের হানি হয়, ইহা ক্ষণিকত্ববাদী বৌদ্ধের অভিপ্রেড নহে \* । ২৬

টীকা। কচিদিতাকং ক্টারন্তি—আধারস্থেতি। যত্র সংখার আধাতবা আত্মস্থাক্ত করতে বা ভন্তাপাধারস্থ সংখারাধানকালেইসন্থাক্ত স্থভাভাব ইভারম্বঃ। বহুক্তং সাল্পনিবন্ধনো প্রম এব প্রভাতিকানমিতি ভদ্ধরন্তি—ভূল্যভেতি। ইত আরল্য ক্রিয়মাণং দ্রণং ক্ষণিকবিজ্ঞানমাত্রবাদেইপি সমানং জ্ঞেরম্বঃ ভূলাভানিনিমিত্তত ইভ্যেকং পদং, ভূলাভারাঃ পূর্বাপরক্ষণবাঃ সদৃশদ্বস্থ নিমিন্তালাবাদিতার্থঃ। গুণৈরবহুবৈর্বাপি সামান্তং সাল্পন্তব্যবহানিমিত্তং ভদ্বিক্তানানাং নান্তি নির্পুণভারিব্যর্থবাক্ত। তথা পূর্ব্বোপর ক্ষণবার্ত্তিরক্ষণভারা নান্তি নির্পুণভারিব্যবহার সমান্ত ওবা পূর্ব্বোপর ক্ষণবার্ত্তিরক্ষণভারমান নান্তি নির্পুণভারিব্যবহার সমান্ত তথা পূর্ব্বোপর ক্ষণবার্ত্তিরক্ষণভার সাল্পালাক্তির ভ্রমানার্ত্তি বিশ্বাদিকার্যঃ। অপ পূর্বাপরক্ষণসাল্পাল্ডার স্থায়ী কল্টিদানীয়তে ভত্তাহ—স্থানে বৈতি। ভৎক্ষণিকস্থহানং নেষ্যতে ভ্রেতি শেষঃ॥ ২৬

শান্তেশ্চাযত্নসিদ্ধত্বাৎ সাধনোক্তিরনর্থিকা। একৈকিস্মিন্ সমাপ্তত্বাচ্চান্তেরন্থানপেক্ষতা॥ ২৭

তাংপর্বা—অনুভবজ্ঞসংখার, তজ্ঞন্ত দৃতি হয়। বৌদ্ধাণ সমস্ত পদার্থের কণিকছ (একজণদারিত্ব। বীকার করেন। সমস্ত পদার্থ কণিক হউলে সমস্তের অন্তর্গত আধার অর্থাৎ বাচাতে সংকার থাকিবে তাহাও কণিক, স্ত্তরাং দৃতি হইতে পারে না: ক্তরাং বে আবি প্রভ ছিবনে দর্শন করিরাভিলার, সেই আবি অন্য স্পান্থ অনুভব করিতেছি—এইরপ প্রাণির জানের অনুসন্ধাননক প্রত্যতিজ্ঞা হউতে পারে না। বৌদ্ধ বিদ বলে,—পূর্বাক্ষণ সমুপ উত্তর-স্কা,—একল প্রতাতিজ্ঞা হর, কিন্ত ভাষা আন, বেমন সেই দীপনিথা— অর্থাৎ ক্ষণে কাণ দীপণিবার পদিবর্দন ঘটিতেতে, তথাপি সালুক্তবপতঃ প্রতাতিজ্ঞা হয়। ইহার উত্তরে সিঘাতী বলিতেতেন—ইয়াও নিবৃত্তিক, কেন না, পূর্বা ও উত্তরক্ষণের সালুনার কোন হেডু নাই, তব জিলা অন্যবহার দারা সালুক্ত বাবহার হর, 'বোস্কুপ গ্রহণ্ড ক্ষণে অব্যান ক্ষা সালুক্ত বাবহার হয়, 'বোস্কুপ গ্রহণ্ড ক্ষা বাবহার হয়, বিশাস্ক বাবহার হয়, 'বোস্কুপ গ্রহণ ক্ষা বাবহার হয়, বিশাস্ক বাবহার হয়, 'বোস্কুপ গ্রহণ ক্ষা বাবহার হয়, বিশাস্ক বাবহার হয়, ক্ষা ক্ষা বাবহার ক্ষা বাবহার হয়, ক্ষা ক্ষা বাবহার হয়, ক্ষা ক্ষা বাবহার হয়, ক্ষা ক্ষা বাবহার হয়, ক্ষা ক্ষা বাবহার বাব্ধ বাবার বাব্ধ ক্ষা বাবহার বাব্ধ বাবার বাব্ধ ক্ষা বাবহার বাব্ধ বাবার বাব্ধ বাবার বাব্ধ বাব্ধ বাব্ধ বাবার বাব্ধ বাব্ধ বাব্ধ বাবার বাব্ধ বাব্ধ বাবার বাব্ধ বাবার বাব্ধ বাবার বাব্ধ বা

পদাস্থা। শান্তে: চ (স্থারিডাদিন্রান্তির নিবৃত্তির) অবদ্ধ-সির্ব্তাৎ (বৃদ্ধ-বাতী গ সিদিকে চু) সাধনোকি: (উপায় কথন) অনর্থিকা (বৃধা), একৈ কন্দিন্ (এক একটি ক্ষণে) সমাপ্তবাৎ (সমাপ্তবাহ হেতু) শান্তে: (নিবৃত্তির) অক্সান-পেক্ষতা (অক্সের অপেক্ষা নাই)॥ ২৭

আকুবাদ। স্থায়িখাদি অভিন নিবৃত্তি অধ্যুসিদ্ধ বলিয়া ভাষাই উপায়ের উপদেশ অনর্থক হটয়া পড়ে, এক একটি ক্সণে বিজ্ঞানের নিবৃত্তি হওয়ায়, ভাষার নিবৃত্তির জ্ঞানতার অপেকা নাই শাংক

টীকা। বভু ক্ষণিকথাণিভাবনরা স্থারিখাণিত্রান্তিশান্তিমুক্তিরিজ্যু-চাতে বৌকৈজণি নোপপনতে ইত্যান—শান্তেশ্চেতি। শান্তেরবদ্ধনিত্বদ্বন দাধরণ – একৈকিম্মিনিতি। ভাবনানামেকৈকিম্ন ক্ষণে সমান্তথাৎ সন্তানভ চাবস্থবাদেকৈকিমিংক্ত ভ্রান্তভাগাছ্যান্তেরন্যানিরপেক্ষতা দিল্লা অভত্তৎসাধনবিধা-নোজিনিরব কাশেত্যর্থ:॥ ২৭

অপেকা যদি ভিনেহ্পি পরদন্তান ইষ্যতাম্।

সর্বার্থে ক্ষণিকে ক্যিংস্তথাপ্যত্যানপেক্ষতা॥ ২৮

পদাশ্বয়। বাল (বলি) ভিরে আনি (ভির পদার্থে, গুণ্ধানিতে) অপেক্ষা (দধি প্রভৃতির অপেক্ষা) [ভহি=ভাহা হইলে] পরসন্তানে (অন্ত সন্তানে, বালি প্রভৃতিতে) ইবাভাম্ (অভিস্থিত হউক), সর্বার্থে (সকলের প্রার্থনীয় বস্ত) ক্ষণিকে (ক্ষণিক হইলে) কল্মিন্ (কোনটিতে, গুণ্ধে) [দপ্তঃ অপেক্ষা=দ্ধির অপেক্ষা], ভ্যাপি (ভাহা হইলেও, লোক প্রানিদ্ধির স্বীকার করিলেও) অক্তানপেক্ষভা (অপ্রের অপেক্ষা নাই)॥২৮

অমুবাদ। যাদ এতান্ত ভিন্ন হয় প্রভৃতিতেও দধি প্রভৃতির অপেক্ষা হয়, ভবে ভিন্ন সন্তানে ( দিক ভানিতে ইচ্ছা করে ); [ যাদ বল ] সকল পদার্থ ক্ষণিক ইইলেও কোন পদার্থে ( হুয়ে ) দাধর অপেক্ষা আছে, [ ভাষা বলিভে পার না ] ভ্রমণি ক্ষণিক বলিরা অন্তের অপেক্ষা নাই । ॥ ২৮ '

<sup>\*</sup> তাৎণধ্য—বৌদ্ধনতে সমত পদার্থ কণিক বলিয়া—ছায়িওজ্ঞান আভিন্নপ; স্করাং তাহার নিবৃদ্ধি হইলে মুক্তি হয় এবং সেই মুক্তির নিবিদ্ধ নানাবিধ উপার বৌদ্ধনাত্রে বর্ণিত আছে। বখন বিজ্ঞান—(আলা) এক এক কণ্যায়ী, তখন তাহার নিবৃদ্ধির অভ সাধনা উপদেশ বার্থ হয়। ছিল ছায়ী কোন পথার্থ থাকে, তবে ভাষাকে নিবিদ্ধ করিলে মুক্তি হয়, কিব কণিক চিন্তের মুক্তির অভ বোগারির অনুষ্ঠান বুধা; কারণ একক্ষণেই সে নিবৃদ্ধ ইইবে।

<sup>ों</sup> **छादनदा-निव मन्छ नवार्य क**निक इस काहा इहेरन मर्नाटनाकथनिक कार्यकान-

টীকা। কিঞ্চ অন্মিন্ন মতে লোকেইপি সাধ্যসাধনভাবো ন ঘটত ইত্যাহ
—অপ্রেক্ষা যদীতি। কার্যাকারণককণানামতান্ত বিলক্ষণথাদ্ভিয়েইপি অত্যন্তং
ব্যাব্রন্তেইপি ক্ষীরে বদি দংগ্রাইপেক্ষা তথা পরসন্তানে সিকতাদাবপি দংগ্রাইপেক্ষা
ইয়াতাম্, অত্যন্তভেদাবিশেষাৎ কথা নেয়াতে ইত্যর্থ:। তথা চ সিকতা
ভ্যোহপি দধি আয়েত ইত্যতি প্রসঙ্গ ইতি ভাব:। প্রসিদ্ধাবইন্তেনাভি প্রসঙ্গপনিহারশঙ্কাং তদীয়ামন্ত নিরাকবোতি—সর্ববার্থ ইতি। সর্বান্ত ভনস্তার্থেইর্থানানে
কার্যাকারণভাবেন হিতে দধি-ক্ষীয়ানে) বস্তুনি ক্ষণিকেইপি ক্ষিংশ্রুহক্ষীয় এব
ক্ষাচিদ্রাহাইপেক্ষা ন সর্বান্তে লোক প্রসিদ্ধেনাতি প্রসঙ্গ ইতি চেদিতি শ্রান্ত্র্যার্থার্থ:। তথাপি প্রসিদ্ধাশ্ররণেইপি ক্ষণিকপক্ষেত্রারণেকতিবেতি পরিহারভাগার্থ:। তথাপি প্রসিদ্ধাশ্ররণেইপি ক্ষণিকপক্ষেত্রারণেকতিবেতি পরিহারভাগার্থ:। ২৮

তুশ্যকালসমুদ্ভূতাবিতরেতরযোগিনো। যোগাচ্চ সংস্কৃতো যস্তু সোহস্থং হীক্ষিতুমইতি॥ ২৯

পানামা। [বৌ ভাবৌ = বে ছইটি পদার্থ ] তুলাকালসমূদ্র্টো (এক সমরে উৎপর) ইতরেভর-বোগিনৌ (পরম্পর সম্ম ) [তয়োঃ = তাহাদের মধ্যে] ষঃ ছু (বে) বোগাৎ চ (সম্বর্গতঃ) সংস্কৃতঃ (অভিশ্ব প্রাপ্ত) সঃ হি (সে) অক্সন্ (অভকে, উপকারীকে) ফিক্স্ন্ (অপেকা করিতে) অহঁতি (সমর্থ হর)॥ ২>

অনুবাদ। যে গুইটি-পদার্থ এক সমরে উৎপন্ন ও পরস্পার সম্বন্ধ; তাহা-দের মধ্যে যেটি [অপরের] সম্বন্ধবশতঃ সংস্কৃত হইরাছে, ভাহার অক্সের [উপকারীর] অপেকা করা উচিত \*॥ ২১

টীকা। তত্ত্ব হৈত্মাহ—তুল্যকালেতি। বৌ ভাবে তুল্যকালসমূত্ গ-বেককালেন লক্ষামুকে) ইতরে তরবোগিনৌ পরম্পরং সম্বন্ধে চ মধা পর্জ্জনা

मक्ष व्य, क्षिक्ष शक्ष छात्। इत मा।

ভাব মই হয়। লোকে বেখা বার, দখির কারণ মুখ্য, ঘটের কারণ মুভিকা, কিন্তু সমন্ত পথার্থ কাশিক হইলে নিয়ত পূর্ববর্তিবঞ্জপ কারণত মুখ্যে বা মুভিকার খাকে না। যদি বল, পথার্থ কাশিক হইলেও ভাহার সন্তান বিভাগান থাকে, তদ্বারা কার্যকারণভাব ট্রক হইবে। তাহা হইলে মুদ্য-সন্তান বৃহত্তে দ্বিসন্তান ভিন্ন, ভিন্ন পঢ়ার্থের কার্যকারণত্ব খীকার ক্রিলে আলুকা প্রভৃতি হইতেও দ্বিস উৎপত্তি হইতে পারে।

कार्यम् — बङ्ग्रस्थ (त्र्य अक नवत्र केर्यम् इहेत्रांत्व अवर श्वर्णादव नवक विदानांव
 बाह्यः केरावव प्रत्य केर्यकात्रकः बङ्ग्र केर्यकात्रः व्यव त्रत्यत्र नवकवर्णकः व्यव वृद्धि आस वृद्धिकास वृद

ধুরে) তয়েম থ্যে বস্তু ভাবেহিত্বকৃষণঃ পর্জ্জবোগাৎ সংস্কৃতক লক্ষতিশবক ভবেং স হি প্রভূষ্পকারিণ্মীকিত্মপেকিত্মহাতি ন ক্ষণিকত্তথা প্রসিদ্ধাভাবাৎ-অতঃ ক্ষণিকানাং ভিন্নকালভয়া পরস্পরস্বদ্ধাভাবেনোপকার্ব্যোপকারক্ষা-বোগালাপেকা বট্রিভূং শক্ত ইতি ভাবঃ ॥ ২৯

ম্যাধ্যাসস্ত যত্র স্থাৎ তর্মাশস্তত্র নো মত:। সর্বনিশো ভবেদ্ যস্থ মোক: কস্থ ফলং বদ॥ ৩০

পদিষ্য। বল ( বাহাতে, ব্রেক্ষ ) অধ্যাসম্ভ ( কর্ত্থাদি অধ্যাস ) মূবা ( মিথা ) ভাৎ ( হর ), তল্প ( তাহাতে ) তরাশ: ( অধ্যাসের হানি ) নঃ ( আমা-দের, বেদাস্কীদিগের ) মতঃ ( অভিমত ), বস্ত ( বাহার ) সর্বনাশ: ভবেৎ ( সমস্ত নাশ হর ), কন্ত ( কাহার ) কলং ( ফল ) মোকঃ ( মুক্তি ) [ তৎ — তাহা ] বছ ( বল ) ॥ ৩০

অনুবাদ। বে অভিঠানে (একো) বাহার (কর্ত্থাদির) মিথ্যা অধ্যাস হর, ভাহাতে ভাহার নাশ আমাদের (বেদাস্তীদিগের) মত; বাহার সমস্ত নাশ হর, ভাহার মোক্ষ ফল কিরণে হইবে, ভাই বল ৩॥ ৩০

টীকা। তদেবং কণিকমতং নিরাক্তা শৃস্তমতং নিরাকরিবারাণে সমতসামগ্রস্থাস্থাতি — মুমেতি। বলা বেদাস্তমতেংপি ব্রহ্মাত্মনাংনাধেরাতিলর্ডাং কণিকমত ইব তুলা। মোক্ষাঞ্পপতিরিত্যাশস্থা পরমার্থতােই দিরাবোগেইপি স্থারিতাং কলথােণপত্তমৈ বিমত্যাহ— মুমেতি। বলাগিচানে ব্রহ্মাত্মনি কর্ত্ত ছাদিসংসারাধ্যাদাে মুষা মিখা। অথবা মুষাধাানােইবিভানিবন্ধনাে ত্রমং কর্তৃছাদিসংসার প্রতিভাসাে বল্প সাদিতি বােজনা। তলাহং ব্রহ্মাত্মতি
বিভারা তলৈব তরাশােহধান্তনাশ ইতি নােমতােহত্মাকং মতমিতার্থং। তথা চ
বােহজানাদ্বন্ধান্তত্তবাংস্তত্ম জানাদ্বন্ধনির্ভা ভরত্মরপান্তভবং প্রহার্থ ইতি
বেলান্তিমতং সমঞ্জসমিতি ভাবং। ইলানীং শৃত্মতে দােবমাহ—সর্বনাশ ইতি।
অন্তবিত্রভাবাং কসা প্রহার্থং। অধিষ্ঠানারােপ্যরাক্তরােরপি নালে ফলাভাবাং ফলসিঙ্কেরে ক্যাস্ভিরিতি ভাবং॥ ০০

তাৎপর্যা—ক্ষণিকত্ববাদী বৌদ্ধতে বৃদ্ধি হইতে পারে না, কারণ; অজ্ঞানবলতঃ
সভা অধিচানভূত একে কর্ত্বাদির অধ্যাস হর, ইহাকে বন্ধ এবং আনের বারা অধ্যাসের
িবৃত্তিকে বৃদ্ধি বলা বার, ইহা বেলজসিছাত। বৌদ্ধতে অধিচান এবং আবোপ্যের
সর্বতোভাবে নাল হওয়ার বোক্ষক কোন পথার্বে বাকিবে? অপিচ, আত্মার উল্লেখের
ক্ষত কেইই চেটা ক্রে না; ক্ষত্রাং বোক্ষপ্রগ ক্ষের অধিকরণ কোন হারী পথার্ব বীকার্য্য।

অন্তি তাবৎ স্বয়ং নাম জ্ঞানং বাত্মান্যদেব বা। ভাবাভাবজ্ঞতন্তম্য নাভাবস্ত্রধিগম্যতে ॥ ৩১

পদাস্থয়। বৃষ্ণ নাম (নিজে, আআ) অন্তি (আছে) তাবং (বাক্যা-লঙারে), আআ (আআ) আনং বা (জ্ঞানরূপ) অন্তদ্ এব বা (অথবা শৃক্তই), ভাবাভাবজ্ঞতঃ (আআর সত্তা এরূপ, এরূপ নচে,—এইরূপ বিকর বিবরের জ্ঞান-বান্) তক্ত (আআর) অভাবঃ তু (অভাব) ন অধিগমাতে (জ্ঞাত হওয়া বার না)॥৩১

অনুবাদ। আন্ধা বিদ্যমান আছেন, [ ইহা সর্ক্বাদিসমত ], আন্ধা জ্ঞান-স্বন্ধপ কিংবা শৃষ্ট ? ভাব ও অভাব বিষয়ে জ্ঞানবান্ আন্ধান অভাব জ্ঞাত হওয়া বার না \* ৪ ৩১

টীকা। সর্বনাশ এব মোকো বলাদাপততি, পরমার্থসভাবস্তান্তিকে প্রমাণা-ভাবাদিত্যাশস্থাহ —অস্ত্রীতি। বহং নামান্তীত্যবিবাদং সর্ববাদিনাম্। স চ জানং বা ভাষা বাক্তছে স্থাং বেতি পরং বিকরন্ত সাভাবন্ত নাধিগমাতে শৃক্তা তু ন প্রামাণিকীত্যর্থঃ। কৃত ইতি ভত্তাহ—ভাবাভাবিজ্ঞত ইতি। লোকব্যবহারদিক্ষার্থানাং ভাবাভাবাভিজ্ঞত্ব দক্তবা হিরস্ত ক্সতিং সাদিকণোহভাবে সন্ধ্রবহারলোপ প্রসৃদ্ধ ইতার্থঃ॥৩>

যেনাধিগম্যতেইভাবস্তৎ সৎ স্থাৎ তন্ন চেন্তবেং। ভাবাভাবানভিজ্ঞত্বং লোকস্থ স্থান্ন চেষ্যতে॥ ৩২

পদান্তর। বেন (বংকর্ক) অভাব: (অসন্তা) অধিগম্যতে (জ্ঞাড হইতেছে) তং (ভাহা) সং স্থাৎ (সন্তাযুক্ত হইবে), ন চেদ্ ভবেৎ (বিদ ভাহা না হর) লোকস্ত (লোকের) ভাবাভাবানভিজন্ম (ভাব এবং অভাববিষয়ে অজ্ঞান্ত ) স্থাৎ (হর), ন চ ইবাতে (ভাহাতে ইহা—অভিপ্রের নহে)॥ ৩২

অমুবাদ। वरकर्ष्क अञाव खाउ व्य, जाता तर बहेरव, विष खादा ना

<sup>\*</sup> তাৎপর্য-সামান্ততঃ আন্ধনিন্ধিতে কাহারও বিবাদ নাই কিন্তু সেই আন্ধা কিরণএ বিবরে বাদিগণের বিপ্রতিপত্তি বেখা বার। বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধপণ বিজ্ঞানক এবং প্রবাদী বৌদ্ধপণ প্রকে আন্ধা বলে, বহি ছারী কোন পদার্থ (আন্ধা) খীকার না করা হর, তবে কাহাকে অপেকা করিয়া ভাষাভাষ বিকল্প হইবে? বহি কোন ছারী সাক্ষী খীকার না করা হয়, তবে কৌন্কিক ব্যবহারও নাই হয়।

্র, তবে লোকের ভাব এবং অভাব বিষয়ে অফ্রতা আসিয়া গড়ে, তাহা ড ইষ্টু নহে॥ ৩২

টীকা। তন্তাপাভাবঃ কন্তচিভাতীত্যাশহ্য বস্ত ভাতি ওলৈব সন্মাথের্ব শ্রদ্ধাবকাশ ইতি পরিহরতি—যেনেতি। অথবা উক্তমেবাধং প্রপঞ্চরতি— যেনেতি। বেনাভাবেইধিগমাতে সর্বস্ত তৎসদেব স্থাৎ। বিপক্ষে দোবমাহ— তন্ন চেদিত্যাদিনা। অন্ত লোকস্ত ভাবাভাবানভিজ্ঞদ্মতি চেন্নেভ্যাহ— ন চেষ্যত ইতি। কেনাপি সোহভিজ্ঞা নিরাকর্ত্তুং ন শক্যতে নিরাকর্ত্তুরেব ভল্পন্তপ্রাৎ ভস্ত চ সন্ধান্তস্যাপক্ষব্যচনং সাম্ভব্যবিক্রমেবেভার্পঃ॥৩২

সদসৎ সদসচ্চেতি বিকল্পাৎ প্রাগ্যদিষ্যতে। তদদৈতং সমস্থাৎ তু নিত্যং চান্যদ্বিকল্পিতাৎ ॥ ৩৩

পদাস্থয়। [ জগৎ ] সং ( সংস্করণ ) অসং ( ভূছেরূপ অথবা মিধ্যাস্থরূপ ) সদসচচ ( সং ও অসংস্করণ ) ইতি ( এইরূপ ) বিকরাং প্রাক্ ( বিবাদের পূর্বে ) বং (বাহা ) ইবাতে ( অভিনবিত হইতেছে ) তং ( তাহা ) অবৈতম্ (অবিতীয়) সমস্বাং তু ( ভূল্যস্থভাব বলিয়া ) নিতাম্ ( ক্রোদয়রহিত ) বিকরিতাং অস্তং চ (বিকরবিবরীভূত পদার্থ হইতে ভিন্ন, সত্য) ॥ ৩৩

অনুবাদ। অগং সং, অসং এবং সদসংশ্বরণ, এইরপ বিবাদের পুর্বেষ বেট অভিপ্রেত হয়, ভাহা অবিতীয়, তুলাগভাব বলিয়া নিভা, মিথাাপদার্থ ইইতে ভিন্ন অর্থাৎ সভ্য • ॥ ৩৩

টীকা। ষণ্ডণি ভাবাভাববিভাগজঃ কিঞ্চিদন্তীত্যবগতং তথাপি তৎ
কীদৃশমিতি বিশেষতো নির্দ্ধারণে কারণং নাজীত্যাশকা তৎস্বরূপমূপপাদরতি—
সদসদিতি। সাক্ষিত্ররূপং জগচ্চ সং অসং সদসক্ষপমিতি চ ধো বিকরো
বিবাদন্তমাং প্রাপের সিদ্ধং নিরালখনবিকরামূপপত্তের্যং স্বরূপমিবাতে তব্ববৈতং তত্ত্ব কেতু:—সমন্তাদিতি। বিকরাৎ প্রাগ্বৈষমাহেদভাবাদিত্যর্থঃ।
বৈতজ্জবিশক্ষণন্থং তৎস্বরূপমভিধায়াবিনাশিন্ধং বিশেষান্তরমাহ—নিত্যুক্ষেতি।
অনৃতবিশক্ষণন্থন সত্যন্তক্ষ বিশেষান্তরমাহ—অন্যদ্বিক্রিতাদিতি। বিক্
রাৎ প্রাগ্র্মিবাতে ইতাত্র স্বতঃসিক্ষান্ত্রা জ্ঞানানন্তানন্দর্গকর্মকং অবৈত-

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—সমস্ত বন্ধর অভাব অসীকার করিলে, তাহার এটা এরোম্বন, সেই এটার শভাব বীকার করিতে পার না ; কারণ, ভাহা হইলে ব্যর্গের অপকৃষ করা হয়।

ষিত্যানস্কাৰ্কন্। নিতানিতি কৃষ্ণবোক্তা হংগাভাবস্থ স্চিত্যান্তদ্বিনাভূতানন্দ্ৰ স্থাপতা ধ্বনিতা। তথাচ সত্যজ্ঞানানস্থানন্দ্ৰপমাত্মগুদিহাস্ভবাদেব সিদ্ধ-বিতি ন ভত্ত কাৰণাস্থৰং মৃগামিতি ভাবঃ॥ ৩৩

বিকল্পোদ্ভবতোহ্দত্তং স্বপ্নদৃশ্যবদিষ্যতাম্। দৈতস্ত প্রাগসত্তাচ্চ দদসত্তাদিকল্পনাৎ ॥ ৩৪

পদাশ্বয়। বিকরোদ্ভবতঃ (বিকরের আবিভাব বশতঃ সদসভাদিকরনাং প্রাক্ (সং, অসং কিংবা সদসং—এইরূপ করনার পূর্বে) অসম্বাচ্চ (অভাব বশতঃ) হৈতক্ত (বৈতের) বপ্রদৃশ্তবং (বপ্রদৃষ্ট পদার্থের ক্লায়) অসম্বন্ (মিথ্যাম্ব) ইব্যতাম্ (ইচ্ছাকর) ॥ ৩৪

অমুবাদ। বিকরের আবির্ভাববশতঃ এবং সং, অসং—ইত্যাদি বিকরের পূর্বে অংক্ষেত্র হপ্পবালে দৃশ্র ঘটপটাদির ভার বৈতের মিণাছ অভিপ্রেড + ॥ ৩৪

টীকা। নানবিধে বৈতে প্রতীয়মানে কথমবৈত্মাত্মতব্মমূল্যত ইত্যত আহ—বিকল্লোন্তবত ইতি। বহা এটু: সভ্যত্মমূপপাদ্য দৃশ্রস্য বিকল্লাত্মকভ্যাত্মবত ইতি। বৈত্যাস্থাং পরমার্থবিভাব ইয়ভাং, কুভো বিকল্লোন্তবতো বিকল্লন্তবেতা হিত্যাস্থাং অপ্রদৃশ্রবদিতি বোলনা; বৈভং ন পরমার্থং সং দৃশ্রবাং অপ্রদৃশ্রবদিত্যর্থ:। হেত্ত্রমাহ—প্রাণিতি। সদস্থাদিবিকল্লনাং প্রাণস্থাক্ত অপ্রদৃশ্রবদিতি সম্বন্ধ:। নহি হৈতসাজ্ঞাত সবে প্রমাণমন্ত্রীত ভাব:॥ ৩৪

বাচারস্কণশাস্ত্রাচ্চ বিকারাণাং হুভাবতা। মৃত্যোঃ স মৃত্যুমিত্যাদেম্ম মায়েতি চ স্মৃতে:॥ ৩৫

পদাস্থয়। বাচারস্থণশাস্ত্রাৎ চ ( এবং ঘটপট প্রভৃতি বিকারজাত বাক্যের ঘারা আরম্ভ হর, অর্থাৎ নিব্যা-এইরপ শাস্ত্র থাকাঃ) মৃত্যোঃ স মৃত্যুম্ (সে মৃত্যু হইতে মৃত্যু অর্থাৎ পুনঃ পুনঃ মৃত্যুকে প্রাপ্ত হয় ) ইত্যাদেঃ ( এইরপ শ্রুতি-

ভাৎপর্য্য—বে বস্তু একভাবে অবহিত, ভাহা সত্য; কিন্তু হৈতের বন্ধপ নানারণে
ট্রপ্রভীয়নান বয়। বৈত সৎ, অসৎ, কিংবা স্কুসৎ—এইরপ বিকল্পিত হইয়া বাকে; এই
বিকল্পের প্রেই বৈতের স্থান বা বাকার হৈত বিব্যা।

বশতঃ) মম মারা ( আমার মারা ছ্রতিক্রমা) ইতি স্বতেক্চ (এবং এইরুণ স্তি থাকার) বিকারাণাম্ (বিকার সমূহের, কার্যা সমূহের) অভাব চা (অসভা) হি (নিশ্চিত) ৪৩৫

অনুবাদ। ঘট-পটাদি-বিকার বাক্যের হারা আরম্ভ হর, অর্থাৎ মিধ্যা— এইরূপ শাস্ত্র থাকার, দে পুনঃ পুনঃ মৃত্যু লাভ করে, এইরূপ শ্রুতিবশতঃ এবং আমার মারা হুরভিক্রেষ্য — এইরূপ স্থৃতি থাকার ঘটপটাদি বিকার সমূহের অভাব নিশ্তিত \* ॥ ৩৫

টিকা। ভারতো বৈত্রমধ্য: ত্র্পণান্ত শারাদিণ ত্রিধ্যাত্রপূপণার মিতাহ — বাচারস্ত্রেণিতি। "বাচারস্তণং বিকারো নামধেরম্" ইতি শ্রুতি-শারাদ্বিকারাণামভাবতা সিদ্ধেতি শেবঃ। বাচারস্তণশন্ধো হুনৃতত্ববচনোহবগম্যতে মৃত্তিকেত্যের সত্যমিতি কারণে সত্যত্বাবধারণাদ্বিতার্থঃ। মৃত্যোঃ স মৃত্যুমিতি শারেণ বৈত্যপর্নিকা নিশ্বিত্যাৎ সত্যত্বে বৈত্স্য তদযোগাদ্বাদন্তত্বং ত্স্যোক্ত-মিতার্থঃ। আদিশকারেছ নানান্তি কিঞ্ননে ত্যাদি সাক্ষাৎ বৈত্যপবাদকং শারং গৃহতে। মন নাবেত্যত্র "নামের যে প্রপক্ততে মাধানেতাং তর্ত্তি তে" ইতি গুল্ম্বাঃ স্কার্যারা মারারাঃ প্রমাত্মজাননিবর্ত্তাত্ব্য ভস্বতোহমুশাসনাৎ সত্যত্বে তদম্পপত্তের্মারিকত্বং বৈত্স্য সিদ্ধমিত্যর্থঃ॥ ০৫

বিশুদ্ধিশ্চাত এবাস্থা বিকল্পাচ্চ বিলক্ষণ:। উপাদেয়ো ন হেয়েছিত আত্মা নাত্যৈরকল্পিড:॥ ৩৬

পদাস্থয়। অভএব (এই নিমিন্ত, বৈতের মিথাছিবশতঃ) অভ (ইহার, আন্মার) বিশুদ্ধিঃ (শুদ্ধতা, ধর্মাধর্ম তৎফণ সংস্পর্ণ রাহিতা) বিকরাৎ চ (এবং বিকল হইতে, বৈত হইতে) হিলক্ষণঃ (বিপরীত) আন্মা (আন্মা) অভঃ (এইজভা) ন উপাদেরঃ (গ্রাহ্ম নহে) ন হেরঃ (ভ্যাঞ্জা নহে) অন্যাঃ অকলিভঃ (অন্য কর্ম্বরুক কলিভ নহে) ॥ ৩৬

অমুবাদ। অতএব আত্মা ওদ্বভাব এবং বৈত পদার্থ হইতে বিপরীত। তজ্জনা আত্মা উপাদের কিংবা ভ্যাক্স নহে এবং ইহা কোন পুরুষ কর্তৃক ক্ষিত্ত নহে ॥ ৩৬

টীকা ৷ তদেবং শ্রুতিযুক্তি লাং ৰৈ ভমিখ্যাৰ প্রতিপাদনেনাত্ম-

<sup>\*</sup> ভাৎপর্বা—নিজের শরপ কের এছণ করিতে কিংবা ত্যাস করিতে পারে না; আয়া
নিমন্ত কলনার অধিতান বলিয়া উল্লেক কের কলনা করিতে সমর্থ হয় না।

নোধৰিতীরবে দৃট্যক্ত সন্থগুজিকারণাভাবাৎ তদ্য বিশুজিরপি দিখাতীত্যাহ—
বিশুজিরিতি। অন্যাত্মনো বিশুজিধ শাধর্মতংফলদংস্পর্শভাবোহত এব
বৈত্তমানৃতত্বাদের দ চ যতো বিকরাদ্বিলক্ষণগুলিপরীত শভাবোহত এবাত্মা
নোপাদেরো হেরো বা ভবতি। হানোপাদানে হি মূর্ত্তবিষ্কেণামূর্তে প্রভাগাত্মনি
তে সম্ভবত ইত্যর্থঃ। কিঞ্চান্যের করিতোহকৈঃ করমিতুম শক্যতো। অভো
নিত্যগুল ইতি ভাবঃ॥ ৩৬

অপ্রকাশো যথাদিত্যে নাস্তি জ্যোতিঃস্বভাবতঃ। নিত্যবোধস্বরূপত্বান্নাজ্ঞানং তদ্বদাত্মনি॥ ৩৭

পদাস্থা। বণা (বেমন) জ্যোতিঃস্বভাবতঃ (প্রকাশস্থভাবদ্ধ হেডু)
আদিত্যে (স্থোঁ) অপ্রকাশঃ (অন্ধকার) নান্তি (নাই), তদ্বং (সেইরপ)
নিত্যবোধস্থরপতাৎ (নিত্যজ্ঞানস্থভাবদ্ধবশ্যঃ) আগ্রনি (আগ্রাতে) অজ্ঞানং ন
(অক্সান নাই) ॥ ৩৭

অনুবাদ। বেমন প্রকাশসভাব বলিয়া স্থাে অন্ধকার নাই, দেইরুণ নিত্যজ্ঞানস্বন্ধণ হৈতু আত্মাতে অজ্ঞান নাই । । ৩৭

টীকা। কম্মাদামা কলিতো ন ভবতীত্যাশস্থ্য কলনাহেতোরজ্ঞানস বস্তুত আত্মস্তাবাদিত্যাহ—অপ্রকাশ ইতি অনামনোহজ্ঞানকলিতথাদেব তত্ত্ব তদভাব ইতি স্কাইবাস্॥ ৩৭

তথাবিক্রিয়রূপত্বাধাবস্থান্তরমাত্মনঃ। অবস্থান্তরবত্তে হি নাশোহস্য স্থান সংশয়ঃ॥ ৩৮

পদাষ্য়। তথা (নিভাজানসক্ষণ বলিরা আত্মাতে বেমন অঞ্চান নাই, দেইক্লপ) অবিক্রিক্সক্ষপথাৎ (বিকারবৃহিত স্বক্লপথহেতু) আত্মনঃ (আত্মার) অবস্থাস্থরম্ (ভিন্ন ভিন্ন অবস্থা) ন (নাই), হি (বেহেতু) অভ অবস্থাস্তর্বপ্দ (অবস্থাস্থর বিশিষ্ট্য) [অতঃ=এই হেতু] নাশঃ (ধ্বংস) স্থাৎ (হর), সংশবঃ ন (ইহাতে সন্দেহ নাই) ॥ ৩৮

অমুবাদ। সেইরূপ অবিকারি বভাবসংগ্রু আআর ভিন্ন ভিন্ন অবস্থা নাই, যদি আত্মা অবস্থাবান্ হ'ন, তাগা হইলে ইহার নাশ নিঃসন্দেহ ॥ ৩৮

छादण्या—(वहापित नाम) (नोयनापि सन्दाखन पटि विना मान अवश्रकानो, नामान पि त्यान अवश्र भारक, छटन कृष्टिकान स्थि पटि ।

টীকা। যথা নিভাবোধসক্ষপদাৰজ্ঞানৰ্মান্থনি বন্ধতো নাজি ভথা সৰ্ব-বিক্রিয়াক্তি অভাবনাধ্যক্ষে কৃটস্থভা প্রচাতিক্রপং ভক্ত নাজীজ্যাহ— ভথা বিত্তি য়েভি। বিপক্ষে দোষমাহ—অবস্থান্তরবন্ধে হীভি।। ৩৮

মোক্ষোহ্বস্থান্তরং যক্ত ক্তক: দ চলো হতঃ।
ন সংযোগো বিয়োগো বা মোক্ষো যুক্ত: কথঞ্চন ॥ ৩৯

পদাৰ্য। বন্ত (বাহার মতে) মোক্ষ: (মুক্তি) অবস্থান্তরম্ (আত্মার অবস্থাবিশের) স: (সেই মোক্ষ) হি (নিশ্চিড) ক্বডক: (ক্যুত্রিম) চল: (অনিড্য) অতঃ (এ অন্ত) সংযোগ: (এক্ষের সংযোগ) বিরোগ: বা (কিংবা প্রাকৃতির বিরোগ) কথকন (কোন প্রকারে) মোক্ষ: (মুক্তি) ন যুক্ত: (উচিড নহে)॥ ৩৯

অনুবাদ। [ যদি বল মোক্ষই আত্মার অবস্থান্তর, তাহার উত্তরে বলিভে-ছেন—] বাহার মতে মোক্ষ আত্মার অবস্থান্তর, তাহার মতে সেই মোক্ষ কৃত্রিম ও অনিত্য হইরা পড়ে;—বেহেতু ব্রন্মের সংযোগ কিংবা মারার বিরোগ কোন প্রকারে মোক্ষ হইতে পারে না ॥ ৩৯

টীকা। মোক্ষ্যাবছান্তরন্থাৎ কথমবস্থান্তরাভাব ইতি তত্ত্বাহ—মোক্ষ ইতি। যন্ত বাদিনো মতে মোক্ষোহবত্বান্তরমান্ত্রন: তাৎ ওক্ত মতে কৃতকো মোক্ষ: ভাৎ প্রাগবস্থাবাগিবানুপপন্তে:, অত: স মোক্ষ্যনোহিনতা এব ভাদিত্য-পুরুষার্থভাপভিরিত্যর্থ:। মাভূদবস্থান্তরং মোক্ষম্বণাণি ব্রহ্মণ: সংযোগা বা প্রকৃতি বিয়োগো বা মোক্ষো ভবিষ্যভীতি মভান্তরমাশক্ষ্য প্রভাহ—ন সংযোগ ইতি ॥ ৩৯

সংযোগস্থাপ্যনিত্যত্বাদ্বিয়োগস্থ তথৈব চ। গমনাগমনে চৈব স্বরূপস্ত ন হীয়তে॥ ৪০

পদাস্থয়। সংবোগন্ত অপি (সংবোধেরও) অনিভাতাৎ (অনিভাত্তেরু)
বিরোগন্ত (বিরোগের) তথা এব চ (সেইরূপ বলিয়া, অনিভাত্তেরু) গমনাগমনে চৈব (গমন এবং আগমন) [ন মোকঃ = মৃক্তি নহে], [কেন না]
স্ক্রপং তু (কিন্তু স্ক্রপ) ন হীরতে (বিনাশ প্রাপ্ত হর না) ॥ ৪০

তাৎপর্যা—অপ্রাপ্ত বন্ধবন্ধর প্রাপ্তিকে সংবোগ বলে, বেমন কৃত ও বনর; সংবোগ
পূর্কত বিরোগ ঘটয়া থাকে, কিন্ত আলা কিংবা ব্রহ্মের বলি অপ্রাপ্তি থাকিত, তাহা হইলে
সংবোগ বা বিরোগ কয়না কর। হাইত, অপিচ গ্রমনাগ্রনও সত্তব নহে; হাতরাং অপ্রচাত
আলবর্ষণ মৃতি, অপ্ত মৃতি নহে।

অকুবাদ। এক্ষের সহিত সংবোগ, মারার বিরোগ কিংবা জীবের সংসারদেশ হইতে পরমাত্মদেশে গমন মুক্তি নহে; কারণ, আত্মত্মদেশের নাশ হর না ॥ ৪০

টীকা। অবৃক্ততে হেতুমাহ—সংযোগস্থেতি। কৃতক্তানিভাত নিয়মাবিত্যর্থ:। নমু কীবত সংসারদেশং পরমাত্মদেশগমনং বা পরমাত্মনো বা
বোগাসকাম্প্রহার তং প্রভ্যাগমনং নোক ইত্যাশস্থাহ—গমনাগমনে চেতি।
ন মোকো যুক্ত ইতি পূর্বেণাম্বর্গ:। জীবপররোধারোরপাবিক্রিয়ভাদ্ গমনাগমনাবোগাদিভার্থ:। পরমতে দোবমুক্ত্বা ত্মতে নির্দোষভামাহ—স্ক্রপিস্থিতি।
ন হীরতে ন বিনশ্বতি অভ আত্মত্মপ্রশেষ মোকো যুক্ত ইত্যর্থ:।। ৪০

স্বরূপদ্যানিমিত্তথাৎ দনিমিত্তা হি চাপরে। অসুপাত্তং স্বরূপং হি স্বেনাত্যক্তং তথৈব চ ॥ ৪১

পদাষ্ম : স্বরূপন্ত (স্বরূপের, আয়ার) আনমিত্তবাৎ (কার্লরাহিতাহেতু অকার্ব্যম্বহেতু )অপরে চ (জন্য বস্তু, অবস্থাস্তরাদি) সনিমিতা (সকার্থক) হি (বেহেতু) [জতঃ জনিত্যাঃ স্থাঃ = জতএব জনিত্য হইবে] স্বরূপং, (স্বরূপ) স্বেন (স্বর্জ্ক) অমুপাত্তং হি (গৃহীত হর না) তথা এব চ (সেইরূপ) জত্যক্তম (পরিত্যক্ত ও নহে) । ৪১

অমুবাদ। স্বরূপের অকার্যান্তহেতু এবং তদ্ভির অবস্থাস্তরাদির সকারণতা যুক্তিবৃক্ত, কারণ স্বরূপ কথনও গৃহীত বা পরিতাক্ত হয় না ॥ ৪১ \*

টীকা। আত্মশ্বরূপত নোকত নিতাবেই কার্যাবে হেতুমাহ—স্বরূপ-তেতি। নাতি নিমিত্রং কারণং যত তদনিমিত্তং ওত্ত ভাবোংনিমিত্তত্বং ওত্মাদ-কার্যাদাদিত্যর্থ:। অপরে অবস্থান্তরাদর: সনিমিত্তা হীত্যভোইনিত্যা: স্থারিত্যর্থ:। স্বরূপত্তানিমিত্তত্বং ওলক্ষণোক্ত্যা সাধ্যতি—অনুপাত্তিমিতি। স্বরূপং হি নাম তদ্বং ক্ষোত্তেন বা নোপাত্তমুপার্জিতং ন ভবতি, তথা ক্ষোত্তন বা ত্যক্রমণি ন ভবতি নত্ত্পাদেহত হেয়ত বা বল্লাদে: স্বরূপ্তং দৃষ্টমতো নাগত্তবং বস্ত্র স্বরূপং কিছু নিত্যমেবেত্যর্থ:।। ৪>

<sup>\*</sup> তাৎপর্য--- আত্মা -- বরপ, ইহার কোন কারণ নাই, প্রতরাং নিত্য; সংবোপ, বিরোপ ঋ গমনাগমনরপ অবহা আত্মজির এবং ভাহাবের কারণ আছে, প্রভরাং ভাহা অনিত্য; বাহা বরূপ ভাহা কেই এইণ করিতে কিংবা ভ্যাগ করিতে পারে না। বহাদি নিজের বরূপ নাই, প্রভরাং ভাষা ভ্যাক্য বা এটি ইইরা বাকে।

## শ্বরূপরার দর্বিদ্য ত্যক্তঃ শক্যো হ্যনম্যতঃ। গ্রহীতুং বা ততো নিত্যোহ্বিষয়ত্বাৎ পৃথক্ত্বতঃ ॥ ৪২

পদাস্য়। সর্বান্ত (আকাশাদি সমন্ত পদার্থের) স্বরূপন্তাং (স্বরূপন্তাংজু) ম তাজ্বং শকাঃ (ত্যাস করিতে পারা ধার না) [এ পক্ষে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে ] হি (বে হেতু) অনন্যতঃ (ভেদাভাববণতঃ, ভেদ নাই বিদিয়া), ততঃ (তজ্জন্য) নিতাঃ (শাখত আত্মস্বরূপ) অবিষয়ন্তাং (অবিষয়ন্তাহুতু) গ্রহীতুদ (গ্রহণ করিতে) বা (কিংবা) পৃথক্তঃ (পৃথক্ ভাবে) [তাজ্মুভ্জান করিতে, ন শকাঃ = পারে না] ॥ ৪২

অমুবাদ। আয়া সমস্ত পদার্থের স্বরূপ বলিয়া তাহা কেছ পরিভ্যাপ করিতে পারে না, কারণ তাহার সহিত অন্য বস্তর কোন ভেদ নাই; অতএব অবিষয়স্বহেতু নিভ্য আলুস্বরূপ কেছ গ্রহণ করিতে পারে না কিংবা পৃথক্ভাবে ভ্যাগ করিতেও পারে না \* 8 ৪২

টীকা। উক্তং স্কপশক্ষণমাশ্বনি লক্ষো বোজনতি—স্ক্রপত্বাদিতি।
সর্বস্থাকাশাদেঃ স্থাকপথাদাগোপতস্পাদেঃ রজ্জাদিবৎ সর্বস্থাত্মভূত্দাৎ তাক্তৃং
গ্রহাত্যুং বান শক্যঃ শক্য আয়া। কৃতঃ, হি যন্মাদনক্ততো ভেদাভাবাদিত্যবঃ।
হেরোপাদেরত্বাভাবে সিকে ফলিতমাহ - প্রাহীতুমিতি। আয়ান উপাদান
হানমারেয়োগে পুনরপি ক্রেমেণ হেতৃহরমাহ— অবিষয়ত্বাৎ পৃথক্ স্থত ইতি।
নহ্বিষয় উপাদীরতে স্ক্রপং বা তাজাত ইতি যুক্তাত ইতার্থঃ॥ ৪২

আত্মাৰ্থস্থাচ্চ দৰ্শ্বদ্য নিত্য আত্মৈৰ কেবলঃ। ত্যজেৎ তম্মাৎ ক্ৰিয়া: দৰ্শ্বা: দাধনৈঃ দহ মোক্ষবিৎ ॥৪৩

পদি যিয়। সর্বান্ত (সমস্ত বস্তুর) আয়ার্থবাৎ চ (আয়ভোগ্যছহে ৡ, আয়শেবছরশতঃ) আয়া (আয়া) নিউা এব (নিতাই) কেবলঃ (উপাধি বিহীন), তয়াৎ (অভএব) মোক্ষাবং (মোক্ষজানবান্) সাধনৈঃ সহ (সাধন সমূহের সাহত) সর্বাঃ (ক্রাঃ (সমস্ত ক্রিয়া) ত্যকেৎ (ত্যাগ ক্রিবে) ॥ ৪৩

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—বেমন রজ্জুতে অধ্যত্ত সর্পের রজ্জু ভিন্ন আন সভা নাই; সেইরপ আলাতে আরোণিত আকাশাদি বাবতীয় পদার্থের আলা ভিন্ন সভা নাই; বদাপি আলার সহিত বিভারের অভেদ নতে, তথানি আলুগভার অভিনিক্ত আকাশাদির সভা নাই বলিরা অভেদ বলা ইইরাছে। "ভদনজ্জবারেতাশ ক্রানিডাঃ" এই বক্ষপ্রের ভাব্য ও ভারতীতে ধ বিধ্য বিশেবরণে প্রতিগাদিত হই বাছে। ভারা জাইবা।

অনুবাদ। সমত বস্ত মাত্মার ভোগের নিমিত, ভোকা মাত্মা নিত্য এবং উপাধিরহিত; অতএব মোকজ্ঞানশালী পুরুষ সাধনসমূহের সহিত সমত ক্রিয়া পরিত্যাগ করিবে ॥ ৪৩

টীকা। আমানো নিতামে হেম্মরমাহ—আত্মার্থজাচেতি। সর্বাচ্চনাপারিন আম্মার্থমানাম্বাজাত্মারাই তেম্বনাপমাপার্ত্তাক্তাম্মা নিতা এবেতি বোজনা। কেবলো নিরূপাধিরিতার্থঃ। উপাধিতাহপান্ত বিশেষো নাজীভার্থঃ। বস্মানাম্মার্থ সর্বাহ বাম্বনার্থনাং মোক্ষ ইতি নিমন্, তসাং মুম্কুণা সমাধনং সর্বাং কর্ম ত্যাক্ষামিত্যাহ—ত্যক্তেনিত ॥ ৪৩

আত্মলাভ: পরোলাভ ইতি শাস্ত্রোপপত্তয়ঃ। অলাভোহস্থাত্মলাভস্ত ত্যজেৎ তত্মাদনাত্মতামু॥ ৪৪

পদায়য়। আত্মনাত: (আয়স্বরূপ প্রাপ্তি) পর: (উৎকৃষ্ট) লাভ: (প্রাপ্তি) ইতি (এইরূপ) শাস্ত্রোপপ্তর: (শাস্ত্রের বৃক্তি বা উপদেশ) অন্যাত্ম-লাভ: তু (আত্ম ভিন্ন বস্তর প্রাপ্তি) অলাভ: (অগ্রাপ্তি), তত্মাৎ (তজ্জন্য) অনাত্মতাম্ (অহকারাদি—আ্রাভিমান) ত্যবেৎ (বর্জন করিবে) ॥ ৪৪

অকুবাদ। আত্মনাভ অপেকা অন্য লাভ নাই, ইংা শাস্ত্রের অভিমন্ত; অন্যলাভ প্রকৃত লাভ নংে, স্বতরাং অংকারাদি—আত্মাভিমান পরিত্যাগ করিবে॥ ৪৪

টীকা। ইতােহিণি মুম্কুণা, ক্রিরা ত্যাক্রেডাাহ —আত্মলাভ ইতি। আত্মলাভাব ন পরং বিশ্বত ইতি স্থৃতিঃ শাস্ত্রম্ব। সর্ধবত্যাগেনাপ্যাত্ম সংরক্ষণপ্রবৃত্তি। ক্রিন্ত্রপথিতে নর্মন্ত্রপথিতে। বহুবচন প্ররোগাদনেকত্বং শাস্ত্রোপণতীনাং ক্রেডা। আত্মলাভাত নিতাসিরবাব ক্রিন্ত্রপথিবিবাচাত ইতাত আছে—অ লাভ ইতি। অভ্যত্তির ক্রেডারিনিপারেংহংকারাধাবভেদেনা মুক্তরণমন্ত্রাকালাভাত উচাতে, লাভা ন ভবতি, সংসারহঃধহেত্বাব, পতঃ সির্গরমানকাবিভাবপ্রভিত্তি ক্রেডারেণিভার প্রত্রেবিভার । তন্ত্রাদ্নাম্বাদ্যক্রাক্রাল্রাভান্ত্রিক্রাল্রাল্যানেরাক্রিবিভার প্রাণ্যারোপিভার প্রমানক্রিবিভার বিশ্বাধ্যারোপিভার প্রমানক্রিবিভার বিশ্বাধ্যারোপিভার প্রমানক্রিবিভার ব্যাক্রিমানিভার বিশ্বাধ্যারোপিভার প্রমানক্রিবিভার বিশ্বাধ্যারোপিভার প্রমানক্রিবিভার বিশ্বাধ্যারোপিভার প্রমানক্রিবিভার বিশ্বাধ্যারালিকার ক্রিমান্ত্রিকর বিশ্বাধ্যারালিকার ক্রিমান্ত্রকর বিশ্বাধ্যারালিকার বিশ্বাধ্যারালিকার ক্রিমান্তর ক্রিমান্তর ক্রিমান্তর ক্রিমান্ত্র ক্রিমান্তর ক্রিমান

গুণানাং সমভাবস্ত জংশো ন হুপেপততে। স্ববিস্থানেঃ প্রস্থান্তবান চাস্তো হেতুক্রচ্যতে ॥ ৪৫ প্রার্ম। হি (বেহেতু) গুণানাং (গুণস্ক্রে, সমু, রম্বঃ ও চনের) সমস্তাবস্ত (স্টির পূর্ব্বে বেলনের) লংশ: (প্রাচ্যুতি, ধ্বংস) ন উপপদ্যতে (উপপন্ন হয় না) অবিভালে: (অবিদ্যা প্রভৃতির) প্রস্থারাৎ (লীনম্ববশত:) অন্য: হেডু: (অপর কারণ) ন চ উচ্যতে (ক্থিত হয় না) ॥ ৪৫

অনুবাদ। সৰ, রজঃ ও তমোগুণের সাম্যাবস্থার ধ্বংগ উপপন্ন হয় না, অবিদ্যা প্রভৃতির শ্ব হেতৃ অন্য কোন কারণ বলিতে পার না । ॥ ৪৫

টিকা। আত্মতত্ত্বন্ধবন্ধপাৰগদে আত্মলাভ এব প্রমোলাভঃ প্রমণ্
প্রধার্থ ইভাগ্রেক)জ্ঞানং মোক্ষণাধনমাত্রা চাম্ব্যানক্ষরপত্তিব্যক্তি নামূল্য
সংসারো ন প্রমার্থত ইতি অমতমভিধার তত্ত্বের মুম্ক্ল্ণাং মতিহৈর্থ্যার মতান্তরনিরাক্রণং কর্ত্ত্ব্যার সমাণে। ভগবান্ ভাষ্যকারঃ সাংখ্যক্রনাং তাবিরিরাকরোতি—গুণানামিতি। তত্ত্বং প্রধানং ত্রিগুণাস্থকং অভ্যনচেতনং প্রবৃত্ত হোগাপবর্গার্থং মহদাদির্দ্রণেশ পরিশমত ইতি ক্রম্বন্তি। তৎ চাবর সন্তব্তি।
যতো গুণানাং স্বরক্ত্রম্বাং সমভাবত্ত স্ট্রপ্রাক্কালীনমেলনভ লংশঃ
প্রচ্নতিঃ পূর্মাবস্থাভ্যাগেনাবস্থান্তরাপত্তির পঃ পরিণামো ত্র্বট্যারোপপত্ততে।
কৃত্ত ইতি চেং ? তত্ত্ব বক্তবাং কিং নিহেত্ত্ক এব গুণপ্রিণাম ইয়তে সহেত্বে বা ? নাজঃ, সনা পরিণামপ্রসঙ্গাৎ। বিতীয়েহপাবিত্যাপাদৃষ্টিনপ্রবৃত্তা বা পরমেবরঃ ? নাজ ইত্যাহ — অবিত্যাক্তি ।
ভক্তামবস্থামবিত্যাকে: প্রস্তাহানীন্তাঃ প্রসাদিভ্যান্ত্রামবিত্যাকাশ ইত্যর্থঃ। ন বিতীয় ইত্যাহ—ন চাত্য ইতি। অবিত্যাদিভ্যোন্ত্রপরমেশ্রালীকারেহপদিন্ধন্ত প্রস্তার্থান ৪০

ইতরেতরহেতুত্বে প্রবৃত্তিঃ দ্যাৎ দদা ন বা। নিয়মো ন প্রবৃত্তীনাং গুণেম্বাত্মনি বা ভবেৎ॥ ৪৬

পাদার্য। ইতরেভরহেতুতে ( সৃত, রজ: ও তমোগুণের পরস্পরের কারণতে) সদা (সর্কাণ) প্রবৃত্তিঃ (পরিণান) ফ: ৫ (হয়) ন বা স্থাৎ (হয়

<sup>•</sup> ভাৎপর্বা—সাংখ্যমভাবদ্যপিণ সন্ধ্, রজঃ ও তবের সাম্যাবহাকে প্রকৃতি বলেন, স্থাই
সমরে সাম্যাবহা নাই; স্তরাং লক্ষণপ্রত অব্যান্তি দোব হর, এইজ্ঞ সাম্যাবহাপেনক্ষিত্ব বলিতে
ইইবে। কিন্ত এই সাম্যাবহা ২ইতে বৈব্যাবহা ইইতে পারে না, ধবি কারণ ব্যত্তীত এ ইরূপ
পরিণাম হয়, ভাষা ইইলে সর্কাশ হইতে পারে, বলি অবিদ্যা, ঝাবের অবৃত্তী, পুরুষ কিংবা
প্রমেশ্যকে কারণ বল,—ভাষা বলিতে পার না, কারণ তৎকালে অবিদ্যা, জাব প্রভৃতি
কারণে লান আহে, পুরুষ উলানান, পরস্বেধ্যকে সাংখ্যবাধী বাকার ক্ষেত্রন না।

না), [ স্পষ্টি, হিভি ও প্রেলম প্রত্যাক্ষ্মিক, স্মৃতরাং সর্মানা পরিণাম হইতে পারে না, ইহাই যদি বল, ভাহা বলিতে পার না ] প্রাবৃত্তীনাং ( পরিণাম সমূহের ) ওপেরু ( সন্ধৃ, রক্ষঃ ও ত্যোওপে) আত্মনি বা (কিংবা আত্মাতে) নিম্নমঃ ( নিয়ামক কারণ ) ন ভবেৎ ( হর না ) ॥ ৪৬

অনুবাদ। [ বদি বল তিনটি গুণ পরস্পার প্রবৃত্তির কারণ হইবে, তছ্তুরে বলিতেছেন — ] সন্ধ, রজঃ ও তমঃ এই গুণ তিনটি পরস্পারের পরিণামের কারণ হইলে সর্বাদা পরিণাম হয়, কিংবা পরিণাম হয় না, কারণ, সন্থাদিগুণ্৹য় কিংবা প্রবৃত্তির নিয়ামক কারণ হইতে পারে না \* ॥ ৪৬

টীকা। গুণানামন্ত্রান্তং প্রবৃত্তিহেতৃষ্ণ তাদিতি চেৎ ভত্তাহ—ইত্রেত-রেতি। অন্দিন্ পক্ষে প্রয়েজকান্তর প্রতীক্ষানপেক্ষণাৎ সদা প্রবৃত্তিঃ পরি-ণামঃ স্থার বা স্যাদ্বিশেষাভাবাদিত্যর্থঃ। অব ক্রমেণোৎপত্তিছিতিসংহারাণাং প্রসিক্ষার সদা তথপ্রসদ ইতি তত্তাহ—নিয়ম ইতি। নিষ্মাতেইনেনেতি নিম্না নিমামকো হেতৃঃ। প্রবৃত্তানাং গুণকার্যোৎপত্তাদীনাং গুণেরু সন্থানিষা-দ্মনি পুরুষে বা যতোন ভবেৎ ন সন্তবেদতঃ সদা প্রবৃত্তিরপ্রবৃত্তিব। স্থাদিতি বোজনা। নহি গুণপুরুষাতিরিক্ষৎ কিঞ্চিং তত্ত্বমভ্যুসগ্রুমতি সাংবৈষ্টিশ্-গুণেরু বা পুরুষেরু বা হিত্বা প্রবৃত্ত্যাদিনিয়ামকং স্যাদিভার্যঃ। ৪৬

বিশেষো মুক্তবদ্ধানাং তাদর্থ্যে ন চ যুজ্যতে। অর্থাধিনো স্থদমন্ধো নাথী জ্যো নেতরোহপি বা॥ ৪৭

পদিখিয়। ভাদর্থ্যে প্রধানের পুরুষার্থ্য হইলে ) মুক্তবদ্ধানাম (মুক্ত এবং বদ্ধ লোকদিপের) বিশেষ: (বৈশক্ষণা) ন চ বুজাতে (বুক্ত হর না), অর্থার্থ-নোক্ত (অর্থ এবং অর্থীর, অঙ্ক এবং অজ্বীর) অগমন্ধ: (সম্বন্ধের অভাব), জ্ঞ: (আনস্কাব পুরুষ) ন অর্থী (অর্থযুক্ত নহে) ইতর: অপি বা (অথবা প্রধানও) ন (নহে) ॥ ৪৭

অনুবাদ। প্রধান, পুরুষের ভোগ ও অপবর্গার্ব হইলেও মুক্ত এবং বছ

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্যা—সাংখ্যমতে সন্ধ্, রজঃ, তথো গুণান্ত প্রকৃতি এবং পুরুষ বাতীত পৰাধান্তর নাই, বণি গুণগুলি কাহাকে অংশকা না করিয়। পরস্পর পরস্পরের প্রবৃত্তিকারণ হয়, তবে সর্বাহা প্রকৃতি হউক, কিংবা নাই হউক; সাল্লাও কৃতিত বলিগ্রীকাহায়ও কারণ হয় না। কৃত্যাং সর্বাধা প্রবৃত্তি কিংবা অগ্রন্থতিরপ গোধ অব্যাহত থাকে।

सीरिय विश्व ( एक ) वृक्तियुक्त नरह, [ সাংখ্যमण्ड ] व्यर्थ এবং व्यर्थीय मश्च नाहे, हिन्न भूक्य व्यर्थी नरहन, श्वथानंत्र व्यर्थी बहेरल भारतन ना • ॥ ८१

টীকা। যথাকথঞ্চিদন্ত বা প্রধান প্রবৃত্তিত্বথাণি দোরপ্রসৃত্তিং পরি
হর্ত্ত্ব ন পার্যন্ত ইত্যাহ—বিশেষ ইতি। তাদর্থ্য প্রধানন্ত পুরুষ্থিয়ে সতি

বন্ধমুক্তানাং বিশেষা ন বৃক্ত্যতে। ন হি সর্বপ্রকান্ প্রতি সাধারণে প্রধান
ক্তৈত্ব ব্যাপারে কেচিদ্বল্ধা কেচিমুক্তা ইতি ব্যবস্থোপপততে। তথা চ সর্বল

এব সদা বল্ধা মুক্তা বা স্থারিভার্থা। কি কাম্মিনতে হথাবিনোঃ শেষশেষিধ্যো

সম্বন্ধক ন বৃক্তাত ইত্যবরঃ। কর্থাতে প্রাথ্যত ইত্যর্থা। স্থতৎসাধনক্রপঃ
পদার্থা সোহভিদ্যিতো বিভাতে যন্ত সোহর্থী ভয়োঃ সম্বন্ধ উপকার্য্যোপকারকভাবলক্ষণঃ স প্রধানবাদে ন যুক্ত্যাতে ন ঘটত ইত্যর্থা। কৃত ইত্যত আহ—

নৈতি। জ্ঞাে জ্ঞানৈক স্থভাবঃ পুরুষো নার্থ্যক্ত স্থাসক্ষমনির্মিশেষ হাভ্যুপগ্রমান

নেতরোহণি বা প্রধানাধ্যাহণি নার্থী কড়মাদেবেত্যর্থা। তন্ত্বাৎ প্রধানন্ত
পর্ষার্থম্বক্রন্মযুক্তমিতি ভাবঃ॥ ৪৭

প্রধানস্থ চ পারার্থ্যং পুরুষস্থাবিকারত:। ন যুক্তং দাংখ্যশান্ত্রেহপি বিকারেহপি ন যুজ্যতে॥ ৪৮

পদ ষ্ম। সাংখ্যপাথে অপি ( গাংখ্যপাথ্রেও ) পুরুষক্ত ( পুরুষের, আত্মার) অবিকার : (বিকাররাঞ্জ্য প্রযুক্ত ) প্রধানত্ত (প্রধানের ) পারার্থ্যম্ (পরার্থতা, পুরুষের ভোগাপবর্গার্থ গ্রা) ন চ যুক্তম্ (যুক্ত নহে ) বিকারে অপি (পুরুষের বিকার স্বীকার করিলেও) ন যুক্তাতে (প্রধানের পারার্থাযুক্ত নহে ) ॥ ৪৮

অনুবাদ। সাংখ্যশান্ত্রেও প্রক্ষের বিকাররাটিভাবশতঃ প্রধানের পরার্থতা যুক্তিযুক্ত নহে, পুরুষের বিকার স্বীকার করিলেও প্রধানের পরার্থতা যুক্তিসঙ্গত হয় না † ॥ ৪৮

<sup>\*</sup> তাংপর্যা—সাংখ্যাতে অচেডন প্রধান, পুরুষের ভোগ ও অপবর্গ সম্পাদনের নিমিত্ত প্রবৃত্ত হর। এক প্রধান সকল পুরুষের প্রতি তুলাভাবে প্রবৃত্ত হর, তাহা হইলে কোন পুরুষ বন্ধ কোন পুরুষ মুক্ত—এরপ বাবহা হইতে পাবে না: সকলই বন্ধ, অথবা সকলই মুক্ত হউক। অপিচ, সাংখ্যাতে উপকার্য উপকারক ভাব ছুর্বট, কেন না: পুরুষ অসক্ষ চিংমারণ, প্রধান (প্রকৃতি) রাজ।

<sup>†</sup> छादमधा—अधान, भूकरवद खात ७ जनवर्त त्रण्यावन वरत, स्ठतार अधान खेनकातकाः भूकरव छनकादा; किन्न कृष्टेक जातक क्षेत्र क्षे

চিক। এবং প্রধানস প্রকান্ প্রতি প্রবৃত্তিমনীকুত্যাব্যবন্ধান্ধান্ধানীদানীং ন ঘটত ইতি সাধরতি—প্রধানস্যেতি। প্রক্রমানিকারতঃ প্রধানকুতাতিশরবাগিঘলকপবিকাররহিত্ত্ব'ং প্রধানস্থ পারার্থাং ন চ বুক্ত-মিতি বোজনা। নহাম্বিবেংকুতাতিশরাঘোগিনি স্বামিল্লাপপল্লত ইত্যর্থ:। যদি পুরুষস্থ প্রধানং প্রতি স্বাম্যোপপত্তরে বিকারোহ্পালীক্রিতে তদালীক্ততে পি বিকারে প্রধানস্থ পারার্থাং ন বুলাতে, বিকারবভোচনিত্যখনিরমানিত্যপ্রধানস্থানাবিদ্যার্থ:। সাংখাশাস্ত্রেংপীতাপিশস্বার বেদবাহ্যশান্তেঘ্রেরা কিন্তু সাংখাশাস্ত্রেংপীতি তন্তাপি পুংবৃদ্ধিন্দ্রং ন সমাগ্রেণবৃদ্ধন্দ্রীতি ভোত্তে ॥ ৪৮

সম্বন্ধা মুপপত্তেশ্চ প্রকৃতে: পুরুষস্থা চ। মিথো হযুক্তং ওদর্থতং প্রধানস্থাচিতিত্বতঃ ॥ ৪৯

পদাস্থা। প্রকৃতেঃ (প্রকৃতির, প্রধানের) প্রবস্ত চ (এবং প্রবের)
মিথঃ (প্রস্পর) সহদ্ধাস্পপত্তেশ্চ (সহদ্ধের অমুপপত্তিবশতঃ অর্থাৎ জড়া প্রস্কৃতির এবং অসক্ষ চিৎপুরুষের পরস্পর সম্বন্ধ হইতে পারে না বলিয়া) প্রধানস্ত (প্রশানের) অভিতিত্তঃ (অচৈত্তন্ত অভ্যন্ধপন্থতে চু) তদর্থিম্ (প্রক্রার্থত)
অর্ক্তম্ (বৃক্তিবৃক্ত নতে)॥ ৪৯

অনুবাদ। প্রকৃতি এবং পুরুষের পরস্পর সম্বন্ধের অনুপপত্তিবশতঃ এবং জড়তাহেতু প্রধানের পুরুষার্থন্ব যুক্ত নহে \*॥ ৪৯

টীকা। প্রধানপ্রকরোঃ সম্বন্ধভাবমুক্তং প্রপঞ্চতি—সম্বন্ধানুপপত্তে শেচতি। প্রক্রভানপোনামীনমভাবছাং প্রকৃতের ড্বেন মতঃ প্রকৃতানুপ-পত্তেরোমিবঃ সম্বন্ধান্ত প্রধানত ভানর্ঘ্যং প্রক্রার্থকং বৃক্তিশৃতং অচিভিন্নতো ভড়ছাং। প্রধানত ভ্তাবহুপনারক্রান্ত্রবাধিতার্থঃ।
অভঃ প্রধানপুরুবরোর্থার্থিত্বরনা ন গুক্তেভিভাবঃ॥ ৪৯

ক্রিয়োৎপত্তো বিনাশিত্বং জ্ঞানমাত্রে চ পূর্ববৎ। নির্নিমিত্তে ত্বনির্মোক্ষঃ প্রধানস্থ প্রদক্ষ্যতে॥ ৫০

পদান্ত্র। [পুক্ষে] ক্রিরোৎপত্তো (ক্রিরার উৎপত্তি) [ অভ্যুপপন্সা-

<sup>\*</sup> তাংশগ্য-প্রকৃতি ও প্রধান পরশার সম্ম হইতে পারে না, তাহাই উপণামিত হইতেছে,—প্রকৃতি অন্ত, পূরুৰ অসম চিংবরণ; ভাহাদের পরশার সম্মত সভবে না; মত এব প্রধান—পূরুষার্থ, ইহা সম্মত নহে।

মানারান্ শীকার করিলে ] [ প্রুষজ্ঞ প্রধের ] বিনাশিত্ম (করিছ) [প্রসজ্জেত অপ্রাপ্তি হর ] জ্ঞানমাত্রে চ (প্রুষে জ্ঞানরূপ ক্রিরা শীকার করিলেও) পূর্ববং (পূর্বের জ্ঞার দেঃব ঘটে), প্রধানক্ত (প্রধানের) নিনি-মিতে (অকারণ) [ব্যাপারেই ভূগগম্যনানে — ব্যাপার শীকার করিলে ] অনি-মেশিক্ত (প্রুবের মৃক্তির অভাব) প্রসজ্জতে (প্রস্ক হর ) ॥ ৫০

অনুবাদ। প্রবে ক্রিয়ার উৎপত্তি স্বাকার করিলে প্রধের বিনাশন প্রসক্ষ হর, জ্ঞানই ক্রিয়া—ইহা স্বাকার করিলেও পূর্ববিৎ দোব ঘটে, প্রধানের অকারণ ব্যাপার স্বাকার করিলে পুরুষের মৃত্তি হইতে পারে না ।। ৫০

টীকা। পুরুষভাবিকারত ইত্যক্তমবিকারিবং স্পষ্টয়তে—ক্রিয়াৎপত্তা-বিতি। পুরুষে যংকিঞ্চংক্রিয়োংপত্তী অন্যুপগম্যমানায়াং বিনাশিবং তত্ত প্রমঞ্জেত, যথ ক্রিয়াবং তদনিত্যং যথা ঘটালাতি ব্যাপ্তদশনাথ নিত্যক পুরুষোধভাগিক, যথাবিত্যকর্তান নতু পরিস্পান্ত পারণামে। বা পুরুষভ ক্রিয়াভ্যপগম্যতে বেনানিত্যপ্রপ্রসং, কিন্তু জ্ঞানমের ক্রিয়াভ্যপগম্যতে বেনানিত্যপ্রপ্রসং, কিন্তু জ্ঞানমের ক্রিয়াভ্যপগম্যতে বেনানিত্যপ্রপাধিত ইত্যাহ—জ্ঞানমাত্তে চপুর্ববিদ্যতি। জ্ঞাজানবাদে বিকারিয়াদনিত্যবাপত্তিঃ অজ্ঞানবাদিছেন প্রধানং প্রতি স্বাম্যালয়র ইত্যুক্তনোবাপত্তিরিপ্রভার্থঃ। তন্মাথ পুরুষভাসকোনামীনরাদনাবিত্যভিত্যপ্রস্থাপত্তেরপ্রভাত হথেওরভ প্রধানবিকারাভিনিরজ্ঞানভ্যপগম্যথ প্রবর্তবিশ্বাধিতার ক্রিয়ালালয়নাভ্যমানভ্যমান্ত্র প্রবর্তবিশ্বাধিতার ক্রিয়ালালয়নাভ্যমান্ত্র ক্রিয়ালালয়নাভ্যমান্ত্র ক্রিয়ালালালয়নাভ্যমান্ত্র ক্রিয়ালালয়নাভ্যমান্ত্র ক্রিয়ালালয় ক্রিয়ালালয় ক্রিয়ালালয় নিনিম্তেইভ্যান্ত্র ক্রিয়ালালয় ক্রিয়ালিয়ালালয় ক্রিয়ালালয় ক্রিয়ালালয় ক্রিয়ালিত ভাবঃ এব

শ্বাহিত ব্যাহিত বছরাতেই বিকারশীল, প্রবে কোনও জিয়া বীকার করিলে প্রের বিনাশী হইলেন। সাংখ্যতে প্রের আনবর্ধন, বলি আনর জিয়া বীকার করা বায়্ত তবে সে আন লভ অথবা অলভ, লভজান সবল বটিলে প্রের বিকারী হইরা পড়েন, নিত্যজ্ঞান সবল হটলে প্রের প্রের ব্যাহিত পারে না, কারণ কুটছ বছতে কোন কল আহিত হয় না। বলি বলা, অথান কারণব্যতাত প্রস্থত হয়, তারা হইলে সর্বলা প্রাহিত হয় না। বলি বলা, অথান কারণব্যতাত প্রস্থত হয়, তারা হইলে সর্বলা প্রাহার ক্রিত পারে লা।

ন প্রকাশ্যং যথোঞ্চত্বং জ্ঞানেনৈবং স্থাদয়:। একনীড়ত্বতোহগ্রাহ্যাঃ স্থ্যঃ কণাদাদিবর্জুনামু॥ ৫১

পদাস্থা। বথা (বেমন) উষণ্ডন্ (উষণ্ডা) ন প্রকাশ্রম্ (প্রকাশের ধারা অবভাশু নহে ) এবন্ (এইরপ) কণাদাদিবত্ম নান্ (কণাদাদি মডের) অবাধরঃ (প্রধ প্রভৃতি) একনীড়ড্ডঃ (এক আশ্রয়ন্ত্হেড়) জ্ঞানেন (জ্ঞানের ধারা) অগ্রাহাঃ (অগ্রাহ্ছ) স্থাঃ (হইরা থাকে) ॥ ৫১

অনুবাদ। [একণে বৈশেষিক মত নিরাকরণ করিতেছেন—] থেমন উক্ততা প্রকাশ্র নহে, সেইরূপ বৈশেষিক মতের স্থাদি একাশ্রয়দ্বশতঃ জানের দারা গ্রাহ্থ নহে \* ॥ ৫১

টিকা। নির্গণস্ক্ষমতপ্রক্রিয়াং নিরাক্তা সন্তণঃ প্রুষা ইতি বৈশেবিক্ষতপ্রক্রিয়াং দ্বরতি—ন প্রকাশ্যমিত্যাদিনা। আত্মগতেন জ্ঞানেনাত্মগভাঃ স্থাদরো গুণাঃ প্রকাশন্ত ইতি হি তে মন্তন্তে, তরোপপততে। তথাহি—
যথোক্তর্মামনিউমায়ানটেন প্রকাশেন ন প্রকাশ্যং, প্রকাশার্হং ন ভরতি। একাশ্রেষ্ট্রেম্বার্মার গুণা আত্মানটেন জ্ঞানেন অগ্রাহ্যাঃ ন গ্রাহাঃ স্থাঃ। কৃতঃ
এক্সীড়ত্বতঃ একাশ্রম্মাথ। কণাগাদিও্যুনাং মত ইত্যর্বঃ। বিষয়-বিষরিপাঃ
সমানদেশতে গ্রাহ্মিদং গ্রাহক্ষিদ্যিতি চ ভেদনির্মাে ন সিধ্যেদিতি ভাবঃ॥ ৫১

যুগপৎ সমবেতত্বং স্থবিজ্ঞানয়োরপি। মনোযোগৈকহেতুত্বাদগ্রাহুত্বং স্থবস্থ চ॥ ৫২

পদাষ্য । স্থাবিজ্ঞানরোঃ অপি (স্থা এবং বিজ্ঞানেরও) বুগপৎ (একগা, সমকাবে) সমবেডসম্ (সমবার সমকে বৃত্তির) [ন=নহে], মনোবোগৈকহেডু-ভাৎ (আয়ান্তণ স্থাদির অতি মন:সংবোগের শসমবারিকরণস্বশতঃ) স্থান্ত চ (এবং স্থান্ত) নপ্রাক্তম্ (প্রত্যান্তা-হর না) ॥ ৫২

অনুবাদ। সুধ ও জানের এক সমরে [ আত্মাতে ] সমবার স্বদ্ধে বৃত্তিব সম্ভব নহে; কারণ, মনঃসংযোগ স্বাহের অসমবাহি কারণ বলিরা ছব প্রভাক হইতে পারে না † ৪ ৫২

<sup>\*</sup> তাৎপর্য—বৈশেষিকরণ আস্তাতে হব, হংব ও জানাধি তাণ বীকার করেন এবং আস্তাতে জানের যারা স্থাধি এফে ইহা যীকার করিরা বাকেন, ইহা টিক মহে, কারণ— প্র্যোকংবা ক্ষিতে উক্য ও একাশ আহে, কিন্তু প্রকাশের যারা উক্যু প্রকাশ্ত ক্রে, সেইরণ ক্ষাপ্রক্রজন বারা স্থাধি অকাশ্ত হইতে পারে না।

<sup>†</sup> कारणरा--रेनरमिक चरक कान ज्यादित अकि मनश्मरानान-कानक्नाति कारणः

টীকা। ন কেবলমেকাপ্রয়াদেব প্রানন্ত্রখাদীনাং ভাভভাসকদান্ত্রপানির তু বৌগপভাসভবাদপীত্যাহ—যুগপদিতি। নেতি পূর্বপ্রেলাক্তর্বভানির তুলাক্তর্বাদপীত্যাহ—যুগপদিতি। নেতি পূর্বপ্রেলাক্তর্বভানির তুলাক্তর কর্মনার ক্রমনার ক্রমনা

তথান্যেষাঞ্চ ভিন্নতাদ্ যুগপজ্জন্ম নেষ্যতে। গুণানাং সমবেতত্বং জ্ঞানং চেন্ন বিশেষণাৎ॥ ৫৩

পদায়র। তথা চ (সেইরপ) অফ্রেবাষ্ (অপর ওবসমূহের) ভিরম্বাৎ (গরস্পর বিলক্ষণ্ডবশতঃ) যুগপৎ (এককালে) জন্ম (উৎপত্তি) ন ইয়ান্ডে (অভিপ্রেড নহে), [ আয়ানি — আয়াতে ] ওগানাম্ (গুণ সমূহের) সমবেডম্ম্ (সমবার সম্বন্ধের বৃদ্ধিম্ব) জ্ঞানম্ (জ্ঞান) চেৎ (মদি) । ন (না. তাহা বলিভে গার না ), বিশেষণাং (মুখ জ্ঞাত, হঃখ জ্ঞাত এইরপ বিশিষ্ট ব্যবহার দেখা বায় বলিগা) ॥ ৫৩

অনুবাদ। সেইরপ অপর গুণদম্হের পরস্পার বৈলফণাবশতঃ এক কালে তাহার উৎপত্তি স্বীকার করিতে পার না; আত্মাতে গুণদম্হের সমবার সহদ্ধে বৃত্তিত্ব বিদ্যালয় করিতে পার না, কারণ স্থতঃখাদির বিশেষণক্ষণে ব্যবহার হয় ॥ ৫৩

টীকা। স্থবদেব হঃধেছাবের প্রবদানামণ্যগ্রাহ্যং ভারসান্যাদিতাহ —তথেতি। অল্পেরাং গুণানাং ভিরন্থাৎ পরস্পারবিদক্ষণথাং আনমুধ্রোরিব

श्रवत जनमनाति कांत्रम यन:मरानात निमार्ड हहेरण स्थक नाम आहे हत ; स्वतार जान वाता कारात अक्षापन मक्य रह मा ।

ষ্পপজ্জন্ম নেব্যতে একস্তাত্মসনঃসংবোগস্তানেককাৰ্য্যহেত্ত্বাসম্ভবস্থোকবাদিতাৰ্থঃ।
চকারাদেকাশ্রররোবিষরবিষয়িবাবোগঃ পূর্ব্বোক্তঃ সংগৃহতে। মাতৃৎ জানভাত্তবং
ক্থাদীনানেকবিরাত্মনি সমবেভদ্বমেব তেবাং জানং নামেত্যাশব্য জানেন
ভেষাং বিশেষিভদ্বাবৈশ্বমিত্যাং—গুণানামিতি। জ্ঞাতং স্থং জ্ঞাতং ছংখমিতি
বিশিষ্টব্যবহারদর্শনাদিত্যর্থঃ। ৫৩

জ্ঞানেনৈৰ বিশেষত্বাৎ জ্ঞানাপ্যত্বং স্মৃতেন্তথা। স্থথং জ্ঞাতং ময়েত্যেবং তবাজ্ঞানাত্মকত্বতঃ॥ ৫৪

পদান্তর। জ্ঞানেন এব (জ্ঞানের দারাই) বিশেবদাৎ (বিশেবিভদ্বতেতৃ)
তথা (সেইরূপ) নয়া (মৎকর্তৃক) স্বম্ (স্বব) জ্ঞাতম্ র্বি অহত্ত ) ইতি এবম্
(এইরূপ) শ্বতে: (শ্বরণহেতৃ), তব (ভোমার মতে) অজ্ঞানাত্মকদত: (আশ্বার
ক্রানভিন্নদবশত:) [স্বাদীনাম্ = স্বধ্যধাদির] জ্ঞানাপ্যম্ (জ্ঞানের দারা
প্রাপ্যক্ষ ক্রানপ্রকাশ্রত্ব) ॥ ৫৪

অনুবাদ। জ্ঞানের দারা স্থানি বিশেষিত হওয়ার এবং আমি স্থ কানি-য়াছি—এইরপ শ্বরণবশত: স্থাদি জ্ঞানের দারা প্রাপ্য; ভোমার (বৈশেষিকের) মতে আত্মার জ্ঞানভিন্নত্বহেতু স্থাদির সিধি হর না॥ ৫৪

টীকা। এতদেব বিশদরতি—জ্ঞানেনৈবৈতি। জ্ঞানেন বিশেষঘাদেব জ্ঞানাপ্যথং স্থাদীনামেন্টবামিতার্থঃ। জ্ঞানাহিতসংশ্বান্ধক্তশ্বতিবিষয়ঘাদপি জ্ঞানাপাছং স্থাদেরেন্টবামিতার্থঃ—স্মৃতেস্ত্রেথিতি। স্থং ময়া জ্ঞাতমিজ্যেবং শ্বতেরিতি সম্বন্ধঃ। কিঞ্চ জ্ঞানবিশিন্তীয়াসমবেতত্বং স্থাদেজ্ঞানমিব্যতে কেবলায়াসমবেতত্বং বা নাজঃ। যুগপৎক্ষণিকাত্মবিশেষগুণানাং সমবায়াসম্ভবস্থোক্তঘাদার্থনপ্রসংখ্যাপরিমাণাদেরপি গ্রহণপ্রসঙ্গাচেতাভিপ্রেত্য দিতীরং দ্বন্ধতি—তবৈতি। তব মতে আত্মনো জ্ঞানভিত্রহাদ্ ঘটবদ্ধুবামাত্রহাৎ তৎসমবেতত্বমাত্রেণ ন স্থাদিলিভিঃ সর্বত্ত জ্ঞাত্মবিদ্যার্থং ॥ ৫৪

স্থাদেন ব্যিধর্মত্বমাত্মনস্তেহ্বিকারতঃ। ভেদাদয়স্থ কম্মান্ন মনদো বা বিশেষতঃ॥ ৫৫

পদাব্য। তে (ভোমার মতে) আত্মনঃ (আত্মার) অবিকারতঃ (বিকার রাহিত্যবশতঃ) স্থানেঃ ( স্থ প্রভৃতির ) আত্মধর্মধন্ম ( আত্মধর্মধন্ম ) দ ( মতে ), অক্তম্ব ( আত্মান্তরের ) সমসঃ বা ( কিংবা মনের ) ক্লাৎ ( কোনটি হইছে ) ন ( স্থাদি ঋণ হয় না ) [ এ পক্ষে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে ] ভেনাদ্ অবিশেষতঃ (ভেলের কোন বিশেষ না থাকার ) ॥ ৫৫

অনুবাদ। ভোমার মতে আয়ার অবিকারিত্বশতঃ স্থাদি আয়ার ধর্ম নহে, কারণ, ভেদের অবিশিষ্টতহেতৃ আয়া কিংবা মনের কোনটি হইতে মুথাদিওণ উৎপন্ন হইতে পারে না "॥ ৫৫

টীকা। জ্ঞানস্থাদীনামাত্মগুণছাত্যুপগ্নেন ভান্তভাসকত্মদন্তব উক্তঃ
ইদানীং তেষামাত্মগুণছমপি হুর্জণমিতাহি—সুথ দৈরিতি। স্থাদেরাত্মধর্ত্বহ্
ন সন্তবতি তে তব মতে আত্মনাহিবকারতোবিকারভাতাবাদ্বিভূতালীকারে
নিতাছাত্যুপগমাৎ, নহি নিতামনিতাগুণকমিতি মাং প্রতি দৃষ্টান্তঃ কোহপি বিভাতে
অতাে ন আত্মনা গুণবন্ধসিত্তঃ, দ্রে গ্রাহ্মগ্রাহকত্বকরনেতি ভাবঃ। কিঞ্চ গুণগুণিনারভান্তভেদবাদিনতার মতেইস্তবাত্মনাহরং স্থাদিরিতি নির্মাহিণি
হুর্বট ইভাহি—ভেদাদিতি। অক্সভাত্মান্তরক্ত মনসাে বা কত্মাং স্থাদরাে গুণা
ন স্থারবিশেষতাে ভেদাবিশেবাদিতাক্ষরার্থঃ। অন্ধ্যাশরঃ—সর্বাত্মনাং বিভূত্যালীকারাৎ বছরীরাবছেদেনাত্মন স্থাদরাে কারন্তে তত্র তদা সর্বাত্মনাং স্বাৎ
তিত্তেকত চ ভত্তানবপ্যাদকৈ স্থাদরাে কারন্তে তত্র তদা সর্বাত্মনাং স্বাৎ
তিত্তকত চ ভত্তানবপ্যাদকৈ স্থাদরাে মনসাপি সর্বাত্মগুলি নাজভেতি নিমন্তং ন শতাতে,
ন মনঃসংযোগভেদাে নিয়ামকাে মনসাপি সর্বাত্মগুলিরামিত নাগ্রহুভিভেদাে
নিয়ামকত্তস্যাপ্যাত্মধর্মজানিছেরদৃষ্টভেত্ প্রয়ন্তাদেরপি মনঃসংযোগনিমিভকত্বাৎ তত্ত
চ সর্বাত্মত বিশেষাদিছেরদৃষ্টজাপি নাজ্যবিশেষদিরিতি, যত্র ক্তাপি
ভাষমানং স্থাদি যত্ত ক্তাপি কত্মন্তলাৎ তথা মনসং ক্রিয়াব্রান্ম ব্রহাৎ স্থাদিদেশাবাভিচারাচ্চ তত্তৈব কত্মাজর্বাঃ স্থাদরাে ন প্রাবিনগ্যনাভাবাদিতি ৷ ৫৫

স্থান্মালা২পরিহার্য্যা তু জ্ঞানঞ্চেৎ জ্যেতাং ব্রঙ্গেৎ। যুগপদ্বাপি চোৎপত্তিরভ্যূপেতাত ইয্যতে॥ ৫৬

পদাস্যা। চেং (যদি) জানন্ (জান) জেরতান্ (জানের বিষয়তা, জানগ্রাহতাকে) বজেং (প্রাপ্ত হয়) [তলা = তাহা হইলে] অপরিহার্ব্যা (অপরিহরণীয়) মালা তু (জ্ঞানপরম্পরা, জ্ঞানানবস্থা) ভাৎ (হয়), যুগপদ্

<sup>\*</sup> ভাৎপর্যা— বৈশেষিকগণ অংকার বছত শীকার করিয়াও বিভূপ শীকার করিয়া থাকেন, হতসাং ভলভেও আরা অধিকারী; সমস্ত আরা ব্যাপক হউলেও শরীরাবছেকে আরাজে আনহথাছি লজে, সকলের বিভূ আন্তার সরিধানে শরীর হটতে উৎপল্ল হথাছি ধর্ম. এই আন্তার, আন্তাহের নতে,—ইংার কোন নিয়ামক নাই। বদি বল, সনঃসংবাদ নিয়ামক, ভাষাও ছুইতে পালে সা; কাল্লৰ খনের সহিত্ত সকল আ্লার স্থক অবিশিষ্ট।

বাসি (কিংবা এককালে) উৎপত্তিক (জনন) অজ্যুপেড [চেৎ] (বিদি শীকার কর)[ভদা =ভাহা হইলে] অভঃ (ইহা হইভে, এই সংবাস হইভে) ইব্যুভে (বুগুপুৎ সন্নিত্নইক্লণ বসাদির জ্ঞান ইচ্ছা কর) ॥ ৫৬

অনুবাদ! জ্ঞান বদি জ্ঞেরথকে প্রাপ্ত হর, তাহা হইলে জ্ঞানের অনবস্থা
অপরিহার্য্য হর; অথবা যদি এক সংবোগ হইতে বুগপৎ পূর্ব্বোত্তর জ্ঞানের
উৎপত্তি স্বীকার কর, তাহা হইলে বুগপৎ সন্নিক্তররপ রসাদির জ্ঞানও স্বীকার
কর শু ৫৬

টীকা। বন্ধপি বৈশেষিকৈজ্ঞানক জানাম্বন্ধবন্ধদ্বিত্ত ভদপ্যবক্তমনবন্তা-প্রসমাদিত্যাহ-স্থান্মালেতি। অরমর্থ:-বেনাম্মনঃসংবাগেন পথম আনং बाहरू जमस्त्रन मररवाशास्त्रत्व जमिववदः स्नानास्त्रदः काहरू किश्वा रहिनव मर-বোগেন ? আত্মে গোষমাহ—স্যাদিতি। জ্ঞানঞেং জ্ঞেরতাং ব্রব্ধেং ভদাপরিচার্বাা-জ্ঞানমালাপরস্পরা তাৎ জ্ঞানানবস্থা তাদিতার্থ:। বিষয়াবভাসসময়ে যদি জ্ঞানং নাবভালেত তদা বিষয়ঃ স্বয়মেব ভালতে জানাধীনতরা বেতি বিবেক্ত মৰকাষাৎ তবৈৰ জ্ঞানভানং জ্ঞানান্তরমেইবাং ভন্তাপাভানে পূর্বজ্ঞানত জ্ঞানান্তরভাতত্বাসিছে-তত্তানার জ্ঞানাত্তর্নিতি ভূনিবারানবস্থা ভ্রাদিতি ভাব:। তপ্রস্পার্থঃ। তেন চ প্রথমজ্ঞানোৎপত্তানস্তরং মনসি ক্রিয়া ততো বিভাগততঃ পুক্ষসংযোগনাশততঃ সংবোগান্তরং ততোঞ্জানান্তরমিতি বচকণবিশবেনোংপশ্বমানমূতরজ্ঞানং পূর্বজ্ঞানা-বভাসনং কথং কুর্যাৎ ? তক্ত তদানীমভাবাধিত্যাদিযুক্তান্তরং সমুচ্চীরতে। অধ বিতীয়ং কল্লমনুন্তাতিপ্রসঙ্গেন দৃষরতি--যুগপাদ্বেতি। অণিচানবন্থা-(कावनिविक्रिक्षेत्र) शृद्धीखब्कानद्वादकचादकच त्रारक्षक त्रारक्षक विक्रिक्त विक्र विक्रिक्त विक्रिक्त विक्रिक्त विक्रिक्त विक्रिक्त विक्रिक्त व রভাপেতা চেদিতামুষকাতে তদাতোহত্মাদেব সংযোগাদ্যগণৎ সরিক্টক্লপরসগন-न्भर्नेखानानामनि তদেবোৎপত্তিরিবাতে ইবাতাং তদা সংস্থারোদবোধসমিপাতে সহকারিলাভাৎ তদর্থস্থতীনামপ্যুৎপতিরিয়ভামতো ন জ্ঞানস্ভ জানাস্তরবৈশ্বত করনা বৃক্তিমভীতি স্থিতনিভার্থ: ॥ ৫৬

<sup>\*</sup> ভাৎপর্য—বৈশেষিকাপ আনের জানান্তরবেগাছ থীকার করিব। থাকেন, তাহাও বুজিবিলন্ধ, ইরা প্রদর্শিত হইতেতে। বে আন্ধ-নন:সংযোগের ছারা প্রথম জান উৎপন্ন হয়, ভত্তির অন্ধ সংযোগের ছারা ভবিবহক মন্ত জান করে অথবা সেই সংযোগ ছারা জানান্তর করে । যদি এক আন্মন:সংযোগের ছারা ভির তির জান করে, সেই জান অপর জান-ভান্ত; ভাগ হইলে অনবছা ঘটে। যদি অনবছা নিবারণের কল্প একটি আন্মন:সংবোদের ছারা যুগুপৎ ভিন্ন ভালের উৎপত্তি খীকার কয়; ভাছা হইলে স্রিকৃষ্ট রূপ রসাহিত্ব জান যুগুপৎ হত্তরা উচিত।

## ব্দবস্থান্তরত্বাচন বন্ধো নাত্মনি বিহাতে। নাশুদ্ধিশ্চাপ্যসঙ্গলদক্ষা হীতি চ প্রান্তঃ ॥ ৫৭

পদাস্থয় ৷ [ আত্মন: --আত্মার ] অনবস্থান্তরত্বাৎ চ ( তির ভির অবস্থার অভাববশতঃ ) আত্মনি ( আত্মাতে ) বন্ধঃ ( বন্ধন ) ন বিস্ততে ( নাই ), অসল-ত্বাৎ ( সলরাহিত্যবশতঃ ) অভ্যন্ধিক অণি (অভ্যন্ধিও) ন (নাই) [ কেন ? এপকে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে ] হি (বেহেতু) [ আত্মা ] অসলঃ ( সলরহিত ) ইতি ( এইরপই ) শ্রুতেশ্চ (শ্রুতি বিস্তমান থাকার ) ॥ ৫৭

অমুবাদ। ভিন্ন ভিন্ন অবস্থার অভাববশতঃ আত্মাতে বন্ধন নাই এবং আত্মার অসকস্ববশতঃ তাহাতে অভ্যন্ধিও নাই, কারণ 'আত্মা' অসকই এইক্লপ শ্রুতি বিশ্বমান আছে । ৫৭

টীকা। কিঞ্চাম্বনশৈতভাং সর্বাশক্ষণমিষ্যতে ওটয়লকণং বা ? আছে পৃথিবাদৌ গ্রন্ধানিবৎ সদাতন্ত্রাৎ তভ চ স্বর্ধানতিরেকাদনিত্যজ্ঞান আম্মেত্যুদ্বোবো মৃবৈব ভাং। বিতারে তু স্বর্ধানকাশমন্ত্রানাধারণং বক্তবাং, ওচ্চেনেতরিক্রণং ন কিম্পি সম্ভাবিতং অন্তি অতো দেহাদিকত্বিলক্ষণমাম্মানম্ভ্যুপ্ণছতা সদা নির্বিশেষচিক্রপং কৃটয় এবাম্মাভ্যুপেতব্যোহন্তর্থা বিকারিবােহ্নিত্যম্বনিয়মান্বর্ধমাক্ষার্থ্যক আয়া ভবতীতি হংসম্পাধ্যিত্যত্ৎসর্ব্ধাতিপ্রভাহ—
আনবস্থাস্তরত্যাচেতি । নাজ্যবহাস্তরং বভ সোহনবহাস্তরক্ত ভাবােহনবস্থাস্বর্ধং তমাাদিতিবিগ্রহং । আম্মন ইতি শেবং । তথা চায়্মনং কৃটয়থাৎ তম্মিনা
ম্মান বদ্ধা বিশেষগুণবর্ণকাশ প্রমার্থভো ন বিশ্বতে চকারাৎ তারবৃত্তি রূপো
মোক্ষাইপি ন বিশ্বতে ৷ ইতি বােল্রাম্ । তম্মারিতাভদ্ধবােম্বতাল প্রমাণং
বদন্ পরক্রনানিরাকরণ্ডলমাহ—নাশ্রুদ্বিশ্রণী।ত । স্বগভধর্মকৃতবন্ধাভাববদলসংস্বৃত্তভাভ্তিরপি ন চাল্যসক্ত্রাদ্যভাগঃ ॥ ৫৭

मृत्किकारगाहत्त्रज्ञम्ह न निभाज देखि खण्डः॥ ८৮

পদাস্থ্য। বলৈকাগোচরেভ্যক (আত্মার ব্লহ, একছ এবং নিবি-শেবছৰশতঃ) [আত্মা = আত্মা ] ন নিগ্যতে (নিপ্ত হয় না ) ইভি (এইরপ) ক্ষতেঃ (ফ্রভি থাকার) ॥ ৫৮

অসুবাদ। হস্মত, অধিতীয়ত এবং অধিবয়ত্তে আয়া নিও হয় না,— এইয়াণ ফতি থাকায় [ আত্মায় বন্ধ নাই ] ॥ ৫৮ টীকা। ইতশ্চ নাত্মনঃ পারমার্থিকো বন্ধ ইত্যাহ—সূক্ষেতি।

স্ক্ষেত্বং মনোবাগগমান্তমেকত্মবিতীয়ত্মগোচরতং নির্কিশেবত্বমেতেভাশ্চ হেতৃভ্যো

নিতাশুদ্ধ এবাত্মা, 'ন লিপতে লোকত্বংখেন বাহু' ইতি প্রতেরিত্যর্থঃ। "বর্ধা
সর্বাগতং সৌক্ষ্যানাকাশং নোপলিপাতে, সংবোবন্থিতো দেহে তথাত্মা
নোপলিপাতে" ইতি তগ্রন্বচনঞ্চাব্যোনাহর্তবাম্। অর্দ্রালাকঃ॥ ৫৮

এবং তহি ন মোক্ষাহস্তি বন্ধাভাবাৎ কথঞ্চন। শাস্ত্রানর্থক্যমেব স্থান্ন বুদ্ধের্জান্তিরিষ্যতে। বন্ধো মোক্ষশ্চ ভন্নাশঃ স যথোক্তো ন চাত্যথা॥ ৫৯

পদান্ত্য় ৷ [প্ৰপক্ষীর শকা] এবম্ (যদি এরপ, যদি অভাবতঃ আআর বন্ধন নাই) ভহি (ভাহা হইলে) বন্ধাভাবাৎ (বন্ধনের অভাবৰ্শতঃ) কথকন (কোন প্রকারে) মোকঃ (মুক্তি) ন অন্তি (নাই) শাস্তানর্থক্যম্ এব (মোকাভাবে মোকশাস্তের বৈর্ধাই) ভাৎ (হর), [উন্তর] ন (না, ভাহা হয় না), বৃদ্ধেই (বৃদ্ধির) লাভিঃ (ল্রম্ম) বন্ধঃ (বন্ধন) ইয়াতে (ইই হয়) ভ্রাশশ্চ (ল্রান্ড নাশই) মোকঃ (মুক্তি) সঃ (সেই মোক্ষ) যথোকঃ (পূর্বেক ক্ষিত্ত হইয়াছে) অভ্যপাচন (অভ্যরূপ মুক্তি নহে) ॥ ১৯

অনুবাদ। [ এর ] বাদ আরা নিতাওদ্বরণ, তাহা হইলে বন্ধনের
অভাববশতঃ কোন রূপে মুক্তি হইতে পারে না, মোক্ষোপদেশক শাস্ত্রও অনর্থক
হইয় পড়ে; [ উত্তর ] তাহা বালতে পার না, বুদ্ধিজ্ঞাত ভ্রান্তিকে দ্বাং মিখাজ্ঞানকে বন্ধ এবং তাহার নাশকে মোক্ষ বলে; এইরপ মোক্ষম্পপ পূর্মে
ক্ষিত হইয়ছে, অক্তরণ মোক্ষ নহে ৩ ॥ ৫৯

টাকা। এবনাশ্বনো নিতাশুদ্ধবৃদ্ধক্ষভাবন্ধ সাধরতো বেদান্তিন আশ্বো-পদেশশাস্তানর্থক্যমিত্যান্দিপন্ধি পূর্ববাহনঃ। এবং তহাঁতি। বদীভাগ্যা-হার্যাস্। বল্পেবং নিতাশুদ্ধ আত্মা তহি কথকন কেনাপি ব্লপেণ বন্ধান্তাবা-শ্বোক্ষোহাণ নাত্তি বন্ধপুর্বক্ষাম্যোক্ষস্ত তদভাবেহভাবাৎ তথাচ মোক্ষোপারোপ-

<sup>\*</sup> তাৎপথা—যদি আত্মা খভাৰতঃ মৃক্ত, তাহা হইলে তাহাতে কোন সমরে বন্ধন নাই, বন্ধনপূর্বক মোক; বন্ধি বন্ধন নাই, তাহা হংলে মোকও নাই, মোক না থাকিলে মোক প্রতিপাদক লাভ্র বন্ধ হংলা গড়ে.—এইরপ পূর্বপদ্ধার স্বান সিন্ধান্তী বলিভেছেন—বিখান জানই বন্ধ, তব্জান বারা নিখাজেনের উল্ছেদকে নোক বলে, স্বভ্রাং আরোগিত বিখ্যানজনের নাশার্থ লাভ্রের প্রবেজন।

দেশশাল্লানর্থকাষের ভারিতি, উত্তরমান—ন বুজেরিত্যাদিনা। বৃদ্ধের্যান্তিঃ
বন্ধ ইবাত ইত্যবন্ধঃ। তরাশো লান্তিনাশো মোক্ষ ই'ত চেষ্টতে ন প্রমার্থত
ইতার্থঃ। স্বন্ধো ব্যা পূর্বস্কোইজানং কর্নামূলং সংসারভ নির্মাক্ষিতি
তবৈব ন চাঞ্ডবা, তথা চাজ্ঞানকলিতবন্ধ্রমনিবৃত্যর্থবাল্পদেশশাল্লভ ন বৈর্থাপ্রসন্ধ ইত্যর্থঃ॥ ৫৯

বোধাত্মজ্যোতিষা দীপ্তা বোধমাত্মনি মন্ততে। বুদ্ধিনান্তোহন্তি বোদ্ধেতি দেয়ং ভ্রান্তিহি ধীগতা॥ ৬০

পদান্ত্য : বোধান্সকোতিবা (জানবরণ আবার প্রকাশ বারা, চিদাভাগ বারা) দীপ্তা (প্রকাশিত, ব্যাপ্ত ) বৃদ্ধি: (বৃদ্ধি, অন্তঃকরণ) আত্মনি (আগনাতে, বৃদ্ধিতে) বোধম্ (জ্ঞান, চৈতক্ত ) মক্ততে (মনে করে, অভিমান করে), অক্তঃ (অগর) বোদ্ধা (জ্ঞাতা) ন অপ্তি (নাই) ইতি (এইরূপ) সা (সেই) ইয়ম্ (এই) ধীগতা (বৃদ্ধিগত) প্রান্তিঃ (প্রম) হি (ই, নিশ্চিড) ৪৬০

অমুবাদ। [পূর্বলোকে বৃদ্ধি লাভিকে বন্ধন বলা হইরাছে, এখন আছি কিরপে হয় তাহা প্রদর্শিত হইতেছে ] জ্ঞানস্থরণ আছার প্রকাশের খাল প্রকাশিত বৃদ্ধি আপনাতে চৈতন্ত মনে করে, অন্ত বোদ্ধা সাক্ষী নাই, আগিই বোদ্ধা,—এইরপ বৃদ্ধিগত ত্রান্তিই (আছাতে বন্ধন সম্পাদন করে ) \* ॥ ৩০

টীকা। অজ্ঞানস্পৰ্কিধৰ্ণাধ্যাসপক্ষণোবকশ্চিদাস্থনাভূকে মুপপাদরতি— বোধাজ্যেতি। বোধক্ষপভান্মনো বজ্জোতিঃ প্রকাশশ্চিদাভাসজেন দীঝা ব্যাঝা প্রকাশিতা বৃদ্ধিরাত্মনি স্বভাং বোধং চৈতত্তং মন্ততে, অভ্যোবোধা সাক্ষী নাজি, অংমের বোদ্ধেতি সাভাসা বৃদ্ধিঃ প্রকাশতে। তদ্ধিবেকাদহমের বোদ্ধা কর্মেভাদিরাত্মনি সংসারো ধারতা ভাত্তিরেবেত্যর্থঃ ॥ ৩০

বোধস্যাত্মস্বরূপত্বার্মিত্যং ত্রোপচর্যাতে।

অবিবেকোহপ্যনাত্যোহ্যং সংসারো নাক্য ইষ্যতে॥ ৬১
পদাব্য । বোধস্ত (কানের, হৈডভের) নিভাষ্ (সর্বনা) আদ্ধ

শ ভাৎপর্যা—আলা পরং একান, বৃদ্ধিতে আল্পঞ্জানের হারা একানিত হইরা বাবে; আলার হৈওক নইরা বৃদ্ধি নিজের হৈওক বেধার এবং বৃদ্ধির সহিত অবিবেক্ষণতঃ আলাকে কর্মিবভালু থ প্রভৃতির অবানে বলিয়া আলা বলের ভার হয়। এই আবোলিত বলের ভারণ বিব্যালান, ভাষার নালের লক্ত ভল্পলানের আবিজ্ঞকা; অবিবাা-নিবৃত্তিই বোক্ষ; অবিবাা-নিবৃত্তিই বোক্ষ; অবিবাা-নিবৃত্তিই বোক্ষ; অবিবাা-নিবৃত্তিই বোক্ষ; অবিবাা-নিবৃত্তিই বোক্ষ; অবিবাা-নিবৃত্তিই বাক্ষ; অবিবাা-নিবৃত্তিই বোক্ষ; অবিবাা-নিবৃত্তিই বোক্ষ; অবিবাা-নিবৃত্তিই বোক্ষ; অবিবাা-নিবৃত্তিই বাক্ষ; অবিবাা-নিবিক্স; অবিবাা-নিবিক্স; অবিবাা-নিবিক্স; অবিবাা-নিবিক্স; অবিবাা-নিবি

শ্বরূপথাৎ (আত্মার শ্বরূপথহেতু, অর্থাৎ জ্ঞানশ্বরূপই আত্মা বলিরা) তব (ভাহাতে, বৃদ্ধিতে) উপচর্যাতে (আবোপিত হইরা থাকে), অরম্ (এই) অবিবেকঃ অপি (ভেদভাব, অজ্ঞানও) অনাতঃ (অনাতি, ইহার আদি নাই), সংসারঃ (অপং) অন্তঃ (অপর, অবিবেক ভিন্ন) ন ইব্যতে (অভিব্যেত নহে) ॥ ৬১

অনুবাদ। জ্ঞান নিতাই আত্মস্ত্রপ, অতএব অবিবেক্ষণতঃ বৃদ্ধিত জ্ঞানের উপচার করা হইয়াধাকে, এই অবিবেক্ত অনাদি, সংসারও অবি-বেক ব্যতীত অন্ত স্বীকার করা হয় না শী ৬১

টীকা। বৃদ্ধেরের বোধান্মন্থং বণাপ্রতীতি পরমার্থং কিং ন স্থানিতি চেরেন্ডান্থ—বোধস্থেতি। বৃদ্ধেরাগন্ধকন্দেন বোধব্যভিচারাৎ বোধস্ত চ বিনাপি বৃদ্ধিং স্বর্থে সম্ভ'বাদান্মস্বরূপদাৎ তত্ত্ব বৃদ্ধে স উপচর্ব্যতেহধ্যস্ত ব্যব্দিরভিবেকাগিত্যর্থ:। তর্হি সোহবিবেকঃ সাদিরনানির্বৈতি বীক্ষারাধান্ধ— অবিবেকোহপীতি। বন্ধবিবেক এবানাস্ক্র্যানম্ভলানম্ভলানানিন্তর্হি তক্তৈব বন্ধান্মজ্ঞানারিন্ত্রিঃ স্থান্ন সংগারস্তেতি ভ্রমং বারম্বতি—সংসারো নাস্থ্য ইয্যুতে ইতি। কর্ত্ত্যানিধ্বন্ধকব্রুবিবেক এব সংগার ইত্যর্থ:॥ ৬১

মোক্ষন্তরাশ এব স্থানাতথামুপপত্তিত:। যেষাং বস্তন্তরাপত্তিমে কিনা নাশস্ত তৈর্মত:॥ ৬২

পদাস্থা। তরাশ এব (অবিবেক নাশই) নোকঃ (সুক্তি) ভাৎ (হর)
অন্তব্য ন (অন্ত প্রকার মুক্তি নহে) [এপক্ষে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] অমৃপপত্তিতঃ (অমুপপত্তিবশতঃ, বুক্তি বারা উপপাদন করা যার না বলিরা) বেবান্
(বাহালের মতে) বস্বস্তবাপত্তিঃ (আত্মন্তব্য হইতে, অন্তবন্তবন্ত্রণ প্রাপ্তি)
নোকঃ (মুক্তি-) তৈঃ (তাহালের মতে) আ্রনঃ — আত্মার ] নাশত (নাশই)
মতঃ (অভিমত) । ৬২

ভাৎপর্য আন ( হৈতত ) বৃদ্ধির বরূপ বলিতে পারা বার না, কারণ প্রবৃত্তিকালে বৃদ্ধির লয় হয়, কিন্তু আন থাকে; বলি কুর্তিকালে আন থাকে বল, ভারা হইলে কুণ্ডোবিত ব্যক্তির লাভি হইতে পারে না। 'আনি প্রথে নিআ বিলাহিলার'—এইরূপ আন ভাজিরপ, প্রথাবিত বাহার পূর্বান্থতব চাই, ভাগে প্রবৃত্তিকালে হইলাছে, বলিতে হইবে। প্রযুত্তির প্রথাবনেই আন বইলাছেল, এরূপ কলনার কোন বৃত্তি নাই। প্রভাগে আন আল্লান্থরপ, অবিবেক্ববশতঃ বৃত্তিতে থাবান্থর হয় নাত্র, এই অবিবেক আনাধিকাল হইতে আনিয়াছে। ত্রক্ষান বারা নই হয়। সংগারও অবিবেক্ষণতঃ বয় বলিয়া ভাবাও বাল আন্ত বয়।

অমুবাদ। অজ্ঞাননাশই মোক, অভ প্রকারে ইয়ার উপপত্তি হর না; বাহাদের মতে আত্মসক্ষপ হইতে অভ্যবত্তসক্ষপ প্রাপ্তি মোক্ষ, ভাহাদের মডে আত্মার নাশই অভিযত ৩ ৪ ৬২

টীকা। বৰ্জাঞ্চানাস্থকৰে ফণিডমাহ—মোক্ষ ইতি। জ্ঞানাগঞ্জাননিবৃত্তা তৎকাৰ্যবৰ্ধনিবৃত্তিকেব মুক্তিন জিপা হেরজোপালেমজ বা মোক্ষামূপপতিতোহমূপপত্তেরিভার্থঃ। অন্তপপত্তিমেব জানুম্ব পকান্তবং নিয়াকরোভি—
যেযামিতি। বেবাং বাদিনাং অরপাদভবত্তরাপতিরাত্মনো মোক্ষ ইতি মতং
তৈরাত্মনাশ এব মোক্ষ ইতীইঃ জাৎ, স্থিতত নইজ বাল্যভান্থনাম্ভবাৎ বত্ত্বাপত্তিশক্ষেন বদি প্রাপ্তিবিক্সাতে তথাপি 'সংবোগাবি প্রধোগান্তা' ইতি ভারেন
কৃতক্তানিভাত্বাপ্রোক্ষানিভাগে বোক্ষঃ ভাদিভার্থঃ॥ ৬২

অবস্থান্তরমপ্যেবমবিকারান্ন যুজ্ঞাতে। বিকারোহবয়বিত্বং স্থাৎ ততো নাশো ঘটাদিবৎ ॥ ৬৩

পদাস্ত্র | এবন্ (এইরপ) অবিকারাৎ (আআর অবিকারিশ্বনশতঃ)
অবস্থান্তরম্ অপি (ভির ভির অবস্থা) ন বুজাতে (যুক্ত হর না), [আজ্মশেচ্ছ
অআজার বদি] বিকারঃ (বিকারিশ) [তহি—তাহা হইলে] অবয়বিদ্দ্র্ (সাব্যব্য) তাৎ (হর), ততঃ (সেই জন্ত) ঘটাদিবং (ঘটাদির ন্তার) নাশঃ (বিশাশ) [ত্যাং—হর] ॥৬৩

অনুবাদ। এইরপ, আনার বিকাগশৃত তাহেতু অবস্থাররও বুক্তি-বুক নহে, আত্মার বিকার বীকার করিলে সাধ্যবন্ধ আদিয়া পড়ে, সেই জ্ঞ ঘটাদির ভার আত্মার নাশ ঘটে । ৪৩৩

টীকা। বথাবস্বন্ধরাপত্তিমোক .ইতি পক্ষেৎমপপত্তিরনিতাদাপত্তিক তথাস্থনোহবস্বাস্থরাপত্তিমে ক্ষিপক্ষেংপি স দোবস্তুল্য ইত্যাহ—অবস্থাস্তরমপ্যে-

<sup>ভার ব্যবহার হয়, তথ্ঞার সেই অ্ঞান বৃরীকৃত করিলে প্রকৃত আয়বরণ প্রকাশ পায়।
বায়য়য়ণ বাভিয়িত বোক বীকার করিলে আয়ায় নাশই বোক বলিতে হয়, কোন পুরুষ
বিজ্ঞের নাশ ইছে। করে না।</sup> 

<sup>†</sup> छारपर्यः—त्व त्व प्रकाती, छारात कित्र कित व्यवशा पृष्टे हर, त्यय त्यर विकाती विका छारात वात्रा, त्योवन, वार्क्का श्रक्ति व्यवशा प्रक्रिता थात्र । जावा निर्व्यकात , स्वतार् छारात व्यवशास्त्र नार्दे, व्यक्ति विकास नार्दे, व्यक्ति विकास नार्दे कार्यक स्वत्र विकास नार्दे व्यक्ति विकास नार्दे कार्यक स्वत्र विकास नार्दे कार्यक स्वत्र विकास नार्दे व्यक्ति विकास नार्दे कार्यक स्वत्र विकास नार्यक स्वत्र विकास नार्दे कार्यक स्वत्र विकास नार्यक स्वत्

বমিতি। অবিকারিয়াগাল্পনোহবহান্তরমণি ন মুদ্রাতে, বহি পুনর্বিকারোহণা-ভূগণামোড তথা সতি সাবহবত্তমাল্পনঃ স্থাৎ ততঃ সাবহবত্তারাশ এব ঘটার্বিক-পরিহার্য্যঃ ভাগতো ল্রামিনিবৃত্তিমাত্র এব মোলো নাম্বথা সম্ভবতীতার্বঃ । ৬৩

তক্মাদ্ভান্তিরতোহ্ন্যা হি বন্ধমোক্ষাদিকস্পনাঃ। সাংখ্যকাণাদবৌদ্ধানাং মীমাংসাহতকল্পনাঃ॥ ৬৪

পদাস্থা। অতঃ (বেদান্ত সিদ্ধান্ত হইতে) অক্তা (ভিন্ন) বন্ধমোঞ্চাদিকলনাঃ (বন্ধ, মুক্তি প্রভৃতি করনা) হি (যেহেতু) প্রান্তিঃ (শ্রম, প্রমাণসূত্ত) ভন্মং (সেই হেতু) [নাদর্ভব্যাঃ অলাননীয় নহে]; সাংখ্যকাণাদবৌদ্ধানাং (সাংখ্য, বৈশেষিক এবং বৌদ্ধগণের) মীমাংসাহতকলনাঃ (বিচার-বিক্রম করনা) ১৬৪

অসুবাদ। বহুমোক প্রভৃতি কলনা বেদাত্মনিদান্ত বিক্রছ, বেহেডু ইহা প্রমাণশূর, অভএব [আদরণীর নছে]; কারণ, সাংখ্য, বৈশেষিক ও বৌছ গণের কলনা বিচারবিক্রন ১৬৪

টীকা। বেদার্জনিরারাল্যা বর্ষােক্ষাদিকরনা বাদিভিরণং প্রক্ষিতাঃ শ্রুভিন্তারবাধিভদারাদরণীরা সুসুক্ষ্ভিরিত্যপদংহরতি—তত্মাদিতি হাজান্। প্রান্তিরের পরিশেষাদাম্মনি বন্ধাাকপ্রভিতাস ইতি করনা শ্রুভারিকরা, অভোহতা বন্ধাাক্ষিকরনাঃ আদিশক্ষাং তত্মেতৃকরনাশ্চ নাদর্ভবাঃ ক্ষাচনেতি সম্বন্ধঃ। অভোহতাং দিরান্তাদতা বন্ধাাক্ষিকরনা হি হল্মান্তান্তিঃ প্রমাণপূত্রা ভলারাদর্ভব্যেতি বাহরঃ। কেরণং বা করনা নাদর্ভব্যা ইত্যত আহ—সাংখ্যেতি। বীমাংসাহত বিচারবিকরা বিচারাসহা বা করনা নামাংসাহত করনেত্যর্ভঃ ৪ ৬৪

শাস্ত্রযুক্তিবিহীনত্বান্নাদর্ভব্যাঃ কদাচন। শক্যন্তে শতশো বক্তৃং দোষান্তাদাং দহত্রশঃ॥৬৫

পদাস্থা। শাত্রস্থিতিবিধীনভাং (শাত্র এবং বৃক্তিরাহিতা হেড়)
কলাচন (কথনও) [ভা: লনেই সব করনা] ন আম্বর্তরাঃ (আম্বর করিবে
না), তাসাং (সেই সমস্ত করনার) শভশঃ (শত শভ) সহত্রশঃ (সহত্র
সহত্র) ঘোরাঃ (দোর সমূহ) বক্তুং (বলিতে) শক্যত্ত্রে (পারা বার) ৪৬৫

অনুবাদ। সেই সমুধান করনা শাল্প ও যুক্তি বিজয় বৰিছা কথনও আহরণীয় নহে। কারণ, ভাষাদের শত সংস্থ লোব বলিতে পারা বার ৪০০ দিকা। অনাধ্যে হেডুবাহ—শান্ত্ৰেতি। শাৱস্কিবিক্ষাণ্ড আং করনা ইত্যাহ—শক্যস্ত ইতি । ৬৫

ৰূপি নিন্দোপপত্তেশ্চ যাশ্যভোহন্যানি চেত্যতঃ। ত্যক্ত্বাতো হুন্সশাস্ত্রোক্তাম তিং কুর্য্যাদ্ ঢ়াং বুধঃ॥ ৬৬

পদাষ্য । অতঃ (এই হেড়ু) নিলোপণত্তেক অপি (নিন্দাবাদহেড়ু, বৈতের নিন্দা থাকারও) অতঃ (বেদার হইতে) বানি (বে) অক্তানি চেতি (অক্তশাল্র) [তানি নাদর্ভবানি = তাহা আদবণীর নহে], অতঃ (এক্তরু) বুধঃ (পণ্ডিড) অক্তশান্তোকৌঃ (অক্তশান্তের উক্তি সমূহ) ত্যক্রণ (ত্যাগ করিরা) [বেলাবে = বেলাবে ] দৃঢ়ামু (দৃঢ়ু) মতিমু (বৃদ্ধি) কুর্ব্যাৎ (করিবেন) হি (নিন্দিত) ১৬৬

অনুবাদ। বৈতের নিন্দাবাদহেতু বেদান্ত ভিন্ন সমস্ত শাল্প সৃষ্কুগণের আহরণীয় নহে; অভ এব পণ্ডিতব্যক্তি অন্ত শাল্পের উক্তিসমূহ বর্জন করিয়া বেদান্তে দৃঢ় মতি ছাপন করিবেন॥ ৬৬

টিকি। ইডক সাংখ্যাদিকরনা নাদর্ভব্যা ইত্যাহ—অপি নিন্দোপপত্তে-রিতি। বাস্তভোহস্থানি শাস্ত্রাণি পৃথিব্যাং বিবিধানি বৈ শক্ষনীয়ানি বিবৃদ্ভির্দ্ধর্ম-ভাষিমভীপ্সভিঃ। ''বা বেদবাহ্যা: স্মৃতরো বাশ্চ কাশ্চ কুদৃষ্টয়ঃ। সর্বান্তা নিম্মলাঃ প্রেতা তমোনিষ্ঠা হি ডাঃ স্মৃত্যাং' ইত্যাদি নিম্মাব্যনাং নাদর্ভব্যা ইত্যর্মঃ। অভোহস্তশাস্ত্রোক্তীস্তাক্রণ দৃঢ়াং মতিং বৃধঃ কুর্যাদিত্যব্যঃ॥ ৬৬

শ্ৰদান্তকী পুরস্কৃত্য হিত্বা সর্বমনার্জ্ববম্। বেদাস্তাস্থৈব তত্ত্বার্থে ব্যাসস্থাভিমতো তথা॥ ৬৭

পানাযায়। প্রজাভক্তী (প্রজা এবং ভক্তিকে) পুরস্কৃত্য (জাগ্রে করিয়া) তথা (নেইরূপ) সর্কান্ (সমস্ক) জনার্জ্ঞাবন্ (জাগর ব্যবহার, কণটতা) হিছা (ত্যাগ করিয়া) ব্যাসক্ত (ব্যাসের) অভিমত্তো (জনুমত) বেলাক্তর এব (বেলাক্তেই) ভত্মার্থে (হথার্থ পদার্থে, ব্রজ্ঞে) দৃঢ়াং মতিং ক্র্যাৎ — দৃঢ় মতি ক্রিবে ] ॥ ৬৭

অসুবাদ। পণ্ডিত প্রধাতিক পুরংসর সমত কপট ব্যবহারকে পরিবর্জন করিবা ব্যানের অভিমত বেলাভের প্রতিপত্তি ভবে মূচ্মতি স্থাপন করিবে ৪৬৭ টীকা। কথং মতিং কুৰ্ব্যাৎ কুত্ৰ বা ইত্যাকাজ্ঞারামাধ—আইজ্বাত। প্রদাসভূতকে হর্তে বিবাদে ভক্তিতংপরতা তে প্রস্কৃত্য আদরেণ অবলধ্যেত।র্বঃ। স্থামমন্ত্রং ॥ ৬৭

ইতি প্রণুদ্ধা দ্বয়বাদ-কল্পনা
নিরাত্মবাদাশ্চ তথাহি যুক্তিত:।
ব্যপেতশঙ্কা: পরবাদত: স্থির।
মুমুক্ষবো জ্ঞানপথে স্থ্যরিভ্যুত ॥ ৬৮

পদাস্থা। ইতি (এইরপে) যুক্তিতঃ (যুক্তিবারা) বরবাদকরনা (সাংখ্যাদি ভেদবাদকরনা) তথা (সেইরপ) নিরাস্থ্যবাদাশ্চ (বৌদ্ধবাদ) প্রপূর্বাঃ (নিরাক্ত হইরাছে) হি (নিশ্চিত অথবা বেহেতু), মুমুক্ষবঃ (মুক্তিকাৰ ব্যক্তিরণ) পরবাদতঃ (পরশাস্ত সমূহ তইতে) ব্যপেতশক্তাঃ (সেই সমস্ত শাত্রের প্রামাণো শক্ষা রহিত তইরা) জ্ঞানপথে (বেদাস্ত-কথিত জ্ঞানমার্গে) হিরাঃ (নিশ্চন) স্থারিত্যত (হটবেনই) ৪৬৮

অনুবাদ। এইরপ সাংখ্যাদিবৈত্বাদ এবং বৌদ্ধমত যুক্তিছারা নিরাক্ত হইরাছে, মুমুকুপণ পরশাস্ত্র সমূহে প্রামাণ্যশন্ধা রহিত হইরা বেলারোক্ত জ্ঞান বার্গে নিশ্চণ হইবেন ॥ ৬৮

টীকা। এবমুক্তং পরপক্ষনিরাকরণং সংক্ষিপ্য তংপ্ররোজনং কথরতি— ইতীতি। ইতি ইবং যুক্তিতঃ প্রপুরা নিরাক্তঃ বংবাদকরনা ভেদবাদকরনাঃ সাংখ্যাদিকরনা ইতি বাবং। তথা নিরাঝ্যাদা বৌদ্ধবাদান যুক্তিতঃ প্রপুরা ইত্যর্থঃ।কিমর্থবৃ? তদাহ—ব্যপেতেতি। মুমুক্ষবঃ পরবাদতঃ পরশাদ্ধেতাা ব্যপেতশক্ষাকংপ্রামাণিক কশকারহিতাঃ সংস্থা জ্ঞানপথে বেদাক্ষোজ্ঞানমার্থে বিরাঃ স্থার্ডবের্রিভ্যুত অপীতি বোজনা।॥ ৬৮

স্বদাক্ষিকং জ্ঞানমতীব নির্মালং
বিকল্পনাভ্যো বিপরীত্মদ্বয়ন্।
অবাপ্য সম্যাগ্ যদি নিশ্চিতো ভবেমিরন্থাে নির্তিমেতি শাশ্তীম্॥ ৬৯

পদাস্থ্য ৷ অসাক্ষিকম্ ( ৰাজ্যাত্ৰসাঞ্চিক ) অতীব ( অভ্যত্ত ) নিৰ্মাণন্ ( অছ, ত্ৰমানি মহিত ) বিকল্পনাভ্যঃ ( বিকল্প সমূহ হইতে ) বিপরীভন্ (বিশক্ষণ) সহাক্ (স্বীচীনরপে) অহম্ (অহিতীয়) জ্ঞানম্ (জ্ঞানকে) জ্বাপ্য (প্রাপ্ত হইরা) বহি (যদি), নিশ্চিতঃ (হিন্ন, নিশ্চরাত্মকজ্ঞানবান্) ভবেং (হর) [ভহিঁ = ভাহা হইলে] নির্বয়ঃ (জ্ঞান ও ডংকার্য সম্ম্যবিহীন হইরা) শারতীম্ (নিভা) নির্বিভিষ্ (শারিকে) এভি (প্রাপ্ত হ'ন) ॥ ৬৯

আকুবাদ। আসুসাকিক, অত্যন্ত নির্মাণ, বিকল্প সমূহ হইতে বিপরীত সমাক অবৈত আনকে প্রাপ্ত হইলা মুমুক্ যদি নিশ্চিত হ'ন, তাহা হইলে অজ্ঞান ও তাহার কার্য্য সম্মাবিহীন হইলা নিতা-শান্তিকে লাভ করেন॥ ১৯

টীকা। বেশারবিধিতব্রশাস্থ্রজানজৈব পরসপুক্বার্থসাধনস্থাতি তৎ-স্বরপ্রধনপূর্বকং মুমুক্নাং ভার্মসন্থানস্থানিতি দর্শনতি—স্বসাক্ষিক্মিতি। অবসম্পর্ভবস্তমাত্রাকারমিত্যর্থঃ। নিরব্রো নিরস্তাজ্ঞানতৎকার্থাসম্বদ্ধঃ সন্নিত্যর্থা। শার্থতী নির্বৃতিরপ্রধানস্থাস্ভবস্থরপাবিভাবঃ॥ ৬৯

ইদং রহস্তং পরমং পরায়ণং
ব্যপেতদোধৈরভিমানবজ্জিতৈ:।
সমীক্ষ্য কার্য্যা মতিরাজ্ঞ বৈ দদা
ন তত্ত্বদুক্সাম্মতিই কশ্চন॥ ৭০

পদান্ত্য। ইদম্ (এই) রহন্তম্ (গোপনীয়ত ব, এক মাত্র উপদেশ-লজ্য) শরমম্ (সংক্ষিত্র ) পরাধণম্ (পরমগতির প) [আত্মতর ] সমীক্যা (সম্যক্ষাণোচনা করিয়া) বাপেতলোবৈং (দোবশুক্ত) অভিমান বর্জিটেডঃ (পাণ্ডিভ্যাদি লোব হছিত প্রবেগণ কর্তৃক্ষ ) সদা (সর্বেদা) আর্জিবে (বজুম্বভাবে, একা মৃতত্বে) মতিঃ (মন, নিষ্ঠা) কার্যা (করিবেন), কন্চন (যে কেছ্) আ্রম্বিডঃ (আ্রাজিয় বস্ত্রতে বাহার বৃদ্ধি) তত্ত্বদৃক্ (তত্ত্বদশী) ন [ভবতি ] (হর না) হি (নিশ্চিত) ৪৭০

অমুবাদ। দোবশৃত অভিমানরহিত ব্যক্তিগণ এই রহন্ত উৎকৃষ্ট সর্বাশ্রর আজ্ঞান স্থাক্রণে আলোচনা করিয়া ব্রন্ধতব্যে বৃদ্ধি হাপন করিবেম, অনাস্থ্য কোন প্রবৃষ্ট তথ্যশী হইতে পারে না ॥ १ •

টীকা। ববোক্তজানাধিকারিণং সংক্ষিপ্রবিশেষণসারং কণরংগ্রন্থনিকানকান নাহ—ইদং রহস্থনিতি। বদবাপা শাখতীং নির্ভিনেতি তদিবং রহজমুপ-দেশৈকগন্যম্। পরমং প্রমায়তত্ত্বপ্রকাশকভাৎ সর্বোত্তমন্। পরাধণং নির্বধিক-শ্র্মীশ্রমং প্রমণ্ডিক্রপ্রতি বাবৎ, এবংবিধ্যাত্মজানং স্থীক্য স্বাগালোচ্য দুঢ়ী- কত্যতি বাবং। বাপেডদোবৈরপগতে প্রিরবিং বৃহিৎ বিদানবর্জিটেওঃ পাঙি গাদি নিমিন্ত চিন্ত দোবর হিটেওঃ শাতি ধাহিত কৈ তে বাবং। এবং বিবৈণ মিকারিভিরার্জিবে অক্তাবে সর্কান্দ বন্ধান্ত তেই মতি নিষ্ঠা সদা কার্যা ব্রহ্মান্দ তথ্যক পর্বেশ নাম তন্ত্র নির্কিশেষদাদিতি প্রষ্টবাস্। তথাচ ব্রহ্মান্ডেদেনা মুক্তান নিষ্ঠা তথানি ঠেতু। তেওঁ ভবতি, এত দেব বাতি রেক্ত প্রনেন বিশদরাত — ন তত্ত্ব দৃগিতি। বঃ কন্চন স্বাক্তমতিঃ প্রত্যাগান্ত নাম্ভানিন্দ ব্রহ্মান্ত বিশ্ব স্বাক্তমতিঃ সন্ত ত্ব দৃক্ত ভ্রমাত ন ভ্রতী তার্বঃ। 'তদেব ব্রহ্মান্ত ন স্বতিব্রহ্ম বিদ্ধির বিদ্ধান্ত গৈছেব ব্রহ্মান্ত ন স্বাক্তমতিঃ। 'অব বোহ ভাগে দেবতা মুপাতে হত্তে চিনাবভোহ হমন্ত্রীভি ন স্বেশ্ব তি প্রত্যাগানতে। গ্রহ্মান্ত ন স্বাহ্মান্ত প্রত্যাগানতে। গ্রহ্মান্ত ন স্বাহ্মান্ত প্রত্যাগানতে। গ্রহ্মান্ত ন স্বাহ্মান্ত প্রস্থান ব্যাহ বিদ্ধান্ত প্রস্থান ব্যাহ বিদ্ধান্ত প্রস্থান বিশ্ব ক্রমান্ত ন স্বাহ্মান্ত প্রস্থান বিশ্ব ক্রমান্ত ন স্বাহ্মান্ত প্রস্থান ব্যাহ বিশ্ব ক্রমান্ত ন স্বাহ্মান্ত প্রস্থান ব্যাহ বিশ্ব ক্রমান্ত ন স্বাহ্মান্ত প্রস্থান ব্যাহ বিশ্ব ক্রমান্ত ন স্বাহ্মান্ত প্রস্থান বিশ্ব ক্রমান্ত ন স্বাহ্মান্ত ন স্বাহ্

আনেকজন্মান্তরদঞ্চিতন রো বিমুচ্যতেহজ্ঞাননিমিত্তপাতকৈ:। ইদং বিদিদ্বা পরমং হি পাবনং ন লিপ্যতে ব্যোম ইবেহ কর্মাভি:॥ ৭১

পদাস্থয়। নর: (মন্থ্য) অনেকজন্মান্তরসঞ্চিত: (বচ্ ভিন্ন ভিন্ন জন্ম উপচিত) অজ্ঞাননিমিত্তপাতকৈ: (অজ্ঞান জন্ম পাপের বারা) বিমৃচ্যতে (বিমৃত্যু হয়), ইদৃষ্ (এই আয়ু তব্ব, বা আজ্ঞান) পর্মষ্ (অত্যন্ত্ব) পাবনষ্ (পবিত্র) বিবিদ্যা (জানির) ব্যাস ইব (আকাশের ভার) ইহ (সংসারে) কর্মভি: (কর্মসমূদ্রে হারা) ন লিপ্যতে (লিপ্ত হন না) ৪ ৭ ১

অনুবাদ। ্ঞান উৎপন্ন চইলে ] মহব্য বছলস্মাঞ্চিত অজ্ঞানঞ্জ গাপরাদি বারা বিস্কুক হন, এই আত্মতত্ব পর্ম পবিত্র জানিয়া। লোক ) আকা-শের স্কার সংসারে কর্ম সমূহের বারা লিপ্তা হ'ন না ॥৭১

টীকা। এবনভিষয়গভোন জ্ঞানেন কিংকশং সাধ্যতে ভন্নাহ— মনেকৈতি।
স্পান্তাৰ্য: ৪ ৭>

প্রশান্তচিত্তার জিতেন্দ্রিয়ায় চ প্রহীণদোষায় যথোক্তকারিণে। গুণান্বিভায়ানুগভায় সর্বাদা প্রদেশকেৎ সভতং মুমুক্ষবে॥ ৭২ পূলাকায়। প্রশান্ত নিত্তার (শান্তি গুণ বৃক্ত) জিতে জিরার (বং কর্তুক ই জির শিত হইরাছে এবংবিধ) প্রকাণদোষার (বাহার পাপাদি নাশ প্রাপ্ত হইরাছে) বংগাক্ত কারিণে (শাজ্রোক্ত ধর্মান্তারী) গুণাবিতার (বিভাবিনরাদি গুণমুক্ত) সর্বাদা (বহুকান) সভত্তম্ (নিরস্তর) অনুগতার চ (অনুসারী) মুস্ক্তবে (মুক্তিকান পুরুষকে) এতং (এই, আয়ুক্তান) প্রকণা ভর্ক কর্ত্বলা প্রদেশমুক্তবেক, দান করা উচিত )॥ ৭২

অমুবাদ। গুৰু, প্ৰশান্তচিত্ত, জিতেন্তির, পাপাদিদোষর্হিত, শান্ত্রোক্ত কর্মাস্টানকারী, বিনয় সর্বতা প্রভৃতি গুণবৃক্ত, দীর্ঘকাল নির্ম্তর অনুগত মুমুকু শিব্যকে আত্মজান প্রদান করিবেন ॥ ৭২

টীকা। ইনং জ্ঞানমাচার্য্যেণ কলৈ দাতব্যমিত্যপেকারাং বিভৃতবিশেবণ্মধিকারিণমাহ—প্রশান্তেতি। প্রণান্তচিত্তার শান্তিগুণযুক্তার ক্রিতেক্রিরার দান্তার প্রহীণনোবার ক্রনেকলরাহুটি চন্ত্র্যাদিপরি তোষিতেশর প্রসাদ্দনহতসমত্তকল্যবার, বথোক্তকারিপে শান্তোক্রন্থর্পর্য্য বধাশান্ত্রমন্ত্রীত্রে,
শুণাবিতার বিজ্ঞাবিনরার্জ্যবাদিশুণযুক্তার, সর্বাদা দীর্ঘকালং সত্তঞ্চ নৈরস্তর্ব্যোল্যপতার শুক্রমন্ত্রতার এবংবিধার মুমুক্ষবে মোক্রমাত্রেজ্যবতে এভদাশ্বক্রানং শুক্রপা দেরং প্রতিপাশ্রিক্রামিত্যর্থি ॥ ৭২

পরস্থ দেহে ন যথাভিমানিতা পরস্থ তদ্বৎ পরমার্থমীক্ষ্য চ। ইদং হি বিজ্ঞানমতীব নির্মালং সংপ্রাপ্য মুক্তোইথ ভবেচ্চ সর্ববিতঃ ॥ ৭৩

পদাস্থা। যথা (বেমন) পরস্ত (অন্তের) দেহে (শরীরে) পরস্ত (অন্তের) অভিমানিতা (অহং মম-অভিমান) ন (নাই), তদ্বৎ (সেইরূপ) [অদেহেৎপি ⇒ নিজের শরীরেও) পরমাধম্ (পরমত্ব, দেহাতিরিক্ত আত্মত্ব) বীক্ষা চ (নামন করিরা) অভীত (অভ্যন্ত) নির্মাণম্ (অছ) বিজ্ঞানং (জ্ঞানকে) সংপ্রোপ্য (প্রাপ্ত হট্রা) অব (অন্তর্ম) সর্বভঃ (সর্বভোতাবে) মৃক্তা (মৃক্তা) ভবেৎ ৪ (হর) ॥ ৭৩

অসুবাদ। বেষৰ পরের বেহে পরের অহংনমাতিমানিদ নাই, সেইরপ নিবলেহেও বেহাডিরিজ আত্মতত্ব অলোচনা করিয়া এবংবিব নির্মাণ জ্ঞানকে আরু হইরা সমাতোভাবে বির্ম্ভ র'ন । ৭৩ টীকা। এবংবিধঃ নিব্যাে মহাবাক্যেনাবগমিতমান্মতনং কৰমবগছি, কিংবা কলং প্রাম্নোতীত্যপেক্ষায়ায়—পরস্তেতি। বগা পরস্যালস্য কেহে পরস্য নাভিমানিতা অহং মমেত্যভিমানিত্যং ন সম্ভবতি, তবং ব্যবহেহণি পর মার্থমীক্ষ্য দেহাভিরিক্তমান্মতন্ত্রমীক্ষ্যালোচ্যাভিমানরহিতঃ সন্ধিতি বাবং। চকারাং তংপ্রতিপাদকবেদান্তবাক্যাল্যালোচ্যেতি গৃহতে। এবংবিধমিদং বিজ্ঞানং পূর্বোক্তসাক্ষাৎকারং সংপ্রাপ্যাধ ভবৈষ সর্বতা মুক্তো ভবেন্নিরন্তঃ-জ্ঞানতংকার্যসংস্কারপরমানক্ষামুভবব্রহ্মান্ধব্রুপো ভবেদিত্যর্থঃ । ১০

ন হীহ লাভোহভ্যধিকোহন্তি কশ্চন
স্বরূপলাভাৎ স ইতো হি নাগুতঃ।
ন দেয়নৈজ্রাদপি রাজ্যতোহধিকং
স্বরূপলাভং ত্বপরীক্ষ্য যত্নতঃ॥ ৭৪

পাশিষ্য। ইং (সংগারে, দেবমন্থ্যাদি জন্মপরন্ধার) স্করণসাভাং (ভত্মজান হইতে) কশ্চন (কোন) অভ্যধিক: (অভিনিক্ত) লাভ: (প্রাপ্তি) ন হি (নাই), স: (সেই লাভ) ইত: (ইহা হইতে, বেদান্তবাক্য হইতে); ন অক্তত: (শাল্লান্তর হইতে নহে) হি (বেহেত্) বদ্ধত: (বদ্ধপূর্কক) [শিব্যম্ লাশ্চকে] অপরীক্ষা (পরীক্ষা না করিরা) ঐক্রাৎ অপি (ইক্রসম্বন্ধীর, স্বর্গ) রাজ্যত: (রাজ্য হইতে) অধিকম্ (অধিক, শুক্তর) স্করণলাভং তু (আত্মজান) ন দেবন্ধ্ (দিবেন না) ॥ १৪

অনুবাদ। এই সংসারে ৰাজ্মজান অপেকা অভিরিক্ত কোন লাভ নাই, সেই লাভ বেদান্তশাত্র হইতে ঘটে, শাত্রাক্তর হইতে পাওরা যার না; অতএব শুক্ত বন্ধপুর্বকি শিব্যকে পরাকা না করিয়া বর্গরাজ্য অপেকাও শুক্তর আযুক্তান [কাহাকেও] প্রদান করিবেন না ॥ ৭৪

টীকা। কিমিডিগুণবিশেষ বিজ্বাগরীকণং গুরোইলৈ কলৈচিং শিব্যার কলাক্বিলা ন নীরতে ড্রাহ—ন হীতি। অরপন্ আত্মন্তবং ল্লাডেহনেন্ডি অরপনাতত্বজ্ঞানং ডলাফ্ডাধিকো লাভঃ কল্ডন কোহলীই দেবমহ্বানি-ভ্রমনাত্বজ্ঞানং নাভি, "আত্মলাভার পরং বিগুতে" ইতি স্বত্যে। স লাভ ইত এব বেশাস্থ্যালাভাভেহিভলাৎ শাল্লাম্বার ভ্রতি, হি বলাৎ জ্লাল্ ব্যুতঃ শিব্যম-পরীক্য অরপনাভাভ জ্ঞানং ন দেবন্। ঐলাক্ষি রাজ্যাহার রাজ্যাক্ষিক্ষিতি বিশেষণেন 'প্রাণাগ্যার চারেবাসিনে নাস্তবৈ কলৈচন বভগাদা ইবারতিঃ পরি-গুরীভাং ধনক পূর্ণাং দভাদেতদেব তংঙা ভূর' ইতি শ্রুভিং প্রমাণরতি ৪ ৭৪

ইতি পার্থিব প্রকরণং বোড়শং বিবৃত্তন্ ॥ ১৬

## সম্যাঙ্মতিপ্রকরণম্॥১৭

আত্মা জেয়: পরো ছাত্মা যত্মাদন্যন্ন বিস্ততে। দর্ববজ্ঞঃ দর্বদৃক্ শুদ্ধস্তব্যৈ জ্ঞেয়াত্মনে নমঃ॥ ১

পদান্তর। আমা (শ্বরূপ) জের: (জ্ঞাতবা) [তবে কি আরা ঘটাদির ন্তার বিবর্থরূপে জের, এই আশকার বলিতেছেন—] হি (বেহেতু) আয়া (শ্বরূপ) পর: (সমস্ত জের হইতে ভির, জের্বর ধর্মরহিত) [কিরূপে আয়া ধর্মরহিত— তাহা বলিতেছেন ] বন্ধাৎ (বেহেতু) অন্তৎ (আয়া হইতে ভিরু বন্ধ কিংবা তাহার ধর্ম্ম) ন বিদ্যতে (নাই), [আয়া ] সর্বজ্ঞ: (সামান্ততঃ সর্ববিবরক জ্ঞানবান্) সর্বান্ত্ (বিশেষতঃ সমস্ত বিবরের জ্ঞাটা) গুদ্ধ: (কেবল, সত্যজ্ঞানা-নন্দ্ররূপ), তেব্র (সেই প্রসিদ্ধ) জ্ঞেরাম্মনে (জ্ঞের আম্মার উদ্দেশে) নমঃ (নমন্ধার) ॥ ১

অনুবাদ। আত্মা জাতব্য, কারণ, আত্মা জেরবাদিধর্ত্বরহিত, বেহেত্ আত্মজির বন্ধ নাই; সর্ব্বজ্ঞ, সর্বাদশী, ওছ সেই প্রদিদ্ধ জের আত্মার উদ্দেশে নম্মার করি ৪ ১

টীকা। পরপক্ষনিরাকরপ্যুখেনোকং বোক্সাধনং জ্ঞানং বাপ্রক্রিরাপি বাজীকর্ত্বং প্রক্রপান্তরমারভ্যাপো দেবতাভক্তেবিভা প্রাপ্তান্তরক্তবং ভ্যোতরন্ প্রকরণ প্রতিপাদ্যার্থ্য নমন্তান্তর্যাক্তেন সংক্ষিপ্যাহ — আত্মা জ্ঞেয় ইতি। আত্মা বর্মাং জ্ঞেরঃ অন্ধণতোহ্বধার্ব্যঃ। কিং বটাদিবন্বিবর্ত্তেন, নেভ্যাহ—পরো হ্যাত্মেতি। হি বত্মাধাত্মা সর্বজ্ঞেরাৎ পরো জ্ঞেরণর্ত্তরে। তৎ কৃতজ্ঞাহ —যত্মাদনার বিভাত ইতি। বত্মাধাত্মন: পরপাদভং পরমার্বতঃ পৃথপ্-ভূতং ভ্যাত্রী বা ম বিভাত ইতি। তথা চ রূপাদিহীনভরা চক্রাভ্যাত্যভাহ বসমানকাতীর প্রভাক্ষরাক্তার্থান্তার্থান বাধিপ্রহাতারে সভ্যুম্মানার্থাপত্তিপ্রাক্তিয়ানার্থাৎ সদৃশবস্থলাতারেরের প্রানার্থাপথে । ব্রীক্তাতিপ্রপ্রিক্তির্বাহিত্যন শব্দাগোচরতাৎ প্রাকৃত্য প্রক্রপত্তান্তার্থানের নাজীত্যক্ত্যুপপত্তমশক্ত্যাথ্য পরিশোধ্য তৎসাক্ষিত্রাবিষর বেঁন প্রপ্রেকাশ আত্মা জ্বের ইত্যর্থ:। এবং বংশদার্থিং পরিশোধ্য তত্ত তৎশদার্থাত্ম কর্মং বাক্যার্থং কর্মার্থান্ত হত পদার্থাত্ম কর্মং বাক্যার্থং কর্মার্থান্ত হত বিশেষতঃ সর্বাহ পার্তাতি সর্বাহ্ম ইতি। সামান্ততঃ সর্বাহ জানাতীতি সর্বজ্যে বিশেষতঃ সর্বাহ পশ্রতীতি সর্বাহৃত্য, সর্বজ্ঞস্থানক্ষণমত্ত্রা তত্ত প্রক্রপক্ষণমাহ—শুদ্ধা ইতি। অনুভক্ষত্বাহিত্মির গোর্মার্থাক্ষ ক্রমার্থান ক্রমার্থার ক্রমার্থার ক্রমার্থার ক্রমার্থার ক্রমার্থার ক্রমার্থার ক্রমার্থার ক্রমার্থার ক্রমার্থার ক্রমান্তার ক্রমার্থার ক্রমান্তার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্তার ক্রমান্তার ক্রমান্তার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্তার ক্রমান্তার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্তার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্ত্র ক্রমান্ত্রার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্তর্বার ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্ত্রার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্ত্রার ক্রমান্তর্বার্থার ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্ত্রার ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার ক্রমান্তর্বার্থান ক্রমান্তর্বার ক্রমান্তর্বার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্ত্রার ক্রমান্তর্বার ক্রমান্তর্বার ক্রমান্তর্বার ক্রমান্তর্বার ক্রমান্তর্বা

পদবাক্যপ্রমাণজৈদীপভূতিঃ প্রকাশিতম্। ব্রহ্ম বেদরহস্যং যৈস্তান্নিত্যং প্রণতোহস্মাহম্॥ ২

পদান্তর। পদবাকা প্রমাণকৈ: (পদও বাক্যসমূহের দাক্তিভাৎপর্য দারা প্রমাণক্ত অথবা পদ, বাক্য ও প্রমাণ বিষয়ে জ্ঞানবান্) দীপভূতৈ: (প্রদীপবৎ সর্কার্থ প্রকাশক) বৈ: (বে গুরুপণকর্ত্ক) বেদরহস্তম্ (বেদের গৃচ্তদ—ভাৎপর্যাবিষরীভূত) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম) প্রকাশিতম্ (প্রকাশিত হইরাছে), অহম্ আমি) ভান্ (সেই গুরুপণকে) নিভাম্ (সর্কান্দা) প্রণভোহত্মি (প্রশাম করি)। ২

অনুবাদ। পদ ৰাভ্য ও প্ৰমাণ বিষয়ে অভিজ্ঞ, দীপবং সর্বার্থপ্রকাশক বে গুরুপণ বেদের রহন্ত ব্রহ্ম প্রকাশিত করিয়াছেন, আমি তাঁহাদিগকে সম্ভত প্রধান করি <sup>©</sup> । ২

টীকা। দেবতাভজিবদ্ওকতকেরণি বিভাগাপ্তান্তরকদং "বস্ত দেবে পরা ভজিবঁথা দেবে তথা খারে), তত্তৈতে কথিতা হথাঃ প্রকাশন্তে মহাত্মন" ইতি শ্রুতিসিকং জ্যোত্মন্ শুরুপরম্পরাং প্রমাণরতি—পদবাক্যেতি। বৈশ্ব কভি-বেশ্বরুতঃ ব্রহ্ম প্রকাশিতং তান্ নিভাং প্রণতোহত্মাহনিতি সহকঃ। পদানাং

ভাৎপর্যা—এথানে শুরু শব্দে একবিদারি সম্প্রদার প্রবর্তক। কারণ পরবর্তী লোকে
করীর শুলুর প্রধায় অনুষ্ঠিত ছইবাছে।

ৰাক্যানাঞ্চ প্ৰিতাংপৰ্ব্যৰ্থাদরা প্ৰমাণক্ষৈঃ পদবাক্যপ্ৰমাণকৈঃ। বৰা পদ-বাক্যে প্ৰসিদ্ধে, প্ৰমাণমন্থানাদি তজ্বৈজ্ঞবিত্যৰ্থঃ। দীপভূতৈর্থত্বেন স্বার্থ-প্রকাশকৈবৈবিতি সম্বন্ধঃ।। ২

যদ্বাক্সুর্য্যাংশুসম্পাতপ্রনফ্টধ্বান্তকলায:। প্রণম্য তান্ গুরুন্ বক্ষ্যে ব্রহ্মবিভাবিনিশ্চয়মু॥ ৩

পদিষয়। বদ্বাক্ত্র্গাংশুসম্পাতপ্রনষ্টধ্বান্তকল্বয়ঃ ( বাঁহার শুরুর বাক্যরপ স্থাকিরণের সম্পাতের দারা অজ্ঞানরপ পাপ বিনষ্ট হইরাছে, এবংবিধ) [ আহং — আমি ] তান্ (মেই ) শুরুন্ (শুরুকে ) প্রশাস করিরা) ব্রন্ধবিদ্যাবিনিশ্চয়ন্ ( বাহা চইতে ব্রন্ধজ্ঞানের নির্ণর হয় এবংবিধ স্লার্থ বিশেষ ) বন্ধ্যে ( ব্রিত্তিছি ) ॥ ৩

অমুবাদ। বাঁহার বাক্যরণ ক্র্যাকিরণের সম্পাতে জ্ঞানরণ পাণরাশি বিনষ্ট হইনাছে,— আমি এইরপ বিদ্যাগুরুকে প্রণাম করিরা, ব্রহ্মবিদ্ধার বিনিশ্র-প্রতিপাদক স্থারবিশেষ বলিভেছি ॥ ৩

টীকা। সামান্তেনাচার্যপরস্পরাং নমত্বতা বিশেষেণ স্বঞ্চপ্রপামপূর্বকং উদ্দেশ্যং প্রতিকানীতে—যদ্বাগিতি। ত্রন্ধবিভাষা বিনিশ্চরো বত্বাৎ ভারবিশেষা-দ্ভবতি তং ভারবিশেষং বক্ষ্যে ইত্যর্থ: স্থগময়ন্তৎ ॥ ৩

আত্মলাভাৎপরো নাস্যো লাভ: কশ্চন বিচ্যতে। যদর্থা বেদবাদাশ্চ স্মার্ত্তাশ্চাপি তু যা: ক্রিয়া: ॥ ৪

পদাষ্য। আত্মনাভাৎ (আত্মত্ত্বপাধিপতি হইতে) অভঃ (অপর) পরঃ (উৎকৃষ্ট) কশ্চন (কোন্ 9) লাভঃ (গ্রাপ্তি) ন বিশ্বতে (নাই), বেদবাদাশ্ভ (বেদবচনস্মৃহ) আর্থিক [বাদাঃ] (আ্বিকি সমূহ) অপি ভূ বাঃ ক্রিলাঃ (আ্বর বে সমূদার ক্রিয়া) বদর্থাঃ (বে আ্বাপ্তির নিবিত্ত) ॥ ৪

অনুবাদ। আত্মবরপাধিগতি অপেকা অন্ত উৎকৃষ্ট লাভ নাই, বে আন্ত-লাভের নিষিত বেদৰচন সকল এবং স্থৃতিবাক্যসমূহ এবং অভাভ ক্রিয়া সমূহ ॥ ৪

টীকা। কিমৰ্থ ব্ৰহ্মবিভাবিনিশ্চরো বক্ষাতে তদাহ—আত্মলাভাদিতি। আত্মলাভক্ত পরমত্বে প্রমাণং হুচয়তি—যদর্থা ইতি। বেদবাদা বেদবচনানি মার্কান্ট বাহাঃ স্বভিবচনানি, সাক্ষাৎ জ্ঞানার্থা বেদবাদাঃ স্বভিবাদান্ট বৃদ্ধাঃ অণি ভূ যাঃ ক্রিয়াঃ কর্মণরবেদশ্বতিবিহিতাঃ তাশ্চ চিত্ত**ণ্ডরি**পরস্পররা ব**দর্বা**-তথ্যাদাঝ্যাভাগিতি সম্বন্ধঃ ॥ ৪

আত্মার্থোহপি হি যো লাভ: হুখায়েটো বিশর্যায়:। আত্মলাভ: পর: প্রোক্তো নিত্যত্বাদত্রক্ষাবেদিভি: ॥ ৫

পদাস্থয়। বং অপি (বে) লাভঃ (পুত্রধনাদিবিবরক লাভ) স্থার (অ্থের নিমিন্ত) ইটঃ (অভিপ্রেড) [ দঃ = তাবা ] আত্মার্থঃ (আত্মার স্থের নিমিন্ত) হি প্রসিদ্ধ ) বিপর্যারঃ (স্থু বিপরীত অর্থাৎ ছঃখমর), ত্রস্কবেদিভিঃ (ত্রস্কল পুরুষগণকর্ত্ব) নিত্যভাৎ (নিত্যভাহেতু) আত্মলাভঃ (আত্মস্বরূপপ্রাপ্তি) পরঃ (উৎকৃষ্ট) প্রোক্তঃ (ক্থিত ব্ইরাছে) ৪ ৫

অনুবাদ। যে পুত্রধনাদি লাভ লোকে, স্থাধের নিষিত্ত হইরা থাকে, ভাষাও আত্মার স্থাধের জন্ত এবং ভাষাতে হঃথ আছে, ব্রন্ধজ্ঞগণ নিভাগবশতঃ আত্ম-লাভকে উৎক্রই লাভ বলিয়াছেন ॥ ৫

টিক। প্রাদিলাভাপেকরা আত্মলাভক্ত পরস্থং প্রামাণিকমিত্যুক্তমুপপাদরতি—আত্মার্থেইপীতি। বোহপি লাভঃ পুত্রধনাদিবিধরো লোকে স্থারেইঃ নোহপি আত্মার্থ আত্মহথার্থ ইতি হি প্রসিদ্ধনিত বোজনা। তহি প্রাদিলাভে নৈবাত্ম হুখনিছেঃ কিমিতাাত্মজানমাত্মণাভারেইবাং বিশেষাভাবাদিতাত
আহ —বিপর্যায় ইতি। স্থাবিপর্যারঃ ছংখারাপি লাভঃ ভাৎ, কলাচিৎ ক্যাচিৎ
প্রাদেরের ছংখহেতুত্বদর্শনাদিত্যর্থঃ। তত্মাৎ লাভারুরাপেকরা আত্মলাভঃ
পরমো লাভ ইতি তদর্থং সর্বপরিত্যাপেন আত্মজানং সম্পাদনীয়মিতাভিপ্রেত্যাহ
—আত্মেতি। বিপর্যার অসম্ভব্ত নাত্মীত্যাহ—নিত্য হাদিতি। তথা চ
শ্রতিঃ ভলেতৎ প্রেরঃ প্রাৎ প্রেরো বিভাৎ প্রেরোহক্তমাৎ সর্বাদ্যাদ্ররতরং বদরমাত্মা, স বোহক্তমাত্মনঃ প্রিরং ক্রবাণং ব্রেরাৎ প্রিরং তাং রোহত্যতীভাররোহহং
তবৈর ভালাত্মানমের প্রিরম্পানীত, স ব আত্মানমের প্রিরম্পাত্তে ন হান্ত প্রিরং
প্রমানুকং ভবতীতি ॥ ৫

স্বয়ং লব্ধস্থভাবদ্বাল্লাভস্তস্থ ন চাম্মতঃ। অন্যাপেক্ষস্ত যো লাভঃ দোহমুদুষ্টিসমূদ্ধবঃ॥ ৬

পদাধ্য। তত (ভাষার, আত্মার) লাভঃ (প্রাপ্তি) অন্ততঃ ন চ (অন্তনিবিত্তক নতে) [কেন নতে, ভবিবরে হেডু প্রকর্শিত হইডেছে] ব্যং (নিজে, আত্মা) সময়তাবদাৎ (প্রাপ্তত্ত্বসম্বহেতু) [অনিতাম্ = অনিতা ]
বস্ত্র (বে) সাজঃ (সাজ) মন্ত্রাপেকঃ (অঙ্গত্তকে অপেকা করে) সঃ (সে,
নাত) অন্তমৃষ্টিসমৃষ্ডবঃ (বাহার উৎপত্তি অন্তন্তান হইতে এরপ) ঃ ৬

ত্বসূত্যাদ। আত্মলাভ অন্তনিমিত্তক নহে, কারণ, আত্মা প্রাপ্তত্বরূপ বলিরা নিতা, বে পুরাদিলাভ অন্তকে অপেকা করে, ভাগা অন্তন্ত [ স্বাধনান্তর ] হুইতে সমৃত্তে [ স্বভরাং ভাগা অনিতা ] • । ৬

টীকা। আত্মখণাভদ্য নিতাবমুক্তং সাধ্যতি—স্বয়মিতি। তদ্যাত্মনা লাভো ন চান্ততাই ক্সনিষিত্তকো ন ভবতি। কুতঃ ? স্বাঃ, লবসভাবদাং সাধনদাধ্যভাবান্নিতাত্মনিতার্থঃ। পুঞানিলাভদ্য সাধনাধীনপ্নেনিতাত্মং সাধ্যতি—অন্তাপেক ইতি। অক্তদৃষ্টেং সকাশাং সমূত্রবো বক্ত স তথা, অন্তা-ধীনস্য তদ্পগ্রহণপ্রমান্নিতাত্মনিতার্থঃ ॥ ৬

অক্সনৃষ্টি স্থবিতা স্থাৎ তন্নাশো মোক্ষ উচ্যতে। জ্ঞানেনৈৰ তু দোহপি স্থাদ্বিরোধিত্বান্ন কর্মণা॥ ৭

পিশিষ্য। অন্তদৃষ্টিশু (অন্ত আত্মাতে বাহার প্রতীতি) অবিজা (অজ্ঞান) আৎ (হয়) তরাশঃ (তাহার—অবিভার নাশ) মোক্ষঃ (মুক্তি) উচাতে (কবিত কর), সঃ অপি তু (সেই মোক্ষ) জ্ঞানেনৈব (জ্ঞানের বারাই) ভাৎ (হয়) এ পক্ষে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে ] বিরোধিছাৎ (বিরোধ হেতু, জ্ঞানের সহিত অজ্ঞানের বিরোধ থাকার), কর্মণা ন (কর্ম ধারা মুক্তি হয় না) [অবিরোধিছাৎ —কর্মের সহিত অবিভার—অজ্ঞানের বিরোধ নাই বিলয় ] ॥ ৭

অনুবাদ। অন্তদৃষ্টি শব্দে অবিছা, তাহার নাশকে পণ্ডিতগণ মুক্তি বলিরা থাকেন, সেই মুক্তি জ্ঞানের হারাই হয়, কারণ, জ্ঞানের সহিত অবিদ্যার বিরোধ আছে, কর্ম্মের হারা মুক্তি হয় না, কেন না কর্মের সহিত অবিদ্যার কোন বিরোধ নাই ॥ ৭

টীকা। কেরমন্তৃষ্টি: কা বা তহন্তবস্য অনুপ্রাদিশাভস্য অনিভাবে হানি-রিভাত আহ—অশ্যদৃষ্টিস্থিতি। অনান্তিন্ অনাত্মনি দৃষ্টি: প্রভীতির্বসাঃ সা অন্তদৃষ্টি: সা অবিভা তবভীতার্থ: ততশ্যাহবিভাক্তপ্রান্তিনিবন্ধনার্থং প্রাদি-

ভাৎপর্য—বে বস্তর প্রান্তিতে সাধন অপেক্ষণীর ভাহা অনিতা দেখা বার, বেষন ধর
প্রাদি। আত্মধরূপ লাভে সাধনান্তরের অপেকা নাই, কেবল অবিদ্যা তিয়াধান কর্তব্য
ব্যক্তরাধ ভাষ্য নিজ্ঞ।

লাভপ্রীভেন্তদ্যান্দ সপ্পত্নাদাৎ নিভ্যান্থপ্রিরহানিঃ স্যাদিতি ভাবঃ। তথা চাবিদ্যানির্ভিনন্তরেণ আত্মন্তর্নাধ্য করিব লাভালাবাৎ না সম্পাজেত্যাহ—তর্মাশ ইতি। মোকো নিত্যনিরভিন্তব্যবানকাবের্তাবাংজ্ঞানহানিককণভংগ্রাপ্ত্যান্ত্রনাধ্যাহ—জ্ঞানেনিব্রতি। নোহ্যাজ্ঞাননাশ্যকণে মোকো জ্ঞানেনিব্রাথি তামেনিব্রতাৎ ন কর্মণা তল্পাঞ্চানবিরোধিদাভাবাৎ ভশ্মাৎ সর্ক্রকর্মপ্রিত্যাগেনাল্মজানং সর্ক্রণ সম্পাদনীয়মের মুমুকুপেত্যর্বঃ॥ ৭

কর্মকার্যস্থনিত্য: স্থাদবিত্যাকামকারণঃ। প্রমাণং বেদ এবাত্র জ্ঞানস্থাধিগমে স্মৃত: ॥ ৮

পদাস্থয়। কর্মবার্যায় (কর্মনাধ্য ক্ষণ) অনিত্য: (বিনাশী) ভাৎ ( ६३) [ ইহাতে হেতুগর্জ বিশেষণ বলা বাইতেছে ] অবিদ্যাকাষণারণ: (অবিদ্যান্ত্রক কাম নিমিন্তক ), অঞ্জ ( এ বিষয়ে ) বেদ এব ( প্রুতিই ) জ্ঞানন্ত ( বিবেকের ) অধিগমে ( লাভবিষয়ে ) এমাণম্ ( প্রমিতিকারণ ) স্মৃতঃ ( পশুতগণ কর্তৃক ক্ষিত হইরা থাকে ) ॥ ৮

অনুবাদ। কশ্ব জন্ত ফল অনিত্য, অবিদ্যাসূদক কামই তাহার কারণ; পঞ্জিপৰ জ্ঞানপ্রাপ্তি-বিষয়ে বেদই প্রমাণ ব্যিমাছেন ॥ ৮

টীকা। নম্ব বিরোধাভাবাৎ সকার্য্যবিভানিবৃত্তিরপো নোক্ষঃ কর্মণা মাজ্ব তথাপি তেন নিত্যপুরুষার্থো ভবিষ্যভাতঃ কিং জ্ঞানেনেতি নেত্যাহ—কর্ম্মকার্য্যাস্থিতি। তল্ল বেভুগর্জং বিশেষণং—অবিষ্ঠেতি। মিথা প্রভাৱ-মূলরাগপ্রবৃক্তকর্মসাধাত্মানিত্যর্থঃ। কর্মসাধাহ কলমানতঃ, জ্ঞানসাধ্যম নিত্যাম্বিভাল কিং প্রমাণামতিচেন্বের এবেত্যাহ—প্রমাণামিতি। তন্বথেই কর্মানিতা লোকঃ ক্ষীয়ত এবমেবামূল পুণানিতো লোকঃ ক্ষীয়তে। ক্রম্মবিদাপ্রোতি পরং। তর্মিত শোক্ষাত্মবিদিভাগির বের এব কর্ম্মণাধামানতাং জ্ঞানসাধাং নিতাং মোক্ষাপ্রভাল জ্ঞানস্থ বিবেক্সাধিগমে প্রমাণং বিশ্বতিঃ স্কৃত ইতার্থঃ ॥ ৮

জ্ঞানৈকার্থপরত্বাৎ তং বাক্যমেকং ততো বিছঃ। একত্বং হাত্মনো জ্ঞেরং বাক্যার্থপ্রতিপত্তিতঃ॥ ৯

পদাস্ত্র। আনৈকার্থপরসাৎ (জানই একষাত্র প্রবোধন প্রতিপালা বাহার একবিধসকে চু) [পণ্ডিডা: ৺পণ্ডিডগণ ] তম্ (বেলকে) একসু (এক) বাকাস্ (বাকা) বিহুঃ (জানেন), ততঃ (জান বারা) আত্মনঃ (আত্মি), একত্বৰ (ভেদশৃস্থত্ব) জ্ঞেন্ন হি (জানিবেই) [এ পক্ষে হেতৃ প্ৰবৰ্ণিত হইভেছে] বাক্যাৰ্থপ্ৰতিপত্তিতঃ (সভ্যজ্ঞান অনন্ত ইভ্যাদি অবাস্তৱ বাক্যাৰ্থ জ্ঞানের বারা)॥ »

অনুবাদ। একমাত্র জ্ঞানরপ প্রয়োজন, বেদের প্রতিপাদ্য বলিঃ। পতি-তেরা বেদকে এক বাক্যে অবগত আছেন, দেই জ্ঞান হইতে সত্যজ্ঞানানস্তাদি অবাস্তর বাক্য এবং তত্ত্বস্যাদি মহাবাকের দারা আ্যার একত্ব জ্ঞাতব্য ॥ ১

টীকা। কিঞ্চ বেদন্ত সর্বস্থাবারনবিধ্যাপপাদি তথাদপু করার্থে পর্যাবদানাবোগাৎ পরমপু করার্থপিব্যবদানায়াই য়কাজানপর ব্যাহিব্যাং তভা ন্ কর্ম্ম তন্ত্র
মহাতাৎপর্যাং লৈভা ভ ই ভাতিপ্রেত্যান — জ্ঞানিক থিতি। জ্ঞানমেবৈকোহর্থঃ
প্রধান্ধনং পরং প্রতিপাদ্যং বস্তু বেদন্ত সূত্রণা তন্ত্র ভাবস্তরং তথা তং ক্রেমিতাপেকায়ান্দাহ — একত্বং হীতি। ততাে জ্ঞানাদায়ন একত্বমের জ্ঞেমিতালয়াঃ। হি

লক্ষাহ্রবার্থার্থঃ। জ্ঞান প্রকারমাহ — বাক্যার্থপ্রতিপত্তিত ইতি। সভ্যং
জ্ঞানমনস্ত্রমিতার্থার বাক্যার্থপ্রতিপত্তির বিধানরারণ বার্মার্থনা
ব্রক্রৈক্তরং জ্রেম্মিতার্থঃ। জ্যাত্রজ্ঞানকৈর প্রমপ্রবার্থহেত্ ভারাঃ শ্রুত্ব
ভাব কর্ম্মিতার্থঃ। জ্যাত্রজ্ঞানকৈর প্রমপ্রবার্থহেত্ ভারাঃ শ্রুত্ব
ভাব কর্ম্মিতার্থঃ। জ্যাত্রজ্ঞানকৈর প্রমপ্রবার্থহেত্ ভারাঃ শ্রুত্ব
ভাব কর্ম্মিতার্থঃ ভব্রত ইতি যুক্তমে গার্থপ্রিধানরারণ পারম্পর্বোর্থ
পরমপ্রবার্থসাধনভাবং ভব্রত ইতি যুক্তমে গার্থপ্রিধাননিকের বাত্যহং বেদ্বার্থতিন্তি ভাবঃ॥ ৯

বাচ্যভেদাৎ তু তদ্ভেদঃ কল্পো বাচ্যো হি তচ্ছুতেঃ। ত্রয়ং ত্বেতৎ ততঃ প্রোক্তং রূপং নাম চ কর্ম চ॥ ১০

পদাস্থা। বাচ্যভেদাৎ ( বাচ্যের—পদার্থের ভেদহেতু) তদ্ভেদস্ত ( অপর্যার বাচক শব্দের ভেদ) করা: ( করনীর ) হি (বেহেতু) ভচ্ছতে: ( তাহার—অপর্যার শব্দভেদের শ্রবণবর্শতঃ) বাচ্যঃ ( বাচ্য কীব ও ঈবর ) [ ভিন্ন: করাঃ = ভিন্নরূপে করনীর ], ততঃ ( তাহা হইতে, আ্মা হইতে ভিন্ন) রূপম্ ( স্বরূপ ) নাম চ ( সংজ্ঞা ) কর্ম্ম চ ( এবং কর্মা) এতংতু ( এই ) এবম্ ( ভিনটি ) [ শ্রুত্যা — শ্রুতি কর্জুক ] প্রোক্তম্ ( ক্ষিত হর ) ॥ >•

অসুবাদ। [ বদি বল, আত্মা ও এত্মের একত জ্ঞান হইতে পারে না, কারণ, জীব ও এত্ম শহ্ম পর্য্যার নহে, অপর্য্যার শহ্ম বশতঃ তাহাদের পরস্পর ডেদ আছে, তাহা বলিতে পার না, কারণ, অন্যোন্যাশ্রর দোব ঘটে,—] বাচ্য— জীব ও ঈশবের ভেদবশতঃ বাচকশব্দে ভেদ করনা করিতে হর, বাচক শব্দের ভেদ শ্রবণ্ঠেতু বাচ্যভেদ করনীয় [ স্ক্রাং অন্যোন্যাশ্রয় হয় ]. [পূর্ব্বপক্ষী ] শ্রুতি আত্মাতিরিক্ত নাম, রূপ ও কর্ম--এই তিনটি পদার্থ বিশ্বরা ধাকেন॥ ১০

টীকা। ন্যায়না ব্ৰহ্মণতৈ কত্বজানম্ভূপপন্নং ত্রোরপ্রায়শস্থ্বাচ্যছেন ২পর্যার-কভেদো বাচ্যভেদাৎ কল্লাভ্রা। বাচ্যোহণি তক্ষ তেরপর্যার-কভেদ-শ্রবণাছিন: করা:। তথাচ সিছে বাচাজীবপ্রক্ষভেদে তথাচকশব্বারপর্যায়ত্ত-দিদিঅংদিকাবিত্রদিভিত্তিতালোলালা আদিতার্থ:। স্কুপ্রে ভেদকলনালাং প্রমাণাভাবাদিতি ভাব:। ভেদভাপ্রামাণিক স্বাৎ এক স্বজ্ঞানমূপপল্লম ইত্যুক্তে ভেদ-ভাপি প্রমাণসিদ্ধরং পূর্ববাদী শঙ্কতে – ত্রয়ং ত্বেতদিতি। 'ত্রন্থং বা ইদং নাম-ক্লপং কর্ম্ম' ইতি প্রত্যা তত ঝাঝুনোংতিরিক্তং ক্লপং নাম চ কর্ম চ প্রোক্তমতো নৈকত্বৰেৰ বেদাৰ্থ ইতাৰ্থঃ। দিকান্তা দুৰৱতি— মসদেতদিতি। হি ৰত্মানেতৎ ত্তরমক্তোত্তেন করিত্য অন্তোগুলাপেক্সিছিকং তত্ত্বাদ্যদিতাধয়ঃ। অন্তোগ্রাশ্রহ-গ্রন্তভরা ভেদত প্রমাত্রমশক্তরা প্রামাণিকভাভাবাৎ বপাকর্থাঞ্চং লোক্সিরো मिथाएकमः स्म शानकरण तक्षणः देवत्राभाषारका नादेवककानविद्यादिरकि कातः। व्यवना कथः मर्भाज त्वनदेशकार्यकानभवत्वदेशकवाकायः नियवः শকাভেহপুনককশকভেদবশাৎ তত্ত্ব তথাৰ্থভেদন্ত প্ৰতীয়ধানত্বাদিতি চেং সভাস্। তথাপি ন তত্ৰ তাংপৰ্য্যং যুক্তং প্ৰমাণবৃক্তিবাধিতথাৎ বৈতম্ভেডাভিপ্ৰেডাাহ— বাচ্যভেদাদিতি। বাচ্যভেদে প্রামাণিকে দতি তবিষয়তাৎপর্য্যবৎ শব্দভেদা-দনেকৰাকাতা নিধাতি, তথা তন্তেদো বাচ্যভেদোহণি ভচ্ছতেৰ চিকশস্ভেদ-क्षा वनार कहाः। धाकातास्त्रत्व वाह्यस्मानितः। नहि मकाधीता-হর্বভর্তবিশ্রঃ। আরোণিতবিষয়েহণি শক্তেদ্দশনাং। নাণ্যবিধীন: শক্ষিণ্ডয়, একবিরণি পুরুষে পিতা লাতা মাতুলো কামাতা শিত্বা ইত্যুপাধিভেদাৎ चनुनक्क नमस्त्र मन्नार नहि एक श्रीत्राका नारिए प्रतिहत्त्र कन व अस्ति। চানাক্ষবিস্থাকরি তানেকোপাধিভেদাবক্তিগ্রানেককর্ত্রাদিকারক-ভেদাত্বাদেন জ্ঞানাপেকিতাম্ব:করণগুরিনাধনকর্মবিধিপরস্থাৎ কর্মকাওপ্রায়-তত্বজ্ঞানবাটকাকবা কাছোপপড়েনিরতিশরানন্দাতা বিক্রঃখনিবৃত্তিকলক সর্কেবাং পরসতোহভিদাবগোচরভায়ত বজানাদভতে । হ দন্তবাদবিভাবিভাবদবং হাপাধিভেদে-नाधिकाजिएक शर्यागरक्षात्वाक केन्नरकार्यक्रम् वार्ताकरेक कन्यम्भूकार्रिक-সাধন প্ৰকাশবেটন কৰা ক্ৰাড়া বেষত বুক্তেভি ভাবঃ। এবং বৈভভাবিতা-

করিতকে বৃক্তিমভিধার প্রমাণমভিধত্তে—ত্র্যুক্তি। বতোহরদনির্দ্ধিতাকারভেদঃ প্রপঞ্চতো হেভোবেতৎ সর্বাং দৃশুং রূপং নাম চ কর্ম চেতি ত্রবাং
রাশীরুত্য প্রস্তা প্রোক্তমিতি বোজনা। 'ত্রবাং বা ইদং নামরূপং কর্মা' ইত্যাম্মিন্
রান্ধণে হেতৃক্তিপূর্বকং শন্ধবিশেষাণাং বাঙ্গমাত্রত্বম্। রূপবিশেষাণাং চক্ম্মাত্রত্বম্।
কর্মাবিশেষাণাং শরীরমাত্রত্বমিতি বিশেষ প্রবিলাপনেন তৎসামান্তত্তিত্বমিভিধার
তবে চত্রবাং সদেকময়মাত্রা একঃ সন্ এভত্রর্মিইত্যকাত্র্যাং সর্বান্ত জপত
উপসংস্কৃত্যতো ন তত্ত্বেদাহন্তীত্যর্বাং ॥ ১০

অসদেতৎ ত্রয়ং তত্মাদন্যোত্মেন হি কল্পিতম্। ক্রতো বর্ণো যথা শব্দাৎ শ্রুতোহন্যত্র ধিয়া বহিঃ॥ ১১

পদি স্থায়। হি (বেহেতু) এতং (এই) জারম্ (তিনটি, নাম, রূপ ও কর্ম) অন্তোজেন (পরস্পরের হারা) কলিতম্ (আরোপিত), তর্বাং (সইজরু) অসং (মিধ্যা), যথা (যেমন) শব্দাং (শব্দ হেতু, শব্দ হইতে) শ্রুতঃ (শ্রুত) বর্ণঃ (ইন্দ্রাদি রূপবর্ণ) ধিয়া (বৃদ্ধি হারা) অন্তত্ত (অন্ত স্থলে) বহিঃ (বাহিরে, কুডা প্রভৃতিতে) কুডঃ (কলিঙঃ = আরোপিত, মিগ্যা)। >>

অন্যুবাদ। বেহেতু নাম, রূপ ও কর্ম-এই তিনটি পরস্পরের শারা কলিত, অতএব মিধাা; বেমন শব্দ হইতে ক্ষত ইক্সাদিরপ বর্ণ বৃদ্ধি শারা বহিতাগে কুডাপ্রভৃতিতে কলিত হয় [তাহাও মিথাা] + ৪১১

টীকা। উপসংহরতি—অসদেতদিতি। উক্তার্থমেতং। অবোদ্ধানিকাবসমামানক মিথাাত্বে দুরাস্কমাহ—কৃত ইতি। শব্দাং ক্রতো বর্ণ ইক্রাদিকাবলেন সংপ্রাক্ষরক্রবাছ্বাদিধিয়া প্রত্যক্ষাত্তক বছিঃ কুড়াাদে চিত্রক্রপেশ করে বিধা করিতো মিথোতি ষোজনা। নহি চিত্রে দুর্ভাষের ক্রপমিক্স বক্সতা ভবতি। তথাচ মিথার্থগোচরঃ শব্দ ইতার্থঃ॥ >>

দৃষ্টঞাপি যথা রূপং বুদ্ধে: শব্দায় কল্পতে। এবমেতৎ জগৎ দর্ব্বং ভ্রান্তিবৃদ্ধিবিকল্পিতম্॥ ১২

পিশিষ্য়। হথা (বেমন) দৃষ্টম্ (ভিন্তিপট প্রভৃতিতে দৃষ্ট) রূপম্ (দেবভার রূপ) অপি চ ( ও ) [তথা == সেইরূপ] বুদ্ধেঃ ( বুদ্ধির নিকট হইতে ) [ স্বাগতা

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্যা—শব্দ ছারা ইক্রাছিরপ বর্ণ সমুদার কানিলা বৃদ্ধি থালা বাহিবে তত্ত অসুভিতে চিম্নরণে ক্রিড হইরা থাকে, তারা নিখ্যা।

⇒ আসিরা ] শব্দার (শব্দ প্ররোগের নিমিত্ত) করতে (করনা করে), এবম্ (এইরপ) এতং (এই) সংলম্ (সমস্ত) জ্বগং (বিশ) ভ্রান্তিবৃদ্ধিবিকরিতম্ (ক্রান্তিজ্ঞানের হারা করিত) ॥ ১২

অনুবাদ। [শব্দ হইতে মিধ্যাপদার্থকরনার দৃষ্টান্ত প্রদান করিরা মিধ্যা আর্থ হইতে শব্দ করনার দৃষ্টান্ত প্রদান করিতেছেন—] বেরূপ [ভিন্তি, পট প্রভৃতিতে] নেবতার রূপ দৃষ্ট হর, সেই রূপ লোক বৃদ্ধিপ্রযুক্ত শব্দবাবহারের নিমিত্ত করনা করিয়া থাকে, সেইরূপ এই সমস্ত ব্দগৎ প্রান্তি জ্ঞানের দারা করিত দা ১২

টীকা। শন্ধানিধ্যার্থকরনামূলাক্তা মিথ্যার্থাচ্ছন্সকরনামূলাহরতি — দৃষ্টিঞ্চাপীতি। ভিদ্তিপটাদৌ দৃষ্টং দেবতারূপং তথা তদ্বদেব বৃদ্ধেন্তদর্শনসংস্কৃতারা
আগতা শন্ধার শন্ধব্যপদেশার করত ইতি যোজনা। দাষ্টান্তিকমাহ—এবমিতি।
এতৎ সর্বাং জগদেবং যথা দৃষ্টান্তমেবং ভাগুর্দ্ধা শুক্তে রজতমিবাত্মনি বিবিধং
ক্রিতং ন বস্তুসদন্তীতার্থ:॥ >>

অসদেতৎ ততো যুক্তং সচ্চিমাতিং ন কল্লিতম্। বেদশ্চাপি স এবাতো বেগুঞ্চান্তৎ তু কল্লিতম্॥ ১৩

পদাহায় ৷ ততঃ (সেই হেতু) এতং (এই জাংং; নাম, রূপ ও কর্মা)
আসং (অসং, মিধ্যা) যুক্তম (উচিত) [সমস্ত মিধ্যা হইলে শৃস্তবাদ আসিয়া
পচ্ছে,—এই আশ্বান্ন বলিভেছেন—]সফিন্মাত্রম্ (সং ও জ্ঞানহরূপ আহা)
ন করিতম্ (করিত নহে), স এব (সেই) আদ্যঃ (পূর্বাসিক) [আহা=
আন্ধা] বেদঃ অপি (বেদনের কারণ চইলেও) বেদ্যম্ (জ্ঞানের বিবর)
তু (কিন্তু) অন্তচ্চ (অপর) করিতম্ (আরোপিত) ॥ ১৩

অনুবাদ। অতএব এই নামরপকর্মাত্মক—ব্দাৎ মিধ্যা, ইছাই বলা উচিত; কেবলমাত্র সচিচদানন্দসরূপ আত্মা করিত নহে (স্বয়ংদিব্ধ), সেই পূর্বাদিব্ধ আত্মা জ্ঞানের হেডু এবং বেদ্যা, আত্মভিন্ন সমন্তই করিত॥ ১৩

টীকা। জগতো মিধ্যাৰে কলিভমাহ—অসদেতৎ তত ইতি। সর্বং

ভাৎপথা—ভালীমূর্ত্তি কিংবা অল্প কোন দেবভার মূর্ত্তি লোক পুর্বেন নেত্র ছারা দর্শন
করে, পরে তাহা নিজের বৃদ্ধিতে কয়না করিয়া থাকে; এখানে বিখ্যা দেবভা রূপ হইতে
দেবভা শব্দের কয়না করা হইরাছে, অতএব তাহা বিখ্যা, সেইরূপ সমস্ক য়পৎ বিখ্যা।

করিতং চেৎ শৃষ্টবাশাপভিবিত্যাশকা ন কার্য্যেত্যাহ—স্চিদিতি। নির্ধিষ্ঠানকর্মানুপপত্তে:। সর্বাক্ষমান্দাং সচিন্মাত্রং প্রত্যকৃষ্ণেন করিতং সর্বানান্দিছাৎ
তক্ত সর্বাক্ষমারা: প্রাণেব সিদ্ধাদিতার্থ:। বেদাচার্যাদেরাত্মত্ত প্রতিপত্তিহেতৃছাদকরি হত্বস্তীতি কথং সচিন্মাত্রনকরি হমিতাচাতে তত্তাহ— বেদশ্চাপীতি।
স এবাত্য: পূর্বাসিদ্ধ আয়া বেদোহিপি বেদনহেতুঃ ক্রতাচার্যারপেণ মার্মা
প্রথতে। অর্থপ্রকাশনশক্তেবরত ক্রড়েহসন্থবাং। নহান্মগতপ্রকাশনশক্তিবাতিরেকেণ দীপাদেরপরা প্রকাশনশক্তিবরতি, বেতঞ্চ তত্তং স এবাত্ম ইতি সম্বন্ধঃ।
অক্সত্তু বিশেষমাত্রং করিতম্। তথাচ করিতবিশ্বোহুগতছেনাক্সন এব বোধকত্বং
সর্বাব্যাদার্থিতয়া তত্তিব বোধাত্বং চোপপত্রত ইতার্থঃ॥ ১০

যেন বেত্তি স বেদ: স্থাৎ স্বপ্নে সর্বস্ত মায়য়া। যেন পশ্যতি ভচ্চক্ষু: শূণোতি শ্রোত্রমূচ্যতে॥ ১৪

পদিখিয়। খণ্ডে (খণ্ডাবস্থার); আ্যা=আ্যা] বেন (বাহার বারা)
[খাগ্রং=খাগ্রবিষ্কাতং] বেন্তি (জানে) সং (সেই) বেনং (বেদ) স্থাৎ
(হর); সর্বান্ত (সমস্ত পদার্থই) মার্যা (মারা বারা) [ক্রিডম্=ক্রিড];
বেন (বাহা বারা) পশুতি (দেখে) তৎ (তাহা) চকুঃ (চকুঃ); [বেন=
বাহা বারা] শূনোতি (শ্রবণ করে) [তং=তাহা] শোত্রম্ (শ্রবণেক্রির)
উচ্যতে (ক্রিড হর)॥১৪

অনুবাদ। আঝা স্থাবস্থার বাহার হারা স্বাপ্ন বিষয়সমূহ আনেন, ভাহাকে বেদ বলা যার; তংকালে যে সমস্থ বেদা, ভাহাও মায়াক্ত্রিত; আঝা বাহার হারা দেখেন, ভাহাকে চকু: এবং যাহার হারা প্রবণ করেন, ভাহাকে প্রোত্র বলা হয় •॥ >৪

টীকা। কথং স এবাজো বেজঞ্চ ইত্যাশকা স্থানুষ্ঠান্তেন বৃংপাদরতি— বেনেতি। স্থাপ্ন স্থিত আত্মা বেন স্থাপ্ন বিষয়লাতং বেজি স এব বেদঃ স্থাৎ, নহি স্থাপ্ন চিলাস্থ্যাতিরিক্তাং ভাসক্ষন্তি। আদিত্যাদিল্যোতিষাং তদোপর্যাৎ

<sup>\*</sup> ভাৎপর্য — আত্মা বরং প্রকাশবরূপ, জাগ্রদবরার আদিত্যাদি জোতিঃ বর্ত্তবান বাকার আত্মার বরং প্রকাশ বভাগ জানা বার না, কিন্তু বর্ধাবরার আত্মব্যভিরিক্ত প্রকাশক নাই, স্তরাং তদবস্থার বাধার বারা জান হর, তাহাকে 'বেদ'—বলা বার। ব্যাবস্থার প্রকৃত্তবিবর না থাকিলেও সংক্ষারশ্রণ থাকে, সুস্থিতে সংক্ষার পর্যাত থাকে না।

শবং জ্যোতিই শতেশ্চ। যত্ত তত্ত্ব সর্বাং বেশ্বং তদিশ নাম্মা স এব। নহি শ্বপ্নে বাহং বিষয় লাতমন্তি, তত্ত্বানব কাশাং 'ন তত্ত্ব রথা' ইত্যাদিশ্রতেশ্চ। তথাচ স এবাত্মা স্বান্দ্যমায়াকতোশাধিভেদাব জ্বিদ্যলাত্ত্বনা বেশ্বন্দ্র প্রতি বেশ্ববিদ্যলা মারিক ইত্যর্থ:। চকুরাদী ক্রিয়াণামুণর মাং স্বপ্নত আত্মা যেন পশ্রতি রূপমুশলভতে তদেব চকুরিতি যোজনা। স্বপ্নে রূপাকার-সংস্কৃতমনোবস্থং চিলিন্ঠাবিস্থামুকং রূপং প্রকাশয়ন্ পশ্রতীত্যুচ্যতে এবং শ্রোত্রাদাবপ্যস্কৃষ্ ॥ ১৪

যেন স্বপ্নগতো বক্তি সা বাগ্ আণং তথৈব চ। রসনস্পর্শনে চৈব মনশ্চান্যুৎ তথেক্রিয়ম ॥ ১৫

পানাৰ্য়। স্থাপত: (স্থান্থিত আন্থা) বেন (বাহার বারা) বজি (বলেন) সা (তাগ) বাক্ (বাক্য বাগিন্দ্রির); তথা এব চ (সেইরূপ) [বেন জিছতি = যক্ষ্যা গন্ধ গ্রহণ করে, তং = তাগ] ছাণম্ (ছাণ); রসনস্পর্শনে চৈব (এবং বাহাম্যা রসন ও স্পর্শ করে তাহার নাম রসন এবং স্পর্শন)তথা (সেইরূপ) অভচ্চ (অন্ত) মন: ইন্দ্রিম্ (মনোরূপ ইন্দ্রির) [উচ্যতে = কথিত হর]॥ ১৫

অনুবাদ। স্থান্থিত আত্ম যাহার দারা বলেন, তাহাকে বাগিজ্ঞিন, মাহার দারা পদ্ধ গ্রহণ করেন, তাহাকে দ্রাণেজ্রির, যাহার দারা রস গ্রহণ করেন, তাহাকে রসনেজ্রির, যাহার দারা স্পর্শ কবেন, তাহাকে দ্বগিজ্ঞির এবং বাহার দারা মনন করেন, তাহাকে মনোরূপ ইক্সির বগা হয়॥ ১৫

টীকা। যেন স্বপ্ন গত ইতি। বেন স্বল্লগতো দিবুতি ডং দ্বাণমিত্যাদি যথাযোগং যোজাম ॥ ১¢

কল্প্যোপাধিভিরেবৈতৎ ভিন্নং জ্ঞানমনেকধা। আধিভেদাদ্ যথা ভেদো মণেরেকস্ম জায়তে॥ ১৬

পদাস্যা। এতৎ (এই) জ্ঞানম্ (জ্ঞান) করোণাধিভিঃ এব (বপ্নে করিত উপাধি সমূহের ঘারাই) অনেকধা (নানা প্রকার) ভিন্নম্ (ভিন্ন হন্ন); [এ বিষয়ে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইতেছে] বথা (বেমন) একস্ত (এক) মণেঃ (ক্ষেটিকাদি মণির) আধিভেদাৎ (উপাধির ভেদবশতঃ) ভেদঃ (ভিন্নতা) ভারতে (হন্ন) ॥ ১৬ অসুবাদ। স্থপ-ক্ষিত উপাধিভেদে একই জ্ঞান নানা প্রকার ভেদ প্রাপ্ত হর, বেমন নীলপীতাদি উপাধিভেদে এক স্ফটিকাদি মণি ভিন্ন হইরা থাকে \* ৪১৬

টীকা। কথমেকরপং চৈতন্তং বেশ্ববেদকচক্রাদিরণেণ ভিশ্বতে তত্তাহ— কল্লোপাধিভিরিতি। স্থাকল্লোপাধিভেদাদেকমেবেদং জ্ঞানমনেকথা ভিন্ন-মিত্যত্ত দৃষ্টাস্তমাহ—আধিভেদাদিতি। মণেঃ ক্ষটিকাদেরাধিভেদারীলপীতা-ল্লাণিভেদাৎ তথা জ্ঞাননেকমনেকখা জানতে ইতার্থঃ॥১৬

জাগ্রতশ্চ যথা ভেদে! জ্ঞানস্থাস্থ বিকল্পিতঃ। বুদ্ধিস্থং ব্যাকরোত্যর্থং ভ্রান্ত্যা তৃফোদ্ধবক্রিয়ঃ॥ ১৭

পদিখির। বথা (বেমন) [ স্বপ্লেল স্থাবস্থার, তথা লংকরপ] অস্ত (এই) জাগ্রহ: (জাগ্রন্থরাপর) জ্ঞানত চ (জ্ঞানেরও) ভেদঃ (জ্রিতা) বিক্লিড: (আবোপিত), [আয়া] লাস্তা। (অক্ষান্থ্যতঃ) বুদ্ধিস্মৃ (বুদ্ধার্ভু) অর্থম্ (বিষয়কে) [ব্যাক্রোভিল বাবহার করে], [ততঃ ল্লন্ডর ] ভূষ্ণোন্তব-ক্রিঃ: (ভূষ্ণা—কাম, তাহা হইতে হানোপাশানক্সপ ক্রিয়া যাহার উদ্ভব হইয়াছে এইরপ হইয়া) ব্যাক্রোভি (ব্যবহার করে) ॥ ১৭

অনুবাদ। খপ্রের ভায় জাঞাবোলক জ্ঞানেরও ভেদ বিকলিত হইয়া থাকে। [প্রথমে] আত্মা অজ্ঞানবশতঃ বুড়াক্রচ বিষয়কে [বগত কলনা করিয়া] ব্যবহার করে, পরে কামসভ্ত ক্রিয়াসমূহকে জ্ঞাত্মাতে কলনা করিয়া ব্যবহার করে । ॥ ১৭

টাকা। যথা সপ্নে নির্ভেদক্ত জ্ঞানত কল্লিভোগাধিভেদাদশেষব্যবহারাক্ষণত্বং দৃষ্টনেবং আগবিতেহপাশেষব্যবহারাম্পদ্ধং ততোপগন্নমিতি দাই ত্তিকমাহ—জ্বিতিশ্চতি। কথং চিজ্ঞপত্ত জ্ঞানতাত আগতি বিকলিতবং ভদাহ—
বুদ্ধিস্থানতি। আগ্রা ব্রঞ্জানকঞ্কঃ প্রথমং বুদ্ধং পরিকলা ততত্তংকঞ্কঃ
সন্তদাববেকাড্যান্ত্যা বুদ্ধিষ্ণমেবাধং ব্যাকরোতি,স্বাত্মগতত্যা কল্পন্ ব্যবহরতি।

<sup>\*</sup> তাৎপায়---বস্তত: জ্ঞান একই, কিছ চকু:, লোভ প্রভৃতি উপাধি ভেগে চাকুবজান, জাব-জান বলিয়া ভিনন্তে ব্যক্ত হয়।

<sup>†</sup> ব্যাবস্থার ব্যাব জানের ভেদ নাই, কেবলমাত্র উপাধি ভেদে জান ভেদ প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ লাগ্রংকালেও জান বিষয়ভেদে ভির হয়। বিষয়দমূহ ইপ্রিয় প্রশালা বারা বৃদ্ধিতে পড়িয়া থাকে, বৃদ্ধিও বিষয়াকারাপর হয়; আন্ধা অকানবশভঃ সেই বিষয়গুলি ব্যাত বিবেচনা ক্রিয়া থাকে, অন্তান ভাগতে অনুবাগ্রশতঃ উপাদান এবং বীতরাগ্রশতঃ ভাগান—জিয়া উৎপর হয়, ভাগাও আন্ধাত কল্পনা ক্রিয়া ব্যবহার করে;

ভতক আন্তিপ্রযুক্ত ক্থাপ্যকামোত্তা ক্রিয়া হানোপাদানব্যবহাররপা ষশ্ত স্
ভবা। অবিদ্যাপ্রভূপস্থাপিতাস্তঃকরণপরিণামাবস্থানবভাসরংস্তদ্বিবে কাদনেকরূপপ্রপঞ্চমাত্মনি ক্রয়ন্ ব্যবহর হীতার্থঃ ॥ ১৭

স্বপ্নে তদ্বৎ প্রবোধে যো বহিশ্চান্তন্তবৈধন চ। আলেখ্যাধ্যয়নে যদ্বৎ তদন্যোন্যধিয়োদ্ভবম ॥ ১৮

পিশিয়া। [ यहर = (यमन ] স্বপ্নে (স্বপ্নকালে ) বঃ (বে, ব্যবহার ) ভবং (সেইরূপ) প্রবোধে (জালরণে) ( বাবহার = ব্যবহার ], [ বর্গা = বেমন ] [ স্বপ্নে = স্থাবস্থায় ] তথৈব চ ( সেইরূপও ) [প্রবোধে = জাগরণে ] অন্তর্বহিশ্চ ( অভ্যান্তরে ও বাহিরে ব্যবহার ) , [ এপক্ষে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইতেছে ] যহৎ ( বেমন ) আলোধার্যনে (পত্রে লিখন এবং অধ্যয়ন ) অস্ত্রোক্তধিয়া ( পরস্পার বৃদ্ধি ধারা ) উদ্ভবস্ (উত্ত হয় ) ॥ ১৮

অনুবাদ। বেমন স্থাবস্থায় ব্যবহার, সেইরূপ জাগ্রৎকালেও ব্যবহার হয়; স্থাপ্রের স্থায় জাগরণেও আস্তর ও বহির্ভাব কল্লিত হয়; বেমন পত্রাদিতে শিখন এবং অধ্যয়ন পরস্পার জ্ঞানের দ্বারা উদ্ভূত হয় • ॥ ১৮

টীকা। স্বপ্নচান্তিসিক্ষনন্ত্য দাষ্টান্তিকং নিগমরতার্কেন—স্বপ্নে তত্বদিতি। বৰৎ স্বপ্নে ব্যবহারত্তৰং প্রবোধেহপি ব্যবহার:। ইবৈধ স্বপ্নেহত্তবৃহ্জিবিং তবৈব প্রবোধেহপান্তবৃহ্জিব ইতি গোজনা। জন্তবৃহ্জিবেন
প্রথমানো ব্যবহার: স্বপ্নবৎ করিত ইত্যক্ত্রা তবৈত্রব দৃষ্টান্তান্তরমান—আলোব্যাতি। বথালেখ্যাপেক্ষরাধারনং প্লোকাদেবাধ্যমনাপেক্ষরা চ পত্রাদে পুনরালেখনং মিবৈগ্র সর্ব্যাতানাং নিরবর্বানাং বর্ণানাং লেখনাসন্তবাদিত্যর্থ: এবাক্রবোজনা—স্বালেখ্যক স্বধ্যমক আলেখ্যাধ্যমনে তত্ত্রং ধ্বাত্যোক্তবিদ্যোত্তবমন্তবৃহ্জিবেন পরস্পরাপেক্ষবৃদ্ধিক্সাং বহা রেথাবিশেষাকারেণামূভ্তমপেক্যান্তবৃহ্জি সংস্কারক্সপেণাধীরতে, তদপেক্ষা চ বহিঃ শক্ষব্যবহারারালিখ্যতে ইত্যক্ষ-

<sup>\*</sup> তাংশগ্য—শন্ধাবহার বেমন বিষয়গুলি অন্ত: ও বহির্তাবে কল্পিট হর, জাঞ্রংকালেও
ট্রিক সেইরুপ, ক্তরাং তাহা মিধাা। এ বিষরে দৃষ্টান্ত বেধা বার—লোকে ক, ধ, প্রস্তৃতি
বর্ণ পত্রে লিপিরা পরে অধ্যয়ন করে, পত্রে লিখনকে অপেকা করিরা অধ্যয়ন এবং অধ্যয়নকে
অপেকা করিরা লিখন হর; ক্তরাং তাহা পরস্পরের জানের বারা কল্পিত; ক্তরাং মিধাা।
কারণ বর্ণ সর্কাপত বিজু, তাহার প্রাধিতে লিখন এবং অধ্যয়ন সন্তব নহে। তথাপি বিজু
বর্ণকে রেধারূপে তালপত্রে বা কাপ্রের লিখিরা থাকে এবং তাহা ধেবিরা আবার তাহা পড়িরা
থাকে।

রেষ্ দৃষ্টরোরভোক্তাপেক্ষণেনালেখ্যাধ্যয়নরোরর্বস্তবং যথং তথাদাপ্রকৃপি অন্তর্বহি-ভাবেন দৃশ্রমানঃ সর্কব্যবহারে। ন বস্তুসান্তি ॥ ১৮

যদায়ং কল্পয়েদ্ভেদং তৎকাম: সন্ যথাক্রতু:। যৎকামস্তৎক্রতুভূ স্থা কৃতং যৎ তৎ প্রপদ্যতে ॥ ১৯

পদি হায়। যদা (যধন) অন্তম্ব (এই আন্তা) ভেদম্ (ভেদকে) করারেৎ (কল্পনা করে) [ভদা = তথন] তংকাম: সন্ (ভিনিয়ে অভিনামী হইয়া) যথাক্রেড্: (ক্রুসকল) [ভবতি = হয়়], যৎকাম: (বাদৃশকামনাবান্) ভংক্রেড্: ভূত্বা (ভাদৃশ সকলবান্ হইয়া) বং (যে) [কর্ম্ম = কার্যা] ক্রুম্ (অন্তিভ ইইয়াছে) তং (ভাহা, ভাহার ফল) প্রপান্ত (প্রাপ্ত হয়়) ॥ ১৯

অনুবাদ। যথন এই আত্মাভেদ করনা করে, তথন তাদৃশ কামনাবান্ হইয়া ক্তসন্থর হয়, যেরপ কামনা, সেইরপ সন্ধরবিশিষ্ট হইয়া অনুষ্ঠিত কর্মের ফল [সংসার] প্রাপ্ত হয়॥১৯

টীকা। বৃদ্ধিনঠমর্থং ব্যাকুর্বন্ প্রান্তা তৃফোছবক্রির ইত্যুক্তং প্রপঞ্জাত—বদায়মিতি। অরমান্তা পূর্বং প্রান্তিসংস্কারবশাদ্ ধদা বৃদ্ধিকঞ্কা-রচ্: সন্নবিভারা ভেদং কর্মেং, তদা তৎকাম: শোভনম্বেনাধ্যস্তবিষয়ভেদেংভিলাধবান্ সন্ ধথাক্রভূর্যথাকানং ক্রতসঙ্করো ভবতি। ক্রভু: সকর ইদমহং সাধ্যিয়ে ইভাধ্যবসার্মপ্রণ: তভক্ত বৎকামন্তংক্রভূর্তা বংকামসাধনং কর্ম-কৃতং তৎনিশাদিতং তৎফলাবস্থং প্রণশ্ততে প্রাপ্তোভি। পুনস্তংসংস্কারদ্ভিবো ভেদং পরিকল্পা কামক্রভূপ্র্বাকং কর্মান্ত্রার ফলভাগিভ্যেবমন্তোভাধিয়া হেতুক্লাল্মনা পরিকল্পিতং সংসারমন্ত্রবাত্যর্থ:। তথা চ ক্রতঃ 'অথো থলাহঃ কামমন্ত্র এবারং পুরুষ ইতি স ব্যাকামো ভবতি তথা ক্রভু ভবতি তৎ কর্ম্মন্ততে বংকর্ম ক্রতে ভদভিদম্পত্মত ইতি॥ ১৯

অবিতাপ্রভবং সর্বমদৎ তম্মাদিদং জগৎ। তদ্বতা দৃশ্যতে যম্মাৎ স্বযুপ্তে ন চ গৃহতে॥ ২০

পাদাৰ্য়। ষশাং (বেহেড়) তন্বতা (অবিদ্যাবিশিষ্ট পুৰুষ কৰ্ত্ক) দৃশুভে (দৃষ্ট হন্ন) স্থাবেও চ (এবং স্থায় কালে ) ন গৃহতে (গৃংগত হন্ন।), তন্নাং (অভএব) অবিভাপ্ৰভবন্ (অবিভা হইতে উৎপন্ন) ইদ্দ (এই) সৰ্বান্ (সমস্ত) জগং (বিশ্ব) অসং (মিথা) ॥ ২০

অনুবাদ। বেহেতু অবিস্থাবান্ পুরুষ জগৎ দর্শন করে, সুবুপ্তিকালে গৃহীত হয় না, অতএব অবিস্থাসন্ত এই সমস্ত জগৎ মিধ্যা ဳ ॥ ২০

টীকা। উক্তং দৃশ্যমিধ্যাত্বং সোণপত্তিকমুপসংহরতি অবিস্থাপ্তিব-মিতি। তন্বতা বিভাবতা ৰশ্মাদ গৃহতে, তদ্ভাবে স্থবুপ্তে ন চ নৈব গৃহতে। তশ্মাৎ সর্কমিদং জ্বাৎ অবিভাপ্পত্তবং মিধ্যাজ্ঞানবিজ্ঞিতম্ অসৎ অপরমার্থমিতি বোলনা॥ ২০

বিভাবিতে শ্রুতিপ্রোক্তে একছান্যধিয়ে হি ন:। তম্মাৎ দর্বপ্রয়ত্ত্বেন শাস্ত্রে বিভা বিধীয়তে॥ ২১

প্ৰায় । নঃ (আমাদের) এক দাগুধিরে) (আইয়ক দজ্ঞান এবং ভেদ জ্ঞান) বিগাবিখে (ব্যাক্রমে বিগা এবং অবিগা অর্থাৎ আত্মার এক দ্জ্ঞান বিগা, ভেদ জ্ঞান অবিগা) শুলিপ্রোক্তে (শুভিতে কবিত হইয়াছে) হি (নিশ্চিত), ভত্মাৎ (ভজ্জা) সর্বপ্রধ্যেন (অভ্যন্ত বত্ন সহকারে) শাস্ত্রে (শ্রুভি প্রভৃতি শাস্ত্রে) বিশ্বা (জ্ঞান) বিধীয়তে (প্রভিগাদিত হইয়াছে) ॥ ২১

অমুবাদ। স্থান্থার একত্বজান বিষ্যা এবং ভেদজান স্ববিষ্যা—ইহা শ্রুতিতে স্বভিহিত হইয়াছে, অতএব স্থতীৰ বত্বসহকারে শাস্ত্রে বিষ্যা প্রতিপাদিত হইয়াছে॥ ২>

টীকা। তহি জগদ্বের্বিভা কীদৃশী, তরিবর্ত্তিকা বিদ্যা বা কীদৃশী কেন বা বিভাবিদ্যে জ্ঞারেতে ইত্যাকাজ্ঞায়ামাহ---বিভাবিতে ইতি। এক বাশ্লধিয়ে বিদ্যাবিদ্যে ব্রজাইর ক ষ্বাবিদ্যাত দ্রেদ্বারিবিদ্যেতি স্বরূপোক্তি:। শ্রুতি প্রোবিদ্যাত দ্রেদ্বার্থিন্যেতি স্বরূপোক্তি:। শ্রুত থোহেলাং দেবতাম' ইতি শ্রুত্যা ভেদধিরোহবিদ্যাত্ত লোকাম্পুত্রিদ্বেলাম্বাদরূপতরোক্তম্। কিমু তদ্বেদ্ধবিদিত্যাক্ষেপপ্রঃসরং বিদ্যা ক্ষরতা আমানীৎ তদাআনেমবাবেদহং ব্রদ্ধান্ধি ইতি প্রবৃত্তা প্রমাণভূতা-হপ্রদির্ধার্থনার শ্রুতির ক জ্ঞানজ্ঞ বিদ্যাত্ত জ্ঞাপমতি নোহস্মাক্ষিত্যর্থ:। বস্মাদবিদ্যাবিদ্যা লোক স্থামুভবিদ্যা ন ভবতি তন্মাৎ সর্ব্ধপ্রেনাধ্যা-রোপানবাদপ্রবন্ধনির্দ্ধানেন শাল্লে বিদ্যা বিধীরতে প্রতিপাদ্যত ইতি মুমুক্ত: শাল্পততংপরো ভবেদিত্যর্থ: ৪২১

<sup>#</sup> তাৎপৰ্যা—ৰে বস্তু সভ্য, তাহার সর্বাবহার অনুভূতি হওর টিচিত, কিন্তু সুমৃত্যিকালে জনতের অনুভব হর না, স্তরাং আলা সত্য, জগৎ বিখ্যা।

চিত্তে হ্যাদর্শবদ্ যম্মাচ্ছুদ্ধে বিদ্যা প্রকাশতে। যমৈনিত্যৈশ্চ যজৈশ্চ তপোভিস্তস্ত শোধনমু॥ ২২

পানাস্থা। যামাৎ (বেছেতু) বিষ্ণা (জ্ঞান, আয়ুজ্ঞান) আদর্শবৎ ( ধর্পাণের জ্ঞার) গুদ্ধে (নির্মাল, রজস্তমোবিহীন) চিত্তে (অল্ড:করণে) প্রকাশতে হি (প্রকাশিত হরই) [তমাৎ চিত্তগুদ্ধিঃ কর্ত্তবাা = অতএব চিত্তগুদ্ধি করিবে], [কি উপায়ে চিত্তগুদ্ধি হর, তাহা বলা ২ইতেছে] যমৈ: (যমের হারা, অহিংদা, সত্য, অস্তের, ব্রহ্মবর্গা ও অপরিগ্রহকে যম বলে) নিত্তাশ্চ (এবং নির্মের হারা, শৌচ, সম্ভোষ, স্বাধ্যার ও সম্বর প্রবিধ'নকে নিরম বলে) যজৈশ্চ (এবং স্বীর স্বীর আশ্রম বিহীত যজ্ঞাদি কর্ম্ম সমূহের হারা) তপোভিঃ (প্রায়শ্চিত্ত প্রভৃতি তপস্থার হারা) তস্ত (চিত্তের) শোধনম্ (শুদ্ধি) [ভবতি = হয়]॥ ২২

অমুবাদ। ষেহেতু বিজ্ঞা নির্মাণ দর্পণের ভার শুন্ধচিতে প্রকাশিত হর. অতএব চিত্তশুদ্ধি বিধেয়; বম, নিয়ম, যজ্ঞানি কর্মা এবং তপ্রভার ধারা চিত্তের শুদ্ধি হয়॥ ২২

টীকা। শাস্ত্রে চেৎ সর্বপ্রথন্ত্রেন বিদ্যা ব্যুৎপাদাতে কিমিতি তর্ছি সর্ব্বোহপি শাস্ত্রে ন প্রবর্ত্তে প্রবর্ত্তমানা বা কথং বিদ্যাং ন প্রাপ্নোতীতাপেক্ষায়াং
চিত্তগুদ্ধাভাবাদিতাভিপ্রেত্যাহ—চিত্তে হীতি। তত্মাচিত্তগুদ্ধি: কর্তব্যেতি
শেষ:। তর্হি কৈব্রপানৈকিত্তশোধনমিত্যপেক্ষায়ায় —যথৈরিতি। আহিংসা
ব্রহ্মচর্ব্যাদরো যমাত্তৈর্নিত্যৈ: লৌচাদিভি নির্বেধিরতার্থ:। যজৈ: স্বাশ্রমবিহিতধর্মব্রীশ্রসাৎক্রতিত্তপোভিক্ত তত্ম চিত্তত্ম শোধনং কার্য্যমিত্যর্থ:॥ ২২

শারীরাদি তপঃ কুর্যাৎ তদ্বিশুদ্ধ্যর্থমূত্রমম্। মন-আদি-দমাধানং তত্তদ্বেহ্বিশোষণম্॥ ২০

পদান্যয়। তদ্বিশুদ্ধার্থন্ (চিত্ত শুদ্ধির নিমিত্ত) উত্তমন্ (উৎকৃষ্ট) শারীরাদি (শারীরিক বাচিক ও মানসিক) তপঃ (তপস্তা) কুর্য্যাৎ (করিবে), মন আদি সমাধানন্ (মনঃ এবং ইক্রিম গুলির নিশ্চলতা) তত্তৎ (সেই নেই শভ্তে) দেহ বিশোষণন্ (শীত, উষ্ণ, বর্ষা, বাতাদি সহনের বারা ক্রশতা) [কুর্য্যাৎ = করিবে]॥ ২৩

অনুবাদ। চিত্ত ভূদির নিমিত টুউৎকৃষ্ট শারীন; বাচিক ও মানদ তপঞা

করিবে, মনঃ ইন্দ্রিয় সমূহের একাগ্রতা এবং সেই সেই পাতৃতে শীত, উষ্ণ, বর্বা ও বাতাদির সহনের বারা শরীরের ক্লণতা সম্পাদন করিবে॥ ২৩

টীকা। তগং শক্ষার্থমাহ—শরীরাদিতি। তহু শ্বরুগং ভগবতোক্তং—'দেববিক্ত-শুক্তরং শৌচমার্জ্বম্। ব্রহ্মচর্বামহিংসা চ শারীরং তপ উচাতে॥
অমুব্বেসকরং বাক্যং সত্যং প্রিয়হিতঞ্চ যৎ। স্বাধাায়াভ্যসনকৈ বাত্ময়ং তপ
উচাতে॥ মনঃপ্রসালঃ গৌম্যত্বং মৌনমাত্মবিনিগ্রহঃ। ভাবসংশুদ্ধিরিত্যেতৎ
তপো মানসমূচাতে' ইতি॥ এতাক্সপি সান্তিকাক্সম্ভেয়ানি ন রাজসভামসানি।
তত্ত্ব সাবিকতপোলকণং—'শ্রুরুগা পরয়া তপ্তং তপত্তৎ ত্রিবিধং নবৈরঃ। অফলাকাজ্জিভির্গ কৈ: সান্তিকং পরিচক্ষতে' ইতি। এতত্তকমুক্তমমিতি। তদ্বিশুর্মার্থং
চিত্তবিশুর্মার্থং মন আদীত্যাদিপদাদ্বাহ্মেক্সমিনিগ্রহঃ। সমাধানং নৈকলাং তত্ত্র
তত্ত্বেত্যত্মির্মের্থ তত্ত্তক্র্যু, তেরু তেরু শুকুর্ দেহবিশোবণং শীতোক্ষর্মবিত্রসহনেন কুলীকরণমিত্যর্থঃ॥২৩

মনদশ্চেন্দ্রিয়াণাঞ্চ হৈয়কাগ্র্যং পরমং তপঃ। তজ্জায়ঃ দর্বধর্মেভ্যঃ দ ধর্মঃ পর উচ্যতে॥ ২৪

পদি অয়। মনসন্চ (মনের) ই জিরাণাঞ্চ (এবং ই জির সমূহের) ঐকাগ্রাং (একাগ্রতা, সমাধান) পরমন্ (উৎকৃষ্ট) তপঃ (তপঞা) হি (নিশ্চিত), তৎ (তাহা, মনঃ ও ই জির সমূহের একাগ্রতা সম্পাদন) সর্বধর্মেভ্যঃ (সমস্ত ধর্ম অপেকা) জ্যারঃ (প্রধান) স (তাহা) পরঃ ধর্মঃ (শ্রেষ্ঠ ধর্ম) উচ্যতে (ক্থিত হয়)॥ ২৪

অনুবাদ। মন: এবং ইব্রিরসম্হের একাগ্রতাই পরম তপ:, তাহা সমস্ত ধর্ম অপেকা প্রধানতর পণ্ডিতেরা তাহাকে শ্রেষ্ঠ ধর্ম বলিয়া থাকেন॥ ২৪

টীকা। এবমারাহপকারকং তপ উক্। প্রবণানে সন্নিপত্যোপকারকং তপোবিশেষং স্থাতিবচনপাঠেনাহ—মনসক্তেতি। ঐকাগ্রাং শ্রুড়েক বস্তুনি মননবারা স্থিরীকরণম্। এতসাবস্থকর্ত্তবাস্থার স্থাতঃ ক্রিয়তে তজ্জায় ইতি ॥২৪

দৃষ্টং জাগরিতং বিভাৎ স্মৃতং স্বপ্নং তদেব তু। স্বযুপ্তং তদভাবঞ্চ স্বমাত্মানং পরং পদম্॥ ২৫ পদাস্থা। দৃষ্টম্ (দর্শন, ইন্সিরের ছারা বিষয়ের জ্ঞানকে) জাগরিভম্ (জাগরণ) বিভাৎ (জ্ঞানিবে), তদেব তু (জ্ঞাহাই, দৃষ্ঠ শন্ধবাচা জ্ঞাগরণই) শৃতম্ (ইন্সিরসমূহের নির্ভিবশতঃ সংস্কার-জ্ঞ জ্ঞানকে) স্থাম্ (স্থাম) [বিভাৎ — জ্ঞানিবে], তদভাবম্ চ (স্থা ও জ্ঞাগরণের অভাবকে, অথবা জ্ঞাগরণ ও স্থারের জ্ঞাব ধাহাতে এরপ অবস্থাকে) স্থাম্ম (স্থাম) [বিভাৎ — জ্ঞানিবে] সম্ আ্থানম্ (নিজের আ্থাকে, স্ব-স্থাম) পরং পদম্ (উৎকৃষ্ট গ্রমা, সত্য জ্ঞানাদি স্থাম ব্রুম আ্থানি— এইরপ) [বিভাৎ — জ্ঞানিবে] ॥ ২৫

অনুবাদ। ইচ্ছিন্নের ধারা বিষয়োপদনিকে জাগরণ, দৃষ্ট বিষয়ের সংস্কার জন্ম জ্ঞানকে স্বপ্ন এবং স্বপ্ন ও জাগরণের অভাবকে সুবৃধ্ধি জানিবে এবং আক্সম্বন্ধকে পরম প্রাপ্তব্য সভ্যজ্ঞানাদিরপ ব্রহ্ম বলিয়া জানিবে॥২৫

টীকা। এবষ্টক: সাধনৈ: গংশুদ্ধচিত্ত: শ্রবণাদিপর: সরবন্ধাত্ররাৎ সাক্ষিণং বিবিচ্য বাক্যাদ্ ব্রহ্মাত্রতেন জানীয়াদিত্যাহ—দৃষ্টিমিতি। দৃষ্টং দর্শনং বাহে-ক্রিরেব হির্থোপলন্তনং জাগরিতং বিদ্যাৎ। তদেব তু দৃষ্টশঙ্গবাচ্যমেব স্মৃতং, সংস্কারবশান্নিদ্রাদশারাং ভাতং স্বপ্তং বিদ্যাৎ, তদভাবং তয়োদ্ ইস্মৃতরোরভাবো যিন্দি তৎ স্বমৃত্তং বিদ্যাৎ। এবং দৃশ্যত্রয়ং পৃথক্কতা তৎসাক্ষিণং স্বং স্ক্রপভ্তমাত্রানং পরং পদং সত্যজ্ঞানাদিলক্ষণং ব্রহ্মাহমন্মীতি বিদ্যাদিত্যর্থ: ম ২৫

স্বৰ্প্ত্যাৰ্থ্য তমোহজানং বীজং স্বপ্নপ্ৰবোধয়োঃ। স্বাত্মবোধপ্ৰদগ্ধং স্থাদ্বীজং দগ্ধং যথাভবমু॥ ২৬

পদিষ্য়। সুৰ্ধ্যাধ্যম্ (সুষ্ধি সংজ্ঞক) তম: (তম: ) অজ্ঞানম্ (অজ্ঞান) স্থপ্পবোধ্যো: (অপ্প এবং জাগরণের) বীজ্ঞম্ (কারণ), সাত্মবোধ্প্রদ্ধ্যম্ (আ্যাজ্ঞানের বারা জ্যাভ্ত) দধ্যম্ (জ্যাভ্ত) বীজং যধা (বীজের স্থায়) অভ্যম্ (কার্যাস্ংপাদক) স্থাৎ (হয়)॥ ২৬

অনুবাদ। সুষ্থি সংজ্ঞক তমংকে জ্ঞান বলে, তাহা স্থা এবং জাগরণের কারণ, সেই জ্ঞান জাত্মগ্রান বারা দগ্ত হইলে দগ্ত বীজের ভার ফলোৎপাদক হয় না॥ ২৬

টীকা। সন্থবন্ধাত্তরহেতাবজ্ঞানে সতি কথং তৰিবিক্তমা প্রত্যগান্ধনো বন্ধবমুপপদ্যত ইতি ভত্তাহ—স্ত্যুপ্ত্যাখ্যমিতি। তম ইতি বিশেষণেনাঞ্চানশু ভাৰমপদমূচ্যতে, ভতো বীক্তমুপাদানন্মপুপদ্যতে। ভদজ্ঞানং স্বান্ধনঃ সমাগ্ বোধায়িনা প্রকর্ষেণ নিলেপিং দগ্ধং স্থাৎ বধী দগ্ধং বীজম্ভবং ভবশৃস্তং কার্যোৎপাদকং ন ভবতি তথা তত্ত্জানাগ্রিদগ্ধমজ্ঞানং পুনরবস্থাপ্রবোহকরং ন ভবতীতি যুক্তাতে। এবং প্রতীচো ব্রহ্মত্মিতার্থঃ॥ ২৬

जरमरेवकः जिधा (छात्रः मात्रावीकः शूनः क्रमार । मात्रावराज्ञाविकादाश्री वह्रदेशका क्रमार्कवर ॥ २१

পদাস্য। তদ্ এব (সেই) একম্ (এক) মায়াবীজম্ (মায়ারপ জগৎ কারণ) ক্রমাৎ (ক্রমে, স্ব্প্ত্যাদি ক্রমে) পুনঃ (পুনঃ পুনঃ) ত্রিধা (তিন প্রকার বিশ্ব, বৈশ্বানররূপ—জাগ্রদবস্থা, তৈজস হিরণাগর্জরপ—স্বপ্রাবস্থা এবং প্রাক্ত প্রস্থাবস্থা) জ্ঞেরম্ (জানিবে, । এক অজ্ঞান তিন ভাগে বিভক্ত হইলে তাহার সাংখ্যকরিত প্রধানের স্থার স্বতন্ত্রতাপত্তি হয় এজ্ঞ বলিতেছেন ] মায়াবী (মায়ারূপ অজ্ঞানের আশ্রর) একঃ (অ্রতীয়) অবিকারঃ অপি (বিকারশ্যু হইলেও) জ্বলার্কবং (জ্বস্থিত স্থ্যাের ন্যায়) বহুধা (নানাপ্রকার) [ভবতি = হয় ]॥ ২৭

অকুবাদ। সেই এক মায়ারপ জগৎকারণ হ্রপ্যাদি ক্রমে পুনঃ পুনঃ তিন প্রকার অবস্থাপন হয়, ইহা জানিবে, মায়ার আশ্রর অবিতীয় আস্থা বিকার শুক্ত হইলেও জলপ্রতিবিধিত স্গোর তার অনেক প্রকার দুই হয় \* ৪২৭

টীকা। অজ্ঞানস্থাবন্ধাৰ অমুক্তমুপপান মনজ্ঞাননি বৃত্তৈয়ব সর্বাণং সাধিনি বৃত্তিন বন্ধান মাধ্যতি দশক্ষতি—তদে বৈক্ষিতি। তদে বৈক্ষণ মাধ্যাধ্যং বীক্ষং ত্রিধা ভিন্নং ক্রমাং স্বযুধ্যাদি ক্রমেণে ত্যর্থং। পুনরিত্যক্র বীক্ষা ক্রম্বা। স্ব্ধিমারভ্য জাগরিতপর্যান্তং তদার ভ্য স্ব্ধিপর্যান্তমহর হল্লিধা বিক্রিক্তে ইত্যর্থং। এত হক্তং ভব্তি চিন্মান্ত্রাশ্রমিক ক্ষেম্বাক্তানমনান্যনির্ব্বনিমনেক কার্যাবিক্ষেপসংস্থারোপেতং চৈত্ত স্থাভাস্থিতিতং স্বাশ্রমে আত্মন

<sup>\*</sup> তাৎপর্য — ত্যোরণ অজ্ঞান—নারা, সমন্ত লগতের কারণ; ফ্ডরাং, বর্গ, লাগরণ স্বৃথি অবহা তাহা হইতে হর। বদি জ্ঞানের বারা অজ্ঞানের নিবৃত্তি হর, তবে সংসারের নিবৃত্তির লক্ত অক্ত চেষ্টার আবশুক কিনা এই আশকার উত্তর দিতেছেন, কারণ নাশ প্রাপ্ত হইলে কার্যানাশ অবশুকারী। এক মারা প্রাক্ত ইবররণ ফ্রুণ্ডি অবস্থা, তৈল্প, হিরণাগর্ভরণ ব্যাবাহা এবং বিব, বৈধান্তরপ্ত আবদ্বহা প্রাপ্ত হর। মারার আজ্ঞা এক, বস্তুত্ত তাহার বিকার নাই তথাপি মারোপহিত হইরা দেব, তির্বাক্, মনুব্য প্রস্তৃতি নানাভাবে প্রতিরম্পান হর, বেমন এক স্ব্র বিবিধ অলভাজনতেছে নানাত্রপে ভাসমান হর, কিন্ত উণাধি চলিরা গেলে তাহারও একত অবশুভারী।

धार्षािभटेनवज्राख्यान शास्त्रवाशाधिविभिष्ठे स्वृत्रि शनवावश्वाकादः जात्रवज्ञ। ভুণা তৈজস্মিরণাগর্ভোপাধিসম্ভিন্নস্থাস্থায়কং ভব্তি, তুলা পুন্ধিষ্ঠবন্ধা-নরোপাধিপচিত-কাগ্রৎস্থিত্য বস্থারূপমাপদ্যতে। তত্ত্রাপি দেবতির্যাঙ্ মনুষ্যস্থাবরাদি-नखबौबर प्रवादशाविक्ष कर खबि । यदेशकः वहानि वौद्धः मुनाञ्चिकः मर তস্তামেৰ মুদি অধুরকাণ্ডবিটপ-শাথা-পত্রপুপফলাদিভাবমাপদ্য পুনবীকভাবং চাপদ্যতে তথেদমপীতি ড্রন্থ । তদেব বৃক্ষাকারং বস্তু সমূল্দাহে সতি তত্ত্বৈব মুদ্তাবমাপদ্য পুনর্ন ভবতি যথা তথা, সংগারবৃক্ষমূলাজ্ঞানস্ত তত্বজানাগ্রিনা দাহে থাল্রম্চদেকাত্মনা বিলীন্থাং পুনর্ন দর্শন্যোগ্যো ভবতি সংগার ইত্যজ্ঞান-দাহার্ট্রেব ভবজানে যভিত্বামিতি। তদেবৈকং ত্রিধেড়াক্তে তদোবীক্ষয় স্বাভয়ের প্রবৃত্তিশন্ধা স্থাৎ তথা সতি সাংখ্যসিদ্ধান্ত ইত্যত ওমসোহপেকিত-মাশ্রং দর্শরতি—মায়াবীতি। আত্মা নিরুপ্চরিতব্যাপ্তিমান, স্বপ্রকাশচিদে-করসো মায়াবী মায়াদিশক্বাচ্যাক্ত'নাশ্রয় ইতার্থঃ ৷ মায়াশ্রয় শেচদায়া তহি তত্ত মারাবিকিপ্তানস্তোপাধিখনে কথা বি'কপ্যমানস্ত কলং কুটস্থমিত্যাশকা দুষ্টাস্তেন প্রভাচেষ্টে—মবিকার ইাত। এক এবায়া স্বগতবিকারবহিভোচণি বহুধা বিভাবামানো ভবতি জলার্কবং। বথৈক এবার্কো জলভেদোপাধিখনেকধা विভাবামানোহপি নানেকো ভবতি। न वा জলোপাধিবিকারেণ বিক্রিয়তে: उषायमशीकार्यः ॥ २१

বীজকৈ কং যথা ভিন্নং প্রাণস্বপ্নাদিভিন্তথা। স্বপ্নজাগ্রচ্ছরীরেযু তদ্বচ্চাত্মা জলেন্দুবৎ॥২৮

পদান্ত্র। যথা চ (যেমন) একম্ (অবিতীয়) বীজন্ (মায়াবীজ)
প্রাণবপ্নাদিভিঃ (অব্যাক্ষত হিরণ্যগর্ভ= প্রাণ, স্বপ্ন, জাগ্রং ও মৃদ্ধী অবস্থা
সমূহের বারা) তথা (সেইরূপ) স্বপ্ন গ্রন্থর (সমষ্টি ও বাষ্টি স্থুল, স্ক্র শরীরে) তবং (সেইরূপ) আত্মা চ (আত্মাও) জলেন্বং (জল চল্লের ভায়)
[প্রকাশতে — প্রকাশিত হয়]॥ ২৮

অনুবাদ। বেমন এক মারারপ কারণ অব্যাক্তবিস্থা, স্বপ্ন, জাগ্রৎ এবং মৃহ্ণারিপে ভিন্ন হয়, সেইরূপ আত্মাণ্ড সমষ্টি, ব্যষ্টি, স্থুল, স্ক্র শরীরে জলচজের ভার তৈজন, হির্ণাগর্ড, বিশ্ব, বৈশানরাজিরপে প্রকাশমান হয় ॥ ২৮ টীকা। উক্তমেৰ দৃষ্টান্তদান্তশিক্তকপং প্ৰপঞ্চনতি—বীজ্ঞতি। প্ৰাৰ্
ইত্যবাক্তাবহোক্তিঃ অপ্নাদিভিন্নিতি আগ্ৰহৰণা সূক্ত্ৰিয়া চ গৃহ্ছে,
বিশ্বসবিভাষানাধাং বীক্ষমব্যাক্তাভ্যবভালেনে ভিন্নং তথা অপ্লভাগ্ৰহনু
সমষ্টিব্যষ্টিস্থাস্থ্যনিষ্ অনেন্ধ্তিদাভাগোহণি ভিন্নো ভবভি। ভদা
তদ্ধিষ্ঠানভূতশিদান্ত্ৰা চোপাধিগতাভাসাবিবেকাং ভৰ্ছিলো বিভাষ্যতে
তৈক্সহিন্ণ্যগভ্ৰিশ্ববৈশান্ত্ৰাদিভেদেন প্ৰকাশত ইত্যৰ্থঃ॥ ২৮॥

মায়াহস্তিনমারুছ মায়াব্যেকো যথা ব্রজেৎ। আগচ্ছংস্তদ্বদেবাত্মা প্রাণস্বপ্নাদিগোহচলঃ #॥ ২৯

পদিখ্য ৷ যথা (যেমন ) এক: (অবিভীয় ) মায়াবী (মায়ী ) মায়াহস্তিনম্ (মায়া নির্মিত হতীকে ) আরুছ (আরোহণ করিয়া ) ব্রজেং (গমন করে ) আগচ্ছন্ চ (এবং অভিমত দেশে আগমন করে ), তহদ্ এব (সেইরপই ) আয়া (আয়া) প্রাণস্বপ্রাদিগঃ (প্রাণ অর্থাৎ অব্যাকৃতাবস্থা এবং স্বপ্রাদি অব্যাগত হইলেও ) অচলঃ (কৃটস্থ ) ৷ ২৯

অনুবাদ ৷ বেষন এক মায়াবী [ স্বনির্দ্মিত ] মায়াহস্তীতে আরোহণ করিয়া কোন স্থানে গমন এবং অভিমতদেশে আগমন করিয়া ও অচল থাকে, সেইরূপ আত্মা প্রাণ ও স্বপ্লাদি অবস্থাগত হইলেও কুটস্থ থাকে ॥ ২৯

টীকা। নমু বস্তাত্মনো মায়াকলিতেষ্পাধিষ্ বছৰং তৰি ভত্ত ব্যাপার-বন্ধমিপ ভাদিতি কথং কুটপ্ততেত্যাশস্ক্য দৃষ্টাপ্তেন নিরাকরোতি—মায়াইস্তিন-মিতি। বথৈব একো মায়াবী অমায়ানির্মিতং হস্তিনমাক্ষ্য ব্রন্ধেদিইং দেশ-মাগল্পংশ্চ ভবতি গমনাগমনে আচরনিব ভাসমানোহপাচল এব, ভবং তথৈবাত্মা প্রাণম্বপ্রাদিগতত্বেন বিভাবামানোহপাচলঃ কুটপ্ত এবেতার্থঃ ॥ ২৯

ন হস্তী ন তদারূঢ়ো মায়াব্যক্যো যথা স্থিত:। ন প্রাণাদি ন তৎদ্রুফী তথা জ্ঞোহন্ত: দদা দৃশি:॥ ৩০

পদাস্থয়। যথা হন্তীন (হান্তীনাই) তদারকঃ (হন্তীতে আরক) মারাবীন (মারীনাই) অন্তঃ (অপর পুরুষ) স্থিতঃ (আছে), তথা (সেইরপ)ন প্রাণাদি (প্রাণাদি নাই):ন তদুটা (তাহাদের দ্রষ্টাও নাই) অন্তঃ (অপর) জ্ঞঃ (জ্ঞান স্থরুপ) সদা (সর্বাদা) দুশিঃ (ক্রষ্টা, আত্মা) [বিশ্বমান আছেন] ॥ ৩০

वानवद्यापि त्याद्यः देखि वा नार्वः।

অনুবাদ। বেষন হস্তী নাই, হস্তীতে আর্ক্ত মারাবী নাই, অন্ত পুরুষ বিদ্যমান আছে; সেইকপ প্রাণাদি নাই, তাহাদের দ্রষ্টা নাই, সর্বদা জ্ঞানস্বরূপ অন্ত আ্মা বিদ্যমান আছেন \*॥ ৩০

টীকা। প্রাণাছাপাধিদম্বন্ধ মান্ধনোহন্দীকুভ্যোক্তমিদানীং সোহপি নান্তি বস্তুত ইত্যাহ—ন হস্তীতি। নিগদব্যাধ্যাতং পদ্ম ॥ ৩০

শ্ৰুবদ্ধচক্ষুধো নাস্তি মায়া মায়াবিনোহপি বা । বদ্ধাক্ষকৈত্যৰ সা মায়া মায়াব্যেৰ ততো ভবেৎ॥ ৩১

পানার্য। [ यथा = (यम न ] অবদ্ধচকুষ: ( বাহার চকু: বদ্ধ নহে, একপ লোকিক পুরুষের ) মারা ( মারা ) নান্তি ( নাই ) [ তথা = সেইরূপ ] মারাবিনঃ অপি বা ( মারাবীরও চকুর বন্ধনাভাববশতঃ মারা নাই ), সা মারা ( সেই মারা ) বদ্ধাকস্ত এব ( বদ্ধচকুঃ পুরুষেরই ) ততঃ ( সেইজন্ত ) মারাবী এব ( মারোপ-লক্ষিতই ) ভবেৎ ( ইইবে ) ॥ ৩১

অনুবাদ। বেমন অবদ্ধচক্ষ্: পুরুষের মায়া নাই, সেইরূপ মায়াবীরও মায়া নাই, সেই মায়া বদ্ধচক্ষ্: পুরুষেরই ; অতএব দে মায়ার আশ্রম হয়॥ ৩১

টীকা। বস্তুতঃ প্রাণাত্বাপাধিসম্বন্ধাভাবেহিপি মায়াসম্বন্ধাইপরিংব্য ইত্যন্ত আহ—অবদ্ধেতি। ন বন্ধং চকুর্যন্ত সোংবদ্ধচকুত্তত্ব লোকিক্ত বণা মায়া নান্তি মায়াবিনাইপি তথা চকুর্যনাভাবানায়া নান্তি, বাশক ইবার্থঃ। অপিশকাদবস্তত্বনিশ্চরাদপি মায়াবী ন ব্যাস্ত্তীত্যর্থঃ। ব্যতিরেক্ম্ক্রাব্যন্ধাই—বদ্ধাক্ষিতৈবৈতি। সা মায়া বদ্ধাক্ষিত এব ভবেৎ পুমান্ মায়াধার ইত্যর্থঃ। ততন্ত্রশাদমাধাবোর মায়োপলক্ষিত এব ভবেৎ পুমান্ মায়াধার ইত্যর্থঃ। অসমের স্লোকো দার্ভান্তিকেইপি যোল্যঃ। অবদ্ধচকুষো মায়ানাবৃত্তিবভারত্ত মায়াবিনোইপি মায়াবিত্তন বিভাবামানত্তাপি মায়া নান্তি। ব্যামাহত্তিবভারত্ত মায়াবিনোইপি মায়াবিত্তন বিভাবামানতাপি মায়া নান্তি। ব্যামাহত্তিহ্র্তির্বার্থ পরং ব্রন্ধেতি প্রকাশমান আত্মনি ব্রেরাধাদের ন ভবতীত্যর্থঃ। বাশক্ষো লোকপ্রসিদ্ধার্মাবিদ্ধান্তার্থঃ। তথাচ জ্ঞানাব্যায়াং কদাচিৎ প্রাণাজাকারাং মায়াং পঞ্চন্ত্রপ্রজ্ঞানাব্যায়ামির ন ব্যাম্ত্রতি, কৈন্ত স্বযুপ্রবির্বিকার এব ভবতীত্যর্থঃ। সমানমন্ত্রণ ৩০

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্য্য-লোকে দেখা বায় কোন ইক্ৰজাল বিদ্যাবিৎ পুৰুষ প্ৰকৃত ইক্ৰজালনিষ্ঠিত হন্তাতে আৱোহণ করে, কিন্তু সে জানে বে এই হন্তা এবং তাহাতে আরোহণ মিখা, অপর এই,গণ তাহার বরুণ বৃথিতে না পারিরা ভাহা সত্য বিবেচনা করে, সেইরূপ আরাভে বারার প্রতিভাসমান হইভেছে, বস্তুতঃ আত্মা যায়া ও তৎকার্য্যক্ষন পুত্ত।

সাক্ষাৎদেবঃ স বিজ্ঞেয়ঃ সাক্ষাদাত্মেতি চ শ্রুতেঃ। ভিন্ততে হৃদয়গ্রন্থিন চৈদিত্যাদিতঃ শ্রুতেঃ॥ ৩২

পদিষ্য়। স: (সেই আন্তা) দাক্ষাৎ (অপরোক্ষ) দেব: (ব্রন্ধ) বিজ্ঞেয়: (জানিবে) দাক্ষাৎ আন্তা [ ষৎ দাক্ষাৎ অপরোক্ষাৎ ব্রন্ধ = যে দাক্ষাৎ অপরোক্ষ ব্রন্ধ ] ইতি (এইরূপ) শ্রুতেন্চ (শ্রুতি থাকার), হৃদরগ্রন্থি: (হৃদরন্থিত গ্রন্থি-ছানীর কামাদি) ভিদ্যতে (ভেদ প্রাপ্ত হয়), [নচেৎ মহতী বিনষ্টি: = ব্রন্ধকে না জানিদে অত্যক্ত অনিষ্ট হয় ] ইত্যাদিত: শ্রুতে: (এইরূপ শ্রুতিবশত: ) [ আন্থ্যা মারা ও তৎকার্য্য বন্ধবিনিম্মুক্তি ] ॥ ৩২

অনুবাদ। [আয়া মায়া ও তৎকার্যাবন্ধন শৃষ্ঠ, ইহা বে শ্রুতিদিদ্ধ তাহা প্রদর্শিত হইতেছে] দেই আয়া দাক্ষাৎ ব্রহ্মস্বরূপ,—ইহা, আয়া দাক্ষাৎ অপ-রোক্ষ ব্রহ্ম ইত্যাদি শ্রুতি হারা অবগত হওয়া যায়; ব্রহ্ম দাক্ষাৎকার হইলে, হৃদয়গ্রন্থি কামাদি নাশ প্রাপ্ত হর এবং ব্রহ্মকে না জানিলে মহৎ অনিষ্ঠ হয় ইত্যাদি শ্রুতিও এপকে বিদ্যমান আছে [ স্ক্তরাং আয়া মায়া ও তৎকার্যা-বন্ধ রহিত ]॥ ৩২

টীকা। তথাৎ সাক্ষান্ত্ৰশ্বাত্মজানাদমায়াবী মায়াভং কাৰ্যাসম্বনিমুক্তো ভবতীত্যয়মৰ্থ: শ্ৰুতিসিদ্ধঃ শ্ৰদ্ধেরা মুমুক্ষ্ণেত্যাহ—সাক্ষাৎদেব ইতি। সস্ক্ৰিকারসাক্ষী কৃটন্ত আত্মা সাক্ষাদেবো বিজ্ঞানমানলং ব্ৰশ্নেত্যক্ৰলকণো বিজ্ঞান। 'যৎ সাক্ষাদপরোক্ষান্ত্রদ্ধ' ব আত্মা স্কান্তর' ইতি ব্রদ্ধান্ত্রিক্ষণ্ড শ্রুতি বিভাগে। গ্রুতি বিজ্ঞানে ক্ষানিক্ষ শ্রুতা দর্শন্ত। ভিন্তত ইতি। 'ন চেদিহাবেদী নহতী বিনষ্টিং' ইতি আদিত ইত্যাদিশকাদেক ধৈবামুদ্ধিবাং 'স্ত্যোঃ সঃ মৃত্যুমাপ্রোতি য ইত্বানের শশ্রতি' ইত্যাদি শ্রুত্রো গৃহন্তে ॥৩২

অশব্দাদিত্বতো নাস্থ্য গ্রহণুং চেন্দ্রিয়ৈর্ভবেৎ। স্থাদিভ্যস্তথান্মত্বাদ্বুদ্ধ্যা বাপি কথং ভবেৎ॥ ৩৩

পদাশ্বয়। অপস্থাদিওত: (আত্মাভির ব্রহ্ম অপস্থ, অপ্পর্শ ইত্যাদি বাক্য থাকার) অন্ত (ইহার, আত্মার) ইন্তির: (চক্ষু শ্রোত্র প্রভৃতি ইন্তিরসমূহের হারা) গ্রহণম্ (গ্রহণ) ন ভবেৎ (হর না), তথা (সেইরপ) স্থাদিভ্য: (স্থ-ছ:খাদি হইতে) অক্সত্থাৎ (ভির বলিয়া) বুর্যা বা অপি (বুর্ত্তির হারাও গ্রহণ) কথ্য (ক্রিরপে) ভবেৎ (হর)। ৩৩ অনুবাদ। আত্মা অশস, অপর্শ—এইরূপ শ্রুতি থাকার ইন্তিরের ঘারা আত্মার গ্রহণ হয় না এবং স্থাদি হইতে ভিন্ন বলিয়া, বৃদ্ধির ঘারা কিরূপে আত্মার প্রহণ হইবে # ॥ ৩৩

টীকা। সাক্ষাদাত্মবিজ্ঞানমৃক্তমাক্ষিপত্তি— মশব্দাদিস্থত ইতি। বাছাত্ত:-করণাগ্রাহুত্মাদাত্মনঃ কথং সাক্ষাদ্বিজ্ঞানং স্থাদিতার্থ:॥ ৩০

অদৃশ্যোহপি যথা রাহুশ্চন্দ্রে বিশ্বং যথান্তদি। দর্ববগোহপি তথৈবাত্মা বুদ্ধাবেব দ গৃহতে॥ ৩৪

পিশিয়। বথা (বেমন) অদৃগ্রং অপি (সর্রপতঃ অদৃগ্র ইইলেও) রাছঃ (রাছ) চজে (চক্রমণ্ডলে) [দৃগ্রুতে = দৃই হয় বথা (এবং বেমন) অন্তদি (জলে) বিষম্ (চক্রাদির বিষ) [দৃষ্ট হয় ]তথা (সেইরূপ) স এব (সেই) আত্মা (আয়া) সর্বাগেছিপি (সর্ব্রগত, বিভূ হইলেও) বুদ্ধৌ এব (বুদ্ধিভেই) গৃহতে (গৃহীত হয়) ॥ ৩।

অনুবাদ। ধেনন রাছ বভাবত: অদৃশ্য চইলে চক্রমণ্ডলে উপরক্ত হইরা দৃই হয় এবং বেমন চক্রস্থানির বিশ্ব জলে দৃষ্ট হয়, সেইরূপ আত্মা বিভূ হইলেও বৃদ্ধিতে প্রতিবিশ্বিত হইরা গৃহীত হয় +॥৩৪

টিকা। পরিহরতি—অদৃশ্যে ইপীতি। যথা পরণোদ্খোহিশ রাছশ্বন্ধে চক্সমণ্ডলে উপরকো দৃখাতে। যথাবাস্তানি জলে চন্দাদেবিদং দৃখাতে
তবৈব চক্ষুরাখ্যগোচরোহিলি দ পরমান্ত্রা সর্বাগোহিলি সর্বাগ্র বর্ত্তমানোহিলি তবমন্ত্রাদিমহাবাকো।পর্ব্তাবেব প্রতিবিশ্বিতঃ সন্ গৃহতে,তত্র প্রতিবিশ্বিভঙার বতঃ
ক্রবামেব গ্রহণং ন বিষয়ীভাব ইত্যর্বঃ। শাক্তৈ দ্বাহাখালি প্রত্যক্ষরে গাইদৃষ্টাবঃ।
সর্বাগিছি হত্ত্বা ভাসমানশ্র সর্বাত্র যথাবদক্ষুরতোহপুগোধিবিশেষে বথাবৎক্ষুরণে
প্রতিবিশ্বদৃষ্টান্ত ইতি বিবেকঃ॥ ৩৪

ভানোবিশ্বং যথা চৌফং জলে দৃষ্টং ন চান্তদ:।
বুদ্ধো বোধো ন তদ্ধর্মস্তবৈধ স্থাদ্বিধর্মতঃ॥ ৩৫

<sup>\*</sup> ভাৎপর্যা—শব্দ, কার্প, রদ ও গদ্ধ এই পাঁচটি বিষয় জ্ঞোত্তে, তৃক্, চক্ষু:, রসনা ও আবের দারা গৃহীত হয়। কিন্তু আবা অবস্থ, অপ্পর্ণ অরপ—ইত্যাদি শ্রুতি থাকার ইত্তির আহ্ব নতে, বৃদ্ধির দারা স্থাদি গৃহীত হয়, কিন্তু ইহা স্থাদি হইতে তিয়।

<sup>†</sup> তাৎপৰ্য্—আমা সৰ্বল্ভ ফুডরাং ভাহার জ্ঞান হওয়া সম্ভব নহে, কিন্ত বৃদ্ধিতে প্রতিবিধিত অবস্থায় গুটাত হয়।

পাদাহায়। ধথা (বেমন) জলে (সলিলে) দৃষ্টম্ (প্রভ্যক্ষীকৃত) ভানোঃ (স্থোর) বিষম্ (বিষ, ছারা) ঔষণ চ (এবং উষণ্ডা) অস্তসঃ (জলের ধর্ম) ন চ (নহে), তথা এব (সেইরপ) বুদ্ধো (বুদ্ধিতে ক্ষুত্রত) বোধঃ (জ্ঞান) তদ্ধাঃ ন (বুদ্ধির ধর্ম নহে) [জ্ঞান বুদ্ধির ধর্ম নহে, তাহাতে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] বিধর্মতঃ (বিকৃত্ধ ধর্মবেশতঃ, জ্ঞানের বিপরীত জ্ঞাডা প্রভৃতি ধর্ম বৃদ্ধিতে থাকার) স্তাং (হর্ম) ॥ ৩ঃ

অনুবাদ। বেমন জলে দৃষ্ট প্র্যোর বিশ্ব এবং ঔষ্ণা জলের ধর্ম নছে, প্র্যোরই, সেইরূপ বুদ্ধিতে প্রকাশিত জ্ঞান, বুদ্ধির ধর্ম নহে, কারণ জ্ঞানের বিপরীত স্বাড্যাদি ধর্ম বুদ্ধিতে আছে॥৩৫

টীকা। বুকো বোদায়া গৃহতে চেদ্বুদিধর্মো বোধ ইতি শহাং দৃষ্টান্তেন প্রত্যাচষ্টে—ভানোরিতি। যথা জলে দৃষ্টং বিশ্বমৌষ্ণঞ্চ ভানোরেব ন চান্তমো জলস্ত ধর্মকক্ত শৈতাস্বাভাবাাৎ তথৈব বুদ্ধো ফুরন্ বোধো ন বুদ্ধিধর্ম: ভাং কুতো বিধর্মতে বিপরীতধর্মতে বুদ্ধের্জাভাধর্মগ্রিশ্চয়াদিতার্থ:॥ ১৫

চক্ষুযুক্তা ধিয়ো রত্তির্ঘা তাং পশ্যমলুপ্তদৃক্। দৃষ্টের্দ্রকী ভবেদাত্মা শ্রুতেঃ গ্রোতা তথা ভবেৎ॥ ৩৬

পদান্ত্য় ৷ চকুর্জা (চকুরারিকা ক্লপাকারা) যা (যে) ধিরঃ (বৃদ্ধির) রজিঃ (পরিণাম, অবস্থাবিশেষ) তাম্ (ভাহাকে, বৃদ্ধির্জিকে) পশুন্ (দেপিরা, প্রকাশ করিরা) আআ (আআ) অনুপ্তদৃক্ (বাহার জ্ঞানশক্তি লুপ্ত হর না) দৃষ্টেঃ (দৃষ্টির) জ্ঞাইা (দর্শক), তথা (দেইক্লপ) শ্রুডেঃ (শ্রুবণের) শ্রোভা (শ্রুবণ কর্তা) ভবেৎ (হ'ন) ॥ ৩৬

অনুবাদ। অঙ্গুন্ত্শক্তি আঁথা চকুদারক রূপাকার বৃদ্ধিবৃত্তিকে প্রকাশিত করিয়া দৃষ্টির স্কটা হ'ন এবং শ্রবণেশ্রিষদারক শকাকার বৃদ্ধিবৃত্তিকে অবভাসেত করিয়া শ্রবণের শ্রোতা হইনা থাকেন॥৩৬

টীকা। ন কেবলং শান্তীরবৃদ্ধাবেব চিস্তাহ্য: পরমাত্মা ফুরতি কিন্ত নৌকিকীপাপ বিষয়াকারবৃদ্ধিবৃদ্ধিপাত্মা অভোহপরোক্ষঃ সাক্ষিত্র। ফুরতীভাহ— চক্ষুবিতি। চক্ষ্পরিকা রূপাকারা যা ধিয়োবৃদ্ধিতাং পঞ্চরবভাসয়রাত্মানুথ-দৃগক্ষিতজ্ঞানশক্তিদ্ভিক্তী ভবেং। এবমূত্রকাপি যোজাম্ ॥ ৩৬ কেবলাং মনসো বৃত্তিং পশ্যন্মস্তা মতেরজঃ। বিজ্ঞাতালুপ্তশক্তিত্বাৎ তথা শাস্ত্রং নহীত্যতঃ॥ ৩৭

পদান্ত্র । অব্ধ: (ব্যার হিত, আরা) কেবলান্ (চক্ষ্: প্রভৃতি ইন্দ্রির নিরপেক্ষ) মনসঃ (মনের) বৃত্তিন্ (বৃত্তিকে ) পশুন্ (প্রকাশ করিরা) মতেঃ (মননের) মস্তা (মননকারী) [ভবেৎ = হ'ন] তথা (সেইরূপ) অলুপুশক্তিত্বাৎ (অকুন্তিতৈ ভিজ্ঞশক্তিত্ব শৃতঃ) বিজ্ঞাতা (জ্ঞাতা), অতঃ (এই অথবা এ বিষয়ে) শাল্তম্ (শ্রুতি) 'নহি' ইতি (বিজ্ঞাতার জ্ঞানের লোপ হর না, এরূপ) ॥ ৩৭

অনুবাদ। জন্মাদিবিকাররহিত আয়া কেবলমাত্র মনোবৃত্তিকে প্রকাশ করিয়া মনেরও মস্তা এবং অকৃতিত চৈত্ত্যশক্তি বলিয়া বিজ্ঞাতা হ'ন, এ বিষয়ে —'বিজ্ঞাতার বিজ্ঞানের বিলোপ হয় না'—এরপ শ্রুতি বিদ্যান আছে॥৩৭

টীকা। কেবলামিতি। চক্ষুরাদিধারা বহিরপ্রবামন্তরেব বিবরাকারামিত্যর্থ:। অকো বিকাররহিত ইতার্থ:। বিজ্ঞান অনুপ্রচিচ্ছক্তিশ্বাদিতার্থ:।
কল্পুণক্তিকে প্রাতিম্নাহরতি—তথা শ্রাস্থিতি। এত দিতাক্ষিরথেইতঃ শব্দ:।
তদেঃ সাক্ষ্রিভাক্তকালীকারাং। সপ্তমার্থইংত্সিরিতি কেতিং। নহি দ্রন্তুর্বজ্ঞারভা নহি বিজ্ঞাত্ত্বিজ্ঞাতের্বিপরিলোপো বিগত ইতি প্রতির্বিত্যর্থ:।
দৃষ্টের্দ্রেত্যাদৌ চন দৃষ্টের্দ্রিরাং পশ্রম প্রতঃ শ্রোভারং শৃণুমার মতের্ম তারং মনীধা
ন বিজ্ঞাতেরিক্ষাভারং বিজ্ঞানীয়া এব ত শ্রামা স্ব্রান্তর ইতি প্রতিক্ষাহার্যা। ১০৭

ধ্যায়তীত্যবিকারিজং তথা লেলায়তীত্যপি। অত্র স্তেনেতি শুদ্ধত্বং তথানবাগতং শ্রুতঃ॥ ৬৮

পদাস্থা । খ্যাপ্তি [ইব] ইতি (আবা ধেন ধান করেন ) তথা (সেইকণ ) শেলাপ্পতি [ইব] ইতি (ধেন স্পান্দন্দ্দ হ'ন ) ইতি অপি (এই ক্লপ শ্রুতি
থাকাপ্প), অন্ত (এই অবস্থাপ, স্বৃত্তিকালে ) স্তেনঃ (চোর ) ইতি (এই ক্লপ)
তথা (সেইক্লপ) অন্যাগতম্ (অসংস্পৃষ্ট) শ্রুতেঃ (শ্রুতিবশতঃ) শুদ্ধমূ
(আত্মার শুদ্ধা) অবিকারিজং (বিকারহীনতা) ॥ ৩৮

অনুবাদ। 'আত্মা বেন ধ্যান করেন' এবং 'প্রশ্ননাদি ক্রিয়া বুক্ত হ'ন, এই অবস্থায় 'চৌর অচৌর হয়', এবং পাপ ও পুণ্যের ঘারা অসংস্পৃষ্ট,—ইত্যাদি শ্রুতিবশতঃ আত্মার শুরুত্ব সিঁজ হইল॥ ৩৮ টীকা। ত্ৰষ্ঠ্ থাদিবাপদেশাদ্বিকারিথাগুদ্ধ প্রপ্রসক্তিমাশক্ষাহ—ধ্যায়তীতি। শ্রুতাবিব শক্ষাদ্ধান্চলনয়োরাভাসত্বমূচ্যতে, অভোহবিকারিথং সিদ্ধমিতার্থ:। অত্র স্তেনোহত্বেনো ভবতি ভ্রুণহাভ্রণহা ভবতি'ইতি। 'অন্যাগতং পুণ্যেনান্যাগতং পাপেন' ইতি চ শ্রুতে: শুরুত্বং সিদ্ধমিতার্থ:॥ ৩৮

শক্ত্যলোপাৎ স্বযুপ্তে জ্ঞন্তথা বোধেহবিকারতঃ। জ্যোস্থেব বিশেষস্ত যত্র বেতি শ্রুতের্বচঃ। ৩৯

পদান্ত্য় | স্ব্ৰুপ্তে (স্বৃত্তিকালে) [ আআা ] শক্তালোপাং ( জ্ঞানশক্তির বিশ্বমানত হেতু ) জ্ঞ: ( জ্ঞানস্থানপ ), তথা ( সেইরূপ ) বোধে ( জ্ঞাগ্রহণালে ) আবিকারতঃ ( বিকাররাণিত্য হেতু ) [ জ্ঞ: = জ্ঞানস্থানপ ], তু ( কিন্তু ) ক্রেয়ন্ত এব ( বিষ্ণের্প্ত ) বিশেষঃ ( বৈশিষ্ট্য ) [ আছে ] যত্র বা ( যে অবস্থায় ) ইতি ( এরূপ ) শ্রতঃ ( শ্রতির ) বচঃ ( বাক্য ) ॥ ৩৯

অমুবাদ। বিদ্যাপ জাগ্রং ও ম্বরাবস্থার আরার জ্ঞান থাকে, কিন্তু
মুমুপ্তিকালে জ্ঞান না থাকার আত্মার অবিকারিত্ব কিব্রুপে ২য়, এই আশস্কার
বলিতেছেন—] মুমুপ্তিকালেও জ্ঞানশক্তি বিদ্যমান থাকার আত্মা জ্ঞানস্বরূপ,
দেইরূপ জাগ্রংকালে অবিকারিত হেতু জ্ঞানস্বরূপ, কিন্তু জ্ঞের পদার্থের বিশেষ
দৃষ্ঠ হয়,—বে অবস্থার অন্ত পদার্থ থাকে,—ইত্যাদি শ্রুতিবাক্য এ বিষয়ে প্রমাণভূত আছে॥ ৩৯

টীকা। নহ স্বৃপ্তে জ্ঞানাভাবাজ্ঞাগ্রৎস্থারোশ্চ তন্তাবাদাত্মন: কথমবিকারিজ-মিত্যত আহ—শক্ত্যলোপাদিতি। স্ববৃপ্তেহপাশ্যা জ্ঞ এব শক্তালোপাদিতি বাজনা। 'বহৈতং ন পশুতি পশুহৈত্ব পশুতি' ইত্যাদিশুতেরিত্যর্থ:। তথা বাধে বাধনশারাং জাগ্রংস্থারোরিতি যাবং। জ্ঞাে জ্ঞানস্থরপ এবায়া নিরবয়বত্বেনাবিকারতাে বিকারামূপপত্তেরিত্যর্থ:। অবস্থাত্তরেহপি নির্বিশেষশ্চিজ্ঞপশ্চেদাত্মা কথং তহি নাজ্ঞাদিয়মিতি স্ব্রপ্তিপরামশোঁ বোধাবস্থারাঞ্চ কথং জানামীত্যক্ত্মর ইত্যাশস্থা বিষয়োগরমামূপর্যোপাধিনিবন্ধনং তত্ত্তরং ন স্বরপনিবন্ধনং তথ্যতা শুভা বিষয়োগরাম্প্রযাস্থাতি। 'বঞ্জ বা জ্ঞাদিব স্থাত ত্ত্তান্থোইস্তৃৎ পশ্রত্ ইত্যাদিকা 'ব্ জ্ব জ্ঞা সর্ব্যাইনাই তথ্ কেন কং পত্তেং ইত্যাদিকা চোদাহরণস্থা ৩৯

ব্যবধানাদ্ধি পারোক্ষ্যং লোকদৃষ্টেরনাত্মনঃ। দৃষ্টেরাত্মস্বরূপত্বাৎ প্রত্যক্ষং ত্রহ্ম তৎ স্মৃতম্॥ ৪০

পদাস্থা। অনাথন: (আয়ভিন্ন ঘটাদি বিষয়ের) লোকদৃষ্টে:
(লোকদৃষ্টির, চক্ষ্রাদি দৃষ্টির) ব্যবধানাৎ (ব্যবধান অর্থাৎ দেশ এবং কালের দ্বারা অসন্নিক্ষ্টম্বহেভূ) পারোক্ষান্ (পরোক্ষতা) হি (প্রসিদ্ধ আছে), [সেইরপ আত্মার দৃষ্টি ব্যাধান নাই, কেন না ? ] দৃষ্টে: (দর্শনের, জ্ঞানের) আত্মস্বরূপদাৎ (আ্মস্বরূপতা বৃশতঃ) তৎ (সেই) এক (এক্ষ) প্রত্যক্ষন্ (প্রত্যক্ষ) স্মৃতম্ (স্মৃত হয়) ॥ ৪০

অনুবাদ। অনাত্মা ঘটাদি বিষয়ের গ্রাহিকা চকুরাদি দৃষ্টির পরোক্ষত্ব প্রসিদ্ধ, কারণ, ভাষা দেশ ও কালের ঘারা ব্যবহিত; আত্মদৃষ্টি আত্ম ভিন্ন ব্রহ্মস্বব্ধপ বলিয়া ব্রহ্মবিদ্ধণ ব্রহ্মকে প্রভাক্ষ বলিয়া থাকেন \*॥৪০

টীকা। এবং নিত্যটৈ হস্তস্ক পথারি আপরোক্ষো নির্বিধার দাথে হুয়ক্তং প্রথক্ষ তি শোক অমেণ —ব্যবধানাদ্ধীতি। অনায়নো ঘটাদেবিষয়স্ত গ্রাহিক্ষার লোক দৃষ্টেন্ত বিধানাদে ক্ষিক্ষার্থ কাল কো বা ব্যবধানাদ সন্নিক্ষার্থ পরোক্ষং হি প্রাসিদ্ধি গ্রেম স্ত এব সদা প্রভাক্ষণ স্থান বিদ্ধির ভি ব্যবধানা । ৪০

নহি দীপান্তরাপেক্ষা যদ্বদ্দীপপ্রকাশনে। বোধস্থাত্মস্তরপত্নাম বোধোহন্যস্তথেয়তে॥ ৪১

পদিখিয়। যদ্বৎ (যেমন) দীপপ্রকাশনে (প্রদীপের প্রকাশে) দীপা-স্তরাপেকা (অন্ত দীপের অপেকা) ন হি (নাই), তথা (নেইরূপ) বোধস্ত (জ্ঞানের) আয়ুস্তরূপত্বাৎ (আয়ুস্তরূপত্বহেতু) অন্তঃ (অপর) বোধঃ (জ্ঞান) ন ইবাতে (ইট হয় না) ॥ ৪১

<sup>\*</sup> তাৎপর্বা— দৃষ্টি ছই প্রকার; এক লৌকিক চকুরাদি ইন্সির ঘারক, অপরটি অলৌকিক আত্মবন্ধপত্ত। চকুরাদি ইন্সিরের সহিত ঘটাদি বিষয়ের দেশ ও কালাদির ঘারা ব্যবধান আছে, স্তরাং সেই দৃষ্টি পরোক। আত্মা ও ব্রহ্ম অভির, ব্রহ্ম সর্কাদা প্রত্যক্ষ, দৃষ্টিও আত্ম-বরুপ; স্বতরাং তাহার পরোক্ষথের কোন সন্ধাবনা নাই।

অনুবাদ। বেমন দীপের প্রকাশের জন্ত জান্ত দীপের জপেকা করে না, সেইক্লপ জ্ঞান আত্মস্বরূপ বলিয়া তাহার প্রকাশের জন্ত জ্ঞানাস্তরের আবিশ্রক নাই ॥ ৪৩

টীকা। স্বরপপ্রকাশভানভাপেকরং দৃষ্টান্তেন কুট্রতি--ন হীতি। কুটম্॥ ৪১

বিষয়ত্বং বিকারিত্বং নানাত্বং বা নহীষ্যতে। ন হেয়ো নাপ্যপাদেয় আত্মা নান্যেন বা ততঃ॥ ৪২

পদিষয়। [আত্মন:=আত্মার] বিষয়ত্বম্ (বিষয়তা) বিকারিত্বম্ (বিকারবুক্তত্ব) নানাবং বা (কিংবা অনেকত্ব) ন ইবাতে হি (ইট চর না), ততঃ (তজ্জ্ঞ) আত্মা (আত্মা) [বেন=নিজ কর্তৃক] অন্তেন বা (কিংবা অন্ত কর্তৃক) ন হেয়ঃ (পরিত্যাক্য নহে) ন অপি উপাদেয়ঃ (কিংবা উপাদের অর্থাৎ প্রাহৃত্ত নহে)॥ ৪২

অনুবাদ। আত্মার বিষয়ত, বিকারিত কিংবা নানাত অস্বীরত হয় না, অতএব আত্মা নিজ কিংবা অন্ত কর্ত্তক ভাজ্য কিংবা উপাদের নহে \* ॥ ৪২

টীকা। এবমপরোক্ষত্বং বিশদীক্ষত্যাবিকাচিত্বং বিশদীকুর্মরাশ্বনো নির্মিন্দের্থমাহ---বিষয়ত্বমিতি। নহাষ্যতে প্রতিবিরোধাদিতি শেষঃ। অন্তত্তাল সন্থাৎ স্কৃত্যাচেতি হেতৃরকুদ্রেয়ঃ। বাশকাৎ শ্বেনাপীত্যর্থঃ॥ ৪২

দবাহ্যাভ্যন্তরোহজীর্ণো জন্মমৃত্যুজরাতিগঃ। অহমান্মেতি যো বেতি কুতোহণেুব বিভেতি সঃ॥ ৪৬

পদাহায়। সবাহাত্যন্তরঃ (বাহ এবং অভ্যন্তরের সহিত বর্ত্তমান) অঞ্চার্ণঃ (জরারহিত) জন্মভূচজরাতিগঃ (জন্ম, মরণ এবং বার্ত্তকে অভিজ্ঞাকারী) অহম্ (আমি) আআা (আআা) ইতি (এইরপ) যঃ (বিনি) বেভি (জানেন) সঃ (তিনি) কুতঃ (কিহেতু) অনুএব (মনুমাত্রভ) [অথবা মূলভোঃ] বিভেতি (ভর করে) ॥ ৪৩

অনুবাদ। বাহু এবং অভান্তরের সৃহিত বর্ত্তমান, জরা-রহিত, জনন মরণ-

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্য্য--বে বস্তু বিষয় বিষয়ী এবং নানা, তাহা অনিত্য, স্বতরাং ভাষা ভাষা হইতে পারে না, আছা বরূপ বলিয়া উপাধের বা ত্যাক্য হইতে পারে না।

বাৰ্দ্ধকাকে অভিক্রমকারী আত্মা আমি—এইক্রগ বিনি জানেন, ভিনি কিজন্ত অনুমাত্রও ভীত হইবেন ? ॥ ৪৩

টীকা। নবেবমণি কৃত আশ্বনো নির্বিকার হং নরকণাতাদিভয়দর্শনাদিত্যাশঙ্কাহ — স্বাহাভ্যস্তর ইতি। সম্যক্লদার্থশোধনপূর্বকং য আশ্বতবং
জানতি স কুতোহথেব বিভেতি, ভয়হেতোধিতীয়ন্ত বাধিতথাদিত্যর্থ: ॥ ৪৩

প্রাগেবৈতদ্বিধে: কর্ম বর্ণিস্বাদেরপোহনাৎ। তদস্থলাদিশাস্ত্রেভ্যস্তত্ত্বমেবেতি নিশ্চয়াৎ॥ ৪৪

পানার্য। অন্থলাদিশান্তেভাঃ (আয়া অস্থল, অনণু ইত্যাদি শাস্ত্রবশতঃ)
বর্ণিথাদেঃ (কর্ম্থাধিকার-প্রয়োজক ব্রাহ্মণান্দি বর্ণের) অপোহনাং (নাশবশতঃ)
ত্বম্ (তুমি) তদেব (সেই ব্রহ্মই) ইতি (এইরূপ বাক্য দ্বারা) নিশ্চরাং (ব্রহ্মণ নিশ্চর হেতু) এতদ্বিধেঃ প্রাক্ এব (এই আয়ুতব্জান প্রতিপাদনের প্রেই) তৎকর্ম্ম (যাবজ্জাবন অগ্নিহোত্ত হোম ক্রিবে, এই শাস্ত্রবিহিত কর্ম)॥৪৪

অনুবাদ। 'আত্মা অস্থুল, জনণু'—ইত্যানি শ্রুতিসমূহ দারা [কর্মাধিকারের হেতৃত্বত ] ব্রাহ্মণাদি বর্ণের ত্যাগহেতৃ, তুমি সেই ব্রহমন্থরপ হও—এই বাক্য দারা ব্রহ্মন্থরপ নিশ্চর বশতঃ আত্মত্ত প্রতিপাদনের পূর্বপর্যান্ত 'যাব জ্ঞাবন অগ্নিহোত্র করিবে'—এই শাস্ত্র বিহিত কর্মের অনুষ্ঠান করিবে । ৪৪

টীকা। তথাপি যাবজ্জীবাদিশ্রতিবিহিত্থাৎ কর্মণাং তদকরণে প্রত্যবায়জ্ঞরং বিজ্বোহপি অন্তীতি তৎ পরিহারায়ার্ছানং স্থাদিতি চেমেত্যাহ—
প্রোগেবেতি। অন্তুলাদিশাস্থ্রেভ্যা বর্ণিখাদেঃ কর্মাধিকারহেতােরপাহনাৎ
তত্ত্বেবেতি বাক্যেন ব্রহ্মস্থরূপথ-নিশ্চয়াৎ এতবিধেরেতদাত্মত্ত্ববিধানাৎ প্রতিশাদনাৎ প্রাণেষ প্রথমেব তদ্বাবজ্জাবাদিশাস্তবিহিতং কর্ম্ম নার্ছামতি বোজনা।
ত্বাধিকারিগােহকরণে প্রতাবায়াস্ভাবাৎ,নার্ছান প্রাণ্ডিরিতি ভাবং ॥ ৪৪

<sup>\*</sup> তাৎপধ্য—'বাবজ্ঞীবন ৰগ্নিহোত্ত হোম করিবে', এবং 'আত্মা অবুল, অনণ্' এই দুই একার শ্রুতি দৃষ্ট, হর। 'বাবজ্ঞীবন'—শ্রুতির ধারা নিতাক্সা অবস্থ অসুঠের, তাহার অকরবে প্রত্যাবার হর, ইহা বুঝা বার। স্কুতরাং বিধানেরও কর্ম অসুঠের। আত্মতান কিরপে সম্ভবে? এইক্সপ আশ্রুতার উত্তর দেওরা যাইতেছে বে, যদাপি 'বাবজ্ঞীবন' ইত্যাদি শ্রুতি আহে, তথাপি 'অত্মুল' ইত্যাদি শ্রুতি ধারা আ্সানা কর্মাধিকারের হেতুভূত রাক্ষণাদ বর্ণ নিষ্কি হইরাছে; স্কুতরাং আত্মতান হইবার পূর্ব্ব পথান্ত 'বাবজ্ঞীবন' ইত্যাদি শ্রুতিবিহিত কর্ম অসুঠের। আ্মজ্ঞান উৎপন্ন হইলে কর্মে অধিকার থাকে না, তবন তাহার অনুস্ঠানে প্রভাবার হর না।

পূর্ব্বদেহপরিত্যাগে জাত্যাদীনাং প্রহাণতঃ।
দেহস্মৈব তু জাত্যাদিস্তস্থাপ্যেবং হ্যনাত্মতা॥ ৪৫

পদাস্থয়। পূর্নদেহপরিত্যাগে (পূর্ব শরীরের পরিত্যাগে) স্বাত্যাদীনাম্ (স্বাতি প্রভৃতির) প্রহাণত: (ত্যাগহেতু) স্বাত্যাদি: তু (স্বাতি প্রভৃতি)
দেহক এব (দেহেরই), হি (বেহেতু) এবম্ (এইরপ) ভক্তাপি (দেহেরও)
স্বনাত্মতা (সাত্মভিরত্ব) ॥ ৪৫

অসুবাদ। পূর্ব দেহের পরিত্যাগে তদ্গত জাতি প্রভৃতিরও ত্যাগ-বশত: জাতি প্রভৃতি দেহেরই ধর্ম, এইরপ দেহেরও অনাত্মত্ব সিদ্ধ হয় ॥ ৪৫

টীকা। আত্মনাংধ্যাসং বিনা ন বর্ণিবাছস্তীত্যক্র বৃক্তিমাহ—পূর্বেতি। দেহপরিত্যাগে তদমূরক্তঞ্জাতেরপি পরিত্যাগাদাগমাপারিখেন ন জাত্যাদেরাত্ম-ধর্মখং কিন্তু দেহস্তৈব জাত্যাদিধর্মঃ। তহি দেহ এবাত্মান্তিত্যত আহ—তস্যাপীতি। এবমাগমাপারিখাদেব দেহস্যাপ্যনাত্মতেত্যর্থঃ। দেহস্ত জাত্যাদেশ্য বর্ণিবাদিনা প্রকারেণ কর্মাধিকারহেতাের ভাবাদাত্মনো ন স্বভাবতঃ কর্মকর্তৃত্বস্পত্তত ইতি ভাবঃ॥ ৪ং

মমাহং চেত্যতোহবিতা শরীরাদিম্বনাত্মস্ত। আত্মজ্ঞানেন হেয়া স্তাদস্তরাণামিতি শ্রুতে: ॥৪৬

পদান্ত্য়। অতঃ (এই জন্ত) শরীরাদিষু (শরীর, ইন্দ্রির প্রভৃতি)
আনাত্ম (আন্তিরবস্তান্ত্) অংং মন চ (আনি এবং আমার) ইতি
(এইরূপ অভিমান) অবিস্থা (অজ্ঞান) আত্মজানেন (আ্যুক্তানের ধারা)
হেরা (ভ্যাক্যা) স্থাং (হয়) অন্ত্রাণাম্ (অন্ত্রদিগের এই উপনিবং) ইতি
(এইরূপ) শ্রুডেঃ (শ্রুতি আছে) ॥ ৪৮

অনুবাদ। দেহ প্রভৃতি অনাত্ম বস্তুসমূহে 'আমার শরীর' এইরূপ আত্মীর বৃদ্ধি এবং 'শরীরই আমি'—এইরূপ আত্মবৃদ্ধিকে অবিস্থা বলা বার, ভাহা আত্মজানের দারা ভাষা, এ বিষয়ে 'এরূপ আত্মজান অনুর্গণের উপনিবং'— এইরূপ শ্রুতি আছে ॥ ৪৬

টীকা। শরীরাদির আত্মীরাভিমানত প্রসিদ্ধেন হেরছাবোগমাশক্যাহ— মুমাহ্মিতি। যত আত্মগুল্যমাশারাজ্যামনাত্মতে বেহাদেনিশ্চিত্মতো হেতোঃ শরীরাদিখনাত্মত মুমাহকেত্যাভ্যানোহবিভা নিব্যাপ্রতারঃ সাত্মজানেনাত্মত্ব- ব্রহ্মাত্মান্ত্রসন্ধানেন হেরা ভাদ্ বাধ্যা ভাংদেহাস্থাদৃষ্টেরাস্থ্রত্বেন নিম্বাক্রতেশ্চে গ্রাহ— অসুরাণামিতি। অস্থ্রাণাং স্থেষোপনিষদিতি শ্রুতেরিভার্থ: ॥ ৪৬

দশাহাশৌচকার্য্যাণাং পারিব্রাজ্যে নিবর্ত্তনম্। যথা জ্ঞানস্য সম্প্রাপ্তো তদ্বজ্জাত্যাদিকর্মণামু॥ ৪৭

প্রদান্ত্য় ৷ বণা (বেমন) পারিত্রাক্ষা (সর্যাস গ্রহণ করিলে) দশাহা-শৌচকার্য্যাণাম্ (দশ দিন অংশীচামুঠানের) নিবর্তুনম্ (নিবৃত্তি) তবং (সেইরূপ) জ্ঞানস্ত (জ্ঞানের) সম্প্রের) (প্রাপ্তিতে) জাত্যাদি কর্ম্মণাম্ (জ্ঞাত্যাদি কর্মিয়া সমূহের) [নিবর্ত্তনং ভ্রতি ভ্রতি ভ্রতি হয় ] ॥ ৪৭

অতুবাদ। বেমন সন্ন্যাস গ্রহণ করিলে দশ দিন অশৌচ অষ্টানের নির্ত্তি হয়, সেইরূপ জ্ঞানশাভ হইলে জাত্যাদি কার্য্যেরও নির্ত্তি ঘটে॥ ৪৭

টীকা। তত্বজ্ঞানাদ্ৰ্ধং ন কৰ্ম্ম ন বা তৎপ্ৰধোক্ষকং জাত্যান্বাহ্যতী-ত্যেতদ্ষ্টান্তেন সাধন্মতি—দৃশাহেতি। পারিব্রাজ্যে সতি সপিওতাভিমানা-ভাবাৎ সন্ন্যাসিনো যথাশোচাদেরনমুঠেরতা তথা ব্রন্ধাত্মজানক্স সম্প্রান্তে জাত্যাভাতিমানাভাবাদ্বিহ্বঃ কর্মানুষ্ঠানাভাব ইত্যর্থ: ॥ ৪৭

যৎকামস্তৎক্রত্তু হা কৃতং স্বজ্ঞঃ প্রপততে। যদা স্বাত্মদৃশঃ কামাঃ প্রমূচ্যন্তে২মূতস্তদা॥ ৪৮

পান্যা। অজস্ত (জানহান লোক) বংকাম: (যাদৃশ কামনাবান্) তৎক্রত্য (তাদৃশ সহরষ্ক) ভূষা (হইরা) ক্রতম্ (অফুটিতকার্য্য, ফল) প্রপদ্ধতে (প্রাপ্ত হর), বলা (বংকালে) স্বাস্থাদ্শ: (আস্ত্রের) কামা: (মজিলাবসমূহ) প্রমূচ্যত্তে (চলিয়া যার) তলা (তংকালে) [আস্থাদশাঁ] অমৃতঃ (স্কুক্রে) [ভবতি = হন] ॥ ৪৮

অনুবাদ। অজ্ঞব্যক্তি যেরপ কামনা করে, সেইরপ সন্ধর করিয়া [তাহার] ফল প্রাপ্ত হয়, বধন আত্মদর্শীর কামসমূহ দ্রীভূত হয়, তধন তিনি মুক্ত হ'ন॥ ৪৮

টীকা। ষশ্বাদেৰাশ্বনো ব্ৰহ্মাশ্বস্থাজানমূলো দেহাস্থাসনিবন্ধনঃ সংসাৱ-স্তশ্বাৎ তৰ্জ্জানাৎ প্ৰাক্কামাদিষুকো ধর্মাধর্মদারা সংসরতি। ব্ৰহ্মাশ্বজ্ঞানে চ সতি কামাদেরভাবান্ত্কো ভবেদিত্যাহ—যৎকাম ইতি। যে শ্বরূপে ব্রন্ধণো-বান্ধণৃষ্টির্যন্ত সাম্বাদৃক্ ভক্ত স্বান্ধদৃশ ইতি বিগ্রহঃ। 'বদা সর্ব্ধে প্রমুচ্যক্তে কামা বেহন্ত হৃদি শ্রিতাঃ। অধ মর্জ্যোহমূতো ভবতি'ইতি শ্রুতেঃ, হৃদিংগঃ কামাঃ হৃদয়া-ধ্যাসবাধনেন বাধিতাঃ সম্ভো যদা প্রকর্ষেণ মূচ্যস্তে তদা প্রবৃত্তিবীজাভাবাৎ স্বায়সংস্থ আত্মাহমূতো মুক্তসংসারবন্ধনো ভবতীত্যর্থঃ॥ ৪৮

আত্মরূপবিধেঃ কার্য্যং ক্রিয়াদিভ্যো নিবর্ত্তনম্। ন সাধ্যং সাধনং বাত্মা নিত্যতৃপ্তঃ স্মৃতেম্ তঃ ॥ ৪৯

পদিষ্যা। ক্রিরাদিভা: (কর্ম প্রভৃতি চইতে) নিবর্তনম্ (নিবৃত্তিকরণ) আত্মরপবিধে: (আত্মরূপবিধারণের) কার্যাম্ (ফল) আত্মা (আত্মা) সাধাং সাধনং বা (সাধ্য কিংবা সাধন) ন (নছে), নিভাভূপ: (সর্ক্রাভূপ্ত) মন্তঃ (অভিমত) মৃতঃ: (মৃতিবশতঃ, শাস্ত্রশতঃ) ॥ ৪৯

অনুবাদ। কর্মপ্রভৃতি হইতে নিবর্ত্তন—আত্মসক্রপ প্রতিপাদনের ফল, আত্মা সাধ্য কিংবা সাধন নহে, কারণ, স্থৃতিতে আত্মা নিত্যভৃপ্ত ব্লিয়া অভিহিত হইরাছে॥ ৪৯

টীকা। 'এই ইংবানন্দ ভাজানি ভূতানি মাথামুপনীবন্ধি' 'নিতাতৃপ্তো নিরন্ধনং' ইত্যাদিশ্রতেরাত্মনো নিত্যতৃপ্তত্মাবগমাৎ ভক্ত সাধ্যসাধনবিলক্ষণত্বেন স্বতঃ ক্রিয়াদিসংস্পর্শিভাবাদধাাসমূলতং ক্রিয়াভৎকারকবোগক্তেতি নিশ্চিত্যাত্ম-ভবাববোধনেনৈব ক্রিয়াদি ত্যাজ্যমিত্যাং—আত্মরূপেতি। বিধিবিধানং ভৎস্বরপাবধারণম্॥ ৪৯

উৎপাতাপ্যবিকাৰ্য্যানি সংস্কাৰ্য্যঞ্চ ক্ৰিয়াফলম্। নাতোহন্যৎ কৰ্ম্মণা কাৰ্য্যং ত্যজেৎ তত্মাৎ সসাধনম্॥৫০

পদাস্থয়। উৎপাতাপ।বিকার্যাণি ( উৎপাতা, আপ্য ও বিকার্যা) সংস্কার্যাঞ্চ ( এবং সংস্কার্যা) ক্রিয়াফলম্ (ক্রিয়ার ফল); অতঃ ( এইজন্তা ) কর্মণা ( কর্মারা ) অন্তং ( অপর ) কার্যাম্ ( কৃত্য ) ন ( নাই ), তত্মাৎ ( অত এব ) [ মুমুক্ষু ] সসাধনম্ ( জায়াদি সাধনের সহিত ) [ কার্যাম্ = কর্মা ] ত্যজেৎ ( ত্যাগ করিবে ) ॥ ৫ •

অনুবাদ। উৎপাত, আপা, বিকার্য এবং সংস্থার্য এই চারিটি ক্রিনার ফল; অতএব মুমুক্র অন্ত কার্য্য নাই; ডজ্জ্জু মুমুক্ জারা পুত্রাদি সাধনের সহিত কর্ম তাাগ করিবে 🕈॥ ৫০

\* छारनर्था—त्मवषतः गहेर करताछि—এथात 'भटे' छरनामा ; जाना त्मत्रभ नरह। विकारी-छन्नात्नामनर भटिंछ, अथात्म 'धमन' विकारी कर्न, जाना त्मत्रभ नरह। वक्तराह्य টীকা। বন্ধণি বিজ্ঞাতাশ্বত্তবন্ত ক্রিরাহেণ্ডভাবাৎ তদভাবন্তথাপি ক্রিস্কানো মুসুকোনোন্দার ক্রিরাস্টানং ভাদিত্যাশ্বর মোকত ক্রিরাক্লবিলক্ষণ্যার তত্তাপি ক্রিরাস্তব ইত্যাহ—উৎপাত্যেতি। সমাধনং ক্রারাণতাবিত্তশিধা-বজ্ঞোপবীতাদিসাধনসহিতকর্মবিধিলক্ষণং ত্যকেলুমুক্রিতি শেবঃ। ক্রতক্তা-নিত্যশ্বান্দেক্ত চ নিত্যাশ্বর্ষপবিধানক্ষণ্যার মুক্তারণি কর্মণা ক্রতামন্তীতি ভাবঃ॥ ৫০

তাপাস্তত্বাদনিত্যত্বাদাত্মার্থত্বাচ্চ যা বহি:। সংহৃত্যাত্মনি তাং প্রীতিং সত্যার্থী গুরুমাশ্রায়েৎ॥ ৫১

পদাস্থা। তাপাস্তবাং (পরিশেষসম্বাণপ্রদন্ধ বশতঃ) অনিত্যত্বাং (অনিত্যত্বভেডু) আত্মার্থবাং চ (এবং আত্মার নিমিন্ত) বহিঃ (পুত্র, কলত্র প্রভৃতি বাহ্যবন্ততে) যা (যে) [প্রীতিঃ = প্রেম ], সত্যার্থী (স্ত্যাবেষী) তাং (সেই) প্রীতিম (প্রীতিকে) আত্মনি (আত্মাতে) সংস্ত্য (সংগ্র করিয়া, আত্মাতিমুখী করিয়া) গুরুম (গুরুকে) আপ্রান্তে (আপ্রার্ম করিবে) ॥ ৫১

অনুবাদ। পুত্র কলত প্রভৃতি বাহ্বস্ততে যে প্রীতি আছে, তাংগ তাংগদের তাপাবসানত্ব, অনিত্যত্ব এবং আত্মনিমিতত্ববশতঃ আত্মাতে স্থাপন করিয়া সত্যাবেষা পুরুষ শুরুকে আশ্রয় করিবেন ॥ ৫১

টীকা। কিং সসাধন কৰ্মত্যাগমাত্তেণ মৃক্তিদিদ্ধিঃ কিংবান্তং কিমপি কুত্যমন্ত্রীভাপেক্ষায়ামান্ম ভবজানার শুব্ধণাত্তিঃ কর্তবেত্যাহ—তাপান্তেতি।
যদা বন্ধাৎ সর্প্রকর্মনিবন্ধনা প্রীতিরনিতাা ছংধান্তা প্রার্থপ্রবৃক্তা চ তন্ধাৎ তরিমিত্তাং
প্রীতিষনান্মবিষয়ামান্ত্রভাবে বিসহজ্য নিত্যপুরুষার্থী গুরুং সংশ্রেষেতেতি মুমুক্
শৈক্ষরতি—তাপান্তত্তাদিতি। যা বহিরাল্পনোহন্তর জায়াপুশ্রাদে প্রীতিত্তাং
প্রীতিমান্ধনি উপসংজ্যান্মনাৎ ক্রন্থেতার্থঃ ॥ ৫১

শান্তং প্রাক্তং তথা মুক্তং নিজ্জিয়ং ত্রন্ধানি স্থিতম্। শ্রুতেরাচার্য্যবান্ বেদ তদ্বিদ্ধীতি স্মৃতেত্তথা॥ ৫২

পদাৰুয়। শান্তম্ ( অক্কচিত্ত ) প্ৰাক্তম্ (মেগাবী ) তথা (সেইক্লপ) মৃকং ( বন্ধনশৃত্ত ) নিক্ৰিয়ম্ ( ক্ৰিয়ারহিত, এহিক পারলৌকিক প্রবৃত্তি রহিত ) ব্রন্ধণি

প্রামং গছতি, এবালে 'গ্রাম',প্রাণ্যকর্ত্ত, আল্লা সেরণ হইতে পারে না। দর্পণং সংক্ষতে—, এখানে 'দর্পণ সংকার্য কর্ম, আল্লা সেরণ নহে। কর্ম হইতে গেলে উক্ত প্রকারের একটি হওরা চাই, ভল্পথ্যে আল্লা কোন প্রকারের নহে।

(পরব্রে ) হিতম্ (হিত ) [ গুরুকে আশ্রর করিবে ], আচার্যাবান্ (আচার্যা বিশিষ্ট জন ) বেদ (জানেন ) [ ইতি = এইরূপ ] শ্রুতে: (শ্রুতিবশতঃ), তথা (সেইরূপ) তৎ (তাহাকে অথবা সেই হেতু) বিদ্ধি (জান) ইতি (এরূপ) স্থুতে: (স্থৃতি থাকার ) ॥ ৫২

অনুবাদ। [কিরপ শুকর । আশ্রর লইবেন, তাহা বলা হইতেছে]
[মৃমুক্) অক্র চিত্ত মেধাবী, মৃক্ত, ত্রহ্মনিষ্ঠ শুকর আশ্রয় লইবেন, 'আচার্যাবান্
পুরুষ জানেন'—এইরপ শ্রুতি এবং 'প্রণিপাতের বারা তাঁহাকে জান'—ই চ্যাদি
স্থৃতি এ বিষয়ে প্রমাণ রহিরাছে ॥ ৫২

টীকা। উপগন্তবাং শুক্লং বিশিনষ্টি—শাস্তমিতি। শান্তমক্ষচিত্তং প্রাক্তং মেধাবিনং যথা পরিত্যক্তবন্ধসন্ধাতীয়েন পুনর্বন্ধোন ভরতি তথা মুক্তং নিন্ধিক্তনমিত।র্থ:। নিক্তির্থনিহিকামুম্মিকার্থপ্রবৃত্তিরহিতং ব্রহ্মণি স্থিতং স্বস্থপানন্দান্তবেন সর্বাব্রোদাসীনমিত্যর্থ:। শুরোরাশ্রমণীরত্বে প্রমাণমাহ—শুস্তেন রিতি। 'আচার্যাবান্ পুরুষো বেদ'ইতি চ শ্রুতে:। 'ভরিদ্ধি প্রবিপাতেন পরি-প্রশ্নেন সেবয়া। উপদেক্ষান্তি তে জ্ঞানং জ্ঞানিনস্তত্ত্বদর্শিনং' ইতি স্বতে-শেত্যর্থ: ৪ ৫২

স গুরুস্তারয়েদ্যুক্তং শিষ্যং শিষ্যগুণাশ্বিতম্। ব্রহ্মবিচাপ্লবেনাশু স্বান্তধ্বান্তমহোদধিম্॥ ৫৩

পানাস্থা। সঃ (সেই পূর্ব্বোক্ত) শুক্র: (উপদেষ্টা) বুক্তম্ (সমাহিত)
শিষ্য শুণান্থিতম্ (প্রশান্ত ডিব্রন্থাদি শিষ্য গুণবৃক্ত) শিষ্যম্ (শিষ্যকে) আন্ত শীন্ত্র)
বন্ধবিজ্ঞাপ্লবেন (বন্ধজানক্রপ ভেলাধারা) স্বাস্থ্বান্থমহোদ্ধিম্ (অন্তঃকরণস্থিত অক্তানক্রপ মহা সমুদ্রকে) তারবেৎ (তরণ করান)॥৫০

অনুবাদ। সেই শুরু সমাহিত্ শিষাগুণযুক্ত শিষাকে ব্রহ্মজ্ঞানরপ ভেলার দারা শীঘ্র শন্তঃকরণহিত অজ্ঞানরূপ পারাবারের পরপারে লইরা বান॥ ৩০

টীকা। উজ্ঞপ্রমাণাক্সারেণ উজ্জবিশেষণগুরুপগমনে কলং নিরতিশনং দর্শরতি – স গুরুরিতি। বৃক্তং সমাহিতম্। শিব্যগুণাঃ 'প্রশাস্তচিন্তার কিতে-ক্রিয়ার'ইত্যত্রোক্তা গুণা অমানিছাদরশ্চ ভগবদ্গীভোকাঃ তৈরবিভিষিতার্থঃ। ব্রহ্মবিদ্বৈর প্রবো ব্রহ্মবিদ্যাপ্রতেনেতার্থঃ। স্বান্তমন্ত্রং করণন্ উপাধি-বচনেন উপাধীরমানো জীবো লক্ষ্যতে, ভক্ত ধ্বান্তমাত্মস্বভাবাবরণাত্মবিক্সেলক্ষণমনাপ্রনির্বাচাক্রানং ওদেব মহামুদ্ধিরপর্যান্তম্বছান্তর্মিতার্থঃ॥ ৫৩

দৃষ্টিঃ স্পৃষ্টি: শ্রুতির্ত্রাতির্বজ্ঞাতিরেব চ। শক্তয়োহস্থাশ্চ ভিদ্যন্তে চিদ্রাপত্বেহপ্যুপাধিভি:। ৫৪

পদাস্থয়। দৃষ্টি: (দর্শন) স্পৃষ্টি: (স্পর্শ) শ্রুভি: (প্রবণ) আতি: (আণ)
মতি: (মনন) বিজ্ঞাতি: এব চ (এবং বিজ্ঞান) অক্সান্দ শব্দর: (এবং রসন,
বচনাদি শব্দি সমুদার) চিজ্রপত্তে অপি (অথগু চৈতক্তসক্রপ হইলেও) উপাধিভি:
(বৃদ্ধি প্রভৃতি উপাধির দাবা) ভিত্ততে (ভেদ প্রাপ্ত হর)॥ ৫৪

অনুবাদ। দর্শন, স্পর্শ, শ্রবণ, ত্রাণ, মনন ও বিজ্ঞান এবং অক্স শক্তিসমূহ চৈতন্ত্রস্থারপ হইলেও উপাধি সমূহের হারা ভেদ প্রাপ্ত হর\*॥ ৫৪

টীকা। কথম্জলকণো শুরুক্তলকণং শিষাং সমাগ্জানেন সন্থঃ সংসার-সাগরং তাররেদিত্যপেকায়াং প্রথমং পদার্থবিবেকং কারমিদা বাক্যার্থজ্ঞানোপ-দেশেনেতাভি প্রত্য সংক্ষেপতঃ পদার্থবিবেকমাং—দৃষ্টিঃ স্পৃষ্টিরিতি। অভাশ্চ-রসমতি বক্তি গভ্যাত্মশ্চ শক্তর ইভার্থঃ। এতা দৃষ্টাদিশক্তরো বল্পগুণগুচিক্রপা এব তথাপি তত্তদিন্দ্রিয়ারকবৃদ্ধিরতিভেদোপাধিভিভিন্তক্তেন বস্ততো ভেদোহক্তি ইতি ভক্তদ্বৃত্তাংশপরিত্যাগেন সর্ব্বান্ধিকিট্রাক্সতপ্রকাশসভাব এবাত্মা স্থং-পদার্থ ইতি প্রথমং গ্রাহরেদিতার্থঃ॥ ৫৪

অপায়োদ্ভৃতিহীনাভির্নিত্যং দীপ্যন্ রবির্যথা। দর্বজ্ঞঃ দর্বদৃক্ শুদ্ধঃ দর্বং জানাতি দর্বদা॥ ৫৫

পদান্য। ষথা (বেমন) রবিঃ (স্থা) অপারোদ্ভৃতিহীনাভিঃ (বিনাশজন্মরহিত রশ্মির ছারা):নিত্যম্ (সর্বানা) সর্বান্ (সমস্ত ) দীপান্ (প্রকাশিত
করিয়া) [বর্ততে = আছেন], [তথা = সেইরপ] সর্বান্তঃ (সর্বানানান্)
সর্বাদ্ধৃ (সর্বাদশী) শুলঃ (শুলা) [আলা = আলা, সর্বাদা (সকল সমরে) [সর্বাদ্ধ্

অনুবাদ। স্থা বেষৰ জনন-বিনাশ-রহিত কিরণ সম্বের ধারা নিত্য সমন্ত বন্ধ প্রকাশ করিয়া বর্ত্তমান আছেন, সেইরূপ আত্মাও ( জন্ম-বিনাশ-রহিত ) বরপভূত চিচ্ছক্তির ধারা সমন্ত বিষয় জানিয়া সর্বজ্ঞ হ'ন, সমন্ত দর্শন করেন, তথাপি নির্ক্তির আছেন ॥ ৫৫

ভাৎপর্যা—দর্শন, অবণ প্রভৃতি তৈতভেরই বিকার, তথাপি চকুরিপ্রিয় বারক বৃদ্ধি
বৃদ্ধি ও অবংশক্রিয়বারক বৃদ্ধিবৃত্তিরপ উপাধি গরস্পরের ভেষক। সর্বাক্ত অবিশিষ্ট।

টীকা। কথমুণাধিভিয়েব চিচ্ছাজিভেদঃ শ্বরণত এব ভেদো বথামুভব-মন্থিতি চেইয়বম্ আত্মনো বিকারিখাপতেঃ কয়নাপৌরবাচেত্যভিপ্রেতা দৃষ্টাভেনা খণ্ডরপতাং সাধরতি —অপিট্রেতি। যথা রবিরপায়োভ্তিহীনাভিবিনাশলম-শৃত্যাভিঃ শ্বরশিভিঃ নর্বাং বন্ধাগুং দীপান প্রকাশয়য়েক এবাবিরতো বর্ততে ভথা আত্মপি অপায়োৎপত্তিহীনাভিবিনাশলমশ্ত্যাভিয়েব স্বর্পভ্তচিচ্ছাজিভিঃ ভত্তদ্ব্দির্ভ্যপাধিভেদাদ ভিরাভিঃ সর্বাং বিষয়্পাতং বিশেষভো জানাতি সর্বাদা সর্বাদৃক্ সামাজেনাপি সর্বাং পশুরাভে বতঃ সর্বাগতঃ সর্বাদ্যাধিষ্ঠানত্বন সর্বা ব্যভিচারী তন্মাজুদ্বা নির্বিকার ইতি বোজনা ৷ ৫৫

অগুদৃষ্টিঃ শরীরস্থস্তাবনাত্রো হৃবিদ্যয়া। জলেন্দ্রাগ্রুপমাভিস্ত তদ্ধর্মা চ বিভাব্যতে॥ ৫৬

পদায়য়। (আআ) অবিজয়া (অজ্ঞানের ধারা বা অবিদ্যাবশতঃ) শরীবঙঃ (স্থুল ও স্ক্র শরীরে বর্ত্তমান) তাবন্যাত্রঃ (শরীর পরিমাণ মনে করিরা) অন্ত-দৃষ্টিঃ (শরীরাদিতে দৃষ্টিসম্পন্ন হইরা) জলেন্দাগ্যপমাতিঃ তু (জল চক্রাদি দৃষ্টাস্থের ধারা, বেমন জলে প্রতিবিশ্বিত চক্র জলের চঞ্চলতায় চঞ্চল হয়) তত্ত্বর্দ্ধা চ (জলাদির ধর্মস্কুরু এবং পক্ষে শরীরাদির ধর্মস্কুরু ) বিভাবাতে, (বোধ হয়), হি (নিশ্বিত) য় ৫৬

অমুবাদ। বেমন জলে প্রতিবিধিত চক্ত জলের কম্পানে কম্পিত বলিয়া বোধ হর,—সেইক্লণ আত্মা অবিদ্যাবশতঃ স্থুল ও ক্ল শরীরে বিদ্যমান থাকিয়া, শরীর পরিমাণ বিবেচিত হয় এবং শরীরাদি বিবন্ধে আত্মদৃষ্টি থাকার আত্মা তর্মশা বলিয়া বোধ হয় এবঙ

টীকা। বন্ধেবস্কলকণ আত্মা কথং ওক্ত সংসারোপলক্তা পরিছেদ-প্রতিভাসন্টেত্তাত আহ—অন্যদৃষ্টিরিতি। অবিজ্ঞরা শরীরন্থ: বুলফল-শরীররোরেবোপলভামানতাৎ তত্র বর্ত্তমানতাবন্ধাত্র: শরীরং বাবতাবন্ধাত্রোহছ-বিভি মন্তমানোহক্তল্টির্দেহ্বাহ্রেভ্যো ব্যাব্রতাত্মদৃষ্টিওল্পতথলৈরাত্মনো ধর্মবন্ধ-দৃষ্টিরলি সন্ পরিছিল্ল: সংসারীব চাবভাসত ইতার্থ:। এতদেব দৃষ্টাত্তেন স্পাইনতি—জলেন্দ্রাদীতি। বধা চন্দ্রাদির্দ্ধণে প্রতিবিশ্বিতো অনোপাধিজেনা-কেন্দ্রানিব মলকম্পাদিনা কম্পাদিমানিব চাবিবেকাদেব বিভাবতে, তবৈতা-ভিক্রপ্রাভিত্রত্বেত্যাত্যকার্থস্য ১০ দৃষ্ট্। বাহুং নিমীল্যাথ স্মৃত্য তিৎ প্রবিহায় চ। অথোনীল্যায়নো দৃষ্টিং ত্রন্ম প্রাপ্রোত্যনংবগঃ॥ ৫৭

পদাস্থা । বাস্থ্য (জাগরিত বাহ্য বস্তকে) দৃষ্ট্য (দর্শন করিয়া) নিমীল্য (বিলীন করিয়া) অথ (অনস্তর) স্থা (জাগরিত বস্ত স্থাবস্থার দর্শন করিয়া, স্বরণ করিয়া) তৎ [অপি] (বাসনাময়:লিক শরীরকেও) প্রবিচায় চ (এবং ত্যাগ করিয়া) অথ (অনস্তর, অ্যুপ্তিকালে) আহান: (আয়ার) দৃষ্টিষ্ (জ্ঞান প্রকাশস্বরূপ) উন্মীল্য (উন্মীল্ড করিয়া, জ্ঞান প্রকাশ স্বরূপকে উপাধিশ্য করিয়া) অনধ্বগঃ (অর্চিরাদি মার্গে গমন না করিয়া) ব্রহ্ম (ব্রহ্মকে) প্রাপ্রোতি (প্রাপ্ত হয়)। ৫৭

অনুবাদ। [আয়া ] জাগ্রংকালে বাহ্য বস্ত দর্শন করতঃ দৃশ্র বস্ত জাত কারণে বিশীন করিয়া স্বপ্লাবস্থায় বাসনাময় বস্তুসমূহ স্থারণ করতঃ সেই বাসনা-ময় লিক্সারীয় পরিত্যাস করে, অনস্থর স্ব্রিপ্রিকালে আত্মার স্থারপভূতজ্ঞানকে উপাধিশ্যু করতঃ অর্চিরানিমার্গে গমন না করিয়া ব্রহ্মকে প্রাপ্ত হ'ন • ॥ ৫৭

ত্রীকা। তদেবমুপাধিপরামশম স্তরেণায়নি ভেদদংদারাদেরস্থপলন্তাত্রপাধীনাঞ্চাত্মনো বহিং স্বাভন্ত্রেণ সন্তারাং প্রমাণাভাবাদবিভ্যাময়তে দত্তি
নিভাশুক্ষঃ পরিপূর্ণ এব চিদার্মভাত্যবাস্তর্বাই কারবধারিত আইয়ব সন্তাজ্ঞানাদিলক্ষণং ব্রন্ধেতি মহাবাকোনাচার্যাদবগতায়ভব্বো মুম্কুরবহায়েয়ায়্মকইসার দর্মাদ্রেভি সাম্ভবমাপাদয়ন্ ম্চাতে, ইভাভিপ্রেভাাম্পদ্ধানপ্রকারমাহ—দৃষ্ট্রেভি । বাহুং জাগরিতং পঞ্চীয়তপঞ্চমহাভৃততৎকার্যায়কং সমন্তিব্যক্তিরপং দর্মং বিষয়জাতং দৃষ্ট্রা দ্রষ্ট্রন্দ্রাব্যাভরেকাজ্যাং
কার্যাকরণায়য়বাভিরে কাল্যাঞ্চালোচ্যাথ নিমাল্য দৃষ্ঠং তৎসর্মং দ্রষ্ট্রমান্ত্রেক
কার্যাং দর্মং কারণভৃতভন্মাত্রতেন বিলাপ্যেত্যথং। স্থলোপাধিং তদাসনামরে
লিক্ষে স্ক্ষভূতসহিতে প্রবিলাপ্য বাদনাময়ং স্পর্বাহায় চ বাদনামরের
দ্রামেত্যর্থং। তদপি শিক্ষণরীরং বাদনাময়ং প্রবিহায় চ বাদনাসহিত্স
মনঃপ্রাণেক্রিয়্বদংশাভন্তাপি ভৎকারণপ্রপঞ্চতন্মাত্রাদনভিরেকাৎ ভাবন্মাত্রেশ
প্রবিলাপ্য ভেষাঞ্চাৎপত্রিক্রমইবপরীভেনে ভংকারণসভাসাক্তানমাত্রেশ

ভাৎপর্য—জাএৎ, বয় ও স্বৃত্তি এই তিনটি অবছা আয়ার নহে। অনায়দশা

কিরাদিনার্গেগনন করে, আয়্লয় একের সহিত অভিয় হওয়ার উাহার সভি সভব নরে

প্রবিদাপ্যাবস্থানং তদ্ধানং তৎকুবেতার্থ:। অধানস্তরং সূর্প্তৌ জীবাশ্বক্ষনজ্ঞানমাত্রং বছর বিতং তদপি সদসব্ভিরাভিরাদিপ্রকারনিক্সপণাসহ্থাদিবান্ধপরিক্রিতান্ধকারবদ্ বংকিঞ্চিতি বিবেকেন বাধিখাখান: সর্বাবস্থা
সাক্ষিতরামূহাতসচ্চিদানক্ষাত্রস্ত দৃষ্টিং জ্ঞানপ্রকাশস্বরপামুখীলা
নিক্ষপাধিকাং করা হিতো বন্ধ প্রাপ্তোতি সত্যজ্ঞানাদিলক্ষণং ব্রৈম্ব ভবতীতি
বাবং জনধ্বগোহ্চিরাদিকমধ্বানং ন প্রাপ্তোতি ব্রহ্মণ আয়ন্থার গত্যারতা
বন্ধপাপ্তিবিতার্থ:॥ ৫৭॥

প্রাণাল্ডেবং ত্রিকং হৈত্বা তীর্ণোহ্জ্ঞানমহোদধিম্। স্বাত্মস্থো নিগুণঃ শুদ্ধো বুদ্ধো মুক্তঃ স্বতো হি সঃ॥ ৫৮

পদাৰ্য। প্ৰাণাদি (প্ৰাণ, মন: ও বুদ্ধি অণবা জাগ্ৰং, স্থপ্ন ও স্বৃধিক্ষপ অবস্থা) এবং ত্ৰিকং (এই তিনটি) হিছা (তাগে ক্রিয়া) অজ্ঞানমহোদধিং (অবিদ্যাসমূদ্র) তীর্ণ: (উত্তীর্ণ হয়), স্বাহ্ম হাং (আহ্মিষ্ট) নিশুর্ণ: (গুণহান) শুদ্ধ: (উপাধিশ্র বৃদ্ধ: (জ্ঞানস্বন্ধ) সং (তিনি) স্বতঃ (স্ভাবতঃ) মৃকঃ (মৃক্সস্বন্ধ) হি (নিশ্চিত)॥ ৫৮

অসুবাদ। তিনি ৰাগ্ৰং, স্থা ও স্বৃত্তি—এই তিনট অবস্থা পরিত্যাগ করিয়া অজ্ঞানরূপ মহাসমূদ্র হইতে উত্তীর্ণ হ'ন, আয়নিষ্ঠ, নিগুণ গুদ্ধ ও বৃদ্ধ-শ্বরণ হইরা স্বাভাবিক মুক্তস্বরণ লাভ করেন ॥৫৮

টীকা। অনধ্বগো ব্ৰহ্ম প্ৰাপ্নোতীহ্যক্তমেব বিশদয়ন্নিকপচনিতৈবাস্ত মুক্তিনোপাসকল্যেবাপেক্ষিকীতি ভোত্মতি প্ৰাণাদীতি দ্বাভ্যাং। স্বষ্থাদী-তাৰ্ব:। স্বাহ্মকো নাচিনাদিমাৰ্গত্ব: তথা নিশুৰ্থ: স্বাহ্মনি প্ৰবিদাপিতসকলগুৰ ইতাৰ্ব:। ত্ৰো নিৰুপাধিকোহত: স্বত: স্বভাবত এব মুক্ত ইতাৰ্ব:॥ ৫৮॥

আজোহহঞ্চামরোহমূত্যুরজরোহভয় এব চ। সর্ব্বজ্ঞঃ সর্ব্বদৃক্ শুদ্ধ ইতি বুদ্ধো ন জায়তে॥ ৫৯

পদাস্থয় । অহম (আমি) অজ: (জন্মরহিত): অমরশ্চ (এবং অমর)
অমৃত্যু: (মৃত্যুরহিত) অজর: (জরারহিত) অভয় এব চ (এবং ভর রহিত) সর্বজঃ
(সর্বাবেষক জ্ঞানবান্) সর্বাদৃক্ (সকলের দ্রষ্টা) শুরঃ (কেবল) ইতি (এই
ক্রে, এইরূপ) বুরঃ (জ্ঞানবান্) ন জায়তে (জ্যোনা)॥৫৯

অসুবাদ। আমি জনারহিত, অমর, মৃত্যুশৃত, সর্বজ্ঞ, সর্বদর্শী, আছ-ব্রহ্মস্বরূপ-এইরূপ জানিয়া তিনি আর জনা গ্রহণ করেন না॥ ৫৯

টীকা। অজেহিহমিতি। এবংবিধে ২হং ব্রহ্মান্সীতি বো বুদ্ধোহজ্ঞান-নিজায়া নির্গতঃ স ন জায়তে পুনঃ শতীরং ন গুলুভৌত্যর্থঃ ॥ ৫৯ ॥

পূর্ব্বোক্তং যন্তমোবীজং তরাস্তীতি বিনিশ্চয়:। তদভাবে কুতো জন্ম ত্রকৈকসং বিজ্ঞানতঃ॥ ৬০

পদাস্থয়। পূর্ব্বোজন্ (পূর্ব্ব কণিত) যং (বে) তমোবীজন্ ( সুবৃধির কারণ অজ্ঞান) তৎ (তাহা, অজ্ঞান) নান্তি (নাই) ইতি (এরপ) [বস্ত = যাহার ] বিনিশ্চয়ঃ (নির্ণির আছে), ব্রব্বৈক ২ন্ (আ্থ্রা এবং ব্রব্বের একত্ব) বিজ্ঞানতঃ (জ্ঞানেন, এবংবিধ) [ভশ্ত = তাঁহার ] তদভাবে (অজ্ঞানরপ কারণের অভাবে) জন্ম (জনন, জননরপকার্য্য) কুতঃ (কোথার ? অর্থাৎ নাই) ॥ ৬০

অনুবাদ । পূর্ব্ধে কথিত স্বয়ৃপ্তির হেতু অজ্ঞান নাই, এক্সণ বাহার নিশ্চর আছে, আত্মা ও ব্রহ্মের একত্বনশী সেই পুরুষের অজ্ঞানের অভাবেশতঃ জন্মেরও অভাব বটিয়া থাকে ॥ ৬০

টীকা। প্রবৃদ্ধস্থ প্নজ্ঞাভাবে হেতুমাহ—পূর্বোক্তমিতি। স্বৃধ্যাধাং তমেহজ্ঞানমিত্যাদিনা বৎপূর্ব্বাক্তমজ্ঞানং তৎ কালত্রহেইপি নান্তীতি বিনিশ্চয়ঃ, ক্ষিন্ অপি কালে সভোহজ্ঞানমাত্রাং তিরোধানাসম্ভবাদস্থ তু জ্ঞানোদয়মাত্র এব তিরোধানাংশুক্তির্জ্তবদিভার্বঃ। তদভাব ইতি কারণাভাবাৎ কার্যাভাব ইত্যর্বঃ॥ ৬০॥

ক্ষীরাৎ দর্পির্যথোদ্ধৃত্য ক্ষিপ্তং তন্মিম পূর্ববৎ। বুদ্ধ্যাদেজ্জ স্তথাহসত্যান্ন দেহী পূর্ববদ্ধবেৎ॥ ৬১

পদাস্থ্য। যথা ( যেমন ) সর্পি: ( নবনীত) ক্ষীরাং ( হগ্ন ছইতে ) উদ্বৃত্য ( তুলিয়া ) তিন্মন্ ( দেই ছগ্নে ) ক্ষিপ্তম্ ( নিক্ষিপ্ত ছইলে ) ন পূর্ববং ( পূর্বের ভার মিলিত হয় না ), তথা ( দেইরূপ ) অসত্যাং ( মিথাভূত ) ব্দ্যাদে: ( বৃদ্ধি প্রভৃতিসভ্যাত ছইতে ) [ উদ্ব্য = বিবিক্ত ছইয়া ] জঃ ( জ্ঞানস্বরূপ আছা ) পূর্ববং ( অবিবেক অবস্থার ভার ) দেহী ( দেহাভিমানবান্ ) ন ভবেং ( হয় না ) ॥ ৬১

অনুবাদ। বেমন হগ্ন হইতে নবনীত তুলিরা পুনরার সেই হথে

নিক্ষিপ্ত করিলে, পূর্বের ন্তার আর মিলিত হর না, দেইরূপ মিধ্যাভূত বৃদ্ধাদি হইতে জ্ঞানস্থান আত্মাকে বিধিক্ত করিলে, আত্মা পূর্ববৎ দেহবরে অভিমানী হ'ন না॥ ৬১

টীকা। অহং ব্রহ্মানীত্যান্থানং সাক্ষাংপশুতোহণি পূর্ববিৎ বাবহার-দর্শনাৎ তৎকৃতধন্মাধর্মনিবন্ধনং পুন: শগ্রীরগ্রহণং স্তাদিত্যাশস্কা বাধিতামুকৃতিমাত্রত্বাহ জানিনো ব্যবহারস্থান তরিবন্ধনঃ পুন: শগ্রীরগ্রহণাদিসংসার ইতি
কৃতীস্থপুর্বক্ষাহ—ক্ষীরাদিতি। যথা সপিন বনীতং ক্ষীরাহপায়েনােদ্ভা
তিম্মিরের নি:সারীকৃতে ক্ষীরে ক্ষিপ্তং ন পূর্ববদ্বিবিক্তং ভবতি তথা অসত্যাদ্বৃদ্ধাদেঃ সংঘাতাং প্রথমনাথা বিবিক্তো জ্ঞানমাত্রক্ষপেলােদ্ভা ব্রহ্মান্দর্যালিং সংঘাতাং প্রথমনাথা বিবিক্তো জ্ঞানমাত্রক্ষপেলােদ্ভা ব্রহ্মান্রান্তা প্রথম প্রদেশি দেহস্বসংঘাতাভিমানবাংক্ষিন্
বিশ্বমানােহণি ন ভবেদিতার্থঃ। সাহস্কারস্থ হি ক্ষ্মবন্ধহেতুন নিরঃক্ষারস্থা তথা
চোক্তং ভগবতা—'যস্ত নাহংক্তো ভাবো বৃদ্ধ্যন্ত ন লিপ্ততে, হত্বাপি স
ইমান্লােকান্ন হস্তি ন নিবধ্যতে' ইতি॥ ৬১

সত্যং জ্ঞানমনন্তঞ্চ রদাদে: পঞ্চকাৎ পরম্। স্থামদৃশ্যাদিশাস্ত্রোক্তমহং ব্রহ্মেতি নির্ভয়ঃ॥ ৬২

পদিখিয়। রসাদেঃ পঞ্চাৎ (অরময়, প্রাণময়, মনোমর, বিজ্ঞানময় এবং আনন্দময়রূপ পাঁচটি কোব হইতে ) পরং (ভিন্ন কিংবা উৎকৃষ্টি) সত্যং জ্ঞানম্ আনস্কল (সত্যবরূপ, জ্ঞানবরূপ এবং অন্যবরূপ), অদৃখ্যাদিশাস্ত্রোক্তম্ (অদৃশ্য প্রভৃতি শাস্ত্রক্থিত) অহং (আমি) এক্ষ (এক্ষবরূপ) স্থাম্ (হই) ইতি (এইরূপ দেখিয়া) নির্ভয়ঃ (ভয়শুন্ত) ভিবেৎ = হয় । ॥৬২

জানুবাদ। তিনি জনমন্ত, প্রাণমন্ত, মনোমন্ত, বিজ্ঞানমন্ত এবং আনন্দমন্ত এই পাঁচটি কোৰ হইতে পৃথক্তুত, গতা, জ্ঞান ও আনন্তমন্ত্রণ এবং 'আদৃশ্র' প্রভৃতি শ্রুতিক থিত 'আমি এক হই'—এইরপ একাম্বরণ জানিয়া নির্ভন্ন হ'ন॥৬২

টীকা। পদার্থশোধনপূর্ককং বাক্যাদহং ব্রশ্নাশ্বীতি প্রতিবৃদ্ধপ্ত পূনঃ সংবারভয়শকা নাথীভূাক্তেহর্থে 'আনন্দং ব্রন্ধণো-বিহার বিভেতি কৃতক্তনে'ত শ্রুতিমর্থতঃ পঠতি। স্ত্যুং ভ্রেনমিতি। রসাদেরলমন্ত্র-প্রাণময়-মনোমন্ত্র-বিজ্ঞানমন্ত্রনিক্ষমন্ত্রাথ্যকোষ-পঞ্চাৎ পরং ভ্রাধারভূতং 'ব্রন্ধপুদ্ধং প্রতিঠে'তি নির্দিষ্টং বত্তদেব 'অদৃশ্যেৎনাত্ম্যেংনিকক্তেংনিলয়নেহভারং প্রতিষ্ঠাং বিন্দতে' ইতি শাস্ত্রোক্তং ব্রহ্মাহং স্থামন্ত্রীতি পশুল্লিউল্লোডবতীতি যোজনা॥ ৬২॥

যশ্মাদ্ভীতাঃ প্রবর্ত্ততে বাধ্যনঃপাবকাদয়ঃ। তদাত্মানন্দতত্ত্ত্তো ন বিভেতি কুতশ্চন॥ ৬০

পিশিষ্য। বশাং (গাহা হইতে, আয়া হইতে ) ছীতা: (ছীত) বাঙ্-মনঃপাবকাদয়: (বাক্য, মন:, অগ্নি প্রভৃতি ) প্রবর্তিত (প্রবৃত্ত হয় ), তদাত্মানন্দ-তৰ্জ: (সেই আন-দশ্বরূপ আয়েশ্বরূপ জ্ঞানধান্ পুরুষ) কুইশ্চন (কোথা হইতেও) ন বিভেতি (ভীত হ'ন না) ॥৬০

অনুবাদ। বাক্, মনঃ, অধি প্রভৃতি ধাঁহার ভরে ভীত হইয়া [ স্বস্কর্মে ] প্রবৃত্ত হয়, সেই আনন্দ্ররূপ আত্মতব্বিৎ পুরুষ কোণা হইতেও ভীত হ'ন না। ॥৬৩

টিকা। ভরকরাণানপি ভরক্ষরপ্রদায়ভূতস্ত কৃতো ভরকরাবকাশ ইতি প্রক্ষক্ত পুন: সংসারাভাবমূকং দ্রচ্ছতি—যাসাদিতি। যদি বাবিনো পাবকাদর ইতি পাঠস্তদা ইন: হৃষ্য আদিপদা দক্তমৃত্যু গৃহেতে, তথাচ শ্রুত্য গৈতিবলৈ পবতে ভীবোদেতি হুর্যা, ভীবামাদিয়িকেন্দ্রুল মুত্যুর্যবিতি পক্ষম' ইতি। বাঙ মনঃপাবকাদর ইতি পাঠেইধ্যায়ং বাগাদয়েহিধিলৈবন্দ্রাদরশ্চ যামাদ্ভীতাঃ প্রবর্ত্ত ইত্যুর্য: তথা চ শ্রুত্তি: —'কেনেবিতং পত্তি পেরিতং মনঃ কেন প্রাণঃ প্রথমঃ গৈতি যুক্তঃ, কেনেবিতাং বাচমিমাং বদন্তি চক্ষ্য: শ্রোত্রং ক উ দেবো যুনকি' ভারাদস্তাগিত্ত গতি ভারালপতি হুর্যা; ভারাদিক্ত বায়ুক্ত মৃত্যুর্যবিতি পঞ্চম' ইতি॥ ৬৩॥

নামাদিভ্যঃ পরে ভূম্মি স্বারাজ্যে চেৎ স্থিতোহ্ময়ে। প্রণমেৎ কিং তদাত্মজ্যে ন কার্য্যং কর্মণা তদা॥ ৬৪

পদান্ত্য। নামাদিজাঃ (নাম, বাক্, মনঃ, প্রভৃতি প্রাণান্তের) পরে (পর) ভূমি (ব্যাপক, সর্বাধ্যরাজীত) অব্বে (অব্হতীয়) স্থারাজ্যে (স্বহিমার) চেৎ (বাদি) হিভঃ (বর্ত্তমান), তদা (তৎকালে) আত্মজঃ (আত্মবিৎ) কং (কাহাকে) প্রণমেৎ (প্রণাম করিবে) [কার্ণ] তদা (তৎকালে) কর্মণা কর্মের ছারা) কার্যাম্ (প্রবাজন) ন (নাই) ॥৬৪

অমুবাদ। নামাদি প্রাণান্ত হইতে পর ব্যাপক অবিভীয় স্বরাক্ষ্যে বর্ত্তমান

আত্মজ্ঞ পুরুষ কাহাকে প্রণাম করিবেন, কারণ তথন কর্মের কোন প্রয়োজন নাই॥ ৬৪

টীকা। নহু বিহুষোংপি হরিহরহিরণাগর্ডাদীনাং নমন্বার্থাবাৎ ভদতিক্রমে ভরসম্ভবাৎ কার্যদেষো বিশ্বতে ইতিচেরেতাাহ—নামাদিভ্য ইতি। নামবাক্ মন-আদিপ্রাণান্তেভা উদ্ভরোত্তরভ্রত্ত্বে শতেভাঃ পরে পরিম্বন্ ভূমি সর্বান্তাবাতীতেইমৃতে স্থারপেহরে যে মহিমি অরাজি চেদহমি ভূমা ব্রম্বেতি ব্যবস্থিত আত্মজো বিবাংস্তদা তন্তাভাংপ্রতি গুণভাবাভাবাৎ কং প্রশ্নমং প্রণমানামাত্মভূত্ত্বাৎ অতঃ পরিপক্ষজানন্ত ক্তক্ত্যন্থার কর্মণা কিমপি কার্য্যমন্তীত্যর্থঃ ॥ ৬৪

বিরাড় বৈশানরো বাহুঃ শুরুষন্তঃ প্রজাপতিঃ। প্রবিলানে তু দর্ববিশ্বন্ প্রাজে! হ্ব্যাকৃতমূচ্যতে॥ ৬৫

পদি যেয়। বিরাট্ (বিশ্ব) বৈখানর: (বৈশানর) বাহু: (বহিঃ প্রজ্ঞ) অন্তঃ প্রবন্ধ অভ্যন্তরন্থিত পনার্থপ্রতা, স্থপ্রকালে বাসনামর বিষয়দর্শী) প্রজ্ঞান পতি: (হিরণাগর্ভ, তৈজ্ঞস) তু (কিন্তু) সর্ক্ষিন্ (সমস্ত বস্তু ) প্রবিদীনে (শীন হইলে, অর্থাৎ স্থ্যুপ্তিকালে) অব্যাক্তত্তন্ (মায়োপাধিক ঈশ্বর) প্রাজ্ঞ: (প্রাজ্ঞ) উচাতে (ক্থিত হয়) ॥৬৫

অনুবাদ। বিশ্ব ও বৈশানর বৃহিঃ প্রজ্ঞ, স্বপ্লাবস্থায় বাসনাময় বিষয়দর্শী প্রজাপতি (হিরণার্গন্ত তৈজ্প ), এবং সমন্ত বস্তু বিলীন হইলে (সুমুপ্তিকালে) মামোপাধিক ঈশ্বর প্রাক্ত নামে অভিহিত হ'ন \* ॥৬৫

টীকা। ভূমো নামাদিভাঃ পরত্বেংপি কথমবয়ন্ত্রমিত্যাশক্ষ্য নামাদেরবস্থাএর-রূপস্যাধ্যম্ভদেন নিথ্যাবাৎ তৎসাক্ষিপস্থনীয়ন্ত ভূমোহবরত্বনিতি বক্তুমবক্ষাত্রর-মন্থবাতি —বিরাড়িতি। অধ্যাত্মাধিলৈ বতরোরভেদাভিপ্রায়েণ বিরাড্বৈশানর ইত্যক্তং বিশ্ববৈশানর ইত্যর্থঃ। বাহ্যোবহিঃ প্রক্ত ইত্যর্থঃ। অন্তঃস্বর্ন্নিতি প্রপ্রে বাসনামন্ববিষয়দশী প্রকাপতিহিরণাগভিত্যক্ষেস ইতি বোক্ষাম্। অব্যাক্ষত-মানোপাধীশ্বরাথাং তত্বং প্রাক্ত উচ্যত ইত্যর্থঃ॥ ৬৫

<sup>\*</sup> তাৎপর্য্য-এই লোকে 'বিরাট' শব্দে 'বিব' কে বুঝিতে চইবে, অধ্যাত্ম ও অধিদৈৰতের একত্ অভিপ্রায়ে 'বিরাড় বৈধানর' বলা হইরাছে। গুদ্ধ ব্রহ্ম তুরীর, একপক্ষে--ইবর, হিরণ্যগর্ভ ও বৈধানর (বিরাট\_), অপরগক্ষে-প্রাঞ্জ, তৈজন ও বিষ। তন্মধ্যে পর পরটি পূর্বে বিলাদ করত একমাত্র গুদ্ধ ব্রহ্ম অবশিষ্ট থাকেন, স্ত্তরাং বৈত নাই।

## বাচারম্ভণমাত্রত্বাৎ স্বয়ুপ্তাদি ত্রিকং স্থসৎ। সত্যো জ্ঞশ্চাহমিত্যেবং সত্যসন্ধো বিমৃচ্যতে॥ ৬৬

পদাস্থয়। বাচারস্তামাত্রখাং (বাকোর শ্বারা কেবলমাত্র আরম্ভ হয় বলিয়া) রুমুপাদি (জাগ্রং, স্বপ্ন ও সুযুথি) ত্রিকং ড় (তিনটি) অসং (মিগ্যা), জঃ (সাক্ষী) সত্যঃ (পরমাঝা) অহম (আমি) ইতি এবম্ (এরূপ) সত্যদশ্ধঃ (সত্যে বিখাদী) বিমুচাতে (বিমুক্ত হ'ন)॥ ৬৬

অনুবাদ। আগ্রং, অপ্ন, ও সূর্পিরণ অবস্থাত্রগায়ক জগং নিথ্যা, আমি গাকী প্রমায়শ্বরণ—এইরণ সত্যসন্ধ পুরুষ বিমৃক্ত হ'ন॥৬৬

টীক।। এতদবস্থাত্রধান্মকং জগদপোষ্থ তংগান্ধিলো বস্তুত্তাহং ব্রেক্তি সম্যাগ্রানান্ধকো ভগতা গাহ—বাটেতি। জ্ঞা সাক্ষা সভাঃ পরমান্ধা গোহংমেবেত্যেবং সভাসদ্ধোহনায়াদেন মুচ্যত ইতার্থ:॥ ৬৬

ভারপহাদ্ যথা ভানো নাহোরাত্রে তথৈব চ। জানাজ্ঞানে ন মে স্থাতাং চিদ্রপত্মাবিশেষতঃ॥ ৬৭

পদান্ত্র। যথা ( যেমন ) ভানো: ( ক্র্যোর ) ভারপত্বাৎ ( প্রকাশস্বরূপত্ব-ক্রে) ন অহোরাত্রে ( দিন ও রাত্রি ক্র্যোর ধর্ম নহে ), তথা এব চ ( সেইরূপ )
চিদ্রূপতাবিশেষতঃ ( তৈতক্তপ্রন্পতার কোনরূপ বিশেষ না থাকার ) মে (আমার)
জ্ঞানজ্ঞানে ( জ্ঞান ও অজ্ঞান ) ন সাভাষ্ ( নাই ) ॥৬৭

অনুবাদ। [ যদি বল আয়তদ্বের অজ্ঞানবশতঃ দংদার অধান্ত, তজ্জানে সংদার নির্ভন, তাহা হইলে জ্ঞান ও অজ্ঞান আয়ার ধর্ম হইয়া পড়িল, এই আশক্ষায় দৃষ্টান্ত হারা তাহার নিরাশ করিতেছেন ] যেমন : স্থ্য প্রকাশবরূপ বিলয়া দিন ও রাজি তাহার ধর্ম নহে, দেইরূপ জ্ঞানস্বরূপ আয়ার জ্ঞান ও অজ্ঞান ধর্ম নহে ৩ ॥৬৭

টীকা। আত্মতত্মজানাধান্তঃ সংসারস্তজ্জানান্নিবর্ত্ত ইত্যুক্তে জানাজাননোরাত্মধর্মতং ভাদিত্যাশকা দৃষ্টান্তেন প্রত্যাহ—ভারপিছাদিতি। জানাজানগোরণি সাক্ষাধাৎ কল্লিতবে সতি নাম্বধর্মমতি ভাবঃ॥ ৬৭

তাৎপর্যা — পূর্বা প্রকাশবরপ ; সূতরাং প্রকাশ বা অপ্রকাশ তাহার ধর্ম নতে; তত্ত্বপ হৈতক্ত ক্রবিং জ্ঞান কাল্লার বরূপ স্তরাং তাহাতে জ্ঞান বা ক্ষঞান ধর্ম থাকিতে পারে না।

শাব্রস্থানতিশঙ্ক্যত্বাদ্বিলৈব স্থামহং দদা। ব্রহ্মণো মে ন হেয়ং স্থাদ গ্রাহ্যং বেভি চ সংস্থারেৎ ॥ ৬৮

পদান্ত্র। শাস্ত্রত (শাস্ত্রের, শ্রুতির) অনতিশঙ্ক থাৎ (প্রামাণ্যে শঙারাহিত্য হেতৃ) অহম্ (আমি ) সদা (সর্কান) ব্রহ্ম এব (ব্রহ্মই) ভ্যাম্ ( ইই ), ব্রহ্মণঃ (ব্রহ্মকার্কাপ) মে (আমাব) হেরং ( ত্যাক্ষ্য) গ্রাহং বা (কিংবা গ্রহণীর) ন (নাই) ইতি চ (এইরূপ) সংস্থারেৎ (স্বর্ম করিবেন) ॥৬৮

অনুবাদ। শান্তপ্রামাণ্যে শঙা করা উচিত নহে; স্থতরাং আমি সর্বাদা ব্রহ্মস্বব্ধণে বিশ্বমান আছি; আমি ব্রহ্মস্বরূপ, অতএব আমার ত্যাল্য বা গ্রাহ্ [কিছুই] নাই,—এইরূপ স্বরণ করিবেন॥৬৮

টীকা। আন্তনো নির্কিশেষত্বাদে: শাস্ত্রপ্রামাণ্যাদেব দিন্ধেনাত্ত যুক্তি-কল্পনন্না মনঃ থেদনীন্দিত্যভিপ্রেত্যান্ত্—শাস্ত্রস্তৈতি ॥ ৬৮

অহমেব চ ভূতেযু দর্কেষেকো নভো যথা। ময়ি সর্কাণি ভূতানি পশ্যন্নেবং ন জায়তে॥ ৬৯

পদাহায়। হণা নভঃ (আকাশের ক্সায়) অহম্ এব চ (আমিই) সর্কের্ (সমস্ত)ভূতের্ (ভূতে) একঃ (অভিতীয়), এবং (এইরূপ) মরি (আমাতে) সর্কাণি (সমস্ত) ভূতানি (প্রাণী) পশ্মন্ (দেখিয়া) ন জায়তে (জন্মগ্রহণ করেন না)॥৬৯

অনুবাদ। আকাশের স্থায় সমস্তভূতে অদিভীয়, মানব এরপ আমাতে সমস্ত ভূত দর্শন করিয়া জন্মগ্রহণ করেন না ॥৬৯

টীকা। কিং তৰুক্ষ পরং শাস্ত্রং কিংবা সর্কারনারপাদেয়ত্রক্ষায়-জ্ঞাননিষ্ঠত ুক্ত্রনারতাপেকারাং, 'যস্ত সর্কাণি ভূতানি' ইত্যাদিমন্ত্রার্থমূদাহরতি— অহ্নেব্রেতি। স্পষ্টমূ॥৬৯

ন বাহুং মধ্যতো বান্তবিভাতেহন্তৎ স্বতঃ কচিৎ। অবাহান্তঃ শ্রুতেঃ কিঞ্চিৎ তস্মাচছুদ্ধঃ স্বয়ংপ্রভঃ ॥৭০

পদান্ত্য। বাহুং (বহিদেশি) মধাতঃ (মধানেশ) অকঃ বা ( অথবা অভ্যন্তর) প্রতঃ (প্রভাবতঃ) ক্চিং (কোধার) অকুং (অকু) কিঞ্ছিং (কিছু) ন ( নাই ), [এ বিষয়ে প্রমাণ প্রদর্শিত হইতেছে] অবাজ্যাকঃ শ্রুডেঃ (ব্রন্ধের অনুবাদ। আত্মার বাহ্ন, মধ্য কিংবা অভান্তর নাই অপবা কুত্রাপি আঞ কিছু নাই, কারণ বাহ্য ও অভান্তর রহিত এরপ শ্রুতি বিশ্বমান আছে, অতএব আত্মা ওছ, বরংপ্রকাশবরূপ ॥৭০

টীকা। সামনোংখিতীয়ব্রকরপথে শাস্ত্রমর্থত উদাহত্য নির্বিশেষব্রক্ষরপথে উদাহরতি—ন বাহ্যমিতি। তিদেতদ্বক্ষাপুর্বমনপর্যনম্ভরম্বাহ্ময়৸াস্থা ব্রক্ষ স্বাহত্যুং ইতি শ্রুতেরিত্যর্থঃ। স্বাহত্ত্রিতাস্থার্থ স্বয়ংপ্রভ ইতি॥ ৭ •

নেতি নেত্যাদিশ্রাস্ত্রেভ্যঃ প্রপঞ্চোপশমোহদ্বয়ঃ। অবিজ্ঞাতাদিশাস্ত্রাচ্চ নৈব জেয়ো হুতোহ্মথা॥ ৭১ -

পদান্য। নেতিনেত্যাদিশাস্ত্রেডা: (বস্তু, বস্তুসমূহ আয়া নহে; দেহ, ইন্দ্রির প্রভৃতি আয়া নহে— ংরপ শাস্ত্রসমূহ হইতে) প্রপঞ্চোপশম: (জগতের নির্ভি হয়), অবিজ্ঞাচাদিশাস্ত্রাৎ চ (আয়া জ্ঞানের বিষয় নহে ইত্যাদি শাস্ত্রবশতঃ ও) অন্তথা (অন্তর্রণ) জ্ঞেয়: (বিষয়) ন এব (নাই) হি (নিশ্চিড) অতঃ (অত্তর্ব) অত্যাং (অবিভীয় আয়া অবশিষ্ট থাকেন) ১৭১

সমুবাদ। - 'বাহ্নস্ত এবং দেহ ইক্সিয় প্রস্তৃতি আত্মা নহে'— এ**র**প শাস্ত্র থাকায় এবং 'অবিজ্ঞাত' প্রস্তি শাস্ত্র বাকাহেতু প্রপঞ্চের নিযুত্তি হয়, স্বতরাং অভ কোন বিষয় থাকে না, অতএব একমাত্র অধিতীয় আত্মা অবশিষ্ট থাকেন ॥৭১

টীকা। সামান্তেন সর্বপ্রপঞ্চ সংস্পর্শরহিতত্বে প্রশৃতি মুদাহরতি—নেতীতি।
প্রপঞ্চনিবেধবারে বৈবারা বিজ্ঞেরোন পুনর্বিবিদ্নতরা সপ্রপঞ্চয়া বেভাত্ত্র 'অক্তদেব
তদ্বিদিভাদখো অবিদিভাদখি'। 'বস্তামতং তম্ত ম এং মতং যম্ভ ন বেদ সঃ','অবিজ্ঞাতং বিজ্ঞাত্ব'-ইত্যাদি শারমুদাহরতি—অবিজ্ঞাতাদিতি॥ ৭>

সর্ব্বস্থাত্মাহমেবেতি ব্রহ্ম চেদ্বিদিতং পরম্। স আত্মা সর্ব্বস্থৃতানামাত্মা হেষামিতি প্রুতঃ॥ ৭২

পদান্ত্র। অহমু এব (আমিই) সর্বস্ত (সমস্তত্তের) আত্মা (পরপ) পরং একা (পরমাত্মা) ইতি (এরপ) চেং (যদি) বিদিতম্ (জাত হ'ন) [তহি ভাষা হইবো ] সঃ (তিনি) সর্বভূতানাম্ (সমস্ত প্রাণীর) আত্মা (আত্মা), হি (বেহেজু) এবান্ (এই সমন্ত প্রাণীর) আত্মা (অরপ) ইতি (এরপ) শ্রুতেঃ (শ্রুতি বিভ্যমান থাকার)॥৭২

অকুবাদ। আমিই দকলের ঝাঝা পরব্রমা—এরপ বিনি জানেন, তিনি দকল ভূতের আংঝা, কারণ 'তিনি দমগু ভূতের আঝা' এরপ শ্রুতি বিশ্বমান আছে এবং

টীকা। 'ভদ্মাদেষা' ভন্ন প্রিরং যদে ভন্মহয়। বিহ্যঃ'ইতি শ্রুভিরেবমন্ধাদিলক্ষণমান্ত্রানং জানভৌ দেবাঃ ফল প্রঃপ্রিং বিন্নপ্রতিত চেন্দ্রৈবম্। দেবানামপ্যান্ত্রভূতত্বাদ্বিহুয়ে বিন্নপ্রত্তের্বিন্দ্রিবমন্তাদিভাভিপ্রভাগে— সর্বিস্তেতি। "ভক্ত হ
ন দেবাশ্চ নাভূত্যা ঈশত আত্মা হেষাং সম্ভবতি" ইতি শ্রুভিরিত্যের্থাঃ॥ ৭২

জীবশ্চেৎ প্রমায়ানং স্বাত্মানং দেবমঞ্জদা। দেবোশাস্থঃ দ দেবানাং পশুস্থাচ্চ নিবর্ত্তে॥ ৭৩

পদান্তর। জাবঃ (জাব) চেৎ যদি) অঞ্চনা (যথার্থতঃ) স্বাত্মানং (নিজকে) দেবং (এবং দেবতাকে) পরমাত্মানং (পরমাত্মস্বরূপ) [বেজি = জানেন] সঃ (ভিনি) দেবোপান্তঃ (দেবতাগণেরও উপাস্ত) দেবানাং (দেবতাগণের) পশুভাত পশুভাব হইতেও) নিবর্ত্ত (নিবৃত্ত হ'ন) ॥৭৩

অনুবাদ। জীব যদি নিজকে এবং দেবতাকে প্রমায়শ্বরূপ জানেন, তাহা হইলে তিনি দেবতাগণেরও উপাস্ত হ'ন এবং দেবতাগণের প্রত্ত হইতে নির্ভ হ'ন # ॥ ৭৩

টীকা। এবং ব্ৰহ্মান্মজ্ঞান বতো দেবৈরপ্যপাশ্রন্থদিরে ন' ভক্ত দেবপশুদ্দলাপী গতো ন কুত ক্তম্বন্তী গ্রে ক্রিমর্থভঃ পঠাত—জীবকেচদিতি। 'বনৈবম্মপশুভ্যান্মানং দেবম্প্রদা ঈশানং ভূত ভবাশ্র ন ভদা বিজ্ঞপ্রতে"। 'সংক্ষেইন্ম দেবা বলিমাবহ ন্ত,' 'ভ্যেবং বিদানমৃত ইহ ভবতি' ইতি চ শ্রুভিড়া ইত্যর্থঃ॥ ৭৩

ভাৎপর্যা—বঙ্গিন জীবের আয়ৣভদ্জান না হয়, তত্তিন কর্প্রে অধিকার পাঙ্গে, কর্প্র করিতে গেলে দেবভাগণকে বলি প্রদান করিতে হয়। বেমন প্রাদি, পুরুবের উপকার সাধন করিলে প্রত্যাপ্র করে তেওঁলা উল্লেখ হবিঃ প্রদান করিলা পর করে আধিকার পাকে না করিলা দেবভাগণের পঞ্জ থাকে। যখন আয়ুক্রান করে তথন আয় কর্প্রে অধিকার থাকে না, প্রমাশ্রমক হ'ন, ভ্রমনীং ব্রহ্মধুক্রপ সেই পুরুব দেবগণেরও উপাপ্ত হ'ন। এ বিধরে বৃহ্মারণাকে বিহতভাবে প্রতিশান্তিত ইইয়াছে।

## অহমেব সদাত্মজ্ঞঃ শৃত্যস্ত্তিত্যথাশ্বরম্। ইত্যেবং সত্যসন্ধত্বাদসন্ধাতা ন বধ্যতে ॥ ৭৪

পদি বিষয়। অহম এব (আনিই) সদায় জ: (সর্বাদ জ্ঞানস্বরূপ আয়া)
আন্ত: শৃত্ত জ (অত পদার্থ কিছুই নাই, কেবল বাক্যের দ্বারা আরম্ভ হর) [এ
বিষয়ে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইজেছে] যথা অম্বর্ম (দেখন আকাশ, আকাশের ন্যার্থ
শুদ্ধ) ইতি এবম্ (এইরূপ) সত্যসন্ধ্রাৎ (সত্যাভিসন্ধিবশভঃ) অসন্ধাতা
(মিথাভিসন্ধির্হিড) ন বধ্যতে (বন্ধ হ'ন না) ॥ ৭৪

অমুবাদ। আমিই সর্কাণ জ্ঞানস্কাণ আত্মা, দৃশ্যসম্বন্ধ শৃক্ত, আকাশের ক্যার শুদ্ধ—এইরূপ সভ্যাভিদ্দি বশতঃ পুরুষ মিথ্যাভিদ্দিযুক্ত ভয়রের স্থায় বন্ধ হ'ন না 🕈 ॥ ৭৪

টীকা। যহকং সভাসকো বিশ্বাতে ইভি তৎ কুটাতি—অহ্মেবেতি।
সদাআ চাদৌ অভেচিত সদাআ্লঃ 'তৎসভাং স থাআ।' ইতি শ্রুতিরিখোদানরণম।
অতিঃ শৃঞ্জ ইতি বাচারগুণশুভার্থো দর্শিতঃ। যথাস্থরামতি দৃশ্বসংস্পৃত্ত ভুদ্ধ
ইতাত দৃষ্টান্তোক্তিঃ। অসদ্ধাভাগন্তাভিসন্ধিরহিঃ ভক্ক ইব ন বধাতে বন্ধানর্থহানো ভবতি 'স যথা তত্ত ন দহুতে, ঐভদাআ্মিদং সর্ক্ম্ ইত্যাদি শ্রুতিরিহোদাহার্যা॥ ৭৪

কুপণাস্তেহ্ন্যথৈবাতো বিছুত্র'ন্দা পরং হি যে। স্বরাড়্যোহনন্যদুক স্বস্থস্তম্য দেবা অদন বশে॥ ৭৫

পদাস্থ্য। বে (যাহারা) পরং ব্রহ্ম (পরব্রুকে) অতঃ (আত্মা হইতে)
অন্তথা এব (অন্তপ্রকারে, অনাত্মত্বরূপে) বিহু: (জানে) তে (তাহারা) কুপণাঃ
হি (শোচা), যঃ (যিনি) অনন্তদ্ক্ (অভেনদশী) [ দ= তিনি] স্বরাট্ (স্বরং
প্রকাশ) স্বতঃ (আ্রান্ট) [ভবতি = হ'ন], দেবাঃ (দেবতাগণ) তম্ত
(তাহার, আ্রেদশীর) বশে (আ্রার্ডে) অসন্ (থাকেন)॥ ৭৫

অনুবাদ। বাহারা পরব্রহ্ণকে অনায়স্থকণ জানে, ভাহারা শোকার্ছ হয়, যিনি ব্রশ্ন ও আত্মার অভেদদশী তিনি স্বয়ং প্রকাশ ও স্বর্ছ'ন, দেবতা-গণও তাঁহার ববে থাকেন॥ ৭৫

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা-পুর্বে সাধু কিংবা চৌর পরীক্ষার এই নিয়ম ছিল বে ব্যক্তি তপ্তপরক্ত এইণ করিরা দক্ষ হইত না, সে সাধু ও মুক্ত ইইত এবং বে তপ্তপরক্ত এইণ করিরা দক্ষ হইত, সে চৌর ও বন্ধ হইত। ছান্ধোগ্যে এ বিষয়ট বিবৃত্ত ইইলাছে।

টীকা। এবংবিধজ্ঞানাভাবাদিতরে পশুভূতাঃ শোচ্যা ভবস্তীতি দর্শনন্ "অধ বেংস্থপাতো বিত্রসরাজানত্তেহক্ষয়লোক! ভবস্তি' ইতি শ্রুত্যর্থমাহ — কুপণাইতি। বে পরং ব্রহ্মাতোহস্তবৈধেকাকবৈপরীতোনানাম্মূ হতরা বিহন্তে হি কপণাঃ শোচ্যা এবেতি ঘোজনা। অভেদদর্শী ভূল কুপণ ইত্যাহ— স্বরাড়িতি। 'এবং বিজ্ঞানন্নাম্মরতিরাম্মক্রীড় আমুমিপুন আম্মানন্দঃ সম্বরাড্ ভবতি' ইতি শ্রুতিবিলোলাহরণন্। 'তম্ম দর্কেরু লোকেরু কামচারো ভবতি' ইতি শ্রুতিবিলোলাহরণনাম্মরতিং কোহমতি— তম্পেতি। আ্লামিত্যর্থেহদায়িত ছালদসন্। 'ব্রহ্মানাম্মরতিং কোহমতি— তম্পেতি। আ্লামিত্যর্থেহদায়িত ছালদসন্। 'ব্রহ্মাণা বিস্থাৎ তম্ম দেবা অসন্ বশে' ইতি মন্ত্রপায়মর্গঃ। যত্তেবং ব্রাহ্মণো ব্রহ্মাণা কর্মাণালাহর বিশ্বাহে ক্ষা বিশ্বাহ কর্মাণালাহর বিশ্বাহ ক্ষা বিহ্নাহ বিশ্বাহ কর্মাণা ভবস্থীতি॥ ৭৫

হিত্বা জাত্যাদিসম্বন্ধান্ বাচোহত্যা: সহ কর্মভিঃ। ওমিত্যেবং সদাত্মানং সর্বং শুদ্ধং প্রপত্মথ॥ ৭৬

পদান্তর ৷ জাতাাদিংখনান্ (জাতি প্রভৃতি সহক সম্ংকে) কণ্ডিঃ সহ (কর্মরাশির সহিত) অন্তঃ (অন্ত, প্রবৃত্তিপর) বাচঃ (বাক্যগুলিকে) থিছা (ত্যাগ করিরা) সদা (সর্কাদা) ওম্—ইত্যেবম্ (ওম্ এইরূপ) সর্কাম্ (সকলের আধারভূত) শুক্ষ্ (বিশেষরহিত) আয়ানম্ (আয়াকে) প্রপদ্যথ প্রাপ্ত (প্রাপ্ত হও)॥ १৬

অনুবাদ। আত্যাদি সম্বন্ধ এবং কর্মের সহিত প্রবৃত্তিপর বাক্যসমূহ পরিত্যাগ করিয়া ওম্-শব্দ-বাচ্য সকলের আধারভূত গুদ্ধ আয়াকে সর্বাদা প্রাপ্ত হও॥ ৭৬

টীকা। ষশ্বাদ্ বথোকাগ্মজানাদেব ক্বতক্তাতা তত্মাগ্ন্মুভত্তদর্থং গত্মবিভিত্তবিত্তবামিতি তাং শিক্ষরনাহ—হিডেতি। 'যক্ষিন্ জৌ: পৃথিবী চান্তরিক্ষনোতং মন: সহ প্রাণেশ্চ সর্বৈঃ। তমেবৈকং জানগ আ্মানমন্তা বাচো বিম্পণামৃতক্তৈয় সেতুঃ', 'ওমিভোবং ধাারথ আ্মানম্' ইতি চ বাক্যবর্মজোদাহরণম্।
আন্তা বাচোহনাত্মবিষরাঃ প্রবৃত্তিপরাঃ। সর্বাং সর্বাধারভূতং শুদ্ধং বিবিক্তং
নির্বিশেবমিতার্থঃ॥ १৬

দেতুং সর্বাব্যবস্থানাসহোরাত্রাদিবর্জিজতম্। তির্যাগৃ**দ্ধ মধঃ সর্বাৎ সক্তম্ভো**তিরনাময়ম্॥ ৭৭ পদাস্থয়। সর্কবাবভানান (বর্ণাশ্রমাদি বাবস্থাসমূহের) সেতৃস্ (বিধায়ক) আহোরাত্রাদিবজ্জিতং (দিবাবাত্রি বিধান) তির্গাক্ (বক্র) উর্জন্ (উপরি) অধঃ (নিয়ে) সর্কম্ (সমস্ত) অনাময়ম্ (ক্ষয়বহিত) সকুৎ (একমাত্র) জ্যোতিঃ (প্রকাশস্বরূপ) [আয়োনং বিভাগ = আয়োকে জানিবে]॥ ৭৭

অতুবাদ। বর্ণশ্রমাদি দমস্ত ব্যবস্থার দেতু, অংহারাত্রাদি রহিড, ভির্যাক্, উর্ক্ক এবং অধঃ দর্কত্র বর্তমান, দর্কাত্মক, ক্ষরহিত একমাত্র জ্যোভিঃস্বরূপ আত্মাকে জানিবে ॥ ৭৭

টী চা। তমেৰ প্ৰতিপত্তৰ মান্তানং শ্ৰুতান্তরেশ বিশিন্তি - সেতুমিতি।
সক্ষিত্ৰখানাং বৰ্ণাশ্ৰমাদিমৰ্থ্য দানা দৈছেং বিধায়কম্। 'অপ য আত্মা দ সেতুবিশ্বতিরেয়াং লোকানামসংভেনায় নৈনং সেতুমহোরাত্তে তরতঃ স্কৃৰ্বিভাতো
ভেবৈষ ব্ৰহ্মলোকঃ' ইতি শ্ৰুতির্ভোদাহরণ্ন্॥ ১ ৭

ধর্মাধর্মবিনিম্ক্তিং ভূতভব্যাৎ ক্বতাক্তাৎ। স্বমাত্মানং পরং বিভাদ্বিমুক্তং দর্কবন্ধনৈঃ॥ ৭৮

পিনাস্থা। ধর্মাধর্মবিনিল্ফিন (ধর্ম ও অধর্মইছিত) ভ্তভবাহ (অতীত ও ভবিষাৎ ২ইডে) কুডাকু গাং (কার্ম্য ও কারণ ইইডে) পরম্ (ভিন্ন) সর্ববিদ্ধনৈ: (সমন্ত বন্ধন ইইডে) বিম্কেন্ (মৃক্ত) স্বন্ধ্রিকাণ সাম্বানন্ (মাস্থাকে) বিভাগে (জানিবে)॥ ১৮

অনুবাদ। ধর্মধর্ম রহিত, ভূত ও ভবিষাৎ এবং কার্যা ও কারণ হইতে ভিন্ন সর্কাবন্ধন মুক্ত ব্যাক্ষাকে ধ্রানিবে॥ ৭৮

টীকা। পুন: কিংলকণ্মায়ানং প্রপদ্ধতে ইতাপেক্ষামা 'অক্সত্র ধর্মাদক্তরা-ধর্মাদক্তরাম্বাৎ ক্বতাক্তাৎ। অক্সত্ত ভূগুচ্চ ভব্যাচ্চ বৎ তৎ পশ্চদি তথেক' ইতি ক্রতার্মাহ—ধর্মাধ্যেতি। ক্বতাক্বতাৎ কার্যাকারণাদিত্যর্থ: ॥ ৭৮

অকুর্বন্ দর্বকৃৎ শুদ্ধস্তিষ্ঠনত্যেতি ধাবতঃ। মায়য়া দর্বশক্তিহাদজঃ দন্ বহুধা মতঃ॥ ৭৯

প্রশাষ্য। [আত্মা] সকুর্বন্ (কিছু না করিয়া) সর্বাক্তং (সকলের কর্তা), ভদঃ (কেবল), তিষ্ঠন্ (একখানে থাকিয়া) ধাবতঃ (গমনশীল মনঃপ্রাণাদিকে)
মত্যোতি (অভিক্রম করেন) মার্যা (মারা ধারা) সর্বাশক্তিখাৎ (সকল শক্তি-

মশ্ব কেতু) অব্ধঃ সন্ (অক্সরহিত হইরাও) বহুধা (নানাপ্রকার) মতঃ (অভিমত) ॥ ৭৯

অনুবাদ। [আত্মা] কিছু না করিয়াও সকলেও কর্তা, শুদ্ধ, একস্থানে উপবিষ্ঠ থাকিয়াও গমনশীল মনঃ প্রাণ প্রভৃতিকে অভিক্রেম করেন; জন্ম-রহিত হইয়াও মায়াদারা সর্বাক্তমন্ত হেতু নানা প্রকার হ'ন॥ ৭৯

টীকা। নমু কথং সর্ববন্ধনৈ মুক্ত আয়া তক্ত কর্ত্বাদিশ্রবণাদিত্যাশ্র্যা-কর্ত্বাদেরপি সহৈব শ্রবণাদ্বিক্ষন্ধান্তরম্বভাবইত কম্মিরবােগাৎ বভাবপ্রাপ্তং কর্ত্বাদিকং মায়াময়ং প্রমাণাবধেরমকর্ত্বাদিকমায়বভাব ইতি বিশেষমভিপ্রেত্য বিক্রমধর্মবাদিনী: শ্রতীক্রণাচরতি—অকুর্বিনিতি। 'অনেজদেকং মনসা জবার্ম'ইতি মন্ত্রভাগার্থাহকুর্বন্ সর্বক্রদিত্যক্ত:। 'ভ্রমপাণাবিদ্ধম্ ইত্যভার্থ:- শুদ্ধ ইতি। 'তদ্ধাবতােহ ভানতোত ভিঠং' ইত্যভার্থমাহ—তিষ্ঠানিতি। ধাবভা বেগতােহভান্ মনংপ্রাণাদীনভাতি। অতীত্য গছ্ছতি। বত্র মনংপ্রাণাদি গছ্ছতি ভত্ত সর্বাত্রাহিতভভাভিবাক্তিনিয়মাণাত্রা ভিঠনপি গছ্ছতীব ভানত ইত্যথ:। 'অলাবনার্যাবিভারতে' ইতি মন্থার্থমাহ—অক্তঃ সন্বত্রপা মত ইতি। সর্বত্র হেতুর্মার্যা সর্বশক্তিভাদিতি। নহি মায়ায়ামসংভাবনীয়মস্তাতি ভাবং॥ ৭৯

রাজবৎ সাক্ষিমাত্রত্বাৎ সামিধ্যাদ্ ভামকো যথা। ভাময়ন্ জগদাত্মাহং নিজ্ঞিয়োহকারকোহ্দয়ঃ ॥ ৮০ নিগুণং নিজ্ঞিয়ং নিত্যং নিদ্ধান্দং যমিরাময়ম্। শুদ্ধং বৃদ্ধং তথা মুক্তং তদ্বক্ষাম্মীতি ধারয়েৎ ॥ ৮১

পদাস্থা। যথা (যেমন) নিজ্ঞির: (ক্রিরারিহিত) অকারক: (কারকশৃষ্ঠ) অবর: (অবিতীর) আত্মা (আত্মা) অহুম (আমি) সাক্ষিমাত্রঘাৎ (সাক্ষিমাত্রঘাৎ হৈতৃ) রাজবং (রাজার স্থার) সারিধ্যাৎ (সরিধি সন্তাবশত:) জগং (বিধ) আমরন্ (অমণ করাইরা) আমক: (অমণকারক); তথা (সেইরূপ) যং (বে) নিশুণিম্ (শুণতান) নিজ্ঞিং (ক্রিরাহীন) নিতাং (অবিনাশী) নির্দ্ধণ (মুথতাখানিরহিত) নিরামর: (জরানিরহিত) শুরং (অসল) বুংং (অ্রান্রহিত) মৃক্তং (বহুনশৃষ্ঠ) তং (সেই) ত্রহ্ম (ঈখর) অহুম্ (আমি) আত্ম (হই) ইতি (এইরূপ) ধারুরেৎ (ধারণা করিবে, জানিবে) ॥ ৮০—৮০ অকুবাদ। বেমন নিজ্ঞির, অকারক, অবিতীর আত্মন্তরপ আমি কেবণ-

মাত্র সাক্ষিকেতু রাজার স্থার সরিধিদন্তাবশতঃ জগৎকে ভ্রমণ করাইরা ভাষক হট, সেইরূপ নিশুল, নিজ্ঞির, নিত্তা, স্থধতঃথাদি ধল্বরহিত, নিরাময়, শুদ্ধ, বুদ্ধ, মুক্ত ভ্রহ্মশ্বরূপ আমি, এইরূপ ধারণা করিবে ॥৮০—৮১

টীকা। শব্দেষভাপি ক্রিরাবন্বোপচারমৃক্তং দৃষ্টান্তেন প্রপঞ্চরতি— রাজবদিতি। স্পষ্টম্॥

ষ্মাদেবমাত্মা স্বতো নিভাশুদ্ধহাদিস্থভাবঃ শাস্ত্রভারাভ্যামবগতস্তম্মাৎ তং তথৈব জানীয়ায়াজ্যবৈত্যপদংহরতি —নি গুণিনিতি: নৈতের শ্লোকেষু প্নক্ষক্তং দোষাবহং যতঃ প্রতিপাল্লস্তনা হর্পোধ্যাল্ম্ফুপকারায় কাক্রণিক আচার্যঃক্তিছাস্ত্রভঃ কচিৎ ফলকথনেন কচিদ্বিদ্ধস্থভবাভিনয়নেন পুনঃ পুনঃ প্রতিপাদ্যতি। 'ভূরোহপি প্রাং বক্তবাম্' ইতি ভারোৎ॥ ৮০—৮১

বন্ধং মোক্ষঞ্চ দৰ্ববং যত ইদমুভয়ং ছেয়মেকং দ্বয়ঞ্চ

জ্ঞেয়ং জ্ঞেয়াভ্যতীতং প্রমন্ধিগতং তত্ত্বনেকং বিশুদ্ধম্। বিজ্ঞায়ৈতদ্যথাবং শ্রুতিমুনিগদিতং শোকমোহাবতীতঃ

দৰ্বজ্ঞঃ দৰ্বকৃৎ স্থাদ্ভ মহয়রহিতো আক্রণোহ্বাপ্তকৃত্যঃ॥৮২

পদি নিয় । বন্ধন্ (বন্ধন, প্রমান্ত্রকর্ত্রাদি প্রতিভাসরূপ) মোক্ষণ (এবং মৃক্তি) সর্বান্ (নিঃশেষভাবে) বিজ্ঞায় (জানিয়া) ইদন্ উভিনন্ (এই ইটি অর্থাৎ বন্ধ ও মোক্ষা) ষতঃ (যাহা হইতে, ন্ধাং বন্ধ ও মোক্ষার কারণ, অজ্ঞান হইতে বন্ধ এবং জ্ঞান হইতে মোক্ষা) [বিজ্ঞায় — জ্ঞানিয়া] একন্ (অনুবৃত্ত কারণ) ধ্বং চ (ব্যাবৃত্ত কার্য্য) [যং — যাহা] জ্ঞেয়ন্ (বিষয়) হেমুন্ (বাধিত) [বিজ্ঞায় — জ্ঞানিয়া] জ্ঞেয়াভাতীতন্ (দৃশ্ম হইতে পৃথক্কত) পরমন্ (নিরতিশ্র ) বিশ্রমণ্ (শুরু) শ্রমণ্ (শুরু) বিশ্রমণ্ (বিষয়) ক্রেণার্য এবং জ্ঞুকর্ত্ত উপদিষ্ট) এতং (এই) একন্ (আ্রতীয়) অধিগতং (বেদাস্তক্ত্র) ত্রান্ (পারমার্থ বস্তু, ব্রহ্ম) যথাবং (আ্রান্রণে) [বিজ্ঞায় — জ্ঞানিয়া] শোক্ষোংথ (শোক্ষ এবং মোহকে) অতীতঃ (অভিক্রান্ত), সর্বাজ্ঞঃ (সর্ববিষয়ক জ্ঞানবান্) সর্বান্ধং (নক্ষের কর্ত্তা) জ্বাস্তর্গতঃ (সংসারভন্ধ শৃত্য) ব্যাস্থণং (মূথ্য বৃত্তিতে ব্রান্ধণ শক্ষবাচ্য) অবাস্তঃক্তাঃ (সমস্ত ক্রিয়াফল প্রাপ্ত) ভাৎ (হন্ন) ॥ ৮২

অনুবাদ। সম্যক্রপে বন্ধ ও থোক্ষ, উভয়ের কারণ অজ্ঞান ও আন, কারণ ও কার্যা, ও বিবন্ধকে ত্যাল্য জানিয়া দৃগুতীত, নিরতিশন্ন, বেদান্ত প্রতি-শাদিত, বিশুদ্ধ, প্রতি ও ওঞ্কর্ত্ক উপদিষ্ট অধিতীয় ব্রহৃতত্ব আত্মস্করণে ۵.

অবগত হইরা লোক শোক ও মোহের অতীত, সর্বজ্ঞ, সর্বকর্তা, সংসার ভীতি-বিরহিত, যথার্থ ব্রাহ্মণ শক্ষবাচ্য এবং স্বাক্রিয়া ফলের আশ্রয় হ'ন ॥ \* ৮২

টীকা। উক্তং প্রকরণার্থং প্রতিপত্তিদৌকগ্যার্থং সংক্ষিণ্য কবছতি ---বন্ধং মোক্ষমিতি। বরং মোক্ষণ দর্বং হথাবদ্বিজ্ঞায় ভবভরবহিত: তাদিত্যবয়:। বন্ধ: প্রমাতৃত্ব ক ইত্যাদি প্রতিভাগলকণ:, মোকো ব্রহ্ম গরপাবস্থানং সর্বনিতি নিংশেষং পুর্বোক্তপ্রকার্মিতার্থঃ। ইদমুভয়ং বন্ধং মোক্ষঞ্চ যতো হেতোর-জ্ঞানাৎ জ্ঞানাচ্চ ভব ১: তে ত্মপি বিক্লাম্বেতি সম্বন্ধ:। তথা একমনুবৃত্তং কারণ-षयः बाजुकः कार्याकः यद्ष्व्याः विषयक्रकः ८९ मञ्जः द्याः वादाः विकारम्का-बन्धः। (ध्वत्राज्यकोतः प्रधार नमाक पृथककृतः प्रवमः निवित्रभः विक्रह्मकः ব্ৰহ্ম বদুবেদান্তেম্বধিগতং ভন্তং প্রমার্থং ভদাপ যুগাবদ্বিজ্ঞায়াত্মজেনোপাদায় কিং লক্ষণং শ্রুতিমুনিগদিতং শ্রুতিবাক্যেন মুনিনা গুরুণোপদিষ্টমিত্যর্থঃ। এব-মাঝাইনাম চৰং জাত্বাংনাঝালোহেনাঝ তত্ত্বান ৪: শোকমোহাব ঠাত: স্থাৎ, 'তত্ত্ব কো মোহ: ক: পোক একজ্মপ্রপঞ্চত:' ইতি প্রতে:। সর্বং হি ব্রহ্ম ভজ্জানন সর্বজ্ঞ: স্থাৎ, সন্তং স্বাত্মকং করে। তীত সর্বক্তি স্বাত্ম তথা চ মুক্তাব্যয়া শ্রুতি:—'নহং বিশ্বং ভুবনমভ্যতবম্' ইতি । দৈখ্যং গানার্থম্। অভ্যতবম্ভিত্ত-বানাস্থাং কুতবানস্থীতি প্রতার্থ:। ভবভারেহিতঃ—'ন বিভেতি কুতশ্চ ন' देखि व्यटकः बाक्याना पूथाया वृक्ता बाक्षनमञ्जालिएमाः। 'बरमोनक मानक নির্বিভাগ বাস্থা ইতি। 'অথ য এতদক্ষরং গার্গি বিদিয়ামালেঁ।কাং প্রৈতি স বান্ধণ' ইতি চ শ্রন্তঃ। অব্থিকুত্যঃ প্রাপ্ত-সর্ম-ক্রিয়াফল ইতার্থঃ। 'সোহশুতে স্কান্ কামান সহ ব্ৰহ্মণা বিপশ্চিত।' ইতি একতে রিভার্থ: ॥ ৮২

ন স্বয়ং স্বস্থ নাত্য\*চ নাত্যস্থাতা চ হেয়গঃ। উপাদেয়ো ন চাপ্যেবমিতি সম্যঙ্মতিঃ স্মৃতা়॥ ৮০

পদাস্থা। পরম্ আয়া (স্বরূপ) স্বর্জ (নিজের, আয়ার) ন হেরগ: (তাাগ্যোগ্য নহে) ন চাপি উপাদের: (গ্রাছও নহে), অক্তন্ত ন (অক্ত আয়াও

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—'ক্রমা'কে জানিয়া রাজন হয়—ইহাঘাথা বোধ হয় বেন পূর্বের রাজন হিলেন
না; কিন্তু বাস্তবিক পক্ষে তাহা নহে। বিশুদ্ধ সংস্কার ঘারা রাজনের উরসে রাজনীর গর্জে
ভাত পুরুষকে রাজন বলা যার এটক্রপ ক্রিয়ানিরও লক্ষণ জানিবে। স্তরাং পূর্বের রাজন
ধাকিলেও বিজ্ঞান না ধাকার এক্লপ কৃতকৃত্যতা হর নাই; রাজন কেহ কেবল মৃক্তির অন্ত,
ইহাই প্রদর্শন করিবার অন্ত এখানে এক্লপ বলা হইরাছে।

নছে) [ বস্ত = নিবের ] [ হেরগ: = ত্যাগই' ] [ ন চাণি উপাদের: = গ্রান্ত ও নহে ] ইভি ( এইরপ ) সমাক্ষতিঃ ( সমাক্জান ) স্বতা ( কথিত হয় ) ॥ ৮৩

অনুবাদ। বয়ং আআ নিজের ত্যাত্তা কিংবা গ্রাহ্থ নহে, পরমান্বাও নিজের হেয় কিংবা উপাদের নহে— এইরপ নিষ্ঠাকে ব্রশ্ববিদ্গণ সমাক্ জ্ঞান বলিয়া থাকেন \* ॥ ৮৩

টীকা। এবমান্থানং জানতঃ কৃতকৃত্যতমুক্তং প্রকটরতি—ন স্যুমিতি।
বরমান্থা সম্ভ ন হেরগন্তাক্রবাকোটো পতিতো ন বাপ্যপাদেরঃ, একস্মিন্ কর্মকর্ত্বাসন্তবাৎ স্থানপ্র স্থিতো নালে বা স্ববিষর্গানোপাদানরোরসন্তবাচ্চ, তথাভ্রুণ্ড ন স্বস্ত হেরগোহরৈতেহত্ততৈবাভাবাৎ, নাপ্যপাদেরোহতএব তথাভ্রমাপি
স্থম্পাদেরো হেরগো বা ন ভ্রত্যান্থান্তরাভাবাদনান্থনশ্চ বাধিভ্র্থান্ট্রভরাচ্চেতি
বোলনা। ইত্যেবং যা নিষ্ঠা সা সমান্ত্র্যতিঃ স্থাগ্র্জানং স্থতা ব্রশ্ধবিদ্ধিবিত্তবিং ॥৮০

আত্মপ্রত্যায়িকা হোষা দর্ববেদান্তগোচরা। জ্ঞাত্মিতাং হি বিমৃচ্যন্তে দর্ববদংদারবন্ধনৈঃ॥ ৮৪

পাদাস্থা। হি (বেহেতু) এধা (এই) [মতি: = জ্ঞান ] আত্মপ্রত্যারিকা (আত্মকে ব্রহ্মন্ধপে জ্ঞাপিকা) সর্ববেদান্তগোচরা (সমস্ত বেদান্ত-বিষয়া) [মতএব] এতাম্ (ইহাকে) জ্ঞাত্মা (জ্ঞানিরা) সর্বসংগারবন্ধনৈ: (সমস্ত সংসারপাশ) বিস্তান্তে (স্কু হয়) ॥ ৮৪

সমুবাদ। থেহেতৃ এইরূপ জ্ঞান আত্মার ব্রহ্মত প্রতিপাদক এবং সমস্ত বেদাস্থ-বিষয়ক; অভএব এইরূপ জ্ঞানশাভ করিয়া সমস্ত সংসারবন্ধন হইতে বিমুক্ত হয় • ॥ ৮৪

টীকা। কৃটস্থতৈ ওঠৈ করসে পূরণে বস্তুনি হানান্ত্রসম্ভবারিরায়াসং পরং ব্রেক্ষাবাসীত্যেবংবিধারা ধিয়ঃ সমাঙ্মতিত্বে হেতুমাহ—আত্মপ্রত্যায়িকেতি। আত্মানং ব্রহ্মত্বেন প্রত্যায়রতাতি আত্মপ্রত্যাহিকা, হি বস্থাদেবা মতিঃ স্বাম্ভব-সিছেতি বা সর্ব্যবেদারগোচরেতি প্রমাণমূলক্ষ্মতা দশরতি। এতাং জ্ঞান্থা সন্ধা সর্ব্যবিষ্টাত্তে কৃতক্ষত্যা ভবন্তীত্যর্থঃ। তথা চ ভগবদ্বহনং

তাৎপর্য—ববরুণ কেই ত্যার করিতে পারে না, কারণ ত্যাগের কর্তা নিজে এইণ করিতে পারে, কারণ বরুণ এইতিবা নহে, সেইরুপ সমন্ত আত্মার একত্বশতঃ পর আত্মা ও এছি বা উপালের নহে।

'ইডি ওছতমং শাল্লমিদম্ভাং ময়ানব ৷ এতদ্বুদ্ধা বুদ্ধিমান্ ভাৎ কৃতকৃত্যক ভারত' ইতি ॥ ৮৪

রহদ্যং দর্ববেদানাং দেবানাঞ্চাপি যৎ পরম্। পবিত্রং পরমং হেতৎ তদেতৎ সংপ্রকাশিতম্॥ ৮৫

পদাস্ত্র। বং এতং (বে ইহা, জ্ঞান) সর্ববেদানাম্ (সমস্ত বেদের)
রহস্তম্ (ভাৎপর্যা), দেবান'ং চাপি (দেবভাদিগেরও) পরম্ (জ্ঞান্ত)
[প্রিয়ম্=প্রীভিকর], হি (বেহেড়) তং এতং (সেই এই) পরমম্ (নিরভিশর্ম) পবিত্রেম্ (পাবন) [জ্ঞাল্ল এই প্রকরণে] সংপ্রকাশিভম্ (প্রকৃতিভ
ছইরাছে) ॥৮৫

অনুবাদ। যাতা সমস্ত বেছের রুজ্ঞ, যাতা দেবভাগণেরও অত্যন্ত প্রির, প্রম পবিত্র সেই তত্তভান এই প্রকংশে প্রকটিত হইয়াছে , ॥ ৮৫

টিকা। প্রকরণোক্তং জ্ঞানমিদানীং প্রশংসরভোপাদেরত্বং দ্রচ্মতি—
রহস্যমিতি। রহস্তমুপদেশবাভিরেকেণাবিজ্ঞেয়ং 'আচার্যাবান্ পুরুষো বেদ' 'সর্বে বেদা বৎপদমামনন্তি' ইতি চ শ্রুতেঃ 'দেবৈরত্তাপি বিচিকিৎসিতং পুরা নহি স্থাবিজ্ঞেমন্থ্রের ধর্ম' ইতি শ্রুতেঃ দেবানাঞ্চাপি রহস্তমিতার্থঃ। পরং সর্বেন্তিমং পবিত্তং পাবনং 'ক্ষীরস্তে চাস্ত কর্মাণি', 'এবং বিদি পাপং কর্ম্ম ন প্রিষাতে' ইতাদি শ্রুতেঃ। হি রুষাৎ পরমং পরমপ্রুষার্থিয়পং নির্ভিশ্যানন্দ প্রকাশমিতি যাবৎ, যদৈবং রূপং সমাগ্রানং তদেতৎ সমাক্ প্রকাশিতং প্রেকটীরতমন্ত্রিন্ প্রকরণে ইতার্থঃ। ৮৫

নৈতৎ দেয়মশান্তায় রহস্যং জ্ঞানমূত্রমম্। বিরক্তায় প্রদাতব্যং শিষ্যায়ানুগতায় চ ॥৮৬

প্রদাস্থা। এতং (এই) উত্তম্ (উৎকৃষ্ট) রহস্তম্ (গোপা) জ্ঞানম্ (জীব ও ব্রেক্ষর একত্ব জ্ঞান) অশাস্তার (শমগুণ-বিরহিত প্রুম্বকে) ন দেরম্ (দাতবা নহে), অমুগতার (গুরুর অমুগমনশীল) বিরক্তার (বৈরাগ্যবান্) শিব্যার চ (শিব্যের উদ্দেশ্যে) প্রেদাতবাম্ (দান করিবেন)। ৮৬

<sup>#</sup> তাৎপর্যা- 'বিরক্তার' এই পদটি পুর্ব্বের সহিত অবিত হইতে পারে, অর্থাৎ বিষ্ণ --বেহাতবিষ্ণ লোককে দান করা উচিত মহে--এইরূপ অর্থ ইইবে।

অমুবাদ। এই উৎক্ষ বেদরহস্ত — ভত্তজান সমগুণ বিরহিত প্রবক্তে দিবেন না, বৈরাগ্যবান্ অহুগত শিষ্যকে প্রদান করা কর্ত্তব্য ॥ ৮৬

টীকা। এতন্ত গোপনীয়ন্তং স্করতি—নৈতদিতি। বদ্বান্ত ছর্শিজেরন্তেন হুর্ধারন্তাৎ ভদ্ধারণসমর্থমধিকারিশং বিশিব্যন্তনধিকারিভ্যো বিবেচরতি—নৈতৎ-দেয়মিতি॥৮৬

দদতশ্চাত্মনো জ্ঞানং নিজ্ঞায়েহিন্তা ন বিগতে। জ্ঞানমিচ্ছংস্তরেৎতত্মাদ্যুক্তঃ শিষ্যগুণৈঃ সদা॥ ৮৭

পদাস্থা। [বসাং = বেহেড়] আয়ন: জ্ঞানম্ (আয়তব্জ্ঞান) দদতশ্চ (দাতার) অস্তঃ (অপর) নিজ্ঞাঃ (মৃল্য ঝণপরিশোধ) ন বিভত্তে (নাই), তসাং (তজ্ঞ্জ) শিবাগুণৈ: (ছাত্রের গুণ সমূহের হারা) সদা (সর্বাদা) মৃক্তঃ (বিশিষ্ট) জ্ঞানম্ইচ্ছন্ (জ্ঞানকে সম্পাদন করিয়া) তরেং (সংসার হইতে উত্তীব্ছর) ॥ ৮৭

অনুবাদ। বেহেত্ আয়জ্ঞান প্রদাতা গুরুর অন্ত কোন ঋণ-পরিশোধের উপায় নাই, অতএব সর্বাদা শিষ্যগুণ্যুক্ত হইয়া জ্ঞান সম্পাদন করত সংসার হইতে উত্তীর্ণ হইবে ॥৮৭

টীকা। বস্থাদেবংশক্ষণজ্ঞানদ আচার্যাঃ কুংকুত্যো ন প্রশোভাদিনা জ্ঞানং প্রবছতি, ভস্মাসূম্কুরমানিডাদিশিয় গুণযুক্তঃ স্থাদ্যগাচার্যাঃ কুপরা বিস্থাং দ্যাদিত্যে ভদর্থমাহ—দদতিশ্চিতি। ন বিস্ততে যম্মাদিতি যোজাম্। ভস্মাৎ শিষ্য গুলৈঃ সদাযুক্তো জ্ঞানমিছেন্ সম্পাদঃংস্তরেৎ সংসাহমিতি শেষঃ॥৮৭

জ্ঞানং জ্বেয়ং তথা জ্ঞাতা যত্মাদগ্যৎ ন বিদ্যতে \*। স্ব্ৰজ্ঞ: স্ব্ৰশক্তিযুস্ত হৈ জ্ঞানাত্মনে নমঃ॥ ৮৮

পদাস্য। বস্থাৎ (বাহা হইতে) অন্তং (অপর) জ্ঞানম (জ্ঞান) জ্ঞেরম্ (বিষয়) তথা (এবং) জ্ঞাতা (বিজ্ঞাতা) ন বিস্ততে (নাই), বঃ (বিনি) সর্ব্বজ্ঞান (স্ক্রিবরে জ্ঞানবান্) সর্ব্বল্জিঃ (স্ক্র্লাক্রের শক্তিমান্) তথ্য (সেই) জ্ঞানাস্থান (স্চিদ্যানস্থারপ এক উদ্বেশ) নমঃ (নমন্বার) ॥ ৮৮

অনুবাদ। বাহা হইতে অক জান, জের এবং জাতা নাই, বিনি সর্বজ্ঞ ও সর্বাধিক, সং চিং আনন্দ্ররণ দেই এক উদ্দেশে নমস্বার ॥ ৮৮

<sup>\*</sup> বসাদভো ন বিখ্যতে ইতি বা, পাঠঃ।

টীকা। আদাবিবোপসংগারেহপি দেবতাচার্যানমন্তারী তত্তকেবিছাং প্রতি অন্তরক্ষথ্যাপনায় কার্যাবিতি দর্শয়তি শ্লোক্ষরেন—জ্ঞানমিত্যাদিনা। জ্ঞানাত্মনে চিৎ্রদানক্ষরপায়েতার্থঃ॥ ৮৮

বিভায়া তারিতাঃ স্মো যৈর্জনামৃত্যুমহোদধিম্। সর্বজ্ঞেভ্যো নমস্তেভ্যো গুরুভ্যোইজ্ঞানসংকূলম্॥ ৮৯

প্রায়। সা: (আমরা) বৈ: (যাঁহাদের হারা, অথবা বাঁহার হারা, গৌরবে বছবচন) বিজয়া (জানের হারা ) অজ্ঞানসঙ্গুন্ম (অবিজ্ঞাবাণিপ্ত) জন্মস্ভ্যমহোদধিম্ (জন্মস্ভ্যারূপ মহাসমুজ) তারিতা: (আমরা উত্তীর্ণ হইরাছি) সর্বজ্ঞেভ্য: (সর্ববিষয়ক জ্ঞানবান্) তেভাঃ (সেই) গুরুভ্যঃ (গুরুগণের উদ্দেশে) নম: (নমস্কার) ॥ ৮৯

অনুবাদ। আমরা বংকর্ক অজ্ঞানসঙ্গ জনন মরণরূপ মহাসমুদ্র উত্তীর্ণ হইয়াছি, সেই সর্বজ্ঞ গুরুর উদ্দেশে নমস্বার ॥৮৯

টীকা। বিস্তায়েতি। অজ্ঞানশংকুণমিভিজ্ঞেদঃ॥৮৯ ইতি সমাঙ্মভিপ্রকরণং সপ্রদশং বিবৃত্স॥১৭

## তত্ত্বসদি-প্রকরণম্।

যেনাত্মনা বিলীয়স্তে উদ্ভবস্তি চ বৃত্তয়ঃ। নিত্যাবগতয়ে তদ্মৈ নমো ধীপ্রত্যয়াত্মনে॥ ১

পদাস্য। বৃত্তর: (বৃদ্ধিপরিণায়সমূচ, অন্তঃকরণের অবস্থাবিশেষ) ধেন (বে) আত্মনা ?(আয়ত্মরূপে) বিলীয়তে (সুবৃত্তিকালে লয় প্রাপ্ত হয়) উদ্ভ ভরষি চ (এবং জাপ্রংকালে উত্থিত হয়), ওবৈ (সেই) ধীপ্রভারায়নে (ধীপ্রভার—হৈত্ত প্রতিবিহিত বৃদ্ধি বৃদ্ধি, তাহার অধিগ্রান) নিত্যাবগ্রুয়ে (নিতাজ্ঞানত্মরপ উদ্দেশে) নমঃ (নমহার) ॥ ১

অমুবাদ। সুৰুপ্তিকালে চিত্তবাত সমূহ যে চৈডক্সমারণ আত্মাতে বিলয় প্রাপ্ত হয় এবং ফাগ্রৎকালে উথিত হয়; বুদ্ধিবৃত্তির অধিষ্ঠান, নিভাজ্ঞানম্মন্দ নেই আত্মার উদ্দেশে নমস্কার ॥ > টিকী। পূর্ববিদ্ধন প্রকরণে ব্রহ্মাত্মবিষয়মপরোক্ষ্ণানং নোক্ষণাধনং বেদান্তেভাো ভবতীতাকং তদযুক্তং বেদান্তানামণি অর্গনামির বিকরণ পরোক্ষ্ণানমন্ত্রামিতি কেটিং প্রতিপেদিরে তন্মতনিরাকরণেন পূর্ব্বোক্ষ্ণানার প্রসংখানমন্ত্রামিতি কেটিং প্রতিপেদিরে তন্মতনিরাকরণেন পূর্ব্বোক্তং দর্বং অদিরাক্তং প্রেচ্ছান্ত্রাক্ষর আনার কার্যাক্রেন অন্তঃকরণবৃত্তিভাবাভাবসাক্ষিণং কৃষ্টিদেকভানম্বান্থান নিত্যাপরোক্ষণ বেদান্তাঃ ব্রহ্মতি প্রতিপাদরক্তা ন পরোক্ষণ ব্রহ্ম সমর্পর্বাতি কৃচয়ন্ প্রকরণ পতিপান্ধং দর্শরতি — যেনেতি। বৃত্তরো হাণরিণানাঃ। অনাতচ ক্ষিবংগ্রাম্মনা যেন হৈত্যজ্যোতিঃম্বরপেণ বিনীয়ন্তে, মুর্ব্বো অবলান্তরে উদ্বব্দি চ চিদাম্ব্যাপ্তা ইত্যাণঃ। ধীপ্রত্যনাঃ সাভাদবৃত্তি-বৃত্তরন্ত্রেধানাম্বনে তদখ্যাসাধিঠানায়েত্যর্থঃ। নিত্যশ্চাসাব্বগতিশ্ভেতি বিগ্রহঃ॥ ১

প্রমণ্য বজ্ঞোপম-যুক্তি-সন্ত তৈ:
ক্রেকেরোতীন্ শতশো বচোহ্সিভিঃ।
ররক্ষ বেদার্থনিধিং বিশালধীর্মো যভীক্রায় গুরোর্গরীয়দে॥ ২

পদাস্থা। বিশালধী: (তীক্ষবৃদ্ধি) [য়:=য়িনি] বজ্ঞোপমণ্ডিসংভৃতৈ:
(বল্লজুলা মৃক্তি সমূহের বারা অভেনা) শ্রুতে: বচোহসিভি: (বেনান্ত বাক্যসমূহরূপ
থড়োর বারা) অরাতীন্ (শত্রুগণকে, অবৈতরত্বাপহারী বৈতবাদী বৈরিগণকে)
শত্রু: (শত্ত শত্ত ভাগে) প্রথমা (সমূলে প্রমণিত করিয়া) বেদার্থনিধিং
(বেদান্তরত্বভাগ ররক্ষ (রক্ষা করিয়াছেন) মতীক্রার (সন্ন্নাসিশ্রেষ্ঠ) শুরোর্পরীয়সে (পরম শুক্রর উদ্দেশে) নমঃ (নমস্কার) মহ

অকুবাদ। অপ্রহিতবৃদ্ধি বিনি বজ্রতুলা যুক্তি সমূহের বারা দৃঢ় শত শত বেদান্ত বাক্যরূপ তরবারির বারা শত্রুদির্গকে (বৈতবাদিগণকে) সমূলে উন্মূলিত করিয়া বেদান্ততন্ত্র রক্ষা করিয়াছেন, সেই পরম গুরুর উদ্দেশে নমস্কার ॥ ২

টীকা। ইদানাং খোকেংর্থে মুমুক্নাং বিধাসার্থং স্বাচার্যা এলোপবর্ণনপূর্ব্বকং সম্প্রধারশুদ্ধিং কথনতি—প্রথম্য বড্রেতি। সভ্তৈরভেত্তভগ ঘটিতৈঃ
ক্রুতের্বাচাহিনিভির্বেদান্তবাক্যরপ্রনিজ্ঞতি বর্গা তাল বিশালধীঃ অপ্রতিভতলার্থ্রিবেলান্তার্থনিধিং বেলান্তনপ্রধাসতং নিধিং নিধীরতেহ্দ্রিন্ সর্বামতি নিধির্বরং

ব্ৰহ্মান্মতৰং চ ররক্ষ তদ্মৈ বতীন্দ্রার গুরোর্গরীরলে প্রমণ্ডরবে নম ইতি বোজনা ৮২

নিত্যযুক্তঃ দদেবাশ্মীত্যেবং চেন্ন ভবেশ্বতিঃ। কিমর্থং প্রাবয়ত্যেব মাতৃবৎ প্রতিরাদরাৎ॥ ৩

পদাহায়। নিভামুক্ত: (সদা মুক্ত) সদেব (সংখ্রপই) আমি (আমি), ইতি এবম্মতি: (এইরূপ বৃদ্ধি) চেৎ (বদি) ন ভবেৎ (না হয়,) এবম্ (এইরূপ) প্রতি: (বেদ) কিমর্থন্ (কিজ্ঞ) আদরাৎ (আদর সহকারে) মাতৃবৎ (মাতার ফ্লায়) প্রাব্যেৎ (শোনায়) ॥ ৩

অনুবাদ। আমি নিতামূক, সংস্কাণ,—এইকাণ অপরোক্ষ জ্ঞান যদি [বেদাস্থবাক্য হইতে] না হর, তবে শ্রুতি কিব্রু আদরবতী জননীর স্থায় উপদেশ দেন ? ॥৩

টীকা। এবং নমস্বারবাজেন প্রকরণার্থং সম্প্রদায়শুদ্ধিকোজ্ব। তত্ত্বমন্তানি বাক্যাদেবাপরোক্ষজানমায়নীতি প্রকরণিকালং তাবদাহ — নিত্যমুক্তমিতি। সদেবাহমহমেব সদস্মি নিত্যমুক্ত ইত্যেবং চেৎ তদপরোক্ষা মতিবে দাস্তবাক্যার ভবেৎ তহি এবং সিম্ববির্দেশেন তত্ত্বমনীতি শ্রুতিঃ কিমর্থং কন্মাদাদৃতা আদরবতী পুনঃ প্রমাতেব পুত্রহিতৈবিণী প্রাবরেদিত্যর্থঃ॥ ৩

সিদ্ধাদেবাহমিত্যস্মাদ্ যুক্মদর্মা নিষিধ্যতে। রক্ষামবাহিধীর্যুক্ত্যা তত্ত্বিত্যাদিশাসনে:॥ ৪

পদান্তর। অহম্ ইতি (অহংশকাকা) অস্ত্রাং (এই সিদ্ধাৎ (স্বতঃসিদ্ধ আস্থার সকাশ হইতে) ব্যন্ধর্মঃ (পরাক্পদার্থ অহকারাদি) বুক্তা ( যুক্তি সহিত ) স্বম্ (তুমি) তৎ (সেই ব্রন্ধ) ইত্যাদিশাসনৈঃ (এইরপ উপদেশ সমূহের দারা) রজ্জান্ (ক্তীতে) অহিধীরিব (সপ্র্দির ন্যার) নিবিধ্যতে (নিবিদ্ধ ইইতেছে) ॥ ৪

আকুবাদ। বেমন রক্ষতে সর্পব্দি নিবৃত্ত হয়, সেইরূপ যুক্তি সহিত ভূমি সেই 'ব্রহ্ম'— এইরূপ উপদেশ সমূহের দারা অংংশ্রুলক্ষ্য—অতঃসিদ্দ আত্মার নিকট হইতে অহকারাদি নিবিদ্ধ হয় দান

श्राद्या — कहर मस्त्राह्य क्रिकार्याति, क्रिश्म सम्बद्धा नामा । क्षश्रुक् मनार्थ कामा-भन्नागर्य काम-क्रिन्नार्थ ।

টীকা। নিত্যাপরোক্ষরতাবাস্ত্রস্থাদ্রস্থণে বাক্যাদেবাপরোক্ষজান-মারোপিতানর্থনিবৃত্তিকলম্থপত্ত ইত্যাহ—নিদ্ধাদেবেতি। অহমিত্যভাহং শক্ষক্যাদপরোক্ষতা স্বতঃসিদ্ধাদান্ত্রন সকাশাদ্যুদ্ধর্ম পরাগর্থোহ্হংকারাদি-স্তর্মিত্যাদিশাসনৈষ্ঠ্যা সহিতৈঃ শোধিতার্থৈবিতি বাব নিষ্ধাতে ভ্রমগৃহীত-পরোক্ষ-সম্বন্ধাকারবিলপনেনামুভবং প্রতিপান্তত ইত্যর্থঃ। তত্ত দৃষ্টাস্তার্থঃ ক্ষাইঃ॥ ৪

শান্ত্রপ্রামাণ্যতো জেয়া ধর্মাদেরস্তিতা যথা। বিষাপোহে। যথা ধ্যানাদ্ হ্নৃতিঃ স্থাৎ পাপ্যুনস্তথা॥ ৫

পদাস্থয়। বধা (বেমন) ধর্মানে: (ধর্ম প্রভৃতির) অক্তিতা (সন্তা)
শাল্রপ্রামাণ্যত: (শাল্ল প্রামাণ্য বশত:) জেয়া (জ্ঞাতব্য), বধা (বেমন)
ধ্যানাৎ (গরুড়াদি মন্ত্রাজ স্মরণ বশত:) বিষাপোহ: (বিষনাশ) ভিবতি = হয়],
তথা (সেইরপ) পাপান: (পাপ হইতে, অবিস্থারণ অন্থ হইতে) জ্ভি:
(বাধ, নিবৃত্তি) ভাৎ (হয়) ॥৫

আকুবাদ । বেমন ধর্মাদির সত্তা শাস্ত্র প্রামাণ্যবশতঃ জানা বার, বেরুপ গঞ্জ মন্ত্রীজ শারণ হেতু বিবনাশ হয়. সেইরূপ বেদান্ত বাক্য হইতে আজ্ব-তত্মজান হারা অবিভারণ অনর্থ নিবৃত্তি হয়॥ ৫

টীকা। তরিবৃত্তিং দৃষ্টান্তাভাং স্পইরতি—শাস্ত্রেতি। যথা নিত্যাপরোক্ষা-বৈষব ব্রশ্ধ তদবসমন্চানর্থনিবৃত্তিহেত্রিত্যেতং ক্রমেণ দৃষ্টান্তাভ্যাং সাধয়তি— শাস্ত্রেতি। তথা ব্রহ্মণ এবাশ্ধবেনান্তিতা 'অনেন জীবেনাল্মনান্ত্রাবশু' 'তব্দ মদি' ইতি শাল্পরামাণাতে। ক্রেমেতি দার্টান্তিকং বোজাম্। ধ্যানাদ্ গরুড়াদি-মন্ত্রবীজন্মনান্ত্রিবাপেহিং সভ্যোবিষ্টিবৃত্তিরথা পাপ্যানাহবিদ্যাদ্যনর্থক্রপঞ্চ বাক্যা-দাস্মতব্যবসমন্ত্রেণ সন্য এব ক্রিবাধ্রপা নিবৃত্তিঃ স্থ্যাদত্যর্থঃ॥ ৫

সদ্ত্রকাহং করোমীতি প্রত্যয়াবাত্মসাক্ষিকো। ; তয়োরজ্ঞানজকৈব ত্যাগো যুক্ততরো মতঃ॥ ৬

পাদার্য। অংম (আমি) সন্তর (সংস্ক্রপ বন্ধ) [অংম্=আমি] করোমি (করি) ইভি(এইরপ) আস্ত্রদাকিকে) (আসা বাহার সাক্ষী এরপ) প্রভারে (ছইট জ্ঞান), তরো: (এই ছুইটির মধ্যে) প্রজ্ঞানকস্ত এব (পামি করি, এই অ্ঞানসভ্ত জ্ঞানের) ত্যাগ: (পরিত্যাগ) যুক্তর: (অভিশর যুক্তিযুক্ত) মত: (অভিমত) ॥ ৬

আসুবাদ। [বেদান্তবাক্য জনিত আমি সংস্কাপ ব্ৰহ্ম এই জ্ঞান এবং আমি কাণ্য করি, ইহাও জ্ঞান; ডন্মধ্যে আমি ব্ৰহ্ম এই জ্ঞানের ধারা আমি করি এই জ্ঞান বাধিত হয়, ইহাতে কি কারণ আছে—] আমে সংস্কাপ ব্ৰহ্ম এবং আমি কঠা এই ছইটি জ্ঞান আত্মসান্দিক; তন্মধ্যে 'আমি করি'—এই অজ্ঞান-সন্তুত জ্ঞানের বাধ যুক্তিযুক্ত বণিয়া শাস্ত্রের অভিমত । ৬

টীকা। নমু বাক্যোপাহং ব্রহ্মান্সীতি প্রত্যয়বদহংকরোমীত্যাণি প্রত্যয়োহহুত্ববিদ্ধগুত্র কো হেতৃরয়মেবাণরেণ বাধ্যত ইত্যত্রেতি শঙ্কতে—সদ্ব্রহ্মাহ্মাত। তত্র নিয়ামকং হেতুং বদমুত্তরমাহ—তয়োরিতি। যুক্ততর ইতি তরপোহয়মর্থঃ। বথা পূর্বপ্রত্তরাগানান্যাক্ষক ক্ষত্যা পশ্চাৎ প্রবৃত্তা লিকাদয়োহ্মাথা এব বাধ্যন্তে, যথা বা পূর্বমেব, প্রক্রতেবিক্রতাবতিদেশ প্রাপ্তানামকানাং বিক্রাত্রগতাবশেষোপদেশেন পাশ্চাত্যেন বাধ হাত যুক্তবেহপানিয়মো বাধ্যবাধকরোঃ পুরুলগরাভাবস্থান তথাক্ষ ভারত্যেতি যুক্ততর হত্যক্তমিতি॥ ভ

সদস্মতি প্রমাণোখা ধীরন্সা তলিভোদ্ভবা। প্রত্যক্ষাদিনিভা বাপি বাধ্যতে দিগ্রমাদিবৎ॥ ৭

পদি হোৱা। সন্ অসি ( আমি ব্ৰন্ধ ) ইতি (এইরপ) ধাঁঃ ( জ্ঞান ) প্রমাণোথা (বেদান্ত বাক্যরূপ প্রমাণজনিতা ), অন্তা ( অপরা, অহং কর্তা ইত্যাদি জ্ঞান )
ভারভোত্তবা . (প্রমাণাভাসজনিতা ) [ বাক্যজানতজ্ঞান প্রত্যক্ষের বাধক, এ
বিষয়ে দৃষ্টান্ত প্রদত্ত হইতেছে ] বা ( অথবা ) প্রত্যক্ষাদিনিতা আপ ( প্রত্যক্ষভাসজানত জ্ঞানও ) দিগ্রমাদিবৎ ( দিগ্রমাদির ন্যায়) বাধ্যতে (বাধিত হয়) ॥৭

অকুবাদ। আমি বন্ধ-এইরপ-জান প্রমাণজনিত, 'আমিকর্ডা'

<sup>\*</sup> তাৎপর্য—'আমি ব্রহ্ম'—এই জান এবং 'আমি কর্তা' এই জানের আলা সাকী আছেন। তবে আমি ব্রহ্ম এই জানের বারা 'আমি কর্তা' এইরূপ জানের বাধ হর কেন ?
ইহার উত্তরে বলা বাহতেছে বে,—আলা অসম চিৎবরূপ, তাহাতে কর্ত্বাধি আরোপিত;
ক্তরাং সভাযারা আরোপিত জানে বাব উচিত।

এইরপ জ্ঞান প্রমাণাভাগ-জনিত, প্রত্যক্ষাদি সদৃশ জ্ঞানও দিগ্রমাদির ভার বাধিত হইয়া থাকে \*॥ ৭

টীকা। অত্ত কং প্রমাণজঃ প্রভায়ঃ কে। বাহজ্ঞানজ ইতি বীক্ষারাং বিবিচা
দর্শর্ম 5—সদস্মীতি। ধীস্তব্দসীতি নির্ছবা হাপ্রমাণোখা অতা কর্তাহমিত্রাদি ধীন্তরিভাত্তবা প্রমাণাভাসসমূহতা বিবেকদোবাহ্বন্দিভার্যঃ।
বাক্যজন্ত জানতাপি প্রভাক্ষা ভাসবাধনং পৃঠান্তেন বৃদ্ধিমারোহমতি—প্রভ্যকাদীতি॥ ৭

কুরু ভোক্তেতি যজ্হান্ত্রং লোকবৃদ্ধ্যুসুবাদি তৎ। সদস্মীতি শ্রুতের্জাতা বাধ্যতেইত্যৈতথ্যৈব ধীঃ॥ ৮

পদান্ত্র। কুক (কর) ভোকা (ভোকা) ইভি (এইরূপ) ষং (বে)
শাব্রন্ (ক্রতি) তৎ (তাহা) গোকবুরার্রাদি (শাব্রানভিজ্ঞ পুরুষের মতির
অন্ধাদ), দদ অন্মি (আমি ব্রহ্ম) ইভি (এইরূপ) ধী: (জ্ঞান) ক্রতে: ক্রেভি
ইইতে) জাতা (উৎপন্ন), [অতএব) এতরা অথবা তরা (এই নিরবকাশ
দদির্মি এই জ্ঞানের বারা) অভা (অপর, আমি কর্তা এই সাবকাশ ক্রান)
বাধ্যতে (বাধিত হয়)॥৮

অনুবাদ। 'ধর্মের অনুধান কর' 'আত্মা ভোক্তা' এইরূপ শাত্র লোকগুরির অনুবাদক, 'আমি ব্রহ্ম' এইরূপ জ্ঞান শ্রুতিসমূত; অতএব 'আমি
ব্রহ্ম'—এইরূপ জ্ঞানের দায়া 'আমি কত্তা' এইরূপ জ্ঞান বাধিত হইরা থাকে। ॥ ৮

টীকা। নমু ব্ৰহ্মান্সতি বুদ্ধবংকৰ্ড্থানিবুদ্ধেরণি 'সত্যং বদ', 'ধর্মাং চর', স হি ক্তা ভোক্তেতাত্মনিবিলঃ' ইত্যানিবচনাং শাস্ত্রাসক্ষণ তুল্যানতি কথং তথা

তাৎপ্রা— 'তত্মিন' ইত্যাদি বেশান্ত শ্রাণ ছারা অবগত হওয় বায় বে 'আন ব্রহা', হতরাং তাহা প্রমাণকঃ, 'আমি কর্তা' এয়ণ জান প্রমাণাতাস জানত। প্ররাং পরবর্তী জানবাধিত হয়। দেখা বায়, যথন পূর্বাদি দিকে অক্তদিক্ বলিয়। বাধ হয়, তখন আও বাক্য ছারা সে অম নিবৃত্ত হয়।

<sup>†</sup> ভাৎপথ্য—'আনি এক'—ইত্যাকার জ্ঞান বেষন বেৰাস্তবাক্যল, সেইরুণ 'ধর্মাস্টান কর' 'ভোজ্ঞা' ইত্যাদি জ্ঞানত বেদান্তবাক্যল; স্তরাং অন্তল্ঞানের বাধাবাধকত কিরুপে সন্তবে? এই পাশ্বার উপ্তর প্রধান করিবছা পাকে, পার্থা ও এক্সের একত কোন প্রবাণের হার। অবিগঠ নহে, তাহা শাল্প নিরূপণ করিবা থাকে, পাস্থার কত্ত্তিদি লোক সিন্ধ, তাহা শাল্পের তাৎপথ্যাববদান্ত্ত হইতে পারে না; কেবল মাত্র গোকসিন্ধ পদার্থের অনুবাদ মাত্র। স্তরাং অনুবাদ প্রাতর ভাৎপথ্য নহে, অধিগত জাবে ও এক্সের এক্স প্রতির ভাৎপথ্য নহে, অধিগত জাবে ও এক্সের এক্স প্রতির ভাৎপথ্য, তৎপ্রতিপাদক জ্ঞান কর্ত্তিদি জ্ঞানের বাধক।

বাধাছমিত্যাশকাহ— কুরু ভোক্তেতি। শাস্ত্রানভিজ্ঞানাং তদভিজ্ঞসক্ষতিহীনানামণি কর্ত্তা ভোক্তাহমগ্রীতি ধিয়ঃ সিদ্ধত্যং কুর্বিত্যাদি শাস্ত্রং গোকসিদ্ধার্থান্থবাদিনাহনিধগতার্থবোধকমিতার্থং। সদস্মীতি ধীম্ব প্রতেরক্সসিদ্ধার্থায়াঃ
সকাশাজ্ঞাতেতার্থং। তন্মাদেতদ্বৈব নিরবকাশরা সদস্মীতি প্রতিকাতরা
ধিরৈবালা সাবকাশাস্থবাদবাক্যক্তরা বাধ্যতে বাধত এখেতি বাধ্যঃ॥ ৮

সদেব ত্বমসাত্যুক্তে নাত্মনো মুক্ততা হিরা। প্রবর্ত্তকে প্রদক্ষকামতো যুক্ত্যাহমুচিন্তয়েৎ॥ ৯

পদাস্থ্য ৷ খং (তুমি) সদ্ এব (ব্ৰহ্মস্বরূপ) অসি (আছ) ইত্যুক্তে (এইরূপ বলিলে) আত্মনঃ (আত্মার) মুক্ততা (মুক্তি) স্থিরা (নিশ্চলা) ন প্রবর্ত্তকে (প্রবৃত্ত হয় না); অতঃ (এই জ্ঞা) বুক্ত্যা (বুক্তির সহিত) প্রসংচক্ষাম্ (প্রসংখ্যান শকার্ত্তি, উপাসনা ) অনুচিত্ত রেৎ (অভ্যাস করিবে)॥ ৯

অনুবাদ। তুমি বন্ধখনপ,—এই কথা বলিলে আত্মার মুক্তি নিশ্চিত হয় না; অতএব যুক্তির সহিত প্রসংখ্যান অভ্যাস্ করিবে \*॥ ৯

টীকা। তদেবং বাক্যাদেবাপরোক্ষঞানমাত্মবিষয়ুৎপঞ্চত তচ্চ নিরপেক্ষ-মেবানর্থনিয়াত্তহেত্রিতি অমতমুপঞ্জ অযুব্যমতমুখাপরতি—সদেবৈতি। প্রসঞ্জাং প্রসংখ্যানং শকাবৃত্তিং যুক্ত্যা সহাভ্যমেদিত্যুধঃ ॥ ১

সক্ষত্তং ন গৃহ্লাতি বাক্যার্থজ্ঞোহপি যো ভবেৎ। অপেক্ষতে ত এবান্তদবোচাম দ্বয়ং হি তৎ॥ ১০

প্রদাস্থয় ৷ যা (বিনি) বাক্যার্থজ্ঞা আপ (বাক্যার্থ জ্ঞানবান্ত) ভবেৎ (হ'ন) [সাক্রেনি] সক্ত্রুন্ (একবার কথন) ন গৃহাতি (জানেন না); তৎ (ভজ্জু) অভং (অভ, সহকারী) অপেক্ষতে (অপেক্ষা করে), হি (বেহেডু) তে (সেই) [বরস্-আমরা] মুরুন্ (ত্রুটি, বাক্যাহ্রিন্তন এবং বুজিমারা আলোচন) অবোচাম (পূর্ব লোকে ব্লিমাছি) ॥ >•

অমুবাদ। বিনি , বাক্যার্থজ্ঞানবান্, তিনিও একবার মাত্র কথিত বিষয় প্রতিপাদন করিতে পারেন না, সহকারী অন্ত কিছুর অপেকা করে; অতএব

<sup>\*</sup> ভাংগধ্য---প্রসংখ্যান শব্দের অর্থ জানাভ্যাস, উপাসনা। এই গ্লোক হইতে পুর্বাগকীয় ্বত।

আমরা পূর্বলোকে বাক্যার্থ্যান এবং যুক্তির সহিত আলোচনা—এই ছইটির কথা বলিরাছি॥ ১০

টীকা। উক্তনেব সাধয়তি —সকুদিতি। বোহপি বাক্যাৰ্পজ্ঞঃ সক্তব্ৰুং ন গৃহাতি ন জানাতি ন সমাক্ প্ৰতিপন্ততে যতোহত এবাস্তং সহকারিভূতমপেক্ষতে তত্ত্বং বাক্যান্তিভনং বুক্যালোচনঞ্চ পূৰ্বস্লোকে বয়মবোচানেত্যৰ্থঃ॥ > •

নিয়োগোহপ্রতিপন্নতাৎ কর্মাণাং স যথা ভবেৎ। অবিরুদ্ধো ভবেৎ তাবদ্যাবৎ সংবেগু তাহদূঢ়া॥ ১১

পদাস্থয়। বাবৎ (বৎকাল পর্যান্ত) সংবেদ্যতা (জ্ঞান) অদৃঢ়া (অপ্রতিষ্ঠিতা) ভবেৎ (থাকে) তাবং (তৎকাল পর্যান্ত) অপ্রতিপর্যাৎ (আ্রমাক্ষাৎকারের অভাব বশতঃ) কর্মণাম্ (অগ্নিহোত্রাদি কার্য্যসমূহের) স নিয়োগঃ (সেই বিধি) যথা (যেরূপ) অবিক্লঃ (মবিবেধধ বুক্ত) ভবেৎ (হয়) ॥১১

অনুবাদ। বাবংকাল জ্ঞান দৃঢ়ক্লপে প্রতিষ্ঠিত না হয়, তাবংকাল আত্ম-সাক্ষাৎকারের অভাববশতঃ অগ্নিহোত্রাদি কর্ম অবিকল্প থাকে॥ >>

টীকা। নমু তত্ত্বসন্তাদিবাক্যের বিধিং নোপলভামহে, ব্রহ্মাম্বভাবক্ত চ শত এব সিদ্ধের্ম্কোনিরোগোহিপি ন ঘটত ইত্যাহ—নিয়োগ ইতি। বাক্য-মাত্রাদৈকান্মান্তাপ্রতিপরতাং সাক্ষাংকতত্ত্বাভাবাং তাবরিরোগোহবিকছে। ভবেদ্ যাবত সংঘত্তা ব্রহ্মান্ত্রেকতাংদ্ঢ়া দৃঢ়া ন প্রতীয়ত ইতি ঘোজনা। স নিরোগঃ কর্ম্বামরিপ্রামাণীনাং যথা ভবেদ্ বাক্যাদবগতানামপি ক্পপ্রাপ্তর ইতি দৃষ্টাস্থার্থ:॥ >>

> চেষ্টিতঞ্চ তথা মিথ্যা স্বচ্ছন্দ: প্রতিপ্রতে। প্রদংখ্যানমতঃ কার্য্যং যাবদাত্মানুভূয়তে॥ ১২

পদাস্য। অঞ্ন: (বেজাবান, অনিবৃক্ত) [ব্রহ্মীরেকম্—জীব ও ব্রহ্মের একজ ] প্রতিপদাতে [চেৎ। (বিদি প্রাপ্ত হর,) তথা চ (তাহা হইলে) চেষ্টি-তম্ (অঞ্জীরমান বম নির্মাদি) মিধ্যা (র্থা), অতঃ (এইজ্জ) যাবং (বংকাল পর্যান্ত) আত্মা অঞ্ভূরতে (আত্মজান হর) [তাবং — তৎকাল পর্যান্ত] প্রসংখ্যানম্ (শক্ষাভ্যান, উপাসনা) কার্যান্ (অফ্চান করিবে) ॥ ১২ অকুবাদ। বদি লোক বিধি বাঙীত বাকা হইতে খেছোমত জীব ও ব্রহ্মের একজ্জান গাপ্ত হয়; তাহা হইলে অস্প্রীয়মান যম-নিয়মাদি মিধ্যা হয়; অতএব ধাবং আগ্রজান না হয়, তাবং প্রসংখ্যান অস্ঠান করা উচিত॥ >২

টীকা। কিঞ্চ বিধিমন্তরেণ চেদ্বেন্ধাব্যৈকাং বাক্যাৎ স্বশ্নমেব প্রতিপদ্মেত তদা বমনিরমাদিকং অনুষ্ঠীরমানং মিথাা ভাত্পকার্য্যাভাবাদিত্যাহ—চেপ্তিত-মিতি। চেপ্তিতমন্থুটিতং বমাদি স্বজ্বনঃ স্বেচ্ছাবান্ নিযুক্ত ইতি বাবৎ। প্রতিপ্রতে চেদিত্যধ্যাহারঃ। আরামুভূরতে সাক্ষাৎ ক্রিয়ত ইত্যর্বঃ॥ ১২

সদস্মীতি চ বিজ্ঞানমক্ষকো বাধতে গ্রুবম্। শব্দোপ্যং দৃঢ়সংস্কারো দোবৈশ্চাকুষ্যতে বহিঃ॥ ১৩

পদাস্যা। সদ্ অন্ধি (আমি ব্রহ্ম) ইতি চ (এইরপ) শক্ষোথং (শক্ষনিত) বিজ্ঞানম (জানকে) দৃঢ়সংস্কারঃ (বদ্ধসংস্কার) অক্ষলঃ (ইন্দ্রির জন্ত কর্তা ভোকা—এইরপ প্রত্যয়) গ্রুবন্ (নিশ্চিত) বাধতে (বাধিত করে); [তেন=জ্ঞানেন] [মুমুকু] দোবৈশ্চ (এবং রাগাদি দোষ সম্হের দারা) বহিঃ আক্রব্যতে (বহিম্পীকৃত হয়), [অতঃ দোবনিবৃত্তরে প্রসংখানং কার্যান্—অতএব দোব নিবৃত্তির জন্য প্রসংখান অনুষ্ঠেয়]॥ ১৩

অনুবাদ। 'আমি এক্স',—এইরপ শব্দজনিত জ্ঞানকে, দৃঢ়সংস্থার ইন্দ্রির জন্ত 'কর্ত্তা ভোক্তা' রূপ জ্ঞান নিশ্চিত বাধিত করে এবং মুমুক্ষ্কে দোব সমূহের ঘারা বহিমুখি করে; অতএব দোষনিবৃত্তির জন্ত প্রসংখ্যান অফুঠের ॥১৩

টীকা। ইতোহণি প্রসংখ্যানং বিধিতোহমুঠেয়মিত্যাহ—সদৃস্মীতি —সদ্ স্মীতি বিজ্ঞানমক্ষণ্ণ: প্রতাক্ষ প্রতায়ঃ কর্তা ভোক্তেত্যেবমান্তাকারো বাধতে প্রবং নিশ্চিতমেতং। অক্ষম্ভ প্রাবল্যে হেতুগর্জং বিশেষণং—দৃঢ়সংস্কার ইতি। কিঞ্চ তেন মুমুকুদেশিবাঃ রাগাদিভিশ্চ বহিরাক্সবাতে বহিমুখীক্ষেয়তেহতঃ প্রসংখ্যানং দোষনিবৃত্তয়ে চ কার্যামিতার্থঃ ॥ ১৩

> প্রতাসুমানজনানো সামান্যবিষয়ে যতঃ। প্রত্যয়াবক্ষজোহৰশ্যং বিশেষার্থো নিবারয়েৎ॥ ১৪

পদি হিয় | বত: (বেছেডু) শ্রেতাকুমানজন্মানো (শক্ষ ও শিক্ষান হইডে বাহার উৎপত্তি এরপ) প্রত্যয়ে (জানছর) সামান্তবিরয়ে (সামান্য বিষয়ক) [অত: = এইজন্ত ] বিশেষার্থ: (বিশেষ বিষয়ক) অক্ষন: (ইন্দ্রিরজন্ত ) [প্রত্যয়: =জ্ঞান ] অবশ্রম্ (নিশ্চত) [তৌ = প্রত্যক্ষ ও অক্ষানকে ] নিবার্য়েৎ (বাধিত করে) ॥ ১৪

অনুবাদ। বে হেতু শব্দ ও লিকজন্য জ্ঞান সামাক্তবিষয়ক; অতএব বিশেষ-বিষয়ক প্রত্যক্ষ শব্দ ও অনুমানকে অবশ্য বাধিত করে \*॥১৪

টীকা। ন কেবলং চিরং নির্চ্বাসনাঘটতত্বন প্রত্যক্ষপ্রাবল্যমণি তু বিশেষবিষম্বভাচেত্যাহ—শ্রুতিতি। শ্রুতঃ শব্দোহমুমানং লিজজানং বিপ্রলিন্সাল্রান্ত্যারণি তত্ত্ব সম্ভাব্যমানতাদ্ গত্যম্ভরসম্ভবাচ্চ প্রত্যক্ষপ্রভাবাদ্যুক্তং বাধকত্বমিত্যুর্থ: ॥ ১৪

বাক্যার্থপ্রত্যয়ী কশ্চিন্নির্ত্রখো নোপলভ্যতে। যদি বা দৃশ্যতে কশ্চিদ্বাক্যার্থক্রতিমাত্রতঃ॥ ১৫ নির্ত্রখোহ তাঁতদেহেযু কৃতভাবোহনুমীয়তে। চর্য্যা নোহশাস্ত্রসংবেতা স্থাদনিষ্টং তথা সতি॥ ১৬

পদাস্থা। কশ্চিৎ (কোন) বাক্যার্থপ্রভায়ী (বাক্যার্থ জ্ঞানবান্)
নিত্ব থৈ: (তঃধরহিত ) ন উপলভাতে (দৃষ্ট হয় না ), যদি বা (জ্ঞাবা) কশ্চিৎ
(কেছ) বাক্যর্থশ্রিকাত্রভঃ (বাক্যার্থ প্রবংমাত্রে) নিত্ব থে: (তঃখশ্সু) দৃশুতে
(দেধা যার) জ্ঞাতিদেহের্ (পূর্ম পূর্ম শরীরে) ক্রভভাবঃ (জ্মুষ্টিত
প্রসংখ্যান) [নিত্ব থ ক্র তঃধশ্সু ] জ্মুমীয়তে (জ্মুমিত হয় ), নঃ (আমাদের)
চর্য্যা (বেদাস্থাস্থালন) জ্ঞাত্রসংবেজ্ঞা (শাস্ত্র বিহিত হয় না )তথা সতি (ভাছা
হইলে) জ্মিতিইম্ (প্রভাবার) স্থাৎ (হয়) ॥ ১৫-১৬

অনুবাদ। বাক্যার্থ-জ্ঞানবান্ কোন লোক ছ:খশ্ম দৃষ্ট হর না, অথবা বৃদ্ধ [শ্রত্যাদিতে ] বাকার্থ শ্রবণমাত্তেই কাহাকে নির্মু:খ দেখা বায়, তথাপি তিনি পূর্ব্ব পূর্ব্ব শরীরে প্রসংখ্যানের অনুষ্ঠান করিয়া ছ:খশ্ম হইরাছেন,—ইহাই

<sup>\*</sup> ভাৎপর্য্য---অগ্নি শক্ষ এবৰে কিংবা ধূম দর্শনে অগ্নির বে জ্ঞান ব্র,তাহা সামাল্যাকার; কিন্তু অগ্নির সহিত চকুর সন্ধিকর্ব অনিত জান বিশেষকেও বিষয় করে।

অন্নত হইবে; [ বিধি সীকার না করিলে ] আমাদের সম্যাসাচার শান্তবিহিত হর না; তাহা হইলে মহৎ অনিষ্ঠ সংঘটিত হয় \*॥ ১৫॥ ১৬

টীকা। বদি বাক্যাৰ্থজ্ঞানমাত্রাৎ ক্রন্তক্তাতা কন্সচিৎ দৃষ্টেত ভদা প্রসংখ্যানকল্পনমনর্থকং আল্লত্ন ভথাৎ দৃকশ্চি শুভে, অতঃ প্রসংখ্যানমানপ্রক্রনিত্তাহ—বাক্যার্থপ্রত্যয়ীতি। 'তকৈন্তৎ পশুন ধার্ববামদেবঃ প্রতিপেদে ভদ্ধান্ত বিজ্ঞান্তেই ইতি চেৎ ভত্তাহ -- যদি বৈতি। দৃশুভে নির্ভঃ ইত্যুভরপ্রোক্সতেনালরঃ। নির্ভুঃখোইতীতোত। বাক্যার্থপ্রবণমাত্রাৎ কশ্চিদ্ যদি নির্ভঃখোইতীতোত। বাক্যার্থপ্রবণমাত্রাৎ কশ্চিদ্ যদি নির্ভঃখো দৃশুভে প্রভিপ্রাণাদে। সোইতীতদেহের ক্রভভাবোইইউতপ্রসংখ্যান্তিক্র প্রভিপ্রাণাদে। সোইতীতদেহের ক্রভভাবোইইউতপ্রসংখ্যান্তিক্র ক্রিভাগ্রাণাদে। ক্রিক্র ক্রভভাবোইইউতপ্রসংখ্যান্ত্রনাম্বান্তিকর নির্ভ্রাণ্ডালিই বিধ্যানভ্যান্ত্রনাকর চর্য্যা পরস্কার্যান্ত্রনাকর চর্য্যা পরস্কার্যান্ত্রনাকর চর্যা পরস্কার্যান্ত্রনাকর বিধ্যানভ্যান্ত্রনাকর তথা সভ্যানিইং স্তাং, বভ্যাপ্রমন্ত্র্যা পরিত্যাগেইপি আল্লচ্পভিত্তা ন ভ্রেদিত্যানিইপ্রসঙ্গ ইত্যর্থঃ॥ ১৫। ১৬

সদসীতি ফলঞোক্ত্ব। বিধেয়ং সাধনং যতঃ। ন তদন্তৎ প্ৰসংখ্যানাৎ প্ৰশিদ্ধাৰ্থমিছেষ্যতে॥ ১৭

পদান্ত্য় ৷ [ অম্ = তুমি ] সদসি (এক্ষম্বরপ আছে ) ইতি (এইরপ বর্জনান উপদেশের হারা ) [ ইদম্ = এই ] [ফলম্ = ফল ], যতঃ (যেহেতু ) ফলম্ (ফলকে ) উক্ত্যু (বলিয়া ) সাধনম্ (উপার ) বিধেরম্ বিধান কর্ত্তব্য ), [ ব্রহ্ম জন্ত জ্যোতিটোমাদি যাগ কেন বিহিত হইতেছে না, এই আশস্কার বলিতেছেন—] ইহ (বেদান্তে) প্রসংখ্যানাৎ (প্রসংখ্যানের ) অন্তৎ (অপর ) প্রসিদ্ধার্থন্ (প্রকাশ সমর্থ) তৎ এ জ্যোতিটোমাদিসাধন ) ন ইয়াতে (ইট নছে ) ॥ ১৭

<sup>\*</sup> তাৎপর্য — এই লগতে এখন কোন গোক দেখা বায় না, বিনি প্রসংখ্যানের অস্চান করেন নাই, অথচ তত্ত্বসি—বাক্যার্থ আনের খারা সংসার ছঃথ হইতে বিষ্ণুত হইরাছেন। বলি বল, শ্রুডালিতে দৃষ্ট হল, বালদেব প্রভৃতি ধবি কেবলমাত্র বাক্যার্থ আনের খারা বিষ্ণুত হইরাছেন, —কিন্ত তাগার উত্তরে এই বলা বাইতে পারে, তাহারাও পূর্বে পূর্বে প্রথানের অস্চান করিরাছিলেন। অপিচ, বিধি লক্ষ্য করিয়া বদি সম্মানাগর প্রথাক করা বার; তাহাও শাল্পেকত হয় না; স্তরাং তাহাতে প্রভাবারও আছে,—এইয়প পূর্বেপকীর অভিপার।

অনুবাদ। 'ত্মি ব্রহ্ম'— এইরেণ উপদেশের ধারা এই ফল বে সর্বাদ ফল বলিয়া সাধন বিধিত হইয়া থাকে; এই বেদান্তলাল্লে প্রসংখ্যান ভির প্রসিদ্ধার্থক ক্যোতিষ্টোম।দি সাধন অস্বীকৃত হয় না \*॥১৭

টীকা। কন্তর্হি প্রসংখানবিধিপকে সিদ্ধন্তকোপদেশভার্থ: ভাদিত্যত আহ—সদসীতি। বং সন্ত্রকাসীতি বর্ত্তমানোপদেশেন কলমিদং সাধনবিধানার্থ-মৃচ্যতে, যতো বস্থাৎ সর্বত্ত কলম্কু। সাধনং বিধেয়মতো ব্রহ্মাইয়কাকামঃ প্রসংচকীতেতি সার্থকো বিধির্ভবেশিত্যর্থ:। প্রসংখ্যানমের কিমিতি বিধীয়তে জ্যোভিটোমাদি কন্মান্ত্রকভাবার ন বিধীয়তে ইত্যত আহ—ন তদন্তাদিতি। প্রসংখ্যানাদভাদিক বেদাত্তের প্রসিদ্ধাভিব্যঞ্জনসমর্থং সাধনং যৎ তরেষ্যতে। জ্যোতিটোমাদের্বাঞ্জক্সমার্থ্যভাবাদিত্যর্থ:॥১৭

তন্মাদমুভবারৈর প্রদঞ্চনাত যত্নত:।

ज्यक्न् नाधन **उ**ৎमाधारिक कः भगनानिमान्॥ ১৮

পদান্ত্য় ৷ তত্মং (তত্মক্ত ) শমনাদিমান্ (শমদমাদিযুক্ত পুরুষ)
সাধনতংসাধ্যবিক্রম্ (প্রসংখ্যান — দাধন, তং সাধ্যক্ষণ আত্মসাক্ষাংকার,
তদ্বিক্র কর্মানিষ্ঠা ) ত্যকন্ (ত্যাগ করিয়া ) অমুভবায় এব (জ্ঞানের নিমিন্ত )
বহুত: (বত্মপুর্বাক ) প্রসংচক্ষাত (প্রসংখ্যানের অমুষ্ঠান করিবেন ) ॥ ১৮

অনুবাদ। অতএব শমদমাদিযুক্ত পুক্ষ প্রসংখ্যানরূপ সাধন এবং তাহার ফল মাত্মসাক্ষাংকারের বিরোধী কম্মনিষ্ঠত পরিত্যাগ করত তত্তজানের নিমিত্ত বত্তসহকারে প্রসংখ্যানের অনুষ্ঠান করিবেন †॥ ১৮

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—বলি বল, প্রসংখ্যান বিধিপক্ষে জাব এক্সের এক্সরুপ দিছ এক্স-উপদেশের কি ফল ? ইহার উন্তরে এই বলা বাইতেছে বে, দুপরে ফলের উল্লেখ করিনা সাধন বিহিত্ত ইনা থাকে। এইরূপ বিধির আকার হইবে,—এক্সণ্ড আন্থার এক্সকাম পুরুষ প্রসংখ্যান করিবেন, এখানে এক্স ও জাবৈর এক্স ফল, তাহার উল্লেখ করিয়া প্রসংখ্যানরূপ সাধনের বিধান হইল। বর্গকাম জ্যোভিট্টোমের ছারা বাগ করিবেন, এখানেও বর্গকণের উল্লেখ করিয়া জ্যোভিট্টোমের বিধান হইরাছে। সাধন শব্দের অর্থ উপার, বাহার ছারা কলপ্রাপ্ত ইন্তর পারে বে, প্রসংখ্যান সাধনের কথা কেন বলা হইল, জ্যোভিট্টোমাদি বাপের কথা কেন সাধনরূপে বলা হয় নাই, তাহার উল্লয় এই,—জ্যোভিট্টোমাদি বহিরক্ষ সাধন, তাহার : চিন্তগুছির সহায়তা করে সাত্র, কিন্তু প্রসংখ্যান অন্তরন্ধ সাধন, তত্বারা জীবএক্ষের এক্সের অভিবাজি হয়; স্তরাং বেলাজে তাহারই উল্লেখ ইইরাছে।

<sup>†</sup> তাৎপ্র্- এই লোকে পূর্বপক্ষীর আপত্তি সমাও হইল। শমন শব্দের অর্থ শম। আধিপন্তে হয়ব অভূতি বারতীয় সাধ্যের গ্রহণ করিতে হইবে।

টীকা। পূর্বপক্ষমূপসংহয়তি—ত সাাদিতি। কিং ক্র্বন্ ? সাধন-তৎসাধ্যবিক্তম্ম ত্যজন্ সাধনং প্রসংখ্যানং তৎসাধ্যাং তৎক্ষমাথৈ কাসাক্ষাৎকারঃ তদ্বিকৃত্যং কর্মনিষ্ঠতং শমনং শম আদিপদাৎ দ্যোপরমৌ ইত্যাদি গ্রহঃ। শমাদি-যুক্তশ্চ সমিত্যুৰ্থঃ ॥ ১৮

নৈতদেবং রহস্থানাং নেতি নেত্যবসানতঃ। ক্রিয়াসাধ্যং পুরা শ্রাব্যং ন মোক্ষো নিত্যসিদ্ধতঃ॥১৯ পদায়য়। রহস্থানাম্ (উপনিষদ্ বাক্যসমূহের) নেতি নেতি

পদাধ্য়। বংজানান্ (জনানণ্ বাকাসমূহের) নোও নোও আবসানতঃ (দেই-ইঞ্রিয়াদি আত্মা নহে, এইরূপ দৃশ্য নিষেধের ঘারা ব্রহ্মাত্মস্বরূপে পর্যাবসান-বশতঃ) এতং এবম্ন (বেদাস্তের বিদিতে তাংপর্যা নহে), ক্রিয়ান্নায়ন্ (ক্যোভিষ্টোমাদি কর্ম জন্ত ফল) পুরা (পূর্বকাণ্ডে, কর্মকাণ্ডে) প্রাব্যান্ (প্রোতব্য) [উপনিষদে নহে ] নিত্যাসিক্ষতঃ (স্বতঃ সিদ্ধাহত্ত্, অসাধ্যম্ভত্ত্) মোকঃ (মৃক্তি) ক্রিয়াদাধ্যং ন (কর্ম্যাধ্য নহে) ॥ ১৯

অনুবাদ। উপনিষদ বাক্য সম্হের দৃশু নিবেধবারা ব্রহ্মস্বরূপে পর্যাব-দান বশতঃ বিধার্থতা ব্রিক্স্কে নহে, ক্রিরাসাধ্য ফল কর্মকাণ্ডে শ্রোতব্য; স্বতঃ-সিদ্ধ বলিয়া মোক্ষ কর্মসাধ্য ফল নহে \* ॥ ১৯

টীকা। সিদ্ধান্তমূপক্ষমতে—নৈতদেবমিতি। কিং বেদান্তেরু প্রসংখ্যানং সাক্ষাদ্বিধান্তত কিংবা বর্তমানোপদেশেন ফলবচনামূপপন্ত্যা করাত ইতি তত্র নাজ ইত্যাহ—রহস্তানামিতি। উপনিষদ্বাক্যানামিতার্থ:। নেতি নেতি দৃত্তানবেধদারা তদবাধ্যাতে ব্রহ্মান্ত্র-ব্রহ্মানাধ্যমিতি। যথ ক্রিয়াসাধ্যং কলং তথ পুরা পূর্বকান্ডে প্রাব্যাং নোপনিষধ্য, অত্র প্রন্ধান্ত নাক্ষেত্রাসাধ্যঃ। কৃতঃ, নিত্যসিদ্ধতোহ্যাদ্যাদ্ভার্থ:। ১৯

পুত্ৰহঃখং যথাধ্যন্তং পিত্ৰাহুঃখে স্ব আত্মনি। অহং কৰ্ত্তা তথাধ্যন্তো নিত্যাহুঃখে স্ব আত্মনি॥ ২০

প্রদাস্থ । যথা (যেমন) পিতা (পিতৃকর্ক) অহংবে (হংধরহিত) খে আছান (ানক খরণে) প্তহংধম (প্তের জরাদি হংধ) অধ্যন্তম (আরো-

<sup>\*</sup> छारणर्)--- वह स्ताक वहेल गिकाकोत केकि जात्रक वहेगा

পিউ), তথা (নেইক্সণ ) নিত্যাগৃংথে (নর্মণা হঃখাণিরহিত) সে আক্সনি (নিজ আস্মাতে) অহং কর্তা (আমি কর্তা এইরূপ অজ্ঞান) অধ্যতঃ (আরোপিত) ॥ ২০

অনুবাদ। বেমন পিতা নিজের ছংখপুত আত্মাতে পুত্রের জরাদিছংখের আরোণ করিয়া থাকেন, সেইরূপ লোক দর্মদা ছংখরহিত স্বীয় আত্মাতে
'আমি কর্ত্তা'—এইরূপ ধর্মের আরোপ করিয়া থাকে \* ॥ ২ •

টিকা। তত্ত্বসন্তানিবাক্যমণরোক্ষান্তি নীয় বন্ধান্মজ্ঞানবারা তদজ্ঞানং তদগান্তক হংথিত্বাদিসংসারং নিবর্ত্তরতীতি বক্ষুজ্ঞানাগান্তং হংথাদীতাত্ত্ব দৃষ্টান্ত-মাহ—পূজেতি। অহংশে জ্বাদিহংখবহিত ইতার্থং। দার্গান্তিকমাহ— অহংকর্ত্তি। নিত্যাহংশে সদা হংথাদিসংসাররহিতে স্বে স্বরূপে আত্মনি নিক্ষণাধিকেইইংকর্ত্তা সাভাসান্তঃকরণাবিবিজ্ঞে। ইংথাদিধর্মকোহবিবেকলক্ষণরা বিজ্ঞা তথাধান্ত ইতার্থং। অহং কর্ত্তাতিপাঠে স্ব আত্মনীতাত্ত হংথাদিরিভি শেষং॥ ২০

সোহধ্যাসো নেতি নেতীতি প্রাপ্তবৎ প্রতিষিধ্যতে।
ভূয়োহধ্যাসবিধিঃ কশ্চিৎ কুতশ্চিয়োপপগুতে॥ ২১

পদাস্থয়। স: (সেই) অধ্যাস: (অধ্যারোপ) প্রাপ্তবৎ (প্রাপ্তির হার, যেন আছে, বস্ততঃ নাই) নেতি নেতি ইতি (দেহ ইন্দ্রির প্রভৃতি নাই, এইরূপে) প্রতিবিধ্যতে (নিবারিত হইতেছে), ভূর: (পুনরায়) কন্চিং (কোন) অধ্যাস-বিধি: (অব্যাস বিধান) কুতন্চিৎ (কোন কারণবশতঃ) ন উপপদ্ধতে (উপ-পন্ন হয় না) ॥ ২>

অকুবাদ। সেই অধ্যান বস্ততঃ আরোগিত ইইলেও নেতি নেতি— এইরূপ বাক্য ধারা প্রতিবিদ্ধ হইতেছে, শাবার কোনও হেতৃবশতঃ অধ্যাদ-বিধি উপপন্ন হয় না॥ ২১

টীকা ৷ আন্তনো বন্ধবভাবাজানেনাগ্যপ্ত: সংসারতংবভাবজ্ঞানমাত্রাৎ

<sup>\*</sup> তাৎপধ্য-পিতা ক্সন্থ আছেন, পুত্রের ক্ষর হইয়াছে, এমন সময় বদি কেছ পিতাকে জিল্পানা করেন, কেমন আছেন ? পিতা উত্তর দেন,—বড় ভাল নাই, মহাশর ! ছেলেটির ক্ষর। বিচার করিয়া দেবিলে এই ভাল না থাকাটি আরোপিত, ইহা জ্ঞান-সভূত। সেইরূপ কর্তৃত্ব জ্যোক্র ধর্ম জ্ঞানবশতঃ আন্থাতে আরোপ করিয়া লোক স্থাও ভোগ করে। ক্তরাং সংসার স্থাবের মূল অধ্যান।

নেতি নেতি ওপ্দদীতি চ শাস্ত্রোপাৎ নিবর্ততে, তদাপ্দনঃ দর্শক্রিরাধিকারনির্তেঃ অব্প্রাবিব পুনরধ্যাদ্বীলাভাবাৎ ক্তক্ত হাজ ন প্রসংখ্যানবিধ্যবদর ইতি ক্লিড-মাহ—সোহ্ধ্যাস ইতি। প্রাপ্তবদিতি বতিপ্রস্থোগাদ্বশুর্জ্যা প্রাপ্তাভাবাদ্যোগিতত্বং অভ্যতি ॥ ২১

আত্মনীহ যথাধ্যাসঃ প্রতিষেধস্তথৈব চ। মলাধ্যাসনিষেধো থে ক্রিয়েতে চয়ধাবুধিঃ॥ ২২

পদাস্থা। বথা (বেষন) ইছ (পুরঃস্থিত) আত্মনি (দেহাতিরিক্ত আত্মবাদী নৈয়। দিব দির মতে, আত্মাতে) অধ্যাদঃ (দেহাদি ধর্ম, জরামরণাদির অধ্যাদ) প্রতিবেধন্চ, (এবং নিষেধ) বথা চ (এবং বেমন) থে (আকাশে) মলাধ্যাদনিষেথে (মলিনতার আরোপ) অব্ধৈঃ (অজ্ঞগণ কর্তৃক) ক্রিয়েতে (কৃত হয়), তথৈব চ (সেইক্রপ) [অবিষয়ে প্রভাগাত্মনি ব্রহ্মণি সংসারাধ্যাদনিষেধে প্রভাগান্ম = অবিষয় প্রভাগাত্ম বিষয়ে অধ্যাদ ও নিষেধ করা হয় ] ॥ ২২

অমুবাদ। [ যদি বল, অবিষয় প্রত্যাগায়া ত্রন্ধে বিষয় এবং তাহার ধর্ম হঃ বিদাদির অধ্যাদ হয়, কারণ, পুরঃস্থিত শুক্তিকাপ্রভৃতিতে রক্ষতাদির অধ্যাদ হইরা থাকে—এই আশকার উত্তর দিতেছেন,—এ নিয়ম ঠিক নহে,—] বেমন দেহাতিরিক্ত আত্মবাদী নৈয়ায়িকাদির মতে আত্মাতে দেহ ও তাহার ধর্ম জরা-মরণাদির অধ্যাদ হয়, এবং বেমন আক্ষাশে মলিনতার অধ্যাদ এবং নিষেধ হয়; দেইরূপ অবিষয় প্রত্যাগাত্ম ব্রন্ধেও সংসারের অধ্যাদ ও নিষ্ধে হয়। ২২

টীকা। নতু অবিষয়ে ব্ৰহ্মান্থনি বিষয়ধন্মাণাং ছংথিন্থাদীনাং কণমধানং সম্ভাব্যতে, বতঃ পুরোহবন্থিতে বিষয় হৃতে শুক্তিকাদৌ রজভান্তধ্যাদো দৃষ্ট ইত্যাশঙ্কা বাভিচারালৈবং নিয়ম ইত্যাহ—আত্মনীতি। যথা দেহবাভিরিক্তান্থবাদিনামান্থনীহ প্রংহিতে দেহজবামরণান্তধ্যাসন্তংপ্রতিবেশক, ব্থাচেক্রিয়াবিষয়েহিণি ধে মলাধ্যাসনিবেধাববুদৈঃ ক্রিয়েতে, তথৈব চ প্রভ্যান্থনি ব্রহ্মণাণ্য,বিষরে সংসারাধ্যাসনিবেধে ভাতামিত্যর্থঃ। "আন্মনীহ তথাধ্যাসে" ইতি পাঠে
দৃষ্টান্তবাই বিকেপরতরোজরার্দ্ধপূর্কার্দ্ধে স্পষ্টাথোঁ। অধিগ্রানন্থরপমাত্রক্ষ্রণমধ্যাসেহপেক্যতে ন বিষয়ন্থন ক্ষুরণং ভদিহ প্রকাশে আত্মনি সভঃ সিন্ধমিতি
নাম্পণক্ষিতি ভাবঃ ৪ ২২

প্রাপ্তদেৎ প্রতিষিধ্যেত মোক্ষোহ্নিত্যে ভবেদ্ধ্রুবম্ । অতোহপ্রাপ্তনিষেধাহয়ং দিব্যগ্রিচয়নাদিবৎ ॥ ২৩

পানাস্য। চেং (বিদি) প্রাপ্ত: (প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণসিদ্ধ সংসার) প্রতিবিধ্যতে (প্রতির বারা নিবৃত্ত হয়) [তদা = তাহা হইলে,] মোকঃ (মুক্তি) গুবম্ (নিশ্চিত) অনিত্য: (জন্তত্ত প্রযুক্ত বিনাণী) ভবেং (হয়), অতঃ (এইজন্ত) দিবি (আকাশে) অগ্নিচরনাদিবং (অগ্নিচরন, এবং গৌকিক আকার মালিন্তাদির ন্তার) অয়ম্ (এই, অর্থাৎ ব্রন্ধে সংসার-নিবৃত্তি) অপ্রাপ্তনিষ্ধেঃ (অপ্রাপ্তের নিবৃত্তি) ॥ ২৩

অনুবাদ। বদি প্রাপ্তি থাকিলে প্রতিষিক হয়, তবে নিশ্চিত মোক অনিতা হইবে; অতএব আকাশে অগ্নিচয়ন ও আকাশ মালিফাদির স্থায় ইহাও, [ ব্রন্ধে সংসার নিবৃত্তি ] অপ্রাপ্ত নিষেধ \*॥ ২০

টীকা। প্রাপ্তবং প্রতিবিধ্যেত ইত্যুক্তং প্রপঞ্চয়ত—প্রাপ্তশেচদিতি প্রমাণ্সিদ্ধশ্যে সংগার: প্রাপ্তবং প্রতিবিধ্যেত তহি সংগারবদ্ধনিবৃত্তিরূপস্ত মোক্ষন্তাগন্তকতাং ধ্রুবং নিশ্চিতং মোক্ষোহনিতাো ভবেং, পরমার্বস্থভান্তপত্ত বন্ধস্থ পরমার্থত এব নির্ব্তী তন্তাগ্রনাহবদ্ধান্তরা বিকারিখাদনিতাখনাবস্তুক্ত তথানাদিভাবরূপস্ত বন্ধস্থ পরমার্থতে তন্নির্ভ্তিরেনাস্ভাবিনা। সাদিখাভাগপ্রমে তৃত্তাগ্রনিব কৃতথানির্ভ্তস্লাতীরস্ত পুনত্ত্মিন্ পূর্ববহুংপভ্যুপপত্তেরনিতাো মোক্ষং প্রসাধ্যতিবেতি বন্ধস্তাবিশ্বক্ষমবশ্রমেইবাস্। তন্ত চ জ্ঞানাদেব নির্ত্তেনির্ভ্তম্প্রানিয়ত প্রত্রাপ্রস্থানিহিত্তনিক্ ব্যানিম্ভিতি বিশ্বামিন্যাপ্রস্থানির প্রতিবিশ্বতে। তথা সংসারবন্ধরহিত এবাখ্যনি তদারোপনিবেধাবিতি দৃষ্টান্তেনাহ—দিব্যুমীতি। আদিপদাদাবাশ্যালিনাং লৌককং গৃহতে॥২০

তাৎপধ্য-পূর্বে 'প্রাপ্তবৎ প্রতিবিধ্যতে' এই দ্রোকে প্রাপ্তি থাকিলে প্রতিবিদ্ধ হয়,
ইংাই ব । হইয়াছে, তাহাই এখানে বিশদরূপে বলা ইইতেছে। সর্ব্যন্ত প্রাপ্তি থাকিলে
নিবেধ দেখিতে পাওয়া যায়, বেমন বার্ডাকুক্তকণের প্রাপ্তি থাকার অরোদশীতে নিবিদ্ধ
ইইয়ছে। সেইরূপ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ সংসার তত্ত্বানের ঘারা বাধিত হয়, তবে মোক্ষও
আগত্তক—কারণজন্ত, ক্তরাং তাহারও অনিত্যত্ত প্রব,—এই আশহার বলা বাইতেছে বে,
এক্ষে কথনও সংসার প্রাপ্তি ছিল না, কেবল আরোপিত সংসার প্রতিভাগমান হয়। প্রাপ্তি
থাকিলেই বে প্রতিবিদ্ধ হয়, এমন কোন নিয়ম নাই। প্রতিতে আছে—'ব্যন্তরিক্ষে কিংবা
আকালে অর্ন্নিচয়ন করিবে না' কিত্ত আকাশাদিতে অগ্নিচয়ন প্রাপ্তি না থাকারও বেমন
নিবিদ্ধ হইয়াছে, প্রকৃত্ত্বেও তাহাই হইবে। গগনে প্রকৃতপক্ষে সালিক্ষ নাই, তথাপি
আরোপিত মলিনতার নিবেধ হইয়া থাকে।

সম্ভাব্যো গোচরে শব্দ: প্রত্যয়ো বা ন চাম্মথা। ন সম্ভাব্যো তদাত্মস্থাদহংকর্তৃস্তথৈব চ॥ ২৪

পদাস্যা । শক্ষ: (শক্ষজান) প্রত্যয়: বা (অধবা প্রমাণান্তর জন্ত জ্ঞান) গোচরে (বিষয়ে) সন্তাব্য: (সন্তাবনীয়), ন চ অন্তথা (অন্ত প্রবারে— অবিষয়ে হয় না), তথৈব চ (সেইরূপ) অহংকর্ত্য: (অহংকর্তার, প্রমাতার) তদাক্ষবাং (ব্রহ্ম মন্ত্রপত্তেত্য) [তৌ = শক্ষজান এবং প্রমাণান্তর জন্ম জ্ঞান] ন সন্তাব্যে (সন্তাবনীয় নহে)॥ ১৪

অনুবাদ। শক্ষন্ত জান কিংবা প্রত্যক্ষাদ্বি প্রমাণক্ষন্ত জান বিষয়ে উৎ-পল্ল হর, অবিষয়ে হর না; অতএব প্রমাতা ও প্রমাণের ব্রহ্মাত্মবহেতু শক্ষ কি প্রভারান্তর বিষয়ত্ব সম্ভব নহে \*॥ ২৪

ি তিনা। আত্মনি বন্ধনমন্তবাধকপ্রমাণাভাবাদিণ ন তত্র বন্ধস্থ সভ্যতা প্রাপ্তিরন্তীত্যাহ—সন্তাব্য ইতি। অয়মর্থ:—আত্মনি বন্ধনমন্তবাধকণ প্রমাণং শক্ষঃ প্রমাণান্তরং বা সর্ববাপি নোপপত্তত ইত্যাহ— শব্দঃ প্রত্যাহ্যান্তবিতি। প্রতারঃ প্রমাণান্তরক্ষত্যঃ শব্দো বা প্রতারো বা লোকে গোচরে বিষরে সন্তাব্যঃ সন্তাবনাযোগ্যে ন চান্তথা বিষয়মাযোগ্যে। তথা চ ষ্টা আতিগুণক্রিয়াদিশকপ্রবৃত্তিনিমিন্তরহিতভাত্মনো ন শব্দগোচরহাৎ সন্তাব্যতে, বেনারমাত্মা সংসারীতিবোধঃ শব্দাহৎপচ্ছেতেতি। তথা রূপাদিহীনভার বাহ্যে-ক্রির্বর্গন্তত্মিন ক্রমতে; অত্যাব ন তংশ্বরূপসমন্তব্যা লিক্ষবিশেবাগ্রহণাদম্পানার্থাপত্তী তত্মিন্ সন্তবতোহবয়বান্তভাবারোপমানং ভাবরূপযাদেব নামুপদন্তির-সানার্থাপত্তী তত্মিন্ সন্তবতোহবয়বান্তভাবারোপমানং ভাবরূপযাদেব নামুপদন্তির-সন্তাবাত্মগালাত্মপানার্থাত্ম পরিশিষ্যত ইতি ন প্রমাণসিদ্ধো বন্ধান্তমন্ত্রান্ত ক্রেণ্ডারাবাত্মপান্তমত্মান্ত ক্রির্বান্ত তার্যার্থানিকত্ম ত ভাবাত্মান্তমান্তমান্তমন্ত্রান্ত প্রমাণ্ডাভিমতরোক্তর্যান্ত প্রমান্তমন্ত্রান্ত প্রমান্ত্রাভিমতক্ষ ত ভাবাত্মান্তমান্তমান্তমন্ত্রান্ত তদ্গোচর মুপ্পত্ততে। ন স্থান্তমন্তর্যাহ্র শব্দান্ত্রান্তর্যার্থান সন্তব্যান্তর্যান্তর্যার্থান সন্তব্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তনান্তর্যান্ত্রান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্ত্রান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্ত্রান্তর্যান্ত্রান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্ত্রান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র প্রান্তর্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্রান্তর্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্

ভাৎপর্বা—শক্ষরত জ্ঞান কিংবা প্রত্যক্ষ, অনুষান, উপনান, অর্থাপত্তি ও অনুপদবিজ্ঞাত জ্ঞান কোন বিবরকে অবলখন করিয়া উৎপর হয়, বিবয় হয়ন জ্ঞান হয় না; বেংহত্
জ্ঞান, ইচ্ছা, কৃতি ও,বেব স্বিবয়কায়য়। বিশেব প্রমাতা বা প্রমাণ একায়য়প অর্থাৎ তাহাতে
অব্যত্ত, স্তরাং তত্ত্বারা এক জানা বার না। বিশেষতঃ এক অবিবয়।

অহং কর্ত্তাত্মনি শৃস্তং চৈতত্যে কর্তৃত্বাদি যথ। নেতি নেতাতি তৎ সর্বাং সাহংকর্ত্রা নিষিধ্যতে ॥ ২৫

পদাস্যা ৷ চৈততে (চিৎসরপ) আন্ধনি (আয়াতে) অংকের্ডা (অংক্জ্ব্রুড্ক্, প্রমাতৃকর্ত্ক) বং (বে) কর্ত্তাদি (কর্ত্বতোক্ত্ প্রভৃতি)
ভক্তম্ (আরোণিত হইরাছে) তং সর্বম্ (সেই সমস্ত কর্ত্তাদি) অহংকর্তা
(অহংকর্তার সহিত) নেতি নেতি (এটি আ্যা নহে এইরূপে) নিবিধ্যতে
(নিবিদ্ধ হয়) ॥ ২ ৫

আকুবাদ। জ্ঞানসকপ আত্মাতে অহকর্তৃক যে কর্তৃথাদি আরো-পিত হয়, অহংকর্তার সহিত সেই সমুনার 'দেহেক্রিয়াদি মাত্মা নহে'—এইরূপে নিবিজ হয় • ॥ ২৫

টীকা। তত্মাণধ্যস্তনিষেধ এব বক্তব্য ইতি সিন্ধনিত্যাহ—অহং কর্ত্তেতি। চৈতত্তে চিৎস্বরূপ আয়নি যদহং কর্ত্ত্রা সাভাসান্ত:করণাবিবেকেন কর্ত্ত্বাদি গুগুনারোপি ১ং তৎ সর্বং নেতি নেতীতি নিষিধাতে, সাহংকর্ত্ত্রা অহং কর্ত্ত্যা সহেত্যার্থ:॥২৫

উপলব্ধিঃ স্বয়ংজ্যোতিদূ<sup>'</sup>শিঃ প্রত্যক্ সদক্রিয়ঃ। সাক্ষাৎ সর্বান্তরঃ সাক্ষী চেতা নিত্যোহগুণোহদ্বয়ঃ॥ ২৬

পদাস্থ্য। [আত্মা] উপলব্ধি: (জ্ঞানস্বরূপ) স্বরংজ্যোতি: (স্বর্ধ-প্রকাশ) দৃশি: (ড্রন্টা, সাক্ষী) প্রত্যক্ (দেহেন্দ্রিগদি ভিন্ন) সং (নিত্য) অক্সি: (ক্রিনার্ফিত), সাক্ষাৎ (সাক্ষাৎ) সর্বাস্তর: (সকলের অন্তর) সাক্ষী (ড্রাটা) চেতা: (জ্ঞাতা) নিত্য: (অবিনাশী) অঞ্চণ: (গুণর্ফিত) অন্তর: (অ্থিটার)—[ইত্যাদি শ্রুতি প্রমাণ] ॥.২৬

অনুবাদ। আত্মা, জানস্কপ, স্বরং প্রকাশ, দ্রাই, স্বরুপ, প্রত্যক্, সং এবং অক্রিয়; সাক্ষাৎ সর্বান্তর, সাক্ষা, জানরূপ, নিতা, অঞ্চণ, অধিতীয়— এইরুপ শ্রুতি এ বিষয়ে প্রমাণ ॥ ২৬

<sup>\*</sup> তাৎপর্য — বৃদ্ধি প্রভৃতিতে আন্তাভিষানকে বংকার করে, তদভিষানী জীব অহংক্তা বলিয়া ক্ষিত হয়; বধন 'নেতিনেতি' এইরূপ জ্ঞানের দায়া কর্ত্যাদি নিবিদ্ধ হর, তথন ভাবার আগ্রের অংশ্কর্তা চলিয়া বার; স্ত্রাং গুদ্ধ জ্ঞান্তরপ আন্মার অধ্যক্ষ পদার্বের নিবেশ বৃদ্ধিতে ছইবে।

টীকা। অধ্যন্তনিষেধ এব চেচ্ছান্ত্রেণ ক্রিবতে কথং ভর্ছান্তন: স্বরপোপলক্ষিরিত্যত আছ—উপলক্ষিরিতি। অনুপলক্যাদিধরপত্তে প্রমাণাভাবাদিভরুত্র
চ সাক্ষাদিভাগিনা উত্তরার্কস্ত্রি ভশ্রু ঠানাং প্রমাণ্ডাৎ স্বপ্রকাশ এবাস্থা সদা
স্বভঃ সিদ্ধ ইত্যুর্থ: ॥ ২৬

সন্ধিধী দৰ্বদা তম্ম ম্মাৎ তদাভোহভিমানকৃৎ। আত্মাত্মীয়ং দ্বয়ঞ্চাতঃ স্থাদহংমমগোচরঃ॥ ২৭

পদিষ্য । তত (চিদাস্মার) সর্কদা ( সকল সমন) সরিথৌ (নিকট থাকার) অভিমানকৎ ( অংকার) তদাভঃ (চেতন সদৃশ) স্থাৎ (হর), অহঃ ( এইজন্ত) আস্মান্মীরম্ ( আন্মাও আয়ুদ্ধন্ধী) হলং চ (ছইটি) অংংম্মপোচরঃ ( অহং এবং ম্ম বিষয়ক) স্থাৎ (হয়) ॥ ২৭

অকুবাদ। সর্কা চিদাআর সরিধানে থাকার অংকার চেতনাসদৃশ হইরা থাকে, তজ্জার আত্মভাব এবং আত্মীর ভাবরূপ গুইটি অংংমন-বিষয়ক হয় । । ১ ।

টীকা। নহ আত্মাত্মীয়মিতি চ বয়মহংমমপ্রতারগোচরত্বন প্রসিদ্ধং, তথা সতি কথমাত্মা স্বভঃসিদ্ধ ইত্যাশস্ক্যোপাধিবশাং তথা প্রসিদ্ধিরত্যাহ—সমিধাবিতি। অভিমানক্রদহংকার হস্ত চিলাত্মন: সর্কান সমিধা সতি তলাভনৈত ক্রপ্রকাশমুক্তরা তলাকার: স্তালতো হেতোরাস্মাত্মীয়ং বরঞ্চ স্তালহং মমেতি ব্যবহারগোচর ইত্যর্থঃ। তথা চ সাভাসাস্তঃকরণ তল্বুত্যবিবেকানাত্মাহমিতি মমেতি চ ভাসমানোহলি স্বতঃ সিদ্ধ এব স্বভাবত ইতি ভাবঃ॥ ২৭

জাতিকর্মাদিমন্তাদ্ধি তশ্মিন্ শব্দাস্ত্রংকৃতি। ন কশ্চিদ্বর্ত্ততে শব্দস্তদভাবাৎ স্ব আত্মনি॥ ২৮॥

পদাস্থা। তশ্বিন্ (সেই) শহংকৃতি (আতাস শহকারে) হি (নিশ্চিত) জাতিকর্মাদিমন্বাং (শক্ষের প্রবৃত্তি নিমিত্ত জাতিকর্মাদি বিশিষ্টব্বশতঃ) শবাঃ (শবসমূহ)[প্রবর্ত্ততে প্রবৃত্ত হয়], তদভাবাং (প্রবৃত্তিনিমিত্ত জাত্যাদির

<sup>\*</sup> তাংপর্য--- বচ্ছ ক্টকে অবাকুহবের লোহিত্য অধান্ত হইরা লোহিত ক্টিক বলিয়া বোধ হর, সেইরপ বৃদ্ধিতে আছাজ্যোতি: একাশিত হইরা বৃদ্ধি আলুসদৃশ হর ; অভএব অবিবেকবণতঃ লোকের বেহে আলুবৃদ্ধি এবং দেহে আলুসম্বন্ধি এই হই প্রকার কার হর, বেমন আহি ছুল, আমার দেহ।

এভাববশতঃ ) কশ্চিৎ (কোন ) শশঃ ( শক্ষ ) যে আত্মনি ( স্বরূপ আত্মাতে ) ন বর্ত্ততে ( প্রবৃত্ত হয় না ) ॥ ২৮

অনুবাদ। শব্দ প্রবৃত্তির নিমিত্তীভূত জাতিকর্মাদিযুক্তর বশতঃ অহ-ছারে শব্দসমূহ প্রবৃত্ত হয়, তাহার অভাববশতঃ কোনও শব্দ স্ব স্থরণ আত্মাতে প্রবৃত্ত হয় না \* ॥ ২৮

টীকা। এবমতং প্রত্যয়াদেরস্থাবিষয়বোপশাদনেন সম্ভাব্যো গোচরে শব্দ ইতি প্রোকোক্তং প্রত্যয়াগোচরত্বমাত্মন: প্রতিপাদিতম্, ইদানীং শব্দজাপি বিষয়ায়য়য় প্রতিপাদিতম্, ইদানীং শব্দজাপি বিষয়ায়য়য় দর্শয়ংস্তদগোচয়ত্বম্পশাদয়তি—জাতীতি। তত্মিয়হংকতাইল্লারে সাভাসে হি নিশ্চিতং জাতিকর্মাদিশক প্রবৃত্তিনিমিত্তবন্ধ ছেলাঃ প্রবর্ততে, তদভাবাৎ প্রবৃত্তিনিমিত্তবন্ধ ছেলাঃ প্রবর্ততে, তদভাবাৎ স্বে সক্রপত্তে আয়নি নিক্রপাধিকে কশ্চিদশি শব্দো ন বর্ততে, তং বিষয়ীক্র্বিলিতার্থঃ। অত আয়া স্বতঃসিদ্ধ ইতি ভাবঃ ॥ ২৮

আভাসো যত্ৰ তত্ৰৈৰ শব্দাঃ প্ৰত্যগ্দৃশিং স্থিতাঃ। লক্ষয়েয়ুৰ সাক্ষাৎ তমভিদ্ধ্যঃ কথঞ্চন॥ ২৯

পদাস্থা। যত্র (যাহাতে, অহংকারাদিতে) আভাসঃ ( চৈতন্ত প্রতিবিধের ফুর্ত্তি) তত্ত্ব এব (তাহাতেই) দ্বিতাঃ (বর্ত্তমান) শব্দাঃ (আত্মাদি শব্দ) প্রত্যগ্রুদিশ্ব ((প্রভাগাত্মাকে) লক্ষরেয়ুঃ (লক্ষিত্ত করে), কথঞ্চন (কোনপ্রকারে, বিশেবণাদি প্রকারে) সাক্ষাৎ (প্রত্যক্ষ) ভষ্ (আত্মাকে) ন অভিদ্যুঃ (বিধর করে না) ॥ ২৯

অসুবাদ। বিদি বল, আত্মতে শব্দের প্রবৃত্তির নিমিন্তীভূত জাত্যাদি
না থাকার কোন শব্দ প্রবৃত্ত হয় না, তাহা হইলে বেদার কিরণে প্রবৃত্ত হইবে,
কারণ, বেদান্তও শব্দ, এই আশক্ষার বলিতেছেন—] বেথানে অহংকারাদিতে
চৈত্ত প্রতিবিদ্যুর্তি, তথার স্থিত আত্মাদিশব্দ প্রত্যগাত্মাকে লক্ষিত করে, কিন্তু
নাকাৎ কোন প্রকারে শব্দ আত্মার বাচক হর না † 1 ২>

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—শব্ধ প্রবৃত্তির নিমিত্ত লাতি, তুপ প্রভৃতি, আত্মাতে তাহা নাই বলিয়া তথার শব্দের প্রসার নাই। তাই পতিতেরা বলিরা থাকেন—'শবৈরেব প্রতীর্ত্তে লাতিঅব্যক্তপক্তিরা:। চাতুর্বিধান্তরীবাত্ত শব্দ উক্তক্ততুর্বিধাঃ।' পব্দের বারা লাতি, ক্রবা, ভণ ও ক্রিরা প্রতীত হর, এই চারি প্রকার শব্দ দেখা বার বলিরা পতিতেরা শব্দকে চারি প্রকার বলিরাহেন।

<sup>†</sup> **डार्श्या—वाडिक शस्त्र छह आजात वाहक कान मम नार्ड, उटर आणाहि** 

টীকা। শতঃসিদ্ধশ্বরূপ আত্মনি প্রবৃত্তিনিমিন্তঞ্গাত্যান্তভাবাৎ কৃশ্চিদ্বপি
শব্দো ন প্রবর্ততে চেৎ কবং তন্ত বেদান্তবেশ্বতরা ঔপনিবদ্বন্ উদ্ভূব্যত ইত্যত
আহ—আতাস ইতি। যত অহংকারাৎ আতাসনৈত্তপ্র প্রতিবিশোদরত্তিবে
আতাসাবিবিক্তেইতঃকরণানৌ বাচক্ষ্মেন ছিতা আত্মাদিশলাঃ প্রত্যাপ্রদৃশিং
প্রত্যক্তরা ভাসমানং দৃশিমাত্মানং শুদ্ধং লক্ষ্মের্ল্কণরা জ্ঞাপরেযুর্নত্ তং
সাক্ষাদিভিদ্ধাঃ কথঞ্চন বিশেষণাদিপ্রকারেশাপীত্যর্থঃ। অতো নৌপনিবদত্বপ্রসিদ্ধিবিরোধ ইতি ভাবঃ॥ ২৯

ন হুজাত্যাদিমান্ কশ্চিদর্খঃ শবৈদনিরূপ্যতে॥ ৩০

পদাস্থা। অজাত্যাদিমান্ (জাতি, গুণ প্রভৃতি যুক্ত নহে) কশ্চিৎ (কোন) অর্থ: (পদার্থ, বস্তু) শব্দৈঃ (শব্দসমূহের ছারা) ন হি নিরূপ্যতে (নিশ্চিত নিরূপিত হর না)॥ ৩০

অনুবাদ। যে পদার্থ জাতি-গুণাদিবিশিষ্ট নহে, তাহা শব্দের ছারা কথনও নিরুপিত হর না ॥ ৩•

টীকা। কথং নাভিদ্ধারিত্যত্র হেতুমাহ—ন হীত্যক্তিন॥ ৩•

আত্মাভানো যথাহংক্রদাত্মশকৈস্তথোচ্যতে। উল্মুকানো যথাগ্যুর্থাঃ পরাথ ছান্ন চাঞ্জদা॥ ৩১

পদাশ্বর ৷ ষথা (বেমন) অহন্ত্ং ( অহন্তার ) আয়াভাস: ( আয়ার স্তার প্রকাশমান হর ) তথা (সেইক্লপ) আয়াশলৈ: ( আয়াশলের ঘারা ) উচাতে (কথিত হর ), [ এপকে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইতেছে] যথা (বেমন ) অয়ার্থা: (অগ্নি অই অর্থ যাহার এরূপ ) [ শব্দা: = দহতি প্রভৃতি শব্দ ] উল্লুকাদে (অ্লুদসারে) পরার্থছাৎ (পরার্থছবশতঃ ) ন চ অর্থ্ন ( সাক্ষাৎ প্রযুক্ত হর না ) ॥ ৩১

অনুবাদ। যেমন অংকার আত্মার ভার-- প্রকাশমান হর, সেইরপ

শব্দ লক্ষণাথারা আস্থাকে বুঝার, হতরাং ঔপনিবদ আত্মা, ইহার কোন বিরোধ হইল না। বুখন উপনিবদ আত্মাকে প্রতিপাদন করেন, তুখন লক্ষণাথারাই করেন।

তাৎপর্য্য--- এমদ কোন পদার্থ দেখাইতে পার কি, বাহা জাত্যাদিমান্ নহে অথচ শব্দের
ধারা নির্নাপত হয় ? বিপক্ষে জাত্যাদিমান্ পদার্থ শব্দের বারা নির্নাপত হয় ; হতরাং
জাল্পা শব্দের সাক্ষাৎ বিবর হইতে পারে না।

আত্মাদি শব্দের বারা অহকার অভিহিত হয়; বেমন অগ্নার্থ দাহাদি শব্দ জনদক্ষারে পরার্থি হেতু সাকাং প্রযুক্ত হয় না 🛊 ॥ ৩১

টীকা। নমু শক্ষণয়াপি যত্ত শক্ষণ তাৎপর্যাং দ এব শক্ষার্থ:, তথাচা য়াদিশ্বানামহংকারাভিরিক্তে প্রত্যগায়নি চেদ্র্ত্তিঃ কথং তহি লোকা অহংকারাদাবার্মশবং প্রয়ন্তে ইত্যপেকারামূপচালাদিতি সদৃষ্টাক্ষাহ— সাত্মাভাস ইতি শ্লোকেন। অহংকদহন্ধারো বস্ততোহনাত্মাপাল্মাভাস আয়বদম্মৎ প্রত্যয়াল্মানা ভাসতে যথা তথাত্মাদিশকৈরপি যথা প্রতিভাসমূচ্যতে, বস্তুগত্যা তু শক্ষণ্রারা ভাসতে যথা তথাত্মাদিশকৈরপি যথা প্রতিভাসমূচ্যতে, বস্তুগত্যা তু শক্ষণ্রারা ভক্ষ এবাত্মনি পর্যাবদানং যথা অয়ার্থাঃ শক্ষা দহত্যাদয় উল্পুকং দহতি অয়ো দহতীত্যলা কাদে। পর্যস্থানা অল্পণ সাক্ষাত্ম কাদে। ন চ পর্যাবস্তান্ত হিলাদিশকানাং পরার্থ্যাং তদভিব্যক্তায়ার্থাৎ তেহা মাবেব পর্যাবস্তুত্তি, তথাহংকারস্তায়াভিব্যক্রার্থাৎ ভল্মিন্ স্থাড় পরিচ্ছিয়ে পরাধীন প্রকাশে আল্মাদিশকাঃ চিৎসদানন্দানস্থাম্পর্থা অনুপ্রস্থানা বিচার্যামাণে শুদ্ধ এব পর্যাবস্তু স্তীতি সর্বামূপপলমিত্যর্থঃ ॥ ৩১

মুখাদক্যো মুখাভাদো যথাদশাকুকারতঃ। আভাদামুখমপ্যেবমাদশানকুবর্ত্তনাৎ॥ ১২

পদাব্য ৷ যথা (বেমন) আদর্শাম্কারতঃ (দর্পণের অমুকরণ বশতঃ, দর্পণ সংখ সন্তা, তাহার অভাবে অভাব) মুধাভাদঃ (মুধ প্রাত্বিদ্ধ) মুধাং (মুধ হইতে, গ্রীবান্থিত বদন হইতে) অভঃ (পৃথক্), [তথা = সেইরূপ] আদর্শানকুবর্ত্তনাৎ (দর্পণের অন্বর্ত্তন না করার, দর্পণবাতীতও মুধের সন্তাও ক্ষুরণ থাকার) আভাদাৎ (মুধ প্রতিবিদ্ধ হইতে) মুধ্যনি (গ্রীবান্থ মুধও) এবম্ (এইরূপ, পৃথক্) ॥ ৩২

অনুবাদ ৷ বেমন মুখপ্রতিবিদ্ধ আদর্শের দ্তার দ্তার্ক আদর্শের অভাবে অভাববিশিষ্ট দৃষ্ট হয়, স্মৃতরাং গ্রীবাস্থিত মুখ ২ইতে আদর্শ প্রতিবিদিত

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—বলি বল, আস্থাদি শব্দ অহকারাদি বাচক, লক্ষণবারা আস্থাতে প্রবৃত্ত হয়, তবে কেন লোক প্রস্তাপ প্রয়োগ করে ? ইহার উত্তর এই বে, ইহা গৌণ প্রয়োগ; বেমন করলা কিংবা লোহ ঘণন অগ্নির সহিত থাকিয়া উক হয়, তখন তাহা গাত্রস্পৃষ্ট হইলে লোক বলে—কর্মলার অথবা লোহে আমার গাত্র দগ্ধ করিয়াছে; বস্ততঃ তাহাদের দগ্ধবশক্তি নাই, তথাপি লোকে গৌণ প্রয়োগ করে, এখানে সেইরুপ ব্থিতে হইবে।

মুধ ভিন্ন; সেইরপ আদর্শব্যতীত ও গ্রীবাস্থ্যধের সতা ও কুরণ দেধা বার ৰলিয়া শ্রীবান্ধবদনও মুধপ্রতিবিদ্ব হইতে পৃথক্ \*॥ ৩২

টীকা। আভাদো যত্ত্তে শ্লোকে সিন্ধান্তিনাভাদোহদীকতঃ স চ ভেদ-বিপর্যাসবিশিষ্ঠতয়া ভাসমানঃ পরমাথোহপরমাথো বেতি বাদিবিপ্রতিপত্তা। সংশরেন পরমার্থ ইতি সিন্ধান্তং বক্তুং দৃষ্ঠান্তমাহ—মুথাদিশ্য ইতি। বধা মুখাভাদো মুখপ্রতিবিশ্ব আদর্শান্তকার আদর্শভাবাভাবয়োরত্বকারাদাদর্শাব্য-বাতিরেকান্তবিধারিখাদিতি বাবং। মুখাদ্ গ্রীবাহ্যানাদাগমাপারিতয়া স্থিতাদন্তো-ন পুনঃ অন্ধপেণতি বোজ্ঞান্। তথা সতি বিশ্বচেইয়া বিনাপি প্রতিবিশ্বক্তেভৈতেভ্রেং। আভাসান্ত্রমন্তবেমস্তাদেব কৃত্র আদর্শানন্তবর্ত্তনাদার্শবিরপেক্ষসন্ত্রাভ্রানাদ্বিত্রথা। তথা চ গ্রীবাহ্বস্তব মুখ্লাদর্শে প্রতিবিশ্বিতভাদর্শস্ত্রা বৈশিষ্ট্যেন ভাসমানত্রমবাভাসত্বং, তচে ন সতাং মুখবিযুক্তাদর্শে তির্যান্ত নিরীক্ষমাণে বা তিন্মিরদর্শনাং। নাপাসদপরোক্ষপ্রতিভাসাং। তত্মাদনির্বাচনীয় এবাভাসন্তত্মাচান্তব্যুথমিতি ভাবং ॥ ৩২

অহংক্নত্যাত্মনিভাগো মুখাভাসবদিষ্যতে। মুখবৎ স্মৃত আত্মান্যোহবিবিক্তো তে তথৈব চ॥ ৩০

পদাষ্য ৷ অংক ত্যাম্মনির্ভাগ: ( অংকারে চৈতন্তের প্রকাশ ) মুধাভাগ-বং ( মুধ প্রতিবিধের ভার ) ইয়াতে ( ইষ্ট হয় ), মুধবং ( মুধের ভার, গ্রীবাস্থ্যুধ-বেমন প্রতিবিধিত মুধ হইতে ভিন্ন, স্টের্গ ) আত্মা ( আত্মা ) অভ: ( আভাগ ইতিতে ভিন্ন) স্মৃত: ( জ্ঞাত হওয়া যার ), তৌ ( আ্মা । এবং আ্মাভাগ ) তবৈধ চ ( মুধ্ধ মুধাভাগের ভার) অবিবিজে) ( বস্তত: ভেদশৃস্ত ) ॥ ৩৩

অনুবাদ। [ দৃষ্টান্ত বলিয়া এখন দাষ্ট্রান্তিক বলিতেছেন— ] আহকারে চৈতন্তের আবভাস মুখ ও মুখপ্রতিবিধের ভার খাকত হয়; মুখ বেমন মুখপ্রতিবিধ হইতে ভিন্ন, সেইরূপ আত্মাও আত্মাভাস হইতে পৃথক্; বস্ততঃ আত্মাও আত্মাভাস মুখ ও মুখাভাসের ভার ভিন্ন । ৩০

<sup>•</sup> তাৎপর্যা—গ্রীবাছিত মুখ এবং দর্গণে প্রতিবিধিত মুখ এই উভয়ের পার্থকা আছে, কারণ—দর্পণ বাতিরেকে প্রতিবিধি মুখের অভিজ কিংবা ক্ষৃষ্টি পরিলক্ষিত হর না; কিন্তু প্রাবাছিত মুখের অভিভাগ কুর্তি দর্পণ ব্যতিরেকেও হয়। ইহার দারা দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হল। বন্ধকঃ গ্রাবাছ মুখবাতীত প্রতিবিধিত মুখের পৃথক্ কোন সন্তা নাই; কারণ ভাষা আরোপিত।

<sup>†</sup> ভাংশৰ — আপাভভ: মূৰ হইতে মুণাভাগ পুৰকু বোধ হইলেও মূৰ বাতীত

টীকা। দাই জিকমাহ—অহংক হীতি। অহংক ভাহংকারে আত্মনির্ভাগঃ
চেতনাববাবভাগো মুধা ভাগবন্ধানুধ প্রতিবিশ্ববজু দাণাল্যনাহভিন্ন ইয়তে। আত্মা
শুদ্ধ আভসাদলঃ স্বতো জ্ঞাতঃ প্রতিবিদ্ধানুধ্ব দিতার্থঃ। মুধল মুধা ভাগলাদর্শন্ত
চা ভাগাশ্রক প্রতীভিতো ভেদেহপি বস্ততো ভেদাভাববদা আভাস-ভদাশ্রাম্যঃকরণাদানাং প্রতিভাগতো ভেদেহপি বস্ততো না আভিরিক্তং কি কিদতীভি ন
পরমার্থো ভেদ ইতাভিপ্রেভাগ — অবিবিক্তি। তৌ তথৈব চেতি। তাবাত্মাআভাসে। তথৈব মুধমুধা ভাগাবিব বস্ত্র হোহবিবিক্তা পরমার্থভেদরহিতাবিত্যর্থঃ।
চকারাদা ভাগাশ্রমা যুংকরণক ন তদ্বিবিক্তমতি যোজাম্। ৩৩

সংসারী চ স ইত্যেক আভাসো যন্ত্রহংকৃতিঃ। বস্তুচ্ছায়া স্মৃতেরন্যনাধুর্য্যাদি চ কারণম্॥ ৩৪

পদান্ত্য। যা ড় (কিন্তু যিনি) অহঙ্গৃতি: (অহন্ধার) আভাস: (আন্ধানি) স চ (সেই) সংসারী (সংসার-ধর্মযুক্ত) ইতি (ইহা) একে (কোন কোন বাদী) [বদন্তি = বলেন], ছারা (প্রতিবিদ্ধ, আভাস) বস্তু (অভাব নতে) স্মৃতে: (প্রক প্রভৃতির ছারা অভিক্রম করিবে না, এইরূপ স্মৃতি বশতঃ) মন্তং (অপর) কারণম্ (হেড়) মাধুর্যাদি চ (মধুরতা প্রভৃতি, ছারাতে উপবেশন করিলে মুথে শৈতা উপলব্ধ হয়)॥৩৪

অনুবাদ। কোন কোন বাদী আগ্নাভাস—অহংকারকে সংসারী বলিয়া থাকেন, চিচ্ছায়া বস্তু, শুক্ত প্রভৃতির ছায়া অতিক্রম করিবে না, এইরপ স্থৃতি প্রমাণ আছে, অপিচ, ছায়ার বস্তুতের প্রতি মাধুর্যাদিও কারণ॥ ৩৪

টীকা। এবং চিন্মাত্রং তত্তানাখাখনিখাবাং তংকার্যো চাহংকারাথে প্রতিবিশ্বিতং তদেব চিদাশ্বস্থারপম্পাধিস্থতাবৈশিষ্ট্যাধাাদবশাৎ সংসারীতি। সমতমুক্ত্বা তদ্দীকরণায় ঐকদেশিমতং দ্বারিতুম্থাপ্রতি—সংসারীতি।

ম্পাভাদের সভাও ক্রব না থাকার—উভয়ের অভিনতা মানিতে হইবে, **আয়াও আয়া**-ভাষ সম্বয়ে টিক তক্ষপ।

<sup>\*</sup> তাৎপর্ব - বৃদ্ধিতে চৈত্তপ্তের ছারা পতিত হইলে তাহাকে , অহকার বলে, কেছ তাহাকে 'সংসারী' বলে : যদি বল, ছারা অভাব পদার্থ, স্করাং ভাহা সংসারী কিরপে হউবে ? তাহা বলিতে পার মা ; ছারাকে বল্ত বলিগা শীকার করিতে হইবে । স্থতিতে ওলপ্রভৃতির ছারা লজ্পন নিবিদ্ধ হইরাছে, যদি ছারা বল্ত না হর, তবে স্থতিতে ইক্লপ কেন উক্লংহন্বে ? অপিচ, মুক্তিও আছে, ছারার উপ্রেশন করিলে মুণাবিতে শৈতা উপ্লদ্ধি হর, বল্ত না হইলে এরপ সন্তবে না !

বন্ধহংকত্যাভাগোহস্থাভি: পৃথগুক্তঃ স এব সংসারীত্যেকে মন্ত্রন্ধে ইতার্বঃ।
নমু আভাগভাবন্তবাৎ কথা তন্ত বন্ধমাক্ষভাগিতরা সংসারিত্বমিত্যাশ্ব্যাভাসশব্দেন চিন্দ্রারা অভিপ্রেভবাৎ তন্তাশ্চ বস্তব্যারামূপপন্তিরিত্যভিপ্রেভাছ—
বস্তুচছায়েতি। ছারাবস্ত্র পরমার্থা নাক্রমেং কামতশ্ছারাং গুর্বাদেং' ইতিস্থতেরিতি বোজনা। তথা চ যাজ্ঞবন্ধ্যঃ—'দেবর্ষিক্ষাতকাচার্য্যরাজ্ঞাং ছারাং পরন্তিরঃ।
নাক্রমেণ্র ফ্রবিক্র্রিগ্রনাবর্ত্তনাদিম্' ইতি। ন কেবলং স্থৃতিব্যচনাদের ছ্যারারা
বস্তুব্যবগ্রোহিত্ত অভ্যন্ত কারণং মাধুর্যাদিছারারামাসীনভ মুব্ধ মাধুর্য্যাপলন্ধেঃ
দৈহ্যোপলন্ধেশ্চত্যর্থঃ॥ ৩৪

ক্ষৈকদেশো বিকারো বা তদাভাসাঞ্রয়ঃ পরে। অহংকত্তিব সংসারী স্বতন্ত্র ইতি কেচন॥ ৩৫

শদাস্বয়। জৈকদেশ: (জ—আত্মা, ভাষার অংশ) সংসারী, বা (অথবা) [পরমাত্মন: = পরমাত্মার] বিকার: (বিস্কৃতি) [সংসারী ইতি ] পরে (অপরবাদী) ভদাভাসাশ্রয়: (চিদাআ্মাভাস বিশিষ্ট অহলার) [সংসারী ইতি ] [বদস্কি—বণেন], অহংকর্তা (অহলার) [সংসারী], শুভন্তঃ (স্বাধীন, অংশাদিবিহীন) [সংসারী ইতি] কেচন (কেহ কেহ) [বদস্কি—বলেন]। ৩৫

অনুবাদ। কেহ কেহ পরমান্তার একদেশকে সংসারী বলেন, কেহ বা বিকারতে, মপরে চিদাভাসবিশিষ্ট অহতারকে, কেহ অহংকর্তাকে এবং কেহ শুভদ্র আয়াকে সংসারী বলেন \* ॥ ৩৫

টীকা। প্নরেকদেশিসভত্তয়মাহ— ভৈতকদেশ ইতি। জন্ত চিৎসদানক্ষণরমাত্মন একদেশঃ সংগানী 'মনৈবাংশো জীবলোকে জীবভূতঃ সনাতমঃ' ইতিত্বতেরিতাকে। অগ্নিবি ফুলিঙ্গদৃষ্টাস্থেন 'সর্বা এবাত্মনো ব্যক্তরন্তি' ইতি ক্রতঃ পরমাত্মনো বিকারঃ সংসারীতাপরে, পরে তু তদাভাসাপ্রস্থিতিদাত্মাভাসবিশিষ্টোংহংকার এব সংসারী 'তন্মনো দিশং দিশং পতিত্বা' ইতিক্রতােত্রিত্যার্ভরিত্যর্থঃ। ভাটাদিমতমাহ—অহংক্তিতিবৈতি। স্বতন্ত্রে। ন পরমাত্মাংশাদিরপ ইত্যর্থঃ ৷৩৫

অহংকারাদিসন্তানঃ সংসারী নাম্বয়ী কচিৎ। ইত্যেবং সৌগতা আত্স্তত্ত্ব স্থায়ো বিচার্য্যতাম্॥ ৩৬ পদাস্বয়। অহস্বারাদিসন্তানঃ (অহস্বারাদিধারা, ক্ষণিক জ্ঞানধারা)

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্যা—ইহা একদেশীর মত।

সংগারী ( সংসার ছঃধভোগী জীব ) কচিং ( কোধায়ও ) অবরী (সম্বন্ধ ) ন (নাছে), ইতি এবম্ ( এইরূপ ) সৌগতাঃ ( বৌদ্ধগণ ) আহুঃ ( বলিয়া থাকে ) তত্র (সেই সমস্ত পক্ষে ) স্থায়ঃ ( যুক্তি ) বিচার্য্যতাম্ ( বিচার করিয়া দেখ )॥ ৩৬

অমুবাদ । বৌদ্ধগণ কোথায়ও অন্যতি বিচিন্ন কণিক বিজ্ঞান সমূহকে সংসারী বলিয়া থাকে, উক্ত পক্ষসমূহের মধ্যে কোন্ পক্ষ যুক্তিযুক্ত, ভাহা বিচার করিয়া দেখুন \*॥ ৩৬

টীকা। বৌদ্ধনতমাহ—অহংকারাদীতি। সন্তানোহবিরলােদয়তরা-বিচ্ছিয়ানি ক্ষণিকজ্ঞানান্তেবায়া সংসারী ন ততঃ পৃথগর্মী একো বিজ্ঞানােহপদ্ধি-বিনাশদ্রীত্তীত্যেবং সৌগতা আছ্রিভার্থং। এবমুক্তের্ পক্ষের্ বস্তবিষয়তাদ্ বিরোধাচ্চ বিক্রমমুচ্চয়য়োরসভাগাদভাতমত্তিব ক্সচিত্পাদেয়ত্ম অথবায়ত্ত্তেক্ত ত্রকৈবাবিজয়া অহংকারাদিগভাভাদাবিবেকাৎ সংসারীভাতত্তেতি নির্দারণে ভারো বিচার্যাতামিত্যাহ—ত্ত্তেতি ॥ ৩৬

সংসারিণাং কথা ছাস্তাং প্রকৃতং ছধুনোচ্যতে। মুখাভাদো য আদশে ধর্মো নাক্তরস্থ সঃ॥ দ্বােরেকস্থ চেৎ ধর্মো বিযুক্তেইন্যতরে ভবেৎ॥ ৩৭

পদাস্য । সংসারিণাম্ (সংসারীদিগের) কথা তু (বার্ত্তা) আন্তাম্ (থাকুক), অধুনা তু (এথন) প্রকৃতম্ (প্রস্তাবিত, আভাস) উচাতে (কথিত হইতেছে); য: (বে) আদর্শে (দর্গণে) মুখাভাস: (মুখপ্রতিবিঘ) স (ভাহা) অক্সভরস্ত (মুখের কিংবা আদর্শের) ধর্মোন (ধর্ম নহে), ঘরো: (হইটির মধ্যে) একস্ত (একভরের) ধর্মশেচৎ (যদি ধর্ম) অক্সভরে (হই এর কোনও একটি, দর্শণি কিংবা মুখ) বিষ্কৃতে (না থাকিলে) ভবেৎ (থাকে) এ ০৭

অনুবাদ। সংসারীর কথা থাকুক, এখন প্রকৃত আভাস অভিহিত হইতেছে; আদর্শের ম্থপ্রতিবিদ্ধ দৃষ্ট হয়, তাহা মুখ কিংবা আদর্শের ধর্ম নহে; যদি ছইটির মধ্যে কোন একটির ধর্ম হয়, তাহা হইলে একটি না থাকিলেও প্রতিবিদ্ধাকা উচিত †॥ ৩৭

ভাৎপর্বা— বৌদ্ধপ্র বিজ্ঞানধারা স্বীকার করে, প্রত্যেক বিজ্ঞান ব্যক্তি এক একটি
ভারা, ইহাদের পরশার কোন সম্বন্ধ নাই।

<sup>†</sup> তাৎপর্য--- লাদর্শে বে মুখাভাস দেখা বাচ, তাহা মুখ কিংবা আবর্ণের ধর্ম বলিতে পারা বার না; কারণ, আদর্শ কিংবা মুখ ছইটের মধ্যে কোনটির অভাব হইলে মুখাভাস দৃষ্ট হয় না।

টীকা। প্রাদিদকীং সংসারিচিন্তাং হিন্তা প্রকৃতমাভাদনিরপণং প্রতিভালিত—সংসারিণামিতি। স্পষ্টন্ । প্রকৃতমাভাসনের নির্পর্নাদৌ মুখাভাসং দৃষ্টান্তভ্যোগরমার্থমুক্তং বিশদয়তি—মুখাভাস ইতি। বোহরমাদর্শে মুখাভাসা দৃষ্টতে স কিং মুখাদর্শরোরস্কতরক্ত বক্ত কক্তচিপ্রন্থঃ কিংবা মুখক্তৈর ধর্মঃ, অথবা বরোরপি ধর্মো বন্ধন্তরং কিঞ্চিদিভিবিকর্মান্তং নিরাকরোভি—ধর্মোনাস্থাতরক্ত স ইতি। এতদেব স্পাইয়তি বরোর্মধ্যে একক্তাক্তরক্ত চেদাভাগোধর্মঃ ক্তাৎ ভদাবিষ্কেভ্রতরে সতি দর্শনবিষ্কে মুখে ভদ্গভর্মাদিবং দর্শনব্যাভ্রে ভবেং। মুখবিষ্কে বা দর্শনে দৃশ্রো ভবেং নচৈব্যক্তি অতো নাক্তরক্ত ধর্মঃ ইত্যর্থঃ। ৩৭

মৃথেন ব্যপদেশাৎ স মুখস্তৈবেতি চেম্মভম্। নাদশানুবিধানাক্ত মুখে সত্যবিভাবত:॥ ৩৮

পদান্ত্য় ৷ সং (মুথাভাস) মুখেন (মুখের দ্বারা) ব্যাপদেশাং (শব্দ প্রায়োগ হেড়ু) মুখন্ত এব (মুখেরই ধর্ম) ইতি (এইরূপ) চেং (যদি) মতম্ (অভিমত), আদর্শাম্বিধানাং (আদর্শ থাকিলে মুখ থাকায়) মুখে সতি (কেবল-মুখ থাকিলে) ক্ষবিভাবতঃ (অদর্শন হেড়ু) ন (মুখের ধর্ম নহে) ১৮৮

অনুবাদ। [ যদি বল, মুখাভাস মুখের ধর্ম, তাহাতে বলা যাইতেছে—]
মুখাভাস এই মুখের ধারা ব্যপদেশ হর বলিয়া যদি মুখের ধর্ম বলিয়া খীকার
কর, তবে আদর্শনত্বে মুখাভাস দৃষ্ট হওয়ায় এবং কেবল মুখসত্বে মুখাভাসের
আদর্শনবশতঃ মুখের ধর্ম নহে "॥ ৩৮

টীকা। কলান্তরমুখাণয়ভি—মুখেনৈতি। দুষয়ভি—নেতি। বছপ মুখাভাদ ইতি মুখেন বাপদিখ্যতে তথাপি ন মুখথর্ম আভাদ আদর্শাহবিধানাং। মুখৈকধর্মতে ভদযোগাং কিঞ্চ সভাপি মুখে দর্শণবিষ্জেহবিভাবভোহদর্শনা-দিভার্থঃ। ৩৮

দ্বয়োরেবেতি চেৎ তন্ন দ্বয়োরেবাপ্যদর্শনাৎ। অদৃশ্যস্ত সতো দৃষ্টি: স্তান্তোহোশ্চন্দ্রসূর্য্যয়োঃ॥ ৩৯ পদান্ত্র। হয়োরেব (মুধ ও আদর্শ এই ছইটির) [ধর্ম] ইতি চেৎ

<sup>\*</sup> তাৎপর্য-শ্বাভাস বলিলে মৃথ শব্দের প্রয়োগ এবং জ্ঞান পূর্বের চাই; স্তরাং মুথাভাস মৃথেরই ধর্ম, তাহা বলিতে পার না; কারণ আদর্শ থাকিলে মুথাভাস দৃষ্ট হয় এবং আধর্শরহিত মুখে বাকিলেও মুখাভাস বার না; স্বতরাং মুখের ধর্ম নহে।

(ইহা যদি বল) ন (তাহা বলিতে পার না) [এ পক্ষে হেডু প্রেণণিত হই-তেছে] ঘ্রোরেবাপি (ছইটি থাকিলে বা না থাকিলেও দেখা যার না, স্তরাং ছ্রের ধর্ম নহে) [ডাহা হইলে অফ বস্ত হইবে—] সতঃ (বিজ্ঞমানবন্ধর) অদৃশ্রস্ত (সমস্ত ইক্রিয়ের ধারা অদৃশ্র) চক্রস্থ্যয়োঃ (চক্ষ এবং স্থ্যরূপ উপাধি থাকিলে) রাহোঃ (রাহুর) দৃষ্টিঃ (দর্শন) [যথা = বেমন, তথা মুখাভাস্ত দর্শনং ভবেৎ = সেইরূপ মুখাভাসের দর্শন হইবে]॥ ৩৯

অনুবাদ। ধদি বল, মুধাভাস আদর্শ ও মুধ উভরের ধর্ম, তাথা বলিতে গার না, কারণ উভরের বিযুক্ত ও সংযুক্ত অবস্থার মুধাভাসের দর্শন হর না; বেমন চক্ত ও সংগ্র বিজ্ঞানতার রাহ্ন দৃষ্টিবিষয়ীভূত হয়, সেইরূপ বিজ্ঞান মুধাভাস ইক্রিয়াদির হারা অদৃশ্র হইলেও মুধ এবং দর্পণ সত্তে উপদক্ষ হয় \* ॥৩৯

টীকা। তৃতীয়ং কয়মন্ত প্রত্যাহ—ব্রোবেরতি চেদিতি। ছয়ে-রপাদর্শনাদেবেতি সহয়ঃ। নহি মুখাদর্শয়োবিয়্কয়োরাভালো দৃশ্বতে, নাপি সংযুক্তয়োরয়ং ধর্মো ধথাকথঞ্চন সংযুক্তয়োরপি তদর্শনপ্রসার তথা দৃশ্বতে তত্মার ছয়োধর্ম্ম ইতার্যঃ। তহি অন্ত পরমার্থবস্বত্রমেরাভাস ইতি চতুর্পক্ষং দৃষ্টাজন শক্তে—অদৃশ্যস্তেতি। সভো বিজ্ঞমানত্তৈব দর্বৈঃ করণেরদৃশ্বত রাহোল্ডকে স্র্যো চোপাথে কলাচিদ্ষ্টিদর্শনং যথা তথা মুখাভাসস্তাপি বস্তত্তক্ত সতো মুখ-সমুখবং দর্পণোপাথে দর্শনং আদিতার্থঃ॥ ৩৯

রাহোঃ প্রাণেব বস্তত্ত্বং দিদ্ধং শাস্ত্রপ্রমাণতঃ। ছায়াপক্ষে ত্বস্তত্ত্বং তস্ত স্থাৎ পূর্ববয়ুক্তিতঃ॥ ৪০

পদ। ন্যা । প্রাক্ এব (পূর্বেই, চক্ত বা স্থেয়র উপরাগের পূর্বেই)
শাস্ত্রপ্রমাণত: (ক্যোতি:শাস্ত্র কিংবা পুরাণশাস্ত্র প্রমাণবশত: ) রাহো: (রাহ্ব)
বস্তব্য (বস্তুতা) সিদ্ধৃম্ (নিশ্চিত), [কিন্তু মূণ ও দর্পণের সম্বন্ধের পূর্বে কিংবা পরে মুখাভাসের পৃথক্বস্তুত্ব সিদ্ধ নাই] ছারাপক্ষে তু (রাহ্ভূমি প্রভৃতির

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—সুথাভাস, মুধ ও আদর্শ উভয়ের ধর্ম নহে, কারণ মুধ ও দর্পণ থাকিলেও ক্লাচিৎ দৃষ্ট হর না, বিশেষতঃ ধর্পণ বক্ষভাবে থাকিলে উভয় সংব মুধাভাস দৃষ্ট হর না। ভাষা হইলে সুথাভাসকে পৃথক্ বস্তু বলিতে হইবে, বেমন রাছ আছে, কিন্তু ইল্লিটের বারা সর্বাধা উপলব্ধ হয় না; কিন্তু চল্লা কিংবা স্থারণ উপাধি থাকিলে দৃষ্ট হয়; সেইস্কপ মুধাভাস আছে, মুধ ও দর্পনির্গ উপাধি থাকিলে দৃষ্ট হয়।

ছারা এই করে) পূর্ববৃক্তিতঃ (পূর্বোক্ত বৃক্তিবশতঃ) তক্ত (রাহর) অবস্তু-তুম্ (বস্তুরাহিতা) স্তাৎ (হর) ॥ ৪•

অমুবাদ। চক্রাদির উপরাগের পূর্বেই চ্যোতিঃশাস্ত্র কিংবা পুরাণাদি শাস্ত্র প্রমাণ দারা রাহুর বস্ত্রত্ব নিশ্চিত হইয়াছে, [সেইরূপ মুখ ও দর্পণের সম্বন্ধের পূর্বেবা পরে ধোন প্রমাণের দারা মুখাভাসের মুখ ও দর্পণের ব্যক্তিবক্ত বস্তব্ধেরণ সম্ভাবনাও নাই] রাহু ভ্যাদিব ছায়া ইহা বাঁহাদের মত, তাঁহাদের মতে পূর্বেক্তি যুক্তিবশতঃ রাহুর অবস্তব্ধই সিদ্ধ হয়॥৪০

টীকা। বৈষম্যেণ দৃষয়তি—রাহোরিতি। চন্দ্রাহাণরাগাৎ প্রাণেব জ্যোতি:শান্ত্রপ্রমাণতঃ পূরাণাদিশান্ত্রপ্রমাণতো বা রাহোঃ দৈংহিক্যেন্ত বস্তবং দিছাং নিশ্চিতং নেহ তথা নিশ্চারকং প্রমাণমন্তীতি শেষঃ। নহি মুখদর্পণরোঃ সম্বন্ধাৎ পূর্বার্ক্তর বস্তবা মুখাভাগন্ত কেনচিং প্রমাণেন কাপি সম্ভাবিতেতার্থঃ। রাহোর্বস্তব্যক্ষীক তা দার্গান্তিকানন্ত ওপথমুক্রমিদানীং তন্ত্রাপি নাত্তি বস্তব্যক্তিয়াভাগন্ত বস্তব্যেরাং দৃষ্ঠান্ত ইত্যাহ— ছারাপ্রক্রেতি। ভূম্যাদিছায়া রাহ্রিতি কেষাক্রিং পক্ষপ্রত্বিন্ ছায়াপক্ষে তু তন্ত রাহোরবস্তবং ক্রাং 'মুখাভাগো ব আদর্শ' ইত্যাদী:পূর্ব্বোক্রযুক্তিতো যুক্তিসকারাদিতার্থঃ॥ ৪০

ছায়াক্রান্তেনিধেধোহয়ং নতু বস্তত্বসাধকঃ।

न द्यशास्त्रज्ञितिर्घः मनुवाकामर्थास्त्रः वर्षः ॥ 8>

পিনিয়। অয়ম্(এই) ছায়াক্রান্তে: (ছায়ালজ্বনের) নিষেধ: (প্রতি-বেধ), বস্তুত্বনাধক: (ছায়ার বস্তুত্ব প্রতিপাদক) ন তু (নহে); বাক্যম্ (বাক্য) অর্থান্তর্মনিষ্ঠম্ (অর্থান্তরে স্থিত) সং (হইয়া) অর্থান্তরম্ (অল অর্থকে) ন হি বদেং (বলে না; প্রতিপাদন করে না)॥ ৪১

অনুবাদ। তিক প্রভৃতির ছায়া গজ্মন করিবে না ] এই স্মৃতি ছায়া-গজ্মনের নিবেধক, কিন্তু ছায়ার বস্তুত্ব প্রতিপাদক নছে; এক অর্থে পর্যাবসিত বাক্য অস্তু অর্থকে প্রতিপাদন করে না ॥ ৪১

টীকা। বস্তচ্ছাষামৃতেরিতাত ছায়ায়া বস্তত্বে শ্বৃতিঃ প্রমাণমিতৃত্বিং ভত্তাহ—ছায়াক্রান্ডেরিতি॥ নিষ্কিত্তত্ত ছায়ায়া ইতি শেষঃ, ন তু ছোয়ালজ্বন-প্রতিষেধপরমণি বচনং, তস্তা বস্তব্দশি বোধনিবাতীতি চেৎ তত্ত বক্তবাং সাক্ষাদেবোকার্থানিতি। নাদ্য ইত্যাহ—নহীতি। একস্ত বাক্যস্তোভন্নার্থত্বে বাক্যভেদপ্রস্থানিতার্থঃ। ন বিতীয়ো নিষেধস্ত প্রাপ্তিমাত্রগাণেক্ষমাৎ নিষেধ-বিষয়াদেবস্তম্বাভাবেহণি নিষেধান্ত্রপতির তাত্তা নিয়ামকাভাবাদিতি অপ্তবাম ॥ ৪১

## মাধুর্যাদি চ যৎ কার্য্যযুক্ত ত্রতান্ত সেবনাৎ। ছায়ায়া ন অদৃষ্টতাদপামেব চ দর্শনাৎ॥ ৪২

পদাস্থা। [ছারারা:=ছারার] বং চ (বে) মাধুর্যাদি (সধুরতা প্রভৃতি) কার্যান (ফল), [তং=তাহা] উক্ষর্যান্তদেবনাং (উক্ষর্য আন্তপ প্রভৃতির আসেবন বশতঃ) ছারারাঃ (ছারার ধর্ম) ন তু (নহে), আদৃষ্টঘাং (তপ্রশিলা-ছারার মাধ্র্যাদি দৃষ্ট হয় না বলিয়া) অপাম্ এব চ (জলেরই) দর্শনাং (দর্শন হেতু) ॥ ৪২

অসুবাদ। ছারার বে মাধুর্যাদি কার্য্য দৃষ্ট হয়, তাহা উষ্ণদ্রব্যের অসেবন বশতঃই, ছারার ধর্ম নহে; কারণ, তপ্তশিলাফোয়াতে মাধুর্যাদি দৃষ্ট হয় না এবং জলের ধর্ম দৃষ্ট হয় \* ॥ ৪২

টীকা। বন্ধপুক্তেং মাধুর্য্যাদিকার্য্যাদর্শনাৎ অর্থক্রিরাকারিছেন ছারাবস্তম্ব দিতি তদপাঞ্চপা সিদ্দিত্যাহ—মাধুর্য্যাদীতি। ছারারাম্পবিষ্টশু বন্ধার্থ্যাদি কার্যাং দৃশ্রতে তছক্ষর্যান্তবেনারিমিরাং নতু ছারারা হৈতৃত্তীরাক্তর্যাপ্তরাধ্ব্যাদিকার্যাং ক্তোহদৃষ্টমাৎ তপ্যমানশিলাক্টছারারাং মাধুর্যাদেরদর্শনাৎ অপাদেব চদর্শনাৎ অরং ধর্ম্বভাষেব অব্যক্তিচারাৎ অতঃ ছারারাম্পবিষ্টশু নির্ভাতপদংসর্বশু মাভাবিকশু উদক্ষাধ্র্যাভিব্যক্তৌ ছারা মধুরেতি বিভ্রম ইত্যর্থঃ॥ ৪২

আত্মাভাসাশ্রয়াশৈচবং মুখাভাসাশ্রয়া যথা। গম্যন্তে শাস্ত্রযুক্তিভ্যামাভাসাসত্তমেব চ॥ ৪৩

পদ।থ্য় ৷ ব্ৰা (বেমন) মুৰাভাদাশ্ৰয়: (মুৰ, মুৰাভাদ এবং তাহার
আশ্ৰয়) এবং (এইরপ) আত্মাভাদাশ্ৰয়ণ (আত্মা, আত্মানাদ এবং তাহার
আশ্ৰয়) গমান্তে (জ্ঞাত হওরা বার), শাস্ত্রযুক্তিভাম (শাস্ত্র এবং ব্কিবারা)
আভাদাদ্বম্ এব চ (আভাদের মিঝাড্ই) [ গমাতে = জ্ঞাত হওরা বার ] ॥ ৪৩

অকুবাদ। বেষন মুধ, মুধাভাদ এবং তাহার আগ্রর, সেইরূপ আত্মা

<sup>•</sup> তাৎপর্য—ছারার উপবেশন করিলে বে মূখে মাধুর্ঘারি উপলব হর, তাহা ছারার ধর্ম নহে, আতপ না লাগার ইরূপ বোধ হয়, বলি ছারারই ধর্ম মাধুর্ঘারি হইবে, তবে তথানিলাছারাও শীক্তন হইবে, তাহা ত হয় না।

আত্মাভাস এবং তাহার আশ্রন্ন স্বীক্তত হটরা থাকে, শাস্ত্র ও বুক্তির দারা আভাবের অসতাট জানা বার 🕈 ॥ ৪৩

টিকি। ভদেবং যথামুখং ভদাভাসন্তদাশ্রমণেত্যেতে এয়ে ব্যবহারদৃষ্ট্যা বিজ্ঞা অবভাসন্তে ন প্রমার্থদৃষ্ট্যা, তথান্মা ভদাভাসন্তদাশ্রমণ্ড ইত্যর্পঞ্জয়ং মিধাে বিসক্ষণং গ্রমতে ব্যবহারদৃষ্টােত দাই ষ্টিকমাহ — আত্মাভাসাাশ্রমা-শৈচবমিতি। আত্মা তংগদসক্ষান্দিভাত্তত্ত্বানাভবিদ্যা-ভৎকার্যপ্রতিবিধিত-ভন্না ভত্পাধিক্তবৈশিষ্টাং জীবন্ধমাভাসেহিবিদ্যা-ভৎকার্য্যপ্রতিবিধিত-ভন্না ভত্পাধিক্তবৈশিষ্টাং জীবন্ধমাভাসেহিবিদ্যা-ভৎকার্য্যোপাধিরাশ্রম ইতি ছংগদার্থঃ। শাস্ত্রযুক্তিভামিতি। 'রুপং রূপং প্রতিরূপো বভূব।' 'ইল্রো মারাভিঃ প্রকরণ করতে', 'অনীনয়া শোচতি মুন্থমান' ইত্যাদি শ্রুতঃ 'একো বনী সর্বভ্রত্তাইরাই কং রূপং বহুধা বঃ করোতি' ইত্যাদিশ্রতেন্ত। তথা বুদ্যাদেবিব্যান্তর ভাগমাপারিনাে দৃশ্রক নিভাসিদ্যান্দ্যাত্মন্তব্যান্তরেকেণ ক্ষুর্ণসন্তরােরমূপপত্তেরিভ্যাদির্ক্তেন্ত প্রভাগাত্মন একলৈ সন্ধ্যানাাদ্যান্তরেকেণ প্রমার্থসভাবান্ত সিম্বাভাবন্দ ক্ষাত্ত নিশ্বীরতে ইত্যাধ্যম একলৈ সন্ধ্যানাাদ্যান্তর্যান্ত প্রমার্থসভাবন্ধ সম্বাত্তি নিশ্বীরতে ইত্যাধ্যম একলৈ সন্ধ্যানাাদ্যান্তর্যান্ত প্রমার্থসভাবন্ধ

ন দৃশেরবিকারিত্বাদাভাসস্থাপ্যবস্তুত:। নাচিতিত্বাদহংকর্ত্ত্যু: কম্ম সংসারিতা ভবেৎ ॥ ৪৪

পদায়য়। অবিকারিছাৎ (বিকারশৃক্তছহেতু) দূলে: (আত্মার ) সংসারিতা (সংসারঘোগিতা) ন (নহে), অবস্ততঃ (বস্ত না থাকার, মিথ্যাছবশতঃ) আতাসক্ত অপি (আতাসেরও) [ন সংসারিতা — সংসার নহে]; অচিতিছাৎ (অচৈক্তবশতঃ, অভ্ছত্তেই) অহস্তর্তুঃ (অহস্বারের) [ন সংসারিতা — সংসারিতা নহে]; কত্ত (কাহার) [সংসারিতা — সংসার ] ভবেৎ (হর) ॥ ৪৪

অনুবাদ। বিকারশুঞ্ছবশতঃ আত্মার সংগার নহে, মিথাাথহেতু আ গাসের সংসারিতা সম্ভবে না এবং জড়ত্ব প্রবৃক্ত অহক্ষারেরও সংগারিতা নহে, তবে [কর্ত্বভোক্ত হর্মণ] সংগার কাহার ? ॥ ৪৪

টীকা। নধেবংগতি বন্সতে সংসারমে।করোরাশ্ররাভাবাদমূপপত্তিরেব, নহাত্মতদাভাসতদাশ্রয়াণামন্ততমক্ত মিলিভানাং বা সংসারাক্যশ্রহতং ঘটত ইতি

<sup>\*</sup> ভাৎপর্য—ত্বংপদলক্ষ্য চেতন—আস্থা, অবিদ্যা কিংবা বৃদ্ধি-প্রতিবিধিত চেতন— আভান, ভাষাকে কীৰ বলে, অবিদ্যা এবং তৎকার্য বাহার উপাধি এবংবিধ অহস্কারকে আক্রম বুলাবায়।

শকতে—ন দৃশেরিতি। সংসারো নাম জ্ঞাত্য কর্ত্যজেত্যাদিসকণো
বিকাররণ উপচরতদাত্যজিকাপচন্দ মোক্ষঃ, তথাচ তাজ্যাং ক্রমেণ সম্বাধানা
বিকারী ভাংতত্র দুশেকৈতকৈ করসভাপি ন সংসারিতা ভবেদিতি সম্বরঃ। তত্র
হেত্রবিকারিমাদিতি কুট ঃমাদি তার্থঃ। তথাজাসভাপি ন সংসারিতা ভবেদিতি।
পূর্বনকারমাদারাম্বরঃ। তত্র হেতুঃ অবস্তুত ইতি। পূর্বোক্তযুক্ত্যা তভাবস্তম্বনিক্রাদিবজনঃ শৃত্তস্য ন কোহপাতিশ্রসন্তব ইতার্থঃ। অহংকর্ত্রহংকারভালাসাল্রমেনাভিমতস্যাচিতিম্বাজ্জজ্বার সংসারিতা ভবেরহি জ্ঞাত্ত্যপ্রক্রাদিভিজ্বজ্বপত্ত সংসারিতা ভবের্মাক্ষা
ভোক্তৃম্বর্মপত্ত সংসারভ জ্ঞাত্ত্রম্বস্থার বিত্যাহিত্যারঃ। ৪৪

ষ্মবিভাষাত্র এবাতঃ সংসারোহস্থবিবেকতঃ। কূটস্থেনাত্মনা নিত্যমাত্মবানাত্মনীব সং॥ ৪৫

পাদার্য। অত: (এইজন্স, সংসার কাহারও সম্ভব নহে বলিরা) সংসার:
(জনন-মরণাদি) অবিভাষাত্র এব (অপ্লবৎ মিথ্যাই) অন্ত (হউক), অবিবেকতঃ
(অজ্ঞানবশতঃ) স: (সংসার) নিভ্যম্ (সর্প্রদা) কৃটত্বেন আত্মনা (কৃটত্ব
আত্মার সন্তার) আত্মনি ইব (আত্মাতে বেন; আত্মবান্ [ইব] (আত্মধর্মের
ভার) [অবভাসতে ত প্রকাশ হয়] ৪৫

অনুবাদ। অতএৰ কর্ত্বভোক্ত্বৰণ সংসার ভাতিমাত্র হউক; অবি-বেক্ৰশত: কৃষ্টস্থ আত্মার সন্তার সন্তাবান্ হইয়া আত্মাতে আত্মধর্মরূপে সংসারের অবভাস হইয়া থাকে 🕈 ॥ ৪৫

টীকা। সিদ্ধান্তী বন্ধেবমনির্মণিতাশ্রন্থী সংসারমোক্ষো তহি মাতৃতাং পরমাধোঁ কপ্তাপীতি পরিহরতি—অবিত্যেতি। যত এবমতঃ সংসারোহবিস্থামাত্র এব লাভিমাত্র এব স্থপ্পবদস্ত অবিবেকত স্বাত্মস্কণাবিবেকাৎ সংসার স্বাত্মনী-বাত্মধর্ম ইবাবস্ভাসত ইতি বোজনা। অবস্তত্তপ্তাত্মপ্রথমকতরা সম্বিতি

<sup>\*</sup> তাৎপর্য্য-পূর্ব্বে পূর্ব্বপক্ষা আপত্তি করিয়াছিলেন বে, সংসার আন্ধা, আন্ধান্তাস কিংবা অহন্তারের ধর্ম হইতে পারে না, তবে সংসার কাহার ধর্ম ? ইহার উল্লেখন সিন্ধান্তী বলিভেছেন—বিদ্ধ আগ্রম নির্মণিত না হর, তবে তাহা আন্তিরণ হউক, যদি বল, আন্ত অগৎ সংস্করণে অবভাসিত হর কিরণে ? তাহার উল্লয় এই বে, বস্তুত্ত আন্থার সভার সংসার সম্ভানুক্ত হইরা আ্লাভিত প্রকাশ পার। বেষন বজ্জুতে আন্তির্শতঃ সর্পের অবভাস হইলো সর্পের পূথক্ সন্ধা বাকার করা বার না, কেবলমান্ত রক্ত্রের সন্তার সর্পের সন্তার আব্যাণ হইরা থাকে।

প্রতিভাবে নিষিত্তমাহ—কূটিস্থেনৈতি। তত্তাধ্যত্তঘাৎ তৎসম্ভরা সন্তাবানিভার্ব:। নিভামিত্যস্থাধীনাত্মবতস্বত্তাধ্যত্ততাং স্বচয়তি॥ ৪৫

রজ্মর্পো যথা রজ্জা সাত্মক: প্রাগ্রিবেকতঃ। অবস্তু সন্নপি হেষ কৃটক্ষেনাত্মনা তথা॥ ৪৬

পদায়য় ৷ যথা (বেমন ) রজ্জুনর্গ: (য়ড়িতে আরোপিত সর্প) বিবেক্ত: প্রাক্ (বিবেকের পূর্বে) রজ্জা (রজ্জু বারা, রজ্জুর সভার) সাম্মক: (সভাযুক্ত হর), তথা (সেইরূপ) এব: (এই সংসার) অবস্ত সন্ অপি (বস্তত: সভ্য না হইলেও) কৃটকেন আজনা (কৃটস্থ আজার বারা, কৃটস্থ আস্মার সভার) [সাম্মক: — সভাবান্] হি (নিশ্চিত) ॥ ৪৬

অনুবাদ। যেমন রজ্জানের পূর্বেরজ্তে আরোপিত সর্প রজ্ব সভার সভাবান্ হর, সেইরূপ এই সংসার বস্ততঃ সত্য না হইলেও কৃটহ আত্মার সভার সত্যরূপে প্রতীর্ষান হয়॥ ৪৮

টীকা। আন্মনত্তরা সত্তাবানাত্মধর্ম ইব ভাগতে সংসার ইত্যেতৎ দৃষ্টাস্তেন স্পষ্টরতি—রজ্জুসর্পো যথেতি। স্পষ্টার্থ:॥৪৬

আত্মাভাদাশ্রয়শ্চাত্মা প্রত্যয়েঃ স্বৈবিকারবান্। স্থা তুঃখা চ সংদারী নিত্য এবেতি কেচন॥ ৪৭

পূদ্যিয় ৷ আত্মা চ (আত্মাই) আত্মানানানাঃ (আত্মানানের—
জীবন্ধের আত্রর), [সঃ—সেই আত্মা ] সৈঃ (ত্মীর ধর্মজ্ত) প্রত্যারঃ (জ্ঞান
সমূহের বারা) বিকারবান্ (বিকারী) স্থী ( স্থবান্) ছংখী ( ছংখী), সংসারী
চ (এবং সংসারী) [ভ্রণাণি] নিত্যঃ এব (অবিনাশীই) ইতি (ইহা) কেচন
(কোন কোন বাদী) [ব্যক্তি—বংগন] । ৪৭

অনুবাদ। আত্মাই জীবন্ধের আশ্রম, সেই আত্মা বধর্মভূত প্রত্যয় সমূহের বারা বিকারী, স্থী এবং হংখী এইরূপ সংসারী হ'ন, তথাপি নিত্য,— ইহা কোন কোন বাদী স্বীকার করেন <sup>ক</sup>॥ ৪৭

ভাৎপর্যা—বাদী বলেন—আত্মাতে সংসার বীকারে কলনালাবৰ আহে, বেংছ্
আত্মা, আতাস এবং আত্মর কলনা করিতে হয় এবং অবিবেকবণতঃ 'আত্মনি' সংসার
নানিতে হয়, ইহাতে কলনা পৌরব আছে, কিন্তু আত্মা সংসারী—এয়প কলনার কোনয়প
বৌরব নাই।

টীকা। মতান্তরমান্রিত্য কলনালাবর্বন শহতে—আত্মাভাসাপ্রায় ইতি। চকার এবকারার্থঃ। আইয়বাঝাভাগান্রম আমাভাগডাভিমতসা জীবজ্যান্রমোহতঃ দ এব বৈঃ স্বধর্মভূতৈঃ প্রতারের্বিকারবান স্থবী হংশী চেত্যেবং সংসারী ভবতি। তথাপি নিত্য এব তরজাদিভির্বিক্রিয়মাণস্যাপি সমৃদ্রম্য হৈর্ব্যদর্শনাৎ, অতঃ আভাসতদান্রমায়নাভেদকলনাৎ তদবিবেক কলনাৎ তদ্বশাদ্বাত্মনি সংসারকলনা চ গুর্বী আইয়ব সংসারীতি কলনা লবীয়সীভি কেচন মক্তরে ইত্যর্থঃ॥ ১৭

আত্মাভাদাপরিজ্ঞানাদ্ যাথাত্ম্যেন বিমোহিতা:।
অহংকর্ত্তারমাত্মেতি মন্যন্তে তে নিরাগমা:॥ ৪৮

পদাস্থা। বাধান্মোন (বগার্থতঃ) আত্মাভাসাপরিজ্ঞানাং (আত্মা এবং আত্মাভাসের অঞ্জানবশতঃ) বিমোণিতাঃ (মোনগ্রন্ত হটরা) অঞ্জর্তারম্ (অহছারকে, সাভাস অন্তঃকরণকে) আত্মা (আত্মা) ইজি (ইহা) মন্তন্তে (ত্মীকার
করে), তে (তাহারা) নিরাগমাঃ (আসমতাৎপর্যাজ্ঞানরহিত) ॥ ৪৮

অনুবাদ। আত্মা এবং আভাদের স্বব্ধণ বথার্থভাবে অপরিজ্ঞান বশতঃ বাহারা মোহগ্রন্ত হইয়া চৈতক্সপ্রতিবিধিত অন্তঃকরণকে আত্মা স্বীকার করে; তাহারা শাস্ত্রভাৎপর্যক্রান শৃক্ত ॥ ৪৮

টীকা। উক্তং প্রস্তাদমালিং সন্তাব্যো গোচরে শব্দ ই চ্যত্রাম্বনি সংসারিত্ব থাকেং প্রমাণং নাজীতি তর বিস্মন্তবাং তথেতাভিপ্রেত্যাংপ্রেক্ষামাত্রমূলৈ বৈধা করনা ন প্রমাণ্যলৈতি পরিংরাত—অত্যোভাসাপরিজ্ঞানাদিতি। আত্মাপরমার্থাং কৃটংনিভাঃ আভাসপ্তছারারপোহস্তত্র সংক্রান্তো মিথ্যাভূত ইত্যাভাসরোর্যাথাজ্যেনাপরিজ্ঞানাম্মোহিতাঃ সন্তোহহংকর্তারং সাভাসাস্তঃকরণমেবাজ্মেতি তে মন্তব্ধে। যতো নিরাগমা আগমরহস্তপরিচরশৃত্যা ইত্যর্থঃ। 'নিক্লং নিজ্রবং শাস্তং নির্বহ্ম নির্বহ্ম বিজ্ঞানম্পর্ক করণমেবাজ্মেতি প্রক্রান্য করে বির্বহ্ম বির্বহ্ম ব্যাভাগেই ইত্যাদিনিভাতর ম্বাদিপরশ্রভিসন্তর্গং, তথা 'অনীশরা শোচতি স্ক্রানঃ।' 'অবিভারামন্তরে বর্ত্তমানা অনুভেন হি প্রত্যাদ্ ইত্যাদিশভিসন্তর্গ বর্ত্তমান আবিভ্রত্নসংগ্রেহান্তর্গান স্বাহ্ম বির্বহ্ম বির্বহ্ম বির্বহ্ম ব্যাহ্ম বির্বহ্ম ব্যাহ্ম বির্বহ্ম বির্বহ্ম বির্বহ্ম ব্যাহ্ম ব্যাহ্ম বির্বহ্ম ব্যাহ্ম বির্বহ্ম ব্যাহ্ম বির্বহ্ম ব্যাহ্ম বার্ম বির্বহ্ম ব্যাহ্ম বির্বহ্ম ব্যাহ্ম বার্ম বির্বহ্ম ব্যাহ্ম বার্ম বির্বহ্ম ব্যাহ্ম বার্ম ব্যাহ্ম বার্ম ব্যাহ্ম বার্ম বির্বহ্ম ব্যাহ্ম বার্ম ব্যাহ্ম বার্ম বার্ম বির্বহ্ম বার্ম বার্ম বার্ম বির্বহ্ম বার্ম বার্ম বির্বহ্ম বার্ম বার্

দংদারো বস্তদংস্তেষাং কর্তৃভোক্তৃত্বলক্ষণঃ। আত্মভাদাশ্রয়াজ্ঞানাৎ সংসরস্ত্যবিবেকতঃ ॥ ৪৯

পদাযায়। তেবাম্ (তাহাদের মতে) কর্ত্তভোক্তৃত্বকণঃ (কর্ত্তভাক্তৃত্বকণঃ (কর্ত্তভাক্তৃত্বকণ) সংসারঃ (সংসার) বস্তুসন্ (বস্ততঃ সত্য), [তে ভাহারা] আত্মাভালাশ্রয়জ্ঞানাং (আত্মা, আত্মাভাল এবং তাহার আশ্রয় এই তিন্টির অক্সান্বশতঃ) অবিবেকতঃ (অজ্ঞান্বশতঃ) সংসরস্থি (সংসারী হয়) ॥ ৪৯

অনুবাদ। তাহাদের মতে কর্ত্ব ভোক্তররপ সংগার বস্তুতঃ স্ত্য; তাহারা আস্মা, আয়াভাগ এবং তাহার আত্রর এই তিন্টির অজ্ঞানবশতঃ সংগারী হয় \* ॥ ৪৯

টীকা। মোক্ষাংপোষাং হগভ ইত্যাহ—সংসার ইতি। ভেষাং মতে সংসারে। বস্তুসন্ পরমার্থসন্ ভবেৎ, তথা চ 'নাসতো বিশ্বতে ভাবো নাভাবো বিশ্বতে সতঃ' ইভিনিয়নস্থতেরবিনাশী সংসার ইতি তেষাং মতে মোক্ষাসিদ্ধিরি-ভার্থঃ। বদি মোক্ষাপ্রাপ্তিভয়াৎ সংগারস্যাবস্তুম্বং তেহিপি মন্তেরংস্কৃহি অসম্ক্রনাতি—আত্মাভাসাশ্রেয়াজ্ঞানাদিতি। আত্মাদিত্ররাপাং ভত্মজ্ঞানাবিবেক্তো ভেষা গ্রহাৎ সংগ্রন্থাতি বোজনা ৪ ৪১

চৈতত্যভাগতা বুদ্ধেরাত্মনস্তৎস্বরূপতা। স্থাচ্চেৎ তং জ্ঞানশবৈশ্চ বেদঃ শাস্তীতি যুজ্যতে॥ ৫০

পাদাস্য। বুকো: (অন্তঃকরণের) চৈতস্কাভাদতা (চৈতস্ত প্রতিবিধ)
আজ্মন: (আজার) তৎস্করণতা (চৈত্ত অস্করণতা) চেৎ (যদি) স্থাৎ (হর),
[তহি — তাহা হইলে] বেদ: (শ্রুতি) তম্ (আজাকে) জ্ঞানশবৈশ্চ (জ্ঞান,
সৎ, আনন্দ ইত্যাদি শব্দ সম্হের ঘারা) শান্তি (উপদেশ দেন) ইতি (ইহা)
বুলাতে (বুকু হর)। ৫০

অনুবাদ। বৃদ্ধিতে চৈতক্ত প্রতিবিদ্ধ এবং আত্মার চৈতক্তব্যক্ষপতা বদি হয়, তাহা হইলে বেদ জ্ঞানাদি শব্দের দারা উপদেশ দেন,—ইহা বৃক্তিযুক্ত হয় † ॥ ৫•

ভাৎপর্য্য —বরি কর্তৃত ভোজ্বরণ সংগার আত্মার খাভাবিক হয়, তবে তাহা
 ভইতে আত্মার নিস্তি না হওয়ার কথনও আত্মার মৃক্তি হইল না।

<sup>†</sup> ডাৎপর্যা—চৈওভ আছার ধর্ম নতে, কিন্ত আছার বরূপ; বৃদ্ধি লড়া, ভাহাতে চিডভেন্ন অতিবিধ পড়ে, স্করাং বৃদ্ধি চেডনের ভার একাণ পার। ধরাণি আজ-

টিকা। পরপক্ষে হানিদোবমুক্ত্য অপক্ষে ছাভাসাভাপগ্যে লাভবিশ্বেন মাহ—চৈতত্যেতি। বুরেরস্ক:করণসা চৈতপ্রাভাসতা আয়নকৈডজছরপতা চ চেৎ সাাদ্ভবেৎ তদা বেদক্তমাত্মানং জ্ঞানশ্বৈক্ষানস্থানস্তানক্ষাদিভিঃ শবৈশ্ব লাভি প্রতিপাদরভীতি বুজাতে বটতে ইতাক্ষ্যার্ব:। অবং ভাব:—প্রকাশ-স্বভাবং বস্ত বত্র প্রতিবিশ্বতে তত্র প্রকাশাভাসোদয়হেত্ত্বস্ভবভি। যথা জলে প্রতি-বিশ্বিত: সবিতা তথা বুর্ছা প্রতিবিশ্বিতং চৈতন্তঃ তত্র চিৎপ্রকাশোদয়হেত্ত্বভি। ততঃ সাভাসায়াং বুদ্ধা গৃহীতসম্বদৈক্ষানাদিশলৈব্দে আত্মানং লক্ষণয়া বোধয়-তীতি সক্ষেতে অন্যথা নির্ধশ্বক আত্মান শন্পপ্রবৃত্যমূপপত্রেবে দাহবেল্বতা তস্য ন গিধ্যেৎ, মানাস্তরক্ষ তত্র ন ক্রমত ইতি অসিদ্ধিরেবাত্মনঃ স্যাদিত্যাভাসাত্মপ্রমঃ প্রতিশ্বতিলায়বিদ্ধিঃ কর্ত্রবা ইতি॥ ৫০

প্রকৃতি প্রত্যয়ার্থে । যৌ ভিন্নাবেকাপ্রয়ো যথা। করোতি গচ্ছত।ত্যাদো দুষ্টো লোকপ্রদিদ্ধিতঃ॥ ৫১

পদান্ত্র। বথা (বেমন) বৌ (বে) প্রকৃতিপ্রত্যরাথৌ (প্রকৃত্যর্থ ক্রিরা, প্রত্যরাথ কর্ত্ব) ভিন্নে (স্কৃশত: পৃথক্ হইরাও) একাশ্রমৌ (উভরের একটি আশ্রম) করোভি, পক্ষতি—ইত্যাদে (করোভি, পক্ষতি ইত্যাদিতে) দৃষ্টৌ (দেখা যার) [তথা= দেইরূপ] লোকপ্রাদিকিত: (লোকপ্রসিদ্ধি বশতঃ): ক্রানাভি—ইত্যাদি — জ্বানাভি প্রভৃতির] [আইয় কাশ্রম্যন্— একমাত্র আশ্বা-শ্রম্ব ] [মুক্তম্—উচিত ] । ৫১

অনুবাদ। বেমন প্রকৃতির অর্থ এবং প্রতারের অর্থ পরস্পর ভিন্ন হইলেও উভরের একটি আশ্রর 'করোতি' গছতি' প্রভৃতিতে দৃষ্ট হয়, সেইরূপ লোক প্রসিদ্ধিশতঃ 'জানাতি' গ্রভৃতিরও একমাত্র অংখা আশ্রয়ই উচিত †॥ ৫১

নিধ প্রক, জাহাতে পক্ষের প্রবৃত্তি হইতে পারে না, তথাপি বেদে বাবা, সৎ, চিৎ, আনন্দ্ প্রভৃতি শস্ক হারা আরাকে ব্যার, ভাহা কেবল লক্ষণা হার।। অন্ত:করণে চিৎ প্রতিবিদ্ধ হইলে ভাহাতে শব্দাভি পৃহীত হয়, স্তরাং আরাকে শব্দ লক্ষণাহার। ব্যাইতে পারে। স্তরাং আভান অবস্থ বীকার্য। আভান বৃত্তির বাচক আত্মানি শব্দ, আরাকে লক্ষণাহার। আরাকি শব্দ বোধ করার।

শেক্ষতিকোৰমুক্তেতি পাঠান্তৰষ্।

<sup>†</sup> তাৎপর্যা—'দেবদত্তো সচ্ছতি' এই বাক্যে 'সচ্ছতি' এই পদের ছাইটি অংশ আছে, তল্পগো 'সম্' ধাতৃ প্রকৃতি, ভাষার অর্থ পদন ক্রিয়া, 'তি—এতান, তাহার অর্থ কর্তৃত্বি, প্রকৃতির এবং প্রভানের অর্থ ভিন্ন হইলে ও বেদন উভানের আ্ঞার একদাক্র দেবলন্ত নেইলেশ্, 'আনাত্তি'—প্রভৃতি হলে একদাক আলা আন্তর ব্রিতে হইবে। (পূর্ম্পন্যী)।

টীকা। বছপোৰমাভাসাভাগগমে বেদপ্ৰবৃত্তিরাত্মহাপণস্থতে তথাপাত্মন্
কানাত্যাদিশলা ন প্ৰবর্ত্তেররিতি ব্যবহারাদিছিঃ প্রসন্ধ্যেতেতি শহতে। নমু
কানশন্দো বৃংপান্তমান মান্যনি মুখাং বৃত্তিং লঙত এব অতঃ কথং সাভাসবৃত্তিবাচকঃ সন্ আয়নি লক্ষণরা বর্তিবাত ইতি করাত ইতি বা শহতে—প্রকৃতীতি।
প্রস্কৃত্যর্থ: ক্রিয়া প্রভারার্থ: কর্তৃত্বং ভাবৃত্তে অরপতো ভিরাবেকত্মিরাপ্রায়ে
বিতৌ, করোতি গচ্ছতীত্যাদো লোকে দৃষ্টো বধা তথা লোকপ্রসিদ্ধিত এব
কানাতি করোতীত্যাদেরপ্যাইত্মকাপ্রথং যুক্তমিতার্থ:॥ ৫১

নানয়োর্দ্বাপ্রয়ত্বঞ্চ লোকে দৃষ্টং স্মৃতো তথা। জানাত্যর্থেরু কো হেতুর্দ্বাপ্রয়ত্বে নিগগুতাম্॥ ৫২

পদান্ত্র। অনরোঃ (প্রকৃত্যর্থ এবং প্রত্যাবর্ণের) দ্যাশ্ররদম্ ( হুইটি আশ্রর) লোকে (লোক প্ররোগে) তথা (এবং) স্থতো চ (ব্যাকরণ শাস্ত্রে) ন দৃষ্টম্ (দৃষ্ট হয় না), জানাত্যর্থের্ (জানাতি মর্থ প্রভৃতিতে) দ্যাশ্রবেধ (ছুই আশ্রর বিষয়ে) কো হেতুঃ (কি কারণ) [তৎ = তাহা] নিগঞ্ভাম্ (ব্যা) ॥ ৫২

অনুবাদ। লোকে এবং ব্যাকরণশাল্পে প্রকৃত্যর্থ এবং প্রাত্যরার্থের ছইটি আশ্রম দৃষ্ট হয়, জানাতি প্রভৃতি পদার্থের ছইটি আশ্রম হইবে, ইহাতে কি হেতু আছে, তাহা বল + ॥ ৫২

টীকা। যথৈকাশ্ররষমনরোর্গ ইং তথা ভিরাশ্ররষমণি কচিং কিং ন তাদি-ত্যত আহ—নানয়েরিতি। অনরোঃ প্রকৃতিপ্রতাররোর্গাশ্ররষং ন লোক-প্ররোগের দৃইং, তথা স্বতৌ ব্যাকরণরপারামণি ন দৃইমতো জানাত্যর্থের্ ঘ্যাশ্রেরে আত্মা প্রত্যরাধাশ্ররঃ বৃদ্ধিঃ প্রকৃত্যর্থাশ্রর ইতি ঘ্যাশ্ররঘাভ্যুণগমে কো হেতুঃ স নিগম্ভতামিত্যর্থঃ ৪ ৫২ '

আত্মাভাসস্ত তিঙ্বাচ্যো ধাত্বর্থশ্চ ধিয়ঃ ক্রিয়া। উভয়ঞ্চাবিবেকেন জ্ঞানাতীত্যুচ্যতে মূষা॥ ৫৩ পদায়্য। আত্মাভাসন্ত (অবঃকরণ প্রভিবিধিত চৈতম্ভ) ভিঙ্বাচাঃ

ভাৎপধ্য—পূর্বাপক্ষাধী পূর্বা লোকে প্রকৃত্যর্থ এবং প্রভারাবের এক আলয় নিরুপ্র
করিয়া এই লোকে লোকে এবং বেকে উভয়েয় সলামালয়ড় হয় না, ভাষা বিশ্বিক্রেয়েয় ।

প্রভারনা **অভিথেম ), ধার্থক্চ (** এবং প্রাক্তর্য ) ধিয়ঃ ( বৃদ্ধির ) ক্রিরা (ক্রিরা) উভয়ক ( আত্মাভাস এবং বৃদ্ধি এই ছয়ের ) অবিবেকেন ( অক্সানবশভঃ ) জানাভি ইভি ( জানাভি এই খলে ) মৃবা ( মিথাা ) উচাতে ( কবিত হয় ) ৪৫৩

আমুবাদ। আআভাস তিও প্রত্যরবাচা, বৃদ্ধির ক্রিরা প্রকৃত্যর্থ; আআভাস এবং বৃদ্ধির আআর অবিবেক বশত: 'জানাতি' ইত্যাদি স্থলে মিধ্যাই প্রকৃতি প্রতারের একাশ্রবস্করণে ] ক্ষিত হয় । ৫৩

টীকা। প্রকৃতিপ্রত্যরবারেকাশ্রর্থমাত্রমন্ত্রমন্ত্রত ইত্যাতে কিংবা পরমার্থভন্তরোরেকাশ্রর্থং তত্র নাম্ম ইত্যাত সিদ্ধান্তী—আত্মাতাস ইতি। তুশক্ষঃ শক্ষানিবেধার্থঃ। আত্মাতাসা বৃদ্ধিগতন্তিও বাচাঃ প্রভারবাচাঃ। ধিরো বৃদ্ধে ক্রিয়ারভিত্রপা ধার্থঃ প্রকৃত্যর্থঃ। তথাচাত্মাতাসো বৃদ্ধিশতভূতিরং চাবিবেকেন পরমার্থাত্মাবিবেকেন মৃথৈব জানাতীত্যুচাতে। তথাচাত্মাতাসবাধ্যান্ত্রিকাব্যাধ্যাসাদাত্মা জানাতীত্যেকাশ্রহ্মাবভাসঃ প্রকৃতিপ্রত্যার্রোনিবিহালি নামুপণর ইত্যর্থঃ॥ ৫৩

ন বুদ্ধেরববোধোহস্তি নাত্মনো বিভাতে ক্রিয়া। অতো নান্ততরস্তাপি জানাতীতি চ যুজ্যতে॥ ৫৪

পদাস্থয়। বুদ্ধে: (ক্রিয়াবভী বৃদ্ধির) অববোধ: (চৈতস্ত, জ্ঞান) ন অভি (নাই ), আআন: (প্রকাশস্তরপ আআর) ক্রিয়া (ক্রিয়া) ন বিভতে (নাই); অভ: (এইরপ) অনাভরস্ত অপি (বৃদ্ধি ও আআ এই হুটির মধ্যে কোনটির) জানাভি ইতি (জ্ঞান কর্ত্তা, এইটি) ন যুক্তাতে ( বুক্ত হর না) ॥ ৫৪

অনুবাদ। বৃদ্ধির চৈত্ত নাই, আত্মার ক্রিয়া নাই; অতএব বৃদ্ধি কিংবা আত্মা একতরের 'কানাডি'—বারা নির্দেশ যুক্তিযুক্ত নহে † n ৫৪

<sup>\*</sup> তাৎপর্য-প্রকৃতি ও প্রত্যানের একাশ্রহণ বিদ্যাণীর মতে সলত হর না ইহা বদি পূর্বপদ্দীর অভিপ্রায় হর, তাহার উত্তরে বলা বাইতেছে—'জানাতি' এই ছংল 'জা' বাতু প্রকৃতি এবং 'ভি'-প্রত্যান । বুছিগত চিং প্রতিবিদ 'ভি' প্রত্যান বাতা, বৃদ্ধির বৃদ্ধিরণ কিলা প্রকৃত্যের্ব ; কিছ—'জানাডি' ছলে বৃদ্ধি ও আল্লাভানের সহিত আল্লার অবিবেক বাদার আল্লা জানাভির আ্লাল্লার বালাল বালাভির আ্লাল্লার ক্রান্তির আ্লালার ক্রান্তির আ্লাল্লার ক্রান্তির আ্লাল্লার ক্রান্তির আ্লাল্লার ক্রান্তির আ্লাল্লার ক্রান্তির আল্লাল্লার ক্রান্তির আল্লাল্লার ক্রান্তির ক্রান্তির আল্লাল্লার ক্রান্তির ক্রান্তির

<sup>†</sup> भारतर्ग-पूजित वर्ष किया वर्षार दृष्टि, देव्यक काशा वर्ष नरह ; वाला क्षकानवत्रक काराक किया नाहें , क्षेत्रतार दृष्टि किश्या वाला और प्रतित मर्गा ककी 'बायकि' चक्र वाता

টীকা। দিতীয়ং প্রত্যাহ—ন বুদ্ধেরিতি। সম্যাগ্রিচার্যাণে ক্রিয়াব্রা বৃদ্ধেরববোধনিৎপ্রকাশো নান্তি, নাপ্যাশ্বনোহরবোধনভাবস্ত ক্রিয়া বিশ্বতে অতো নাক্তরক্তাপি জানাত্যবগদ্ধতীতি নির্দেশো বৃদ্ধতে। তথাচ প্রতীতিমাত্রপর্যবৈধাবোপিততলৈক্যবিষয়ত্বং জানাত্যাদেরাশ্রমণিরমিতি ন লোক্ষরবারেরবার্যাং শ্বতিবিরোধো বা ভবতীত্যর্বং॥ ৫৪

নাপ্যতো ভাবশব্দেন জ্ঞপ্তিরিত্যপি যুক্ষ্যতে। ন হাত্মা বিক্রিয়ামাত্রো নিত্য আত্মেতি শাসনাৎ॥ ৫৫

পদাস্থয়। অতঃ ( অতএব ) ভাবশব্দেন (ভাৰবাচক শব্দের ধারা ) জ্ঞপ্তিঃ ( জ্ঞপ্তিই জ্ঞান ) ইভাপি ( এইরূপ বাৎপত্তি ধারা ) ন অপি যুজাতে ( আত্মাতে জ্ঞানশব্দের প্রয়োগ হয় না ), হি ( যেহেড় ) আত্মা ( আত্মা ) নিভাঃ ( অবিনাশী ) ইভি ( এইরূপ ) শাসনাৎ (শ্রুভির শাসন আছে বিলিয়া ) আত্মা ( আত্মা ) বিক্রিয়ামাত্রঃ ( বিশিষ্ট ক্রিয়ামাত্র ) ন ( নহে ), ॥ ৫৫

অনুবাদ। অতএব 'জ্ঞানি-জ্ঞান' এইরপ তাববাচ্যে ব্যুংপত্তি করিয়া আত্মাতে জ্ঞান-ক্ষের প্রয়োগ হইতে পারে না; আত্মা বিশিষ্ট ক্রিয়ামাত্র নহে, কারণ, আত্মা নিতা এইরপ শ্রুতির উপদেশ আছে \*॥ ৫৫

টীকা। যথা জানাতীতি জ ইতি কর্তৃত্বতাঃ বৃদ্ধান্মনোরেইকক্ষিন্ জানাত্যর্থামূপপত্তিন পি নীলিডয়োত্তপপাত্তঃ, পরমার্থতো জড়াক্ষড়য়োরৈক্যা-যোগাৎ নাপ্যন্যতরদন্ধিধিনিমিতান্যতরশ্বিধৃভরাশ্রমতেতি ঘটতে অধ্যাসব্যতিরে-

উল্লেখিত হইতে পারে না; অতএব অবিবেক্বশতঃ আস্থাতে অধ্যাস হয়; পরমার্থতঃ উচ্চয়ের একাশ্রয়ত নাই।

তাৎপর্য্য—'কানাতি ইতি ত্তঃ' অর্থাৎ বিনি কানেন—আনের বর্ত্তা এই কর্ত্বাচা প্রভাৱ করিলা কানাতি—ইহার প্ররোগ আত্মতে হইতে পারে না, কারণ আত্মানিধর্মক: বৃদ্ধিতেও হইতে পারে না, কারণ বৃদ্ধি জড়া; বৃদ্ধি আত্মার নিলিত হইরাও কানাতির কর্তা হইতে পারে না, কারণ জড় ও চেওনের একত্ব সন্তব নহে। একতে তারিই তান এইরুগ ভাববাচ্যে জান শব্দের বৃহৎপত্তি করিলা আহ্মাতে জ্ঞানশক্ষ প্রযুক্ত হইতে পারে না, ভাষা বলা হইতেছে। 'ক্রতিঃ জ্ঞানন্' ইহা ভাববিহিত প্রতারের আকার প্রদর্শন মাত্র, ভাষা শক্ষ কেবল ধার্ম্বাত্রকে বৃত্তার, বেমন পরন বলিলে বাঙ্গা এই ক্রিরামাত্রকে বৃত্তার। যদি জ্ঞানশব্দের ভাববাচ্যের বৃহপত্তি করিলা আন্থাতে প্রযুক্ত হইল, ভবে আত্মা ক্রিরার্গ্রণ ইইলেন, ক্রিরাক্তে কর্ত্তারের ক্রিরার্গাত্রকে বৃত্তার প্রতার্গ্রাক্ত প্রতার আন্থাতে প্রযুক্ত হইল, ভবে আত্মা ক্রিরার্গণ ইইলেন। কিন্তা ক্রিরার্গিত প্রতার আন্থাতি অনিত্য হইলা পদ্ধিলেন। কিন্তু ক্রিরার্গা ক্রিরার্গ ক্রিরার্গিত হইলাভে। অপিচ, আত্মার নিভাত্ব সন্থবে বৃত্তিও আত্মার নিভাত্ব প্রতিপাদিত হইলাভে। অপিচ, আত্মার নিভাত্ব সন্থবে বৃত্তিও আন্থার ক্রিরার্গ কর্ত্বার্গ কর্বার্গ হয়।

কেণ সায়ধেরনিরপণাৎ, তথা জ্ঞপ্তিজানমিতি ভাববৃহণজ্ঞাপি জ্ঞানশ্ব প্রয়োগ আত্মনি ন ঘটতে ইতাাহ—নাপ্যত ইতি। ভাবশব্দেন ধাত্বপায়ায়বচনেন জ্ঞাপ্তজানমিতি বৃহণজ্ঞাপি জ্ঞানবন্ধ প্রয়োগ আত্মনি ন যুদ্ধাতেইত ইত্যুক্তং হেতুং বানক্তি—নহীতি। ক্রিরামান্তত্বে পারতন্ত্রোণাত্মনোহনিত্যত্ব প্রসক্ত চানিইং নিতা আত্মতি শ্রুতিশাসনাদিতার্থঃ ॥ ৫৫

ন বুদ্ধেরু দ্বিবাচ্যত্বং করণং ন হ্যকর্তৃকম্। নাপি জ্ঞায়ত ইত্যেবং কর্মশবৈদনিরূপ্যতে ॥ ৫৬

পদাস্থয়। বুদ্ধে: (বুদ্ধির, অন্তঃকরণের) বুদ্ধিবাচ্যন্থ্ (ব্ধ্যতে জনরা—ইহার দারা জানা যায় এইরূপ করণ ব্যুৎপত্তির দারাও বুদ্ধিবাচ্যন্ধ), [ আস্থানঃ = আত্মার ] ন (নহে), [ এপকে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে ] করণ্য্ (করণ) অকর্তৃক্য্ (কর্তৃরহিত) ন হি (নহে, হইতে পারে না), এবং (তথা, এইরূপ) জায়তে ইতি (যেটি জ্ঞাত হয় এইরূপ কর্মব্যুৎপত্তি দারাও) কর্মশ্লৈরপি (কর্মবিত্ত জ্ঞান শক্ষের দারাও) [ আত্মা = আত্মা ] ন নিরূপ্যতে (নিরূপিত হন না)। ৫৬

অনুবাদ। বাহা বারা জ্ঞাত হওরা বায়—এইরপ করণ ব্যুৎতির বারা অন্তঃকরণ বুদ্ধিশব্দের বাচ্য হইতে পারে, আঝা হইতে পারেন না; কারণ, কর্জুবিহান করণ কোথারও দৃষ্ট হয় না; বেট জ্ঞাত হয়—এইরপ কর্ম্বাচ্যে বৃহ্ণর জ্ঞানশব্দের বারাও আঝা নির্মণিত হ'ন না \* ৪ ৫৬

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—পূর্ব্ধে বলা হইরাছে, কর্তৃব্হপত্তি কিংবা ভাববৃহ্ণপত্তির বারা জ্ঞানশক আন্ধার প্রযুক্ত হর না। এখন বলা হইডেছে থে—করণবাচ্যে কিংবা দেখাবাচ্যে বৃহপত্তির বারাও জ্ঞান শক্ত বাচ্য আন্ধা হর না। বৃদ্ধিও জ্ঞান পর্যায় শক্ত ।, বৃধ্যতে অনরা অথবা জ্ঞায়তে মনরা—এইরূপ করণবাচ্যে বৃহপের বৃদ্ধি কিংবা জ্ঞান শক্ত অভাকরণে প্রযুক্ত হইতে পারে, আন্থাতে পারে না; কারণ যেখানে লোকে করণ দেখা যার, তথার কর্ত্ত। আনি করণ হইলে ভাগার কর্ত্তী করে হইবে? এই নোর পরিহারের কল্প বৃদ্ধি কর্মবাচ্যে বৃদ্ধি বা জ্ঞান শক্ষের বৃহ্ণপত্তি করা বার, তথাপি ছইতে পারে না। জ্ঞায়তে অর্থাৎ বেটি ক্ষাত হর নেই জ্ঞান, তাহা হইলে আন্ধা জ্ঞানের কর্ম হইলেন এবং কর্ত্তাও হইলেন; অর্থাৎ নিজ কর্তৃক নিজেই জ্ঞান্ত হইলেন, কর্ম্মন্ত্রীবিরোধ হর; লোকে কর্ম ও কর্তা একটি বল্প হুট হয় না। যদি বল, জ্ঞায়তে ক্মিন্ন্ন বাহাতে জ্ঞান দক্ষের প্ররোগ করিব; ভাহা ইইলে জ্ঞান্ব ঘটানির অধিকরণ ভূতলানি, ভাহাতেও জ্ঞান শক্ষের প্ররোগ ইইতে পারে। যদি বল, জ্ঞাত্ত থাকিলে জ্ঞানার — হইবে, তাহা ত জুক্তলানির নাই, ভাহার উত্তর এই বে—অসক্ত, নির্ধান্ধ আন্ধান্ধ আন্ধান্ধ নাই।

টীকা। বথা কানাতীতি জ ইতি কর্ত্ব্যংশত্তা জিপ্ত নামিতি ভাবব্ংশত্তা চাম্বনি জানশন্ত্পণতিঃ, তথা জায়তেইনেনেতি করণবৃংশত্তা জায়ত ইতি জানমিতি কর্ব্যুংশত্তা চাম্বনি জানশন্ত প্রতি ন বুলাতে ইত্যাহ—ন বুদ্ধেরিতি। বুধাতেইনেনেতি বুদ্ধিরিতি বৃংশত্তা বুদ্ধিন্দিরাতা করণবৃংশত্তি-করণক্ত ভারাত্মন ইতি ধোজনা। তত্ত্ব হেতুঃ করণমিতি। করণবৃংশত্তি-পক্ষে বুদ্ধিন্দ্ধনাচাল্তাত্মনঃ করণহাপত্তো কর্ম্তরাভাবাদকর্ত্কং করণং তাং, নহি করণমকর্ত্কং কচিদ্ইমিতার্থঃ। তথা জায়ত ইতি জানমিতি কর্মনিতাকর কর্মপান্ধা ন নির্মাতে ন সমাপ্তচাতে বল্প ব্যব্দ্বাহ্মপান্ধা ন নির্মাতে ন সমাপ্তচাতে বল্প ব্যব্দ্বাহ্মপান্ধা ন নির্মাতে ন সমাপ্তচাতে বল্প ব্যব্দ্বাহ্মপান্ধ। ন নির্মাত্ত কর্মধারত্মাত্ম জানশব্দেনেহাচাতে জাতৃষ্কে সক্তি জোধারত্ম। জারতেইন্মিতি জানমিতি বৃংশত্তিবাহাতি কেরাধারত্ম। ক্রান্ধান্ত ভালাকরিপ বৃংশত্তিবাহাণ জানশক্ষাভিধ্যেত্ব প্রস্কাহ। ন বিতীয়:—ক্রান্ধনা জাতৃত্ব নিরাক্কভালিতারং পক্ষেহিতিত্ব ইত্যাচার্টেগ্রন্থপিকত ইতি জ্বীব্রমা। ৫৬

ন যেষামেক এবাত্ম। নির্ত্র:থোহবিক্রিয়: সদা। তেষাং স্থাচ্ছব্দবাচ্যত্বং জ্যেত্বং চাত্মন: সদা॥ ৫৭

পদাস্থয়। বেধান্ ( বাঁগাৰের মতে ) এক এব ( অবিভীয়ই ) আত্মা (আত্মা) সদা (সর্বাদা, তিনকালেই) নির্দ্ধাং (ছঃধর্মিন্ত) অবিক্রিয়াং (বিকারশৃক্ত) [ স্বীকৃত হর ] তেবান্ ( তাঁগাদের মতে ) আত্মনাং ( আত্মার ) শক্ষবাচ্যত্মন্ ( জ্ঞান আত্মাদি শক্ষবাচ্যত্ম) জ্ঞেরত্বক ( এবং জ্ঞেরত্ম) সদা ( সর্বাদা ) ন তাং ( হর না ) ॥ ৫৭

অসুবাদ । বাহাদের মতে একই আত্মা সর্বলা ছঃবর্গত এবং বিকার-শৃন্ত বলিরা বীক্তত হর, তাঁহাদের মতে আত্মার জ্ঞানাদি শঙ্গবাচ্যত্ব এবং জ্ঞেন্ড সর্বাশ ইইতে পারে না \* ॥ ৫৭

টীকা। এবং মুধ্যরা বৃত্তা জ্ঞানাদিশক বাচ্যত্তমাত্মনো মোপপস্থত ইতি প্রতিপাদিতে তবাপ্যেতংতৃত্যমিত্যাশক্ষেরাপন্ত্যা পরিহরতি—ন যেযামিতি। বেষাং মতে এক এবাত্মা সদা নির্হ:বাদিলকণোহত্যুপগততেখামাত্মন: সদা লক-

ভাৎপথ্য--বাহারা আয়তের বীকার করে, ভাহাবের মতে আয়ায় শক্ষাচ্যত্ব এবং
 ভেরত্ব হউক, অবৈতরতে তাহা সভব করে।

বাচ্যখং জ্বেম্বঞ্চ ন তাৎ পরমার্থত ইতি বোজনা। বহা আত্মনি মৃথ্যশব্দ প্রবৃদ্ধাভাবমৃক্তং ব্যতিরে ক্মুথেনোপপাদম্বতি – ন খেবামিতি। বেষাং মতে এক এব
বধা নির্দিষ্ট আত্মা ন ভবতি, তেবাং শব্দবাচাখং ক্রেম্বঞ্চাত্মনঃ সদা ভাদত্মিতি
বোজনা। তল কল্লাদিব্যুৎপত্তেঃ সন্তবাৎ। ন ছেকাত্মবাদে প্রোতে তৎসন্তব ইতার্থাৎ সিদ্ধমিতার্থঃ ॥ ৫৭

যদাহংকর্ত্রাত্মতং তদা শব্দার্থমুখ্যতা। নাশনায়াদিমন্ত্রাৎ তু শ্রুতো তস্তাত্মতেষ্যতে॥ ৫৮

পদাস্থয়। বদা (বধন যদি) অহস্কর্ট্র (আমি কর্তা—এইরপ অভিনানীর, অহকারের) আত্মস্থ (আত্মত্ব, আত্মা বিদিরা সীকার করা বার) তদা (তধন, তাহা হইলে) শব্দার্থপ্রতা (আগ্রাদি শব্দার্থের মুধ্যরূপে প্রযুক্ত হর), অশনারাদিমত্বাৎ তু (কিন্ত কুধাত্ফাদিবিশিপ্তত হেতু) প্রতে (বেদে) ভক্ত (অহকারের) আত্মতা (আত্মতা ন ইব্যতে (ইউ হর না, সাক্ষত হর না) মধ্য

অনুবাদ। যদি 'অহংকর্তা'—এইরপ অহস্কারের আত্মন্ধ বল, তাহা হইলে আত্মাদি শব্দ আত্মাদি পদার্থে মুখ্যরূপে প্রয়োগ হইতে পারে, অহকারের কুধাতৃফাদিশুক্তবহে হু তাহার আত্মত্ব শ্রুতিতে অসীকৃত হয় না ৩ ৪ ৫৮

টীকা। তি অন্ত শকাৰ্থমুখ্যদার সবিকার এবাত্মতি শহতে—যদৈতি।

শহং কর্ত্তেগ্যন্তভিষম্ভমানাকারভাত্মদ্বেৰ নাজীতি পরিহরতি—নেতি।

'বোহশনারাপিপানে শোকং মোহং জরাং মৃত্যুমত্যেত্যেতং বৈ তমাত্মানং বিশ্বিদ্যা

ইতিশ্রুতাবাত্মনোহশনারাভ্যতীত হস্বাভাব্যাবগমাদশনারাদিধর্মবন্ধাৎ অহংকর্ত্ত্বভ্রত্তা

শাত্মহা নেষতে ইতি ধোজনা। অতো জ্ঞানাদিশকা আত্মনি ন সাক্ষাৎ
প্রবর্ত্তিক ইত্যাভাস্থারভাত্মভ্রতা তেবাং নিদ্ধেতি ভাবং॥ ৫৮

হস্ত তহি ন মুখ্যার্থো নাপি গোণঃ কথঞ্জন।
জানাতীত্যাদিশকস্ত গতিবাচ্যা তথাপি তু॥ ৫৯
পদাস্থয়। হস্ত (খেদে) তহি (ভাহা হইলে):জানাতি ইত্যাদি-শক্ত

ভাৎপর্য—আত্মাতে আত্মা, জান প্রভৃতি পক মুধারণে প্রযুক্ত হর না,—ভবে বহি
আত্মাকে সহিকার বীকার করিঃ। অংকারকে আত্মা বল, ভবে মুধা প্ররোগ হর সভা; কিছ
উত্তিতে আত্মা কুশা ভূকার অভাত বীকার করা হইরাছে, স্বভরাং কুশাভূকাহিবিলিট অহতারের
আত্ম অভিপ্রেত বহে।

( জানাতি এইরপ শক্ষের ) ন মুখার্থ: ( মুখ্যার্থ নহে ) কথকন ( কোন প্রকারে ) ন অপি র্গোণ: (গৌণ অর্থন্ত নহে ) তথাপি তু ( তাহা হইলেও ) গভি: ( উপার) বাচ্যা (বলা উচিড ) ॥ ৫৯

অনুবাদ। অহা ! তাহা হইলে যদি জানাতি—এইরূপ শব্দের মুখ্যার্থ কিংবা গৌণার্থ কোন প্রকারে সঙ্গত হয়, তথাপি জানাতি এইরূপ শব্দের উপার বনিতে হইবে \* ॥৫৯

টীকা। নবেবমুক্তরীত্যা যদি জানাত্যাদেরাজ্মন্তর চ মুধ্যতা ন সম্ভবেৎ ভহি বৃত্তাস্তরেণাণ্যাত্মনি প্রবৃত্তিরমূপপরা, নহি কাপ্যমুখ্যং কচিত্পচর্ব্যতে ইতি সম্ভবতীতি শহতে—হস্ত তহাঁতি চতুর্ভিঃ। স্পষ্টম্॥ ৫৯

শব্দানাম্যথার্থত্বে বেদস্যাপ্যপ্রমাণতা।

সা চ নেফা ততো গ্রাহা গতিরস্থ প্রসিদ্ধিত:॥ ৬•

পদাস্থা। শশানান্ (শশান্ত্র) অবথার্থছে (যাথার্থারাহিত্যে) বেনজ আপি (কেবল লৌকিক শব্দের নহে, বেদেরও) অপ্রমাণতা (অপ্রামাণ্য) [ভবতি = হর ] সাচ (বেদের অপ্রমাণতা) ন ইষ্টা (অভিপ্রেত নহে) ততঃ (ভজ্জাত্র, বেদের প্রামাণ্যের-নিমিত্ত) অজ (জানাতি প্রভৃতির) গতিঃ (উপার) প্রাহা (প্রহণীর, বাচ্য) [তাহাতে হেতৃপ্রদার্শত হইতেছে ] প্রাসাদ্ধতঃ (প্রসিদ্ধি বশতঃ) ॥ ৬০

অনুবাদ। শক্ষমূহ যদি যথাভূত অর্থ প্রতিপাদক না হয়, তাহা ইংলে বেলেরও অপ্রামাণ্য ঘটে, কিন্ত তাহা ত কাহারও ইষ্ট নহে, অভএব বেদ প্রামাণ্য রক্ষার নিমিত্ত প্রসিদ্ধি বশতঃ ইহার গতি বলিতে হইবে । ॥ ৬ •

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—বৃষ্ণি ধানাতি' প্রভৃতির আয়াতে কিবো অন্তর্জ কোধারও মৃধ্যরূপে প্ররোগ না হইল, তাহা হইলে লক্ষণা বারা বলিতে হইবে, তাহাও হহতে পারে না, কারণ বে শব্দ কোবারও মৃধ্যরূপে প্রযুক্ত না হয়, তাহার বোণ প্রয়োগ দৃষ্ট হয় না। বেমন গলায়াং রাজি প্রসার মান করে, এছলে প্রশাশকের মৃধ্যার্থ অলপ্রবাহে, তাহার আবার 'প্রসায়াং ঘোষঃ প্রতিবস্তি'—প্রসাতীরে আভীর পলী বাস করে এইছলে গলাশকের লক্ষণার প্রসাতীর বৃষ্ণিইভেছে; কিন্তু বাহার ক্ষণান্ত মুখ্য প্রহোগ হয় না, তাহার লক্ষণা ক্রিরেপ স্ক্রবেণ বৃষ্ণা ও গৌণ প্রয়োগ না হইল, তবে 'কানাতি' ইত্যাদির গতি কি প্

<sup>†</sup> তাৎপর্য—বিদ শব্দ তৎপ্রতিপাদ্য অর্থকে প্রতিপাদন না করে, তাহা হইলে লৌকিন্দ দক্ষের অপ্রামান্য নেইরূপে—বেদের অপ্রামান্য হয়, কারণ বেদও শব্দারক; লোকে বে শব্দের হব অর্থে বৃহপতি, বেদেও ভাহাই। লোকে গো শব্দের অর্থে গ্রুক্ষরাদ্বিনিট চতুন্দর কর বুঝার, বেদেও ভাহাই বুঝার। স্বত্যাৎ বেদপ্রামান্য রক্ষা করিতে হুইবে।

টীকা। মান্ত মুখ্যাভাবালোলাহিদ তথানি কিমিতি পতির্বাচোতি চেৎ
তত্ত্বাহ—শব্দানামিতি। ন কেবলং লোকিকশব্দানামের ভানাভাদীনার্
অপ্রমাণতা কিন্তু বেদভাপী তানি শব্দবোজনা। লোকসিমবৃহৎপত্তাপেক্ষাদ্বেদবোধকমসোভাভিপ্রার:। সা বেদভাপ্রমাণতা নেষ্টা। চকারাদ্বেদজ্বাত্মনি
প্রমাণতেষ্টেতি সমুক্তীরতে। অতো বেদপ্রামাণ্যাক্ষীকারলোভাদের গভির্বাচ্যেতার্থ:। ভর্হি প্রসিক্রৈর গতিং কিমিহ বস্কব্যমিতি সিদ্ধান্তিনঃ শঙ্কাং গৃহাতীতি।
ভতো গ্রাহেতি। প্রসিদ্ধিত ইতি চেদিতি শেবঃ॥ ৩০

প্রদিদ্ধিমূর্ লোকস্থ যদি গ্রাহ্ম নিরান্মতা। লোকায়তিকদিদ্ধান্তঃ দা চানিফী প্রদক্ষ্যতে॥ ৬১

পদিব্য়। যদি (গদি) মৃঢ়লোকন্ত ( মজ মন্ব্যের ) প্রসিদ্ধিঃ (প্রদিদ্ধতা) গ্রাহা (গ্রহণীর হয় ) [তদা = তাহা হইলে ) গোকারতিকদিদ্ধান্তঃ (নাত্তিক দিদ্ধান্ত) (নেরায়্র । (দেরায়্র । দি প্রসাতে ( প্রস্তিক হয় ) সাচ (সেই নিরায়্র ।) অনিষ্টা (ইষ্ট নহে ) ॥ ৬১

অনুবাদ। যদি অজলোকের প্রদিদ্ধি গ্রাহ্ম হর, তাহা হইলে নাত্তিক গিছান্ত দেহায়বাদ আদিয়া পড়ে, তাহাতে কাহারও ইপ্ট নহে॥ ৬১

টীকা। তত্ত্ব বক্তবাং প্রাকৃতজন প্রসিদ্ধা গতিরাশ্রীহতে পাণিকান্তভিযুক্তপ্রসিদ্ধা বা। তত্ত্বান্তমন্ত দ্বহতি—প্রসিদ্ধি মৃ ঢ়লোকস্তেতি। প্রাকৃতপ্রসিদ্ধাভাগেদমে দেহাত্মপ্রদিদ্ধেরণি অভ্যাপগমাৎ নিরাম্ববাদান্তাপতিরনিষ্টা
প্রসন্তত্ত্বর্থা ৬১

অভিযুক্তপ্রদিদ্ধিশ্চেৎ পূর্ববিৎ ছবিবেকতা। গতিশূন্যং ন বেদোহয়ং প্রমাণং সংবদভূতে॥ ৬২

পদাধ্য। চেং (ষদি) অভিযুক্ত প্রসিদ্ধিঃ (পাণিনি প্রভৃতি পণ্ডিজের প্রসিদ্ধি) [গতিক্ষচাতে = গতি বলা বার ], পূর্ববং (পূর্বের ভার বুদ্ধির কিংবা আখার জাতৃত্ব) ত্রিবেকতা (নিরপণ করা কঠিন) [ ভাং = হইরা পড়ে ], উত (অথবা) প্রমাণন্ (প্রমাণভূত) অরম্ (এই) বেদঃ (শ্রুতি) গতিশৃত্তম্ব্ (গতিশৃত্তবং) ন সংবদ্ধি (অধ্বাদ করিবে না) ॥ ৬২

অসুবাদ। বদি পাণিনি প্রভৃতি পণ্ডিতের প্রদিদ্ধি বশতঃ আছুছ

নিক্ষণিত হয়, তাহা হইলে পূর্ববং আত্মা কিংবা বৃদ্ধির আতৃত্ব নির্দণ করা কঠিন হটরা উঠে, পরস্ক প্রমাণভূত বেল আত্মার আতৃত্বকে পতিশ্ভের মত অসুবাদ করিবেন না ॥ ৬২

টীকা। দিতীয়মন্ত প্রত্যাহ—অভিযুক্তেতি। পূর্বাণতি। ব্বেরাশ্বনো বা জাতৃত্বং চুর্নিরপমিতি প্রাঞ্জনোর প্রদক্ষ ইতার্থঃ। বস্তেবং তর্হি আন্মনো গঙিশৃত্বমিব জাতৃত্বং বেলোহমুবনিযাতীতি তত্ত্রাহ—গতীতি। প্রমাণমিতি হেতৃপর্কং বেদবিশেষণম্॥ ৬২

আদর্শে মুখদামান্তং মুখন্সেষ্টং হি মানবৈঃ। মুখস্য প্রতিবিদ্যো হি মুখাকারেণ দৃশ্যতে॥ ৬৩

পাদাঘায়। আদর্শে ( দর্পণে ) মুখসামান্তং ( মুখের সমানত্ব ) মুখত (গ্রীবাস্থ বদনের ) মানবৈ: (লোককর্ত্ব ) ইউম্ (অভিপ্রেড ) হি (নিশ্চিত ), হি (বেকেতু) মুখত (মুখের ) প্রতিবিশ্ব: (ছায়া) মুখাকারেণ (মুখাকারে, মুখরণে ) দৃশ্বতে (দৃষ্ট হয় ) ॥ ৬৩

অনুবাদ। আদর্শে দৃশ্যমান মুখের সমানাকার যে গ্রীবাস্থ মুখ, ইহা লোকে প্রাসিদ্ধ, কারণ, মুখের প্রতিবিশ্ব মুধাকারে দৃষ্ট হইয়া থাকে \* ॥ ৬৩

টীকা। চিদাশ্বভোষোগধিকো জানাভাদিশক প্রয়োগঃ সম্ভবতীতাভিপ্রেতা সিদ্ধানী দৃষ্টাক্ষমাহ—আদর্শেতি। আদর্শে দৃশ্রমানং যামুখং তেন সামালং সমানদ্মেকত্বং মুখ্যাদর্শাদ্বছিন্তিইতো মানবৈরিইং হি প্রসিদ্ধবিত্যকুরার্থঃ। আদর্শে মুখ্যান্তান্তরোৎপাদাম্পপন্তিসহক্তত্ত্বা মদারং মুখ্যিতি প্রভাতিজ্ঞরা বিশ্বপ্রতিবিশ্বতাবেনোপাধিতো ভেদাবভাসেহপি মুখ্যকাং মানবৈরিষ্যতে এব ইত্যক্তং ভবতি। উক্তমেবৈকত্বং ফুটরতি—মুখ্যেতি॥৬০

যত্র যস্থাবভাসস্ত তয়োরেবাবিবেকতঃ। জানাতীতি ক্রিয়াং দর্কো লোকো বক্তি স্বভাবতঃ॥ ৬৪

তাৎপর্য— বাদর্শে মুখের প্রতিবিধ কথিত হয়, তাহ। উপাধিক; কায়ণ দর্পবল্লপ
উপাধি থাকায় এইয়প হয়। সেইয়প আনাতি—ইত্যাদি শব্দ প্রয়োগ আয়াতে উপাধিক
ইউক; প্রীবাছমুব এবং দর্পবয় মুব উপাধিক ভিয় হইলেও লোকে অভিয় বলিয়া থাকে,
কায়ে মুখের সমানাকায় মুব দর্পনে পতিত হয় এবং আমায় মুব—এইয়প প্রডাজিয়ামও ইইয়া
থাকে, এই য়োকে দুইাভ কবিত চইল।

পদাস্থা। বত্ত (বাগতে) যক্ত (বাহার) অবভাস: (প্রকাশ) ওরোরেব (তাহাদেরই) অবিবেকত: (অজ্ঞানবশত:, অভিন্নত্তেত্) সর্বা: লোক: (সমস্ত লোক) সভাবত: (স্বতঃ) জানাতি ইতি (জানাতি এইরূপ) ক্রিন্নাম্ (ক্রিরাকে) বক্তি (বলে) ॥ ৬৪

অমুবাদ। বাহাতে বে বস্তুর অবভাস হয়, সেই বস্তুহয়ের অবিবেকবশতঃ সমস্ত লোক বভাবতঃ জানাতি ইত্যাদি ক্রিয়া প্রকাশ করিয়া থাকে 🕫 ৬৪

টীকা। বথা কল্লিভমুৰত পরমার্থমুবত চ অন্তোত্তাবিবেকার্যালনং মুখমলং বক্রমিভ্যাদিবাপদেশ উপাধিনিবন্ধন: তথা আত্মন্যাপি জ্ঞাভ্যাদিবাপদেশ উপাধিনিবন্ধন ইত্যুপপল্লমিভি দার্থান্তিকমাহ—যত্ত্রেভি। অবভাগ আভাগ: প্রতিবিশ্বভাব ইতি বাবং ॥ ৬৪

বুদ্ধেঃ কর্ত্ত্বমধ্যস্থ জানাতীতি জ্ঞ উচ্যতে। তথা চৈতত্মমধ্যস্থ জ্ঞত্বং বুদ্ধেরিহোচ্যতে॥ ৬৫

অনুবাদ। আত্মাতে বৃদ্ধিগত কর্ত্ব আরোপ করিয়া জানাতি এই শব্দ থায়া আনবান বলিয়া উক্ত হ'ন, সেইক্লপ এখানেও বৃদ্ধিতে চৈতত আরোপ করিয়া বৃদ্ধির জ্ঞানবন্ধ অভিহিত হয় † ॥ ৩৫

টীকা। বছকাভ্যাম্ক্রমর্থ স্পষ্টয়তি—বুদ্ধেরিতি। ব্দ্যায়নোভাদায়্যা-ধ্যাসে সতি অক্টোন্তধর্মকরাৎ আত্মা কানাভ্যহং কানামীতি চ ব্যপদেশো ভবতীতি সমুদারার্থ:॥ ৬৫

ভাৎপর্য—স্থের প্রতিবিদ দর্পণে পতিত হল, কিন্ত লোকে মৃথ ও দর্পণের বিবেক পোর্বক) করিছে না পারিয়া, দর্পণলত মালিফাদি মৃথে আরোণ করিয়া থাকে; ভদ্রপ উপাধিবশভঃ আল্লাভে আভ্রাদি আরোণ হইয়া থাকে।

স্বরূপং চাত্মনো জ্ঞানং নিত্যং জ্যোতিঃ শ্রুতের্যতঃ। ন বৃদ্ধ্যা ক্রিয়তে তস্মান্নাত্মনায়েন বা সদা॥ ৬৬

পদাস্ত্র ৷ জ্ঞানন্ (জ্ঞান) আস্থানঃ (আস্থার) স্বর্গন্ (স্বর্গপূত), জ্যোতিঃ শ্রুতঃ (স্বরং প্রকাশস্বরূপ আস্থা এইরূপ শ্রুতি আছে) মতঃ (ব্রেক্ড্রু) [স্থানঃ শুকান ] নিত্যন্ (স্থানানী) তত্মাৎ (ত্জুক্তু) বুজান (স্থানানানী) নিত্যন্ (ক্রেক্ড্রু) আলোন বা (স্থানা অস্থানা স্থানা স

অনুবাদ। জ্ঞান আত্মার স্বরূপ, স্বতরাং তাহা নিত্য, আত্মা স্বরং প্রকাশস্বরূপ—এইরূপ ফ্রতি বিশ্বমান আছে; স্বতএব বৃদ্ধি জ্ঞান উৎপাদন করে না, আত্মা কিংবা স্বন্ধ ক্ষেত্র কথনও জ্ঞান উৎপাদন করে না ॥ ৬৬

টীকা। নমু বুদ্যাদিভিরাত্মনি জ্ঞানমূৎপান্ততে ততঃ কথমিদমূচ্যতে আয়-চৈতক্তং বুদাবধ্যকত ইতি ? তত্তাহ—স্ক্রপঞ্চিত। জ্ঞানমাত্মন: শ্বরপং 'তদেব ক্যোতিবাং ক্যোতিরাইত্মবাক্ত ক্যোতিঃ' 'অত্যারং প্রুবঃ প্রংক্যোতিঃ সাক্ষী চ' ইত্যাদিশ্রতঃ। অভশ্চ নিত্যমেব বতন্তশার বুদ্যা জ্ঞানং ক্রিয়তে। আত্মনাবাক্তেন বা চক্ষুরাদিনা জ্ঞানং সদা কদাপি ন ক্রিয়ত ইত্যর্থঃ। ৬৬

দেহেহংপ্রত্যয়ো যদ্বজ্জানাতীতি চ লৌকিকাঃ। বদন্তি জ্ঞানকর্তৃত্বং তদ্বদ্বুদ্ধেন্তথাজ্বঃ॥ ৬৭

প্রায় য় বৰং (বেষন) লোকিকা: (সাধারণ লোকেরা) দেহে (শরীরে) অহং প্রভায়: (আমি মহ্বা, স্থুল, রুশ ইত্যাদি প্রভায়) তবং (সেইরূপ) জানাতি ইতি চ (এবং জানে এইরূপ) বুদ্ধে: (অবঃকরণের) জ্ঞান-কর্ত্বম্ (জ্ঞান-কর্ত্বম্ করে) বৃদ্ধি (বলে, ব্যবহার করে) তথা (সেইরূপ) আত্মনঃ (জ্ঞাআর) [জ্ঞান-কর্ত্বম্—জ্ঞান কর্ত্বমু ॥ ৬৭

অনুবাদ। [বৃদ্ধি এবং আত্মার পরস্পর ভূমধ্যাসে ব্যবহার হয় এপকে
দৃষ্টান্ত প্রদন্ত হইতেছে—] বেমন সাধারণ লোক বেহে আত্মার আরোপ করিয়া
আমি মহ্বা, সুল, ক্লশ এইরপে ব্যবহার করে, সেইরপ বৃদ্ধিতে চৈতন্তের অধ্যাস
করিয়া আনাতি এইরপ শক্ষ হারা বৃদ্ধির জ্ঞানকর্তৃত্ব বলিরা থাকে; সেইরপ
আত্মীয়ণ্ড জ্ঞানাশ্রয়াদি ব্যবহার কালে সিদ্ধ হয়॥ ৬৭

টিকা। ব্রাজনোরক্তান্তধর্ণাধ্যাদেনৈর ব্যবহার ইত্যুক্তে বৃহীক্তমাহ—
দেই ইতি। রূপাদিমবেন ঘটাদিবদহংপ্রত্যয়াহবোগ্যেহণি দেহে চেডনামধ্যক্ত
বর্ধাহং মহুবাং কুলং স্থল ইত্যাদি প্রত্যরো দৃশুতে তথা বুর্দ্ধে ভূষেন জ্ঞাতৃত্যাবোগ্যবেহণি চিদাভাদব্যাপ্তা জ্ঞাতৃত্যমারোণ্য জানামীতি গৌকিকা বদন্তি
ব্যবহরত্তি। দার্টান্তিকমাহ—তথাত্মন ইতি। বিকারমহিভক্তাপ্যান্মনো বিকারিচিত্রো বিবেকাৎ বিকারিত্যাদিবাপদেশ সদ্বিবিত্যর্থ:। বহা স্থলদেহে ব্রহ্মহংপ্রত্যয়ো মহব্যোহহমিত্যেবমাদিরহং প্রত্যন্নাবোগ্যেহণি ব্যবহ্রিত সর্বৈধ:।
দৌকিকাশ্র শাস্ত্রসংস্কর্রহিতা: দেবদন্তো জানাতি মন্ত ইতি চ দেহত্তৈব
ক্রাতৃত্যং বদন্তি তদ্বদ্বুদ্বেক্তান কর্ত্বং তথান্মনো জ্ঞানাশ্রম্যং বিকারবন্ধক্ষ
ব্যবহারাস্পাদং ভবভীত্যর্থ: ॥ ১৭

বৌদৈস্ত প্রত্যায়েরেবং ক্রিয়মাণৈশ্চ চিমিতে:।
মোহিতা: ক্রিয়তে জ্ঞানমিত্যাহস্তার্কিকা জনা:॥ ৬৮

পদাস্থয়। এবং (এইরপ, পূর্ব্বোক্তরণে বৃদ্ধি এবং আয়ার পরস্পর
অধ্যাসবশতঃ) চিরিটিভঃ (টেডক্সছায়াপতনে টেডনাসদৃশ) বৌদ্ধেঃ
(বৃদ্ধিপ্রভব) ক্রিরমণিং (উৎপাদ্যমান) প্রভাবৈস্ত (প্রত্যরসমূহের ঘারা,
বৃদ্ধিপ্রভব) কেরমণিং (মাহপ্রাপ্ত) তার্কিকা জনাঃ (নৈয়ারিকপ্রশ)
জ্ঞানং (বৃদ্ধিজ্ঞান) ক্রিরতে (উৎপাদিত হয়) ইতি (ইহা) আহঃ
(ব্লিয়া থাকেন)॥ ৬৮

অনুবাদ। [নৈয়ায়িকগণ জ্ঞানের উৎপত্তি ও বিনাশ দেখিয়া জ্ঞান
শাল্প কর্ত্ব উৎপাদিত হয় এই কথা বলেন, তাহা হইলে নিত্যজ্ঞান আয়ুত্বরূপ
এই কথা কিরূপে সক্ষত হয়, এই আশকায় বলিতেছেন—] এইরূপ বৃদ্ধিও আশার
অধ্যাসবশতঃ চেতন নদৃশ উৎপাদ্ধ বৃদ্ধি বৃত্তি (জ্ঞান) সমূহের বারা মোহ পাপ্ত
তাকিকগণ আল্লা জ্ঞান উৎপাদন করেন, এইরূপ বলিয়া থাকেন \* ॥ ৬৮

টীকা। নমু তাৰ্কিকা জ্ঞানস্যোৎপত্তিবিনাশো পশুস্তো জ্ঞানমাত্মনা

<sup>\*</sup> তাংগধ্য--আত্মা নিতাজানধন্ধপ, আত্মপ্রকাশ বৃদ্ধিতে পঢ়িলে বৃদ্ধি চেতনের ভার ইয় এবং ঘটজান পটগ্রান এইরূপ বৃদ্ধিরূপ জানের উৎপতি হয়, বৃদ্ধি ও আত্মার পরস্পর অধ্যানবশতঃ এইরূপ হয়, ভাহা বৃদ্ধিতে না পারিয়া নৈয়ায়িকগণ আত্মানে জানের কর্ত্তা বলেন। বেমন আকাশ অধ্যান, কিন্তু ঘটানি উপাধিভেলে নানা প্রতীয়নান হয়, ব্রেইরূপ আত্মা নিতাজানভন্মপ হইলেও বৃদ্ধিরূপ উপাধিভেলে নানা এবং আত্মানই বৃত্তিজ্ঞান,—এইরূপ প্রতীতি হয়।

ক্রিয়তে ইত্যাহঃ, তংকধং নিতাং জ্ঞানমাত্মস্বরপমিত্যুক্তমিত্যত আহ—বৈদ্ধিত্যিতি। এবং পুর্বোক্ত প্রকার্মপ্রত্যারভাষাধাসাচিন্নিভৈশ্চিছারাপদ্ধা
চিদিব ভাসমানৈবিটিদ্ধর্ দিপ্রভবেঃ ক্রিয়মাণেঃ প্রভাইনর্ব ভি'বশেরৈর্মাহিতা
ভার্কিকা জনা জ্ঞানং ক্রিয়তে জারতে ইত্যাহর্বদিষ্ট। ভেষাং বুদ্ধাত্মাহবিবেক
এবাপরাধাে নতু জ্ঞানং ক্রিয়তে। তথা সতি প্রভারোৎপত্তিবিনাশরোরসাক্ষিক
ভরাহসিদ্ধিপ্রসাদিতি ভাবঃ ঃ ৬৮

তত্মাজ্ জ্ঞাভাসবৃদ্ধীনামবিবেকাৎ প্রবর্ত্তিতাঃ। জ্ঞানাতীত্যাদিশব্দশ্চ প্রত্যয়ো যা চ তৎস্মৃতিঃ॥ ৬৯

পদাস্থয়। তত্মাং (তজ্জন্ত) জ্ঞাভাসবৃদ্ধীনাষ্ (আয়া, বৃদ্ধিত্ব আয়াভাস এবং বৃদ্ধির) অবিবেকাং (অজ্ঞানবশতঃ, পৃথক্ জ্ঞানের মভাববশতঃ) জ্ঞানাতি ইত্যাদি শক্ষণ (এবং জানাতি এইরপ শক্ষ) প্রত্যয়ঃ (ত্ত্বিষয়ক জ্ঞান) বা চ তৎস্বৃতিঃ (এবং সেই সংস্থার জন্ত বে স্থৃতি, এই তিন্টি) প্রবর্তিতাঃ (প্রবর্তিত ইইয়া থাকে) ॥ ৬৯

অনুবাদ। অতএব আঝা, আভাস এবং বৃদ্ধির অবিবেকবণতঃ জানাতি এইরূপ শব্দ ভাষিষ্ক জ্ঞান এবং সেই সংস্থায় অন্ত সুতি [ এই তিনটি ] প্রবৃত্ত হয়॥ ৬৯

টীকা। বন্ধাদেবং বিচার্যামাণে প্রমাণসিদ্ধকেটিছভাদ্ধনো ন বিকারিদ্ধং প্রামাণিকং বন্ধান্ত জ্ঞানমান্ত্রশ্বপদ্ধবাদিতামেবেতি ন কেনাপি ক্রিয়তে। বন্ধান্ত বৃদ্ধিসংসর্গং বিনাদ্ধনো ন জ্ঞাতৃত্বসুপলভ্যতে স্থাবদর্শনাং। বৃদ্ধিক নাদ্ধনঃ পৃথক্ জ্ঞাতৃত্বাজ্ঞাকারোপলভ্যতে ভন্মানাত্মবৃদ্ধি তৎহাভাসানামবিবেকাদ্ যথা প্রসিদ্ধনেব ব্যাবহারিকং বৃদ্ধান্ত্রনারেক্দং গৃহীয়া জানাত্যাদিব্যপদেশ উপপশ্পতে ন পরমার্থতো মুখ্যমন্ত্রদালম্বনমন্ত্রীতি প্রস্কৃত্যমুপসংহরতি—তন্মাদিতি। জানাতী-ভ্যাদিশক্ষক ভদনস্করভাবী ভবিষয়ঃ প্রত্যয়ক্ষ, বা চ তৎসংস্কার্কা ন্তঃ গা চেতি ক্রাহার্থাঃ। জ্ঞাভাসবৃদ্ধীনামবিবেকাৎ প্রবর্ত্তিতা ইতি বোজনা ॥ ৬৯

আদশ ক্রিধায়িত্বং ছায়ায়া অস্ততে মুথম্। বৃদ্ধিধর্মানুকারিত্বং জ্ঞাভাসস্ত তথেষ্যতে ॥ ৭০

भाषाया। [ वथा = वयम ] छात्राता (वृथाकारमत, वर्गाल वृथ अकिनिरवत्र )

আদর্শাক্ষবিধারিত্বস্থাপর সভ্তে মুখাভাসের সভা তাহার অভাবে মুখাভাসের অভাব এইরূপ দর্শনিক্ষবিধারিত্ব) মুখ্য (মুখ্য) অভাতে (আরোপিত হয়), তথা (সেইরূপ) জ্ঞাভাসত (আরাতে আভাসের) বৃদ্ধিধার্যকারিত্বস্থা (বৃদ্ধির ধর্ম — কর্ত্বাদির অনুকারিত্ব) ইয়তে (ইউ হয়) ॥ १०

অমুবাদ। (আত্মাতে, আভাগ এবং বুদ্ধির অবিবেক্ষণতঃ সমস্ত ব্যবহার হয়, সত্য নহে; তাহা দৃষ্টান্ত প্রদর্শন দারা স্পষ্টরূপে বলিতেছেন ) বেমন মুখাভাবে দর্শগায়বিধান মুখে অধ্যন্ত হয়, সেইরূপ আত্মাতে আভাসের বৃদ্ধি ধর্মায়কারিত্ব আরোপিত হইয়া থাকে ॥ ৭০

টীকা। জ্ঞাভাসবৃদ্ধীনামবিবেকমৃণঃ দর্ব্বো বাবহারো ন পারমার্ধিক ইত্যুক্ত-মর্থং দৃষ্টান্তেন স্পষ্টশ্বতি — আদর্শেতি। ছারারা মুখাভাদক বদা দর্শাফ্বিধান্নিত্বং তম্পে অক্সতেহধ্যক্ততে বথেতি শেষঃ। তথাধ্যক্তক্ত চিদাভাদক বৃদ্ধিধর্মাফ্কারিছং জ্ঞে আত্মনীবাতেহধ্যক ব্যবহ্নিত ইত্যুধঃ॥ ৭ •

বুদ্ধেস্ত প্রত্যয়াস্তস্মাদাত্মাভাদেন দীপিতাঃ। গ্রাহিকা ইব ভাদস্তে দহন্তীবোল্মকাদয়ঃ॥ ৭১

পানিষয়। তন্ত্ৰাৎ (অভএব) বৃদ্দেশ্ব (অন্ত:করণেবই) প্রভারা: (জ্ঞানসমূহ) আত্মাজাসেন ( আত্ম প্রকাশের হারা ) দীপিতা: (প্রকাশিত হইরা ) গ্রাহিকা ইব (বেন গ্রাহিকার ভার, দাহকর্তার ভার) ভাগন্তে (প্রকাশ পার ) [ এপক্ষেদ্ধান্ত প্রকাশিত হইতেছে] উল্প্রাম্বর ইব (বেমন অক্ষার প্রভৃতি অগ্নির সহিভ শিক্রিত হইরা দাহ করে, সেইরূপ ) দহস্তি (দয় করে )॥ ৭১

অনুবাদ। বেমন অঙ্গার প্রভৃতি [অগ্নির সহিত অবিবিক্ত পাকিরা] দগ্ধ করে বলিরা বোধ হর, সেইক্সপ বৃদ্ধির প্রত্যয়সমূহ আত্মপ্রকাশের হারা প্রকাশিত হইরা প্রকাশক্রীর ভার প্রতিভাসমান হয়॥ ৭>

টীকা। বন্ধাৰেণ চিনাভানা বিবিক্তা বৃদ্ধিপ্তস্থাৎ তংপরিণামের গ্রাহকত্ব-অতিভানসিদ্ধিরিত্যাহ—বুদ্ধেস্থিতি। নিগদব্যাখ্যাতং পঞ্চম্ ॥ ৭১

স্বয়মেবাৰভাস্তন্তে গ্রাহকা: স্বয়মেব চ। ইত্যেবং গ্রাহকান্তিবং প্রতিবিধ্যন্তি সৌগতাঃ॥ ৭২

পদাস্থা। [প্রভারা:=জানসমূহ] খরমেব (নিজেই) অবভাস্তরে

(প্রকাশিত হয়) স্বয়মের চ (এবং স্বয়মৃ ই ) গ্রাহকা: (প্রকাশক) ইভ্যেরম্ (এইরূপ) সৌগতা: (বৌদ্ধগণ) গ্রাহকাডিছম্ (প্রকাশকের সন্তাকে) প্রতি-বিধ্যম্ভি (প্রতিষেধ করে) ॥ ৭২

অনুবাদ। প্রত্যন্ন সমূহ স্বন্ধং প্রকাশিত হর এবং স্বর্থই প্রকাশক, বৌদ্ধগণ এইব্রণে প্রকাশকের সন্তা নিষেধ করিয়া থাকেন॥ ৭২

টীকা। এবমাভাগবিবিক্তপদার্থপ্ররপাজ্ঞানাদ্ যথা তার্কিকাণাং ব্যামোহো জ্ঞানং ক্রিয়ত ইতি তথা বৌদ্ধানামপি বৃদ্ধিব্যতিরিক্তো গ্রাহকো নাতীতি ব্যামোহ এবেত্যাহ—স্মুনেট্রতি। স্বয়মের চ প্রত্যায় ইতি শেষঃ॥ ৭২

যভোবং নাঅদৃশ্যান্তে কিংতদ্বারণমূচ্যতাম্। ভাবাভাবে হি তেষাং যৌ নাম্যগ্রাহ্মে সতা যদি॥ ৭৩

পদাস্থয়। তে (সেই প্রত্যায়সমূহ) ন অন্তল্ঞা: (নিতাসিদ্ধ অন্ত সাক্ষিক বৃধ প্রাহ্ম নহে) বদি ( যদি ) এবম্ ( এইরূপ ) [ বৌদ্ধা বদন্তি — বৌদ্ধেরা বলে ] তদ্বারণম্ ( সেই মতের বারণ ) কিম্ ( কি আছে ) ? উচ্যতাম্ ( বল ) ; তেষাম্ ( সেই সমন্ত প্রত্যায়ের ) যৌ ( যে ) ভাবাভাবৌ ( উৎপত্তি এবং বিনাশ ) সভা অন্তর্যাহৌ ( সভ:সিদ্ধ অন্তসাক্ষিকর্তৃক গ্রাহ্ম ) বদি ( যদিও ) [ তথাপি — তাহা হুইলেও ] ন হি ( আভাগ করনার প্রথোজন নাই, স্থায়ী আস্মাই সিদ্ধ হয় ) ॥ ৭৩

অমুবাদ। প্রত্যার সমূহ নিতাসিদ্ধ অন্ত সাক্ষিকর্তৃক প্রাপ্ত হয় না, এইরপ বৌদ্ধ বলিলে তাহার বারণ কিরুপে হইবে তাহা বল ; বা [উত্তর ] প্রত্যারসমূহের উৎপত্তি এবং বিনাশ বদি স্বভঃসিদ্ধ অন্তসাক্ষীর প্রান্ত হয়, তাহা হইলে, [ স্বার্থী আক্ষা প্রাহক সিদ্ধ হইল ] আভাস কর্মনার প্রয়োজন কি ? \* ॥ ৭৩

টীকা। বত্বেবং প্রভাষানাং গ্রাহক্ষক্য দ্বিননাদৃত্য প্রভার্মের প্রাক্ত্রাহান কাকারং বৌদ্ধা মন্তত্তে তর্হি তত্মতত্তামূভবাল্নারিবাৎ আভাদানভালগমে কথং তে নিরাকর্ত্রবা ইন্ত্যাশন্ত্রন অধুধাং পৃচ্চতি—যান্তেবমিতি। তে প্রভারা নালদৃল্লাং, অন্তেন দান্দিশা নিভাসিদ্ধেন ন গ্রাহা ইতি, বছেবং বৌদ্ধা বদন্তি তত্মতন্ত্রারশং কিমন্তি তত্যভাগ্ ইন্ত্যাক্ত অবৃধ্যঃ প্রভাগ্ ভাবাভাবাবিতি। তেবাং
প্রভারানাং বৌ ভাবাভাবৌ উৎপত্তিবিনাশী সভা প্রভাসিদ্ধেন দান্দিশান্তেন

<sup>\*</sup> ভাৎপৰ্য-বৌদ্ধনৰ এক বৃদ্ধিকে প্ৰাহক ও প্ৰাঞ্ছ বলিয়া থাকে

গ্রাহৌ বছপি তথাপি বন্ধিন্ প্রত্যধানাং ভাষাভাবে সোহহমিতি প্রত্যভিজ্ঞা-বলাং তেষাং গ্রাহকোহয়ী স্বাধ্যাস্থা সিধ্যতি কিমাভাসকলনটেতি ধোজনা ॥ ৭৩

## অবয়ী গ্রাহকন্তেষামিত্যেতদপি তৎসমম্। অচিতিত্বস্থ তুল্যত্বাদক্তম্মিন্ গ্রাহকে সতি॥ ৭৪

পানিষ্য। তেষাম্ (প্রভার সম্বের) গ্রাহক: (প্রকাশক) অষমী (হামী) ইতি এতদপি (এইরপ প্রভাতিজ্ঞাসিদ্ধ গ্রাহক) তৎসমম্ (প্রভার তুল্য, অর্থাৎ জড়), অন্তামিন্ (অন্ত) গ্রাহকে সতি (প্রকাশক থাকিলেও) অচিতিম্বস্ত (জড়ম্বের) তুল্যম্বাৎ (সদৃশ্ব হেতু) [কথং গ্রাহক: = কিরূপে গ্রাহক হইবে] [অথবা গ্রাহকে অসতি = গ্রাহক না থাকিলে । ॥ १৪

অনুবাদ। প্রতারসমূহের স্থায়ী আহক আছে, এইরূপ আহক ও প্রতারের ৩ুণা জড়; অন্তঞাহক থাকিলেও তাহার জড়ম্বণশতঃ গ্রাহক হ দিল্ল হব না • ॥৭৪

টীক!। এবং স্ব্ৰোনোক্তেনৈতাবতা বৌদ্ধো বাবন্নিত্বং শকাত ইতি দ্বমতি—এতদপীতি। এতদপি প্রত্যান্তজ্ঞানদিদ্দাপি গ্রাহক্দ্পণং তৎসমং
প্রত্যন্তমাং কড়মেবেতাল হেতুমাং—অচিতিত্বস্তেতি। অনমর্থ:—প্রত্যন্ত
গ্রহক: নপ্রকাশ: স্থাকাশো বা ? আছাং প্রত্যাহ —অচিতিত্বস্তেতি। অন্তল্যান্ত
নিন্দ্র প্রাহকে সতি গ্রাহ্মকোটপতিত্বেন জাড্যাপরিহারাং স্থামপাসিদ্ধঃ
কথং প্রত্যন্তানাং গ্রাহক ইত্যর্থ:। অপবান্তিনিন্ গ্রাহকেইসতি স্বরংসিদ্ধে
সাক্ষিণ্যবিশ্বমানে প্রত্যভিজ্ঞাগ্রাহ্মাপি আচিতিবস্ত তুলাবাদ্ গ্রাহক্বাসিদ্ধিবিত্যর্থ:। বিতীয়ে স্থাকাশস্ত সাক্ষিণো নির্মিকার্ম্বাভাস্বিনিতি ভাইবাস্ ॥ ৭৪

অধ্যক্ষস্থ সমীপে তু দিন্ধিঃ স্থাদিতি চেনাতম্। নাধ্যক্ষেহ্তুপকারিত্বাদন্যত্রাপি প্রদঙ্গতঃ॥ ৭৫

পদান্ত্র। অধ্যক্ষ তু (দ্রষ্টার, 'সাক্ষীরই) সমীণে (সারিধ্যে) দিছিঃ (প্রত্যারের ভাব এবং অভাবের নিপত্তি) স্থাৎ (হয়) ইতি (এইয়প)চেৎ (বিদি)মতম্ (অভিমত ২য়), অধ্যক্ষে (সাক্ষীতে) অমূপকারিছাৎ (উপ-কারিছের অনিরূপণ হেডু), অন্তল্প অপি (অন্ত বস্তুতেও) প্রসঙ্গতঃ (সাক্ষি-ছের প্রসঙ্গবশতঃ)ন (তাগা ঠিক নহে)॥ १৫

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা--- প্রভারভাগে অন্ধৃ, ভাষার প্রায়ক যদি অভ বর, ভবে সে প্রকৃত প্রায়ক ইইভে পারে। অপিচ, অনুবস্থা দোব ঘটে।

অমুবাদ। [ স্বরংপ্রকাশ সাক্ষী না থাকিলে যদি প্রতারসমূহের সন্তা ও অভাব সিদ্ধ না হর, তবে সাক্ষীব সারিধ্যবশতঃ ভাবাতার সিদ্ধ হইলে আভাস স্বীকারের কি প্রয়োজন ইহাই আশহা করিভেছেন]—সাক্ষীর সারিধ্যবশতঃ বদি প্রভারসমূহের সন্তা ও অভাব সিদ্ধ হর,—ইহাই যদি অভিমত, তাহা বলিতে পার না; কারণ [নির্ক্ষিকার] সাক্ষীতে কোন উপকারিত্ব সম্ভবে না, [সকলের স্থিত সাক্ষীর তুল্য সম্বন্ধ শতঃ] কাঠ লোষ্ট্রাদিরও সিদ্ধি প্রসঙ্গ হর •॥ ৭৫

টীকা। অপ্রকাশে সাক্ষিণ্যসতি প্রত্যয়ানাং ভাবাভাবসিদ্ধিশ্চেৎ ওটি সাক্ষি-সান্নিধানাত্রেশৈব তৎসিদ্ধে: ক্রতমাভাসাভ্যুপগমেনেতি শহুতে—অধ্যক্ষ-স্থেতি। তত্র বক্ষবাং কিং সাক্ষিসস্কানমাত্রপ্রত্যরসিদ্ধিহেতুঃ, কিংবা তৎক্ষতবিশেষবোগোহণীতি। তত্র বিতীয়ং তাবদ্ দ্বয়তি—নেতি। নির্দ্ধিকারেহধ্যকে উপকারিভানিরপণাদিত্যথঃ। পাঠান্তরে অধ্যকে সাক্ষোহহণরাদৌ অমুপকারিভাৎ উপকারপদবাচ্যাভিশয়াজনকত্বাদিত্যথঃ। প্রথমং দ্বহ্বতি —অম্যত্রাপীতি। সাক্ষিণঃ পূর্বতরা সর্বত্র সদা সান্নিধাবিশেবাৎ কাঠ-লোষ্ট্রাদীনামপি সিদ্ধিপ্রসঙ্গাদিত্যথঃ॥ ৭৫

অধা দুঃখী চ যঃ শ্রোতা স ত্বধ্যক্ষোহথবৈতরঃ।
অধ্যক্ষয় চ দুঃখিত্মখিত্ব ন তে মতম্॥ ৭৬

পদাৰ্য ৷ ষ: (বিনি) ছ:খী (সংসার ছ:খভাক্) অর্থী (মোক প্রার্থী)
লোভাচ (এবং শুকুর উপদেশ লোভা) স তু (সেই) অধ্যক্ষ: (সাকী)
অথবা (কিংবা) ইতর: (অপর কেহ) অধ্যক্ষত চ (অধ্যক্ষের) ছ:খিওম্
(ছ:খিড়) অথিকঃ (এবং অথিক) তে (তোমার) মতং ন (মত নহে) ॥ ৭৬

অনুবাদ। যে সংসার-ছঃৰভাগী, মোকার্থী শুরুর উপদেশ শ্রোভা সেই অধ্যক্ষ (সাক্ষী) অথবা অন্ত কেই? অধ্যক্ষের ছঃথিত এবং অথিত ত ভূমি ত্বীকার করিতে পার না † ॥ १৬

ভাৎপর্য্য —পূর্ব্বপক্ষীকে জিজ্ঞানা করা বাইতেছে যে কেবলনাত্র সাক্ষীর সারিধ্যবশতঃ প্রভারসিদ্ধি অর্থবা সাক্ষিকৃত বিশেষ সৰক। বলি দিতীয়টি বল, তাহা সম্ভব নহে; কারণ সাক্ষী অবিকারী, সে উপকারী ইইডে পারে না। বলি কেবল সারিধ্য বল, তাহাও ইইডে পারে না; কারণ সাক্ষী ব্যাপক, সকল পদার্থের সহিত ভুল্য সবন্ধ বিদ্যমান; ক্তরাং কার্চ জোট্টাছিরও সভা সিদ্ধ ইইডে পারে।

<sup>†</sup> ভাংপর্যা—বহি আভাস বীকার না কর তবে বৌদাদি সতের ভূলাভ কর। সাকাকে প্রথী এবং নোকার্থী ও বলিছে পার না, কারণ সাক্ষী অবিকার। আনার মতে আভাস ছঃথাদিতারী।

টীকা। এবমাভাসানভ্যপগমে বৌদ্দিতসাম্যানামপরিহারাম্পপন্তিং
বন্ধান্ প্রভাৱ শান্তীরো বন্ধনাক্ষরবহারোহপি তেবাং ন সিধাতীতি বকুং
বিকল্পরতি—অর্থীতি। যো হঃশিবেন মোক্ষার্থিবেন চ প্রসিদ্ধো গুরুপদেশ-শ্রোহা স এবাধ্যকো মতন্ততোহকো বেতি বিকল্পর্থ: আভে নিরম্প্রহাধ্যক্ষবাদিনন্তবাপ্সিদ্ধান্তপ্রসঙ্গ ইতি দ্বন্ধতি— মধ্যক্ষতোত। আন্তাভাসানদ্ধীকারবাদিনত্তে দারাভাবাৎ অবিভাতৎকার্যসমন্ধাসিদ্ধেত্তন চ বিনাধিদ্বাভ্যসিদ্ধে:
আভাসাভ্যপগম প্রস্ক ইত্যর্থ: ॥ १৬

কর্ত্তাধ্যক্ষ: সদস্মীতি নৈব সদ্গ্রহমহ তি। সদেবাদীতি মিথ্যোক্তিঃ শ্রুতেরপি ন যুক্তাতে॥ ৭৭

পাশাস্থা। কর্ত্তা (কর্ত্ত্ত ধর্মক, বিকারী) অধ্যক্ষঃ ( সাক্ষী )সং ( ব্রহ্ম ) অস্মি ( মানি ) ইতি ( এইরপ ) সদ্গ্রহম্ ( সংশব্দ নির্দিষ্ট ব্রহ্মাস্মজ্ঞান ) ন এব অর্হতি ( হয় না ), শ্রুতেঃ অণি ( শ্রুতিরও) সদ্ এব ( ব্রহ্মই ) আসি ( তুমি হও ) ইতি ( এইরপ ) মিথ্যোকিঃ (মিথ্যাকণা ) ন যুদ্ধাতে ( যুক্ত হয় না )॥ ৭৭

অনুবাদ। কঠা অধাক এক আমি—এইরপ একজান হয় না, তুমি এক্ষরপ এইরপ শ্রুতির মিণ্যা কথনও যুক্তিযুক্ত নহে 🕈॥ ৭৭

টীকা। দিতীয়ং দ্যয়তি —কর্ত্তি। শ্রোত্রণিনোহধ্যকণ্ঠ চ ভেদপকে
কর্তা কর্ত্তাদিধর্মকো বিকারী শ্রোতা জড়বর্গপতিতথাৎ সদহমধ্যকোহনীতি
সদ্গ্রহং সদাদিশক্ষনির্দিষ্টব্রহ্মান্মগ্রহং নাইতি বিরোধাদিতার্থঃ। যথা সদ্ধ্যকো
নির্দ্ধিকার আত্মাহমন্মীতি সদ্গ্রহং যথাথবাধং নাইতি ন লভত ইতার্থঃ।
শ্রেতিবাধ প্রসন্ধান্ত অরং পকো ন যুক্ত ইত্যাহ—সন্দেবেতি । ৭৭

অবিবিচ্যোভয়ং বক্তি শ্রুতিশ্রেচৎ স্থাদ্গ্রহস্তথা। অস্মদস্ত বিবিচ্যৈব স্থমেবেতি বদেদ্যদি॥ প্রত্যয়ান্বয়িনিষ্ঠত্বমুক্তদোষঃ প্রদক্ষ্যতে॥ ৭৮

পদার্য। উভরুষ্ (আত্মা এবং অহন্ধারকে ) অবিবিচ্য (আভাসের

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—কপ্তা ও সাক্ষা বুগপৎ সম্ভব নহে, কারণ ছইটি বিজন্ধ পদার্থ, একটি বিজন্ধ পদার্থ, একটি বিজন্ধ পদার্থকের সমাবেশ ছইতে পারে না। কর্তা কর্তৃত্বাদি ধর্মযুক্ত, স্ভরাং বিকারী, অধ্যক্ষ সাক্ষা, কর্তৃত্বাদি ধর্মগ্রহিত। অপিচ, শ্রুতি 'তুমি একবর্ষণ'—এইরপ বলিরাছেন, কর্তৃত্বাদি ধর্ম থাকিলে এক্ষম্বরূপত্ব সন্তব নহে। প্রাক্তি কথনও মিধ্যা অভিগাদন করে না।

ষারা বিবেক না করিয়া ) শ্রুতিঃ (বেদ ) বজ্জি (বলে ) [ইতি = এইপক্ষ ] চেৎ (যদি অভিনত ) তথা (সেইরূপ, যথা শ্রুত্তের ) গ্রহঃ (গ্রহণ ) ভাং (হর ), অস্মদন্ত (চৈত্ত হইতে অহজারকে ) বিবিচা এব (বিবেক করিয়াই ) যদি (যদি ) মনেব (তুমিই ব্রন্ধ) ইতি (এইরূপ ) প্রত্যয়াম্মিন্ত মুম্ (অহজার নির্ত্ত ) বদেৎ (বলেন ) [ভদা = ভাহা হইলে ] উক্তদোষঃ (শ্রুতির মিধ্যাকধনরূপ দোষ ) প্রসঞ্জোত (প্রসক্ষ হয় ) ॥ ৭৮

অনুবাদ। বদি আত্মাও অংকারকে [আভাসের ধারা] বিবিক্ত না করিয়া শ্রুতি আত্মতত্ত বলেন, তবে বথাশ্রুত কথনের প্রাহণ হয়, বদি আত্মা হইতে অহকারকে বিবিক্ত করিয়া শ্রুতি অহকার-নিষ্ঠত্ব বলেন, তবে শ্রুতির মিধ্যাত কথনরূপ দোব প্রদক্ষ হয় \* ॥ ৭৮

টিকা। চিদাভাসানভাপগমপকে বন্ধমোক্ষামপপত্তিমুপপাত অপক্ষে তত্তপ-পত্তিমাহ—অবিবিচ্যেতি। উভয়মাঝানমহংকারঞ্চ বন্ধমাভাসদ্বারেণ বিবেকাপন্ধমাবিচ্য বিবিক্তমকৃত্বা যথা প্রাপ্তমিথিবাতাপাদার শ্রোত্তবেন স্থিতং প্রতি 'তত্তমিন' ইতি শ্রুতিব কি আত্মতব্দিতি চেং পক্ষন্তদা তথা যথাশ্রুত্যক্ত প্রচো গ্রহণং জাদিতি বোকনা। ক্ষমভিপ্রায়:—অন্তঃকরণাদে চিদাভাসাদয়েহিপি সতি তদ্গতবিকারাধ্যাসাৎ অবিবিক্তাহংকার আত্মার্থিদাদসম্পন্ধে মুমুক্তাং প্রতিপত্তত। তং তবৈবাবিবেকাবহুং ঘনিত্যন্ত আভাস্বারা সাভাসান্তঃকরণাক্ষিত্য। কর্মার্থিত তেকোবরাদিজগৎকারণবেনাপদক্ষিতং সক্ষ্মবাচাং ক্রম্ম তদিত্যন্ত জীবেনাগ্রনা নামরূপসংঘাতাহ প্রবিষ্টত্বেন অপবোক্ষপ্রতাক্তর। লক্ষ্মিত্বা 'হুং ভদ্দি' ইতি শ্রুতিক্ষপদিশতি আত্মতব্দিতি তরা গ্রহণমূপপত্যত ইতি। অহংকার এব শ্রোতা স্থাৎ কিমাঝাভাসাভ্যপগ্রেক্তি তরা গ্রহণমূপপত্যত ইতি। অহংকার এব শ্রোতা স্থাৎ কিমাঝাভাসাভ্যপগ্রেক্তি সাংখ্যমতমন্ত্র দ্বার্থতি—অস্মুদ্ত্রিতি। প্রত্যয়ার্যা আহংকারো বদি বাক্যমন্ত্রহং প্রত্যক্ত চৈতভাদহংকারং বিবিট্যের স্বমেবেতি প্রত্যাবান্ধিনিষ্ঠত্বং বদেৎ তদা উক্তো দেবং শ্রুতেমিথ্যোক্তিত্বপ্রসক্ষর্পঃ প্রসক্রত ইত্যর্থঃ মুপ্ত

<sup>\*</sup> তাৎপর্ব্য—শ্রুতি বলেন 'তত্ত্বসি'— তুমি ব্রহ্মন্বরূপ, বলি আভাসের ধারা— আন্থা ও অহভারের পার্থক্য না করিলা তত্ত্বসি বলেন, তবে যথাশ্রুত কথন কইল, ইংাতে লোক হইকে পারে না, সেই তং পদবাচ্য ব্রহ্মন্বরূপ ছইতে পারে। তাহারই সংসার তুংগ এবং পরে জানের ধারা যোক্ষ সন্তব হয়। আর বলি আন্ধা ও অহকারের বিবেক করিলা অহভারকে ব্রহ্মন, তবে শ্রুতির মিথ্যাবানিত্রপ লোবপ্রসক্তি ঘটে। বাত্তবিক পক্ষে শ্রুতি তাহা বলেন না। বলি আভাস বীকার করা বার—ভবে তাহারই সংসার ও সোক্ষ সন্তত্ত্ব ।

## ত্বমিত্যধ্যক্ষনিষ্ঠশ্চেদহমধ্যক্ষয়োঃ কথম্। দল্পন্ধো বাচ্য এবাত্ত যেন ত্বমিতি লক্ষয়েৎ॥ ৭৯

পদি বিয়। ত্বম্ ইতি (ত্বম্ এই পদ অহকারবাচী হইরা) অধ্যক্ষনিষ্ঠঃ (সাক্ষা পর্যাবসিত) চেৎ (বিদি) অহমধ্যক্ষো: (অহকার এবং সাক্ষার) সম্বন্ধঃ (সম্বন্ধ) বাচা: (বক্তবা), অতা (এখানে) [সঃ= সেই সম্বন্ধ] কথ্ম (ক্রিপে উপপন্ন হর) যেন (বাহার হারা) ত্বম্ ইতি (ত্বম্—এই পদ) লক্ষরেৎ (সাক্ষাকে লক্ষিত করে) ॥ ৭৯

অনুবাদ। 'দ্বং' পদ ( অহঙ্কারবাচক হই । ) বদি অধ্যক্ষকে বুঝার, তাহা হইলে অহঙ্কার ও সাক্ষীর সম্বন্ধ বলিতে হইবে, তাহা কিব্নপে উপপন্ন হয় ? যে সম্বন্ধবশতঃ দ্বং পদ সাক্ষীকে লক্ষ্য করে \* ॥ ৭৯

টীকা। ওহি অহংকর্ত্বিষয়েহপুগেদেশেহধ্যকে পর্যবস্ততীত্যাশস্থাভাদানভাগগনে তদপি গ্র্টমিত্যাহ—স্থমিতি। গ্রমিতি পদমহংকারবাচি সদধ্যকং
বোধয়তি চেদহংকারাধ্যক্ষয়ো: দম্বরগ্রহমন্তরেণ বাক্যার্থবোধায়ণপত্তেরহমধ্যকরো: সম্বন্ধাহত্ত বাচ্য এব স কণ্মুপপত্ততে বেন সম্বন্ধন গ্রমিতি পদমধ্যকং
সক্ষরেদিত্যপ্ত: ॥ ১৯

**ज्ये मृण्डनचस्ता** यत्रशास्त्रश्करत्न कथम् ॥ ৮०

পদাস্থা। যদি (যদি) ত্রন্ত্র্ভবসংকঃ (ত্রন্ত্র্ভব সংক্ষ), অক্রিরে (নির্কিকার) অধ্যক্ষে (সাক্ষীতে) কথম্ (কিরপে, সংক-গ্রহণ-কর্তৃত্ব)॥৮০

অকুবাদ। যদি বল জন্ত্র দৃশ্রহরণ সম্বর, নির্বিকার সাক্ষীতে তাহা কিরুপে উপপন্ন হয় † ॥ ৮ •

টীকা। অন্তি সম্বন্ধ ইহেত্যাশকা ,পরিহরতি—দ্রস্ট্রন্শ্যত্তেতি। বন্ধি

<sup>\*</sup> তাৎপথ্য—বলি আভাস খাকার না করা যায়, ওবে অহকার-বিষয়ক উপদেশও অধ্যক্ষে পর্যবসিত হল, আভাস খাকার না করিলে উপদেশ সম্পর হল না। খং পদ অহকারের বাচক, সাক্ষার বাচক মহে, তংপদ অহকারের বাচক হইরা যদি সাক্ষাকে ব্বাল, তবে উভরের সম্ম চাই, বে সম্ম ছারা লক্ষণাবৃত্তিতে সাক্ষাকে ব্বাইবে। কারণ, শক্য সম্ম লক্ষণা।

<sup>†</sup> তাৎপৰ্য্য — ৰাজা চেতন বলিরা এটা এবং বহরার জড় বলিরা দৃষ্ঠ; হতরাং এটু ছদৃষ্ঠত্বল সম্বন্ধ বলিব, ইহা পূর্বপক্ষীর অভিন্তার। উত্তর—তথালি সম্বন্ধ ইইতে পারে
না। অহলারের জড়ছবশভঃ সম্বন্ধশ সম্বন্ধ নহে, নির্বিকার আন্ধারত সম্বন্ধগ্রহণ-কন্তু ছি
থাকিতে পারে না।

ত্রষ্ট বৃত্ত বসমধান ক্রাপ নাজে তদাপি সমন্ধ এহণমত্রপণ নং, আহংকারত জড় বাং সমন্ত্রহণাযোগাদধ্যকত তদ্প্রহণমিতি বক্তবামক্রিয়ে নির্মিকারেহধ্যকে কথং সমন্ত্রহণকর্তৃ মিতার্থ । ৮০

অক্রিয়ত্বে>পি তাদাত্ম্যমধ্যক্ষস্ত ভবেদ্ যদি। আত্মাধ্যকো মমাস্তীতি সম্বন্ধাগ্রহণে ন ধীঃ॥৮১

পদিষ্য়। অধ্যক্ষ (সাকীর) অক্রিয়ম্ব অণি (অবিকারিশ্ব হইলেও)
যদি (যদি) তালাশ্বাম (তলাশ্বতা) ভবেং (হয়), [তলা = তাহা হইলে] মম
(আমার) আশ্বা (আশ্বা) অধ্যক্ষঃ (সাকী) অন্তি (হয়) ইতি (এইরপ)
সম্বান্ত্রহণে (সম্বন্ধের গ্রহণ না হইলেও) ধীঃ (তলাশ্ব্য জ্ঞান) ন (উৎপন্ন
হয় না) ॥ ৮১

মতুবাদ। [ যদি বল, উভয়ের সম্বন্ধ গ্রহণ নাই হউক, তদাম্মা উপদেশ হইতে পারে, এইরূপ আশবা কার্যা পরিহার করিতেছেন— ] [ প্রশ্ন বিখ্যাক অবিকারী হইলেও যদি তাহার তাদাম্মা-উপদেশ হয়, [উত্তর] মম আন্ধা সাক্ষাএইরূপ সম্বন্ধ গ্রহণ না হইলে তাদাম্মা-জ্ঞান শ্রুতি হইতেও উৎপন্ন হয় না \* ॥ ৮১

টীকা। মাস্ত সহস্কগ্রহণং তথাপি তাদাজ্যোপদেশো ভবিষাতীতি শস্কামন্ত দৃইবিরোধানৈরবমিতি পরিহরতি—অক্রিয়েত্বেইপীতি। যথা লোকে ঘটত শৌক্লামিতি ঘটশৌক্লায়ো: সম্বন্ধাগ্রহণে শুক্লো ঘট হতি বাক্যতাদাস্থাখীনে নিচিত তথা মমাস্থাধ্যক্ষোহতীতি সম্বন্ধাগ্রহণে সতি ন তাদাস্থ্যধী: শ্রুতিতো ক্ষারেতেতার্থ: ॥৮১

সম্বন্ধগ্ৰহণং শাস্ত্ৰাদিতি চেম্মন্যসে ন হি। পূৰ্ব্বোক্তাঃ স্থ্যস্ত্ৰিধা দোষা গ্ৰহো বা স্থান্মমেতি চ॥ ৮২

পদাস্থা। শাস্ত্রাৎ (শ্রুতিপ্রমাণবশতঃ) সধন্ধগ্রহণম্ (আত্মাও অহহা-স্নের সম্বন্ধ গ্রহণ) ইতি (এইরূপ) চেৎ (যদি) মন্ত্রসে (মনে কর), ন হি (ভাহা হইতে পারে না)[কেন নহে ভাহা বলা হইভেছে] পূর্ব্বোক্তাঃ (পূর্ব্ব-

তাৎপর্যা—উভয়ের সম্বন্ধ জান না থাকিলে তাগায়া উপদেশ হইতে পারে না। বেমনলোকে 'ঘটের গুরুত্ব' এইছলে ঘট ও গুরুত্বের সম্বন্ধ জান না হইলে তালায়াজান হয় না, সেইরপ 'আসার আত্মার অধ্যক'—এইছলে আমার ও অধ্যক—আত্মার সম্বন্ধজান না হইলে উভয়ের ভালায়া জান হয় না।

কবিত, অবকারের অত্তবশতঃ সম্বন্ধ গ্রহণ কর্ত্ব হয় না, এই একটি দোষ, সাক্ষীর বিকারশৃস্তবশতঃ সম্বন্ধ গ্রহণ হয় না এই বিতীয় দোষ, অত্তের প্রতি শ্রুতির বোধকত্ব হইতে পারে না এই তৃতীয় দোষ) জিখা (তিন প্রকার) বোধাঃ (দোষ) স্থাঃ (মটে), বা (অথবা বদি কথঞিৎ সম্বন্ধ গ্রহণ হয় বল) মম (আমার অধ্যক্ষ) ইতি চ (এইরুপ) গ্রহঃ (সম্বন্ধ গ্রহণ হয়) [আমি অধ্যক্ষ গ্রহণ সম্বন্ধ প্রহণ হয় ] ॥ ৮২

অনুবাদ। শ্রুতি প্রমাণ বশতঃ যদি আত্মা ও অহন্ধারের সম্বন্ধ বল, তাহাও পার না; তাহা হইলে পূর্বোক্ত তিনটি দোষ ঘটে, এথবা যদি কথঞিৎ সম্বন্ধ গ্রহ হয় বল, আমার অধ্যক্ষ এইরূপ সম্বন্ধ গ্রহণ হইবে [আমি অধ্যক্ষ এরূপ হইবে না] । ৮২

টিকা। 'এব ব আত্মান্তর্গনে অণীয়ান্ এব ব আত্মান্তর্গনে এতদ্বন্ধ'
ইতি শাস্ত্রাদন্তঃ ংকারাধ্যক্ষরেঃ সংক্ষপ্রহ ইতি শঙ্কামুখাণা নিরাকরোতি—সম্ব্রগ্রহণমিতি। ন হাত্যক্তং ব্যনাক্ত—পূর্বেইন্তা ইতি। অংকারশু জড়খাৎ
সংক্রাহীতৃত্বং ন ঘটতে, নাপাধ্যক্ষশু নিবিকারত্বাণিত হৌ দোবৌ, জড়ং প্রক্রিক্তবেবাধকত্বাস্তবন্ত্তীয়ো দোষ হতি বিধা দোবাঃ স্থাঃ, বদি কথকিৎ সম্বন্ধগ্রহণং কর্ম্যেক ভদাপি মনাধ্যক্ষোহত্তীতি সম্বন্ধগ্রহণং স্থাৎ ন ত্বংমবাধ্যক্ষোহস্মাতি ভাদাত্ম্যাধ্যাসানজীকারাৎ চকারাৎ মনাধ্যক্ষোহতীতাপি ন ঘটতে,
অহংকারশ্র জড়ত্বাদিতাভাচকঃঃ । ৮২

অদৃশিদৃশিরপেণ ভাতি বুদ্ধিয়দা তদা। প্রত্যয়া অপি তম্মাঃ স্থ্যস্তপ্তায়োবিক্ষুলিঙ্গবং॥৮৩

পদাথ্য। বদা (বধন) অদৃশি: বুদি: (অচেতনা বুদ্ধি) দৃশিরপেণ (চেতনরপে) ভাতি (প্রকাশ পায়), তদা (তখন) তস্তা: (বুদ্ধির) প্রভারা দাপ (বৃদ্ধিসমূহও) তপ্তায়োবিক্লাল বং (তপ্তলোহের ফ্লাকির ভায়) স্থাঃ (চৈতভ্রমণ হইরা থাকে) ॥৮৩

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—'ক্রমে আন্ধা অন্তর্জারে অণীরান্'—আমার হৃদরের অভান্তরে অণুভর আন্ধা আছে—এইরূপ ক্রতির বারা বদি আন্ধার ও অহলারের সমম্ব বীকার কর, তবে প্রেটান্ত দোষ্ট্রের ঘটবে। যাই কথকিৎ সম্বন্ধ বীকার কর, তবে আমার অধ্যক্ষ এইরূপ সম্বন্ধ্যক্ষ ভূবৈ, আমি অধ্যক্ষ এরূপ হবৈ না।

অমুবাদ। ধণন অচেতন বৃদ্ধি চেতনশ্বরূপে প্রকাশ পার, তথন তাহার বৃত্তিসমূহও তপ্তলোহবিক্তুলিকের স্তাম প্রকাশ পায় 🕈 ॥ ৮৩

টীকা। এবমান্দানাত্মনোঃ পরপক্ষে সম্বন্ধাসিদ্ধিমৃক্ত্বা স্বপক্ষে মিথ্যাতাদাত্মা-ঃ সম্বন্ধ ইতে দশমতি—অদুশিরিতি। বদাহদৃশিরচেতনা বৃদ্ধিদৃশিক্সপেণ সদা-ভাতীতাভাগপমাতে ভদা তম্ভা বুদ্ধে: প্রতায়া বৃত্তয়োহপি তপ্তারোবিক শিকানা-মগ্নাত্মত্বৎদুশিরপাঃ স্থারিত্যর্থ:॥ ৮০

আভাদস্তদভাবশ্চ দুশে: সীম্নো ন চাত্যথা। লোকস্থ যুক্তিতঃ স্থাতাং তদগ্রহশ্চ তথা সতি॥ ৮৪

পিদাৰিয়। সীয়: (অব্ধিভূত) দুশে: (আত্মার নিকট হইতে) লোকজ (লোকের) আভাদ: ( প্রভার ) ভদভাবশ্চ ( এবং প্রভারের অভাব ) যুক্তিত: ( যুক্তি হারা ) ভাতাম্ (হয়), ন চ অন্তথা (অন্ত প্রকারে হয় না ), তথা সতি (তাহা হইলে, আভাদ থীকার করিলে) তদ্গ্রহণ্চ (অহমশ্বি এইরূপ আগ্র-গ্রহও ) [ উপপস্ততে = উপপন্ন হয় ।॥ ৮৪

অনুবাদ। অবধিভূত আত্মার সকাশ হইতে লোকের প্রত্যয় এবং প্রত্যরাভাব যুক্তি দারা সিদ্ধ হয়, অগ্ন প্রকারে উপপন্ন হয় না, তাহা হইলে 'আমি আছি'—এইরপ আত্মগ্রহণ উপপর হয় † ॥ ৮৪

টীকা। অন্মিন পক্ষে গৌকিকবৈদিকব্যবহারসিদ্ধিরপি স্থসম্পাদ্যেত্যাহ —আভাদ ইতি। সাম্নেহ্বধিভূতারা দুর্শেভিদাম্বনঃ দক।শাদেব লোকস্তা-ভাসস্তদভাবক প্রত্যয়ক ভদভাবক স্থাতাং বৃক্তিতো বৃক্তেকপপত্তে নঁচান্তথা।

<sup>\*</sup> ভাৎপর্য – আত্মা ও আত্মার সম্বর পর্যতে উপপর হয় না; নিজমতে মিথাসিবর্দ প্রদর্শন করিতেছেন। বেষন অগ্নিতপ্ত লোহ হইতে নানা ক্লিক নির্গত হয়, বস্তুতঃ লোহের पाहिकानकि नारे, स्वतनाज अधित महिल 'लानाबानिस रहेबा माहक हब, त्मरेक्रण अणी वृद्धि हिन्छन व्याजात धकारन हिन्द जूना हत । स्वतन लाक व्यक्तानवनन लोहि महि करत, এইরপ প্ররোগ করে, দেইরূপ বৃদ্ধি প্রকাশ করে এইরূপ লোক বলে, তাহা উভরের অবিবেক-বশতঃ অমমাত্র।

<sup>†</sup> छारनश-आछात्र योकात्र कतिरत लोकिक छ देविक बावहात्र मण्णानिक हत्र। সমত বছর অবধি আছা; কারণ মঞ্চ পদার্থ নিবিদ্ধ হয়, একসাত্র আছা বিদ্যমান পাকে। বুদ্ধি বৃত্তিরূপ প্রত্যরসমূহ জড়বৃদ্ধি কিংবা প্রত্যায়ের বারা পৃহীত হয় না, বিবিক্ত আবারও প্রাহকত্ব সম্ভব সহে। বৃদি আভাগ খাকার করা বার, তবে আভাসের বারা বৃদ্ধিবৃদ্ধির ভাব वा अकारवत्र माको जाजा श्रदेरक मारतन এवर 'जानि बानि' এशेत्रम वृश्वित जाज्यश्रक विभनत EF !

তণা গতি আভাসানভাপগমে সতি প্রত্যয়ভাবাভাবয়ো: প্রত্যয়গ্রাহারাগাৎ ততোহত্যস্তমেব বিবিক্ত চাত্মনস্তদ্গ্রাহকত্বাহ্পপত্তঃ আভাসদারা তুসম্মান্যার্নাবৃদ্ধির্ত্তিভাবাভাবসাফিত্বস্পপত্ত, ব্রেশ্চ তদ্গ্রহ আত্মগ্রহাহহমন্ত্রী-ত্যপণয়: ভাদিতার্থঃ ॥ ৮৪

নম্বেং দৃশিসংক্রান্তিরয়:পিণ্ডেইগ্রিবদ্ভবেৎ। মুখাভাদবদিত্যেতদাদশে তিমিরাকৃতম্॥ ৮৫

পদিখিয়। নম (প্রশ্নে) এবম (এইরপ) অবঃপিতে (লোহগোলকে)
অথিবং (বহ্নির সংক্রান্তির স্থায়) [বৃদ্ধে) — বৃদ্ধিতে ] দৃশিসংক্রান্তিঃ (তৈওন্তসংক্রমণ) [বিকার ] ভবেং (হর), [উত্তর ] তং এতং (সেই এই দোষ)
আদর্শে (দর্পণে) মুখাভাসবং (মুখাভাসের ন্থায়) ইতি (এই দৃষ্টান্তের বারা)
নিরাক্তন্ (পুর্নেই নিরাক্ত ১ ইরাছে) ॥ ৮৫

অনুবাদ। [পূর্বপক ] অয়ঃপিতে অগ্নিদংক্রমণের স্থার বৃদ্ধিতে চিৎ-সংক্রান্তিই বিকার, [উত্তর ] আদর্শে মুখাভাদের স্থার এই দৃষ্টান্তের দ্বারা তাহা পূর্বেই নিরাক্ত হইয়াছে • ॥ ৮৫

টীকা। তপ্তায়োবিক্ষ্ বিশ্ববদিতি দৃষ্টাম্বাভিধানাধান্মনো বিকারপ্রাপ্তিং শকতে—নম্বেনিতি। অয়ঃপিণ্ডেইগ্নিসংক্রান্তিবং বৃদ্ধৌ দৃশিসংক্রান্তিবিকারো ভবেদিতার্থঃ। পরিহরতি —মুখাভাসবদিতি। তদেতচোল্লমাদর্শে মুখাভাসবদিতি দৃষ্টান্তেন প্রবন্ধেন নিরাক্তমিতার্থঃ। যথা মুখসাদর্শে প্রতিবিশ্বিতস্ত তংস্ক্রেন রূপেণ মিণ্যান্থং তথা বৃদ্ধৌ প্রতিবিশ্বিতস্ত চিদান্মনো বৃদ্ধিশ্বত্বেনাবভাগো মৃষ্বতি পূর্ব্বমৃক্তং সর্ক্ষিহাসুসন্ধেষ্টিত ভাবঃ॥ ৮৫

কৃষ্ণায়োলোহিতাভাসমিত্যেতৃৎ দৃষ্টমূচ্যতে। দৃষ্টদাষ্ট'ন্তিভুল্যত্বং ন তু সর্বাত্মনা কচিৎ ॥ ৮৬

পদায়য়। ক্লঞারোলোহিভাভাসম্ (ক্ষণবর্ণ পৌহের লোহিভবর্ণে প্রকাশ) ইতি এতং (এইরূপ, এই) দৃষ্টম্ (দৃষ্টাস্ত) উচ্যতে (ক্ষিত হয়), কচিৎ

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্য্য গৌহণিতে অগ্নিস্থকের স্থার বৃদ্ধিতে আত্মতৈতক্ত সংক্রমণই বলি বিকার বল, তবে তাহা পূর্ব্বেই এ গোব নিরাকৃত হইরাছে; গ্রীবাহ বদন সত্য, কিন্তু দুর্পণে প্রতি-বিশ্বিত বদন বিখ্যা, সেইরূপ আত্মা পর্ম সত্য তৎপ্রতিবিশ্ব বৃদ্ধিতে প্রতিক্রমণ্ড মিখ্যা। স্ত্রাং তাহাখারা আত্মা বিকারী হ'ন না।

(কোধারও) দৃষ্টদাষ্ট অতুসাত্তম্ ( দৃষ্টান্ত ও দাষ্ট বিচেকর সমানত) সর্বাত্তনা (সর্বতোভাবে)ন তু(হয় না) ॥ ১৬

অনুবাদ। রুফবর্ণ লোহের লোহিতবর্ণে অবভাদ— এইটিই দৃষ্টাস্ত উক্ত হয়, কোথায়ও দৃষ্টাস্ত এবং দার্ষ্টান্তিকের সর্পতোভাবে সমানত দৃষ্ট হয় না • ॥ ১৬ টীকা। তহি কথং তপ্তারোবিক্তৃনিকদৃষ্টাস্ত উক্তম্ভত্ত বিকারপ্রসিদ্ধে-

ঢাকা। তাহ কথং উপ্তারোবিক্ষালন্ত্যন্ত উক্তন্ত বিকার প্রাস্থান্ত্রিকানস্ক্রপথাদিত্যাশস্কা বিবক্ষিতাংশক্ত ইহাপি সম্ভবাবৈর্বমিত্যাহ। কৃষ্ণয়োলোহিতাভাসনিতি। কৃষ্ণবর্ণমরো লোহিতাভাসং লোহিতবর্ণমবভাল ইত্যেতদেতাবদেব দৃষ্টং দৃষ্টান্ত উচাতে। জড়ায়া বুদ্ধে: চৈতক্সাভাসম্বনিত্যবিং। সর্বাংশসাম্যমন্থপর্মিত্যাহ — দৃষ্টিদ্বিটি ডিউতি। অপ্রকাশাভাত্মনো মুধাদেশক্রাদিদৃষ্টান্তাভাবপ্রস্কাদিতি ভাবং॥ ৮৬

তথৈব চেতনাভাসং চিত্তং চৈতত্যবদ্ভবেৎ। মুখাভালো যথাদশে আভাদশ্চোদিতো মুষা॥ ৮৭

পদি হো। তথা এব (দেইরপই) চেডনাভাসন্ ( চৈতক্তের আভাস যাহাতে এরপ) চিত্তম্ (বৃদ্ধি) তৈতক্তবৎ (তৈতত্তের ক্রায়) ভবেৎ (হয়), বথা (বেমন) আদর্শে (দর্পণে) মুখাভাস: (মুখাভাস), আভাসক্ত (আভাস) ম্বা (বিধ্যা) উদিত: (কথিত হয়) ॥ ৮৭

অনুবাদ। বেমন আদর্শে মুখাভাগ দৃষ্ট হয়, সেইরূপ চেতনাভাগযুক চিত্ত চেতনের স্থায় হয় ॥ ৮৭

টীকা। দৃষ্টান্তে বিবক্ষিতসংশমুক্ত্বা দাষ্ট্ৰ নিষ্কে কিপ তথাবিধমংশং দর্শরতি—
তথৈবৈতি। চেতনায়া আভাসো বিশিংস্তচ্চেতনাভাসং চিত্তং চৈতভাৰচ্চেতনমিব ভবেৎ, স চাভাসো বথাদর্শে মুখাভাসোহবিক্বত এবমেবেহাপি স্তইব্যঃ।
আভাসক্ষোপাধিস্বত্তমা দৃশ্বমানো মুখা বিধেয়ত্যুদিত উক্ত এবেত্যুৰ্থঃ ॥ ৮৭

চিত্তং চেতনমিত্যেতচ্ছাস্ত্রযুক্তিবিবর্জ্জিতম্। দেহস্থাপি প্রদঙ্গ: স্থাচ্চক্ষুরাদেস্তবৈব চ॥ ৮৮

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা— দৃষ্টান্ত — সরঃপিও, তাহা ত বিকারী, এরপ দৃষ্টান্ত কেন প্রদর্শিত হইল ?
দৃষ্টান্ত এবং দাই ভিন্ন সর্বাংশে সমান হর না; তাহা হইলে উভ্নের কোন পার্থকা থাকে না।
বেমন চক্র দৃষ্টান্ত, দাই ভিন্ন মুণ, মুখ ত চক্রের প্রকাশসকণ নহে, তবে কেন দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত
হর প কেবলমান্ত কমনীরত অংশ লিইছা দৃষ্টান্ত দেওর। হইরা থাকে। প্রকৃত ত্লেও
সেইরপ।

পদাস্ত্র ৷ চিত্তম্ (বৃদ্ধি ) চেতনম্ ( চৈতঞ্জস্কপ ) ইতি এতৎ (ইহা ) শাস্ত্রবৃক্তিবিবৰ্জিতম্ (শাস্ত্রও বৃক্তিরহিত ) দেহত অপি (দেহেরও) তবৈব আ (দেইরূপই) চক্ত্রাদেঃ (৮কু: প্রভৃতির ) প্রদক্ষ: স্থাৎ ( চৈত্ত প্রদক্ষ হয়) ॥৮৮

অনুবাদ। চিত্ত চেত্তন,—ইহা শাল্ল এবং বৃক্তিশ্র, তাহা হইলে। দেহ এবং চকু: প্রভৃতি ইন্দ্রিরেরও চৈত্তর প্রদক্ষ হয় ॥ ৮৮

টীকা। ক্সাচিদাভাগবাপ্তা চিত্তত চেতনভাবভাগোংভূগণগমাতে ন স্বত ইতি শকান কাৰ্য্যা তত্ৰ প্ৰমাণস্থায়রোরভাবাদিতাাং —চিত্তমিতি। উৎপত্তি-বিনাশবভাগাস্ক্রস্থাপি চিত্তত চেচেতনাস্বভাবং স্থাৎ তদাভিপ্রসঙ্গত হৃষ্ণার্হর ইতাাং—দেহস্তেতি ॥ ৮৮

তদপ্যস্ত্রিতি চেৎ তন্ন লোকায়তিকসঙ্গতে:।
ন চ ধীদু শিরস্মীতি যন্নাভাদো ন চেতদি॥ ৮৯

পদিষ্য। তৎ অপি (তাহাই বুকি, দেহ, ইন্দ্রির প্রভৃতির চেতনত্ব) অস্ত (হটক) ইতি চেৎ (ইহা যদি বল), তৎ ন (তাহা বলিতে পার না), [এপকে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] লোকারতিকসকতে: (চার্কাক মত প্রবিষ্ট হয় বলিরা), যদি (বদি) চেতসি (চিত্তে) আভাস: (আভাস) ন (না হর) [তহি — তাহা হইলে] দৃশি: অস্ত্রি (আমি ব্রস্কর্ত্বরূপ হই) ইতি (একপ) ধী: (জান) ন চ (হর না) ॥ ৮৯

অমুবাদ। যদি বল, বুদ্ধি ইন্দ্রির ও দেহ এছতি চেতন, তাহা বলিতে পার না, তাহা হইলে চার্কাক্ষত আসিয়া পড়ে; যদি বুদ্ধিতে চিদাভাস না থাকে, তবে আমি ব্রহ্মবন্ধপ এইরূপ জ্ঞান হইতে পারে না॥ ৮৯

টীকা। ইষ্টাপন্তিমাশকা পরিহরতি—তদ্পীতি। অবৈদিকৰপ্রসঙ্গাদিত্যব:। কিঞাভাদানভাগগমে বারাভাবাদহং ব্রহ্মান্ত্রীতি আগব্ধকং বাক্যব্রস্তুত্বনৈক্যজ্ঞানং ন দিখ্যেদিত্যাহ—ন চ ধীরিতি। চেভদি যথাভাদো ন ভবেৎ
তদা দৃশিব্রস্থান্ত্রীতি ধীন ভবেং কেবলস্ত চিত্তস্ত জড়খাচ্চিনাত্রস্ত চ কুটছ্খাদিত্যব:॥৮৯

সদস্মীতি ধিয়োহ্ভাবে ব্যর্থং স্থাৎ তত্ত্বমস্থাপি।
যুত্মদক্ষদ্বিভাগভ্যে স্থাদর্থবদিদং বচঃ॥ ৯০
পদার্য । সদ্পদ্ধ (আনি ব্রশ্বরূপ) ইতি (এরুণ) ধিরঃ (বৃদ্ধির)

আভাবে (আভাব হইলে) তত্ত্বদি অণি (তৃদি সেই ব্রহ্ম—এই বাক্যঞ্জ)
বার্ত্যং স্থাৎ (অনর্থক হয়), বৃত্মদমুদ্ধি ভাগজ্ঞে (বৃত্মদ্পদ বাচ্য জড়বস্তা এবং
আত্তং পদ লক্ষ্য আত্মার বিবেকজ পুরুষে) ইদং বচঃ (এই বাক্য) আর্থবৎ
(সার্থক) স্থাৎ (হয়)॥ ১০

অসুবাদ। [ যদি বল, আমি ব্ৰহ্মস্থরপ—এইরপ জ্ঞান না হইলে কি ক্ষতি ? ইহার উত্তরে বলিতেছেন—] আমি ব্রহ্মস্থরপ—এইরপ জ্ঞানের অভাব হইলে তত্ত্বমনি ও বার্থ হয়, কারণ আ্যা ও অনাত্মার বিবেক্ত পুরুষে এই বাকা সার্থক হয় \* ॥ ১০

টীকা। বন্ধানীতি ধিৰে'ইভাবে কা কতিরিত্যত আহ—সদস্মীতি।
অপ্যবধারণার্থ: তত্ত্বসিবাক্যইনক্যপ্রাহক্মুক্তবিরোহভাবে বার্থমেবাপ্রমাণমেব
ভাদিত্যর্থ:। অন্ত বৈর্থাং তদ্বাক্যশ্রোত্পাং সর্কেবাং ঝটিতি বন্ধানীতি
বৃদ্ধ্যুংপত্ত্যদর্শনাদিত্যাশঙ্ক্যাক—যুত্মদক্ষ্যদিতি। অধিকারিণ: প্রমিতিজনকো
বেদ ইতি ভারাৎ সম্যক্ পদার্থবিজ্ঞানবত এব বাক্যার্থবাংধহধিকারাদান্মানাম্থবিভাগজ্ঞানবত্যের পুংসীদং বাক্যমর্থবিয় সর্কান্ প্রতি ঝটিতীত্যর্থ:॥৯০

মমেদংপ্রত্যয়ে জেয়ে যুম্মতের ন সংশয়ঃ।

অহমিত্যস্থাদীক্ট: স্থাদয়মস্মীতি চোভয়ো: ॥ ৯১

পদাস্থয় ৷ মনেদংপ্রতায়ে (এই পুরাদি এবং আমার পুরাদি, এইরূপ ছাইটি জ্ঞান) যুমদি এব (আফ্রভির জড় পদার্থে ) জ্ঞেরে (জানিবে), ন সংশয়ঃ (ইহাতে কোন সন্দেহ নাই), অহম্ ইতি (আমি এইরূপ জ্ঞান) অম্পনি (ব্যাবহারিক আ্রা—অহম্বারে) ইটঃ (অভিপ্রেত) স্থাৎ (হয়), অরম্ অম্মি ইতি চ (এবং এই দেহাদি আমি—এইরূপ প্রত্যয়) উভয়োঃ (আ্রাও অনামাতে হয়) ॥ ১১

অসুবাদ। এই বন্ধ এবং আমার পুত্রাদি—এইরপ জানধর জনায় বন্ধতে জানিবে, ইহাতে কোনরপ সন্দেহ নাই, 'আমি—এইরপ জান ব্যাবহারিক আত্মাতে ( অঙ্কারে ) স্বীকৃত হর, এবং এই 'দেহাদি আমি'— এরপ জ্ঞান আত্মা ও অনাত্ম বিষয়ে উৎপর হর †॥৯১

ভাংপর্যা—যাগার অস্থ তৎ পদের প্রতিপাদ্য বন্ধর বিবেক জ্ঞান আছে, তাহার পক্ষে 'ভন্মসি' বাক্য সার্থক।

<sup>†</sup> ভাৎপর্য-'এই পুত্র প্রভৃতি-এইরপ একটি জান, আমার পুত্র-এইরপ আর একটি জান' এই বুই প্রধার জান অনাধ্ববত্ত-বিবর্ত্, 'আবি ক্রিভেছি'-এইরপ জান ব্যাবহারিক

টীকা। তবেৰ বৃদ্ধশাদ্বিবেকং দশ্দিতুৰ্পজনতে—মমেদ্মিত্যাদিনা।
ইনং পুজাদি মমেতি চ প্ৰত্যমৌ বৃদ্ধখনাত্মজ্ঞৰ জেনৌ প্জাদিবাহাৰ্থক দেহাধ্যাসপ্রণালকনৈবাশ্বদর্থে প্রবেশাদ্বাহ্যার্থসম্বন্ধোহপানাত্মধর্ম এবেতি বৃক্তমুক্তং, মমেদমিতি প্রত্যমৌ বৃদ্ধজ্ঞেবেতি ন সংশব ইতি সর্ব্যজাহবক্যতে। স্কর্মিতি প্রত্যম
আভাসবারাত্মভূতে ব্যাবহারিকেংশ্বভাত্মনি অহংকর্তনীষ্টঃ স্তাদহনিত্যেবাল্পেশদর্শনাৎ। অবং দেহাদিরশ্বীতি চোভবারাত্মানাত্মনোঃ প্রত্যম ইত্যর্থঃ॥ ১১

অন্যোন্যাপেক্ষয়া তেষাং প্রধানগুণতেষ্যতে। বিশেষণবিশেষ্যত্বং তথা গ্রাহ্নং হি যুক্তিতঃ॥ ৯২

পদান্তর। তেবান্ (তাহাদের, আত্মানাত্মবিষয়ক জ্ঞানসমূহের) জন্যোজা-পেক্ষা (পরস্পারকে অপেক্ষা করিয়া) প্রধানগুণতা (প্রধানত্ব এবং অপ্রধানত্ব) ইয়তে (ইট্ট হর), তথা (সেইরূপ) বিশেষণবিশেষ্যতং (বিশেষণত্ব এবং বিশেষত্ব) যুক্তিত: (যুক্তির দারা) গ্রাহং হি (গ্রহণীর)॥ ১২

অনুবাদ। আজু বিষয়ক এবং অনাজ্যবিষয়ক প্রত্যরসমূহের পরম্পারকে অপেকা করিয়া গুণ প্রধানভাব অভিপ্রেত হয়, সেইরূপ মুক্তির বারা বিশেষ্য বিশেষণভাব গ্রাস্থ হইরা থাকে <sup>©</sup> ॥ »২

টীকা। আত্মানাথবিষ্যাণাং প্রভাষানাং সংকীর্ণভয়াহসংকীর্ণভয়াচ বিষয়ামুক্তেন্তেবিবেক্দিভার্থং ভেষাং গুণ প্রধানভাবেন বিশেষপ্রবিশেশভাবে। গ্রাস্থ ইত্যাহ—অন্যোল্যেতি। স্পষ্টম্॥ ১২

মমেদং দ্বয়মপ্যেতন্মধ্যমস্থা বিশেষণম্। ধনী গোমান্ যথা তদ্বদ্দেহোহহংকর্ত্রেব চ॥ ৯৩

পদাশ্বয়। মধ্যমন্ত (পূর্ব প্লোকের ( ১২ ) মধ্যে নির্দিষ্ট অন্মদর্ধ-আক্সার ) মমেদং (মম এবং ইদম্) এন্তদ্বরমপি ( এই ছইটিও ) বিশেষণম্ ( বিশেষণ ), ( এ বিষয়ে দৃষ্টান্ত কথিত হইতেছে ] যথা ( যেমন ) ধনী ( ধনশাণী লোক )

আস্থা—অংং কর্তু বেহই আমি—এইরপ জান বেহ ও আস্থা—উভরকে অবসাহন করিছা উৎপন্ন হয়।

कारभंग-आंख विवत्रक कान अवर अनोक्षविवत्रक कारनत मर्था अकि क्षशंत अवर अकि अव्यवान हरेवा थारक, कांटा हरेरल क्लानिक विरामण क्लानिक वा विरामव हत्त ।

গোষান্ (গোষ্জ ), তথৎ (দেইরূপ ) [ ফুল:-মোটা ] দেহং (শরীর ) আহংকর্ত্রের চ (অহকারের বিশেষণ ) ॥ ১০

অসুবাদ। 'ৰহং' 'মম'—এই তৃইটি পূৰ্বজোকের মধো নিৰ্দিষ্ট অসম্বৰ্ধ—আত্মার বিশেষণ, বেমন ধনী পুরুষ গোমান্, গেইরূপ দেহ মহকারের বিশেষণ শা ৯৩

টীকা। বিশেষণবিশেষাত্বং বুজিতো গ্রান্থমিতু।ক্তমেব বিবিচ্য দর্শরতি—মনেদং ন্থামিতি। মধ্যমন্ত পৃর্বলোকে মধ্যে নির্দিষ্টক্ত অন্ধর্ধক্ত আত্মনো
বিশেষণমিদং মমেতি চ দরং মন্থায়েং হিছিত প্রত্যরাপেক্ষরেত্যর্থ:। তত্ত প্রত্যুদাহরণং—ধনী গোমান্ যথেতি। বথা ধনাদীদন্তাম্পদং সদ্দেহাপেক্ষরা মমন্তাম্পদমহংকর্ত্তঃ দিলং তবং সুলো দেহোহহংকর্ত্ত রান্থনো বাহ্যধনাত্তপেক্ষাহংলাম্পদতরা বিশেষণমেবেত্যর্থ:। চকারাদান্মনোহিপি সোহহং জ্ঞাতেত্যাহারেধে সুলদেহমপেক্ষা প্রধানভূত্যাহপাহং কর্তা বিশেষণমিতি যোজাম্ ॥ ১৩

বুদ্ধ্যারতং দদা দর্বং দাহংকর্তা চ দাক্ষিণ:। তত্মাৎ দর্বাবভাদো জ্ঞঃ কিঞ্চিপ্যস্পৃশন্ দদা॥ ৯৪

পদাঝ্য়। বৃদ্ধাক্তম (বৃদ্ধিতে অপিত, বৃদ্ধিরতি বিষয়ীক্ষত ) সর্কম্ (সমন্ত বস্তু) সাহংকর্তা চ (এবং অহংকর্তার সহিত বর্তমান স্ক্র বিষয়) সদা (সর্কাদা) সাক্ষিণ: (সাক্ষীর) [বিশেষণম্ = বিশেষণ ], তত্মাৎ (সেই অন্ত ) কিঞ্চিদিপি (কিছুও) অস্পুলন্ (স্পূর্ণ না করিয়া, সম্বন্ধ না ইইয়া) সদা (সর্কাদা) সর্বাবিভাগ: (সকল পদার্থের প্রকাশক) জ্ঞ: (জ্ঞানম্বর্গ ) ॥ ৯৪

অনুবাদ। বৃদ্ধিবৃত্তিবিষয়ীভূত সমস্ত পদার্থ এবং অহস্বারযুক্ত স্ক বিষয় সর্কদা সাক্ষীর বিশেষণ, অত এব সাক্ষী কোন বস্তুকে স্পর্শ না করিয়া সর্কদা স্কাৰভাসক জানস্বরূপ আছেন † ॥ ১৪

णिका। এতৎ नर्सर रमधीनमञ्जाशकानकर ज्वादानिष्ठर मर ज्ञ मन

<sup>\*</sup> তাৎপর্য — ধন এবং গো বেবন পুরুবের বিশেবণ; সেইরূপ ইবং ও মম অল্পদর্শ আল্পার বিশেবণ। ইবং ধনন্—এইরূপে ধনাদি বাহ্তবন্ত ইবভারূপে ব্যবস্তুত হয়; কিন্তু 'মম দেবঃ'— এছলে বেবে মমত বৃদ্ধি হয়। ধন অপেকা দেবের সহিত আল্পার সম্বন্ধ নিক্ট। সেইরূপ দুল বের অল্পদর্শ আল্পার বিশেবণ অর্থান।

<sup>†</sup> তাৎপৰ্যা—বিশেষ্য — প্ৰধান, বিশেষণ — ক্ষপান বা গুণ। সমগু বস্তু আছার গুণ ভূত:। তথাপি কোন বস্তুত্র সাহত সমস্ত্র না হইরাও সকলকে প্রকাশকরতঃ আন্দর্মণ বিদাযান আছেন।

বিশেষণং ভবেদপি তেন সাক্ষিণা ন সংস্পৃত ইত্যাদিষু বো নিরপেকসিছঃ দ তর আছেতি ব্রাণস্থিতাগঞ্জ ভবেদেব বাক্যাদ্যার্থজ্ঞানমিতি প্রমাণবেষ বেশান্তবাক্যান হাজিপ্রেভ্যোপসংহরতি — বৃদ্ধ্যার্ক্তি হি বৃদ্ধ্যার্ক্তং বৃদ্ধিবৃদ্ধিক জ্ঞোজীকতং সর্বাং দেহতংসক্ষিবিষয়লাতং সাক্ষিণো বিশেষণং গুণভূত্যিতি ঘোলনা। ন কেবলমেতাবং কিঞ্চ সাহংকর্তা অহংকর্তা সাভাসমনসা সহিতঃ সংস্থাহিপি সংঘাতঃ সাজিপো পিশেষণং তন্মিরবান্ততয়া তদগজান্তবাদিতার্থঃ। যুন্ধাবেং পরমার্থতঃ কিংকালপান্ত্রপন্ সন্ধাং সাভাসবারারভানয়তাতি সর্বান্তভানস্থাৎ জ্ঞোজ্ঞানস্থান এব সনাগ্রেতি বিবেকো যুক্ত ইতার্থঃ॥ ১৪

े প্রতিলোমমিদং দর্কাং যথোক্তং লোকবুদ্ধিতঃ। স্মবিবেকধিঃামস্তি নাস্তি দর্কাং বিবেকিনাম্॥ ৯৫

পদাস্থয়। লোকবৃদ্ধি : (লোকবৃত্তিকে অপেকা করিয়া) বথোক্তমৃ (বথা কথিত বিশেষা বিশেষণাদি) সর্বাম্ (সমস্ত) প্রতিলোমন্ (বিপরীত অনাক্ষ্মৃত) অবিবেকধিয়াম্ (বিবেক-জ্ঞানশৃক্সদিগের দৃষ্টিতে) অন্তি (মাছে), বিবেকিনাম্ (বিবেকজ্ঞানবানের) সর্বাম্ (বিশেষা-বিশেষণাদি) ন অন্তি (নাই)॥ ১৫

অনুবাদ লোকিক পুরুষ বাহার্থ প্রধান লোকের বৃত্তিকে অপেকা করিয়া পূর্ব্বোক্ত বিশেষা বিশেষণাদি সমুদাধকে বিপরীত বলিয়া থাকে, আত্মা ও অনাত্মার অবিবেকী পুরুষের দৃষ্টিতে বিশেষা বিশেষণাদি; বিবেকী পুরুষের দৃষ্টিতে এ সমস্ত কিছুই নহে \*॥ ১৫

টিকা। এব বিবেকিনাং মার্গো বিপরীতং ছবিবেকিনাং ক্ষেত্রাদাবপ্যাস্থানো বিশেষণত্ব প্রতীতেরিত্যাহ—প্রতিলোমমিতি। বাহার্থেপহততেতা লোকস্তম্ভ বৃদ্ধিলে কিবৃদ্ধিস্তমা ইতি বাহার্থেসর গ্রধানং লোকবৃদ্ধিমপেক্ষোতি যাবং। তথা চ বাহার্থং প্রধানীক্ষতা যদিদং বথোক্তবিশেষণবিশেষ্যাদি সর্বাং প্রতিলোমন্দ্রনাত্মতং তদবিবেকবিশ্বাং বিবেকজ্ঞানশৃক্তানাং দৃষ্ট্যান্তি বর্ত্ততে, বিবেকিনাং তৃষ্ট্যা সর্ব্যানত্বিশেষণাদিকং দৃশ্তরপং নাত্তি ন বর্ত্ততে। অতো বিবেকিনাং

ভাৎপর্যা—আত্মা প্রধান, অন্ত বস্ত ভাহার গুণভৃত বর্ষাৎ বিশেবণ। কিন্ত বাহাবের
বারার ও আনাত্মার বিবেক আন হয় নাই, ভাহার। অনাত্মবস্তকে প্রধান অর্থাৎ বিশেব্য বাকার
করে। অঞ্জুইতে এই সক্ত বিশেবণ বিশেব্য ভাষ ; জানীর সুইতে ইহা কিছুই সহে।

বৃদ্ধিৰাম্মস্পৰতার্মিতৃং বিশেষণবিশেষ্যাদি প্ৰবন্ধকরনা বধা ব প্রতীতিসন্তামাদার ক্রিয়তেহধ্যারোপাপনাদ্যাবেনেতি ভাবঃ ॥ ১৫

ব্দর্যাভরেকে হি পদার্থস্য পদস্য চ। স্থাদে ভদহমিত্যত্র যুক্তিরেবাব্ধারণে ॥ ৯৬

পদাস্থা। পদার্বস্ত (আত্মা এবং অনাত্মা—এই ছুইটি পদপ্রতিপান্ত বস্তুর)
পদস্যচ (এবং পদের) অবরবাতিরেনে) (অবর এবং বাতিরেক) এতং
অহমিত্যতা (ইহা অহম্ এই হলে) অবধারণে (নির্ণর বিষয়ে) যুক্তি: (স্থার)
স্তাৎ এব হি (অবধারিত হউক)। ১৬

অসুবাদ। [ আস্থা ও অনাস্থা ] পদার্থ এবং পদের অবন্ধ এবং ব্যক্তিরেক অব্য এই নির্ণন্ন বিষয়ে বৃক্তি হইবে \* ॥ ১৬

তাৎপর্য—শদার্থ এবং পদের অবয় ও বাতিরেকের বারা আঞ্চাবনতি বইবে, বাকার্থাবর্গতির কি প্রবোজন ? পরার্থর অবয় ও বাতিরেক এইয়প—আল্পনার্থ এইা, সাজী কর্থন
মৃত্য কিংবা সাক্ষিতান্ত হন না, বরং প্রকাশবরুপ, স্বতরাং আল্পা কর্থনও অপ্রধান হ'ন না,
অব্যায়ারি বিষয় পরাল্ক সাক্ষিতান্ত, স্বতরাং বিশেবন। পদের অবয় ও বাতিরেক এইয়প—
রক্ষা, হৈছত প্রভৃতি লক আল্পার বোধক, কাহায় বিশেবন হয় না এবং তবিলিট্ট অভ্যন্তে
ব্রায় না। পক্ষাত্তরে—কর্তা, ভোজা ইত্যাদি পদগুলি পূর্ণান্ধবিবয়ক নহে, কায়ণ বেহেলিয়ার্থি
বিশিষ্ট্রাবর্থায় এই সকল পদ প্রমুক্ত বয়।

ভাদ্বিবেকাবধারণোপায়মায়ং স্যায় তু বাক্যার্থে পদার্থৈক্যে ব্যাপারোছ্দ্যেত্যর্থঃ।
তল্মাদে ভাবভা<sup>†</sup>প বিবেকেন দেগদিবৈশক্ষণোহ্বধারিতেহপি কোহহং ভইতি
ক্ষিঞ্জাসায়া অমুব্রভেপ্তব্যমসীতি বাক্যং ক্ষিঞাসিতশক্ষপবিশেষসমর্শক্ষবশ্রমপেক্ষিত্ব্যমেবেতি ভাবঃ ॥৯৬

নাদ্রাক্ষমহমিত্যন্মিন্ স্বয়ুপ্তেহতামনাগপি। ন বারয়তি দৃষ্টিং স্বাং প্রত্যয়স্ত নিষেধতি॥ ৯৭

পদিষিয়। অনিন্(এই) সমুপে ( স্ব্পিকালিক) [ আমানি আয়াতে ] মনাক্মণি ( অন্ত) অঞ্ন অন্তাক্ষন্ ( আনি দেখি নাই ) ইতি (এইরপ) [জনঃ পরাস্পন্=লোক কানিয়া] স্বাং (স্বকীর) দৃষ্টিন্ (চৈতক্সকে) ন বারস্তি (বারণ করে না) প্রত্যয়ংভূ ( প্রমাতা, প্রমাণ, প্রমেয়াদিকে ) নিবেধতি ( নিবেধ করে ) ॥ ৯৭

অনুবাদ। সুৰ্প্তিকালে মানি কিছুও দেখি নাই—লোক এইরূপ জানিয়া নিজের চৈত্তকে বারণ করে না, কিছ প্রমাত। প্রমাণ ও প্রমেরকে নিবেধ করে \*॥ ১৭

টীকা। কিঞ্চ অবস্থাত্রয়ং পরস্পরব্যভিচারিটেতভায়া তুন কলাপি ব্যভিচারীতি প্রকারান্তরেণ আত্মানাত্মবিবেকং দর্শনতি—নাজ্যক্ষমিতি। অন্ধিন্
মনুংগু অনাত্মনি অত্র হানে বা মনাগপীবদিশি অন্তদার্থকপাতিরিক্তমহং নাজাক্ষ্
ন দৃইবানস্মীতি পরামুশন্ জনো ন বাং খাত্মনো দৃষ্টিং চৈতভং বারহতি প্রভারত্ত পুননিবেধতি প্রতীয়ত ইতি প্রত্যার ইতি ব্যুৎপত্ত্যা প্রমাত্প্রমাণ গ্রেম্বাদিরূপঃ
সর্প্রের বিশেষো গৃহতে তথাৎ পরস্পরব্যভিচারিতয়া দৃষ্টনপ্রস্থাবাভ্যাহবয়াভ্যো বিধ্যাভূত্যভ্যো বাভিচারী চিজ্রপঃ দাক্ষী সভ্য আত্মেতি বিবেকঃ
দিধাতীত্যর্থঃ ৪৯৭

শ্বরং জ্যোতি ন হি দ্রেফ রিত্যেবং সম্বিদোহস্তিতাম্।
কৌটস্থক তথা তস্তাঃ প্রত্যয়স্ত তু লুপ্রতাম্॥
স্বয়মেবাত্রবীচ্ছাস্ত্রং প্রত্যয়াবগতী পৃথক্॥ ৯৮
পদ বয়। বরংক্যোতিঃ ( মতারং পুরুষ: স্বংক্যোতিঃ—হযুবিভাবে

ভাৎপরা —সুষ্তি প্রভৃতি অবস্থানর পরক্ষার বাতিচারী, আয়া অব্যতিচারী অর্থাৎ
সকল অবস্থার আহেন—ইহা বারা অনার বন্ধ সকল হইতে আয়ার বিবেশ করিছে
পারা বার ।

श्रूवर प्रशः अकानप्रक्रभ र'न) निह अहै: (अहार लाभ नाहे) हेडि अवस् (अहेक्रभ) नाज्यम् (अन्छि) मःविषः (उठ्छत्मत्र) व्यक्षिणाम् (मछा), छशा (उन्हेक्षभ) कश्रान्त (दारात्र, मःविष्यत्र) उन्हेष्ट्रम् (कृष्ट्रशृद्धम्) अञ्चलक्ष्य कृ (अवस् अवसङ्ध्रस्थित्र) नृश्च्याम् (दाहिष्ठादक) प्रश्नाम् (मिट्सहे) व्यवसेष् (विन्नाहिन), विशः — अवस्त्र ] अञ्जतावभकी (असाकृश्च्ष्षि अवस् स्त्रान) भृषक् (चित्र, व्यवस्ति)॥ ১৮

অনুবাদ। সুবৃধি গালে আত্মা স্বন্ধোতি: শ্বরণ থাকেন, দ্রষ্টার দৃষ্টির লোপ হর ন',— এইরূপ শ্রুতি স্বরংই চৈত্তান্তর অন্তিত্ব, কুটছতা এবং প্রনাত্ প্রভৃতির অভাব বলিরাছেন, স্বতরাং প্রমাত প্রভৃতি এবং চেতন ভিন্ন পদার্থ ॥ ৯৮

টীকা। এবমুকাবন্ধবাভিরেকে শান্ত্রদক্ষতে ন বহুৰু যুৎপ্রেকাষাত্রকৃতা-বিভি বিশ্বাসার শান্ত্রমূলাহরতি — স্বাং জ্যোভিরিতি সার্চ্জেন। "অজারং পুরুবং ব্যংজ্যোভিঃ" 'ন হি ত্রন্থ চুঁ তিবিপরিলোপো বিভত' ইতোব্যাদিশান্ত্রং সন্থিন-ক্ষেত্রনারা অভিতাং সম্ভাবং তন্তাঃ স্থিনঃ কৌটন্থাং নির্দ্ধি গারতাঞ্চ অথমেবাত্রবা-দিতি সম্বন্ধঃ। তথা প্রতার্থা প্রমাত্রাদিভেদ্যা পুর্ব তান্যবাঞ্চ 'ন তু তল্পিতীর্মন্তি ভতোহন্তবিভক্তন্ ইত্যাদিশান্ত্রং স্বধ্যেবাত্রবাদিভি পুনরেবান্তরং। এবং প্রত্যান্তরা প্রতাপ্রস্থান ক্ষিত্রেশিব বিবেচিতে ইতি শেষঃ। প্রভারো ব্যাখাভিঃ। অবস্তিশৈত তন্ত্রম্। ১৮

এবং বিজ্ঞাতবাক্যার্থে শ্রুভিলে।কপ্রসিদ্ধিতঃ। শ্রুভিভ স্তব্দদীত্যাহ শ্রোতুর্মো হাপসুত্রে॥ ১৯

পদাস্থা এবন (উজরপে) শ্রুতিশোক প্রদিষ্কিতঃ (শ্রুতিপ্রদিষ্ক, লোক প্রদিষ্কি এবং অধ্বর্থাতিরেকের ধারা) [পুংস = পুরুষ] বিজ্ঞাত-বাক্যার্থে (বাক্যার্থ জানিলে) শ্রুতিঃ (মগাবাক্য রূপ বেদ) শ্রোত্যু (শ্রোতার মোহাপত্তরে (মোহাপনোদনের নিমিন্ত) তত্ত্বদি ইতি (ভূমি সেই এক্ষ) আহ (বলেন) ৪ ১১

অসুবাদ। পূর্বোকপ্রকারে শ্রুতিপ্রদিদ্ধি, লোকপ্রদিদ্ধি এবং স্বয়-ব্যতিরেকের থার। পুরুষ বাক্যার্থ-বিষয়ক জ্ঞানগান্ত করিলে শ্রুতি শ্রোতার মোহনাশের নিমিত্ত ভিত্তমণি এই বাক্য বলিতেছেন। ১৯

টীকা। এবনধাৰ্ববাৰ্যকৃতং বৃত্মদক্ষ্বিবেক্ষ্পণভিত্ত উল্পা বিলাভ-পদাৰ্বভল্লে পুৰুৰে মহাধাৰাং কৰবদ্বিজ্ঞানং অনুষ্ঠীভাহ—এবমিতি। এবদ্ উক্ত প্রকারেণ শ্রুতিপ্রসিদ্ধিতো লোকপ্রানিদ্ধিতোৎবরবাভিরেক্ত্রণ্ড বিজ্ঞান ব্যাল্ডরাক্যার্থিতা প্রান্ত বিজ্ঞানে বাহা-প্রমূত্তরে সকাগ্যাবিদ্ধানিবৃত্তিপ্রয়োজনার তৎসদাশ্যং এক ব্যাস্ উপদিশ্রতীতার্থ: ॥ ১৯

ব্ৰহ্মা দাশরথের্যদ্বতুক্তৈরবাপাতুদত্তমঃ। তস্ত বিষ্ণুত্বসংবোধে ন যত্নান্তরমূচিবান্॥ ১০০

পদাস্ত্র । বহং (যেমন) ব্রহ্মা (চত্রানন) উইজ্যের (হে রাম ! তুমি পরব্রশ্বরূপ, দশরথের পুত্র নহ, এইরূপ কথনের 'হারা) দাশরথেঃ (রামের) তমঃ (সহরক্ত মোহকে) অপাত্রদং (দ্র করিয়াছিলেন), ওস্ত (উহার, রামের) বিফুস্বংবাধে (বিফুস্ব্দিতে) ব্রাশ্তর্ম (বাক্যার্থোপদেশ গ্রহণের অতিরিক্ত) ন উচিবান্ (বলেন নাই)॥১০০

অনুবাদ। বাক্যার্থ শ্রবশনতে মোহ নই হয়, এপকে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইতেছে—) হে রাম ! তুমি বিফু, দশরবের পুত্র নহ,—এইরূপ কথন মাত্রেই বন্ধা বেমন রামের [সঙ্গরুত] অজ্ঞান দ্বীভূত করিয়াছিলেন, তাঁহার বিফুছ বোধে বাক্যার্থের উপদেশের অতিরিক্ত অন্ত কোন বাক্যপ্রবাগ করেন নাই । ১০০

টীকা। বাকাশবণমাত্রাবোরাপেরে দৃষ্টাক্তং পুরাণসিদ্ধমাহ—ব্রেক্ষেতি।
দাশবিধনা রামেণ দেবকার্যাসিদ্ধরে মহুব্যাবভারনাটোন অমাহাত্মাচ্ছাদনং
সংকল্পূর্বকং বংকতং ভদিহ ভমঃ শব্দেনোচাতে। নভু ঈশ্বরত সংমোহঃ সন্ত্রবভি। ভছক্তং সংক্ষেপশারীরকে—'সংকল্পূর্বকমভূত্রভুনন্দনত নাহং বিশ্বান
ইতি কঞ্চন কালমেতং। ব্রক্ষোপদেশমুণলভা নিমিভমাত্রং, ভজোৎসসর্জ দ ক্তে
সভি দেবকার্য্য ইভি। হে রাম! সংবিক্ষরদি ন দশর্প-পুত্রমাত্র ইভ্যুক্তৈব্ব
বন্ধা দাশরবেঃ সংকল্পাত্রকৃত্তং ভষো বিক্ষাচ্ছাদনক্ষণম্ অপাত্রদং। এবকারার্থমাহ—ত্যুতি। বল্লাক্তরং বাক্যোপদেশগ্রহণাতিরিক্তমিতার্থঃ। ১০০

অহংশব্দক্ত নিষ্ঠা যা জ্যোতিষি প্রত্যগাত্মনি। সৈবোক্তা সদসীত্যেবং ফলং তত্ত্ব বিমুক্ততা ॥ ১০১ পদান্ত্য। এবদ্ (এইরপ, পূর্বদৃষ্টান্তের ছার) সদ্ পদি (ভূষি ত্রন্তব্রুপ)

তাৎপর্য্য--ত্রন্ধা রাবকে উপবেশ বিরাহিলের এবং সেই বাক্যার্থ প্রবাদের সভন্ত-কুত্র নাভি অপরীত ক্ষাহিল--ইবাই বৃষ্টাভ, এই স্নোকোভি বিষয় বাষ্ট্রভিক।

ইভি (এই বাক্য বারা) সা এব (সেই নিঠা) উক্তা (কণিত হইরাছে) যা নিঠা (বে নিঠা) অহংশক্ষ (অহংশব্দের) জ্যোতিষি (বান্দিবপ্রকাশরণ) প্রত্যগাল্পনি (পরমাল্পাতে) [লক্ষণা বৃত্তিবারা], ভত্ত (ভাগতে, শেইরূপ বাক্যার্থ জ্ঞান হইলে) বিযুক্তভা (যুক্তি) ফল্ম (প্রয়োজন) ॥ ১০১

অমুবাদ। [দৃষ্ঠান্ত বৰিয়া এখন দাষ্ঠ ন্তিক বলিতেছেন—] এইরূপ 'ভূমি ব্রহ্মস্বরূপ'—এই বাক্য বায়া সেই নিষ্ঠাই অভিহিত হইরাছে, বেরূপ নিষ্ঠা অহংশব্দের লক্ষণাবৃত্তির বায়া স্বয়ং প্রকাশস্বরূপ—পরমান্মাতে পর্ব্যবদিত হয়, বিমৃক্তিই ভাহার কল ॥ > > >

টীকা। দাই জিকমাহ—অহংশক্সেতি। এবংশলঃ প্রথমং বাজ্যঃ। বথায়ং দৃষ্টান্ত এবং সদসীতি বাক্যেন সা নিষ্ঠা উক্তৈব ক্ষেবলং নামুষ্ঠাপিতা ইতি বাজনা। সা কা নিষ্ঠেতি তামাহ—অহং শুক্স্স্সেতি। প্রভাগান্ধনি পরাপর্বেভাগ বাাবৃত্তে পোধিতে আফ্রনি নিরুপাধিকে জ্যোতিবি সাক্ষিত্র কাশ-স্কাবে অহংশক্স যা নিষ্ঠা দক্ষণহা পর্যাবসিতা হতিঃ সৈবেতার্থঃ। তত্রে বং তদসীত্যুপদেশমাত্রাদহং সদ্বন্ধান্দীতি বাক্যার্থজ্ঞানোদরমাত্রে সতি বিমৃক্ততা মোহাপোররপা ফলং ভবতীতার্থঃ। যহা দৃষ্টান্তস্ক দার্টান্তিকমেব বিজ্ঞাতবাক্যার্থ ইতি পূর্কস্লোক এব হিতং ত্রইবাম্, অরম্ভ অভ্যবোধাপাতে। নহ দাশরবের্জবেদের বিফুম্বোপদেশমাত্রাদ্বিক্ত্রহমন্দীতি বাটিতি বোধোদরক্তম মধানার্থতিকেতাাদি প্রভাকাতিমভাবিখা প্রত্যাপ্রাধান্ত কর্পানি ক্রেলিয়ালিক প্রবিচ্চিকিৎসং জ্ঞানং সম্ভাব্যত ইত্যাশক্ষাদোবিতত্বংপদার্থক্স প্রংসঃ কর্তাদিসান্ধিক এবাহমাদিশক্ষাক্ষত্বস্ব ব্রহ্মেনি পাছেনাত নার্থত্যান্ত্রাহ্পীতি পরিহর্তি—অহংশক্স্সেতা। সদসীত্যবং বাক্যেন সৈর নিষ্ঠোক্তেতি সহত্বঃ। জন্তং সমানষ্ ৪ ১০১

শ্রুতমাত্রেণ চেম স্থাৎ কার্য্যং তত্র ভবেদ্ধুবম্। ব্যবহারাৎ পুরাণীষ্টঃ সম্ভাবঃ স্বয়মাত্মনঃ ॥ ১০২

পদাব্য। চেৎ (যদি) শ্রুতবাজেণ (শ্রুবণবাজেই) ক্লানং ভ উক্তরণ ফল জান] ন ভাৎ (না হর), তত্ত্ব (তাহা হইলে) শ্রুবন্ (নিশ্চিত) কার্যাম্ (কার্যা, বিধি) ডবেৎ (হর); ব্যবহারাৎ পুরা জাণি (জানি ব্রশ্বস্কণ—এইরণ শাল্পোগদেশ ব্যবহারের পুর্বেক্ত) আত্মনঃ (আত্মার) অবং সন্ধারঃ (অভাগিদ্ধ সন্ধা) ইষ্টঃ (অভিত্রেত) ॥ ১০২ অমুবাদ। বাক্যের প্রবশমাত্তেই যদি জ্ঞান না হর, তাহা হইলে অবশু কার্য্য করনীয় হইবে, আমি—ব্রহ্মস্বরূপ এইরূপ শাস্ত্রোপদেশ ব্যবহারের পূর্বেও স্বতঃসির আ্বার স্বা অসীকৃত হইরা থাকে ১ ॥ ১১২

টীকা। এবমবগতপদার্থতমন্ত বাক্যাদেব সম্লসংসারনিবৃত্তিক্ষলং জ্ঞানং জানত এবেতি ছিতে শ্রুন্তে: প্রামাণাসিদ্ধার্থং কার্যাপরত্বং করামি গ্রাপ্রহার নির্ববিদ্যা বিষদ্পত্ববিরোধাদি গ্রাভি প্রভাৱে — শ্রুণ্ড ত্রান্তেণিতি। ববোজ্ত-নারেন বাক্যন্ত শ্রুত্বমাত্রেণ চেত্তক্ষলং বিজ্ঞানং ন ভাৎ তত্ত্ব তদা কার্যাং করাং প্রবমবন্তাং ভবেদক্ষণার্থবাদাদিবাক্যবং স্থার্থে প্রামাণ্যাম্পপত্তে:। ইহ তৃ ন তথা করামন্তি কণক্ত দক্ষ এবাম্ভবিসদ্ধভাদিতার্থঃ। স্বয়ংক্যোতিন হি ত্রান্ত বিজ্ঞানক পূর্বমদ্বলোকে হি কিংলাকে হিছিল ইহ বারমন্ত্র এব লোক ইতি সহলণনীরম্। কিন্তু সিদ্ধে বিদ্ধান্ত প্রামানি শাক্তলা প্রামাণ্যং নাম বিপ্র্যাসলকণং বা নিক্ষণছং বা সংশেষলকণং বাম্বপত্তিলক্ষণং বেতি বিক্রান্ ক্রমেণ দ্বন্নতি—ব্যবহারাদিত্যা-দিনা। নাজঃ। বস্মান্ত্রবহারাদহং ব্রন্ধানীতি শাক্ষোপ্রদেশব্যবহারাৎ পুরা পূর্ব্বন্যান্ত স্বয়েন সন্তার ইন্তো বাধকাভাবাৎ তন্ত্রাদ্ হথাবহিতাত্মন্ত্রপ্রক্রপত্তির শ্রুভানিবেদনার ভক্তিক্রপ্রজ্ঞান বদ প্রামাণ্যমিত্যর্থঃ ৪ ১০২

অশনায়াদিনিমু ক্তৈয় তৎকালা জায়তে প্রমা। তত্ত্বসন্যাদিবাক্যার্থে তিয়ু কালেহপ্যদংশয়: ॥ ১০৩

পিনিয়য়। তৎকালাঃ (তৎকাল— আয়বাকা প্রবশকালই বাধার কাল এবং ভূডা) প্রমা (তত্ত্রান) অপনায়াদিনিমু কৈয় (কুধাতৃকাদি উপলক্ষিত সংসারের নির্ছির নিমিত্র) আরতে (অব্যো), তত্ত্বসন্তানিবাক্যার্থে (তুমি অরপ এইরপ বাকার্থে) ত্রিরু (তিন) কালেয়ু আল (কালেতেও) অসংশয়ঃ (সংশর্ম নাই)॥১০৩

অকুবাদ। আপ্তবাকা প্রবশকানোহণর ভরজান স্থাভ্ফাদিরণ সংসার নিবৃত্তির নিবিস্ত হয়, ভস্মসি প্রভৃতি বাক্যার্থজ্ঞানে তিনকালেও সংসার বিদ্যাসন থাকে না † ৪১০৩

<sup>\*</sup> ভাৎপর্য—শাংখ্রাপরেশের পূর্বে আছার মত। থাকার উপরেশের ছারার কেবলমাত্র অতান-নিবৃদ্ধি হয়। প্রভারে এইরূপ স্কান প্রক্রিক্সাদি জানের স্কার অধ্যন্থ নহে।

<sup>ি</sup> ভাৎপথ্য--- ৰাজাৰ্থ এবৰ মাজে সংসার নিবৃত্তিরণ কল, স্তরাং নিক্ষণজ্বণ অঞামাণ্য নাই, এবং ভত্তমনি ইজান্তি বাজার্থ আনে কোন কালেও সংগর মাই, স্ভরাং সংগ্রহরণ অঞামাণ্য নাই।

টীকা। ন বিতীরোহত্ত্ববিরোধানিত্যাহ—অশনায়াদীতি। তংকালাপ্ত-ৰাক্যশ্রবণকাল এব কালো বস্তাঃ সা তংকালা প্রমা। অশনারাত্যপলক্ষিত-সংসারস্ত নির্পিট্র নির্ভার্থং জারতে, বিহুবাং প্রত্যক্ষমেবৈত্নিত্যতো ন নিক্ষনত্বশ্রাবকাশ ইত্যর্থঃ। তৃতীরমণ্যসূত্রবিরোধেন নিরাক্রোতি— তত্ত্বমসীতি। অসংশয়ঃ সংশরো নাতীত্যর্থঃ॥ ১০৩

প্রতিবন্ধবিহীনত্বাৎ স্বয়ঞ্চানুভবাত্মন:। জায়েতৈব প্রমা তত্ত স্বাত্মতোব ন সংশয়ঃ॥ ১০৪

পদাস্থয়। প্রতিবন্ধবিহীনদাৎ (প্রতিবন্ধের শভাববশতঃ) স্বয়ং চামুন্তবা-দ্মনঃ (দ্মং আদ্মার অমূত্রস্বরূপদ্বশতঃ) তত্ত্ব (বা ক্যার্থপ্রবণকালে) স্বাম্থনি এব (নিজের আত্মাতে) প্রমা (বথার্থজ্ঞান) জারেত এব (জন্মেই), ন সংশরঃ (ইহাতে কোন সন্দেহ নাই)॥ > > ৪

অনুবাদ। পদার্থের অজ্ঞানরূপ প্রতিবদ্ধের অভাববশতঃ এবং আত্মা বৃহং জ্ঞানবন্ধপ বলিয়া বাক্যার্থ প্রবণকালেই আত্মাতেই তম্বজ্ঞান উৎপর হয়, ইহাতে কোন সন্দেহ নাই \* ॥ ১ • ৪

টীকা। চতুৰং প্ৰত্যাহ—প্ৰতিব্দ্ধৈতি। পদাৰ্থাজ্ঞানং হি গাক্যাৰ্থ-জ্ঞানোংপতিপ্ৰতিবন্ধকন্তন্বিহানতাং অবগতপদাৰ্থত পৃংসন্তত্ৰ ভন্মিরেব বাক্যপ্রবণ-কালে আত্মন্তব প্রমা জারেতৈব ন সংশয় ইতি বোজনা। আকাশপৃত্যমন্তীত্যাদি বাক্যাৰ্থবং অমৃভবাঘোগাৰ্থত্বলয়াং বারয়তি—স্বয়ক্ষেতি। অমৃভবত্মরূপতাং অম্বান্ধনঃ প্রত্যাখ্যাভূমশক্যতাদিভার্থ:। অতো হং ফড়াদিশক্ষবদমুংপত্তিলক্ষণ-মপ্যপ্রামাধ্যং নান্তীতি সিন্ধং, সিদ্ধে ব্রদ্ধান্ধনি বাক্যার্থতি প্রামাণ্যমিত্যর্থ:॥১০৪

কিং সদেবাহ্মস্মীতি কিং বান্তৎ প্রতিপত্ততে। সদেব চেদহংশব্দঃ সতা মুখ্যার্থ ইষ্যতাম্॥ ১০৫

পদাস্থয়। অহন্ অসি (আমি হই) ইতি (এইরপ) কিন্ (কি) সদেব (ব্ৰন্থই) [প্ৰতিপদ্যতে — প্ৰাপ্ত হয়], কিংবা (অথবা) অঞ্জৎ (অফ কিছু) প্ৰতিপদ্যতে (প্ৰাপ্ত হয়); চেৎ (যদি) অহংশস্থং (অহং এই শস্ক) সদেব

ভাৎপর্য—বাক্যার্থ অবশ্কালে ওছ্ঞানের উৎপত্তি হওয়ার অনুৎপত্তি লক্ষণরপ
অধানণ্য নাই। আরা দক্ষের কর্ব চিন্ত, অধ্বা বৃদ্ধি প্রভৃতিয়ৢসহিত অবিবিভ আরা।
প্রকৃত আয়াতে জান উৎপত্র হইতে পারে বা।

(সংশব্দণ ব্ৰহ্মই) সতা (সং শব্দের সহিত) মুখার্খঃ (প্রধানার্থঃ) ইব্যভাষ্ (ইচ্ছা কর)॥ ১০৫

অনুবাদ। [ভ্ৰমসি—এই বাকা শ্ৰবণের পর] আমি সংস্করণ এইক্সপ জান উৎপক্ষ হয় অথবা 'অন্ত কেহ' এইক্সপ জান হয়। যদি অহংশক সংই হয়। তাহা হইলে সং শক্ষের সহিত অহং শক্ষের মুখার্থ হউক #॥ ১০৫

টীকা। এবং প্রমাণস্বরপনিরপণেনাহং ব্রহামীতি জ্ঞানমূপণান্ত ইদানীং প্রতিপদ্ধবার্থসভাবনিরপণেনাপি ভত্পপাদ্যিতৃং বিকল্পগতি—কিং সদেবেতি। তব্মসীতি বাক্যশ্রবণস্থনব্ধং প্রতিপদ্ধাবহ্মস্মীতি কিং সদেব প্রতিপদ্ধতে কিংবান্তদিতি বিকলার্থং। আন্তথ্যসূত্র পরস্থানিষ্টাপতিরিত্যাহ—সদেব চেদিতি। সভা সচ্চ্বদাংশবাংশকো মুখ্যার্থ ইয়াতাম্। তথা সচ্চ্বদাংশব্দরোঃ একার্থপর্যবস্থানাৎ ঐক্যান্থ্যাধ্যের বাক্যার্থো ন সংস্থা ইত্যপরোক্ষ্ণান-সিদ্বিবিত্যর্থঃ॥ ১০৫

অন্তচ্ছেৎ সদহং গ্রাহপ্রতিপত্তির্মূ বৈব সা। তত্মান্ম খ্যগ্রহে নাস্তি বারণাবগতেরিহ॥ ১০৬

পদাঝ্য়। চেং (যদি) সং (ব্ৰহ্ম) অন্তং (আঝা হইতে ভিন্ন) [ তদা = ভাহা হইলে ) সা (সেই) অহংগ্ৰাহপ্ৰতিপত্তিঃ (অহং জ্ঞান) মুধা এব (মিধাই), ডত্মাং (ভজ্জ্ম) ইহ (এই বাক্যে) মুধাগ্ৰহে (মুধাক্সপে জ্ঞান হইলে) অবগতেঃ (ব্ৰথাৰ্থ জ্ঞানের) বারণা (নিবারণ) ন অভি (নাই)॥ ১০৬

অকুবাদ। যদি বল, আত্মা ভিন্ন অপর কেহ প্রতিপত্তব্য, তাহা হইলে আমি—এইরূপ জ্ঞান মিথাই হন, অতএব বাক্যে মুথ্যক্রণে জ্ঞান হইলে বথার্থ অকুভবের নিষেধ হয় না † ॥ ১০৬

টীকা। বিভাবে দোৰমাহ—অক্তচেদিতি। প্ৰভাগান্ধনোহক্তচেৎ দৎ তদাহং গ্ৰাহপ্ৰতিপত্তিমূ বৈৰ সা ভবেং সম্পনাদিজ্ঞানৰং। তত্ৰ ৰাক্যতা-

- ক তাৎপর্যা—তত্বসনি—তৃষি সেই এঞ্ছকণ এইরূপ বাক্যপ্রবণের অনন্তর কোক কি প্রাপ্ত হয়,—আমি সংঘরণ এই রূপ প্রাপ্ত হয় অধ্যা লক্ষ্য কোনরূপ প্রাপ্ত হয়; বছি প্রথমকল বীকার কয়, তবে সৎ শব্দের সহিত অহং শব্দের একার্থপরত হইল। বাক্যার্থ একাল্পতা, সংদর্গ নহে।
- † তাৎপথ্য—বলি অহং শব্দে এক্ষরাজীত অপরকে বৃথার, তাহা ইইলে অহং শব্দের অবগতি মুখা হয়; কারণ অহং শব্দ কথনও অক্টে প্রযুক্ত হর না। তথ্যসি—বাক্যে বহি অহং শব্দের সহিত সং-শব্দের একায়ত। সুধারণে বীকার করা বার, তবে সেই আন বথার্ব; তাহার বাধ হইতে পারে না।

প্রামাণ্যমের প্রদক্ষেত ইত্যর্থ:। প্রমাণপ্রমেরস্বভাবণর্বালোচনরা বাক্যানেবাপরোক্ষং ফলবদাত্মতত্বজ্ঞানমুৎপঞ্জ ইত্যুপগর্মিত্যুণসংহরতি—তস্মানিতি।
ইহ বাক্যে মুখ্যগ্রহে সতি অবগ্যভর্ষথার্থামুখ্যক্ত বারণা নিবারণং নাত্তীতার্থ:॥ > : ৬

প্রত্যয়ী প্রত্যয়শৈচৰ যদাভাগে তদর্থতা। তথ্যেরচিতিমন্ত্রাচ্চ চৈতত্যে কল্পাতে ফলম ॥ ১০৭

পদাহায়। প্রত্যায়ী (পরিণামী অন্তঃকরণ) প্রতায়শ্চ এব (এবং তাহার পরিণাম) যদাভাগে (যে চিদায়ার আভাগ যাহাতে এইরূপ) তদর্বতা (তাহার অর্থ), তয়োই (অন্তঃকরণ এবং তাহার বৃত্তির) অচিতিমন্তাৎ চ (অভ্য হেতু) চৈতক্তে (চেতনে, আআতে) ফলম (ফল) করাতে (কল্লিত হর)। ১০৭

অনুবাদ। শহঃকরণ এবং তাধার বৃত্তিতে চৈডন্তের প্রতিবিদ্ব পতিত হয়, স্বতরাং অস্তঃকরণ এবং তাধার বৃত্তি আত্মাতে গুণভূত; উভরের জড়স্থ-বশতঃ চৈতন্তে ফল করিত হইয়া থাকে ॥ ১০৭

টীকা। নহ আত্মন: কৃটছবেন প্রতিপত্তাহ্বপণজ্ঞো কলসংক্ষো নোপপশ্বত ইত্যস্ত্যাত্মগ্রহে নিবারণেত্যাশক্ষাং—প্রত্যাত্মীতি। প্রত্যাত্মী পরিণামান্তঃকরণং তৎপরিণামান্ত ধলাভাগে যন্ত চিনাত্মন আভাগো বনোজৌ বলাভাগে ভরোজনর্থতা; তভ্জেশভূততেতি বাবং। ভর্মিংশৈচভত্তে চিনাত্মনি ভলাভাগনারা কলং কল্লাতে, কিঞ্চ ভরোঃ প্রত্যাগ্নপ্রাহারিচিভিম্তাৎ কড়্মাদিশি
কলসন্বন্ধানোগাৎ কল্যাত্ম-সথলঃ ভালিতার্থঃ॥১০৭

কৃটন্থেহপি ফলং যোগ্যং রাজনীব জয়াদিকম্। তদনাস্মন্ত হুভ্যাং ক্রিয়ায়াঃ প্রত্যয়দ্য চ॥ ১০৮

পদাস্য। রাজনি (রাজাতে) জয়াদিকম্ ইব (জয়, পরাজয় পাড়তির ভায়) কৃটতে অপি (কৃটত্—নির্বিকার আত্মাতেও) ফলন্ (ফল) বোগ্যন্ (ফুক্ত হয়), [এ বিষয়ে হেডু প্রদর্শিত হইতেছে] ক্রিরায়াঃ (ক্রিয়ার, অহ-মাজ্মিকা বৃত্তির) প্রভারত চ (এবং অস্তঃকরণে প্রতিবিধের) তদনাআ্বহেত্ভাাং (ফ্লের অনার্ভ্ররপ্রভাব এবং ফলের কারণ্ডের অভাববশতঃ) # ১০৮

অনুবাদ। [কৃটস্থ আত্মাতে ফলসথক কিব্নপে হয়, ভবিষয়ে দৃহীত্ত প্রাণশিত হইতেছে—] বেরুপ ভ্তাগত ক্রণরাক্ষাদি রাজাতে উপচ্যিত হয়, সেইরূপ কৃটস্থ আত্মাতেও ফল যুক্ত হয়, বেহেতৃ অন্তঃকরপর্ত্তি এবং চিলাভাগ [অজ্ববশতঃ] ফলের স্বরূপ কিংবা হেতৃ হইতে পারে না ॥ ১০৮

আদশস্তি যদাভাদো মুখাকার: স এব স:। যথৈবং প্রত্যয়াদশো যদাভাদস্তদাহ্ছম্॥১০৯

পদায় য় আদর্শন্ত (দর্পণ) ঘলান্তাস: (যে মুথরণে অবভাসিত হয়) স এব (সেই গ্রীবান্থ মুথই) স মুখাকার: (সেই মুখরণে প্রতীম্বান হয়); যথা এবম্ (ঘেরপ) প্রতামাদর্শ: (অহম্বার) ঘলান্তাস: (যে চিৎ প্রতিবিশের ঘারা অবভাসিত হয়) তদা (তাহা হইলে) অহম্ (অহং এশ্ব এইরপ বাক্যার্থ) হি (নিশ্চিত) ॥ > > >

অনুব।দ। আদর্শ যে ম্থাকার যুক্তবরূপে প্রতিভাগমান হয়, তাহা গ্রীবাস্থ মুখ<sup>3</sup>, বেরূপ অহস্কার যে চিং প্রতিবিশ্ব বারা প্রকাশমান হয়, তাহা পরমান্তাই; তাহা হইলে 'অহংব্রহ্ম' এইরূপ বাক্যার্থ সঙ্গত হয় ॥ ১০৯

টীকা। শুদ্ধসান্ত্ৰনঃ প্ৰমাতৃত্বং নান্তীতাভিপ্ৰেত্যেদং বিশিষ্টপ্ৰমাতৃক্বতং ফলং কৃটছে উপচৰ্ব্যত ইতি রাজদুলান্তেনোক্তং বস্তুতস্ত চিৎপ্ৰতিবিশ্বস্তুত্ব বোণাধিব্যাপারেণ স্বাক্ষপ্ৰয়েশন বিশ্বত এব প্ৰমাতৃত্বমিতি চিদান্ত্ৰন এবা-বিক্বত্বস্য প্ৰতিবিশ্বভাবনিৰক্ষনঃ ফলসম্বন্ধ ইতি সদৃষ্টান্ত্ৰমাহ—আদর্শন্ত্বিতি। যেন মুখাকারেণ বিশিষ্টত্বয়া আভাসত ইতি বদাভাসঃ সন্নাদর্শো মুখাকারঃ। স এব প্রীবাস্থ এব স ন ভভোষ্টো মুখা বিশ্বপ্রতিবিশ্বমোরক্ষয়ং লোকে প্রসিদ্ধবিভার্থঃ। এবং প্রভারাদর্শেহিহংকারে। খদাভাসো বেন চিৎপ্রতিবিশ্বেন

শাভাগ্যত ইতি বদাভাগঃ, স চিং প্রতিবিশ্বপর্যাধ্যের ন তভোহস্তোহংকারে-২হমবভাগগোচরতথা সভ্যহং ব্রন্ধেতি বাক্যার্থবিউত্তেহ্ধ্যন্তাংশাপোহদাত্তের বিনা নাম্মনঃ কর্মব্যবিভার্থঃ ॥ ১০৯

ইত্যেবং প্রতিপত্তিঃ দ্যাৎ দদস্মীতি চ নামূপা। তত্ত্বমিত্যুপদেশোহপি দ্বারাভাবাদনর্থকঃ॥ ১১০

পদায়া | ইতি এবম্ (এরপ হইলে, চিদাভাস স্থীকার করিলে)
সল্ অস্থি (আমি একা) ইতি চ (এরপ) প্রতিপত্তিঃ (জ্ঞান) স্থাৎ (হর),
ন অক্তথা (অক্ত প্রকারে হয় না), অম্ (তুমি) তৎ (সেই একা) ইতি (এরপ;)
উপদেশঃ অপি (উপদেশও) ছারাভাষাৎ (মার্মের অভাববশতঃ) অনর্ধকঃ
(বার্ধ) [স্থাৎ—হয়]॥ >>•

অকুবাদ। চিদাভাগ স্বীকার করিলে 'আমি সংশ্বরূপ'—এইরূপ জ্ঞান উপপর হয়, অক্তরূপ হয় না; যদি চিদাভাগ স্বীকার না কর, তাহা হইলে ছারের অভাববশতঃ ভূমি সেই ব্লাহ্মরূপ—এইরূপ উপদেশও ব্যর্থ হয়॥ ১১০

টীকা। সম্মেৰ পক আদর্ণীর ইত্যাহ—ইত্যেব্নিতি। এবং সতি চিদাভাগাভাগগনে সতি সদহমন্ত্রি চকারাদহং সদস্মীত্যেবমাকারা প্রতিপত্তিঃ সামার্কার আত্মন এব বা অহন্তারহৈয়ৰ বা প্রমাত্ত্বাভাগগনে ইতি বভোহতোহয়নমেৰ মার্কোহনিছেছিরপি আদর্শীর ইতি বোজনা। এবমনভাগগনে ন কেবলং প্রতিপত্তাম্পপত্তিঃ অপিতৃ উপদেশকাপি . সম্পুপত্তিরিতাহ—তত্ত্বমিতি। সমর্পেহ্বাদ্বাবেপ হি তদর্শতাব উপদেইবাঃ ততান্ত্রমানক্ত চিৎপ্রতিবিশ্বসাভাবে তদর্শোপদেশে নিরাশ্বনোহনর্পকঃ স্যাদিতাহ—স্বারাভাবাদিতি ॥১১০

শ্রোতৃ: স্যাত্রপদেশশ্চেদর্থবন্ধং তথা ভবেৎ। অধ্যক্ষত্ত ন চেদিউং শ্রোতৃত্বং কদ্য তদ্ভবেৎ॥ ১১১

পদায়র ৷ চেং (বলি) শ্রোভূঃ (শ্রোভার) উপদেশঃ (উপদেশ) স্থাৎ
(বর) তথা [সতি ] (ভাহা হইলে) অর্থবন্ধন্ (সার্থকতা) ভবেং (হইবে),
চেং (বলি) গ্রোভূত্বন্ (উপদেশ প্রবণ কর্তৃত্ব) অধ্যক্ষম্ব (অধ্যক্ষের, আত্মার)
ন ইউন্ (অভিপ্রেড না হর )তং (শ্রোভূত্ব) কম্ম (কাহার) ভবেং (হর)
[কাহারও নহে ] ॥ ১১১

অসুবাদ। বদি উপদেশ শ্রোতার সংশ্বে হর, তাহা হইলে সার্থক হর, বদি উপদেশ-শ্রোভ্য আত্মার না হর, তবে আর কাহার হইবে [কাহারও নহে] ॥ >>>

টীকা। এতদেৰ বিশন্ধতি—শ্ৰোত্বিতি। তথা সভীভাৰ':। তচ্চ শ্ৰোত্বমধ্যকাদহত্ত ন সম্ভব চী গ্ৰাহ—মধ্যক্ষদ্যেতি। ন কন্তাপীতাৰ': ॥১১১

অধ্যক্ষস্য সমীপে স্যাদ্বুদ্ধেরেবেতি চেম্মতম্।

ন তৎকুতোপকারোহস্তি কাষ্ঠাৎ যদ্বন্ধ কল্পাতে ॥ ১১২

পদাস্য ৷ অধ্যকত (অধ্যকের, সাকীর, আয়ার) সমীপে (নিকটে, বর্মপান্তা নিবন্ধন) বুন্ধে: এব (অন্তঃকরণেরই শ্রোভৃত্ব )ইতি চেং (ইং) বিদি) মতম্ (অভিমত) স্থাৎ (হয়), তৎক্তােগকার: (সন্নিহিত অধ্যক্ষত উপকার) ন অন্তি (বুন্ধির নাই) ধ্বং (বেমন) কাঠাং (কাঠ হইতে) (বুন্ধে: ত্রুদ্ধির) ন করাতে (ক্রিত হয় না) ॥ ১১২

অনুবাদ। ধনি বল, অধ্যক্ষের সন্নিধিসত্তা বশতঃ বৃদ্ধির শ্রোভ্ছ হর, তাহা বলিতে পার না; ধেমন কাঠ হইতে কোন উপকার বৃদ্ধির হর না, সেইরূপ অধ্যক্ষত কোনরূপ উপকার বৃদ্ধিতে অধ্যে না ॥ ১১২

টীকা। বছাপ অধ্যক্ষত নোপদেশতথাপি ন বৈষধ মিতি শহতে—
অধ্যক্ষণে তি তি তা বুৰেঃ শ্রেভিছং কিম্ধাক্ষণি দিবিদ্যানাতাপেক্ষাহোত্মিৎ
তৎক্তভাপকারাপেক্ষনিতি বিক্র্যান্তং প্রভাব—ন তদিতি। তৎকৃতঃ সন্ধিহিতাধাক্ষত উপকারোহতিশরো বুর্নের্নাজ্যের, বহুৎ কাঠানিস্ক্রান্তেঃ প্রদ্রবিভিশরো ন ক্র্যাতে তদ্বদিত্যধ : ॥ ১১২

বুদ্ধৌ চেৎ তৎকৃতঃ কশ্চিম্বেবং পরিণামিতা। আভাদেহপি চ কো দোষ: দতি শ্রুত্যাগ্রন্থ হৈ॥ ১১৩

প্রদাস্থয় | বুজে (বুজিতে) চেং (বদি) তংকতঃ (অধ্যক্ষত)
কলিং (কোনরপ, অতিশয়) এবন্ (ইহা হইলে, আতাগ বীকার না করিলে)
নত্ (নিশ্চিড) [অধ্যক্ষত — মধ্যক্ষের] পরিণামিতা (পরিণামিতা) [তাং—
হয় ] আভাসে অপি চ (আভাসও) শ্রুভালামূগ্রহে সতি (শ্রুভি প্রসাণসিদ্ধ হলৈ) কো লোবঃ (কি লোব হয় ) ১১৩

অ্নুবাদ। যদি বদ, বৃদ্ধিতে অধাক্ষকত কোন অভিশয় উৎপন্ন হয়, ভাহা হইলে অধ্যক্ষের পরিণামিত্ব অবশ্রস্থাবী; আভাদ শ্রুতাদি প্রমাণ দিদ্ধ হইলে [ ডংবীকারে ] কি দোষ বটে ॥ ১১৩

টীকা। বিতীঃমুখাপ্য দ্যাত—বুদ্ধে চিদিতি। এবং সতি আভাসানভাপগমেহধ্যক্ষত্ত পরিণামিতা নত্ত নিশ্চিতং প্রসক্ষোতেতার্থ:। অতা 'ক্লপং
ক্লণং প্রতিক্রপো বভ্ব'। ''একধা বহুধা চৈব দৃশ্যতে অনচন্দ্রবং" ইত্যানিশ্রতিশ্বভাস্থাইতি আভাসপকো নির্ছ উপাদের ইত্যভিপ্রেতাহ—আভাসেহিপি
চিতি। বহা অন্ত পরিণামিতাধ্যক্ষভেতি চেৎ তর্হি আভাদেহিদ চ প্রমাণসিদ্ধেহত্যপপ্রমাননে তব কো দোবো ভবিষ্যতীতাহি—আভাসেহপীতি ॥ ১১৩

আভাদে পরিণামশ্চেন্ন রজ্জ্বাদিনিভত্ববং। দর্পাদেশ্চ তথাবোচমাদশে চ মুধত্ববং॥ ১১৪

পদাব্য ৷ আভাবে (আভান বীকার করিলে) পরিশাম: (আত্মার পরিণাম ঘটে) চেং (ধিদি), ন (তাহা বলিতে পার না) সর্পাদেশ্চ (রজ্জুর অজ্ঞানের ঘারা করিত সর্পাদির) রজ্জাদিনিভত্ববং (রজ্জুপ্রভৃতি তুলাছের ভাষ) তথা (সেইরপ) আদর্শেচ (দর্পণেও) ম্থত্বং (ম্থত্বের ভাষ) [মৃষা ] অবোচম্ (বিনিরাছি) ॥ ১১৪

অনুবাদ। ধনি বল, আভাদ স্বীকার করিলে আত্মার পরিণাম ঘটে, ভাহা বলিতে পার না; বেমন রঞ্জু কিংবা শুক্তি প্রভৃতিতে কল্লিত সর্প কিংবা রজতাদি মিধ্যা, সেইরূপ আত্মার অজ্ঞানের বারা কল্লিত বৃদ্ধাদিও মিধ্যা; ইচা পুর্বে মান্দে মুখাভাদ দৃষ্টান্ত বারা বলিয়াছি ॥ ১১৪

টীকা। আভাদপকে চিদায়ন: পরিণাম প্রসঙ্গাভাবং বক্তুং শহামুখা-পরতি—আভাদে পরিণামশেচদিতি। নৈবমাভাদক ম্যাঘোপপত্তে-রিতি পরিহারমাহ—ন রক্ত্র দীতি। রক্ত্রজানকরি হক্ত সর্পাদে: রক্ত্রনিভত্ত-বং অনিদমায়কত রক্তাদেরিদমায়কত্বাচ্চ চিদায়াজ্ঞানকরি হস্য বৃদ্ধাদেশু বৈব চিরিভত্তম, চকারাদভোক, অরপতায়নো ভোক্ত্রভাবে। মৃবৈবেভি স্চ্যতে। যথৈবং ম্যাত্তং তথা প্রমবোচমাদর্শে চ ম্থত্বল্থাকারত্বদিতি দৃষ্টা এপ্রণরনে-নেতার্থঃ চকারামুখস্যবান্ধনাহবিক্তত্ত্বস্থাবোচ্যত্ত্ত্র : >>৪

## নাত্মাভাদত্বদিদ্ধিশ্বেদাত্মনো গ্রহণাৎ পৃথক্। মুখাদেশ্চ পৃথক্দিদ্ধিরিহ ত্বভোত্তদংশ্রয়ঃ॥ ১১৫

পদাস্থয়। আন্ধন: (শুদ্ধ আন্ধার) গ্রহণাং (অবভাসনের) পূথক্ (ভিন্ন) আন্ধাব ভাসন্থসিদ্ধি: (আন্ধাভাসন্থের নিম্পত্তি) চেং (যদি) ন (না হয়), ভিদা—ভাহা হইলে ] ইহ (এই মতে) তু (কিন্তু) অন্তোভসংশ্রঃ (অভোভাশ্র দোব বটে), মুথাদেশ্চ (মুথাদিরও) পুথক্ সিদ্ধি: (ভিন্নরূপে সন্তা) ॥ ১১৫

অনুবাদ। শুদ্ধ আত্মার অবভাগন হইতে পৃথক্ভাবে যদি আত্মাভাসত্ত্বর সিন্ধি না হয়, তাহা হইলে অন্তোক্তাশ্রম দোষ ঘটে, [কিন্ত দৃষ্টান্তে] দর্পণগত প্রতিবিধিত মুখ হইতে পৃথক্রপে গ্রীবাস্থ মুখের সিদ্ধি আছে [মুভরাং উভরের পার্থকারশতঃ অক্তোক্তাশ্রমক্রপ দোষ ঘটে না )॥ ১১৫

টীকা। অহং ক্তেরেবামুখনিতি সম্মানস্থ চিন্নিভ্যমান্দিপতি— নাত্মতি। আত্মন: কেবলস্থ গ্রহণাদবভাসনাৎ পূধ্বেবাত্মাভাস্থ্য সিদ্ধিশ্চন্ন ভবেদাভাসাবভাসেনৈবাত্মভাদে৷ ভবেৎ তদা ইহত্তম্মিন্তেইকোন্তসংশ্রম ইতি বোজনা। দৃষ্টাস্থশ্চ বিষম ইত্যাহ—মুখাদেরিতি। দর্পণাদিগতাভাস্বাভিরেকেশ গ্রীবাস্থ্যে ন মুধ্যা সদা সিদ্ধির্তীতি ন তত্রাক্সোন্তগাপ্তেত্যর্থ:॥ ১১৫

অধ্যক্ষদ্য পৃথক্ সিদ্ধাবাভাদদ্য তদায়তা। আভাদদ্য তদীয়ত্বে হৃধ্যক্ষব্যতিরিক্ততা॥ ১১৬

পদি বিয় ৷ অধ্যক্ষ (অধ্যক্ষের) পূথক নিছে৷ ( আভাস হইতে ভিন্নরণে সিন্ধ হইলে) আভাসক ( আভাসের) তদীয়তা ( অধ্যক্ষ সম্বন্ধিতা), আভাসক ( আআভাসের) তদীয়তে ( আয়সম্বন্ধিত নিছ হইলে) অধ্যক্ষব্যতি-রিক্ততা ( অধ্যক্ষ ভিন্নত ) হি ( নিশ্চিত ) ॥ ১১৬

অনুবাদ। [ একণে অন্তোষ্ঠাশ্রম বিরত করিতেছেন] [ আঙান চইতে ] অধ্যক্ষের পৃথক্ নিদ্ধি চ্ইলে আভালের অধ্যক্ষ সম্বন্ধিতা নিদ্ধ হয় এবং আভানের তৎসম্বন্ধিত নিদ্ধ হইলেই অধ্যক্ষের পার্থক্য নিত্ত হয় ৩ ॥ ১১৬

টীকা। অন্তোভাশ্রমের স্পষ্টরতি—অধ্যক্ষস্থৈতি। তথা চাহমিতি প্রতীরমানোহহংক্ত্যাত্মক এব চেডন আত্মেতি যুক্তমিতাভি পারঃ॥ ১১৬

ভাৎপধ্য—পরশারকে অপেকা করিয়: গরশারের সিভি হওয়ায় অভোভাভানয়ণ দোব বটয়াছে।

নৈবং স্বপ্নে পৃথক্দিজে: প্রত্যয়দ্য দৃশেন্তথা। রথাদেস্তত্ত্ব শূন্যত্বাৎ প্রত্যয়দ্যাত্মনা গ্রহঃ॥ ১১৭

পদাস্বয় ৷ ন এবম্ (তাহা নহে ) [কেন নহে তাহাতে হেডু দর্শিত হইতেছে] স্থাপ্ন ( স্থাকালে ) প্রত্যায়ত ( অস্তঃকরণের ) তথা ( সেইরপ ) দৃশেঃ ( আত্মার ) পৃথক্সিছেঃ ( পরস্পার নিরপেক্ষভাবে সিহিহেতু ), তত্ত্ব ( স্থাপ্ন) র্থাদেঃ (র্থাদির ) শৃত্যাৎ ( অভাববশতঃ ) আত্মনা ( আত্মকর্তৃক ) প্রত্যায়ত ( প্রত্যায়র ) গ্রহঃ ( প্রত্যায়র )

আকুবাদ। অভোভাশের দোব ঘটে, ইহা বলিতে পার না; কারণ স্থপ্ন অস্তঃকরণ এবং আত্মার পৃথক্ভাবে দিদ্ধি আছে, তৎকালে রথাদির অভাববশতঃ কেবল রথাদির জ্ঞান ১৮তক্তবন্ধ্রপ আয়কর্তৃক গৃহীত হয় \* ॥ ১১৭

টীকা। অংকেভান্তক্ষ অন্ত:করণস্ত স্থপ্ন দৃশ্রবেনিব ব্যবস্থিত্বাং ভদাভাসনিরপেক্ষ এবাত্মা তত্র দিন ইতি নোক্তদৃষ্টান্তাসকতিরিভি পরিহরতি—নৈবং স্থপ্ন ইতি। প্রত্যরস্যান্ত:করণস্য দৃশেরাত্মনক্ষ স্থাবস্থারাং তথা মুখতং-প্রতিবিশ্বং পৃণগন্তোক্সনিরপেক্ষভরৈর সিন্ধেরিভার্থ: কুত এতদিত্যপেক্ষারামান্ত নির্থাদেরিভি। 'ন তত্র রথা ন রথযোগা ন পত্থানো ভবন্তি' ইত্যাদিনা স্থপ্ন রথাদিল্পারাহিত্যস্য ক্ষরমাণ্ডাৎ প্রত্যরহৈত্যর রথাত্মাকারমাপরস্য ভত্তাত্মনা স্থাকাশিকৈভান্ত প্রত্যরহাক্ষী দিল্ল ইত্যর্থ: ॥ ১১৭

ষ্মবগত্যা হি সংব্যাপ্তঃ প্রত্যয়ো বিষয়াকৃতিঃ। জায়তে দ যদাকারঃ দ বাছো বিষয়ো মতঃ॥ ১১৮

পদাস্থয়। বিষয়াকৃতি: (বিবরের আকারের স্থার যাহার আকার এরপ) প্রত্যার: (অন্ত:করণ, বৃদ্ধি) হি (নিশ্চিড) অবগত্যা (চৈডক্তকর্তৃক) সংখ্যাপ্ত:

ভাৎপর্য—লভোভাশ্রম বোর হয় না, কারণ আলার সিলিতে কাহারও অপেক্ষা করে নাঃ অধাকালে রথ বৃষ্ট হয় এবং অবাদি নানা বন্ধ বৃষ্ট হয়, বন্ধতঃ তাহাদের কোরাজালাই, কারণ আগ্রংকালে বে সমত বন্ধ বাধিত হয়, কেবল তাহায় আন থাকে; সেই জালেয় গ্রহীতা কেহ চাই, তাহাই আলা। য়ভয়াং বয়ংজ্যোতিঃ আলা বয়ং সিয়; বয়কালে অভ্যক্ষর এবং করিড রখাদিয় ভাসকলপে ভিনি সিয় আহেল। য়ভয়াং অভ্যোত্তাশ্রম ঘোহ এবালে নাই।

(সম্যক্ষণে বাাথ) জারতে (হয়), স: (সেই প্রত্যের) বলাকার: (বেরুণ আকার বাহার এমন) স: (সে) বাহুঃ বিবর: (বহিব্বিগ) মত: (জভিমত) ১১১৮

অনুবাদ। অন্ত:করণ বিষয়ের সমান আকার ধারণ করে, সেই অন্ত:করণ আত্মতৈতভাকর্তৃক ব্যাপ্ত হয়, অন্ত:করণ যেরূপ আকার বিশিষ্ট হয়, তাহা বাহ্য বিষয় বলা বায়॥ \* ১১৮

টীকা। বপ্পর্যালোচনরা চিদাক্সন: প্রত্যরাদ্বিবেকং দর্শরিবা জাগ্রংস্থা-বালোচনরাপি তমাহ—অবগত্যা হীত্যাদিনা। বিষয়ত আকৃতিরিব আকৃতির্বদ্য অথবা বিষরদ্য আকৃতিরেব আকৃতির্বদ্য স বিষরাকৃতিরিতি বিগ্রহঃ। আন্ত্রটিভত্তব্যাপ্তে বিষয়াকারে প্রভারে জার্মানে তন্মিন্ যো বিষয়াকার: স বাজো বিষয় ইষ্ট ইতার্থঃ॥ ১১৮

কর্মেপিততমত্বাৎ দ তদ্বান্ কার্য্যে নিযুজ্যতে। আকারো যত্র চার্প্যেত করণং তদিহোচ্যতে ॥১১৯

পদাস্থা। সঃ (সেই বাহ্য বিষয়) ঈপ্সিতভ্ৰমতাৎ (পাইবার নিমিন্ত ইষ্টতমত্ব হেতৃ) কর্ম (কর্ম, ক্রিরাব্যাপা) ভদ্বান্ (ভ্রিষয়ক ইচ্ছায়ক ) কার্য্যে (ব্যাপারে) নিগুজাতে (নিযুক্ত হয়), যক্র (বেখানে) আকারশ্চ (আঞ্চতিও) অর্প্যেত (অর্পিত হয়) তৎ (ভাগা) ইহ (বিষয়াভিব্যক্তিতে) করণম্ (ক্রিয়া-সাধন) উচ্যতে (উক্ত হয়) ॥ ১১৯

অনুবাদ। বাহু বিষয় কর্তার ঈপ্সিততমন্ধ হেতু কর্মা, ভাষিরক ইচ্ছাৰান পুরুষ কার্যো নিযুক্ত হয় এবং বে বৃদ্ধিবৃত্তিতে বিষয়ের আকার সম্পতি হয়, তাহা করণ বলিয়া ক্থিত হয় † ॥ ১১৯

<sup>\*</sup> তাৎপর্বা- পূর্বে দেখান হইয়াছে বে, বয়কালে চিদান্ধার সহিত অভঃকরণ প্রভৃতির বিবেক আছৈ, জাপ্রথকালেও বিবেক আছে, তাহা দেখান হইতেছে। ইপ্রিয় বর্ণন বিবাকে প্রহণ করে, তথন ইপ্রিয়প্রণালীর ঘারা অভঃকরণে বার, অভঃকরণ টিক বিবরের মত আকার ধারণ করে, এবং প্রকাশ বরুপ আন্ধার প্রকাশ ঘারা প্রকাশ ভারা প্রকাশিত হয়। সেই অভঃকরণ ঘট, পটান্ধি শ্লেষণ আকার ধারণ করে, বাহিরেও সেইরূপ বিবর বলা হইরা থাকে।

<sup>†</sup> তাৎপর্য কর্ত্রীলিতভ্যমং কর্মন্—বেট কর্তার পাইবার নিষিত ইইতর হর, তাহাকে কর্ম বলে। 'বেবদতঃ আনং গছতি'—বেদদত আমে বাইতেছে—এইছলে দেবদতরল কর্তার আনরল কর্মের আতি ইইডম। নেই কল লাতে বাহার ইছো আতে, তালুল পুরুষ 'কুরু' ইত্যাদি নিরোগের দারা প্রেরিভ হর। বৃদ্ধির বৃত্তিতে বিদরের আকার পতিত হর, ক্তরাং ভাহা করণ।

টীকা। কিঞ্চ সবাহো বিষয় ঈশিততমন্বাৎ কর্ত্ত; সাধ্যতরোদেশ্রতেন ইইতমন্বাৎ কর্ম ভবতি, তদ্বাংস্তদ্বিষয়েছাবান্ কার্য্যে নিযুক্তাতে কুর্বিতি প্রের্য্যতে
যত ইত্যধ্যাহার:। আকারসমর্পক্ত কর্ম কারকত্বা বিষয়মমূজ্য প্রত্যরস্য করণম্বমাহ—আকারো যত্রেতি। যত্র বৃদ্ধিপরিণামে বিষয়েশ আকারোহর্পোত অপ্যতে
তদিহ বিষয়াভিব্যক্তো করণমূচ্যতে, তল্তদ্বাহেক্সিয়বিশেষিতা তল্তদ্বাকারা
বৃদ্ধিবৃত্তিবিষয় প্রমিতিং প্রতি করণমিত্যর্থ:॥ ১১৯

যদাভাদেন সংব্যাপ্তঃ সংজ্ঞাতেতি নিগলতে। ত্তব্যমেতদ্বিবিচ্যাত্ত যো জানাতি স আত্মবিৎ ॥ ১২০

পদান্ত্র। [অন্তঃকরণ] যদাভাসেন (যে চিৎপ্রতিবিধের আভাসের বারা) সংব্যাপ্তঃ (পরিব্যাপ্ত), [সঃ=তিনি] সংজ্ঞাতা (সম্যক্রপ জ্ঞাতা) ইতি (ইহা) নিগদাতে (ক্থিত হয়), অত্র (এ বিষয়ে) এতং (এই) ত্রম্ (তিনটি, জ্ঞাতা, জ্ঞান এবং জ্ঞেয়কে) বিবিচ্য (বিবেক করিয়া) যঃ (বিনি) জ্ঞানাতি (জ্ঞানেন) সঃ (তিনি) আজ্মবিং (আ্মুক্ত) ॥ ১২০

অমুবাদ। [কর্ম এবং করণ বলিয়া একণে কর্তাকে বলিতেছেন]
অস্তঃকরণাদি বে চিদাভাসব্যাপ্ত হয়, তাহা জ্ঞাতা বলিয়া অভিহিত হয়; জ্ঞাতা,
জ্ঞান এবং জ্ঞেয়—এই তিনটি বিবেক করিয়া যিনি আত্মাকে জ্ঞানেন, ভিনিই
আত্মবিং ॥ ১২০

- টীকা। বিষয়করণে বৃহণাত কর্তারং বৃহণাদরতি— যদাভাসেনিতি। যদা চিৎপ্রতিবিষদ্য আভাদেন সংবাথোহহংকারঃ পরিণমতে, দ চিনাত্ম প্রতিবিষদ্য আভাদেন সংবাথোহহংকারঃ পরিণমতে, দ চিনাত্ম প্রতিবিধা আতেতি নিগন্ধতে কথাতে, এবং সাক্ষাং নিজিপ্ত ভতঃ সাক্ষিণং পৃথঞ্চশশ্বভাতি— ত্রয়মিতি। এভজ্রং জ্ঞাতা জ্ঞানং জ্ঞেরঞ্চেতি বিবিচ্য অসাধারণােন অব্ধান্য অত্ত ত্রের পরস্পরাপেক্ষসিদ্ধিকে আগমাপাদ্দিন বর্ত্তমানং অতঃ সিদ্ধং ভদবিধিক্ত ক্ষমাপাদ্দিনি বর্ত্তমানং অতঃ সিদ্ধং ভদবিধিক্ত ক্ষমাপাদ্দিনি বর্ত্তমানাগমাপাদ্দিনিং বাে জানাতি সম্প্রবাহ্ছতি স আত্মবিং তং পদশক্ষাপ্রত্যাত্মবিদ্ধিতি থােজনা। ভত্তকং শ্রভাগবতে— 'এক্ষমেকভরাভাবে বদা
নোপ্রতামহান্ত ভিত্তমং ভত্তা বাে বেদ স আত্মা আশ্রমাশ্রয়ে' ইতি ॥ ১২০

সম্যক্সংশয়মিধ্যোক্তা: প্রত্যয়া ব্যক্তিচারিণ:। একৈবাবগতিত্তেরু ভেদস্ত প্রত্যয়ার্গিত:॥ ১২১ পদাস্থয়। সমাক্-সংশব্দিথা (সমীচীন, সংশ্বরূপ এবং বিপর্যাদর্শক অথবা সমাক্রণ সংশব্দপ এবং মিথ্যারূপ) প্রভাষা: (অন্তঃকরণসমূহ অথবা ভাহার বৃত্তিসমূহ) ব্যভিচারিণ: (ব্যভিচারী, দর্মদা অন্থায়ী) উক্তাঃ (কথিত হর), ভেরু (ভাহাদের মধ্যে) অবগতিঃ (জ্ঞান) একা এব (একই) ভেলম্ব (কিন্তু বৈত, ভিন্নতা) প্রভাষাপিতঃ (অন্তঃকরণের বারা সমর্পিত) ॥ ১২১

অনুবাদ । প্রত্যরসমূহ সমাক্সংশয়রপও মিথা। এবং বাভিচারী, তাহাদের মধ্যে জ্ঞান একরপই, কিন্তু ভেদ প্রত্যরের দারা মর্পিত হর ॰ ॥ ১২১

টীকা। বিবেক প্ৰকারমেৰ বিশদগতি— সম্যুগিতি॥ ১২১

আধিভেদাদ্ যথা ভেদো মণেরবগতেন্তথা। অশুদ্ধিঃ পরিণামশ্চ সর্ববং প্রত্যয়সংশ্রয়াৎ॥ ১২২

পদাস্থয়। যথা (বেষন) আধিভেদাৎ (উপাধি ভেদে) মণে: (ক্ষটিকাদিন্দিন) ভেদঃ (ভিন্নতা) তথা (সেইরপ) অবগতেঃ (জ্ঞানের, জ্ঞানস্বরূপ আথার) [ভেদ] অভিদ্ধিং (মালিক্ত) পরিণাম্ক (এবং পরিপাম) সর্বাধ্ (সমস্ত্র) প্রত্যরসংশ্রহাৎ (অন্তঃকরণ সম্বর্ধনতঃ, অংংহারের প্রতিবিদ্ধ আতাস সম্বর্ধ ভেডু) [ভবতি ভহয়] ৪ ১২২

অমুবাদ। [উপাধিকত ভেদ দৃষ্টান্ত দারা প্রদর্শন করিতেছেন] বেষন [ফবাকুল্লনাদি] উপাধির ভেদে ফটিকাদি মনির ভেদ হর, সেইরুণ [অস্তঃ-কর্মপ্রপ উপাধি ভেদে] অবপ্রতির ভেদ হর, অন্তজি এবং পরিণাম সম্ভেই আভাসের সম্বর্গতঃ ঘটরা থাকে ॥ ১২২

টীকা। ভেদন্ত প্রভারার্পিত ইভ্যেতদ্ঠান্তেন স্পষ্টরতি—আধিতেদা-দিতি। মশে: ক্টিকাদে: প্রভারসংশ্ররণ অংংকারপ্রতিবিস্ফতাভাসসংশ্ররণ নিমিয়াদিতার্থা: ১২২

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—অন্তঃকরণ, তাহাতে চিৎপ্রতিবিদ্ধ ইবা সংশবরণ কিংবা বিপর্যাসরগ হয় এবং ব্যক্তিচারী অর্থাৎ অধগতি পর্যন্ত জের থাকে না। এক আজা তির আর বন্ধর সন্তা বা তাহার জান সংশ্যাকার কি নিধারিল। আজা বেরণ অব্যাহতভাবে আছে, প্রভার সেরণ নহে, হুগুরাং ব্যক্তিচারী। বেনন কুহুনে হুজ অনুস্থাত আছে, সেইরণ এক অবস্তিরণ আজা সক্স প্রভাৱে আছে। কেবল অন্তঃকরণ ভেগবনক।

প্রথনং গ্রহণং দিন্ধিঃ প্রত্যয়ানামিহান্যতঃ। স্থাপরোক্ষ্যাৎ তদেবোক্তমনুমানং প্রদীপবৎ॥ ১২৩

পদাশ্বর। প্রভারানাম্ (প্রভারসমূহের, জাগ্রং স্থা, এবং সূর্ধ্রি অবস্থাসমূহের) প্রথনং (ফুরণ) গ্রহণং (উপাদান) সিদ্ধি: (স্থানাজ) ইহ (জগতে) অন্ত: (অন্ত) আপরোক্ষ্যাৎ (অপরোক্ষ্মভাব হইতে) [ভবতি == হর], তদ্এব (সেই) অনুমানম্ (অনুমান প্রমাণ) প্রদীপবৎ (প্রদীপের ভার—এই দুরান্তের দারা) উক্তম্ (কথিত হইরাছে) ॥ ১২৩

অনুবাদ। ব্যবহারকালে প্রত্যয়সমূহের ক্ষুবণ, স্থিতি এবং সন্তালাভ অন্ত প্রত্যক্ষতাব বস্ত হইতে সিদ্ধ হয়, প্রদীপের স্থায়—এই দৃষ্টান্ত ছারা এবিধরে অনুমান প্রমাণ কবিত হইরাছে গু ১২৩

টিকা। নমু প্রাষ্থ্যহণগ্রাহকাতিরিক্তান্ত্রসিদ্ধে কিং প্রমাণমুক্তমেতাবতা ভবতীত্যপেকারাং ভদাহ—প্রথমতি। প্রভারানাং বিষয়াকারাণাং ক্রাপ্রং ব্রথাবস্থানাং প্রথমং কুরণং গ্রহণমুণাদানং স্থিতি বা ব্যবহারো বা সিদ্ধিঃ ক্রপাভশ্চেই ব্যবহারভূমে ক্রাভোহক্তমাদাপরোক্ষাদপরোক্ষাভাগান্ত্রিভূমইতি। ক্রিংকভাবতাং ক্রিংকভাবতাং ক্রাভাগান্ত্র প্রদাশনান্ত্রিভাগান্ত্র প্রভাবতাং প্রভাবতাং প্রভাবতাং ক্রাপ্রামান্ত্রা দ্বিসক্ষান্ত্রা দ্বিসক্ষান্ত্রা দ্বিসক্ষান্ত্রা দ্বিসক্ষান্ত্রা দ্বাদ্ধিক প্রয়োগঃ। এবং সামান্তা দ্বাস্থানের 'ক্রান্ত্রং প্রক্রঃ ক্রংক্যোভিরাম্বান্য ক্রোভিঃ' 'ভক্ত ভাসা সর্ক্ষিদং বিভাতি' ইভ্যাদি শ্রভিপ্রসিদ্ধর্ম প্রকাশ আত্মনি সম্ভাবনা দ্বিতেতি ক্রইব্যম্॥ ১২৩

কিষন্যদ্গ্রাহয়েৎ কশ্চিৎ প্রমাণেন তু কেনচিৎ। বিনৈব তু প্রমাণেন নির্ব্ত্যান্যদ্য শেষতঃ॥ ১২৪

পদাস্য। কিন্ (কি) কল্ডিং (কোনবাদী) কেনচিং (কোন) প্রমাণেন ডু (প্রমাণের দারাই) অভং (দেহাদি হইডে ভিন্ন আত্মঙত্ব) প্রাহরেং (গ্রহণ করার), [ক্ষংবা ক্রমণাণ বিনেব (কোন প্রমাণব্যতীতই)

তাৎপৰ্য—ৰটগট অভৃতি অভৃগৰাৰ্থ অদীপাদি যায়। অকাঞ্চ, সেইরূপ প্রভারও কর্তৃত ভাষা বৃত্তির চৈতভবভাব বন্ধ কর্তৃক প্রকাজ, বংকর্তৃক প্রকাজ সেই বরং প্রকাশ আয়া।
বৰ্ষ চৈততে প্রতারাদি সম্বাই অব্যক্ত, তব্দ ভাষার প্রকাশ, বিভি এবং স্বার অধ্যাম।

ষ্ণপ্ত (অপর বস্তর) নিবৃত্তা (নিবেধের বারা) শেবতঃ (পরিশেববশতঃ) [আহরেৎ == আহণ করার] ঃ ১২৪

অকুবাদ। পুর্বলোকে অফুমানপ্রমাণের বারা বিবিমুখে আত্মসিদ্ধি বিবির্দেশ ; কোন কোন বাদী নিষেধমুধ প্রমাণের বারা আত্মসিদ্ধি বীকার করেন, বিবিমুখ প্রমাণের বারা আত্মসিদ্ধি কর না বলেন—নেইমত নিরাকরণের অন্ত বিকর উত্থাপন করিতেছেন—) কোন বাদী কেবল প্রমাণের বারাই কি দেহাদি ভির আত্মাকে গ্রহণ করান, অথবা প্রমাণবাতীত অপরের নিষেধের বারা পরিশেষ প্রাপ্ত বস্তুকে গ্রহণ করান \* # ১২৪

টীকা। এবসন্থমানমাত্মনি উপনাস্য বিধিমুখেন প্রমাণেনাত্মসিদ্ধিকজা, তল কেচিরিবেগমুখেনৈব প্রমাণেনাত্মসিদ্ধি ন বিধিমুখেনাপীতি মন্যন্তে; তল্পজ্জনিরাকরণায় বিকল্পজি—কিম্ন্যাদিতি। প্রথমস্থান্দ এবকারার্থ: দিতীয়ন্ত বা দক্ষার্থ:। কিং কশ্চিদ্বাদী কেনচিং প্রমাণেনৈব দেহাদিভ্যোইনাদাত্মভংগ্যাহ্রেং কিংবা প্রমাণেন বিনৈব অন্যাস্য নিবৃত্ত্যা পরিশেষিত ইতি বিকল্পর্থ: ১১২৪

শব্দেনৈব প্রমাণেন নির্ত্তিশ্চেদিহোচ্যতে। অধ্যক্ষন্যাপ্রদিদ্ধিত্বাৎ শূন্যতৈত প্রসঙ্গতে॥ ১২৫

পদাস্থয়। শব্দেন এব (শব্দরপ) প্রমাণেন (প্রমাণের ধারা) নির্ডিঃ (অনাম্মার, নিবেধ) চেং (বিদি) ইছ (এখানে) উচ্যতে (কবিত হর) [তদা= তাহা হইলে] অধ্যক্ষত্ত (অধ্যক্ষসভায়) অপ্রসিদ্ধিয়াৎ (অপ্রসিদ্ধিয়বশতঃ) শৃক্ত । এব (শৃত্যুই) প্রস্ক্রাতে (প্রস্কু হয়, অবশিষ্ট থাকে) ॥ ১২৫

অকুবাদ। যদি কেবল শব্দ প্রমাণের দারাই আত্মবস্তর নিষেধ বল, তাহা হইলে অধ্যক্ষসন্তার অপ্রসিদ্ধবশতঃ শৃষ্মতাই অবশিষ্ট থাকে [আত্ম-বিদ্ধি হর না] + ॥ ১২৫

ভাৎপর্য — বাদীকে বিজ্ঞানা করা বাইতেছে বে — তিনি প্রমাণের বারা আছুনিছি
বীকার করেন, অথবা প্রমাণ ব্যতীত বাহুবস্ত এবং আন্তরবন্তর নিবেধ করিয়া পরিশৈবে প্রাপ্ত
বন্ধর হারা আনুনিছি শীকার করেন ?

<sup>া</sup> ভাৰণৰ্যা—এখন কলে বিধিনুৰে প্ৰমাণ প্ৰবৃত্তি হয়; হতনাং ৰণক হানি হয়, ইংা অভি
শন্ত বলিয়া ভাষা উপেকা করিয়া বিভীয় কলে দোব প্ৰদান করিতেছেন। বহি 'নেভিনেভি'
—ইভাবি শুভি প্ৰমাণের বাবাই অনাস্থবন্ধর নিবেধ করিয়া গরিশেষ প্রাপ্ত আবার সিদ্ধি করিতে যাও, ভাষা পার না; কারণ অন্ত কোন প্রমাণের বাবাভ আবার সিদ্ধি নাই; হভরাং শব্ত নিবেধ করিতে করিতে প্রকারে শুক্তম্ব (কিছুই না) অবলিট থাকে; অন্তথ্য আবার আবার সিদ্ধি হইল না।

টীকা। প্রথমপক্ষে বিধিষ্থেনৈব প্রমাণপ্রবৃদ্ধিঃ দিখাতীতি ইইংনিঃ ম্পষ্টা ইত্যভিপ্রেত্য দিতীয়ং প্রত্যাহ—শব্দেনৈবৈতি। শব্দেন প্রমাণেন অনাত্মনিবৃদ্ধি বেব চেদিহোচাতে ইতি সম্বরঃ। তদাধাক্ষদ্যাধ্যক্ষদ্যাবস্থান্যতো প্রদিদ্ধতাৎ পরিশোবাদিকেঃ শৃন্যতৈবাবশিব্যেত নাজ্মেতার্থঃ॥ ১২৫

চেত্তনত্ত্বং কথং দেহ ইতি চেন্নাপ্রদিদ্ধিতঃ। চেত্তনস্যান্যতঃ দিদ্ধাবেবং স্যাদন্যহানতঃ॥ ১২৬

পদাষ্য়। চেতনং (চৈতঞ্জ্পক্রপ) অন্(ত্মি) কথন্ (কিরপে) দেহঃ (কেহাদি অচেতন ৰজ্ঞ) ইতি (এইরপ চেতন ও অচেতনের স্থান্ন বিবেচনা করিয়া) চেৎ (বদি ৰল) ন (তাহা বলতে পার না), (এ বিবরে হেত্ প্রদর্শিত হইতেছে) অপ্রশিদ্ধিতঃ (অন্ত প্রমাণের হারা প্রশিদ্ধি না ণাকা হেতু), এবন্থ (এইরপ) চেতনক্ত (চেতনের) অন্তঃ (অন্তপ্রমাণ্বশতঃ) সিদ্ধে (শিদ্ধি হইলে) অন্তঃ বিত্তের নিবেধবশতঃ) স্থাৎ (আন্থার সিদ্ধি হয়) ॥ ১২৬

অনুবাদ। [চেতন ও অচেতন বস্তর বিরুদ্ধস্থভাব পর্বালোচনের ছারা শক্ষপ্রমাণবশতঃ অন্তের নিবৃত্তি হইবে, প্রতরাং অচেতন বিরুদ্ধ চেতন অবশিষ্ট থাকিবে, অতএব শৃক্তবাদ প্রদল নহে,—এইরূপ বানীর আশকা দূর করিতেছেন—] ভূমি চেতন, কিরূপে [আচেতন] দেহাদি হইবে—এইরূপ চেতন ও অচেতনের অরূপ পর্যালোচনা করিরা শক্ষপ্রমাণের ছারা অপর বস্তু নিষিদ্ধ হইবে, ইহা যদি বল, তাহা বলিতে পার না; কারণ অন্ত কোন প্রমাণের ছারা আত্মার প্রসিদ্ধি নাই; অন্ত প্রমাণের ছারা চেতনের স্ত্রা দিল্ধ হইলে আত্মা

টীকা। নমু চেতলাচেতনরোর্বিক্ষরপদক্ষনেনান্যনিবৃত্তিঃ শংস্কন ক্রিংডে, তথা চ অচেতনবিক্ষশেষতনঃ পরিশিষ্যত ইতি ন শূন্যতাপ্রসঙ্গ ইত্যাশহ্য পরি-হরতি—চেতনস্ত্রমিতি। অপ্রাসন্থিতা নৈব্যিত্যক্তং সাধ্যতি—চেতন-স্থেতি। অন্তর্গাতি ধ্যাণি প্রতিযোগনি চান্নমন্থ ন ভবতাতি

তাৎপর্যা—শক্ষ প্রমাণের বারা অভ্যের নিষেধ করতঃ আত্মার অভিচ সিত্ত হইবে,
 কিন্ত অভ প্রমাণের বারা পূর্বে আত্মার সভা সিত্ত থাকিলে ভাষাতে বেছারির নিষেধ করা
বাইছে পারে; কিন্ত অব্যাণি চেতর প্রথার্থ পূথক্তাবে সিত্ত হর নাই, এই প্রমাণের বারা আত্মা
। সিত্ত হইলে অভ্যোতালার বোর ঘটে।

ভাদাম্মানিবেশে ন বিক্রম্বলখোপদেশঃ দ্যাৎ নচাঞ্চাপি চেতন্পথার্থঃ পৃথক্সিম্ব ইত্যনেনৈব ভৎসাধনেনান্যোত্রাগ্রয়ঃ স্যাদিতি ঃ ১২৬

ষ্প্যক্ষঃ স্বয়মস্ত্যের চেতনস্যাপরোক্ষতঃ। তুল্য এবং প্রবোধঃ স্যাদন্যস্যাসন্ত্রাদিনা॥ ১২৭

পশিষ্য। [প্র্লিক ] চেতনক (চেতনের) অপরোক্তঃ (প্রত্যক্ষ হেডু) অধ্যক্ষ: (আআ) ব্যাং (প্রমাণব্যতীত) অভিএব (আছেন ই), [উত্তর] এবম্ (এরপ হইলে) অন্তল্প (অল্পের) অদত্তবাদিনা (শৃক্কবাদীর) তুলাঃ (সমান) প্রবোধঃ (জ্ঞান) স্থাং (হয়) ॥ ১২৭

অনুবাদ। [পূর্বকী] অধ্যক্ষ বরং বিদ্যাদান আছেন, কারণ চেতন প্রত্যক্ষ হইরা থাকে; [সিদ্ধান্তা] তাণা হইলে সর্বশৃন্ধবাদীর শৃক্ত আন্তার ভার ভোষার অধ্যক্ষের ও চেতনহীনর সিদ্ধ হয় । ১২৭

টীকা। আন্থা নাত্যস্তমপ্রশিক্তত বত:সিক্ষাদিত্যাশকতে – অধ্যক্ষ ইতি চেতনস্য অভোহণরোক্ষমাদিতার্থ:। দ্বমতি—তুল্য ইতি। এবং সতি অন্যস্যা-সন্থবাদিনা শ্ন্যবাদিনা তুল্য: সমঃ প্রবোধ: স্যাদ্যথা শ্নাবাদিন: প্রথাণং বিনা শ্বঃসিদ্ধং শ্ন্যমান্ত্রেতি ন প্রবোধসিদ্ধি তথাখ্যক্ষস্যাপি;তবেতার্থ: ॥ ১২৭

অহমজ্ঞাসিষং চেদমিতি লোকস্মতেরিছ। করণং কর্ম কর্তা চ সিদ্ধাত্ত্বেককণে কিল॥ ১২৮

পদাস্থা। অহম্ (আমি) ইদক (ইহা) জঞ্জাসিবম্ (জানিয়ছিলাম) ইভি (এইরপ) ইহ (ঝাবহারে) লোকস্বতঃ (লোকের স্মরণবশতঃ), একক্ষণে (একসময়ে) করণম্ (সাধন) কর্ম (কর্ম) কর্তা চ (এবং কর্তা) সিদ্ধান্ত (সিদ্ধান্ত) করণম্ (জানিক) ॥ ১২৮

অফুবাদ। [একণে পূর্বপক্ষী লোকপ্রসিদ্ধ স্বরণের বারা স্বভঃসিদ্ধ

<sup>\*</sup> তাৎপর্বা—বৃদ্ধি বল, আলা শ্বং প্রকাশ; তাহার সিদ্ধির অভ প্রথাপের আবস্তম্ভা হয় না, ডাচা বলিতে পার না; কারণ প্রতাহী বৌদ্ধেণ বেমন প্রমাণ ব্যতীত শ্বতঃসিদ্ধ পৃষ্ধ আলা শীকার করিলা তাহার চৈতক শীকার করেন, সেইরূপ তোহার মতেও শ্বাদের প্রথাপ মর্থাৎ জান সিদ্ধ হর না।

আস্থার নিজি করিভেছেন ] আমি এই বস্ত কানিতান ব্যবহার কালে এইরূপ লোকের স্বতিহেতু এককণেই কর্ত্তা, কর্ম এবং করণ নিজ হইল \* ॥ ১২৮

টীকা। ইদানীং বৃতিবলেন বৃতঃসিদ্ধাধ্যক্ষসিদ্ধিং শহতে—অহ্মজ্ঞাসিষ্মিতি। অংমিদমজাসিধনিতীই বাবহারে লোকস্ত বৃগপৎস্থতিদর্শনাদনমুস্তে বৃত্যভাবাৎ করণকর্মকর্তারস্ক্রাহাহপ্যেকক্ষণে প্রাগ্ বেন সিদ্ধাঃ,
সোহস্বধ্যক্ষঃ স্বতঃ সিদ্ধ ইতি গমাতে। কিলেভানভিমতব্যোভনাৎ পূর্মপক্ষভাস্বোহিত্তভার্থঃ ॥ ১২৮

প্রামাণ্যেহপি স্মৃতেঃ শৈত্র্যাদ্ যৌগপতাং বিভাব্যতে। ক্রমেণ গ্রহণং পূর্ববং স্মৃতেঃ পশ্চাৎ তথৈব চ॥ ১২৯

পদাহায়। শ্বতেঃ (শ্বরণের) প্রমাণ্যে অপি (পূর্বান্নভবের অনুমাণকত্ব হেতু প্রামাণ্য থাকিলেও) শৈলাং (শীল্লন হেতু) বৌগপদান্ (এককালিকত্ব) বিভাবাতে (অন্নত্ত হর), পূর্বন্ (পূর্বে) ক্রমেণ (ক্রমে ক্রমে) গ্রহণন্ (ক্তৃপ্রভৃতির জ্ঞান) তথা এব (সেইরপ) পশ্চাং চ (উত্তরকালে) শ্বতেঃ (শ্বতির সম্ভব হর)॥ ১২৯

অনুবাদ। [সিদ্ধানী পূর্বপক্ষীয় মত নিরাকরণ করিতেছেন—]
[পূর্বায়গুবের অনুমাণকত হেতু] স্থৃতির প্রামাণ্য হইলেও শীপ্রতাবশতঃ এককালিকত্ব অনুভূত হয়, পূর্বে ক্রমে কর্ত্পভূতির অনুভব হইয়াছিল, অনন্তর
সেইরপ ক্রমে স্থৃতিরও আবির্ভাব ! ৪ ১২৯

টীকা। এতরিরাকরোভি—প্রামাণ্যেইণীতি। মতে: পূর্বাহতবর্গম-কম্বেন প্রামাণ্যেইপি ন বুরপথ ত্রিভয়সিত্বিসমক্ষণ, বতঃ পূর্বাক্রমেণ কর্ত্রা-দীনাং গ্রহণমভূৎ তবৈব চ পশ্চাহত্তরকালং মৃতেঃ সম্ভবোহতঃ শৈল্লারৈরত্ত-

<sup>\*</sup> ভাৎপৰ্য্য—শ্বৃতি অমুভূত বিষয় ব্যতীত হয় না; আমি এই বিষয় জানিভান—এইরপ লোকের সরণ দেখা বার, ভাহাতে কর্তা, কর্ম ও করণ ভাসমান হয়। স্তরাং স্থৃতির ঘারা আলা সিল্ল, ইহা পূর্ববিশ্লার অভিনার।

<sup>†</sup> তাৎপর্বা—স্থাত পূর্বাদুখ্ত বিষয়ের সমুসাগক বলিচা প্রমাণ ইইলেও—কর্তা, কর্ম প্রথ করপের এককালিকত্ব নিজ হর না; কারণ পূর্বেই ক্রমে কর্তা, কর্ম প্রথ করপের জান ইইরাছিল,— পশ্চাৎ সাংগকালে নেইরপ ক্রমে স্বরণ হইরাছে, তবে এত শীপ্র হর, বে তারা বোধ হর বেন এককালে এইণ হইল। শীপ্রভানিবকন এককালিকত্ব বোধ আভিমাতে; বেন শত শত প্রথত তারীবিদ্ধ করিলে বোধ হর বেন এককালেই বিদ্ধ হইল; বস্তুতঃ তারা নহে। এককালিকত্ব জান অবাদ্ধক।

ব্যেণ শবিলখাদ্ বৌগণভং বিভাব্যতে মৃবৈবেত্যক্ষরার্থ:। শর্বত্রধ্বাক্ষ তাবভাত্তবে নিশ্চিতে সভারং স্থান্ত ভরিশ্চেত্র শক্তি, বভোহ্বানিং লানামীতি ক্রমেণ বাপদিশ্রতে অতো প্রাহ্ম কুরণ প্রাহ্ম প্রতান ক্রমেণ বাপদিশ্রতে অতো প্রাহ্ম কুরণ প্রাহ্ম প্রতান ক্রমেণ ভানং সম্ভবভি। এবং গ্রাহ্ম প্রতীন্তঃ ক্ষুব্রণমনে প্রাহ্ম পরাচো নান্তি ক্রমণ বিক্রাকার্ব্যক্তিক ক্রিন্ প্রমাণজ্ঞানে ক্রমণান্তবাহ তথা জ্ঞানস্থাপি বিববৈকাকার্থান্তংক্রশেন জ্ঞান্ত্রক বিরতি ক্রমেণের জ্ঞান্ত্রান্তির প্রাপ্তবার জ্ঞান্তরেরা। ভ্রমাত্রংপ্রপত্তমন্ত্রের নান্তর্বান ক্রমিণ ক্রমিণ

অজ্ঞাসিধমিদং মাং চেত্যপেক্ষা জায়তে ধ্রুবম্। বিশেষোহপেক্ষতে যত্র তত্র নৈবৈককালতা ॥ ১৩০

পদাহায় ৷ ইনষ্ (এই বিষয় ) মাং চ (এবং জামাকে ) অজ্ঞাসিবষ্ (কানিতাম ) ইতি (এরপ ) জ্বন্ (নিশ্চিত ) অপেকা (অপেকা ) কারতে (জন্ম ), ব্রু (বেধানে ) বিশেষঃ (বিশেষ ) অপেক্ডে (অপেকা করে ) তরু (তথায় ) এককালতা (এককালিকস্ব ) ন এব (নাই ) ॥ ১৩০

অনুবাদ। আমি ইহাকে এবং আমাকে জানি—এইরপ জানে নিশ্চিত পরস্পার অপেকা আছে; বেধানে বিশেষ অপেকিত, তথায় এককালিকড় সম্ভবে না \*॥১৩০

টীকা। স্বতেবৌগপস্থাভাবে কারণান্তঃমাহ—অজ্ঞাসিষমিতি। ইদমিত্যা-কারো হি প্রত্যাগশেকরো ল্লখাতে। তথা মামিতি পরাগপেকরা বীর্জারতে। তথা চ বত্র বিশেষোহতপ্রতিযোগিকোহপেক্যাতে ভবৈককালতা যৌগপস্থং নৈব ঘটত ইত্যর্থঃ॥ ১৩০

আত্মনো গ্রহণে চাপি ত্রয়াণামিহ সম্ভবাৎ। আত্মন্যাসক্তকর্তৃত্বং ন স্যাৎ করণ-কর্মণোঃ॥ ১৩১

পদাৰ্ম। আত্মনঃ চ (প্ৰমাতা, প্ৰমাণ এবং প্ৰমেৰের) গ্ৰহণে জণি (জ্ঞানেও) ইছ (ব্যবহার দশার) অমাণাম্ণ কর্ত্তী, কর্ম এবং করণ এই তিনটির) সম্ভবাং (গ্রহণসম্ভববশতঃ) আত্মনি (আত্মাতে) আসক্তক্ত্বং

ভাৎপর্য—ইবাহ"—ইবাহে—ইভাগের জান বাবাহে বংশকা করিরা উরেণিত হর এবং 'রাহ"—আরাকে এইরণ কাব আয়ভির বছকে অপেকা করিয়া হব।

বে কর্তৃত্ব আত্মসিন্ধিতে চরিতার্থ হইরাছে ভাচা ) করণকর্মণোঃ ( করণে এবং কর্মে ) ন স্তাৎ ( সমন্ধ হর না )॥ ১৩১

অনুবাদ। বেমন বিষরের গ্রহণে কর্তা, কর্ম ও করণের অপেকা আছে, দেইরূপ প্রমাতা, প্রমাণ ও প্রমেরের গ্রহণেও তিনটির অপেকা আছে; বে কর্ভ্য আত্মাতে চরিতার্থ হইরাছে, তারা বারা বার কর্ম এবং করণের সিদ্ধি হয় না ৩॥ ১৩১

টীকা। শ্বভেবিষয়তঃ শ্বরণতক বৌগপভাসন্তবাৎ কল্লাদিসিইন্য ক্যাশ্ব্যাপকভাষ্থপতিরিভ্যুক্তম্, সম্প্রতি কল্লাদানাং ব্রগদন্ত্রবাধনাভাবাদি ন
বুগপৎ তৎদিনিসন্তাবনে ত্যাহ—আজুন ইতি। অন্নর্মাঃ—বর্ধা বিষয়স্য গ্রহণে
কর্তা করণং কর্ম চেতি ত্রিভয়মপেকতে, এবং প্রত্যেকং কল্লাদিগ্রহণেহিদি কর্তা
করণং কর্মচেতি ত্রিভয়মপেকণীরং তথাচাত্মনঃ প্রমাতৃক্তকারাৎ প্রমেষ্ণ্য প্রমাণজ্ঞানস্য চ গ্রহণেহিদি ত্রধানাং কল্লাদানামিহাপেক্ষাসন্তবাৎ তত্তংকল্রাদিক্ষ্রণমন্তরেণ তত্তদর্বস্য ভদত্ত্তর্থনিন্নমানিহাপেক্ষাসন্তবাৎ তত্তংকল্রাদিক্ষ্রণমন্তরেণ তত্তদর্বস্য ভদত্ত্তর্থনিন্নমানিদ্ধেঃ কল্লান্তনহা প্রসজ্ঞোহত্যার্থঃ।
তৈরেব কল্লাদিন্তঃ শ্বন্ধপদিনিসন্তবাৎ কিমিন্তানবস্থেতি লক্ষাং বাংলাত—
আজুনীতি। আত্মন্তক্তিনের শ্বসিধাবাসক্তমপশীলং বংকর্জ্বং ভদেব করণকর্মণোঃ সিধ্যে তর্ন্যাদিত্যর্থঃ। তথা চৈকন্মিনতান্য কর্লাদিভাবেনান্নীন্ন
মানানাং তদৈবাবভাসান্তরসাধনভাবন্ধবাবাসার কর্লাদিত্যিত্রস্য বুগপদন্তব্যাধনসন্তাবনেতি ভদদিনিস্কর্বস্থেত্যর্থঃ॥ ১৩১

্ব্যাপ্ত্রিষ্টঞ্চ যৎ কর্ত্ত্ব্যার কর্ম তৎ স্মৃত্য্ । অতো হি কর্তন্ত্রত্বং তন্সেষ্টং নামতন্ত্রতা ॥ ১৩২

পদাযুয়। কর্ত্ত, (কর্তার) ক্রেয়া (ক্রিয়ার দারা) বং (বাহা) বাাপ্ত,মৃ (বাাপ্ত থাকিতে) ইট্রম্ (অভিলধিত) তং (তাহা) কর্ম্ম (কর্ম্ম) মুতম্ (ক্রিত হয়); হি (বেহেতু, এরণ) অতঃ (অতএব) তঞ্জ (ক্রেমির)

<sup>\*</sup> তাৎপর্য্য—যদি কর্তা, কর্ম এবং করণের যুগণৎ নিদ্ধি বাঁকার করা বায়। তবে ব্যাকরণ স্থতির সহিত বিরোধ ঘটে, 'বডয়ঃ কর্ডা'—বিনি ফ্রিয়া নিদ্ধিতে বডয় তিনি কর্তা; সমস্ত কারক-কর্জ্ব প্রবোজিত না হইয়া বিনি সকল কারকের প্রবোজা হ'ন, তিনিই বডয়। 'কর্জ্ব রীলিততবং কর্ম্ম'—কর্ডার বেটি ইলিডতম, ভাহা কর্ম। স্তরাং কর্জার সন্তা পুর্বের চাই, দুপরে ক্ষন্ত কারকের সন্তা আবস্তক; স্তরাং কর্জ্ব প্রতির সন্তানিদ্ধি যুগণৎ নতে, ফ্রনে বলিতে হইবে। ক্ষত্বা স্থতির সহিত পার্ণিনীয়াদি বাক্রণের বিরোধ ঘটে।

কর্তর্থম্ ( কর্ডার অণীনম্ব ) ইপ্রম্ ( অভিপ্রেড হয় ) মন্তর্ভা ( অভাগীনতা ) ন ( নহে ) ॥ ১৩২

অকুবাদ। যাহা কর্তার ক্রিয়ার দারা বাধ্য পাকিতে ইষ্টতম, তাহা কর্ম বলিয়া কথিত হয়; অভএৰ কর্ম কর্তার অধীন, অন্তের অধীন নহে॥ ১৩২

টীকা। কন্দ্রনিং বৃগপৎ সিদ্ধান্ত্যপগমে ব্যাকরপবিরোধাংপি স্যাদি-ভাগি—ব্যাপ্ত্রিতি। কর্ত্তঃ ক্রিয়ন্ন বদ্ব্যাপ্রমিষ্টতমং তৎকর্ম স্বতম্। কর্ত্রী-প্রিততমং কর্মেতি পাণিনিনা স্বতমিতার্থঃ। বি বন্ধাদেবমতপ্রস্য কর্মণঃ সকল-কারক প্রোক্ত প্রতন্ত্রকর্ত্তন্তমিষ্টং, ন তদ্ব্যতিরিক্রাধ্যক্ষতন্ত্রতা উক্তন্তামেন তৎসাধকাসিদ্বেরিত্যর্থঃ॥ ১৩২

শব্দাদ্বানুমিতে বাপি প্রমাণাদ্বা ততোহ্যতঃ। সিদ্ধিঃ সর্বপদার্থানাং স্থাদজ্ঞং প্রতি নাম্যথা॥ ২৩৩

পদাস্যা ৷ শকাদ বা প্রমাণাদ্বা (শক্তমাণ বশতঃ) মন্থ্যিতেবাঁ জাপি (অথবা মূজ্যমিতি প্রমাণবশতঃ ) সর্বাপদার্থানাম্ (সমস্ত পদার্থের) সিদ্ধিঃ (নিজ্পত্তি) স্থাৎ (হয়), ততঃ অন্ততঃ (তদ্ভির প্রত্যক্ষাদি হইতে) [সর্বাপদার্থানাং সিদ্ধিঃ = সমস্ত পদার্থের সিদ্ধি ] অঞ্জং প্রতি (মূর্থের প্রতি) ন অন্তথা (অন্তথা সিদ্ধ হয় না) ॥ ১৩৩

অসুবাদ। শব্দ কিংবা অনুমান প্রমাণবশতঃ সমস্ত পদার্থের সিদ্ধি হয়; তদ্তির প্রত্যক্ষাদি হইতে সমস্ত পদার্থের সিদ্ধি অজ্ঞের প্রতি উপবোগী হয়; অক্তথা নহে॥ ১৩৩

টীক্। তশাদ্বিধিরপেণ প্রবৃত্তাদেব প্রমাণাদভিমতবস্তাসিদ্ধি ন অন্তনিবেধ-মাত্রাবসানাদিতি নিণীতমিত্যপশংহরতি—শব্দাদ্বৈতি। অন্ততাহস্থাৎ প্রত্যক্ষাদেবেভার্থ: ॥ ১৩৩

অধ্যক্ষস্তাপি দিদ্ধি: স্যাৎ প্রমাণেন বিনৈব বা।
বিনা স্বদ্য প্রাদেশ্বস্তু নাজ্ঞং প্রত্যুপযুক্ত্যতে॥ ১৩৪

পদাস্থয় ৷ প্রমাণেন বিনা এব (প্রমাণ ব্যতীতই) বা (অথবা) অধ্যক্ষত অণি (অধ্যক্ষেরও, চেতন আত্মারও) গিছিঃ (নিস্পতি) তাৎ (হইরা থাকে) বিনা (প্রমাণ ব্যতীত) খ্যা (আত্মার) প্রসিছিত (প্রসিছি) অজ্ঞন্ প্রতি (অজ্ঞের প্রতি) ন উপ্যুক্তাতে (উপবাসী হর না) ॥ ১৩৪ অমুবাদ। প্রমাণ ব্যতীতও অধ্যক্ষে দিছি হর কি না ? প্রমাণ ব্যতীত অধ্যক্ষের প্রসিদ্ধি অজ্ঞের প্রতি উপধোগী হর না \* ॥ ১৩৪

টীকা। অভানাং প্রবৃত্তপ্রমাণাদের দিছিরস্ত ন স্বরং চেতনদ্যেত্যাশস্থাহ—
অধ্যক্ষস্থাপীতি। বেয়মধ্যক্ষদ্য দিছিরজ্ঞদ্য দা প্রমাণাধীনা নবেতি বিক্ল্পান্ত্যে
স্ক্রপপ্রকাশমাত্রদ্য বিনা প্রমাণেন দিছাবিপি জ্ঞানং প্রত্যক্ষতা তপ্য দিধ্যকীতি
দ্বয়তি—বিনা সম্প্রতি ॥ ১৩৪

তদ্যৈবাজ্জমফিং চেৎ জ্ঞানত্বেহ্ন্যামভির্জবেৎ। অন্যদ্যৈবাজ্ঞতায়াঞ্চ তদ্বিজ্ঞানে ধ্রুবা ভবেৎ॥ ১৩৫

পদাবয়। তক্ত এব (জ্ঞানশ্বরণ চেতনেরই) অজ্ঞত্ব (জ্ঞান বিবরে)
ইউন্ (অভিষত) চেং (যদি) [তদা = তাহা হইলে] জ্ঞানছে (জ্ঞান বিবরে)
[তদ্য == চেতনের] অভা (প্রমাণজন্যা) মতিঃ (বৃদ্ধি) ভবেং (হন্ব), অভ্যক্তিব
(জ্ঞান সংক্ষারের) অজ্ঞতারাম্চ (জ্ঞান ইইলে) তদ্বিজ্ঞানে (অধ্যক্ষ বিজ্ঞানে): এবা (নিশ্চিত) [মতিঃ = জ্ঞান] ভবেং (হন্ন) ॥ ১৩৫

অনুবাদ। জ্ঞানশ্বরূপ আত্মার বদি কড়ত অভিনত হয়, তাহার চেতনত্ব বিবরে অন্ত প্রমাণ কন্ত জ্ঞানের অপেকা আছে, অচেতন অহকারের জড়ত্ব সিত্ধ হইলে অধ্যক্ষের বিজ্ঞানে অন্ত জ্ঞান নিশ্চিতরূপ হইবে † ৪ ১৩৫

টিক। অধ্যক্ষরপমপি বিকল্প প্রমাণাধীনসিদ্ধিকতাং তক্ত দর্শরন্নাক্তং পক্ষমজ্ঞান্ত তি তৈ তেওঁ কিন্তু বিক্তি। তি সাব জ্ঞানস্বরূপণা চেতনসৈব অপ্পর্ইপ্তক্ষণ তদা তদা জ্ঞানতে চেতনত্বে অপ্তানাং তদ্বিজ্ঞানে ধ্যক্ষবিজ্ঞানে চ অক্তানাং ক্রান্ত্রে ক্রান্ত্রিক ক্রান্ত্রে ক্রান্ত্রিক ক্রান্ত

তাৎপর্যা—আত্মা বরং একাশ, প্রতয়াং এমাণ বিনাও তাহার সিদ্ধি হউক, এবাশের
ভারা লড় বল্পর সিদ্ধি হউক। এরুণ আণভিতে বলা বার—এমাণ ব্যতীত বর্ষপৃত্ত তৈত্ত
নিদ্ধ হইলেও এমাণের বারা জ্ঞানের এতি অধ্যক্ষ সিদ্ধ হয়।

<sup>়</sup> তাৎপর্য – যদি আনবন্ধণ চেতন আয়া মড় বিবেচিত হয়, তবে ভাষার চেতন্তের মুক্ত প্রথানমন্ত অন্ত আনের আনগুল ; স্তরাং আগুল নিছিতে বিধিনুবে প্রযুক্ত প্রমাণের আবস্তুক ক্ষা। বদি চৈতক ভিন্ন অংকারের মুক্ত বীকার কর, অধ্যক্ষের আনের মুক্ত নিভিতর্মণ জানের প্রযোজন আহে, এবানেও বিধিনুধ প্রমাণ প্রযুক্ত ক্ষৈত্যে।

জ্ঞাততা স্বাদ্মলাভো বা সিদ্ধিঃ স্যাদন্যদেব বা । জ্ঞাতত্বেহ্নন্তরোক্তো ত্বং পক্ষো সংস্মৰ্ত্ মর্হসি ॥ ১৩৬

পদান্ত্র। জ্ঞাততা (জ্ঞান) স্বাদ্ধনাতঃ বা (অথবা স্ক্রপ লাভ, অক্তন্থ এব বা ( মথবা অক্ত ) সিদ্ধিঃ ( নিদ্ধিশকার্থ ) স্যাং ( হইবে ), জ্ঞাতত্ত্বে ( নিদ্ধিশকার অর্থ জ্ঞান হইলে ) ত্বম্ ( তুমি ) অনন্তরোক্তো ( পূর্বপ্রোকে ক্থিত ) পক্ষো (ক্রম্বর ) সংস্কর্ম ( স্বরণ ক্রিতে ) অর্হ নি ( বোগ্য হও ) ॥ ১৩৬

অনুবাদ। সিদ্ধি শব্দের অর্থ জ্ঞান, স্বরূপ লাভ কিংবা অন্ত কিছু ? যদি জ্ঞান হয়, তবে পূর্বস্লোকে কথিত পক্ষম স্বরণ করা উচিত ॥ ১৩৬

টীকা। অধ্যক্ষস্য সিদ্ধবন্ধপথাৎ মানাপেকা নাগীত্যাশহ্য সিদ্ধিশ্ববি এব ভিছি বক্তব্য ইত্যাহ—জ্ঞাততেতি। কি ংজ্ঞানং সিদ্ধিঃ স্বন্ধপনাভো বা স্যাদন্ত-দেব বা উভয়ান্ত প্রকারো বেভি বিকরার্থঃ। তত্ত্বাতে দোবমাহ—জ্ঞাতত্ত্বে ইভি। অনস্বরোক্তো ভবৈত্ববাজ্ঞহমিউক্টেদিভ্যাদিনা পূর্ববালাক্তা পূর্বোক্তবিকর-দ্যপ্রসায়াল্ডঃ করঃ সাধুবিত্যর্থঃ॥ ১৩৬

দিদ্ধিঃ স্থাৎ স্বাত্মলাভশ্চেদ্ যত্নস্তত্ত্ব নিরর্থকঃ। সর্বালোকপ্রদিদ্ধত্বাৎ স্বহেতুভ্যস্ত বস্তুতঃ॥ ১৩৭

পদাস্থয় ৷ সিদ্ধি: (সিদ্ধি শকার্থ) চেং (বিদি) সাদ্ধনাডঃ (স্বরূপ, নিশন্তি) স্থাং (হয়) বস্ততঃ (বস্তর) সহেতৃভাস্ত (নিজ নিজ কারণ হইছে) সর্কাগোকপ্রসিদ্ধনাং (সমস্ত কােকের শ্রসিদ্ধি নশতঃ) ভত্র (ভাহাতে) বৃদ্ধঃ (প্রয়াস) নির্বাকঃ (বৃধা হয়) ॥ ১৩৭

অনুস্বাদ। নিজি বলি স্বরূপ লাভ নল, তবে তবিবরে প্রয়ান ব্যর্থ হয়; কারণ, সমন্ত বস্তুর স্বাস্থ কারণ হইতে নিস্পত্তি সর্বলোক-প্রাসক্ষ ॥ ১৩৭

টীকা। বিতীয়মন্ত দ্বরতি—নিজিঃ স্যাদিতি। নিরর্থকত্বে হেডুমাহ —সর্বলোকেতি। বস্তনঃ সর্বান্ত বাংকুডাঃ স্বান্থনাভরণা নিজিভি সর্ব-লোক প্রসিদ্ধাৎ তত্ত প্রমান্ত-প্রমাণ-প্রয়াসো ব্যর্থঃ স্তাদিতার্থঃ ॥ ১৩৭

জ্ঞানজ্যোদিবাদেহতঃ সিদ্ধিজ তিমুচ্যতে। অধাক্ষাধ্যক্ষয়োঃ বিদ্ধিজে মুদ্ধং নাত্মলাভতা॥ ১৩৮ পদাস্ত্য । অতঃ (এই নিমিন্ত ) জ্ঞানজেরাদিবাদে (জ্ঞান, জ্ঞার, এবং জ্ঞাতা—এই তিনটি পদার্থ বাহাদের মতে আছে, তাহাদের মতে) জ্ঞাতত্ত্ব (জ্ঞান ) সিদ্ধি: (সিদ্ধি বলিয়া) উচাতে (ক্থিত হয় ) মধ্যক্ষ্যাধ্যক্ষ্যো: (চেতন এবং জ্বড়ের ) জ্ঞোন্বিষয়ত্ব ) সিদ্ধি: (সিদ্ধিন্ধার্থ ) আত্মলাভতা (স্ক্রপ নিস্তিত) ন (নহে ) । ১৩৮

অনুবাদ। বে মতে জান, জের, জাতা—আছে, তাহার মতে জাতথকে নিদি বলা যার, চেতন এবং অড়ের জেরথকে নিদি বলে, প্রস্থান্ড নিদি নহে ॥ ১৩৮

টীকা। ভূতীয়ং পক্ষমপ্রসিদ্ধিপরাহতং মন্ত্রা বক্ষামাণপক্ষবিশেষজ্ঞাপ-নাৰ্থযুক্তং পক্ষং নিগময়তি—জ্ঞানজ্ঞেয়;দীতি। জ্ঞানং জ্ঞেয়ং জ্ঞাতা চাস্তাতি বক্ত বাদওত্মিন বাদে জাভছমেব শিদ্ধিকচাতে। অধ্যক্ষাধ্যকরোভ্য পুনজেরিছ-মেব সিদ্ধিন ত আত্মলাভতেতার্থঃ। অধ্যক্ষস্থাপীত্যাদেরপরা বোজনা—অহমজ্ঞা-দিবঞ্চেদিত্যারভোরতা এছেন কর্ডকর্মকরণানাং বিধিমূখেন প্রবৃত্তপ্রমাণাদেব নিছিল ক্রিপেতি। প্রান্তিকমূপগাণিতম উপদংহত্য অধ্যক্ষতাপি বস্তবাবিশেষাৎ প্রবৃত্ত প্রমাণাদেব নিছিরিতি প্রকৃতমন্থসররাহ—অধ্যক্ষস্থাপীতি। বা শব্দঃ कोटक । अध्यक्तािशि खडे द्विश अभारतन विदेश विदिः छाम्दिछ शासना । নৈৰ জাদিতাৰ্থ:। চেতন্তাদধাকত প্ৰমাণেন বিনা কথং ন সিভিহিতাত আহ—বিনেতি। প্রমাণেন বিনা খণ্ড বস্তুন: প্রাদিদ্ধি জ্ঞানং প্রমিতিং প্রভাগর্জ্যতে। জাননৈ্যৰ স্বন্ধপক্ষ্রণে প্রমাণানপেক্ষা ন জাত্রধ্যক্ষেত্যর্থ:। কথমিতি চেৎ তত্ৰ বক্তব্যমধ্যক এবাজ্ঞঃ সন্ প্ৰমাণেন বিনাহৰ্থনিদ্ধিং সাধৰি-বাতি কিংবাজোংশ্ব:করণাদিরিভি। তত্তাভ্যন্ত দ্বয়তি—তস্যৈতি। চেঙনস্বাধক্ষবৈধেতার্ধ:। জ্ঞানত্বেষ্ঠ্যধ্যক্ষ ইতি। জ্ঞানবংশ্বেছা মতি:, প্রব্র প্রমাণকর। মভিরপেকিতা ভবেদাগন্ত ক্সিছেরন্তনিমিত্ব।বিভার-ষ্ণৰ গুষৰতি-অক্সন্যৈতে। তদ্বিজ্ঞান ইতি। ততান্তত অৱ:করণাদের-ধাক্ষবিষ্যবিজ্ঞানেহতা প্রমাণকতা মতি ধ্রুবা ভবেদিতি যোলনা। উভয়-ৰাপি বিধিমুখেন প্ৰযুক্তপ্ৰমাণাদেৰ অধ্যক্ষসিদ্ধিতিতাৰ্থঃ। জ্ঞাততেতি। জ্ঞাততা জ্ঞানবভাগিছিরিভি পক্ষে ভবৈষাক্ষমিটঞেদিতি পূর্বলোকোকবিকর দুবণ-প্রসম্বননিবারণং স্থাদিত্যাহ—জ্ঞাতত্ত্বেছন্তরোক্তাবিতি। বধা ব্যাধ্যাতে प्रशासिकार्यः। महर न्यामम् ॥ ১०৮

স্পাফীত্বং কৰ্ম্মকৰ্জ্রাদেঃ দিদ্ধিতা যদি কল্পাতে। স্পাফীতাস্পাফীতে স্থাতামন্যাস্থৈৰ ন চাত্মনঃ॥ ১৩৯

পদান্ত্যু ৷ কর্মকর্তানে: (কর্ম, কর্তা প্রভৃতির) স্পাইদম্ (প্রাকট্য, প্রকাশ) যদি (যদি) সিদ্ধিতা (দিদ্ধি) করাতে (করিত হয় ), স্পাইতাহস্পাইতে প্রাকট্য এবং অপ্রাকট্য) অক্তম্ম এব (কর্ত্রাদির বিপরীত সাক্ষীর) ভাতাম্ (হয়) আন্থানশ্চ (আত্মারও)ন (নহে) [কারণ কর্ত্ররপাদির অড়ম্ব বশতঃ) ॥ ১০৯

অনুবাদ। ভাতত। এবং মান্সনাভ বাতীতও স্পষ্টতা নামক সিদ্ধি আছে, মতএব পক্ষান্তর অপ্রসিদ্ধ নহে, এরপ ভট্টমতকে আশহা করিয়া নিরাকরণ করিবেছেন—] যদি কর্মা, কর্ত্ব প্রভৃতির প্রকাশকে সিদ্ধি বনিয়া করনা কর, তাহা হইলে কর্জাদি-মভাব-বিশক্ষণ সাক্ষীর প্রকাশ এবং অপ্রকাশ স্বাকার করিতে হইবে, মান্মার নহে • ॥ ১৩৯

টীকা। নমু জাততা মুলাভাতিরি কাণ্যত্তি স্পষ্টতা নাম দিছিরছে। নাপ্রদিছং পক্ষান্তরমিতি। স্পষ্টত্বং প্রাকট্যং কর্মকর্ত্রান্তে স্পষ্টতাস্পষ্টতেই প্যক্তির কর্ত্রাদিবিলক্ষণন্য সাক্ষিণ্ডিছা-ভাসক্ষননে ন সাভাং ন ছাত্মনং কর্ত্রাদিবক্ষণন্য ক্ষ্ড্রাদিত্র । ১০৯

অদ্রেষ্ট্র নৈ ব চান্ধস্য স্পন্থীভাবো ঘটস্য তু। কন্ত্রাদেঃ স্পাইতেফা চেৎ দ্রফ্রাধ্যক্ষকর্তৃকা॥ ১৪০

পদায়য়। অন্ত (দর্শনশকিবিহান) অন্ত চ (অন্তের) বটক তু (ঘটের) স্পরীভাব: (প্রকাশ, প্রাকট্য) ন এব (নাই, আনবিষয়ভার অভিরিক্ত নাই) [এবম্ = ভাহা হইলে বিজ্ঞাদে: (কর্ত্মভৃতির) স্পর্টভা (প্রকাশ) চেং (বদি) ইষ্টা (অভিপ্রেড) [ডদা = ভাহা হইলে ] ক্রইভা (ক্রষ্ট্র) অধ্যক্ষকর্ত্বা (কর্ত্মভৃতি বিলক্ষণ অধ্যক্ষকর্ত্বা)॥ ১৪০

অনুবাদ। ভটনতে দর্শনশক্তি বিহীন-অদের বটবিষয়ক স্পষ্টভা

<sup>\*</sup> তাৎগর্য—ভট্টমতে পাইডাই সিদ্ধি পদার্থ, কিন্তু নেই পাইডা কর্জা কিংবা কর্মারিয় ধর্ম বলা বাইতে পারে না; কারণ ইহারা অভু; তাহা সাক্ষীর বীকার করিতে হইবে; সাক্ষী হইতে চিয়াভাস উৎপত্ন হয়। আত্মা কর্মাদিবরূপ বনিয়া তাহার ধর্ম সন্তব্ন সহয়।

জ্ঞানবিষয়তার অভিরিক্ত নহে, বদি কর্তৃপ্রভৃতির স্পষ্টতা অভিনত হয়, ভাষা হইলে এটুছ অধ্যক্ষকর্তৃক বলিতে হইবে • ॥ ১৪ •

টীকা। এতদেৰ ব্যতিরেক প্রদর্শনের স্পষ্টরতি—অন্ত্রস্ট্রিতি। অন্ধ্রন্থ দর্শনির্ভিরহিতত আত্র্বিবরীত্তত বটত বং স্পষ্টীভাবং স নৈব জ্ঞানবিবরতাতিরিজ্ঞা ভট্টমতে সম্ভবতীতার্থং। এবং সতি ভট্টমতামুসারিণা কর্ত্রাদেং স্পষ্টতা
প্রাকট্যরূপেটা চেৎ ভলা এই তা তবিসন্ধাধাক্ষকর্ত্বাবভানেবেটবাা, ভন্মাৎ
কর্মাদের্জভুত স্পষ্টতারাঃ প্রকাশাপরপর্যারারা অসম্ভবার স্পষ্টভাসিত্বিশ্বার্থং,
ক্রিত্ব জ্ঞানবিবরতৈবেতি কর্ত্রাদিগভচিনাভাসনবারা তদ্ধিষ্ঠানতৃত-শিক্ষাত্রাবিধিযুধেনৈব প্রদীপাদিদৃষ্টাভাত্মানাদিনা.প্রমাণেনাবগভ্বা ইতি ভাবং ॥১৪০

অনুভূতেঃ কিমন্থানিন্ স্থাৎ তবাপেক্ষরা বদ। অনুভবিতরীক্টা স্থাৎ সোহপ্যনুভূতিরেব নঃ॥ ১৪১

পদাস্থয় ৷ অমুভ্ডে: (জানের, সংবেদনের) অন্তদ্মিন্ (অন্ত কর্তৃপ্রভৃতিতে) অপেক্ষরা (অপেক্ষা করিরা) তব (তোমার) কিম্ (কি ফণ) স্তাৎ
(হর) বছ (বল), অমুভবিতরি (অমুভবকর্ত্তাতে) [বা = অমুভূতি: ]ইটা (অভিব্রেড) [চেৎ = বছি ] স্তাৎ (হর) সং অপি [সেই অমুভবিতাও) নং (আমাদের
মতে) অমুভূতি: এব (অমুভবই) ॥ ১৪১

অমুবাদ। [বিজ্ঞান বাদী বৌদ্ধের শখা] কর্ত্তপ্রস্থৃতি অন্তপদার্থের অপেক্ষা করিয়া অমুভূতি হয়, ইহাতে তোমার কি ফল বল। বদি অমুভূতি অমুভবিতাতে অভিপ্রেত হয়, তাহা হইলে আমাদের মতে অমুভূতিই অমুভবিতা । ॥ ১৪১

টীকা। অত্ত কৰ্ত্বৰ্শবিহীন এব প্ৰভাৱ: স্বাহিছা ভাগত ইভি বদন্ বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধ: প্ৰভাবতিষ্ঠতে—অনুভূতেরিতি। অহভূতে: সংবেদনগ্য অভিনিন্ন কর্ত্রাদাবশেক্ষা তব কিং কেলং সাং তথদ ন কিঞিংফলং ওসাঃ

ক তাৎপৰ্য্য—অন্ধ দৰ্শনশজিহীন বলিয়া যট দেখিতে পান না, কিন্তু ভট্টনতে ঘটেন আইভাকে জ্ঞান-বিষয়তা বলিতে হইবে, তাহার অতিরিক্ত বলা যার না। তথাপি বহি আইতা ফর্তু অক্তির হন, তবে স্লাইতা ফর্তু অক্তির সাকীর বলিতে চইবে। অতএব জ্ঞানবিষয়তাই সিদ্ধি পদার্থ, আইতা সিদ্ধি পদার্থ নহে। চিবারা প্রকাশক, স্কুরাং প্রদীপ কুটাতে বিবিশ্ব আরা জ্ঞাতবা।

<sup>†</sup> ডাংপর্যা—বিজ্ঞানবাধী বৌদ্ধ বলেব, কন্তু কর্ম্মহিত প্রভার (জ্ঞান) বরং প্রকাশনান হয়। স্তরাং বস্তৃতি অবীৎ কল্প গ্রন্থতিকে অপেকা করিয়া প্রকাশ হয় মা, কারণ সেবপ্রকাশ। অসুভবকর্তাতেও অসুকৃতি বীকার করা বার মা, কারণ আনাবের মতে অসুভূতিই অসুক্ষিতা, অসুকৃতি ব্যতিরিক্ত কিছুই নাই।

ৰপ্ৰকাশঘাদিতাৰ্থ:। অহন্তবিতরি আগ্রহনৃতে সেইব্যা স্যাৎ ওস্যান্তদধীনৰ-দর্শনাদিতি চেৎ বং ব্রহান্তহি সোৎপান্তবিতা নোহস্মাকং মতে অহু নৃতিরেব ন ততঃ পৃথক্ তৎসত্বে প্রমাণাভাবাদিতার্থ:॥১৪১

অভিনোহপি হি বৃদ্ধ্যাত্মা বিপর্য্যাদিতদর্শ নৈঃ। গ্রাহ্যাহকসংবিত্তিভেদবানিব লক্ষ্যতে॥ ১৪২

পদাস্য । বুজাত্মা (বুজিজণ সাস্থা, অথবা বুজিগভাব)অভিনঃ

অপি (এক হইলেও) বিপর্যাদিতদর্শনৈঃ (ভ্রান্তিবৃদ্ধি পুরুষগণকর্তৃক)

আহ্সপ্রাহকসংবিভিভেদবান্ ইব (অপুভাব্য অনুভবিতা ও অনুভবের স্থায়)

শক্ষাতে হি (প্রতীত হয়)॥ ১৪২

অসুবাদ। [ যদি একমাত্র অনুভৃতি, তবে অনুভাব্য ( জের ) ও অনুভ ভবিতা—এইরূপ ভেদ কিরুপে সম্ভব হর, এই আশকার বলিতেছেন—] বুদ্ধি একরূপ হইলেও ভ্রান্ত প্রক্ষণণ কর্তৃক গ্রাহ্, গ্রাহক এবং গ্রহণ এইরূপ ভেদের ভার প্রতীয়মান হর • ॥ ১৪২

টীকা। কথং তহি অম্ভৃতিরম্ভবিতাম্ভাব্য ইতি ভেদদর্শনমিত্যত আহ
— সভিনোহপীতি। বুদ্ধাত্মা বৃদ্ধিসভাবো অভিনাহিশি একোংশি বিশর্যাসিতদর্শনৈত্র্যাপ্তবৃদ্ধিভিঃ পুরুষৈপ্রাহকসংবিভিভেদবানিব শক্ষাতে প্রতীয়তে। সংবিভিশক্ষা গ্রহণশক্ষপর্যার: ॥ ১৪২

ভূতির্যেধাং ক্রিয়া সৈব কারকং সৈব চোচ্যতে। সন্তং নাশিত্বমস্তাশ্চেৎ সকর্ত্তহং তথেয্যতাম ॥ ১৪৩

পদাস্ত্র। বেষাষ্ ( বাহাদের বৌদ্ধগণের মতে ) [বা = বাহা ] ভূতিঃ ( অনুভব ) সা এব ( তাহাই ) ক্রিরা (ক্রিরা ) সা এব ( তাহাই ) কারক্ষণ (এবং কারক ) উচাতে ( ক্থিত হর ) [সিদ্ধান্তী ] [তেবাম্ = তাহাদের মতে ] অস্তাঃ ( অনুভূত্তির ) সন্ধৃষ্ ( বর্ষপদ্ধ ) নাশিষ্ম্ ( নাশ ) চেং ( বিদি ) তথা ( সেইরূপ ) সকর্জ্য ( কর্ত্র্যুক্ত ও ) ইব্য চাম্ ( স্বীকার কর ) ॥১৪০

অফুবাদ। বে মতে অমুভূতিকে ক্রিয়া এবং কারক বলা বার, এবং

ভাৎপর্য—বেষন চন্দ্র এক, তথাপি ললের কল্পনে আরগণ চল্লের তেক কলনা করে,
সেইয়প একমান্ত্র লফুভূতি থাকিতে ভাহা আবার ভায়ে এবং আভার কলনা করিয়া খাকে।
এইয়প বৌশ্বলত।

ভাগার সন্তা ও ক্ষণভঙ্গুরৰ যদি স্বীকার করা হর, ভাগা হইলে ভন্মতে স্কর্তুক্ত্বও স্বীকার কর \*॥ ১৪৩

টীকা। বুদ্ধে: কারক্থানদীকারাক্ত ন কর্ত্ত্বাথশক্ষেত্রাহ—ভূতিরিতি। বেবাং যতে বা ভূতিরস্ভূতিঃ নৈব ক্রিরা নৈব কারক্ষ্চাতে, ক্ষণভদুর্থেন বির্বা ব্যাপারাবোগাৎ তেবাং যতে কন্ত্রসাঃ স্ববাতিরিক্রোহপেক্ষণীয়ঃ স্যাদিত্যর্থঃ। প্রথমসমূভূতেরন্তানপেক্ষ্থং নিরাক্রোতি দিল্লাবী স্ত্র্মিতি। অমূভূতেরস্যাঃ সন্থং স্বর্লসন্থং নাশিশ্বং ক্ষণভদুর্বনিষ্ঠঞ্ছেৎ তব তর্হি তথা সকর্ত্ত্মপি ইব্যতামন্থ-ভব্যাজ্বাপি স্ক্রাবাদিত্যর্থঃ ॥১৪৩

ন কশ্চিচেষ্যতে ধর্ম ইতি চেৎ পক্ষহানতা। নম্বস্তিছাদয়ো ধর্মা নাস্তিছাদিনির্ত্তয়: ॥ ন ভূতেস্তর্হি নাশিত্বং স্বালক্ষণ্যং মতং হি তে ॥ ১৪৪

পদায়য়। [বৌদ্ধ] কশ্চিং (কোন) ধর্ম: (ধর্ম) ন ইবাতে (ইষ্ট নহে)
[সিদ্ধান্তী] ইতি চেং (এই কথা বদি বল) [তর্হি তাং। হইলে ] পক্ষহানতা
(অপক্ষানি, ক্ষণিক্ষপক্ষনাশ), [বৌদ্ধ] নমু (প্রশ্নে) অন্তিদ্ধান্তঃ ধর্মাঃ
(অন্তিতা প্রভৃতি ধর্ম) নাভিত্যাদিনিব্যবঃ (নাভিত্ব প্রভৃতির নিবৃত্তি) [সিদ্ধান্তী]
তবি (তবে) ভৃতেঃ (অমুভবের) নাশিত্ম (ক্ষণভঙ্গুরুত্ব) ন (সিদ্ধ হর না)
[এপক্ষে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] হি (বেহেতু) তে (তোমার) খালক্ষণাম্
(নিজ্যের দারা নিজ্যে জ্যাত হয় ইহা) মত্ম (মত, অভিপ্রার)॥ ১৪৪

অসুবাদ। [বৌদ্ধ] আমরা বিজ্ঞানের ক্ষণিকত্বাদি ধর্ম দীকার করি না; [সিদ্ধান্ধী] ইহা বলিতে পার না, কারণ তাহা হইলে ক্ষণিকত্বপক্ষের হানি হয়, [বৌদ্ধ] অতিত্বাদি ধর্ম নাতিত্বাদির নির্ত্তিপর; [সিদ্ধান্ধী] তাহা হইলে অনুভূতির ক্ষণিকত্ব সিদ্ধ হয় না, কারণ তোমার মতে বিজ্ঞান নির্বিক্স মাত্র \* ॥ ১৪৪

ভাৎপর্য—বৌদ্ধপ অমুভবকে ক্রিয়া এবং কারক বলে এবং তাহার সভা ও নাশ
শীকার করে; বছি এভঙলি ধর্ম অমুভবে বীকার করিলে, তবে তাহার অক্ত্রিও বীকার
কর, কারণ লোকে ক্রিয়ামাজেরই কর্তা বেপা বার, ইয়া সিদ্ধান্তীর আগতি।

<sup>†</sup> তাৎপথা—[ বৌদ্ধ ] কণিকড়াবি বৰ্ণ নবে, কিন্ত অপোহরূপ—অতথ্যাবৃত্তি, কণিকব বনিলে অকণিকের ব্যাবৃত্তি অর্থাৎ নিবেধ বৃষার, সেইরূপ অভিত বনিলে নাভিত্যের ব্যাবৃত্তি বৃষার। [ নিভাজী ] আন বনক্ষণ—অর্থাৎ নিজের ছারা নিজেই আত হর—এইরূপ বৌদ্ধের সভ,তাহা হইলে নিবিকর আন বিরুদ্ধ স্বিকর আন নিজ হইল, কারণ বনক্ষণ পদ্ধে প্রকারতা বিশেষ্যাতা অবগাহন করিভেছে। স্বিকরম্ব হেতু অক্ষণিক্ষের অ্যন্থ হইল, ভাষা হইলে

টীকা। অব সম্বাদিরপি ধর্মো নেব্যতে ইতি মতং তলা ক্ষণিক্ষণক্ষ্যাপ্যাসিদ্ধিরত্যাহ—ন কশ্চিদিতি। নমু নাম্মাভিবিজ্ঞানদ্য ক্ষণিক্ষাদ্রো ধর্মা
ইব্যম্ভে কিন্তু অক্ষণিক্ষান্তপোহরপ এব ক্ষণিক্ষাদ্রিষ্যতে, অতো নোজ্ঞদোষ
ইতি শহুতে—নিম্বতি। নিরাক্রোভি—নেতি। এবক্ষেৎ ভর্মি ভূতেরমুভূতেনাশিষ্য ন দিখেৎ, হি ব্যাৎ তে তব ভূতেঃ মালক্ষণ্যং মতং স্থেনব
লক্ষ্যতে জ্ঞারত ইতি স্বলক্ষণং তদ্য ভাবঃ মালক্ষণ্যং নির্মিক্সমান্ত্রমিত্
যাবৎ। ততঃ স্ববিক্রম্বাৎ অক্ষণিক্ষাস্থাৎ নাশিষ্যাক্ষরাদ্রান্ত্রমুভূতেক্ষ
স্বিক্রক্জানাগোচরত্বার সন্তনাশ্বভাষিশ্বসিদ্ধিরিত্যর্থঃ॥ ১৪৪

স্বলক্ষণাৰধিৰ্নাশো নাশোহ্নাশনির্ক্তিতা। অগোরসত্ত্বং গোত্বং তে নতু তদ্গোত্বলক্ষণমু॥ ১৪৫

শদান্ত্য় ৷ নাশ: (বিনাশ) অলকণাবধি: ( অব্ধণ বাহার লক্ষণ এক্ষণ অবধি বাহার এক্ষণ), নাশ: (বিনাশ) অনাশনিবৃত্তিতা ( অনাশের নিবৃত্তি ), তে (তোমার বৌদের মতে) অগো: (গোভিয়—অথাদির) অলক্ষ্ম ( অভাব ) গোড্ম (গোড্) তৎ (তাহা) গোড্যক্ষণম (গোড্রের;লক্ষণ) ন ডু (নহে) ॥ ১৪৫

অকুবাদ। নাশ খণকণাবধি, অনাশের নিবৃত্তিকে নাশ বলা বার, তোষার মতে গোভির অখাদির অভাবকে গো বলা বার, তাহা গোডের লক্ষ্ণ নহে \* ॥ ১৪৫

টীকা। এতদেব ক্ট্রতি—স্লক্ষণেতি। অরমর্থ: কার্য্য: বিনশ্তর নিরবধি নশুতি ইদমত্র নাতি ইদমিদানীং নাতি নইমিতি বা নাণো ব্যবহ্রিতে বসাৎ তথাৎ কিমপ্যতি বিনাশাবধিত্তম্ অবিনশুৎ অমৃৎপন্নং অভঃসিদ্ধং চেত্য-ভ্যুপেরং তদেতলাহ—স্থলক্ষণাবধিনাশ ইতি। অরপ্যেব লক্ষণং প্রমাণং ধর্মো বা বস্তু স অবক্ষণঃ সোহ্বধিঃ সীমা বস্তু বিনাশন্ত স তথেতি বিপ্রহঃ। তথাচ

ক্ৰিক্ত এবং অঞ্চলদির ব্যাবৃত্তিবশতঃ অনুভৰ স্বিকল আনের বিবর হইল না; অভএব বিজানের সম্ভ ভ ক্ৰিক্তাদি ধর্ম সিদ্ধ হইল, স্বভরাং ক্ষণিক বিজ্ঞান একথা আভি যাত্র।

<sup>\*</sup> ভাৎপর্যা—কার্যান্তই বিনাশী, ভাহার একট অবধি আছে; ফুডরাং নাশের অবধি-ডুড অবিনাশী কোন বন্ধর প্রয়োজন, ভাহা হইলে নিভা আলার নিছি হইলে, ক্ষণিকথবাদ খাকে না। অপিচ, অভোভাশ্রর দোব ঘটে, আগোঃ—গোভিয় অথাধির জান চাই, অধাদিতে অবভিত্র প্রবাহিত্র জান আবস্তক, ফুডরাং পর্লার অপেকা করিবা প্রশান্তের সভালাভ হওবার প্রশার্মান্তর বা অভোভাশ্রর ধোব ঘটন।

ষশ্বতে মাবির্জাবতিরোভাবরোরবিধিতৃতক্ত বিরস্তাভাবাৎ ন সম্বিনাশরোঃ সিদ্ধিরিত্যর্থঃ কিঞ্চ অপোহপক্ষে অক্তোহাশ্রমণ্ট প্রসন্ধান্ত ইত্যাহ—নাশইতি। সিদ্ধেনাশে তদ্বিরোধিনোহনানক্ত সিদ্ধিঃ তৎসিদ্ধে তদপোহরপনাশসিদিরিরতার্থঃ। যন্ত, সামাক্তমনভাপক্তভা বৌদ্ধেন অগোবাাবৃত্তিঃ গোলকণমিত্যক্তাপক্ষয়তে তদক্ষ্পপর্ম প্রস্তাভাশ্রম তাদবস্থাৎ ইত্যভিপ্রেত্যাহ—অগোরিতি। পোরক্তম্ভ অক্ষাদেরগোপদাভিধেরস্তানম্বং নির্তিরভাবো গোদ্মিতি তে মতং তত্ত্ব নার্যাহলক্ষণং নির্তিরভাবো গোদ্মিতি তে মতং তত্ত্ব নার্যাহলক্ষণং নির্তিরভাবো গোদ্মিতি সেক্সাদিশ্বানিত্যক্ষিয়ানিত বিশ্বাত অক্ষম্ভাণি গোদ্যবাাবৃত্তিনক্ষণত্রা পরস্পানাপেক্সিদিশ্বানিত্যর্থঃ ॥ ১৪৫

ক্ষণবাচ্যোহপি যোহর্থ: স্থাৎ দোহপ্যস্থাভাব এব তে ॥ ১৪৬

পদাস্থা ব: অৰ্থ: (বে পদাৰ্থ) ক্ষণবাচ্য: অণি (ক্ষণ এই শব্দের অভিধেয়ও) স্থাৎ (হয়) তে (তোমার মতে) স: অণি (সে পদাৰ্থও) অন্তা-ভাৰ এব ( অক্ষণিকের অভাব) ॥ ১৪৬

অনুবাদ। [ দিকান্তী অপোহবাদে অন্ত লোষ :দিভেছেন—] বে পদার্থ ক্ষণশক্ষ বাচ্য, তাহাও তোমার মতে অক্ষণিকের অভাব + ॥ ১৪৬

টীকা। অপোহবাদে দোবাস্তরমাহ—ক্ষণবাচ্যোহপীতি। অপ্তাভাবো-হক্ষণিকাভাব: ক্ষণ ইভি তে প্রসম্ভাতে অতঃ হিরোহণি ক্ষণিকতাবিরোধী স্বরা-ভ্যাপগতঃ স্তাদিত্যর্থ: ৪ ১৬৬

ভেদাভাবেহপ্যভাবস্ত ভেদো নামভিরিষ্যতে। নামভেদৈরনেকত্বমেকস্ত স্যাৎ কথং তব॥ ১৪৭

পদাৰ্য। [বৌদ্ধ] অভাবস্ত (অভাবের) ভেদা চাবে অপি (ভেদ না পাকিলেও) নাম ভ: (গোদ, অবস্থ প্রভৃতি নাম সমূহের দারা) ভেদঃ (বৈত) ইবাতে (ইট হর), [সিদ্ধান্তী] তব (ভোমার মতে) একভ (নিঃস্থভাব এক অভাবের) নামতেদৈ: (নামতেদের দারা) অনেকস্বম্ (বহুস্ব) কথ্য (কির্পে) ভাব (হইবে) [ভব=ভাবা] বিদ্ধান্ত বল] গ্লা১৪৭

অসুবাদ। [বৌদ্ধ] অভাবের ভেদ না থাকিলেও গোডাদি নামসমূ-

<sup>্</sup> তাৎপৰ্য—বহি ক্ষণশব্দের অভিধের প্রক্ষকালরণ পদার্থ অক্ষণিকের বিরোধী বহু, ভবে ছির পদার্থ বী কার করিছে হইল, স্কুতরাং ক্ষণিক্ষবাহ থাকিল নাঃ বহি ঘটের অভাব ক্ষতি হয়, ভবে ঘটরূপ পদার্থ আছে, ভাষা বীকার করিছে ইইবে।

হের ঘারা তাহার ভেদ স্বীকার করা যাইতে পারে [ সিদ্ধান্তী ] তোমার মতে এক অভাবের নাম ভেদের ঘারা কিরপে ভেদ হইবে ৯ ॥১৪৭

টীকা। নমু সভাবো নাম ন গতো নিধৃন্তিরিষ্যতে বেনাভিপ্রস্থা: ভাৎ কিছ নিরূপাথ্য এবাজবাার্ত্ত্যাত্মনাভিনপ্যত ইতি শহতে—ভেদাভাবেই-পীতি। অভাবস্য স্কুপতো ভেদাভাবেইপি অগোৎমধন্ম অনম্বন্ধ গোদ্ধ-মিত্তাদি নামভি: স্কুপভেদ ইয়ত ইত্যর্থ:। দ্বন্ধতি—নামভেদৈরিতি। একস্য নি:সভাবস্য অভাবস্য নামভেদৈনির্ধকদংজ্ঞাভেদৈরনেকত্মনেকপদার্থা-সাধারপত্রা বাার্ত্ত্যাত্মণ্ড তব কথং ঘটেতেতার্থ: ॥২৪৭

অপোছো যদি ভিন্নানাং বৃত্তিস্তস্ত কথং গবি। নাভাবাভেদকাঃ দৰ্কে বিশেষা বা কথঞ্চন ॥ ১৪৮

পদাস্থা । বদি (বদি) ভিন্নান্ম (ভিন্ন বস্তুসমূহের) [ব্যাবৃত্তি: — নিষেধ ]
আপোহ: (অপোহ) [তদা — তাহা হইলে ] তত্ত (তাহার, অপোহের)
গবি (গোতে) বৃত্তি: (ছিতি ) কথম্ (কিরপে ) [সিধ্যেৎ — সিদ্ধ হয় ] সর্বেধ
(সমস্ত ) অভাবা: (অভাব ) ভেদকা: (ব্যাবৃত্তি বৃদ্ধিলনক ) ন (নহে ) বিশেষা
বা (অথবা ভাবরূপ ) কথঞ্চন (কোন প্রকারে ) [ন — নহে ] ॥ ১৪৮

অনুবাদ। বদি ভিন্ন বস্ত সমূহের ব্যাবৃত্তি অপোহ হর, তাহা হ**ইলে** কিরপে গোতে বৃত্তি হইবে, সমস্ত অভাব কিংবা কোন প্রকারেও ভেদবৃদ্ধি-কনক হইতে পারে না † ॥১৪৮

টীকা। কিঞ্চ ভিন্নানাং ব্যাবৃত্তিরপোহোংভিন্নানাং বা তত্ত্ব আশ্তমনৃত্ত দৃষন্বতি—অপোহো যদীতি। ভেদ প্রতিবোগিনামানস্তাৎ তদবপ্রমন্তরেণ তদ-

\* ভাৎপর্য—বৌদ্ধ বলে—আমি সম্বন্ধর নিবৃত্তিকে অভাব বলি না, কিন্ত নিঃবভাষ অস্ত নিবৃত্তিরূপই অভাব, ভাহা হইলে উক্ত পোৰ ঘটল না, ভছত্তরে সিদ্ধান্তী বলেন— অভাবের কোন বৈশিষ্টা নাই, কেবল অনর্থক সংজ্ঞা করেকটির ঘারা অভাবের অন্ত ব্যাবৃত্তি বর্গত কথনই হইতে পারে না।

† তাৎপর্বা— নিছান্তা বৌদ্ধের উপর আপত্তি করিতেছেন—তোমার অপোচ্ খন্দের অর্থ বি ? ভিন্ন বন্ধুসমূহের ব্যাবৃত্তি (নিবেধ) অপোচ, অথবা অভিন্ন বন্ধুসমূহের। প্রথম কল্লে—ভেদ্ (মজোন্ধান্তার) প্রতিবোগীর অসংখ্যক হেতু, প্রতিবোগীর আন ব্যান্তাক অপোহের প্রান্তার হইতে পারে না; ক্তরাং অপোহের 'গো'—পদার্থ কিরুপে বৃত্তি হইবে, অর্থাৎ ইতে পারে না। বিভীয় কলে—ভাগার অভাব অব্যাধিরপ, ক্তরাং অব্যাধিরপ অভাব কিংবা ভাবপদার্থকেদ বৃদ্ধির জনক হইতে পারে না; কারণ ভেদ্য এবং ভেদকের ভেদ্য অদ্যাধি নির্মিত হর নাই। অভাব ভাবের প্রতি প্রভিবোগীর জ্ঞানের কারণতা আছে। বটাভাবের ঘটই প্রভিবোগী। অপোর ব্যাবৃত্তি গ্রাধি, অভাবরূপ, বঙ্কুগুলি ভাবরূপ।

পোহানবগমাৎ ভক্তাপোহন্ত গৰি বৃদ্ধি: কৰং দিখ্যেদিভিশেষঃ। ভদসিছোঁ চ কিঞ্চিদভাৰস্য কচিৎ স্থাভন্ধাৎ ব্যবহারানিরমপ্রসদঃ ইতি ভাবঃ। বিভারে দোবমাহ—নাভাবা ইতি। সংর্বহপ্যভাবা অজ্বাবদান্তপোহরপা ন ভেদকা ন গোরিভরেতরবাাবৃত্তত্ব বৃদ্ধিজনকাঃ স্থান্তথাবিশেষা বা ভাবরূপাঃ ৰাজ্যুভাগুলেরা ভেদকা ন স্থাঃ, ভেন্তভেদকরে ভেদকা ন স্থাঃ, ভেন্তভেদকরে ভিন্তির্বাদিকেরিভার্থঃ ম ১৪৮

नामकाजानत्या यन्वर मःविनत्यश्विरामयजः॥ ১৪৯

পদি স্থিয় ৷ তে (তোমার মতে) সংবিদঃ (জ্ঞানের) অবিশেষতঃ (জ্বৈশিষ্টা বশতঃ একরূপত্ব তেতু) নামজাত্যাদরঃ (নামজাতি প্রভৃতি) বহুৎ (বেমন) [তহুং প্রাদীনাম্ অগ্রাদিব্যাবৃত্তরঃ প্রাদরো বা ন বিশেষণম্ তেইরূপ প্রাদির অগোড়াদি ব্যাবৃত্তি কিংবা প্রাদি বিশেষণ নহে ]॥ ১৪৯

অনুবাদ। [সিধান্তী বৌদ্ধমত নিবাকরণ করিতেছেন—] তোমার (বৌদ্ধের) মতে জ্ঞানের অবিশেষ বশতঃ নাম জাতি প্রভৃতি বেমন বিশেষণ মছে, সেইক্লপ স্বাদির অগোব্যাবৃত্তি অথবা বপ্তমুগুলি বিশেষণ নছে ॥ ১৪৯

টীকা। এবঞ্চ অপোহবাদে থণ্ডা গোনীলম্ৎপলমিত্যাদি বিশিষ্টব্যবহারাসিদ্ধিরিয়ং গৌরিত্যাম্বধারণস্করপব্যবহারাসিদ্ধিন্দ ভালিত্যভিপ্রেজ্যাপোহনিরাকরণমূপসংহরতি—নামজাত্যাদয়ে ইত্যদ্ধিন। তে তব মতে সংবিদোহবিশেষতো নির্বিশেষছাৎ নামজাত্যাদয়ে বদ্বর বিশেষণম্, এবং গবাদীনাম্
অগবাদিব্যাবৃত্তয়ঃ থণ্ডাদয়ো বা ন বিশেষণমিতি বিশিষ্টব্যবহারলোপ এবেতি
নীবনমলি তে হুর্লভিমিতি ভাবঃ ॥ ১৪৯

প্রত্যক্ষমনুমানং বা ব্যবহারে যদীচ্ছসি। ক্রিয়াকারকভেদৈস্তদভূতুপেয়ং ধ্রুবং ভবেৎ ॥ ১৫০

পানার্য় ৷ যদি ( যদি ) বাবহারে ( বাবহার কালে ) প্রভাক্ষ ( প্রভাক্ষ ) অত্যানং বা ( কিংবা অনুমান ) ইচ্ছিসি ( ইচ্ছা কর ) [ তহি = তাহা হইলে ] ক্রিয়াকারকভেলৈ: ( ক্রিয়া এবং কারকের ভেলের হারা ) তং ( তাহা, প্রভাক্ষ ও অনুমান ) প্রবন্ ( নিশ্চিত ) অভ্যাপেরস্ ( খীকার্যা ) ভবেং ( হর ) ॥ ১৫০

ভাৎপধ্য—বৌদ্ধনতে জ্ঞান একরপ, বিশেষণের দারা বিশিষ্ট নতে; তাহা বভগো,

কৃতবো এরপ বিশিষ্ট জ্ঞান হইতে পারে না, তৃতবাং ব্যবহারের বিলোপ ঘটে, বৌদ্ধের জীবন
দারা নির্বাহ বইতে পারে না, তৃতবাং বিশিষ্ট জ্ঞান ভাষত শীকার্য।

অমুবাদ। যদি লোকব্যবহারে প্রভাক কিংবা অনুমান—প্রমাণ শীকার কর, ভাহা হইলে সেই প্রভাক্ষ ও অমুমান যে ক্রিয়া এবং কারকের ভেদের বারা নিশ্চিত, ভাহা শীকার করিতে হইবে \* ॥ ১৫•

টীকা। বহুক্তং ভূতির্বেষাং ক্রিয়া সৈবেত্যক্ত সংবিদঃ ক্রেয়াকার কভেদা-পেক্ষা নাজীতি তংপ্রত্যক্ষমমুমানং চেতি প্রমাণহরাভ্যুগগমবিক্লম্বিতাহ— প্রত্যক্ষমিতি। স্পষ্টার্বঃ ॥ ১৫০

তস্মান্নীলং তথা পীতং ঘটাদিব। বিশেষণম্। সংবিদস্তত্নপেয়ং স্যাদ্ যেন চাপ্যস্কুষতে॥ ১৫১

পদাস্থয়। তত্মাৎ (ভজ্জঃ) নীলম্ (নীল) তথা (সেইরূপ) পীতস্ (পীত) ঘটাদিঃ বা (অথবা ঘটাদি) বিলেষণম্ (বিশেষণ) সংবিদঃ (ফ্রানের) উপেরুম্ (স্বীকার্য্য) স্থাৎ (হয়), যেন (যাহার ঘারা) তৎ চ অপি (ফ্রাডাও) অমুভূরতে (অবগত হয়)॥ ১৫১

অনুবাদ। তজ্জা নীল, পীত এবং ঘটাদি, সংবিদের (জ্ঞানের) বিশেষণ স্বীকার করিতে হইবে, বাহার ঘারা [নীগাদি] অনুত্ত হর সেই জ্ঞাতাও স্বীকার্যা + ॥ ১৫১

টীকা। ভথাচ: সংবেদনাভিরিক্তবেশ্ববেদিতৃত্বরূপমনিচ্ছতাপি অভ্যূপের-মিতি বৌদ্ধতনিরাক্রণমূপসংহরতি —তস্মাদীতি। যেন চাপ্যসূত্রতে সোহপি জাতাভাপের: স্যাদিত্যর্ব: ॥ ১৫>

রূপাদীনাং যথান্তঃ দ্যাদ্ গ্রাহ্ম্বাদ্ গ্রাহ্ম্বর্থা। প্রত্যয়স্তৎ তথান্তঃ দ্যাদ্ ব্যঞ্জকত্বাৎ প্রদীপবৎ ॥ ১৫২

পদাস্থা। রূপাদীনাম্ (রূপপ্রভৃতির) গ্রাহ্থাৎ (বিষয়ত হেড়ু) বথা (বেমন) অন্তঃ (অপর) গ্রাহকঃ (গ্রহীতা) তাৎ (হয়), তথা (সেইরূপ)

ভাবপর্য-বৌদ্ধপন প্রভাক এবং অনুমান-এই ছুইটি প্রমাণ বীকার করেন, ফ্রিরা
ভ কারকের ভেদ বীকার করেন না; কিন্ত সেই প্রমাণবরের ছারা ফ্রিরাইকারক ভেদ জানা
বার। ক্রেরাং সংবিধের ফ্রিয়া ও কারকের ভেদ নাই, ইবা টিক নতে।

<sup>†</sup> তাৎপর্যা—মীসজ্ঞান, শীতজ্ঞান, ঘটজ্ঞান—এইরুণ জানের বিশেষণ শীতাদি, এই সমস্ত নীলাদি বাহার দারা অনুভূত হয় সেই জ্ঞাতাও অসীকার্যা, হতরাং ক্রিয়া ও কারকের ভেদ বীকার করিতে হইল।

প্রত্যার: (প্রত্যারের প্রাহ্ম হেতু) তং (অন্তথ্যাহ্ম) [ স্থাং = আছে ], তথা (নেইরণ) [ গ্রাহ্মণ গ্রাহ্মণ গ্রাহ্মণ গ্রাহ্মণ ভিন্ন ] ব্যধ্যমণ (প্রকাশক্ষ হে হু) প্রদীপবং (দীপের ভার) [ স্থাং = আছে ] ॥ ১৫২

অমুবাদ। রূপপ্রভৃতির আফ্ড হেতু বেমন অক্তগ্রাহক বিশ্বমান আছে, বেমন প্রভার আফ্ বলিরা অক্ত গ্রাহক দিল্ল হয়, সেইরূপ প্রদীপের ক্তার প্রকাশক বলিয়া গ্রাহ্ হইতে ভিন্ন গ্রাহক দিল্ল হয় \* ॥ ১৫২

টীকা। সংবিৎ সাক্ষিণাসুমানং প্রমাণমাহ—রূপদীনামিতি। বদ্থাছং তৎস্বান্ধগ্রাহ্য বধা রূপাদিগ্রাহ্য চ সংবিদিতি বৌদ্ধং প্রতি প্রয়োগো বোজাঃ। তথাবভাসবাদবভাস্যাদভো ব্যঞ্জকথাদ্দটাদোঃ—প্রদীপবিদিতি। আন্তিকান্ প্রতি প্রবোজ্ঞবামিত্যর্থঃ। বধা রূপাদীনাং গ্রাহ্মণাদ্ গ্রাহ্মেনাইছঃ স্যাৎ তথা প্রত্যাহস্য প্রাহ্মের গ্রাহ্মের স্যাৎ তথা গ্রাহ্মের গ্রাহ্মের স্যাদ্ ব্যক্ষম্বাৎ প্রাহ্মের স্লাম্বাদ্ ব্যক্ষম্বাৎ প্রাহ্মির স্লোম্বাদ্রা ॥ ১৫২

অধ্যক্ষস্য দৃশে: কীদৃক্ সম্বন্ধ: সম্ভবিষ্যতি। অধ্যক্ষেণ তু দৃশ্যেন মুক্ত্রান্মো দ্রস্ট্রেদ্গাতাম্॥ ১৫০ অধ্যক্ষেণ কৃতা দৃষ্টিদ্'শ্যং ব্যাপ্নোত্যথাপি বা। নিত্যাধ্যক্ষকৃত: কশ্চিত্রপকারে! ভবেদ্ ধিয়াম্॥ ১৫৪

পদাস্থয়। দৃশেং ( দ্রষ্ট্রন্ধ আত্মার ) অধ্যক্ষেণ দৃশ্রেন ভূ ( অধ্যক্ষসম্মীর দৃশ্র প্রত্যানের সহিত ) দ্রষ্ট্রভত্ম ( দ্রষ্ট্র এবং দৃশ্রেমকে ) মৃত্যু
( ত্যাগ করিয়া ) অন্তঃ ( অপর ) কীদৃক্সম্মঃ ( করেণ সম্মন ) গংভবিষ্যতি
( সম্ভব হইবে )। অধ্যক্ষেণ ( অধ্যক্ষকর্ত্ব ) ক্রতা ( জনি তা ) দৃষ্টিঃ ( জ্ঞান )
দৃশ্রেম ( দৃশ্রেকে ) ব্যাপ্রোতি ( ব্যাপিরা থাকে ) অথ অপি বা ( কিংবা ) নিত্যাধ্যক্ষকতঃ ( নিত্য আত্মনিত ) কন্চিৎ ( কোন ) উপকারঃ ( উপকৃতি ) ধিরাম্
( বৃদ্ধির ) ভবেৎ ( হয় ) ॥ ১৫৩। ১৫৪

অমুবাদ। প্রতারের সহিত অধ্যক্ষের কিরুণ সম্বন্ধ ভাহা বর্ণিত

তাৎপর্য-- এফ ঘটারি তত্তির পুরুব প্রাফ, বেমন সংবিদ্ রূপারি প্রাফ্-এইরন
বালের অসুমান। সেইরূপ-- প্রত্যর (অভঃকরণ, বা তত্ত্ত্তি) প্রাক, তাহার অভ প্রাইন
আহে, বেমন ঘটারির প্রাফ্ বস্ত হইতে ভিন্ন প্রকাশক বীপারি বিভাগান আছে।

হইতেছে—] দৃক্ষরণ আত্মার দৃশ্য প্রত্যারের সহিত দ্রষ্ট্র ও দৃশ্রধ্বাতীত আর কি সম্বন্ধ হইবে ? \* অধ্যক্ষকর্ত্ত কৃত দৃষ্টি দৃশ্যকে ব্যাপিরা থাকে অথবা নিত্য অধ্যক্ষক কোন উপকার বৃদ্ধির হয় † ॥ ১৫০:। ১৫৪

টীকা। কন্তহি প্রত্যরাধ্যকরো: সহন ইত্যপেকারামাহ—অধ্যক্ষ-স্থেতি। দ্রই দৃশ্যসহদ্ধাভ্যপগ্রেম বলাদাভাসোহভ্যপগ্রেষ্ট ইতি বিকরহতি— অধ্যক্ষেণেতি। অধ্যক্ষেণ প্রত্যরেন দৃশেরাক্মন: কাদৃক্ সহন্ধো ভবিষ্যতি পারমার্থিকো বাহপারমার্থিকো বেতি বিমর্শার্থ:। তত্ত্বাত্থা দৃশে: পরিণামাদি-বিকারপ্রাপ্তিপ্রসন্ধাৎ সাবন্ধব ইত্যভিপ্রেত্য বিতীরমদীকরোতি—নিত্যা-ধ্যক্ষৈতি ॥১৫৩॥১৫৪

স চোক্তস্তমিভত্বং প্রাক্ সংব্যাপ্তিশ্চ ঘটাদিয়ু। যথালোকাদিসংব্যাপ্তির্ব্যঞ্জকত্বাদ্ধিয়ন্তথা॥ ১৫৫

পদাস্ত্য ৷ স চ (সেই নিতাাধাক্ষকত বৃদ্ধির উপকার) প্রাক্ (পূর্বের, মুধপ্রতিবিশ্ব দৃষ্টান্ত বারা) উক্ত: (কথিত হইরাছে), বথা (বেমন) ঘটাদিবু (ঘটাদিবস্তুতে) আলোকসংব্যাপ্তি: (আলোকের ব্যাপ্তি) ব্যঞ্জকত্বাৎ (ব্যঞ্জকত্ব তেড়ু) তথা (সেইস্কণ) ধির: (বৃদ্ধির) তরিভত্তং (তত্তুল্যতা) সংব্যাপ্তিক্ত (এবং দুশ্য ঘটাদিব্যাপ্তি)॥ ১৫৫

অনুবাদ। নিত্য অধ্যক্ষকত বৃদ্ধির উপকার পূর্ব্ধে মুখপ্রতিবিদ্ব দৃষ্টান্তের দারা কথিত হইরাছে, যেমন প্রকাশকত্বশতঃ ঘটাদিপদার্থে অনেকের ব্যাপ্তি সেইরূপ বৃদ্ধিরপ্ত ঘটাদিব্যাপ্তি হয়॥ ১৫৫

টীকা। কোহসাবৃপকার ইতাপেক্ষারামাহ—স চোক্ত ইতি। স চ নিত্যাধ্যক্ষরতো বৃদ্ধেরপকারস্তরিভন্ধ প্রাক্ পূর্বামেব মুধপ্রতিবিষদৃষ্টাস্তে-নোক্ত ইত্যর্থ:। উক্তাভাগদারা আত্মনো দৃশ্রবাহ্যবিষয়সম্বন্ধ বক্তৃং সাভাসারা বৃদ্ধেবিষয়ব্যান্তিং সদৃষ্টাস্তমাহ—সংব্যাপ্তিশ্চেতি। যথা ঘটাদিঘালোকাদিসং-ব্যান্তিবাঞ্কদাৎ তথা ধিরো দৃশ্রঘটাদিব্যান্তিরিভার্থ:॥১৫৫

ভাবপর্য-আবা দৃক্বরূপ, প্রত্যর দৃত, ক্তরাং দৃক্দৃত্বই সবদ, অভ্যব আভাস
 পীকৃত হইল।

<sup>†</sup> ভাৎপর্যা—প্রভারের সহিত অধ্যক্ষের পারমার্থিক কিংবা অপারমার্থিক সম্বন্ধ ? আব্যুক্তরে আত্মার পরিবারিভাবি বশতঃ সাব্যুব্ত প্রসঙ্গ হব, বিভীয় কর বীকার্য।

আলোকস্থে। ঘটো যদ্বদ্ বুদ্ধ্যারটো ভবেৎ তথা। ধীব্যাপ্তি: স্যাদ্ঘটারোহো ধিয়ো ব্যাপ্তো ক্রমো ভবেৎ ॥ ১৫৬

পদাস্ত্রয় ৷ ববং (বেমন) আলোকস্থঃ ( আলোকস্থিত ) ঘটঃ (ঘট ) [ আলোকার্ক্যঃ — আলোকে আরুল্ ] ভবেং (হর), তথা (সেইরুপ) [ বৃদ্ধিনিবিষ্টঃ ঘটঃ — বৃদ্ধিতে প্রতিষ্ঠ ঘট ] বৃদ্ধ্যারুল্যঃ (বৃদ্ধিতে আরুল্ ] ভবেং (হর) [ আরুল্ —এই কথা বলিলে লোক বেমন ঘোড়ার চড়ে, লোক উপরে থাকে, ঘোড়া নীচে থাকে, এথানে সেইরুপ শরা হইতে পারে, তাহা নিরাস করিতেছেন ] ঘটারোহঃ (বৃদ্ধিতে ঘটের আরোহশস্বার্থ) ধীবাাপ্তিঃ (বৃদ্ধির-ব্যাপ্তি, অর্থাৎ বৃদ্ধিবৃত্তির ঘারা ফলভাগিত্ব, বৃদ্ধিবৃত্তি ঘারা ঘটে প্রকাশেরপ কল হয়) ভাং (হর) [ যদি বিষর্বাাপ্তিমাত্র বৃদ্ধির বিষয়া প্রকাশক্ত্র, ভাহা হইলে আত্মা এবং বৃদ্ধির প্রভেদ কি ? এই আশকার বলিতেছেন ] ধিরঃ (বৃদ্ধির) ব্যাপ্তাে (ব্যাপ্তিতে) ক্রমঃ (ক্রম, পারম্পর্যা) ভবেং (আছে) ॥ ১৫৬

অকুবাদ। আলোকস্থিত ঘট বেমন আলোকারত হয়, সেইরূপ বৃদ্ধি নিবিষ্ট ঘট বৃদ্ধিতে সমান্ত্রত হয়া থাকে, বৃদ্ধির ঘারা ব্যাপ্তির নাম ঘটারোহণ, বৃদ্ধির ব্যাপ্তিতে ক্রম বিশ্বমান আছে "॥১৫৬

টীকা। উক্তমেৰ ক্ট্রভি—আলোকস্থ ইতি। বদ্বৎ বধালোকনিবিষ্টো ঘট আলোকারঢ়ো ভবেৎ তথা বুদ্ধিনিবিষ্টো বৃদ্ধান্ধটো ভবেৎ। আরু
ইত্যুক্তে পুক্ষাশ্বারিবোপর্যধোভাব ইতি শব্ধাং বারনতি—ধীব্যাপ্তিঃ স্থাদিতি।
যন্তেবং বিষমব্যাপ্তিমান্তমেৰ ধিয়ো বিষমব্যঞ্জকত্বং তহি আত্মনো বুদ্ধেন্চ কো
বিশেষ ইত্যাশক্য বিশেষমাহ —ধিয়ো ব্যাপ্তো ক্রেমো ভবেলিতি॥১৫৬

পূর্বাং স্যাৎ প্রত্যয়ব্যাপ্তিস্ততোহত্যগ্রহ আত্মন:।
কৃৎস্নাধ্যক্ষত্য নো যুক্ত: কালাকাশাদিবই ক্রম:॥ ১৫৭

পদাস্থা। পূর্মন্ (পূর্মে) প্রত্যরবাধি: (বৃদ্ধির বিষয়ব্যাধি) তাৎ
(হয়) ততঃ (অনতর) আত্মনঃ (আত্মার) অন্তগ্রহঃ (প্রতিবিধ ভাব)
[তাৎ=হয়], তৃৎসাধ্যকত (ব্যাপক আত্মার) কালাকাশাদিবৎ (কাল এবং
আকাশ প্রতৃতির ভার) ক্রমঃ (ক্রম) নো বৃক্তঃ (উচিত নহে) ॥ ১৫৭

ভাৎপর্য — অঞ্চকারে ঘট আছে, লোকের বর্ণনপোচর হর না, বধন কেই প্রবীপ আনিল, তথন ঘট আলোকাঞ্ছ ইইল—অর্থৎ আলোকের দারা ব্যাপ্ত হইল—ঘটে প্রকাশরণ কল আহিত হইল। বৃত্তির বিধরবাতি ক্রম দৃষ্ট হর, কিন্ত ব্যাপক আলার ক্রম দৃষ্ট হর না।

অমুবাদ। পূর্বে বৃদ্ধির বিষয়ব্যান্তি, জনগুর [বৃদ্ধি বিষয়াকারতা প্রাপ্ত হইলে] আত্মার [বিষয়াকারা বৃদ্ধিতে] প্রতিবিষন; কিন্তু ব্যাপক আত্মার, কাল ও আকাশ প্রভৃতির ন্তার ক্রম উচিত নতে \*॥১৫৭

টীকা। ধিরো বিষয়বার্থে জ্বানা ভবেরাত্মন ইত্যর্থাত্মকং বিশেষং বিশারতি—পূর্ববিমিতি। ধিরো বিষয়ব্যাপ্তি: পূর্বং প্রথমনিব প্রথমং স্থাৎ ততো বিষয়াকারতারাং দিবারামান্মনোহত্গ্রহন্তদাকারে প্রতিবিষ্ঠাবঃ ভদ্বদাচে বিষয়বাঞ্জকদমিতি ক্রমন্তই দুমন্তশোকার চ ধিয়ঃ দিখাতি ন তথান্মন ইত্যাহ—কুৎসাধ্যক্ষাস্তেতি। প্রত্যর্থং পরিণামভেদেন ব্যঞ্জকলাদ ব্রেরেষ ক্রমো যুক্তঃ রুৎস্নাধ্যক্ষপ্ত দর্মবিক্ষেপাস্পদ্ভরা দর্মনা দর্মজাহগতপ্রকাশরূপস্ত অপরিচ্ছিন্নস্ত আত্মনো ন যুক্তঃ দ ক্রম ইত্যর্থঃ। দেশতঃ কালতো বা ক্রমান্তাবে দৃষ্টাবঃ—কালাকা শাদিবদি তি॥ ১৫৭

বিষয়গ্রহণং যদ্য কারণাপেক্ষয়া ভবেৎ। সত্যেব গ্রাহ্মশেষেচ পরিণামী দ চিত্তবিং॥ ১৫৮

পদাঝ্য। কারণাপেক্ষা (কর্ত্প্রস্তি কারককে অপেকা করিয়া) গ্রাহ্মনেবে (বিষয়াংশের অবশেষে) সতি এব চ (বাকিলে) বস্ত (বাহার) বিষয়গ্রহণন্ (ঘটাদি বিষয়ের গ্রহণ) ভবেং (হর), সঃ (সে) চিতত্বং (চিত্তের ভার) পরিণামী (বিকারী) ভবেং (হর)॥১৫৮

অনুবাদ। [ আত্মা বিষরভাসক বলিয়া বৃদ্ধির ভার পরিণামী হউক,— আশস্কার বলিতেছেন—] প্রাহ্যবিষয়ের অবশেষ থাকার কারককে অপেকা করিয়া বাহার বিষয় প্রহণ হয়, সে চিত্তের ভার পরিণামী হয় । ১৫৮

ট্ৰিকা। নমু অধ্যক্ষতাপি ভোগ্যবিষয়াবভাসকভাৰ বৃত্তবিৰ পরিশামঃ

তাৎপর্যা—পূর্বে ইপ্রির প্রণালীর দারা বিবর বৃদ্ধিতে পতিত হইলে বৃদ্ধি বিবরাকার ধারণ করে, অনন্তর বিবরাকারা বৃদ্ধিতে আন্ধার প্রতিবিদ্ধ পতিত হয়। বদ্যাপি নীলপ আন্ধার প্রতিবিদ্ধ সন্তব নহে, তথাপি বৃদ্ধির সহিত আন্ধার তাদান্তা ঘটে। বৃদ্ধি প্রতিবিদ্ধান করে, কারণ বৃদ্ধি পরিচ্ছিরা, পরিণাসমূকা, তাহার ক্রম সভ্যান্তা বাগাপক, অসল; ক্তরাং তাহার ক্রম হইতে পারে না। বেমন বিভাকাল কিংবা আকাশের ক্রম হয় না।

<sup>†</sup> তাৎপর্যা—ইন্সির কিংবা বৃদ্ধি বে বিষয় এহণ করে, তাহা সর্বাংশে গৃহীত হয় বা, ইন্সিয়াদি করণ বলিয়া তাহার কন্সাদি কারকের অপেকা আছে; কিন্তু আলা বরং প্রকাশ বন্ধণ, নিম্ন বভাবের বারা নিম্নে অধ্যক্ত সমস্ত বঙ্কই প্রকাশিত করেন, ফ্ডরাং তাহাড়ে তাহার পরিণাধিত্ব প্রসন্ধ হয় বা।

প্রাথোজীত্যাশব্যাহ—বিষয় প্রহণমিতি। কারণাপেকরা কর্জাদিকারকা-পেকরা গ্রাহ্মপেরে স্বাসংস্ট্রবিষরাক্তরাবনেরে চ সতি যক্ত বিষয়গ্রহণং ভবেৎ স পরিণামী ভাৎ চিত্তববৈষ্ণাত্মনো বিষয়বভাগনং কিন্তু নিত্যসিদ্ধ প্রকাশ-স্বভাবেন যুগপৎ স্বাধ্যক্তসমন্তাবভাসন্মিত্যতো ন তন্মিন্ পরিণামশবাবকাশ ইত্যার্থ: ৪ ১৫৮

অধ্যক্ষোহ্হমিতি জ্ঞানং বুদ্ধেরের বিনিশ্চয়ঃ। নাধ্যক্ষস্থাবিশেষত্বান্ন তস্থান্তি পরো যতঃ॥ ১৫৯

পদাস্ত্র । অহম্ (আমি) অধ্যক্ষ: (আআা) ইতি (এইরপ) জ্ঞানম্ (জ্ঞান) বুদ্ধে: (সাভাস অভঃকরণের) বিনিশ্চয়: (অবহা বিশেষ) [এপক্ষে হেডু প্রদর্শিত হইতেছে ] অধ্যক্ষ (অধ্যক্ষের) অবিশেষভাৎ (একরপত হেডু) [যদি বল আআারও অন্ত সাকী চাই, এ আশকার বলিতেছেন ] যতঃ (বেংজু) ভক্ত (আআার) পরঃ (অপর ত্রা) ন মতি (নাই)॥ ১৫৯

অকুবাদ। 'আমি আত্মা'—এইরপ জ্ঞান সাভাগ বৃদ্ধির অবস্থা বিশেষ, কারণ আত্মার কোন বিশেষ নাই, আত্মার অন্ত কোন দ্রন্তী নাই \*॥১৫৯

টীকা। বন্তপি তন্তোক্তরীত্যা ভোগাবিষরাকারপরিণামো নান্তি তথাপি বন্ধজানাকারেণ পরিণামঃ স্থাদ্ বন্ধণঃ স্বান্ধত্বে সত্যপি তদাকারাবভাসস্থাপভক্জানসাপেক্ষাদিত্যাশভাহে—অধ্যুক্তেইমিতীতি। তন্ধস্পদিবাক্যাৎ
অধ্যক্ষঃ পরমাবৈষ্বাহমিতি যক্ষ্পানং জায়তে তৎ নাধ্যক্ষপ্ত সাক্ষিণঃ পরিপামন্তব্যা বিশেষত্বাৎ স্বতঃ পরতো বা নির্বর্গত অসক্ষপ্ত বিশেষাস্থ্রবাৎ কিছ
যুদ্ধেরের সাভাসায়া বিনিশ্চয়োহবন্ধাবিশেষ ইত্যক্ষরার্থঃ। এতত্তকং ভবতি—
অনেক্ষ্পান্তিব্যক্তাদিকাপহাতাদৃইদোবনির্ভিসংখারবত্যাঃ সন্ধার্রজাপাসনামিরাক্সতচাঞ্চল্যায়াঃ সাত্যতং বিবেক্টবরাগ্যশমাদিগুপসংস্কৃতায়াঃ পদার্থবর্ধপারশোধনজ্ঞানাহিতদৃদৃসংস্কারায়াশ্চ বৃদ্ধেঃ তত্তমন্তাদিবাক্যপ্রবাদমনস্করশোধিতপদার্থপতক্রিভভেদাংশতিরোধানেন অথগুকোরা কাচিদবন্ধা স্বান্ধতে তত্তাং
প্রতিবিতিশিক্ষাত্বা ভাদ্পর্ব্ত্যবিবিক্তাকারেণাহ্মিতি পরামুক্তেত, অভো
বিবিক্তাকারমেবোপাধ্যংশাপোহেন স্বন্ধে রূপং ব্রন্ধতি প্রতিপত্তত ইতি
ন তলিন কোছপি বিশেষ উপজায়ত ইতি চিদাত্বনঃ পরিণামাভ্যুপপ্রমে পরি-

ভাৎপর্য—বদ্যপি বিষয়কারে আন্ধার পরিপাধ নাই ২উক, তথাপি ব্রন্ধজাধাকারে
পরিপাব হুইতে পারে ? ইহার উত্তর, 'আমি ব্রন্ধ' এইরূপ তথ্যসি বাক্ষা কল আন চৈত্রত
ক্রিভিত বৃদ্ধির বৃত্তিবিশেষ।

ণামিনন্দি তবং স্বাস্তবে স্বত্তনিয়মাধাত্মনোহপাত্তঃ সাকী কংল্পাত, তদমুপপন্নমনবশ্বান নাং অপ্রমাণকদান্ত ইতাভিপ্রেত্যাহ—ন ডম্মান্তি পারো যত ইতি। ১৫৯

কজ্রণি চেদহমিভ্যেবমকুভূয়েত মুক্ততা। হুখতু:খবিনিমেণিকো নাহংকর্ত্তরি যুজ্যতে॥ ১৬•়

পদি স্থা। কলা (কর্ত্বক্তি, বিকারিকর্ত্ব) চেং (বদি) আহম্ (আমি)
[ সুক্ত ] ইতি এবন্ (এইরপ) মুক্তা (মুক্তি) অমুভূরেত (অমুভূত হয়)
[ তদা—তাহা হইলে ] অহংকর্তার (অহংকর্তাতে) সুধ্জংধবিনির্মোক: (স্থ্প এবং ছাবের মোক্ষ) ন মুকাতে (মুক্ত হয় না)॥ ১৬০

আনুবাদ। কণ্ডা যদি 'আমি মৃক্ত'— এইরপ মৃক্তি অমৃতব করে, তাহা হইলে [আমি কণ্ডা নহি এইরপ কর্ত্বিমর্দনের দারা] অহংক্টার স্থহংথাদির অভাব সঙ্গত হয় না ৩॥ ১৬০

টীকা। বদ্যপ্যেবমন্তঃকরণসৈব জ্ঞানাকারপরিণামন্তথাপি তক্ত ন জ্ঞানফলভাগিতা কিন্তু আত্মনঃ এব ইত্যভিপ্রেত্য অহংকর্ত্যু: ফলসম্বন্ধে দোর্থনীহ—
কর্ত্রাচিদিতি। বর্ত্রা বিকারিণা চেদহং মৃক্ত ইতি মুক্তভামুক্ষেত জ্ঞানাহং কর্ত্তেতি কর্ত্রপ্রমাদিনেন মুক্তঃখবিনির্নোকোহসম্বন্ধঃ ভদ্মিন্ ন মুক্তাতে
কর্ত্যু: মুঝাদিমত্মা মুভববিরোধাদিত্যর্থঃ। কর্ত্রুপি ক্রিয়না সহ ভদা বিলীয়ন্দা নত্মান ভক্ত ফলসম্বন্ধ ইতি ভাবঃ॥১৬০

বাধ্যতে প্রত্যয়ো নেহ বিবেকেনাবিবেকবান্। দেহাদাবভিমানোখো ছঃখীতি প্রত্যয়ো ধ্রুবম্। কুগুলী প্রত্যয়ো যদ্বৎ প্রত্যগাত্মাভিমানিনা॥ ১৬১

পদাস্থয় : ইহ (প্রকৃতস্থলে) প্রত্যুগায়াভিমানিনা (গুছৰ পদার্থাভিমানী)
বিবেকেন (বিবেক) প্রভাবেন (জ্ঞানের বারা) দেহাদৌ (শরীর, ইন্সিন,
বনঃ বৃদ্ধি প্রভৃতিতে) অভিমানোথঃ (আয়াভিমানজনিত) হংগী (হংগী,
মুণী, কুলঃ, স্থুল, কামী) ইতি (এইকুণ) অবিবেকবান (অবিবেক বৃক্ত)
প্রভাবঃ (প্রভীতি) বৃদ্ধ (বেমন) কুণ্ডলী (কুণ্ডলবান্) প্রভাবঃ (জ্ঞান)
ক্রেবন্ (নিশ্চিত) বাধ্যতে (বাধিত হয় ) ॥ ১৬১

<sup>\*</sup> তাৎপর্য্য-নগাণি বৃদ্ধির জানাকার পরিণান, তথাপি জানকলভাগিতা ভাছার; কারণ মুক্তিতে ক্রিয়া ও কর্তার অভাবনশতঃ বৃদ্ধির কল-সম্বন্ধ ইইতে পারে না।

অনুবাদ। বেমন ক্ওলের প্রাপ্তিতে স্থও এবং বিয়োগে ছাও ধারে, সেইরূপ এথানে প্রত্যগাত্মাভিমানী বিবেক জ্ঞানের বারা দেচ, ইন্সির প্রভৃতিতে আত্মাভিমানজনিত ছাণী সুধী এইরূপ অবিবেক্জান নিশ্চিত বাধিত হয়॥ ১৬১

টীকা। আত্মনি কথং ফলসম্বন্ধস্ত কৃটম্বনিভাগাদিত্যাশহা ভবজানোদরাৎ নাস্তরীয়কভরা বাধ্যমানাধ্যজানাত্মসন্তেদাবভাসত ফলপোপচারাৎ ভত্ত
চাত্মজেবোপপভেরিভাভিপ্রেভ্যাহ—দেহাদাবিতি। হংথীভ্যুপলক্ষণম্। ত্বথী
ক্রশং স্থলঃ কামী ক্রোধীত্যাদরঃ কুণ্ডলত স্থ সম্বন্ধিভাভিমানকতে তৎসংবোগবিরোগরোঃ স্থল্থে বদ্বদিতি দৃষ্টাস্তার্থঃ। এবং বাধ্যভাধান্তব্যুক্। ভত্ত
বাধ্যাহ—প্রত্যগাত্মাভিমানিনেতি। ক্ষবিবেকবানাভিমানিকঃ প্রভারো
বিবেকেন প্রভাগাত্মাভিমানিনা ভব্বং পদার্থাত্মানিনা প্রভারেন বাধ্যত
ইত্যবয়ঃ। প্রত্যগাত্মাভিগামিনেতি গাঠান্তরে স্থগমম্॥ ১৯১

বিপর্য্যাদেহসদন্তং স্থাৎ প্রমাণস্থাপ্রমাণত: ॥ ১৬২

পদাস্থয়। বিশ্বাদে (বৈপরীতো) প্রমাণক্ত (প্রমাণের) অপ্রমাণতঃ (অপ্রমাণবদতঃ)[সর্কাম্ = সমস্ত বস্ত ] অসমস্তম্ (শৃক্তান্ত) তাৎ (হর) ॥১৬২

অনুবাদ। [বেষন বিবেকজানের বারা অবিবেকজান নাশপ্রাপ্ত হর, সেইরূপ অবিবেক জ্ঞানবারা বিবেকজান নাশ প্রাপ্ত কেন হয় না, এই আশকার বলিভেছেন--- ] ইহার বৈপরীত্য বটিলে প্রমাণ অপ্রমাণ হয়, এবং সমস্ত বস্তু শৃক্তান্ত হয় \* ॥ ১৬২

টীকা। অন প্রাগ্ বৃদ্ধেনার্থন সহ গণনহেই বৃদ্ধান্ধনেকীকতা অবি-বেকবতা বিবেকী প্রত্যায়: কন্মার বাধ্যতে বিরোধন্ত সমতাদিভ্যত আছ— বিপর্য্যাস ইতি। বৈপরীত্যে প্রমাণভাপ্রমাণতাপাতাৎ সর্ক্ষমদত্তং শৃত্যান্তং ভাৎ। প্রামাণিকভার্বভাসকে প্রভিভাসক্ত নিরাগ্যনতাপত্তে) নিরবধিকো বাধ ইতি শৃত্যান্তাপ্রস্ক ইত্যর্থঃ। অরমর্ছোহপ্যেকঃ॥ ১৬২

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা-বাহি বল, অবিবেক জ্ঞানের খারা বিবেকজান নাপ প্রাপ্ত ইউক, তাহা

হইতে পারে না; কারণ বিবেকজান প্রমাণক্ষয়, অবিবেক জ্ঞান অপ্রমাণ ক্ষয় । যদি প্রমাণনিষ্ঠ
প্রধার্থ মিখ্যা হয়, তাহা হইলে মিখ্যাবস্তুর প্রতিক্রলনের অধিষ্ঠান না থাকার নাশের ক্ষোন

অব্যবি থাকে না, স্তরাং শৃষ্ণবাদ আসিরা পড়ে। সিদ্ধান্তে বিনাশী বস্তরাত আদ্যন্ত নাশ

হয়, আত্মার নাশ হর না।

দাহচ্ছেদবিনাশেষু তু:খিন্বং নাম্যথাত্মন: । নৈব হৃত্যম্ম দাহাদাবয়ো তু:খী ভবেৎ কচিৎ ॥ ১৬৩

পদিষ্য়। দাহচ্ছেদবিনাশেষু (দাহ, কর্ত্তন এবং বিনাশে) আত্মনঃ (আত্মার) হৃংথিত্বপূর্ণ হৃংথিতেও হৃংথিত্ব হৃত্তিত ক্রান্তিত ক্রান্

অনুবাদ ৷ দাহ,ছেদন এবং মরণে আরা হঃৰিত হয় না; তাহা হইলে সুষ্ঠিকালেও হঃৰিত প্রসঙ্গ হয়; অন্তের দাহ ছেদাদিতে অন্ত কথন হঃৰী হয় না \*॥ ১৬৩

টীকা। বিবেকেনাবিবেকবাধো ভবতীতি পূর্বস্কং প্রপঞ্চরতি—দাহ-চেছদিতি। দাহাদিদেহোপধাতনিমিত্তং হি হংধমসূভ্রতে নার্রথা, ওচ্চ দেহাতি-মাননিবন্ধনন্, অরুধা স্বর্ধাবপি প্রস্কাৎ, আত্মা চ দেহাদেরক ইতি প্রমাণ-দিল্পতোহ্যগতদাহাদিনাগ্রস্থ হংবেতি প্রস্কাদধ্যাসনিবন্ধনং হংধাহমত্মীতি জ্ঞানমি হার্বং॥ ১৬৩

অস্পর্শতাদদেহতারাহং দাছো যতঃ সদা। তন্মান্মিধ্যাভিমানোত্থং মৃতে পুত্রে মৃতির্যধা॥ ১৬৪

পানার্য। যতঃ (থেহেতু) অপ্পর্ণাথ (স্পর্ণরাহিত্যবশতঃ) অবেহবাথ (বেহভিরত্ব হেতু) সদা (সর্বদা, কোন জ্ঞানেও) অহম্ (আমি) ন দাহঃ (দাহযোগ্য নহি), তত্মাথ (তজ্জ্ঞ) [ইদম্ = ইহা, আত্মার দাহছেদাদি] মিধ্যাভিমানোথম্ (মিধ্যাভিমান জনিত) [এপক্ষে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত ইইভেছে] বথা (বেমন) পুরে (ভনর) মুতে (মরিরা গেলে) মুভিঃ (মরণ) ॥১৬৪

অকুবাদ। আমি স্পর্ণনৃত এবং দেহভিন্ন, আমি কোনকালেও নাহবোগ্য নহি, অতএব পুত্র মরিলে নিজের মরণের ভার ইহা মিধ্যা-ভিমানঞ্জনিত ৪ ১৬৪

টীকা। আত্মন: বতো দাহাদিসবদ্ধাভাবে প্রমাণমাহ—অস্পর্শতাদিতি। ক্লিডং সদৃষ্টাস্তম্পগংহরতি—তত্মাদিতি॥ ১৬৪

<sup>\*</sup> আৎপর্য-শরীরাণি হইতে আন্তা তিল, শরীরের গাবে, ছেগনে কিবা বিনাশে আত্মার মুখ ক্ষেন ছইবে ? লোকে দেবা ধার, অঞ্চের গাব, ছেগ প্রভৃতিতে অভের কট হয় না।

কুণ্ডদ্যহমিতি ছে তদ্বাধ্যেতিব বিবেকিনা।
ছ:খীতি প্রত্যান্তদ্বৎ কেবলাহংধিয়া সহ॥ ১৬৫

পদাস্থা। [বধা—বেমন] অহম্ (আমি) কুণ্ডলী (কুণ্ডল—কর্ণের আলম্বার বিশেষ, তদ্যুক্ত) ইতি (এরপ) এতং (জ্ঞান) বিবেজিনা (বিবেজী) [প্রভারেন = প্রভারের দারা) বাধ্যেত এব (বাধিত হয়ই) তবং (সেইরপ) হংবীতিপ্রভার: (আমি হংবী এরপ জ্ঞান) কেবলাংধিয়া সহ (শুরুত্রের কেবল ক্ষংজ্ঞানের সহিত) [বাধ্যতে = বাধিত হয়]॥১৬৫

অমুবাদ। আৰি 'কুগুণবানু'—এইরপ জ্ঞান বেমন বিবেকজানের দারা বাধিত হয়, গেইরূপ 'আমি হঃখী'—এইরূপ জ্ঞান শুদ্ধরন্দে অহংবৃদ্ধির সহিত বাধিত হয় <sup>ক</sup> ৪ ১৬ঃ

টীকা। প্রাঞ্জং দৃষ্টাঞ্চং বির্থন্ বিবেকী প্রত্যায়নাবিবেকী বাধ্যত ইত্যুপ-পাদিতমুপদংহরতি—কুগুলীতি। কেবল ভদ্ধে ত্রন্ধণ্যেবাহংধীঃ কেবলাহং-ধীস্তমেতি বিপ্রহঃ ॥ ১৬৫

দিদ্ধে তুঃখিত্ব ইফীং স্থাৎ তচ্ছক্তিশ্ছন্দদাত্মনঃ।
মিখ্যাভিমানতো তুঃখী তেনার্থাপাদনক্ষমঃ॥ ১৬৬

পদান্তর। আত্মন: (আত্মার) হঃথিছে (হঃথিছ) দিছে (সিছ হইলে) ছন্দসা (ইচ্ছাবশতঃ) ভচ্চক্তিঃ (হুথিছ শক্তি) ইঠং তাৎ (অভিমত হয়), তেন (দেইজনা) বিধ্যাভিমানতঃ (বিধ্যাভিমানবশতঃ) অর্থাপাদনক্ষমঃ ( অর্থাৎ ছঃথিছ শক্তিমন্তের আগাদন বোগ্য) হঃথী (আমি হঃথী—এরাণ অমুভ্য)॥১৬৬

অনুবাদ। আত্মার ছ:বিত্ব সিদ্ধ হইলে ইচ্ছামূলারে ছ:বিত্বপঞ্জি করনা করিতে পার। অতএব মিধ্যাভিমানবশতঃ ছ:বিত্বপঞ্জি অর্থাৎ ছ:বিতের আপাদন বোগ্য শক্তি, আপনাকে ছ:বা ব্যিয়া মনে করে । ১৮৮

- \* ভাৎপর্য—লোকে কুণ্ডল কর্থে পরিধান করিয়। বলে—আমি কুণ্ডলী, বল্পতঃ বেং (কর্থ) কুণ্ডলবৃক্ত, এয়প জ্ঞান বেষন আমি কুণ্ডলী নহি—এয়প জ্ঞানের ছায়। বাধ প্রাপ্ত হয়, নেইয়প বাবি ছঃখী এয়প জ্ঞান বাবিত হয়, অবং এয়—এয়প জ্ঞান বৃদ্ধিয়প, ভাহাও নাশ প্রাপ্ত হইয়া বাকে।
- † তাৎপর্যা—পূর্বাপদীর এইরপ আশহা—বলি আরা বভাবতঃ ছংগরহিত, ভাহা হইলে মৃক্তির উপদেশ বার্থ হর, সূতরাং আরার মৃক্তিনিছির নিবিত ছংগণক্তি বীদার করিতে হইবে, সুবৃত্তিকালে আরার ছংগ না দেখিলেও শক্তি থাকে, ইহার উপর নিবাতীর উত্তর—বলি কোন অবহার আরার ছংগত প্রমাণনিত হয়, ভবে আলার ছংগতিসম্ করনা করিতে পার। কিন্ত এই ছংগ অভারণে উপস্তি হয়। বেহাদির সত্তে বধন ছংগ, তথন বিশ্বাভিয়ান্বশতঃ আরাতে আহালিত হয় মাত্র ৪

টী চা। নবহংথিনো মোকোপদেশাহপপতেরাশ্বনোহপি হংথিত্ববর্গমান্তে ততত্তংগিররে শক্তিমবং গ্রাতেহংতা নারগতেন নিমিতেনৈর হংথী কিন্তু বতাহপীতি সুব্ধ্যাদাবনি শক্তিমত্বানিবারিতমিতি চেৎ তত্তাহ—সিদ্ধ ইতি। কন্তাঞ্চলপ্যবহারাং বভাষানং কেবলক্ত হংথিতং প্রমাণসিরং ক্তাৎ তথা সতি ছলানা ইচ্ছরা তক্তিক্তিং হংথিত্বপক্তিং করোত, ন সা কর্মিতৃং শক্যতে স্থবন্দিনভাক্তথোপপত্তেরিত্যাহ –মিথ্যেতি। অত্র ক্রম্বরাতিরেকো দর্শিতো তেন মিথ্যাভিমাননিবদ্ধনত্তেনার্থাপাদনক্ষমো হংমিত্বাহ্তব ইতি বোজনা। অর্থাদহপপত্ত্যা বতং হংথিত্বক্তিমত্বাপাদনং তক্ত ক্ষমং সমর্থোহ্বমহত্তব ইত্যক্তথোপপত্তিরিত্যর্থং। তথাচ ব্যাদর্শনং হংথশক্তিমত্বাদি মিথ্যেবৈতি ভাবং॥ ১৬৬

অপ্পর্ণোহপি যথা স্পর্ণমচলশ্চলনাদি চ। অবিবেকাৎ তথা তুঃখং মানদং চাত্মনীক্ষতে॥ ১৬৭

পদান্ত্র। যথা (ষেমন) [আয়া] অম্পর্শোহপি (ম্পর্শরহিত হইলেও)
ম্পর্শন্ (ম্পর্শকে) অচলঃ (ক্রিয়ারহিত হইলেও) চলনাদি চ (ক্রিয়া, শয়ন,
উথান প্রভৃত্তি) ঈক্ষতে (দেখে), তথা (দেইরুণ) অবিবেকাং (বিবেক জানের অভাববশতঃ) মানসং হংথম্ (মনের হংথ) আয়নি চ (আয়াভে) ফ্রিক্ডেঅল্লেখে ]॥ ১৬৭

অ্কুবাদ। যেমন অঞ্লোক অবিবেক্বণতঃ আত্মা স্পর্ণরহিত হইলে ও তাহার স্পর্ণ এবং ক্রিয়ারহিত হইলেও তাহার ক্রিয়া দর্শন করে, দেইরুণ মনের ধর্ম ছঃখ আত্মাতে অবলোকন করে॥ ১৬৭

টীকা। তানেবান্যথোপণতিং সাধয়তি—সম্পর্শিইণীতি। নিরবয়-বত পূর্বিগাত্মনো থবা স্পর্বচননাদিংশনিষ্টিরেকাদেব। আদিশকাছেয়নোখা-নোপবেশনাদি গৃহতে। চকারাৎ পরিছিরবাভিষানং। তথা মানসং মনঃ-করিঙং চ ছঃখমবিবেকাদেবাত্মনি ঈকত ইত্যর্বং॥ ১৬৭

বিবেকাক্সধিয়া ছু:খং সুগ্যতে চলনাদিব ৎ। অবিবেকস্বভাবেন মনো গক্ষগ্রানিক্ষতঃ॥ ১৬৮

পদাস্থা বিবেকায়ধিরা (বিবেকরপ আত্মজান বারা) চলনাদিবৎ (গতাাদির ভার) ছঃখন্ (ছঃখ) হুভতে (নিবৃত্তি হয়), অবিবেক্সভাবেন ( অজ্ঞান- অভাব (শতঃ) অনিচ্ছতঃ (ইচ্ছাবিহীন পুরুষের) মনঃ (চিত্ত) গচ্ছতি (ইভস্ততঃ ধাবিত হয়) ॥ ১৬৮

অকুবাদ। বেমন স্থুলদেহের সহিত আত্মার বিবেকজ্ঞানের হারা চলনাদি নির্ত্ত হইরা থাকে, সেইরূপ বিবেকরূপ—আয়ুক্তানের হারা স্ক্রদেহাবিবেকজ্ঞ ছঃখ নির্ত্ত হয়, অবিবেকবশতঃ অনিচ্ছু পুরুষের মন ইতস্ততঃ ধাবিত হয়॥ ১৬৮

টীকা। অবিবেশাদের হংখদর্শনমান্থনি ইত্যেতদব্ধব্যতিরেকাভ্যামূপপাদমতি—বিবৈক্তি। বিবেকরপরা আত্মধিয়া ইত্যর্থ:। যত্মাৎ স্থলদেহবিবেকান্ধজ্ঞানেন চলনাদিস্থলদেহসম্বন্ধি মিথ্যাধ্যক্তমান্ধানি নিবর্ত্ততে ওপা সক্তাদেহাবিবেকনিমিতং হংখং ব্রহ্মাত্মজ্ঞানেন সমূলং নিবর্ত্ত ইত্যর্থ: ॥১৬৮

তদাসুদৃশ্যতে হু:খং নৈশ্চল্যে নৈব তক্স তৎ। প্রত্যগান্ধনি তম্মাৎ তৎ হু:খং নৈবোপপ্যতে॥ ১৬৯

পদাস্থয়। তদা (বিৰেকাবস্থায়) নৈশ্চল্যে (চিন্তের স্থিরতা হইলে) তশু (আত্মার) তৎ (সেই) হঃবং (ছঃব) ন এব অনুদৃষ্ঠতে (দৃষ্ট হয় না), ডত্মাৎ (অভএব) প্রত্যগাস্থানি (প্রত্যগাস্থায়) তদ্হঃবদ্ (সেই হঃব) ন এব উপপশ্নতে (উৎপন্ন হয় না)॥ ১৬৯

অনুবাদ। আত্মা ও অনায়ার বিবেকে চিতের হৈর্ঘ্য হইলে আত্মার ছ:ধ দৃষ্ট হয় না, অত এব প্রত্যগায়ার হ:ধ উপপর হয় না॥ ১৬৯

টীকা। অনিচ্ছতোহণি অবিবেশভাবাং মনকণগাঁত নিমিত্তমূপ্র নৈমিত্তিকমাহ—তদেতি। নৈশ্চল্যে সভি ত্যায়ানন্তৎ হংবং নৈবেভাৰরং। উপসংহর্তি—প্রত্যাাজ্বনি তম্মাদিতি॥১৬৯

ष्-नरञाञ्चनानोष्ड्यात्रीनाथविष्टः ভবে ॥ ১१०

প্রদান্ত্র। ইনং (তত্ত্বসি—এই বাক্য সংস্তো: [সংপদ এবং সং-প্রদের) তুল্যনীভূষাৎ (একার্থবৃত্তির হেতৃ) নীলাখবং (নাল অংখর ভার) ভবেৎ (হয়) ॥ ১৭০

অনুবাদ। তত্ত্মদি—ৰাক্য সং এবং সংপদের একার্ধবৃত্তিক্বশতঃ নীল আখের ভার হয় + ॥ ১৭০

<sup>#</sup> তাৎপৰ্যা-এবানে আগতি হইতে পারে বে, দৃষ্টান্ত ও দার্ভাত্তিক তুলা নংক, নীল-নব মুলে নীল ঋণ ও অব ঋণ্টি--ক্রবা, উভরের সংসর্গ বাক্যার্থ ইইতেছে, তথানি মুলে অবও

টিকা। এবং বৃদ্ধিতঃ প্রত্যগান্ধনো নিছু গ্রন্থান্তাব্যে দিছে বাকাদ্বের বৃদ্ধান্তানি করে। ইয়ং বাক্যম্ ব্রন্থান্থানিষ্ঠং ভবেৎ অংসভোজ্বং-সংপদরোজ্বন্যনীড়্যাদেকার্থবৃদ্ধিন্তাং নীলাব-পদবদিতাক্ষরার্থঃ। নীলাশে ইতি পদরোর্গ্রনি গুণগুণিরূপেণ সংস্টার্থবিষয়ন্থং তথাপে)কন্তবাপ্র্যব্যাধিকে সামানাধিকরণো দুটাস্ক ইতি মন্তব্যাধ্য ১৭০

নিছু : খবাচিনা যোগান্তংশব্দস্য ভদর্থতা।

প্রত্যগাত্মাভিধানেন ভচ্ছকত্য যুতেন্তথা ॥ ১৭১

পানামুয় ৷ নিহ'থবাচিনা (নিহ'ংখের বাচক) [সচ্চ্যেলন সংশব্দের সহিত] বোগাৎ (ম্বন্ধবশতঃ) অংশকত (অং শব্দের) তদর্থতা (তৎপদের অর্থস্ক্রক, তৎপদের বে কর্ব তাহা), তথা (সেইরূপ) প্রত্যগাত্মাভিধানেন (প্রত্যগাত্মার বাচক) [অং শব্দেন — সং শব্দের সহিত] তচ্চ্বেত (তৎশব্দের) মুডে: (বোগবশতঃ) [অপরোক্ষাত্মতা সিধাতি — অপরোক্ষাত্মত সিদ্ধ হয়] ॥১৭১

টীকা। কথং পদরোরেকার্থনিষ্ঠ ও জর্মান্ত—নির্দ্ধিত। নির্দ্ধি-বাহিনা সহুফেন বোগাৎ সামানাধিকরণাৎ তংশক্ষ্য তদর্বতা তথাপ্রত্য-গাস্থাভিধানেন তং শব্দেন ভক্তক্ষ্য সহ্চক্ষ্য যুক্তেঃ বোগাৎ সামানাধিকরণাৎ অপ্রোক্ষাত্মতা সিধাতীত্যর্ব: ॥ ১৭১

দশমস্ব্রমনীভ্যেবং বাক্যং স্থাৎ প্রত্যগাত্মনি॥ ১৭২

পিশিষ্য়। অমৃ (তুমি) দশম: (দশসংখার পুরক) অসি (হও) ইতি এবমৃ (এইরূপ) বাকাম্ (বাক্য) প্রত্যগাস্থান (প্রত্যাপাস্থার) স্থাৎ (হয়)॥ ১৭২

বাকার্ব। ইহার উত্তর--- ব্দাপি ওরূপ অংশে তুল্যতা নাই, তথাপি সামানাধিকরণের তুল্যতা আছে।

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—তত্তমসি বাক্যে তৎ এবং ছং এই ছুইটি পদ আছে, তৎ পদকে সৎ বলা হয়, তৎ পদের আর্থ নিছ; ব ব্রন্ধ, তাহার সহিত ছং শব্দের সামানাধিকরণাবপতঃ তৎপদের আর্থ নিছ; বাদি আসিল, এবং ছং পদের আর্থ আয়া, তাহার সহিত তৎপদের সামানাধিকরণ্য হইল, এইরল বাক্য ছবং চিততে পর্যাবসিত হইল।

অমুবাদ। [বাক্যও অপরোক্ষরস্ত-প্রতিপাদক, এপকে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত ইইন্ডেছে—]তুমিই দশম, এইরূপ বাক্যের প্রত্যগাত্মাতে বৃদ্ধি হয় ৮॥ ১৭২

টীকা। বাকামপাপরোক্ষবস্তপ্রতিপাদক্ষিতাত্ত দৃहাস্থমাহ—দশমস্ত্রম্ন সীতি ■ স্পষ্টম্ ॥ ১৭২

স্বার্থস্থ হপ্রহাণেন বিশিষ্টার্থসমর্পকো। প্রত্যগাত্মাবগত্যস্তো নাম্যোহর্থোর্থাদ্বিরোধতঃ॥ ১৭৩

পদি ব্রয়। [ দং সং-শধে ] = দং এবং সং- ] স্বার্থস্ত ( 'প্রভাক্ষ' প্রোক্ষদ্ধরপ দং তৎপদের বাচ্যার্থর ) অপ্রাণেন (ভ্যাগ না করিয়া ) বিশিষ্টার্থসমর্পকো ( বিশিষ্টার্থের জ্ঞাপক ) হি ( নি শিশু : ) [ অত এব বাচ্যান্ডেদে পর্যায়তা নহে ] তাহা হইলে অযথার্থরপে পর্যায়তা হউক—এই আশক্ষায় বলিতেছেন—] প্রত্যগাত্মাবগত্যকো ( শুদ্ধসাক্ষীর জ্ঞান অবসর যাহাদের বে দং তৎপদের ), [ দং ও তৎপদের সামানাধিকরণ্য অংশাংশিবিষদ্ধরণে উপপর হয়, অথভার্থ বিষয়তা কেন—এই আশক্ষায় বলিতেছেন ) ছতঃ অর্থাং ( এই অথভার্থ হইতে ) বিরোধী ( বিক্ষা ) ছতঃ অর্থাং ( অপর অর্থ ) ন (বেদান্তে প্রতিপাদিত হয় না ) ॥ ১৭৩

অনুবাদ। বিদি বং ও তৎ-পদ একার্থে পর্যাবসিত হর, তাহা হইলে বট, কলসাদির স্থার পর্যারশক্ষ হইরা পড়িল, স্থতরাং একত্র প্রয়োগ হইতে পারে না—এই আশকার উত্তর দিতেছেন—] 'হন্' এবং 'তং'পদ প্রত্যক্ষদ—পরোক্ষত্বরপরাচ্য অর্থকে পরিভ্যাগ না করিরা বিশিষ্ট অর্থের বোধক হর (মৃত্রাং বাচ্যের ভেদ থাকার পর্যারতা হইল না ) পরিশেষে শুদ্ধসাক্ষী পর্যাবসারী, এই অর্থের বাতীত অপর কোন অর্থ বেদান্তে প্রতিপাদিত হর না † ৪ ১৭৩

<sup>\*</sup> তাৎপর্য—একটি আব্যারিকা আছে, দশকন লোক নদী পার হইয়া আমরা দশ আছি কিনী এইরপ গণনা করিতেছিল, প্রত্যেকে নিজকে পরিত্যাগ করিয়া নর ক্রমকে গণনা করিতেছিল, এবং একজন নদীগর্জে নষ্ট হইয়া মর হইয়াছে বলিয়া শোক করিতে লাগিল, তরংগ্য বুদ্ধিমান কোন পুরুষ একজনকে গণনা করিতে বলিল, সে নম্ন জনকে গণনা করিলে পর তুরিই দশর এই কথা বলিলে তাহার শোক ছংবাদি চলিয়া গেল, সে নিজকে প্রত্যক্ষতাশে দশন জানিল। তথার বেমন বাকাদারা প্রত্যক্ষতান হইল, সেইরূপ সর্বত্র বাত্যের প্রত্যক্ষতান আন্তর্জন কানিল। তথার বেমন বাকাদারা প্রত্যক্ষতান হইল, সেইরূপ সর্বত্র বাত্যের প্রত্যক্ষতান্ত্রকাল্যক্ষতা থাকিবে।

<sup>†</sup> ভাৎপর্য--দং--প্রের বাচ্য অর্থ প্রভাক্ষবিশিষ্ট চেতন এবং তৎ--প্রে প্রোক্ বস্তুকে বুবার, ইহারা বাচ্য অর্থকে ত্যাগ না করিয়া সংপ্রকে প্রভাক্ষবিশিষ্ট চেতন এবং তৎপুরে প্রোক্ষবিশিষ্ট চেতনকৈ বুকার, স্বতরাং উভরের পর্যায়তা হইন না। সংপ্রধ

টীকা ' নতু তত্বংগদ্ৰোৱে কাৰ্থনিষ্ঠতে পৰ্যায়ত্বাপত্তো সম্প্ৰবোগোইতুপপত্ৰ ইতি 'চেৎ নান্তি পর্যারত্বং প্রবৃত্তিনিমিন্তভেদাৎ ইত্যভিপ্রেত্যাহ—স্বার্থস্য होिछ । প্রভাকত্বপরোক্ষবক্ষণ্দা অর্থনা প্রবাচ্যার্থনা অপ্রহাণেটনর অপরি-जार्शितव दश्मक्राको विनिष्टीर्थममर्गिको । जाजा वाहारक्यार न भगावरक्जार्थः । এবং তর্হি অধ প্রার্থছেন স্যাদিত্যাশ্ব্যান-প্রত্যুগাত্মেতি। প্রত্যুগাত্মনঃ ভদসাকিলোহবগভিস্তত্তাবগভিরভোহবদানং বরোজে। তথা শ্রমমাণং পদরোঃ সামানাধিকরণাং মিথো বিরুদ্ধবাচ্যার্থসংসর্গেইন্যতরবিশিষ্টেইন্যতরে বা পর্য্য-বদানমগচ্চৎ ক্ষিতভেদপরামর্শেন লক্ষণয়া বিগতপরোক্ষণভাবেশ শ্বর্মপমাতে সোহয়ং 'দেবদন্ত ইভিতদখ্যত পৰ্যাবগুতীতি প্ৰত্যাগাঝাবগতান্তে) ভত্মং-শস্থা-বুক্টো ইতার্থঃ। নমু তবংপদয়োঃ সামানাধিকরণামংশাংশিভাদিবিষয়তয়াপি উপপংস্তাত কিমিত্যথণ্ডাৰ্যভাপক্ষণাত ইতাত আহ—নাস্যোহৰ্ঘ ইতি। অতোহস্মাত্তকাৰখণ্ডাৰ্ধাং একরসাং বিরোধী অক্টোহর্থো ন বেদান্তের প্রতিপান্তত ইতার্থ:। তদিদং বিবক্ষিতং তত্ত্বমর্থরোঃ স্থবর্ণকুগুলমিতিবল কার্য্যকারণ-ভাবেন সংসর্গ: সম্ভবতি 'মন্তত্তাস্বাৎক্ষতাং' হাত শ্রুতিবিরোধাৎ, নাপি ভূমাশরাদিবৎ অংশাংশিভাবেন 'নিক্তং নিক্রিয়ন্' ইত্যাদিকুটকৈকরসপ্রতি-পাদকশ্রতিবিরোধাৎ, নাপি গুণগুণিভাবেন নীলমুৎপলমিভিবৎ নির্গুণ্ড-শ্তিবিরোধাৎ, নাপি জাতিব্যক্তিবিশিপ্তাক্ষরপাদিপ্রকারেণ সংসর্গ: 'একমেবা-विक्रीमर' 'बनदशास्त्रः शुक्रवः' देखाविक्षां किरानां, क्यान् विनिष्टेमरमर्ग-বিরোধিবস্তমাত্রনিষ্ঠত্বং বাকার অবভার্থত্বিহ বিবক্ষিতম। তথাচ বিমতম্-व्यक्षार्थितिकेषुणाधिनवाप्रनीमञ्जरवन व्यविकारामानः क्षित्रवन्धिकार मार्थः स्वक्तः সং জিলমিতালিবাকাবলিতি । ১৭৩

নববুদ্ধ্যপহারাদ্ধি স্বাগ্লানং দশপূরণম্। অপশ্যন্ জ্ঞাতুমেবেচ্ছেৎ স্বমাত্মানং জনস্তথা॥ ১৭৪

পদান্ত্র। [বধা = বেমন] নববুদাপহারাং (আমরা নর জন লোক --এইরপ ভ্রমজানের ছারা বধার্থ জানের তিরোধানহেতু) দণপূর্ণন্ (দশসংখ্যার
পূর্ণ) স্বাস্থান্ন্ (নিজকে) অপ্রান্ (না দেখিয়া) জ্ঞাতুন্ এব (জানিভেই,

তৎপদ বাচাৰি প্ৰস্তাক্ত্ ও পরোক্ত্তে তাগি করিয়া শব্দীর দারা শুদ্ধতৈজনাকে ব্ঝার, স্তরাং অবসানে একার্ব বৃত্তি বটে। এই অধ্তার্থ বেলার্থের তাৎপর্য বিবরীভূত, অপর কোন কর্ব করিলে প্রস্তাধির সহিত বিরোধ বটে। কিছু বহুঠান করিতে নহে ) ইডেছং (ইজ্ছা করে ) হি (নিশ্চিত) তথা (সেই-রূপ) জনঃ (মুমুকু পুরুষ) স্বস্থানাম্ (স্বরূপ নাম্বাকে) [ ঞাজুষেব ইচ্ছেৎ — জানিতেই ইচ্ছা করেন ] ॥ ১৭৪

অসুবাদ। বিদি তত্ত্বসিবাক্য অথপ্তার্থনির্চ হইল, তথাপি ওছটেডরের পর্যাবসিত হর না, কারণ, জ্ঞানমাত্রে ফলসিছি হয় না, স্বভরাং ক্রিয়া-পর্যাবসায়ী বলিতে হইবে, এই আশহার বলিতেছেন —] আমরা নয়জন লোক এইরপ প্রমজ্ঞানের হারা বথার্থ জ্ঞানের তিরোধানবশতঃ দশসংখ্যার পূরণ ব্যক্তরণ আত্মাকে না জানিয়া বেমন তাহাকেই জানিতে ইচ্ছা করে [কিছুমাত্র কর্ম্মানুষ্ঠান করে না] সেইরপ মুযুক্স লোক বিশ্বত আয়াকেই জানিতে চান দি ১৭৪

টীকা। নমু এবমথগুর্থনিষ্ঠত্বেছিল বাক্যন্ত ন তাবন্থাত্রে পর্যাবসানং
বৃক্তং বোধমাত্রাৎ ফলাসিডের্যন্নান্তর্ব্যমিতি ক্রিয়াপর্যাবসায়িতা কথার করাত
ইত্যাশক্তা মুমুক্লোক্রিপ্রাসতমর্থং বিহার অর্থান্তরপরক্ষরনে হকুৎসিতার্পরক্ষেন
বাক্যন্ত অপ্রামাণ্যপ্রসন্থাং নৈবমিত্যভিপ্রেত্য জ্ঞানমাত্রাদৌ ফলসিজিং দৃষ্টাস্তেন
উপপাদয়ভি—নববৃদ্ধীত্যাদিনা। নবৈব বয়মিতি বৃদ্ধা ভ্রমরপরাপহারাৎ
ভিরোহিত্তবাৎ তিরোধানমাত্রনিবৃত্তিফলতয়া দশতসংখ্যায়াঃ পৃরণং স্বান্থানমপশ্রন্
ভাতৃমেবেক্ষেৎ নতু কিঞ্চিৎ কর্তুমিত্যবাঃ। বথায়ং দৃষ্টাপ্তর্থা জনো মুমুক্রপি
স্মান্থানং কেনাপি কেতুনা বিস্তৃতং জ্ঞাতৃমেক্ছেতি ভ্রমনিবৃদ্ধি-ফলারৈব অতঃ
ক্রিয়াপর্যক্রনা নাবকাশং লভত ইত্যর্থঃ ৪১৭৪

অবিভাবদ্ধচকুষ্ট্বাৎ কামাপহুত্ধীঃ সদা। বিবিক্তং দুশিমাত্মানং নেক্ষতে দশমং যথা॥ ১৭৫

পানায়। অবিভাবদ্ধচকুই াং (অজ্ঞানের দানা সার্ত বিবেকজ্ঞানদ্বেতৃ) কামাপদ্ধভাই: (কামাদির দানা বাহার চিত্ত বিক্লিপ্ত হইরাছে—একপ লোক) সদা (সক্ষদা) বিবিক্তম্ (দুখ্যসমূহ হইতে পৃথগ্তূত) দৃশেষ্ (জ্ঞানস্কপ) আত্মানম্ (আত্মানেক) ন ঈক্তে (দেখিতে পার না) । এবিষয়ে দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইতেছে ) বথা দশমম্ (বেমন নবজ্ঞান দারা বিক্লিপ্তাচিত্ত দশন আত্মানেক দেখে না) । ১৭৫

ভাৎপর্য—কোন কারণবদতঃ আয়া বিশ্বত ইইরাছিল, পরে জান উৎপন্ন ইইলে
য়ময়ায় নিবৃত হইল, ইহাই ফল, এডভিন্ন কোন জিয়া ফল নহে। কারণ অপনম্থ্রনি' হলে
এছলিত ইইয়হে।

অসুবাদ। বেষৰ নবজানের বারা বিক্পিচিত পুরুষ দশম আত্মাকে জানে না, সেইরপ লোক অবিভার বারা বিবেক জানবিহীনতাবশতঃ বিক্পিচিত হইরা সর্বদা অনাত্ম ত্ত্বসূত্ত জানস্বরূপ আত্মাকে দর্শন করিতে পারে না ॥ ১৭৫

টীকা। প্রকতে বাখান: কেনাপহার: কৃত ইত্যপেকারাং দাই ভিকং বির্থংগুদাহ—অবিস্থাবন্ধৈতি। অবিস্থানাম্বন্ধানং তয়া বন্ধনাম্ভানিং চকু-বিবেকদর্শনং বস্তু স জাবন্তথা তম্ব ভাবন্তথাং তথাদিতি বিগ্রহ:। আবরণমূক্ত্য বিকেপমাহ—কামাপ্রত্বীরিতি। বহিবিক্সপ্তচিত ইত্যর্থ:। সদা সর্বাদা দৃশ্যসংখাতাং বিবিক্তমেব পরমার্থং দৃগায়ত্বং নেক্ষতে ন পশ্রতি বধা নবব্বেব বিক্সিপ্তচিত্তো দশমং নবভাো বস্তুতো বিবিক্তং নেক্ষতে তথেতার্থ: ॥ ১৭৫

দশমস্ব্রমসীত্যেবং তত্ত্বমস্থাদিবাক্যতঃ। স্বমাত্মানং বিজ্ঞানাতি কুৎস্নান্তঃকরণে ক্ষীণমু॥ ১৭৬

প্রাণায়য়। [বথা = বেমন] দম্(তুমি) দশম: (দশসংখার পুরণ) অসি (হওঁ) ইতি (ইহা), এবম্ (এইরুপ) তদ্ধস্তাদিবাক্যতঃ (তুমিই ব্রহ্মস্বরূপ এইরুপ বাক্যদারা) রুৎস্থান্তঃকরণেক্ষণম্ (সম্পূর্ণ অন্তঃকরণের সাক্ষিত্রপ) সম্ আত্মানম্ (স্বর্গ আ্যাকে-) বিজ্ঞানিতি জোনেন) ॥ ১৭৬

অনুবাদ। তুমি দশম এই বাক্যের স্থায় তত্ত্বসনি বাক্যের ধারাও প্রথ সম্পূর্ণ অভঃকরণের সাক্ষিত্মরপ আত্মাকে জানিয়া থাকেন ॥ ১৭৬

টীকা। কথং তৰি আন্মানং জানাতীত্যপেকায়াং শান্তাচাৰ্য্যোপদেশাৎ নিমিত্তনাজ্ঞাজ্জনাতীতি সদৃষ্টাস্তমাহ—দশ্মস্তমসীত্যে বমিতি। ক্বৎস্নাস্তঃ-করণেক্ষণমহংকর্ত্বপি বিবিশ্বং তৎদাক্ষিণমিত্যর্থঃ॥ ১৭৬

ইদং পূর্ব্বমিদং পশ্চাৎ পদং বাক্যং ভবেদিতি। অন্তর্মাতিরেকাভ্যাং ততো বাক্যার্থবোধনমু॥ ১৭৭

পালাস্থা। ইনন্ (এই খন্, অহং প্রভৃতি প্রনিদার্থক) পদম্ (পদ্) পূর্বান্ (পূর্বে), ইনন্ (ব্রহ্মসদানি পদ্) পশ্চাৎ (পরে) ইভি (এইরূপ) বাকান্ (বাকা) ভবেৎ (হর), ততঃ (অনস্তর) অধ্যব্যভিরেকাভ্যান্ (অধ্যঞ্ ব্যতিয়েক প্রমাণের বারা অবধারণ করিয়া) বাক্যার্থবোধনম্ (বাক্যার্থ জ্ঞান হয়) ॥ ১৭৭

অনুবাদ। তম অহং প্রভৃতি প্রসিদার্থক পদ পূর্বে এবং ব্রহ্ম সং প্রভৃতি পদ পশ্চাৎ অবস্থিত থাকিয়া বাক্য হয়, এইরূপ অবর ও ব্যতিরেকের দারা অমস্তর বাক্যার্থ জ্ঞান হয় \* ॥ ১৭৭

টীকা। নমু 'বছকাবোগং প্রাথমমিত্যান্তাদেশলকণন্। তছকা এবকারক ভারসাদেরলকণন্' ইতিভারেন প্রথমনিন্দিইনুদ্ধেশ্বং চরমনিন্দিইনুপাবেরমিতি নিরমো বন্ধবাং স ইহ নোপপছতে বতত্তত্বিভাত্ত তদর্বক প্রাথমাং ক্রেরতে। 'ক্ষাং ব্রহ্মান্দি' ইতাত্র স্বমর্থক এবং তর তত্ত্ব ক্ষন্তথাজ্ঞপা ক্রেরমাণ্ডাং কর্পমিহো-দেশুবিধেরনিরম ইত্যাশক্ষ্য বেদপদানামর্থবশাদেব সম্বন্ধা ন পাঠবশাদানর পাত্রং পাত্রমান্তরতিবং মর্থনিরমং বিবক্ষরাহ—ইদং পূর্বমিতি। পাঠস্থানিরমেহিপ 'প্রেণিক্রম্দ্বিশ্রানুভা গিছেনা বোধ্যতে' ইতিভার্যাদিদং এগিছার্থকং ক্ষরমাদি-পদং পৃক্ষমিদ্বপ্রাধিকং ব্রহ্ম সদাদিপদং পশ্চাদিত্যেবং পদং বিভাক্ত বাক্যাং ভবেদিত্যবংবাতিরে কাভ্যান্ অবধার্য্য ততো বাক্যার্থবোধনং স্বর্মন্থ তদর্থান্মন্থ প্রতিপত্তিরপং ভবেদিত্যবং ॥ ১৭৭

বাক্যে হি জায়মাণানাং পদানামর্থসংস্মৃতিঃ। নিয়মো নৈব বেদেহস্তি পদশাঙ্গত্যমর্থতঃ॥ ১৭৮

পদাস্থ্য। বাকো (বাকো ) শারমাণানাম্ (প্রবণ বিষরীভূত) পদানাম্ (পদসমূকের) অর্পাংশ্ভি: (অর্থারণ, অর্থজান) [ইতি = এইরণ] নিরমঃ

\* ভাৎপর্যা—পূর্বাপক্ষীর এইরপ আপত্তি;—সর্ব্ব প্রথম নিদিষ্ট গদ উদ্দেশ এবং চরম নিদিষ্ট গদ বিধের হয় ; কিত্র ভ্রম্মি হলে বং গদার্থকে উদ্দেশ করিয়া তৎপদার্থ বিহিত হইতেছে, স্তরাং উদ্দেশত অর্থ প্রথমিক করিলে সলত হয় ? ইহার উভরে সিদ্ধান্তী বিদ্যান্তনের —বেলাদিতে পাঠক্রমনশতঃ অর্থ প্রতীত হইবে এরপ নিরম নাই ; অর্থক্রমনশতঃ পাঠক্রমের বৈলক্ষণা দুই দল। বেদে এরপ পাঠক্রম আছে—'কলিহোত্রং জ্লোভি, ববান্তং পচতি'— অনিহোত্র হোম করিবে, ববাপুপাক করিবে। এইলে পাঠক্রমনশতঃ অরিহোত্র হোম প্রথমি হাল, ববাপুপাক করিবে। এইলে পাঠকর্মনশতঃ অরিহোত্র হোম প্রথমিক বিবে, ববাপুশাক করিবে। এইলে বিল্লাদ্ধন্তলতঃ ব্যাপুর হোম নিম্পাদ্ধন্তল্প ভূরিবিছ হেতু পূর্বের ববাপুশাক করিবা পরে অলিহোত্র হোম করিছে হয়। এইলে বেরপ অর্থক্রমের সমাদর কর্তবা, বেদের অক্তন্তে ভাবা হইবে। অন্তর্বের ভ্রমিন্ড করিবা, বেদের অক্তন্তে ভাবা হইবে। অন্তর্বের ভ্রমিন্ড করিবা, বেদের অক্তন্তে ভাবা হইবে।

(রীডি) বেদে (ঐতিতে) ন এব অন্তি (নাই) হি (বেহেডু) [ অতঃ == এলভা ৷ অর্থতঃ ( অর্থবিশতঃ ) প্রসাংগত্যম্ (প্রের সঙ্গতি ) ॥ ১ ৮

অমুবাদ। [পুর্বোক বিষয়ে হেডু প্রদর্শিত হইতেছে—] বেহেডু বাক্যে প্রদর্শন পদসমূহের অর্থসরপর্গ নির্ম বেদে নাই, অন্তএব অর্থবশতঃ পদের সঙ্গতি করিতে হইবে \*॥ ১ ৭৮

টীকা। উক্তেখৰে হেডুমাহ--বাক্যেহীতি। স্পাইম্ ॥ ১৭৮

যদা নিভ্যেষু বাক্যেষু পদার্থস্ত বিবিচ্যতে। বাক্যার্থজ্ঞানসংক্রাক্তয় তদা প্রশ্নো ন যুজ্যতে॥ ১৭৯

পদাষ্য । যদা (বংকালে ) নিত্যের ( অর্থের অবাভিচারী ) বাক্যের ( বাক্যমন্ত ) বাক্যার্থজ্ঞানসংক্রাইন্ত ( নিষ্যে বাক্যার্থ জ্ঞানের সংক্রমণের, বেরূপ বাক্যার্থজ্ঞান গুরুতে, সেইরূপ বাক্যার্থজ্ঞান নিষ্যে উৎপাদনের নিষিত্র ) পদার্থজ্ঞ (পদপ্রতিপাত্ম অর্থ ) বিবিচ্যতে (পূথগ্ ভাবে জ্ঞাত হয় ) তদা ( তৎকালে ) প্রশ্ন: ( আগত্তি ) ন বুজাতে ( যুক্ত হয় না ) ॥ ১৭৯

অনুবাদ। যথন গুরু অর্থাভিচারী থাকাসমূহে বাকার্যক্তান শিষ্যে সংক্রমণের নিমিত্ত পদার্থবিবেক করিয়া দেন, তথন আর প্রশ্ন করা উচিত্ত নতে । ॥ ১৭৯

টীকা। আচাৰ্যোণ ব্ৰহ্মান্তীত্যুপদিষ্টঃ থলু শিষাঃ কথমহং ব্ৰহ্ম স্থামিতি পুছতি। তদম্ভথাত্বপদত্ত্যা বাক্যং সাক্ষান্তবেধজননসমৰ্থং ন ভবতাতি সমাতে ইত্যাশস্থাহ--যদা নিত্যেখিতি। নিত্যে অৰ্থাব্যভিচানিৰ ইত্যৰ্থঃ ॥ ১৭৯

অশ্বয়ব্যতিরেকোক্তিঃ পদার্থন্মরণায় তু। স্মৃত্যভাবে ন বাক্যার্থো জ্বাড়ং শক্যো হি কেনচিৎ ॥ ১৮০

\* তাৎপ্রা--লোকে দেখা বার, পূর্বে পদজান, অনন্তর পদজন্ত পদার্থের অয়ধ অনন্তর শাষ্টবোধ হয়, বেলে কিন্তু টিক সেরপ নহে, অর্থদর্শন করিয়া পদের সম্ভাত বেদে দৃষ্ট হয়।

<sup>†</sup> তাৎপর্বা—পূর্বাপকীর আগতি—গুরু নিষাকে উপবেশ দিলেন—তুবি ব্রহ্মবন্ধণ ভাষা তিনিলা নিয় জিলাসা করে আবি পরিছিল, কিলপে অগরিছিল নিতাওক ব্রহ্মবন্ধণ ইইছে পারি ? ইহাবাতীত বাকা সাকাৎ বোধ জন্মাইতে পারে না। সিধাতী—বে বাকোর বে আর্থ ভাষা কথনও বলি অল্পণা না হল, তথন গুরু বাকো বে পনগুলি আছে, ভাষার অর্থ পৃথক্তাবে ব্রাইলা বিবেন, এইলপে বাকার্থ জানের সংক্রমণ শিব্যে করিতে হয়, পরার্থভড় জান হইছে শিব্যের আর এবলর কোন বিবর থাকে না।

পানায়। অব্যব্যতিরেকোকি: ( স্বর ও ব্যতিরেকের ক্থন ) পদার্থ-স্মরণায় তু (পদার্থস্মনের নিমিন্তই ) হি (বেহেড়) স্বভ্যভাবে (পদার্থস্মরনের অভাবে) কেন্চিৎ (কোন পুরুষই ) বাক্যার্থ: (বাক্যের অর্থ) জ্ঞাতুম্ (জানিতে ) ন শক্য: (পারে না ) ॥ ১৮০

অনুবাদ। অধ্য ও বাতিরেকের কথন পদার্থ অরণের নিমিন্তই, পদজ্ঞ পদার্থবিয়ন না হইলে কোনও লোক বাক্যার্থ জানিতে পারে না \* ॥ ১৮০

টীকা। পদার্থ চন্দাভারত প্রশ্নে। ঘটত ইত্যক্তং স্পষ্টরতি— অস্থায়েতি। অব্যব্যতিরেকোজিশব্দেন অধান্তরহাকৈয়: তদমুক্লৈশ্চ তকৈরাদ্মানাত্মবিবেচনমূচ্যতে। পদার্থস্থতি: পদোপস্থাপিতবাক্যার্থজ্ঞানকারণ-মিতাত্র লোকপ্রসিদ্ধিনাহ—স্মৃত্যভাব ইতি॥ ১৮০

তত্ত্বমস্থাদিবাক্যেয়ু ত্বং-পদার্থাবিবেকতঃ। ব্যজ্ঞ্যতে নৈব বাক্যার্থে! নিত্যমুক্তোহহুমিত্যতঃ॥ ১৮১

পদাস্থা। তথমভানিবাকোর (তুমি দেই ব্রন্ধ—ইত্যাদি বাক্যসমূহে) খং-পদার্থা বিবেকত: (খং পদার্থের অবিবেক হেতু) অহম্ (আমি) নিভামুক্তঃ (নিভামুক্তগর্বন) ইতি (এইরূপ) অভ: (অভএব) বাক্যার্থ: (বাক্যার্থ) ন এব ব্যক্তাতে (অভিব্যক্ত হর না)॥ ১৮১

অমুবাদ। তত্বমনি প্রভৃতি বাক্যে ছং-পদার্থের বিবেক না হইলে আমি নিতামুক্ত এইরূপ বাকার্থি অভিবাক হয় না † ॥ ১৮১

টীকা। ভত্ৰাপি স্বং পদাৰ্থবিবেক্ষেণ্ডীব প্ৰয়ম্ম কাৰ্য্য ইভ্যন্তিপ্ৰেভ্যাই
—তত্ত্বমস্তাদীতি। ত্ৰিভিঃ প্লোকৈঃ ॥ ১৮১

<sup>ভাৎপর্যা—বাহারা পথার্থ বিবিক্তভাবে লানিয়াছে, তাহাদের পক্ষে প্রশ্ন হইছে পারে
না সভা, কিন্ত বাহারা জানে নাই, তাহাদের পক্ষে প্রথ হইতে পারে। পূর্বেবে বে অবদ ও
বাতিয়েকের কথা বনিয়াছি, তাহার অর্থ অবাজ্বর বাহাসমূহের ছারা এবং ভল্পুকুল মৃত্তির
সমূহের ছারা আছা ও অনাল্বার বিবেক। লোকপ্রসিদ্ধিকে অলীকার করিয়। বলা হইভেছে—পদলক পথার্থস্থিতির মভাবে কোন লোকের বাহার্থপ্রান ইর না; স্ভরাং পূর্বের সহিত
বিরোধ হইল না।</sup> 

<sup>† &#</sup>x27;छारनर्ग--परनगर्वत्र विरयक विवस्त क्षत्रक कता छेडिछ, प्राथमा वाक्यार्वकान इत्र ना ।

অশ্বয়ব্যতিরেকোক্তিস্তদ্বিবেকায় নাগ্যথা।

ছং-পদার্থবিবেকে হি পাণাবর্পিতবিল্পবৎ ॥ ১৮২
বাক্যার্থো ব্যজ্ঞাতে চৈবং কেবলোহ্হংপদার্থতঃ।

ছঃশীত্যেতদ্পোহেন প্রত্যগার্থাবিনিশ্চয়াৎ ॥ ১৮০

পদাস্থয়। [ चতঃ = এইজন্ত ] তদ্বিবেকার ( তং পদার্থবিবেকের নিমিত্ত ) অন্তর্বাতিরেকোজিঃ ( অক্সর ও বাতিরেকের কথন ) ন অন্তথা ( অক্সপ্রকার নহে ), তংপদার্থবিবেকে ( তংপদার্থের বিবেক হইলে ) হি ( নিশ্চর ) পাণৌ ( হতে ) অর্পিতবিব্বং ( প্রাপ্ত বিব্দলের ন্তার ) অহংপদার্থতঃ ( অহং এই পদার্থ হইতে ) তঃখীত্যেতদপোহেন ( তঃখী এই অংশ ত্যাগ করিয়! ) প্রত্যগাত্ম-বিনিশ্চরাৎ (প্রত্যগাত্মার বিশেষরূপে নিশ্চরবশতঃ ) এবং (এইরূপ ) কেবলঃ ( শুজ, ভেদসংস্করিহিত ) বাক্যার্থশ্চ (বাকার্থ) ব্যজ্যতে (অভিব্যক্ত হয় ) ৪ ১৮২—১৮৩

অনুবাদ। অভএব বংপদার্থ বিবেকের নিমিত্ত অষম ও ব্যতিরেকের কথন, অন্ত উদ্দেশ্যে নহে, এইকণে বংপদার্থের বিবেক হইলে করগত-বিব্যুক্তের স্থায় অহং পদার্থ হইতে তংখী এই মংশ পরিহার করত সাক্ষীর বিনিশ্চর হেতু শুদ্ধ ৰাক্যার্থ অভিবাক্ত হয়॥ ১৮২—১৮৩

টীকা। বিচারপ্রয়োজনং জ্রুছাত—অন্থয়ব্যতিরেকোক্তিরিতি।
আত ইতি পূর্বল্লোকগতং পদমান্দ্রন্থাজান্। তদ্বিবেকার দং পদার্থবিবেকার
ইতার্থ: পদার্থবিবেক্ফলং স্পট্রতি—ত্বং পদার্থবিবেকে হীতি। কেবলো
ভেদসংসর্গশৃত্তে। বাজ্যার্থ ইত্যবঃ:। তত্র হেতুমাহ—অহংপদার্থতা তুঃখী-ত্যেতদপোতেনেতি। অহমিতি প্রতীয়মানাং পদার্থাৎ হঃখীত্যেত্ত ইদমংশত্তঅপোত্রেন প্রত্যান্ত্রন: সাক্ষিণো বিশেষণ নিশ্চয়াদিত্যর্থ:॥ ১৮২—১৮৩

তত্ত্বৈং সম্ভবত্যর্থে শ্রুতহানাশ্রুতার্থিীঃ। নৈব কল্পয়িতুং যুক্তা পদবাক্যার্থকোবিদৈঃ॥ ১৮৪

পদান্ত্য। তল (সেই) অর্থে (অর্থ) এবম্ (এইরূপ) সম্ভবতি সম্ভব হইলে) পদবাক্যার্থেবিলৈঃ (পদ-বাক্যার্থজ্ঞ পঞ্জিতপ্রকর্তৃক) প্রক্ত- হানাঞ্চার্ধনীঃ ( শ্রুত অর্থের এবং অঞ্চার্থের এর্থ ) কর্রিভূম্ ( কর্না করিতে ) ন এব বুক্তা ( উচিত নহে ) ১৮৪

অনুবাদ। এইরপ অর্থের সম্ভব হুইলে পদবাকার্যপ্ত পণ্ডিতেরা ক্রত অর্থের ত্যাগ এবং অঞ্চত অর্থের কল্পনা করিতে পারেন না • ॥ ১৮৪

টীকা। এবমুক্তেন গ্রাহ্মন বাক্যাদের অপরোক্ষাথগুরন্ধার্ত্তানমুগ-পাছ ইদানীং পূর্ববাদিকলনয় নির্দানতামাহ—তত্ত্বৈবমিতি। স্পইন্॥ ১৮৪

প্রত্যক্ষাদীনি বাধেরন্ কৃষ্ণলাদিয় পাকবৎ। অক্ষঞ্জাদিনিভৈরেতিঃ কথং স্থাদ্ বাক্যবাধনম্॥ ১৮৫

পিনিষ্য়। [পূর্বপক] ক্রফলানিষ্ (প্রবর্ণমর ক্রডারবিশেষে)
পাকবৎ (পাকের ভাষ, বেষন স্থর্বকণে পাকের বাধ হয় সেইরূপ) প্রভ্যকানীনি (প্রভাক্ষ প্রভৃতি প্রমাণসমূহ) বাধেরন্ (অথভার্বকে বাধিত করিবে)
[সিদ্ধান্ত ] অক্ষলানিনিভঃ (প্রভাক্ষানিত্বা, প্রভ্যক্ষাভাস) এতঃ (এই সকল
প্রভাক্ষানি প্রমাণসমূহের বারা) কথম্ (কিরুপে) বাক্যবাধনম্ (বাক্যের বাধ)
ভাব (হয়)॥ ১৮৫

অনুবাদ। (পূর্ধবং) ক্লফণে বেমন পাক বাধিত হয়, সেইরূপ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ অথভার্থকে বাধিত করিবে ? [সিদ্ধাস্ত] এই সমস্ত প্রভ্যক্ষাভাসাদির দারা কিরুপে বাক্যের বাধ হটবে ? † ৫ ১৮৫

টীকা। বধাবাখ্যানং ৰাক্যক্ত বধাক্ষতার্ধে সম্বর্তি সতি ক্রতগঞ্চাদি-কর্মন্ অনবকাশন্ ইত্যুক্তমণুক্তন্, প্রত্যকাণিবিক্লছেহর্থে বাক্যকাবাধদর্শনাং' ইতি পূর্ববাদী দৃঠাত্তেন শকতে—প্রত্যুক্ষাদীনীতি। বধা ক্রফলান্ প্রপারেং'

তাৎপর্য—শ্রুত অর্থ স্বয়সি লাক্যে অথগ্রার্থ, অশ্রুতার্থ সংস্পাদি।

<sup>ৃ</sup>তি তাংগ্রা—'কুকলং প্রণরেং' কুকলকে পাক করিবে। কুকল দক্ষের আর্থ হ্রবির বাব, অর্থাং হ্রবিরণা। প্রত্যক্ষরাপের বারা জানা বার বে কুকলের পাক হইতে পারে না, তথার বেনন উদ্দীকরণ সন্ধিত হইরাহে, এহলেও সেইরপ প্রভাগতি প্রমাণের বারা অবভার্থ বাবিত হইবে। প্রভাক প্রমাণের বারা জানা বার—কীব ও ব্রহ্ম এক নহে; কারণ কীব পরিচিন্ন, হ্বী, দ্বংবী প্রভৃতি, ব্রহ্ম তাহার বিপরীত। এই প্রয়ের উল্লেখন নিজাতী ব্লিতেহেন—আ্লাতে যে কর্লুছানি প্রভীতি হয়, তাহা অধ্যক্ত অহকারাদির সম্বাধশতঃ; ব্লহ্ম আ্লার কর্লুছানি নাই; প্রভরাং তাহা প্রভাকার; ভদ্বারা প্রমাণ্ড বাংকার বাধ ক্রমণ্ড হইতে পারে না। ইহাবারা বিরোধিতালক্ষণ অপ্রাধাণা দুরীকৃত হইত।

ইতি কৃষ্ণশন্ধবাচা-প্রধ্ময়কণের ক্রতােইপি পাকঃ প্রভাকেশ বাধাতে, তের্ বিক্লিভেরদর্শনাং কিন্তু অনৃষ্টার্থ এব সংস্কারম্ভত্ত পাকক্রিয়াসাধাঃ এবমি-হাপি অথভার্থতাং বাকাল প্রত্যক্ষাদীন প্রমাণানি ভেদগ্রাহকাণি বাধেরন্। ক্রতেইপি আত্মনো ব্রহ্মছে পূর্বভাদশনাং অতঃ প্রসংখ্যানেনাত্মসংস্কারার্থতা বাক্যান্তে চিং তত্ত্যাভ্রমাহ— লক্ষ্ণজাণীতি। ভবেদেবং যদি কর্তৃভাদি প্রতিভাসস্ত প্রভাক প্রমাণতা তাং নৈতদন্তি, অধ্যন্তাহংকারাত্যপরাগমন্তরেশ স্বত আত্মনি হঃধিত্মাদিধর্মগন্ধক্র নিরাক্রভ্রাং অতঃ প্রত্যক্ষাভাগৈরেতৈঃ প্রমাণভূত্বাক্যান্তঃধিত্মাদিধর্মগন্ধক্র নিরাক্রভ্রাং অতঃ প্রত্যক্ষাভাগৈরেতৈঃ প্রমাণভূত্বাক্যান্তানেং কথং তাং। নৈব ত্যাদিতার্থঃ। প্রবাজে কৃষ্ণলং ভূহোতীতিবদ্ বন্ধক্রানে সংস্কৃত্যাত্মনেহন্তর বিনিয়াগাদর্শনাদিহ ন সংস্কারার্থত্বং বাক্যত্যোপ্রস্কৃত্ত সংজ্যা ব্রহ্মাদশনং তু পদার্থমিশিশার্চ্যাভাবাদিত্যক্রমেব্রতি ভাবঃ ॥১৮৫

ছুঃখ্যশ্মীতি সতি জ্ঞানে নির্দ্দুঃখীতি ন জ্ঞায়তে। প্রত্যক্ষাদিনিভত্বেহপি বাক্যান্ন ব্যভিচারতঃ॥ ১৮৬

পদাষ্য ৷ [প্র্পেকা] প্রত্যক্ষাদিনিততে অপি (হ: বিদাদি অভিনানের প্রত্যক্ষাভাগত হইলেও) হঃবী অস্মি (আমি হঃবী) ইতি (এইরূপ) জ্ঞানে সতি (জ্ঞান জ্ঞানে) বাক্যাৎ (বাক্য হইতে) নিহুঁ:বী (হু:ধরহিত) ইতি (এরূপ জ্ঞান) ন জারতে (জ্ঞানে না) [সিকান্তী] ন (তাহা বলিতে পার না) ব্যভিচারতঃ কারণ ব্যভিচার আছে ) ॥ ১৮৬

অসুবাদ। [পূর্বপকা] হঃধিছাদি অভিমানের প্রভাকাভাগত সিদ্ধ ইইলেও আমি হঃধী-- এইরূপ জ্ঞান থাকিনে বাক্য হইতে আমি নির্হুণ এক্সপ জ্ঞান হইতে পারে না, [সিদ্ধান্তী] তাহা বলিতে পার না, কারণ, ইহার বাভিচার আছে শী ১৮৬

টীকা। নম্থ এবং বিরোধিতা ন কণাপ্রামাণ্যাভাবেহণি ভারমুৎপত্তিকক্ষণমপ্রামাণ্যং বাক্যভেতি পূর্ববাদা শহতে—তৃঃখ্যস্মীতি সভীতি। ছঃবিদাদিজ্ঞানস্ত উক্তরীত্যা প্রভ্যকান্তাভাগতেহণি ছংধানীতি বিরোধিগনিনি জ্ঞানে
সতি বাক্যাৎ নির্ছংবীতিবিজ্ঞানং ন জারতে ইতি বোজনা। পূর্বসিদ্ধতরা
প্রভাকস অসম্ভাতবিবোধিত্বন প্রাবন্যমন্তীত্যভিপ্রারঃ। দ্বরতি—ন ব্যভিচারত
ইতি । ১৮৩

স্বথ্নে দ্বঃধ্যহমধ্যাসং দাহচ্ছেদাদিহেতুতঃ।
তৎকালভাবিভির্বাইক্যর্ন বাধঃ ক্রিয়তে যদি॥ ১৮৭
সমাপ্তেন্তহি দ্বঃখস্ত প্রাক্ চ তদ্বাধ ইষ্যতাম্।
নহি দ্বঃখস্ত সন্তানো ভ্রান্তের্বা দৃশ্যতে কচিৎ॥ ১৮৮

পদি যিয়। স্বংগ্ন ( স্থাবকার ) দাহচ্ছেদাদি হেতুক্ত: ( দাহচ্ছেদ্দ প্রভৃতি কারণবশতঃ ) অহম ( আমি ) তঃথী ( তঃখযুক্ত ) অধ্যাসম্ ( ছিলাম ), [ অনন্তর আপ্রোপদেশের বারা আমি নিছ'ণ হইয়াছি, স্তরাং তঃথিতাদি আত্মধর্ম নহে ] বদি ( বদি ) তৎকালভাবিভিঃ ( তৎকালে। পের ) বাকৈয়ঃ ( বাক্যসমূহের বারা ) বাধঃ ( বাধ ) ন ক্রিরতে ( ক্রুত্ত না হর ) তহি ( তাহা হইলে ) তঃথত্ত ( হঃথের ) স্বাপ্তেঃ ( সম্পত্তির পর ) প্রাক্ চ ( এবং পূর্বের্ম ) ত্রাধঃ ( ত্রংথের বাধ ) ইয়াতাম্ ( ইজাকর ) [ এপক্ষে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে ] ব্রাস্তেঃ বা (বেমন প্রাভিত্তবন্ধ) হলকার ) [ এপক্ষে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে ] ব্রাস্তেঃ বা (বেমন প্রাভিত্তবন্ধ) স্থাত ( তঃথের ) সন্তানঃ ( ধারা ) ন হি দুপ্ততে ( দুট হর না ) ॥ ১৮৭ ॥ ১৮৮

অনুবাদ। বিভিচার প্রদর্শিত হইতেছে সংগ্র দাহজেদন প্রভৃতি কারণবশতঃ আমি হঃখী ছিলাম, [অনস্তর আপ্রোপদেশের বারা আমি নিহুঁথে হইয়াছি, এইরূপ অনুভগদিত্ব বলিরা হঃশিখাদি আত্মধর্ম নহে ] যদি তৎকাল-ভাৰী বাকোর বারা হঃখ বাণিত না বর, তবে হঃখসমাপ্তির পর কিংবা পূর্বে হঃখের বাধ স্থাকার কর;—ত্রান্তিজ্ঞান বেমন মিধ্যা সেইরূপ হৃংখের প্রবাহ আত্মাতে কোথারও দৃষ্ট হর না ০ ॥ ১৮৭ ॥ ১৮৮

<sup>»</sup> ভাৎপৰ্য-প্ৰত্যক্ষপ্ৰনাপের হারা বাক্য হাথিত চর না, কারণ হথে হাও ফাটনা বিরাহে কিংবা পুঞ্জিনা বিরাহে বলিলা প্লংগ হইভেছে, পরে আখবাকো ভাষা আবার সুন

টীকা। ভষেব বাজিচারমাহ — সংগ্রহীতি। সংগ্র দাহজেদাদিহেতুতো
নিমিন্তাদহং হংখ্যাসং তদাপ্রোপদেশাৎ নির্দ্ধ্যংবাহত্বম্ ইতাহতবসিদ্ধর্থাৎ নাম্বধর্মো হংখিন্তাদীতার্থা। তত্র পরাভিনিবেশমন্ত্রতি — তৎকালেতি। তথাপি
হংখ্যাজ্বাভিচারীভাহে — সমাপ্রেরিতি। হংখত সমাপ্রেদ্ধং ভদ্বাধা হংখ্বাধ
ইয়াতে এবং প্রাক্ চ পূর্বমিপি হংখং নাভূদিতি তদ্বাধ ইয়াতাং মধ্যে দৃশুমানত
ভক্তিমপ্রথং সিদ্ধাব্যভিচারাদিত্যর্থা। কৃত্রো বাধ ইয়াত ই হাত্র হেতুমাহ—
নহীতি। ত্রান্তেবে তি দৃষ্টান্তার্থো বাশসক্তমাৎ তদ্বাধিলার্থানি সতি
ব্যভিচারাদাগন্তকত চাবিকারিপি আত্মনি অনুপ্রপত্রোরোপিতথসিছো প্রেমাণভানং ওক্তিতস্বজ্ঞানমিব রন্ধতাদিবাধনেন হংখিন্বাদিবাধনং ক্র্বদেব বাক্যাৎ
উদেতীতি ন ধাক্যক্ত অসামর্থ্যশক্ষাব্রণাশ ইতি তাৎপর্যার্থাঃ ১৮৭১৮৮

প্রত্যগাত্মন আত্মত্বং ছঃখ্যস্মীত্যস্ত বাধয়া। দশমং নবমস্তেব বেদ চেদবিরুদ্ধতা॥ ১৮৯

প্রদাস্থয় ৷ হংশী আমি (আমি হংশী) ইতি অস্ত (এই জ্ঞানের) বাধরা (বাধা দারা) নবমস্ত (নবমের) [বাধরা = বাধা দারা] দশমস্ ইব (দশমের ন্তার) প্রত্যপাস্থন: (প্রভ্যগান্থার) আত্মস্ম্ (আশ্বহক) চেৎ (বলি) বেদ (জানে) [ভর্তি = ভাহা হইলে] অবিক্ষতা (কোন বিরোধ নাই) ॥ ১৮৯

অনুবাদ। বেষন লোক নবমের বাধার ছারা দশমকে জানে, সেইরূপ আমি ছঃখী—এইরূপ জানকে বাধিত করিয়া যদি প্রেভ্যগান্মার আ**ত্মত অবগত** হয়, তাহা হইলে কোন বিরোধ থাকে না ॥ ১৮১

টীকা। ইতন্ত বাকাং ন প্রত্যহাৎ হর্মণমিত্যাহ—প্রত্যগাত্মন ইতি।
স্পাধার্থ: ॥ ১৮৯

নি গ্রমৃক্তত্ববিজ্ঞানং বাক্যাদ্ ভবতি নাম্মতঃ। বাক্যার্থস্থাপি বিজ্ঞানং পদার্থস্মৃতিপূর্ব্বকম্॥ ১৯০

হইতেছে। ছু:ধের সমান্তির পর এবং ছু:ধের পূর্ব্বে আন্থা ছিল, ছু:ধ ছিল, রুডরাং ছু:ধ আন্ধর্ম্ব নহে। বেরন গুলিতে এতিভাসমান রক্তের জান প্রত্যক্ষ হইলেও পরে বাক্যক্ষর্য 'নেবং রক্ততং'—এইটি রক্ত নহে এই জান বারা বাধিত হইরা থাকে, সেইরূপ সর্বস্বরে আন্নাতেও বাধিত হয়।

ব্দবয়ব্যতিরেকাভ্যাং পদার্থ: স্মর্য্যতে ধ্রুবম্। এবং নির্দ্দর্শমান্ত্রানমক্রিয়ং প্রতিপভতে॥ ১৯১

পদাস্য়। বাক্যাৎ (বাক্য হইতে) নিত্যমুক্ত ঘবিজ্ঞানম্ (আন্থা নিত্যমুক্ত ঘব্দ এইরপ আন) ভবতি (হর) নান্ততঃ (অন্ত প্রমাণ হইতে হর না), পদার্থস্বতিপূর্বক্ষ্ (পদার্থের অরণপূর্বক) বাক্যার্থস্ত অপি (বাক্যার্থেরও) বিজ্ঞানম্ (বিজ্ঞান) [ভবতি = হর] অধ্যব্যতিরেকাভ্যাম্ (অব্র এবং ব্যতিরেকের ছারা) গ্রুবম্ (নিশ্চিন্ন) পদার্থঃ (পদার্থ) অ্যতিরে ে (মৃত হয়), এবম্ (এইরেপে) [অন] নিহ্থেম্ (হংখশূন্ন) অক্রিম্ (ক্রিয়ারহিত) আ্মানম্ (আ্মানেক) প্রতিশ্বতে (প্রাপ্ত হ'ন) ॥ ১৯০। ১৯১

অনুবাদ। বাকা হইতে নিতামুক্ত আত্মজান উৎপন্ন হয়, অন্ত প্রমাণ হইতে হয় না, পদার্থ স্থারপূর্বক বাক্যার্থজান হয় অন্তর্গ এবং ব্যতিরেকের ছারা নিশ্চিত পদার্থ স্থাত হয়, এইরূপ লোক হ:ধশ্ন্স, ক্রিয়ারহিত আত্মাকে প্রাপ্ত হয় থাকে ৷ ১৯০১৯১

টীকা। বিশ্বরেশোক্তং স্থায়ার্থং সংক্ষিপ্যাহ শ্লোকচতুইরেন—নিত্য-মুক্তত্বেত্যাদিনা॥ ১৯০ -- ১৯১

দদেবেত্যাদি বাক্যেভ্যঃ প্রমা স্ফুটতরা ভবেৎ।
দশমস্থমদীত্যস্মাদ্ যথৈবং প্রত্যগাত্মনি ॥ ১৯২
প্রবোধেন যথা স্বাপ্তং দর্ববছঃধং নিবর্ত্ততে।
প্রত্যগাত্মধিয়া তদ্বৎ ছঃধিত্বং দর্ববদাত্মনঃ॥ ১৯৩

পদিষ্য়। যথা (বেষন) ত্বমৃ (ত্মি) দশমঃ অসি (দশসংখার পূরণ হও)ইতি লক্ষাৎ (এই বাক্য হইতে), এবম্ (এইরপ) সদ্ এব (এই সমন্ত ব্রহ্মব্ররণ) ইত্যাদি বাক্যেন্ডাঃ (এইরপ বাক্যসমূহ হইতে) প্রত্যাগাত্মনি (আত্মতে, আত্মবিবরে) ফুটন্তরা (অপরোক্ষা) প্রমা (ক্রান) ভবেৎ (হর); যথা (বেমন) প্রবোধেন (জাগরণের বারা) বারাম্ (ব্র্থাস্থনীর) স্ক্রিংখম্ (সমন্ত ক্রেন) নিবর্ত্ততে (নির্ত্ত হর) তহৎ (সেইরপ) প্রত্যাগাত্মধিরা (আত্মজানের বারা) আত্মনঃ (আ্যার) তৃঃবিভ্যু (ত্রংখ) স্ক্রিণা (স্ক্- অনুবাদ। বেমন 'দশমন্ত্ৰদি'—ইত্যাদি বাক্য হইতে অপরোক জ্ঞান কমে, সেইরণ 'দদেব' ইত্যাদি বাক্যসমূহ হইতে প্রভাগান্বাতে অপরোক জ্ঞান উৎপন্ন হয়; বেমন জাগুদ বৃত্তির দারা অপ্রকালিক সমস্ত হংধ নিবৃত্ত হয়, সেইরপ প্রভাগান্বজ্ঞানের দারা আত্মার হংখিত সর্বাদা নিবৃত্ত হয় ॥ ১৯২।১৯৩

টীকা। প্রমা স্টুতরা অপবোকা। নিগদবাধাতা: শ্লোকা: ॥>>২-->>৩
কৃষ্ণলাদে প্রমাজন্ম তদন্যার্থা২মূত্ত্তঃ।
তত্ত্বমস্থাদিবাক্যেমুন ত্বেমবিরোধতঃ॥ ১৯৪

পদাষ্য । কৃষ্ণনাদৌ (কৃষ্ণন প্রভৃতিতে, কৃষ্ণাং প্রপরেৎ—ইত্যাদি বাকো) [ যং= যে ] প্রমাজনা (প্রমাজানের অনুৎপত্তি) তৎ (ভাষা) [ कृष्णলানান্ = কৃষ্ণনাম্হের ] অনুত্ত্ব : (অশিথিলত্ত্বশত: ) অন্তার্থা ( দৃষ্টার্থ নহে—
পাকার্থ নহে ) [ প্রমা = জ্ঞান ], তু ( কিছ ) তত্ত্বস্থাদিবাকোরু ( তত্ত্বস্যাদি
বাকাসমূহে ) অবিরোধত: (বিরোধনা থাকার) এবং ন (কৃষ্ণল পাকের
ন্তার নহে ) ॥ ১৯৪

অনুবাদ। রুঞ্চাদির অশিধিণতাবশতঃ রুঞ্চল প্রভৃতির পাকে প্রথাজ্ঞান উৎপক্ষ হয় না; কারণ তাহা অদৃষ্টার্থ, কিন্তু 'তত্ত্বমদি' প্রভৃতিবাক্যে অবিরোধ বশতঃ সেক্ষপ নহে \*॥ ১৯৪

টীকা। কৃষ্ণলাদাবিতি। প্রমায়া অজন বংক্কলাদো ভদ্যুজ্ঞতে
বভন্তং তন্তান্যার্থা প্রমা দৃষ্টার্থা ন পাকার্থাহ্মুছন্থতোমুছন্থাৎ কৃষ্ণলানামিতি
বোজনা। কৃষ্ণলগাকে প্রুবজ অনৈখগ্যাৎ অশক্যার্থে চ নিয়োগাহ্মপপত্তেবিভার্থঃ ৪ ১৯৪

বাক্যে তত্ত্বমদীত্যশ্মিন্ জ্ঞাতাৰ্থং তদসি-দ্বয়ম্।
ভ্রমণে সত্যসাহায্যাদ্ বাক্যং নোৎপাদয়েৎ প্রমাম্॥১৯৫
পদাস্থয়। অশ্বিন্ (এই, প্রহুত) তত্ত্বমদি ইতি বাক্যে (তত্ত্বমদি এই

<sup>\*</sup> তাৎপর্বা—'কৃষ্ণলং প্রপরেং'—কৃষ্ণল পাক করিবে, ইহার সহিত তথ্যসি প্রস্কৃতির বাংকার বৈষ্ণা দৃষ্ট হয়, স্তরাং তাহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। কৃষ্ণাকে পাক করিলে শিখিল হয় না; স্তরাং তাহার পাক প্রসাজান নহে, উষ্ণীকরণ নাত্র অমৃষ্টান্ত, তথ্যসি বাংক্য উভয়ের একর প্রসাজান।

বাক্যেতে) ভদনি-বৰ্ষ (ভৎ এবং অনি এই ছ্ইটিপদ) জ্ঞাতাৰ্থম (প্ৰসিশ্বাৰ্থ), ব্যবর্থে সভি (বং পদার্থ অবিজ্ঞাত হইলে) অনাহাব্যাৎ (নাহাব্যশৃক্তম্ব হৈছু) বাক্যম্ (বাক্য) প্রমাম্ (প্রমাজ্ঞানকে) ন উৎপাদরেৎ (উৎপাদন করে না) ॥১৯৫

অনুবাদ। প্রকৃত ভব্মদি—এই বাক্যে তৎ এবং অসি এই ছুইটি পদ প্রসিদ্ধার্থক বিদ্যান আছে, স্করাং স্থংপদার্থ বিজ্ঞাত না হইলে সাহাব্য শৃক্তম্ব হেতু বাক্য অপরোক্ষভূত নিশ্চয়ক্রণ জ্ঞান উৎপাদন কবিতে পারে না॥ ১৯৫

টীকা। প্রকৃতে ন তথাবিধাে বিরোধােহন্তীত্যাহ—বাক্য ইতি। 'তত্ত্ব-মন্তাদিবাক্যের বংগদার্থাবিবেকতঃ। বাজ্যতে নৈব বাক্যার্থঃ' ইত্যুক্তং প্রপঞ্চনন্ বং পদার্থবিবেচনে বত্তাধিকাং হচঃতি—বাক্যে তত্ত্বমিতি। পদ-জয়াত্মকেহন্দ্রন্ বাক্যে তৎপদমন্ত্রিপদক্ষেতি হয়ং জ্ঞাতার্থং প্রদিদ্ধার্থং বমর্থে বং পদার্থে সভ্যবিজ্ঞাতেহসাহায়াৎ সাহাযাশৃত্তবাৎ সহকারিবিরহাৎ বাক্যমেতৎ প্রমাহ নোৎপাদ্যেৎ অপরোক্ষনিশ্চররপামিত্যর্থঃ ॥ ১৯৫

তত্ত্বমোস্তম্যনীভার্বমদীত্যেতৎ পদং ভবেৎ ॥ ১৯৬

পদাস্তর। তৎত্বনোঃ (তৎপদ এবং তংপদের) তুল্যনীড়ত্বাৎ (সামা-ভাষিকরণ্য হেডু) অনি ইতিএতৎ প্রমৃ (অসি এই পদ )ভবেৎ (উপবোগী হর)॥১৯৬

অসুবাদ। [ অসি—গদের উপবোগ প্রদর্শিত হইতেছে ] তৎ এবং বং—পদের সামানাধিকরণ্য হেতু অসি—এই পদ উপবোগী হয় • । ১৯৬

টীকা। অসিণদভোপবোগৰায়—তত্ত্বেমারিতি। তুল্যনীড়ার্থং কুরু-চিত্তরেত্যাদিক্রিরাকাঙ্কানিবারণেন সামানাধিকরণানিকৈরাল্যনত্তপত্তীকরণার্থ-মক্তবীত্যাদিপদমুপ্র্লাত ইত্যর্থঃ ॥ ১৯৬

ভচ্ছক: প্রভ্যগাত্মার্থ স্তচ্ছকার্থস্থমন্তথা। ছ:খিত্বাপ্রভাগাত্মত্বং বারয়েভাযুভাবপি॥ ১৯৭

ভাৎপৰ্য—বহি অনিপ্ৰের প্রয়োগ না থাকিত, তাহা হইজে অন্য ক্লিয়ার আকাজ্য থাকিত; অনি প্র খারা সেই ক্লিয়াকাজ্য। নিবৃত্তি করিয়া একত প্রতিপাদন করিকেছে।

পদাস্ত্য় ৷ প্রত্যগান্তার্থ: ( প্রত্যগান্ত্র বাহার কর্য এরপ ) তছকঃ ( তৎ-লক) [ বংপদেন সামানাধিকরণ্যং — বংপদের সহিত সামানাধিকরণ্যবশতঃ হয় ] তথা ( সেইরপ ) বম: ( বংপদের ) তছকার্য: ( তৎ শব্দের যে কর্য তাহা ) [ তৎপদেন সামানাধিকরণ্যং — তং পদের সহিত সামানাধিকরণ্যবশতঃ হয় ], উভৌ অপি ( বং এবং তৎ এই হুইটি শক্তঃ ) হঃবিদ্যাপ্রত্যগাত্মত্বন্ ( হুঃবিদ্ব এবং প্রত্যগাত্মত্বন্ক ), বাররেডান্ ( বারণ করে ) ॥ ১৯৭

অমুবাদ। বং পদের সহিত সামানাধিকরণ্যবশতঃ তৎ-শব্দের আর্থ প্রত্যগাল্পা এবং তৎ-পদের সহিত সামানাধিকরণ্য হেতু বংশক তক্ষ্যার্থক সিদ্ধ হয়, বং ও তৎ-এই ত্ইটি পদও বং অর্থের হঃধিবাংশ এবং অর্থের অনাত্মত্ব ও প্রোক্ষত্ব অংশকে বারণ করে উ॥১৯৭

টীকা। নিরাকাজ্ঞসামানাধিকরণ্যে সতি কো লাভ ইত্যপেক্ষারামাহ—
তচ্ছক ইতি। প্রত্যগাত্মার্থাে যক্ত স প্রত্যগাত্মার্থক্তছক্ষঃ স্থাৎ বংপদেন
সামানাধিকরণ্যাদিতি বোজাম্। তথা তমন্তং পদক্ত ভদ্ধার্থেছির্বোভবেৎ
তৎপদেন সামানাধিকরণ্যাদিতি বোজনা। তদা বা কো লাভ ইতি তমাহ—
তু:থিত্বৈতি। উভাবিপি শক্ষো ত্মর্থক্ত ত্রংবিদ্বাংশং তদর্থক্তাহনাত্মবং পরোক্ষমাংশং
চ বার্রেতাম্ ইত্যর্থ: ॥ ১৯৭

এবঞ নেতি নেত্র্থং, গময়েতাং পরস্পরম্।। ১৯৮

পদাৰ্য। এবং চ (এইরপ বাক্যার্থ হইলে) [উভে) শক্ষে—ছং ও তং পদ] পরস্পরম্ (অজ্যোক্ত) নেভিনেত্যর্থম্ (নেভি নেভি এই অর্থকে) গমরেতাম্ (বুঝার)॥১৯৮

<sup>\*</sup> তাৎপর্য্য—অন্য ক্রিয়ার সহিত আকাজ্যা না থাকিয়া পামানাধিকরণ্য হইলে কি লাভ তাহা প্রথপিত হইতেছে। তংগদের কর্ম প্রভাক্তরঃখিড়াবিবিলিট চেডন, তৎ পদের কর্ম—
পরোক্ষ্যাবিবিলিট কোন গদার্থ, দিও তাহার আত্মত নিছ নাই, অনাত্মতের সন্তব হইলে ক্রড়
হইভেও পাছে। কিন্তু তং পদের সহিত সামানাধিকরণ্যবশতঃ তৎপদের প্রভাগাল্যা এই অর্থ
হয় এবং তৎপদের সহিত সানানাধিকরণ্যবশতঃ তংগক তল্পভার্থক হয়, উভয় পদ্ একাথে
পর্যাবিলিভ হইলা—তংগদের ছঃথিত, পরিভিন্তম্য প্রভৃতি অংশকে বারণ করে এবং তৎপদের
অসাত্মত, পরোক্ষ্য প্রভৃতি অংশকে বারণ করে, স্বভাগাং এক অর্থভ তৈজন্যক্রপ অর্থ প্রভিন্পানিভ হইল।

অসুবাদ। এইরণ বাক্যার্থ হইলে ছং এবং ওংশন্দ পরস্পর নেতি নেতি—এইরণ শ্রুতি প্রতিপাদিত অর্থকে প্রতিপাদন করে । ১৯৮

টীকা। এবং বাকার্থবর্ণনেহন্তি নীয়ন্ত্রপরশ্রুত্যাবিরোধঃ দিধাতীতাভিপ্রেত্তা উপসংহরতি—এবঞ্চেতি। নেতি নেতি বাকাদিক্ষর্থমিতার্থঃ । ১৯৮

এবং তত্ত্বমদীত্যস্ত গম্যমানে ফলে কথম্। অপ্রমাণত্বমস্যোক্তা ক্রিয়াপেক্ষত্বমূচ্যতে ॥ ১৯৯

পদান্ত্য। এবন (এইরপ) তর্ণনি ইতি অস্ত (তর্মনি এই বাক্যের) ফলে (ফল) গ্রামানে (জ্ঞায়্যান হইলে) কথ্ম (ক্রিপে) অপ্র-বাশ্যম (অপ্রামাণ্য) ক্রিয়াপেক্ষ্ম (ক্রিয়ার অপেক্ষণীয়ত্ব) উচাতে (উক্ত হয়), অস্ত (এই বাক্যের) প্রিমা = প্রমাজ্ঞান) উক্তা (ক্থিত হইরাছে)॥ ১৯৯

অনুবাদ। এইরপে তত্ত্মসি—এই বাক্যের ফল জ্ঞারমান হইলে কিরপে অপ্রামাণ্য এবং ক্রিয়াপেকত্ত সম্ভব হইবে ? ইহার প্রামাণ্য পূর্বে ক্ষিত হইরাছে ॥ ১৯৯

টীকা। পূর্বপক্ষে শ্রুতহান্ত্রশ্রকরনা নিম্প্রামাণিকেত্যুক্তমুপসংহরতি— এবমিতি। কথংশক্ষ আক্ষেপার্থ:॥১৯৯

তস্মাদাদ্যন্তমধ্যেষু কুর্ব্বিত্যেতদ্ বিরোধ্যত:।

ন কল্লামোহশ্রুতত্বাচ্চ শ্রুতত্যাগোহপ্যনর্থক:॥ ২০০

পিশাস্থা। তথাৎ (অতএব) সাদাস্তমধ্যেষু (আদি, মধ্য এবং শেষে)
কুকইত্যেতদ্ বিরোধ্যতঃ (কর এইরুপ ক্রিরাফ্রানের বিরোধ্যশতঃ) অফ্রতত্বাৎ
(ক্রিয়ার অফ্রতত্ব হেড়) [ক্রিয়াম্ ক্রিয়াকে ] ন করাম: (করনা করিব না ),
ক্রতত্যাপঃ অপি (শ্রুতপদার্থের ত্যাপণ্ড) অনর্থকঃ (ব্যর্থ)। ২০০

অনুবাদ। অতএব তত্ত্বসনি—এই প্রথম উপদেশে, পদার্থশোধনরণ মুখ্য উপদেশে এবং নিঃসন্দিগ্ধ ব্রহ্মাস্কতবরূপ অবসানে 'কুরু' এইরূপ অনুষ্ঠানের

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্য-- যদি উজ্জ্বপ বাৰ্যাৰ্থ বিশ্বত হয়, তাহা হইলে অঘিতীয় শ্ৰুতিয় সহিত কোন বিলোধ থাকে না, ইহা একটি মহান্ লাভ। নেতি নেতি--ইড্যাধি শ্ৰুডি ধেক ইল্লিয়াধিয় অনিভাৰ শ্ৰুডিপাণৰ ক্ষিয়া এক অঘিতীয় একোৰ সন্ধা ব্ৰাইডেছে।

বিয়োধ পাকায়—এবং ক্রিয়ার ক্লেডড্বণতঃ ক্রিয়া করনা করিতে পাবি না, শ্রুতত্যাগও জনর্থক • ৪ ২০০

টীকা। বন্ধাদেবং বিচার্থানাবে ক্রিয়ারা অনবকাশন্তরাং ইত্যুগসংহরতি—
তম্মাদিতি। আনে তন্ধনীতি প্রথমাপদেশে মধ্যে পদার্থপরিশোধনাব্ধন্
ব্যতিরেক গ্রহণকালে অন্তেচ নির্ব্বিচিকিৎসব্রহ্মামুভবকালে কুর্বিভ্যেতদমূর্ভানকল্পনং তন্তদর্পপ্রতিপত্তিবিরোধি বব্রোহতো ন কল্পান: ন কল্পনান: ক্রিয়ামিতি
শেবং। কিঞ্চ অপ্রত্যাদিপি ন কল্পনান: ন কেবলমপ্রত্যাৎ ক্রিয়া ত্যাক্যা
প্রত্যাগস্ত অনর্থকরন্ধাদপীত্যাহ—শ্রুতিতি। নহি তন্ত্মর্থরো: অন্ত্রপমপ্রাপ্তং
চিন্তনীয়ত্রা বিধাতুং শব্যুতে তৎপ্রাপ্তেশ্চ অন্ততাহসন্তবাদসাদেব তৎপ্রাপ্তিমানংসত্যো বাক্যভেদাদিদোরপ্রাপ্তির পরিহার্যা। স্তাৎ তন্ত্র্মোন্তন্ত্র প্রধানন্দেবিরা
ব্যাক্তিক্ষণাসিদ্ধেনিরর্থকঃ প্রসংখ্যানবিধিরিত ভাবঃ ॥ ২০০

যথাসুভূষতে তৃপ্তিভূজিব ক্যিন গম্যতে। বাক্যস্থ বিধ্বতিস্তদ্বদ্গোশকুৎপায়দীক্রিয়া॥ ২০১

পাদাৰ্য। বথা (বেষন) ভ্জে: (ভোজন হেডু) ভূপি: (ভূপি-ফল) অফুভ্রতে (অফুভ্ত হয়) বাজাৎ (বাজার্যজ্ঞানমাত্রে) [মোক্ফল]ন গমাতে (জানা বার না), [বথা = বেষন] গোলকং পার্মীক্রিয়া (গোমরের হারা পার্সের কার্যা) [ন = উৎপর হয় না] তদ্বৎ (সেইরূপ) বাক্যন্ত (বাক্যের) বিধৃতি: (বিধারণ, অর্থের হারা অবধারণ) [বাক্যার্থ সাধন নহে] ॥ ২০১

অনুবাদ। [পূর্বপক্ষীয় দোষপ্রদান] যেমন তৃথি ভোজনের ফল অনুভূত হর, কেবলমাত্র বাক্যার্থজ্ঞান হইতে হয় না, যেমন গোময়ের দারা পারসের কার্য্য হয় না, সেইরূপ বাক্টোর অর্থাবধান্ত বাক্যার্থ জ্ঞানের প্রত্যক্ষদাধন নহে॥ ২০১

ভাৎপর্য্য-সমীচীনরূপে বিচার করিয়া দেখিলে তত্ত্মসি বাক্যে কোনকালেও ক্রিয়ার অপেকা নাই। কারণ, তত্ত্মসি এইরপ উপবেশ বর্ধন গুরুর নিকট প্রথম ক্রত হয়, তথ্য ক্রিয়ার অপেকা নাই, মধ্যে বং ও তৎপদার্থের পোধন এবং অবয় ব্যতিয়েক প্রহণকালে ক্রিয়ার অপেকা নাই, অবশেবে নিঃসংশররূপে প্রক্রজানকালেও ক্রিয়ার অপেকা নাই।
অপি চ, তত্ত্মসি বাক্যে ক্রিয়া ক্রত মহে, ভাহার কয়না করিতে হয় এবং ক্রত লীব ও প্রক্রের একত ভাগে করিতে হয়।

টীকা। উজাধানভিজ্ঞঃ পুনরাক্ষিপতি—যথেতি। ভূজে: ভোজনাৎ তৃথিঃ ফলং বাক্যাদ্ বাক্যার্থজ্ঞানমাত্রাং ন গমাতে। মোক্ষকামিতি লেষঃ। তত্মাদ্ ববা গোলক্ততা গোমমাং পায়সীক্রিয়া পায়সকরণং নোপপছতে তত্ত তদসাধন-ছাৎ তদ্বদ্ বাক্যতা বিশ্বতিবিধারণমর্থতোহবধারণং ন বাক্যার্থাপরোক্ষসাধন-মিত্যর্থঃ। ২০১

সভ্যমেবমনাত্মার্থবাক্যাৎ পারোক্ষ্যবোধনম্। প্রভ্যান্থানি নত্বেবং সংখ্যাপ্রাপ্তিবদগ্রুবম্ ॥ ২০২

পদাস্থা। এবম্ (এরপ) সতাম্ (যথার্থ কথা) অনাত্মার্থবাকাং (আত্ম ভিন্ন বন্ধ প্রতিপাদক বাকা হইতে) পারোক্ষ্যবোধনম্ (পরোক্ষজান) [ভবেং = হয়], প্রভাগাত্মনি তু (প্রভাগাত্মাতে) ন এবম্ অঞ্বেম্ (এইরপ অনিশ্বিত নতে) [কিন্তু] সংখ্যাপ্রাপ্তিবং (দশমসংখ্যার স্তার) [গ্রুবেম্ব = নিশ্বিত ই] ॥ ১০২

অনুবাদ। অনাত্মবন্ধ প্রতিপাদক বাক্য হইতে পরোক্ষজান উৎপন্ন হয়, ইহা সভ্য, প্রতাগাত্মাতে এরপ নিশ্চিত নহে; কিন্তু দশনসংখ্যার ভার বাক্যের অপরোক্ষ জ্ঞানসাধনত নিশ্চিত \* ॥২০২

টীকা। উৎসর্গতো বাক্যং নার্থাপরোক্ষ্যার্থমিত্যেতদক্ষীকুর্বন্ প্রস্কৃতে তন্তাপবাদক্ষাহ দিলান্তী— সত্যমিতি। প্রতাগাত্মনি তৃ নৈবমপ্রথমনিশিচতং কিন্তু সংখ্যাপ্রাপ্তিবং দশমশংখ্যাবং অপরোক্ষ্যানসাধনত্বং বাক্যন্ত প্রবমেবেশ্তর্থে: ॥ ২০২

স্বয়ংবেল্ডপর্যায়ঃ স্থামাণক ইষ্যতাম্। নির্ত্তাবহুমঃ দিদ্ধঃ স্বাত্মনোহসুভবশ্চ নঃ॥ ২০৩

পদাস্থা। [আয়া] ব প্রমাণক: ( অন্তপ্রমাণনিরপেক ) ব্যয়ংবেছত্বপর্যার: ( ব্যরং প্রকাশসভাব ) ইয়াতাম্ ( বীকার কর ), অচম: ( অহঙ্কারের ) নিরুভৌ

তাৎপর্যা—বাক্য পরোক্ষিররক আনলনক ইহা সত্য, কিন্ত বাক্য মাত্রে ভাষা নহে,
 অনাত্মবন্ধ প্রতিপাদক বাক্যের এইরপ প্রতি। আত্মপ্রতিপাদক বাক্য অপরোক্ষিব্যক
কান জনার, বেমন 'দশমব্যসি' ছলে বাক্য বারা অপরোক্ষ্তান উৎপর ছটয়াছিল।

(নিবৃত্তি হইলে) স্বাক্ষান: ( আ্যার ) অফুভবন্চ ( অফুভবঙ্ক ) ন: ( আ্যানের ) দিছঃ ( উপপন্ন ) ॥ ২০৩

অমুবাদ। স্বতঃ প্রমাণ স্বরং প্রকাশস্কাব আত্মা অঙ্গী কার্যা, স্বহ্লারের নির্তি হইলে আত্মার স্মুক্তব আমাদের দির হয় \*॥ ২০৩

টীকা। কৃত ইভ্যপেক্ষায়াং অতোহপরোকপ্রভাগায়ন এব ব্রহ্মখোপদেশাদিতাহ—স্বয়ংবৈতাত্তিত। অপ্রমাণকঃ প্রমাণনিরপেকপ্রকাশমানতাঘভাব বান্মেয় এং স্বয়ংব্যোতিষ্টাদিশ্রতেরিভার্থঃ। তথাচ বাক্যাদহমোহহংকারভ ব্রহ্মভেদকানরত্তৌ স্বাক্সনোহমভবক্চ দিদ্ধ এব নোহম্মাকমিতি ন কিঞিদম্পপর্মিতার্থঃ। বিমতং পরেক্রেনজন সং বাক্যাধাং সম্মতবদিত্যাদিপ্রয়োপের অনাক্ষবিষয়ত্বমুপাদির্দশমন্ত্রদীত্যাদে ব্যভিচারক্তেত্যুক্তং ভবতি ॥২০৩

বুদ্ধীনাং বিষয়ো জুঃখং নো যস্তা বিষয়া মতাঃ। কুতোহস্ম জুঃখদম্বনো দৃশেঃ স্থাৎ প্রত্যগাল্পনঃ ॥ ২০৪

পদান্ত্য় ৷ গুৰুষ (গুৰু) বুজীনাং (বুজিসমূহের) বিষয়ঃ (ধর্ম), যাজ (আশার) বিষয়াঃ (ধর্ম) নো মতাঃ (অভিমত নতে), অভ (এই) দৃশোঃ (দৃক্তমন ) প্রত্যগাত্মনঃ (প্রত্যগাত্মার) গুংখসম্বরুং (গুংখের সহিত সম্বরু) কুতঃ (কি কারণবশতঃ) ভাং (হয়) ॥ ২০৪

অসুবাদ। হঃখ বুদ্ধির ধর্ম, আয়ার ধর্ম নহে, জ্ঞানস্বরূপ প্রত্যাপাদ্ধার হঃখনস্বর্দ্ধ কিরুপে १ইবে॥ ২০৪

টীকা। অত হংখার্ভববিরোধশয় ন কার্যা হংশস শভিচারিছেনাজ্বধর্মজন্ত নিরস্থাদ্ বিষয়ধর্মছাত ইভাভিপ্রেত্যাহ —বুদ্ধীনামিতি। হংখাহ্মশ্রীতি হংখধর্মবেশ্বনাহং কর্ত্ত্বেব অহন্তবাৎ তম্ম বিষয়ভূতং হংখং ন বৃদ্ধিবৃত্যাশ্রহাহংকর্মান্তিশ আয়নো ধর্ম: সম্ভবতীতার্ম: ॥ ২০৪

দৃশিরেবাকুভূয়েত স্বেনৈবাকুভবাত্মন। । তদাভাদতয়া জন্ম ধিয়োহস্থাকুভবঃ স্মৃতঃ ॥ ২০৫

ভাৎপর্য্য--- বহরার বার্ক্সানের প্রতিবর্ত্তক, কিন্ত বাক্য হইতে তাল নিবৃত্ত হইতে
পক্তর্থাণ্ডত, বয়ং প্রকাশ আরা প্রকাশ পান।

পদিষ্য। সেন এব (স্ব স্থ্য়প) অনুভবাম্বনা (জ্ঞানরপে) দৃশিঃ এব (চৈত্তস্বরূপ সাম্বাই) অনুভূষেত (অনুভূত হয়), তলাজাসভয়া (চৈতন্যাজাস ব্যাপ্তম্ব হেতু) ধিয়ঃ (বৃদ্ধির, বৃদ্ধির্ত্তির) জন্ম (উৎপত্তি) অন্ত (আ্থার) অনুভবঃ (জ্ঞান, আগত্তক আ্থাবোধ) মুডঃ (কথিত হয়) ॥ ২০৫

অনুবাদ। বিদি আরা সমস্ত ধর্ষবিরহিত, তাহা হইবে ভাহার অন্তব কিরপে হইবে—এই আশকার বনিতেছেন ] আত্মা শ্বরং জ্ঞান শ্বরূপ, আত্মা শ্বরং নিজকে অন্তব ুকরিরা থাকেন [ভাহার অন্তভবের জন্য জন্য অন্তবের আপেকা নাই ] চিদাভাসের ধারা বৃদ্ধি ব্যাপ্ত হইবে বৃদ্ধিবৃত্তির উৎপ্তিকে আত্মার [আগত্মক] অন্তভব বলা বার ০॥ ২০৫

টীকা। সর্বধর্মরহিতকেৎ প্রত্যগান্ধা কথং তন্তান্থতন ইত্যত আহ—
দৃশিরেবেতি। দৃশেরহুতবন্ধতাবদাং তন্ত বন্ধণে কো নামান্যোহহুতবাহপেকেত ইত্যর্থ:। তহি কথং তন্ত বিশেষাহুতন ইতি তংশক্ষপমাহ—তদাভাসতয়েতি। হৈতভাভাগব্যাপ্ততম ধিয়ো জন্মবাম্মন আগন্তকোহহুতবঃ স্বতে
বিষ্টিরিত্যর্থ:॥ ২০৫

অশনায়াদিনির্ম্মুক্তঃ সিদ্ধো মোক্ষস্তমেব স:। শ্রোতব্যাদি তবেত্যেতদ্ বিরুদ্ধং কথমুচ্যতে॥ ২০৬

পদাস্বয়। [আআ] সণনারাদিনির্ফুক্ত: (ক্ধাত্ঞাবির্হিত) সিদ্ধঃ (নিতাসিদ্ধ) মোকঃ (মৃক্তিশ্বরূপ, ব্রহ্মশ্বরূপ) থমেব সং (তুমিই সেই আআ) ইতি (এইরূপ উপদেশ লাভ করিলে) তব (তোমার) শ্রোতব্যাদি (শ্রোতব্য, মন্তব্য প্রভৃতি) এতৎ (ইহা) কথম (কিরূপে) বিক্লম্ (বিরোধা বাক্য) উচাতে (বিশিতেছ)॥ ২০৬

অনুবাদ। তুমি কুণাভৃষ্ণা বিরহিত, নিতাদিছ, বন্ধবন্ধণ স্বাস্থা,--এই-

<sup>\*</sup> তাৎপর্ব্য-ব্যাপি আত্মা সর্ক্ষর্থ বিরহিত, তথাপি আত্মা জানবরূপ বলিরা ভাষার প্রকাশের অন্ত প্রকাশের আবশুক নাই; বেমন দীপ ঘটাদি বন্ধ প্রকাশ করে, ভাষার প্রকাশের প্রশু দীপান্ধরের প্রয়োজন নাই। আত্মা সর্কাদা জানবরূপ হইলেও ব্যব চিদাভাস বৃদ্ধিতে প্রতিবিধিত হয়, এবং বৃত্তির উৎপত্তি হয়, তথন আত্মা অনুভূত হইল, এইয়প লোকে ব্যবহার করিরা থাকে।

ক্লণ উপদেশ প্রাপ্ত হইলে ভোষার প্রবণাদি অমুঠের আছে, এই বিক্রবাক্য কিরণে বলিতেছ ? \* ॥ ২০৬

টীকা। প্রকারান্তরেণ প্রসংখ্যানপ্রাপ্তিং নিরাকরোতি—অশনায়াদীতি। সর্বসংসারনিমুঁকো নিত্যসিদ্ধো মোন্দো ত্রহ্মবনের ইত্যাচার্য্যোপদেশে সঠি তব প্রোভব্যাপ্তস্কেরং বিশ্বত ইতি কথং বিশ্বদ্ধমূচ্যতে। নহ্বিক্রিয়ং ত্রহ্মবং কর্তা-চেতি বচঃ প্রমাণং স্থাদিত্যথঃ॥ ২০৬

সেৎস্থতীত্যেব চেৎ তৎ স্থাৎ প্রবণাদি তদা ভবেৎ। মৌক্ষস্থানিত্যতৈবং স্থাদ্বিরোধে নাম্যথা বচঃ॥ ২০৭

পদাৰ্য। তৎ (প্ৰসংখ্যান, কর্ম ) সেংস্যতি (সিদ্ধ ইইবে) ইন্তি এব (এইক্লপই) চেৎ স্যাৎ (যদি হয়) তদা ( হাহা ইইলে ) প্রবণাদি (প্রবণমননাদি) ভবেৎ (হয়), এবম্ (এইক্লপ ইইলে ) নোক্ষ্যা (নোক্ষের) অনিত্যতা (নশ্বম্ব) স্যাৎ (সিদ্ধ হয়) বিরোধে (বিরোধ ঘটলে) বচঃ (বাক্যা) নান্তথা (বিপরিশাম যুক্ত নহে)॥ ২০৭

অনুবাদ। ধনি আত্মাতে ক্রিয়া সিদ্ধ হইবে, এই কথা বল, ভাহা হইলে শ্রবণাদি সম্ভব হয়, মোক্ষেরও অনিত্যম্ব প্রসঙ্গ ঘটে, এইরূপ উভয়দিকে বিরোধ থাকার বাক্যের মন্ত্রপাপ্রকার বোজনা উচিত নহে † ॥ ২০৭

টীকা। অপ তত্ত্বস্— সেৎস্থতীতি। বিপরিপাম উপদেশবাক্যস্ত অভ্যু-পেষত ইতি শঙ্কামনুস্থ তত্ত্বৈকং সন্ধিৎসতোহপরং প্রচাৰত ইতি স্থাবেন মোক্ষা-নিতাত্ব প্রসঙ্গলোষমাহ — সেৎস্থাতাতি। এবমুভন্নপাবিরোধে সভি বচো বাক্যং নাম্রপান বিপরিণামবদ্যুক্তমিতার্থঃ॥ ২০৭

শ্রোত্শ্রোতব্যয়োর্ভেদো যদীন্ট: স্থাদ্ভবেদিদম্। ইন্টার্থকোপ এবং স্থান্ন যুক্তং সর্ববধা বচঃ॥ ২০৮

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্য্য—ব্ৰহ্মসভাৰ নিজিব, এবং কৰ্তা হইলে ক্ৰিয়াবান্ ইছ, এরপ বিক্লম্ব কথন কথনৰ শোভা পায় না! স্বভরাং কোনকালেও ক্ৰিয়াসম্ম আম্বার নাই।

<sup>+</sup> তাৎপর্য-- যদি তত্ত্বসি বাক্যের বিপরীতরূপে পরিপাম করিয়া বদি উপাসনা পর ছির করিতে পার, তাহা হইলে অবণাদির সম্বব হইতে পারে বটে, কিন্তু ক্রিয়াজভত্ত হেডু নোক অনিত্য হইরা পড়ে। ত্তরাং বাক্যের বিপরিণাম—অন্যথারূপে ব্যাখ্যা করা উচিত নহে।

পানাস্থা। বদি (বদি) শোত্শোতব্যবোঃ (শোতা ও শ্রোতবা বিবরের)
তেদঃ (পার্পকা) ইটঃ ন্যাৎ (সভিপ্রেত হয়) [ড্না=ডাহা ইইলে] ইনম্
(ড্ড্ড্মেনিবাক্যে প্রসংখ্যান) ভবেং (হয়), এবম্ (এইরূপ ইইলে) ইটার্থকোণঃ
(জীবের ব্রহ্মভাবই ইট, সেই অর্পের ব্যাহতি) ন্যাৎ (হয়) [মডঃ = এইবার ]
সর্বাধা (স্বপ্রস্কারে) বচঃ ন যুক্তম্ (বাক্যযুক্ত নহে, অপ্রমাণ হয়)॥ ২০৮

অনুবাদ। যদি শ্রোভা এবং শ্রোতবা বিষয়ের ভেদ অভিমত হয়, তাহা হইলে প্রসংখ্যান হইতে পারে। এরপে জীবের ব্রহ্মত্বরণ ইট অর্থের হানি ঘটে, অতএব প্রসংখ্যানপকে বাক্য সর্বধ্য অযুক্ত হয়॥ ২০৮

টীকা। ইতল্ড প্রসংখ্যানবাদোহমূপপর ইত্যক সাহ— শ্রেণাতৃশ্রোতব্যয়ো-রিতি। শ্রোত্রাদিভেলো ঘদীষ্টঃ স্থাং তদৈবং প্রসংখ্যানং ভবেৎ কর্তৃকর্ম-ভেদা-ভাবে কার্য্যামূপপদ্বেরিতার্থ:। অস্ত্র ভেদ ইতি চেৎ তত্রাহ—ইন্টার্থেতি। ক্রীবস্তু ব্রম্মভাবো হীষ্টার্থ: সোহস্তুসাক্তভাবাঘোগাদ্ বিহর্তেত অতঃ সর্মধ্য বচো বাক্যং ন যুক্তমযুক্ত প্রমাণ্যেব প্রসংখ্যানপক্ষে ভবেদিতার্থ:॥ ২০৮

দিদ্ধো মোক্ষোহহমিত্যের জ্ঞাত্মানং ভবেদ্ যদি। চিকীরুর্যঃ স মূঢ়াত্মা শাস্ত্র চোদ্ঘাটয়ত্যপি॥ ২০৯

পদাস্থয় ৷ বদি ( যদি ) অহম ( আমি ) দিন্ধঃ ( স্বতঃ দিন্ধ ) মোক্ষঃ (মৃত্তিস্বন্ধ, ব্ৰহ্মস্বন্ধ ) ইতি এব ( এইরূপ ) আস্থান্ম ( আস্থাকে ) জ্ঞাদ্ধা বঃ (বে)
চিকীর্ম ( কর্ম করিতে ইচ্ছুক হয় ) সঃ ( সে ) মৃঢ়ান্ধা ( মৃচ্মতি ) শাস্ত্রম্প ( শাস্ত্রমেও ) উদ্বাটয়তি ( নাশ করে ) ॥ ২০৯

অমুবাদ। [পূর্বকথিত বাক্যের অযুক্তম প্রতিপাদন করিতেছেন—] যে ব্যক্তি মামি শতঃসিদ্ধ মোক্ষশ্বরূপ আস্থাকে জানিয়া যদি কর্ম করিতে অভিগারী হর, তাহা হইলে সে মৃঢ়মতি শাস্ত্রকেও বিনাশ করে॥ ২০৯

টীকা। ন বুক্তং বচ ইন্ড্যেতৎ প্রকটরতি— সিদ্ধ ইতি। উক্তপ্রকা-রেণাত্মানং জ্ঞাত্মা বো বদি চিকীর্ম্ভবেৎ স সৃঢ়াত্মেতাধ্বঃ। উদ্বাটরতি উৎ-সাদরতীত্যর্থ:॥২০>

নহি সিদ্ধস্থ কর্ত্তব্যং সকার্য্যস্থ ন সিদ্ধতা। উভয়ালম্বনং কুর্বান্ নাম্মানং বঞ্চয়ত্যপি॥ ২১০ পাশিবা। শিক্ষা (নিশার বস্তার, বটাদির) কর্তাব্যে (করণীর) ন ছি (সন্তব নহে) সকার্গ্যে (সাক্ষেত্রের) সিক্ষ (শিক্ষ ) ন (হর না), [জন: — লোক] উভরালখনম্ (উভরকে, কর্ম ও সিক্ষ চাকে) কুর্মন্ (আশ্রের করিয়া) আজ্মানম্ অপি (আ্যাকেও) বঞ্চরতি (বঞ্চিত করে) ॥ ২১০

অনুবাদ। সিদ্ধবস্তর করণীয়তা নাই সক্রিয়বস্তুর সিদ্ধতা নাই, লোক উভয়কে অবশ্যন করিয়া আত্মাকেও বঞ্চিত করে \*॥২১০

**छोका। मृहाञ्चषः** প্रकটश्रकि - नशोकि। व्यक्षिम।। २>०

সিদ্ধো মোক্ষস্ত্রমিত্যেতদ্বমস্তাত্রং প্রদর্শ্যতে। শ্রোতৃস্তথাত্ববিজ্ঞানে প্রবৃত্তিঃ স্থাৎকথংত্বিতি॥ ২১১

পদ ঝয়। ত্বন্ ( তুমি ) দিকা ( দিক ) মোকা ( মক্তি, ব্ৰহ্মস্ক্ষণ ) ইতি এতং ( এরপ ) বস্তমাত্রন্ ( বস্তমাত্র ) প্রদর্শান্ত ( পদর্শিত ইইতেছে ), শ্রোত্য (শ্রোতার ) তথাত্বিজ্ঞানে ( বস্তমাত্রত্বিজ্ঞানে ) কথং তু ইতি ( কিরপে ) প্রবৃত্তি ( প্রবৃত্তি ) স্তাৎ ( হর ) ॥ ২১১

অনুবাদ। তৃমি সিন বন্ধবন্ধ -এইরপ বস্তমাত প্রদর্শিত হইতেছে, কেবলমাত বস্তাবিধারে শ্রোতার কিরপে প্রবৃত্তি হইবে † ?॥ ২১১

টীকা। নমু কিমিত্যমারিকথাম্বদভিপ্রায়মজ্ঞাদৈবেতি পূর্ববাদী স্বাভিপ্রায়-মাবিকরোভি—সিন্ধো মোক্ষস্থমিতি। মুমুক্ষোরাম্ববিজ্ঞানে প্রবৃত্ত্যর্থং সিদ্ধ-বন্ধরূপে। মোক্ষস্থমসীতি বস্তুমাত্রকপনপর্বামদং বাক্যং ন তত্ত্বে পর্যাবদিত-মিত্যর্থঃ ॥ ২১১

কর্ত্তা ছঃখ্যহমস্মাতি প্রত্যক্ষেণানুভূয়তে। কর্ত্তা ছঃখী চ মাভূবমিতি যগ্নৈ ভবেৎ ততঃ ॥ ২১২

- \* তাৎপর্যা— ছুই প্রকার বস্ত আছে, একটি সিজ, বাগরটি সাধ্য; বটাদি বস্ত পুর্বে হইরা আছে, ডাহা সিজ, কিন্ত ধর্ম সাধ্য অর্থাৎ অনুষ্ঠের। মোক আল্লভকণ, তাহা ক্রিরার জন্য বলিরা অনিত্য হয়; স্তরাং সিড মোক বলিতে হইবে। উজ্ঞয়রূপ বলিলে আল্লাকে বঞ্চনা করা হয়, এক বস্তুর ছুই রক্ষ বরূপ হইতে পারে না।
- † ভাৎপর্যা—বেথানে 'কর'— এরপ আংশ করা হয়, তথার শ্রোভার প্রবৃত্তি হর, 'রাম আছে'— ইড্যাদি বস্তুমাত্র প্রকাশ করিলে কাহারও প্রবৃত্তি ও দেখা বার না, ক্তরাং জীবের ব্রহন্ত উপদেশে কি ফল ইইল ? ইহা পূর্কপক্ষীর উক্তি।

পদাৰ্য। অহম (আমি) কৰ্জা (কৰ্ড্ৰণ্ক্ত) হংৰী (হংৰবাৰ্) অসি (আছি) ইতি (ইহা) প্ৰত্যক্ষণ (প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণের দারা), অম্ভূরতে (অম্ভূত হইতেছে), কৰ্ডা (কৰ্জা) হংৰীচ (এবং হংৰী) মা ভূবন (না থাকি) ইতি (এই হেড়) ততঃ (অনন্তর) যত্নঃ (কৃতি, প্রত্ন) ভবেৎ (হর)। ২২২

অমুবাদ। আমি কর্ত্তা, হংখী এইরূপ প্রভাক্ষ প্রমাণের ধারা অমুভূত হয়, অনস্তর আমি কর্ত্তা, হংখী না হই, তজ্জ্ঞ যত্ন হইয়া থাকে॥ ২১২

টীকা। উক্তমেৰ বির্ণোভি—কর্ত্তেতি। স্পইন্॥ ২১২

তদ্বিজ্ঞানায় যুক্ত্যাদি কর্ত্তব্যং শ্রুতিরত্রবীৎ। কর্তৃত্বাল্যসুবাদেন দিদ্ধত্বাসুভবায় তু॥ ২১৩

পদাস্থয় . কর্ত্থাদাস্থাদেন (তুমি এই কর্ত্থাদির অস্থাদের ধারা)
সিদ্ধান্তবায় তু (তুমি সিদ্ধ মোক্ষরণ এইরপ অন্তবের জন্ত ) তদ্বিজ্ঞানার
(ব্রহ্মবিজ্ঞানের নিমিত্ত ) যুক্ত্যাদি (যুক্তিপ্রভৃতি ) কর্ত্তব্যম্ (করা উচিত)
[ইতি=এরণ ] শ্রুতি: (বেদ ) অব্রবীৎ (বিদিয়াছেন ) ॥ ২১৩

অমুবাদ। বদ্—এই কর্ত্বের অহনাদের বারা সিদ্ধ ব্রশ্বন্ধপ জানের নিমিত্ত যুক্ত্যাদি প্রদর্শন কর্ত্তবা, শ্রুতি ইহাই বলিয়াছেন • ॥ ২১৩

টীকা। বাক্যশ্রবণানন্তরং মন্তব্য ইতি শ্রুতা। কর্ত্রবাবিধানাদপি এব-মেৰ অভ্যুপেরমিত্যাহ—তদ্বিজ্ঞানায়েতি। ছমিতি কর্তৃত্মন্ত বস্তুপত্যা সং সিদ্ধমোক্ষরস্করপোৎসি অতন্তক্ষানার বতম্বেতি বাক্যভাৎপর্য্য-মিত্যর্থ: ॥২১৩

নির্ছ : খো নিব্রুয়োহকামঃ দিনো মোক্ষোহ্ছমিত্যপি। গৃহীত্বৈব বিরুদ্ধার্থমাদধ্যাৎ কথমেব সঃ॥ ২১৪

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—'লোডবা'—ল্লবণ করা কর্ডবা; অনস্তর 'মন্ডবা' মনন করা কর্ডবা; এইক্লপ ল্লবণের পর মনন বিধানের ছারা বৃথিতে হইবে, ইহাতে ক্রিরার উপদেশ আছে। এই পর্যাত পূর্বাপক্ষীর আগতি।

পাশাস্থা। আছম্ (আমি) নিছ্ৰি: (ছঃধরছিত) নিজ্ঞিঃ :(ফ্রিয়াশ্স্তু) আকামঃ (অভিলাব বিহীন) সিদ্ধঃ (সিদ্ধ) নোক্ষঃ (মৃক্তিস্বরূপ, ব্রশ্বস্ত্রপ) ইতি অপি (এক্লপত্ত) গৃহীদ্বৈব (গ্রহণ করিয়াও) কথম্ এব (ক্রিপে) সঃ (তিনি) বিক্লার্থম্ (বিক্ল অর্থকৈ) আদ্ধাণে (গ্রহণ করেন) ॥ ২১৪

অমুবাদ। [সিদ্ধান্তীর উত্তর] আমি ছংখশৃন্ত, নিজিন্ন, কামরহিত, সিদ্ধ, মোক্ষরন্ধা—এইরূপ প্রহণ করিয়া কিরূপেসে ব্যক্তি তাহার বিরুদ্ধ অর্থকে গ্রহণ করিবেন • ॥ ২১৪

টীকা। নেরং কল্পনা প্রভান্সারিণীতি দিন্ধান্তী দ্বরতি—নিতু থেইতি। নিত থাদিবিশেবণো দোক্ষ এবাহমিতি গৃহীদাপীতাম্বয়:। বাক্যান্ বাক্যার্থজ্ঞানং ন জারতে এবেতি ন বক্ত, মুচিতম্ অপ্রামাণ্যপ্রসন্ধাং অনুভববিশ্লো-ধাচ্চ। তথাচোৎপরে জ্ঞানে তদ্বিক্তর প্রতিপত্তি ন' সঞ্জাবটীতীত্যভি প্রারঃ ॥২১৪

দকামঃ দক্রিয়োহদিদ্ধ ইতি মেহ্নুভবঃ কথম্। অতো মে বিপরীতস্থ তদ্ভবান্ বক্ত মহতি॥ ২১৫

পদাস্থয় ৷ অত: (সকামঘাদি ধর্ম:ছইতে) বিপরীত ত (বিপরীত) ৰে (আমার) [অহম্ = আমি) সকাম: (কামযুক্ত) সক্রিম: (ক্রিয়াবান্) অসিদ্ধ: (সাধ্য) ইতি (এইরপে) মে (আমার) অন্তব: (বোধ) কথম্ (ক্রিমেণে) তৎ (তাহা):ভবান্ (আপনি) বকুম্ (বিণতে) অর্হতি (বোগ্য হ'ন) ॥ ২১৫

অনুবাদ। আমি সকাম, ক্রিয়াবান্ সাধা—এইরূপ জ্ঞান আমার কিরূপে হইতে পারে, তাই আপনি বলুন; কারণ আমি সকামদাদিধর্মের বিপরীত [অর্থাৎ আমি নিকাম, নিজ্রিয় ও উৎপাদ্য] ॥ ২১৫

টীকা। যদি বাক্যাদের নির্দু:খাদিলকণমোক্ষায়সাক্ষাৎকার: কথং ভর্ছি তদা তদ্বিক্ষাকারামূভব ইতি পৃক্ষতি – সকাম ইতি। অত: সকামমাদিরপাদ বিপরীতস্ত মে ব্রহ্মভূতক্তেত্যর্থ: । ২১৫

ইছৈব ঘটতে প্রশোন মুক্তত্বানুস্তরে।
প্রমাণেন বিরোধী যঃ সোহতার্থ : প্রশানহতি ॥ ২১৬
পদাব্য । ইছ এব (এই বিধরে, অক্তব্যার আমার অক্তব্যানুস্তরে)

\* তাৎপৰ্ব্য—বিনি আত্মার নিছ্:বন্ধ, নিজিন্ত, নিকামত আনিরাছেন, তিনি ভাষার বিরুদ্ধ ধর্ম আনিতে পারেন না।

প্রাপ্ত: (জিজ্ঞানা) ঘটতে (সম্ভব হর), মৃক্তামুভূতরে (আমি মৃক্ত এরপ জ্ঞানের জম্ভ)ন (প্রাপ্ত হর না) যঃ অর্থঃ (যে পদার্থ) প্রমাণেন (প্রমাণের ছারা) বিরোধী (বিরুদ্ধ) ক্ষত্র (এ বিষয়ে) নঃ (সে বিষয়) প্রাপ্ত (জিজ্ঞানা বোগ্য হয়)॥ ২১৬

অনুবাদ। আমি অঞ্বভাব, আমার অক্সবভাবামুত্তব কেন—তবিধরে প্রশ্ন হইতে পারে, আমি মৃক্ত—এইরূপ অভাবের জন্ত প্রশ্ন হইতে পারে না, বে অর্থ প্রমাণবিক্ষ [প্রমাণাভাগ ছারা গুছীত] ভাছা প্রশ্ন বোগ্য হয়॥ ২১৬

টীকা। অন্তৰভাৰত মাতা মম অক্তৰভাবাহুভব: কথমিত্যশ্বিমৰ্থে সঙ্গৎ-শ্ৰুতবাক্যক্ত পুংস: প্ৰান্নো ঘটতে যুজ্যতে। নমু কথমহং নিছু:থাদিরপ ইতি মুক্তবাম্প্রতবার্থে ইতি প্রশ্ন বিষয়ং বিবিচ্য প্রতিবক্তি —ই হৈ বৈতি স্পষ্টম্ ॥২১৬

অহং নিম্মৃক্তি ইত্যেব সদগীত্যত্তমানজঃ। প্রত্যক্ষাভাসজত্ত্বাৎ তুঃথিত্বং প্রশ্নমহ্ তি॥ ২১৭

পদাস্থা। অহম্ (আমি) নিমুক্ত: (নিশ্চিত মুক্ত) ইতি এব (এইরপ জান) সদ্ অসি (তুমি ব্রহ্মস্থরণ) ইতি (এরপজ্ঞান) অন্তমানল: (অন্ত-প্রমাণজনিত), প্রভাক্ষাভাসজন্তবাৎ (প্রভাক্ষরণে আভাসমান হর প্রকৃত প্রভাক্ষপ্রমাণ নহে, ভজ্ঞত্ব হেতু) হঃবিত্ম্ (আমি হঃখী এরপ) প্রশন্ (পূর্ব্বপক্ষ) অইতি (বোস্য হয়) ॥ ২১৭

অনুবাদ। আমি মৃক্তসভাব—এরপ জ্ঞান, এবং তুমি ব্রশ্বস্থপ— এরপ জ্ঞান অন্ত প্রমাণ জন্ত, আমি হংশী এরপ জ্ঞান প্রত্যক্ষাভাগ জন্ত বলিরা আত্মার হংশিত প্রশ্ন উদিত হয় ৩ ॥ ২১৭

টীকা। অজ্ঞাতজ্ঞাপনস্বভাবেন প্রমাণেনাপূর্বার্থে বোধিতে তন্বিরোধী বং প্রমাণাভাদগৃহীভোহর্থঃ দ প্রশ্নমর্হ তীত্যুক্তং প্রপঞ্চরতি — অহংনিশ্মুক্ত ইতি। সম্পীতি বনম্বনানং তজ্জ ইত্যর্থঃ॥ ২১৭

পৃষ্টমাকাজ্ফিতং বাচ্যং তুঃখাভাবমভীপ্দিতম্ ॥ ২১৮ পদাৰ্য। পৃষ্টম্ (প্ৰশ্নের বিষয়ীভূত বস্তু ) আকাজ্ঞিতম্ (আকাজ্ঞা-

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্য্য---আমি মৃত্যু, তুমি এক্ষরণ--এবংবিধ জ্ঞান আগন প্রমাণ:জন্য, আমি হংগী একপ জ্ঞান প্রত্যক্ষভাস-জন্য, প্রত্যক্ষ প্রমাণ জন্য নহে; ক্তরাং প্রকৃত জ্ঞান বিধ্যা জ্ঞানকে বাধিত করিবে। প্রমাণ জন্য জ্ঞানের জীব ও ব্রক্ষের একস্করণ অপুন্ধ অর্থ জ্ঞাত হইলে ভবিক্লম্ব প্রত্যক্ষাভাস করা অর্থ প্রব্যোগ্যহয়।

যুক্ত ) বাচ্যম্ ( বলিতে হইবে ) ছ:খাভাবম্ ( হ:খাভাবরূপ এক ) অভীব্যিতম্

অনুবাদ। [ এখন শিষ্যের আকাজ্জাবশতঃ কার্যাকরনা মুক্ত নহে, ভাহা বলিতেছেন—] যে বস্তু শিষ্যের প্রশ্নবিষয়ীভূত, ভাহা অভিল্যিত বলিতে হইবে, ছঃখাভাবরূপ ব্যাই ঈশ্যিত॥ ২১৮

টীকা। ইদানীং শিষাকাজ্জাবশেনাপি কাৰ্য্যকল্পনং ন ঘটত ইত্যাহ— পৃষ্টামিতি। কিং তদাকাজ্জিতং তদাহ—ত্ৰঃখাভাবমভীপ্সিতমিতি। ছঃখন্তাভাবো যদ্মিন তৎ ছঃখাভাবং ব্ৰহ্মপ্ৰণং মোক্ষণক্ষণমিত্যৰ্থঃ ॥ ২১৮

কথং হীদং নিবর্ত্তেত তুঃখং সর্ব্বাত্মনা মম। ইতি প্রশ্নামুরূপং যদ্ বাচ্যং তুঃখনিবর্ত্তকম্॥ ২১৯

পানার । মম (আমার) ইদং (এই) চঃথম্ (ছঃধ) সর্বাদ্ধনা (সর্বধা) কথম্ (ক্রপে) নিবর্ত্তে হি (নির্ত্ত হয় ) ইতি (এরপ) প্রশাম-রপম্ (ক্রেজাসার তুল্য) বং (যে) ছঃধনিবর্ত্তকম্ (ছঃধের নিবারক) [ভং ভাঙা] বাচ্যম্ (বলিতে হইবে) ॥ ২১৯

অনুবাদ। আমার এই সংসার হঃথ কিরুপে স্র্পপ্রকারে নিবৃত্ত হয়,—
এইরপ শিব্যের প্রশ্নের অন্তর্মণ বাহা হঃথের নিবারক, তাহাই বলিতে
হইবে • ॥ ২১৯

টীকা। প্রশ্নবন্ধপূর্পক্ত তদমূর গছং প্রতিবচনত নিগমরতি —কথং হীতি॥ স্পষ্টম্॥ ২১৯

শ্রুতঃ স্বাত্মনি নাশঙ্ক। প্রামাণ্যে সতি বিভাতে। তত্মাদাত্মবিমুক্তত্বং প্রত্যায়য়তি তদ্বচঃ। বক্তব্যং তৎ তথার্থং স্থাদ্ বিরোধেহসতি কেনচিৎ॥ ২২০

পদায়য়। শ্রুতে: (বেদের) প্রামাণ্যে সতি ( বত: সিদ্ধ প্রামাণ্য সিদ্ধ হইলে ) বাত্মনি ( শ্রুতির প্রমেষে ) আশ্বা ( ব্যপ্রমেষের অবভাসসামর্থ্যের অভাব শবা ) ন বিদ্যুতে ( নাই ), তবাং ( অতএব ) তদ্বচঃ ( শ্রুতিবাক্য ) আত্মবিমুক্তত্বম্ ( আত্মার বিমুক্তিতা) প্রভারেরতি ( জানাইরা দেন ), কেনচিং ( কোন প্রমাণের

<sup>🕇</sup> छादनश्—इःस्वत्र निवातक मूक्ति, छाहा क्यानगांगा, कर्मकना नरह।

সহিত ) বিরোধে অসতি (বিরোধ না ধাকিলে ) তথার্থম্ (সেই অর্থমুক্ত ) তৎ (সেই বাক্য ) বক্তবাং ভাৎ (বলা উচিত )॥ ২২•

্অনুবাদ। শ্রুতির খতঃসিদ্ধ প্রামাণ্য সিদ্ধ হইলে, খ্রপ্রমেন্নে আশহা নাই, সেই তেতু শ্রুতিবাক্য আত্মার মুক্তরণতা জানাইরা দেন, কোন প্রমাণের সহিত বিরোধ না থাকিলে তাদৃশার্থক তাদৃশ শ্রুতিবাক্য বক্তব্য • ॥ ২২০

টীকা। নমু পৃষ্টমেবোচাতে প্রসংখ্যানন্ধারেণ তদ্বাভিরেকেণ স্রুভের্ছ:থাপ-নম্বনামর্থ্যাভাবাৎ ইত্যাশক্ষ প্রমাণস্ত প্রমেয়াববোধনমের কার্য্যান্তর-মন্তীতি পরিহরতি—শ্রুতিভিতি। স্রুভেঃ স্বতঃসিদ্ধে প্রামাণ্যে সতি স্বাস্থানি স্প্রুপ্রের নাশকা বিশ্বতে। স্বুপ্রমেয়াবভাগসামর্থ্যাভাবাশকা ন বিশ্বত ইত্যর্থ:। কিং ততঃ সিদ্ধং তদাহ—তত্মাদিতি। মুক্তব্মপ্রভায়ং প্রতি কারণবং বাভাত্যর্থ:। বিরোধপরিহারক্ত কৃতথাদিতি ভাবঃ॥ ২২০

ইতোহ্যোহ্মুভবঃ কশ্চিদাত্মনো নোপপগতে। অবিজ্ঞাতং বিজ্ঞানতাং বিজ্ঞাতার্মিতি শ্রুতে: ॥ ২২১

পিশিষ্য়। বিজ্ঞানতাম্ (ব্ৰশ্বজ্ঞানবান্দিপের) [ব্ৰহ্ম] অবিজ্ঞাতম্ (বিজ্ঞাত নহে), বিজ্ঞাতারম্ (বিজ্ঞাতাকে) [কেন বিজ্ঞানীয়াং — কোন প্রমাণের ধারা জানিবে] ইতি (এরপ) শ্রুতেঃ (বেদ থাকার) ইতঃ (পূর্ব্বোক্ত) অন্তঃ (অপর) কন্তিং (কোন) আত্মনঃ (আয়ার) অনুভবঃ (জ্ঞান) ন উপদাতে (উপপর হয় না)॥ ২২১

অসুবাদ। 'ধাঁহারা ব্রহ্মকে জানেন তাহারা অবিজ্ঞাত বলেন' বিজ্ঞাতাকে কোন প্রমাণের বারা জানিবে—ইত্যাদি স্রুতি থাকার ইহা অপেকা কোনরূপ অমুভব আ্যার সম্ভব নহে ॥ ২২১

টীকা। বাকান্ত উকার্থাহভবহেতু গং বিহার গতান্তরং নান্তাহন্তবমার্থ-পভনিত্যাহ—ইতোহ্ন্ত ইতি। প্রকারান্তরকলনা চাত্রাহ্রণপলা শ্রুতিবিরোধা-দিত্যাহ—অবিজ্ঞাতমিতি॥ ২২১

<sup>\*</sup> তাৎপথ্য—শ্রুতি বতঃ প্রমাণপুত; স্করাং তাহার বে বীর প্রমেরের অবভাগ-সামর্থ্য নাই এইরূপ আপকা হইতে পারে না; স্তরাং শ্রুতি কেবল আআর বরূপ ভূত মুক্তিই প্রজিপালন করে; কোন প্রমাণের সহিত বিরোধ থাকিলে তথ্যসি—প্রভূতি বাক্যের জিলাপর্থ অধনা উপাসনাপর্থ হর; কিন্তু অহং ছুঃধী এরূপ জান প্রমাণাভাস জন্য, তাহা প্রমাণের ঘারা বাধিত হয়। অভএব প্রভাকের সহিত কোন বিরোধ নাই।

ত্বংপদার্থবিবেকায় সন্ম্যাসঃ সর্বকর্ম্মণাম্। সাধনত্বং ব্রজত্যেব শাস্তো দান্তানুশাসনাৎ॥ ২২২

পদিষিয়। শান্তো দান্তামশাসনাৎ (শান্ত, দান্ত, উপরত, তিতিকু—ইত্যাদি শ্রুতি বাক্য বশতঃ) সর্বাকর্মণাম্ (সমস্ত কর্ম্মের) সন্ন্যাসঃ (উপরতিশব্দবাচ্য সন্ন্যাস) স্বংপদার্থবিবেকায় (স্বংপদার্থের বিবেকের জ্ঞা) সাধ্যমুদ্ধ আম্মন্তান উপায়স্ক) ব্রস্তাতি এব (প্রাপ্ত হয়)॥ ২২২

অ্নুবাদ। শাস্ত, দাস্ত, উপরত, তিতিকু—এইরূপ শ্রুতিবাক্য থাকার সমস্ত কর্মের সন্ন্যাস অংপদার্থের বিবেকের নিমিত্ত সাধনতাকে প্রাপ্ত হয়॥ ২২২

টীকা। বহুকং পূর্বপিক্ষণা প্রাক্ 'চর্য্যা নো শাস্ত্রগংবিদ্যা ভাদনিষ্ঠং তথাসতি' ইতি তদন্তথৈব উপপত্তেন প্রসংখ্যানকল্পক্ষিত্যাহ—ত্বং পাদার্থেতি।
'শাস্তো দাস্ত উপরতন্তিক্রং দ্যাহিতো ভূষা আন্তরেবাদ্মানং পশুতি' ইতি
ক্রুত্তেকপরতিশন্ধনির্দিষ্ঠপ্ত সংভাগন্ত আত্মজানং প্রতি সাধনদাবগনাং ন তন্ত্রাশাস্ত্রসংবেষ্ণতন্ত্রা পরিভাগপ্রদন্ত ইত্যর্থঃ। তথাচ বাক্যার্থজ্ঞানন্ত পদার্থজ্ঞানপূর্বকদাং পদার্থবিধারণপর্যান্তনেব আত্মন্তর্ধানাং বিধিতোহমুদ্রানাং ততঃ পরস্ক
বাক্যাদ্বগতত্রন্ধান্মতত্বন্ত 'ম্যেদ্ধনৈ কর্ত্তব্যন্ধ' ইতি নিষোজ্যবিষয়প্রোঞ্জনবুদ্দেরম্বত্পত্তেন তন্ত কাপি বিধিতঃ প্রবৃত্তিঃ কিন্তু সাধকাবন্তান্ধানভাত্মন্ত নির্দ্তিক্রপন্ত আত্রমধর্মন্ত জ্ঞানাবিরোধিনঃ সংস্কার্মাত্রেণ অমুবৃত্তিভ্রতি, তত্তক ন
ব্র্থেট্রচেন্তাপি অবকাশং লভ্ত ইতি সর্ব্যবহাত্মের অস্থ্যত ইতি ভাবঃ॥ ২২২

ত্বমর্থং প্রত্যগাত্মানং পশ্চেদাত্মানমাত্মনি। বাক্যার্থং তত আত্মানং দর্বাং পশ্যতি কেবলম্॥ ১২৩

পদান্য। [শ্যাদিসাধনসম্পন্ন: পুরুবঃ = শ্যাদি সাধনসম্পন্ন পুরুষ]
ব্যর্থম্ (বিংপদের অর্থ) প্রভাগায়ানম্ (প্রভাগায়াকে) আয়ানম্ (ব্যাজাকে
আয়্মরূপে) আয়ান (কার্যাকারণ সংসারে) পভেং (দর্শন করিবেন), ভতঃ
(অনস্তম্ম) বাক্যার্থম্ (বাক্যার্থস্ত) কেবলম্ (ভদ্ধ) আয়ানম্ (আয়াকে)
সর্বম্ (সর্বাস্ত্রম) পশ্রতি (দর্শন করেন)॥ ২২৩

অনুবাদ। শমাদি সাধন সম্পন্ন পুরুষ আত্মাতে প্রত্যগাত্মাকে আত্ম স্বরূপে দর্শন করিবেন, অনন্তর বাকার্থ শুদ্ধ আত্মাকৈ ব্রহ্মস্বরূপে দর্শন করিয়া থাকেন॥ ২২৩ টীকা। এতদেব প্রপঞ্চরিয়ন বাক্যাথোদরপ্রকারং শ্রোতং ব্যুৎপাদরতি—
তদর্থনিতি। শাস্ত্যাদিসাধনসম্পন্নে ভূষা আত্মন্তব আত্মাভাসব্যাপ্তে বকার্যকারণসংখাতপবনবহিরাঝানং প্রতাক্ চেতরিতারং পশ্রেদিতি শ্রুতার্থঃ প্রথমার্দ্ধেনোজ্ঞঃ। সর্বাদেনং পশ্রুতীতি শ্রুতার্থে দর্শিত ইতি জোতয়তি—বাক্যার্থপ্রত্যাত্মান্ত্রানং সর্বাহ্র পশ্রুতীতি শ্রুতার্থা দর্শিত ইতি জোতয়তি—বাক্যার্থমিতি ॥ ২২০

সর্ব্বমাত্মেতি বাক্যাথে বিজ্ঞাতেহস্য প্রমাণতঃ। অসত্ত্বে হান্যমানস্য বিধিন্তং যোজয়েৎ কথম্॥ ২২৪ প

পদান্তর। অন্ত (এই প্রবের) প্রমাণতঃ (প্রমাণ বশতঃ অথবা প্রমাণের ছারা) সর্বাম্ (সমন্ত) আত্মা (আত্মা) ইতি (এইরূপ) বাক্যার্থে (বাক্যার্থ) বিজ্ঞাতে (বিশেষরূপে জ্ঞাত হইলে) অন্তমানস্ত (অপর প্রমাণের) অসবে (মিথ্যাত্ম হইলে) হি (নিশ্চিত) বিধিঃ (বিধি) তম্ (আত্মাকে) কথম্ (ক্রিরেপ) যোজ্বং (বিষয় করিবে) ॥ ২২৪

অনুবাদ। প্রমাণের ধারা সমস্ত পদার্থ আত্মস্বরূপ—এরূপ পুরুষের বাক্যার্থ বিশেষরূপে জ্ঞাত হইলে এবং অন্ত প্রমাণের মিধ্যাত্ব নিশ্চিত হইলে বিধি আত্মাকে কিব্রুপে বিষয় করিবে ? ॥ ২২৪

টীকা। এবং বিজ্ঞানবাক্যাৰ্থক বিধিগোচরতা নৈব সম্ভবতীত্যাহ— সর্ববিমাত্মেতি স্পান্টম্॥ ২২৪

তম্মাদ্বাক্যার্থবিজ্ঞানামোর্দ্ধং কর্মাবিধিভ'বেৎ। নহি ব্রহ্মান্মি কর্ত্তেতি বিরুদ্ধে ভবতো ধিয়ে। ২২৫

পদিষ্ম। তক্ষাৎ ( অতএব ) বাক্যার্থবিজ্ঞানাং ( বাক্যার্থজ্ঞানের) উর্জম্ (অনস্তর) কর্মাবিধিঃ (কর্মের বিধি)ন ভবেৎ (হর না, অবসর গাভ করে না), হি (কারণ) ব্রহ্ম অস্মি (আমি ব্রহ্মস্বরূপ) কর্তা (আমি কর্তা) ইতি (এক্রপ) বিক্লম্কে (বিক্লম্ক) ধিয়ে (জ্ঞানম্বর)ন ভবতঃ (হর না)॥ ২২৫

অমুবাদ। অতএব কর্মবিধি বাক্যার্থ বিজ্ঞানের অনস্তর অবকাশ প্রাপ্ত হয় না ; কারণ আনি ব্রহ্ম শ্বরূপ এবং আমি কর্তা এরপ বিরুদ্ধ জ্ঞান্ধর (একদা ) হয় না \* ॥ ২২৫

<sup>\*</sup> তাৎপর্য--বাক্যার্থঃ বিজ্ঞানের পূর্বেই, কর্মবিধির ু অবসর ; হডরাং কর্মবিধি বার্থ হইল না।

টীকা। ৰাক্যাৰ্থবিজ্ঞানাৎ প্ৰাগেৰ বিষয়োহৰকাশং লভতে নোৰ্দ্ধনিত্যুপদং হয়তি —তস্মাদিতি। উৰ্দ্ধং বিধানম্ভবে হেড্যাহ—নহীতি ॥ ২২৫

ব্ৰহ্মাস্মীতি চ বিজেয়ং নৈব কৰ্ত্তেতি বাধ্যতে। সকামো বন্ধ ইত্যেবং প্ৰমাণাভাসজাতয়া॥২২৬

পদাৰ্য় । কর্তা (আআ কর্ত্বাদিমান্) ইতি (এরপ) সকাম: (কামনাথান্) বন্ধ: (বন্ধবৃক্ত): ইতি এবম্ (এইরপ) প্রমাণাভাসকাতরা (প্রমাণাভাস হইতে উৎপর; প্রমাণারণে আভাসমান হয়, বস্তত: প্রমাণ নহে, ততংপর) [ধিয়া — জ্ঞানের বারা ] ব্রহ্ম অস্মি (আমি ব্রহ্মস্বরূপ) ইতি চ (এইরূপ) ইয়ম (এই) বিশ্বা (জ্ঞান) ন এব বাধাতে (বাধিত হয় না) ॥ ২২৬

অনুবাদ। আমি ব্রহ্মস্তরণ—এরপ বৃদ্ধিই বিস্থা, আমি কর্ত্তা, কামনাবান্, বন্ধ— এইরূপ বৃদ্ধি প্রমাণাভাগ হইতে উৎপন্ন; স্ক্তরাং প্রমাণ জন্ম ব্রহ্মান্দি এই জ্ঞান, প্রমাণাভাগ জন্ম অক্সানের ধারা বাধিত হয় না \* ॥ ২২৬

টীকা। নমু ঐক্যজ্ঞানেন ভেদজ্ঞামেব কিমিতি বাধ্যতে বিপন্নীতমেব কিং ন ভাদিত্যত আহ—ব্ৰহ্মাস্মীতি চৈতি। প্ৰমাণাভাসাজ্জাতা প্ৰমাণাভাস-জাতবেতি বিগ্ৰহঃ । ২২৬

শাস্ত্রাদ্ ব্রহ্মান্মি নান্ডোহ্ছমিতি বুদ্ধির্ভবেদ্দৃ । যদা যুক্তা তদৈবং ধীর্যথা দেহাত্মধীরিতি॥ ২২৭

পদাস্থা। শাস্ত্রাং (বেদাস্ত শাস্ত্ররূপ প্রমাণ বশতঃ) অহং ব্রহ্মা অস্থি (আমি ব্রহ্ম স্বরূপ) ন অহাঃ (অন্ত নহি) ইতি (এরূপ) বৃদ্ধিঃ (জ্ঞানে) বদা (বধন) দৃঢ়া (বলব হাঁ) ভবেং (হর), তদা (তধন) বণা (বেমন) দেহাস্থানীঃ ইতি (দেহে আম্বর্জান এরূপ, দেহে আম্বর্জানের হাার) এবম্ (মানি কর্ত্তা—এরূপ জ্ঞান ত্রমুক্তা (উচিত নহে) ॥ ২২৭

অনুবাদ। [প্রমাণ জন্ম জানের বারা আবিষ্ণকজ্ঞান বাধিত হয়, ইহা দৃষ্টাস্ক বারা উপপাদন'করিতেছেন] বধন বেদাস্ক শাস্ত্রহুপ প্রমাণ বশতঃ আমি

<sup>\*</sup> তাৎপর্য্য এখানে এরপ প্রশ্ন হইতে পারে বে, ঐক্যজানের ছারা ভেদজান বাধিত হর ইরার কারণ কি ? বিপরীত কেন হয় না অর্থাৎ ভেদজানের ছারাই ঐক্যজান বাধিত ইউক, ইহার উত্তরে বলা বায়, — আমি এক্ষররূপ এরপ জ্ঞান বেলাল্প প্রমাণ জ্ঞান কর্তা, কারা বল্প ইত্যাদি জ্ঞান প্রত্যাকালাদি জন্য অর্থাৎ আলে। ইংগার্থ জ্ঞান হায়া আল্তজানই বাধিত হয়, ইহা ওজিয়লত ছলে দৃষ্ট হয়।

ব্ৰহ্মসন্ধান, অন্ত নহি — এরপ দৃঢ়বৃদ্ধি উৎপন্ন হয়, তথন দেহে আত্ম বৃদ্ধির স্তান্ত আমি কর্তা — এরপ আয়ান যুক্ত নহে ঃ ২২৭

টীকা। সভাব প্ৰবৃদ্ধায়া বৃদ্ধেঃ প্ৰমাণজাতয়া বাধাসং দৃষ্টান্তেনোপপাদয়তি— শাস্ত্ৰাদিতি। দৃঢ়া মণা ভবেৎ ভদা এবংধীঃ কঠা হিমিতোবং ধীরমুক্তেত্য-ময়ঃ। মধা দেহাস্বধীর্মমুয়োহ্যমিতাদিরপা শাস্ত্রাদ্বিদিতামুতত্ত্ত ন ভবতি ভবেত্যর্বঃ ॥ ২২৭

সভয়াদভয়ং প্রাপ্তস্তদর্থং যততে চ যঃ।

স পুনঃ সভয়ং গন্তুং স্বতন্ত্রেশ্চেম গচ্ছতি ॥ ২২৮

পদি আহা। সভরাৎ (ভীতিমুক্ত সংসার হইতে অথবা ভর হইতে) অভরম্ (ভররহিত ব্রহ্মকে) প্রাপ্তঃ (প্রাপ্ত ) যঃ (বিনি) তদর্থম্ (অভর প্রাপ্তির অভ) বততে (বন্ধবান্ হন), সঃ (তিনি) অভরশেচঃ (বিনি স্বাধীন হ'ন) [তর্হি — ভাহা হইলে] পুনঃ (আবার) সভরম্ (ভরস্কু সংসারকে) গন্তম্ (প্রাপ্ত হইবার অভ)ন গছেতি (প্রস্তু হ'ন না) ॥ ২২৮

অনুবাদ। যিনি সভয় সংসার হইতে অভয় ব্রশ্ধকে প্রাপ্ত হইয়া ভাহার নিমিত্ত ষত্মবান্ হ'ন, তিনি স্বাধীন হইলে আবার সভয় সংসারকৈ পাইবার নিমিত্ত প্রযুক্ত হ'ন না॥ ২২৮

টীকা। বিদিতাস্থতস্বস্ত কৰ্ত্তা কামীত্যাদিধীরনবকাশেত্যুক্তেহর্ষে দৃষ্টাস্তা-ন্তরমাহ—সভ্যাদিতি। লোক প্রদিদ্ধার্থাপুরাদিলোকঃ ম্পষ্টার্থ:॥২২৮

> যথেফীচরণপ্রাপ্তি: সংস্থাসাদিবিধে কুতঃ। পদার্থাজ্ঞানবৃদ্ধশু বাক্যার্থানুভবার্থিন:॥ ২২৯

প্রদার্য। পদার্থজ্ঞানবৃদ্ধ ( খং ও তৎ পদার্থের সমাক্জ্ঞানবান্ পুরুবের) বাক্যার্থান্তবার্থিন: ( বাক্যার্থ জ্ঞান প্রার্থীর ) সন্ন্যাসাদিবিধে ( সন্ন্যাসাদি নির্মে ) বর্থেষ্টাচরণপ্রাপ্তি: ( ইচ্ছান্ত জ্ঞাচরণ লাভ ) কুতঃ ( কোথার সম্ভবে ? জ্ঞাৎ ইতে পারে না ) ॥ ২২৯

অনুবাদ। তৎ-বং-পদার্থের সমাক্জানবান্ বাক্যার্থজানার্থী পুরুষের সন্ধ্যাস প্রবণ মননাদি নিয়মে বংগছ আচরণের সম্ভাবনা কোণার ; । ১২৯

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—কর্ত্তনা বিষয় বিষয় দারা নিকশিত হয়, বদি আন্ধা বা তাহার জান বিধিয় বিষয় না হইল, তাহা হইলে বহাসোবছার পুরুষ বংগছে জকণ সমনাদি করিতে পারেন। এইরূপ প্রেয়র উন্তরে বলা বার,—বিনি তং ও তৎ শলার্থবের জান সমাগ্রণে লাভ করিয়াছন, পরপ্রকে লগ্ন হওরাতে, ওাহার বাফ ব্যাপারে লিও হওরা সম্ভব নহে; বিশেষতঃ;সরাসীর নিয়হও আছে। বাচশ্যতি বিশ্রও ইহা ভাষতীতে ক্ষররূপে প্রতিপাদন করিরাছেন।

টীকা। বহুক্তং নিরোগাভাবে জ্ঞানিনো বথেইচেষ্টাপ্রান্তি জ্ঞাহ—
যথেটেতি। আদিপদাৎ প্রবণাদিবিধিগৃষ্টে । পদার্থরোরাসমন্তাল জ্ঞানং
পদার্থাজ্ঞানং পদার্থস্ক্রপালোচনং তেন বৃদ্ধন্ত দেহাভূভিমানসূত্রকৃতি বাবং।
পদার্থাজ্ঞানাৎ বৃদ্ধন্ত প্রতিবৃদ্ধন্ততি বা। বাক্যার্থাস্থ্রবমর্থসমানক্ত ভত্তৈর লগ্ধচিত্তক্ত কুতো বথেষ্টাচরণপ্রান্তিনিমিন্তাভাবাদবসরা ভাবাচ্চ ইত্যর্থঃ। প্রবৃদ্ধবাক্যার্থক্ত
তুমিধ্যাজ্ঞানলেশক্যাপি অভাবাৎ তন্মলা বথেইচেষ্টা নোন্সবতীতিভাবা । ২২৯

অতঃ সর্বামিদং সিদ্ধং যৎ প্রাগস্মাভিরীরিতম্ ॥ ২৩০

পাদাস্থা। অতঃ (এইজন্ত ) বং (বাহা) প্রাক্ (পুর্বের ) আছাভিঃ (আমাদিগের কর্তৃক) জীরতম্ (কণিত হইয়াছিল) ইনং সর্বাস্থ্ (এই সমস্ত) দিক্ষ্ (সম্পন্ন, নিশ্চিত হইল)॥ ২৩০

অনুবাদ। অতএব আমরা পূর্বে বাহা বলিয়াছি, তৎসমন্ত সিদ্ধ হইল ॥২৩০
টীকা। প্রকরণার্থমুপসংহরতি— অতঃ সর্ব্বমিদমিতি। স্পষ্টম্। ২৩০
যোহি যন্মাদ্ বিরক্তঃ স্থান্ধাদো তাম্ম প্রবর্ত্ততে।
লোকত্রয়াদ্ বিরক্তত্বাৎ মুমুক্ষুঃ কিমিতীহতে॥ ২৩১

পদাস্থা। ব: (যিনি) বসাৎ (বাহা হইতে) বিরক্ত: (বৈরাগ্যবান্) ভাৎ (হ'ন) হি (নিশ্চিত) অসো (তিনি) তবৈ (ভাহার উদ্দেশে) ন প্রবন্ধতে (প্রবৃদ্ধ হ'ন না) মুমুকু: (মুক্তিকাম পুরুষ) গোকঅয়াৎ (স্বর্গ, মর্ত্তা ও পাতাল এই ভিন লোক হইতে) বিরক্তিমাৎ (বৈরাগ্য বশত:) কিম্ ইতি (কোন্ বস্তু বা কি জ্বন্ধ) ইতি (চেটা করিবেন)॥ ২৩১

অনুবাদ। বিনি যাহা হইতে বিরক্ত হন, তিনি তহদেশ্রে প্রবৃত হ'ন না; মুমুকু পুরুষ তিনটি লোকে বৈরাগ্যবশতঃ কোন বস্তু প্রার্থনা করিবেন 📲 ২৩১

টীকা। মুমুক্ষোরপি নাত্তি ববেইচেষ্টা কুতঃ দা মুক্ত ভাদিতি কৈমতিক-ন্তানমাহ—যোহীতি ॥ ২৩১

ক্ষুধয়া পীডামানোহপি ন বিষং হস্ত মিচছতি।
মুফীমধ্বস্ত তৃতি, জানমামূদ্ত জ্জিঘৎসতি॥ ২৩২
পদাষ্যা। কুধরা (কুধার হারা) পীডামানঃ অপিঃ (পীডিড ইইরাও)

<sup>\*</sup> ভাৎপর্য --বধন মুমুকুর কোন চেষ্টা নাই, তখন মুক্তির ত নাই, ইহা কৈয়ুভিক্ শার্ম সিছা।

[প্রকা] বিষম্ (বিষকো) অন্ত মু (ভক্ষণ করিতে) ন হি ইছেতি (ইছো করে না)
মৃষ্টার্ম্ব ডুড্ট্ (মিষ্টারের হারা বাহার নিবৃত্ত-ভূক) জানন্ (জ্ঞানবান্) সংট্র (মোহ-হীন ব্যক্তি) তৎ (বিষ) ন জিম্বংসতি (ভোজন করিতে ইছো করে না)॥ ২৩২

অনুবাদ। কোন লোক ক্ষার দারা পীডামান ইইয়াও বিষ ভক্ষণ করিতে ইচ্ছা করে না, [ স্তরাং ] মিষ্টারের দারা নির্ত্তকাম জ্ঞানী মোষ্ট বিচীন প্রক্ষ ভাহা (বিষ) ভোজন করিতে বাসনা করে না । ৬৬২

টীকা। বিহুষো নিষোগপারতখ্যাভাবেছপি ভিক্ষাটনাদি প্রবৃত্তবদ্ বিষ-রাষ্তরেছপি প্রবৃত্তিঃ কদাচিৎ স্থাদিতি চেৎ তত্তাহ— ক্ষুধয়েতি। বিষয়াশাং হংখ-সাধনতাবধারণপূর্বকং প্রাণেব বিষবৎ ত্যকানাং ন প্নরুপাদানমমূচ্য সম্ভবতি। ভিক্ষাটনাদেন্ত জ্ঞাননিষ্ঠাবিরোধাভাবাৎ শরীরন্থিতিমাত্তহেত্তরা আবশুক্ষেছিপি অপুর্বোপচয়হেত্ত্বাভাবাচ্চ সংস্বারবশাৎ অনুবৃত্তিরিতি ন দোষ ইতি দ্রষ্টবাম্॥২০২

বেদান্তবাক্যপুষ্পেভ্যো জ্ঞানামৃতমধ্ত্তমম্। উজ্জ্ঞহারালিবদ যো নস্তাম্মে সদগুরবে নমঃ॥ ২৩৩

পানাস্থা। বাঁ (থিনি) অলিবং (ভ্রমরের স্থায়) না (আমাদের নিমিত্ত) বেদাস্থবাক্যপুল্পেভাঃ (বেদাস্থবাক্যসমূহরূপ পূপ্পচয় হইতে) অনুভ্রম (অত্যুৎকৃষ্ট) জ্ঞানামৃত্যপু (জ্ঞানামৃত্রপ মধু) উজ্জ্ঞার (সংগ্রহ করিয়াছেন) তব্দৈ (সেই, প্রসিদ্ধ) সন্ধ্রবে (সাধু প্রক্রেবের উদ্দেশ্যে) নমঃ (নমস্কার) ॥২৩০

অকুবাদ। বিনি ভ্রমরের স্থায় আমাদের নিমিন্ত বেদান্ত বাক্যরূপ পুলারাকি হইতে উৎকৃত জ্ঞানামূত মধু সংগ্রহ করিয়াছেন, সেই সদ্গুরুর উদ্দেশে নমস্কার ॥ ২৩৩

টীকা। উৎপন্নতত্ত্জ্ঞানস্থ ষণ্ডপি কিমপি কৃত্যং নান্তি তথাপি শুরুশান্ত্রে মাননীরে এবেতি শিষ্যান্ শিক্ষান্নিব শুরুপ্রণামং নিবগাতি—বেদাশুবাক্ট্যেতি। স্পষ্টম্। নোহম্মদর্থমিত্যর্থ: ॥ ২৩৩

#### ইতাষ্টাদশং তত্ত্বসন্প্রকরণম ॥ ১৮

ভংগ্রা—ক্রানী পুরুবের বিধিপারতন্ত্র না থাকিলেও বেদন ভিক্ষাগ্রনাদি দৃষ্ট হয়, সেইরপ বিবরায়্রের প্রবৃদ্ধি হইতে পারে এই আলক্ষার বলিভেছেন—ভিক্ষা-গ্রনাদি ক্রানের প্রতিবৃদ্ধক নকে, তাং। শরীর হিভিন্ন ক্ষারণ, বিবরায়্তর ক্রানের প্রতিবৃদ্ধক, হুতরাং তাহা ত্যালা।

### অথাত্মনঃ-সংবাদ-প্রকরণম্॥ ১৯

প্রযুজ্য তৃষ্ণাজ্বনাশকারণং
চিকিৎসিতং জ্ঞানবিরাগভেষজ্ঞম্।
ন যাতি কামজ্বসন্নিপাতজাং
শরীরমালাং শত্যোগলুঃখিতাম্॥ ১

পদি অয় ৷ [পুমান্ = পুরুষ ] তৃষ্ণাজ্ঞরনাশ কারণম্ (তৃষ্ণা — বিষয়ভিলাবজ্বের বিনাশ হেতৃ) জ্ঞানবিরাগভেষজম্ (জ্ঞান এবং বৈরাগ্যরূপ ঔষধ বাহাতে
এবংবিধ) চিকিৎসিংম্ (চিকিৎসাকে) প্রযুজ্য (প্রয়োগ করিয়া) কামজ্ঞরসন্নিপাতজাম্ (কামরূপ জ্বর হেতু মৃচ্ছাজাত) শত্যোগতঃথিতাম্ (শত শত
বিষয় সম্বর্ধত তুঃখ্যুক্ত) শরীরমালাম্ (শরীর-প্রপ্পরা দেব, ভির্তাক, মন্ব্য
প্রভৃতি শরীর সমূহকে) ন যাতি (প্রাপ্তাহর না)॥ ১

অকুবাদ। মহন্য তৃঞ্চারূপ জর নাশের কারণ, জ্ঞান-বৈরাগ্যরূপ ঔষধ-সম্বিত চিকিৎসাকে প্রয়োগ করিয়া কামরূপ জর হইতে সমুৎপন্ন মৃদ্ধি প্রনিত, শত শত বিষয় সম্বন্ধ বশতঃ জঃবযুক্ত, শরীর-পরম্পরাকে প্রাপ্ত হয় না॥ ১

টীকা। তদেবং সংক্ষেপবিস্তারাজ্যাং তত্বংপদার্থপরিশোধনপূর্বকং ব্রহ্মাবৈশ্বকালকণবা ক্যার্থজ্ঞানং সকলং সর্ববেদান্তপ্রত্যান্ধং প্রমাণযুক্তিভায়্পপাদিতং,
নিত্যশুদ্ধবৃদ্ধসূক্তসত্যজ্ঞানানস্তাননম্বজাবক্ত প্রভাগাত্মনো ভেদবিপর্যাসাত্মনেকানর্থহেতৃক্ত অহকারমনোবৃদ্ধিচিন্তবাচ্য্য অন্তঃকরণমিতি চ ভত্র ভত্ত উক্তম্।
ইদানীং প্রাধান্তেন মনোহধ্যাসনিবন্ধন এবাত্মনঃ সংসারঃ অতো মনঃবর্ষপতঃ চেন্তামুসন্ধানেন তদ্বিলাপনে যত্তঃ কার্য্যঃ ইত্যভিপ্রান্ধে আত্মমনঃসংবাদশ্ধপং প্রকরণমারভ্যমাণো ভগবান্ ভাষ্যকারঃ প্রকরণপ্রন্ধোক্ষনং তাবদাহ—
প্রমুজ্যেতি। চিকিৎসিতং চিকিৎসা। ভাবে নিষ্ঠা। জ্ঞানং বিবেকত্মপং
বিরাগন্ধপং বিরাগ ঔপাসীক্রং মনোবৃত্তিবিষ্যের্ অনাস্তিলক্ষণঞ্চ ভেষ্কং বৃদ্ধিং
তৎ চিকিৎসিতং তৃষ্ণারূপজ্বনাশকারণং প্রযুদ্ধা হঃখিতাং হঃখিদং ন বাতি
পুমানিতি যোজনা। কাম এব জরগুরিমিন্তঃ সন্ধিপাতো মৃক্ত্র আত্মানাত্রবিক্তেক্ত্রণাত্রতা দিত্রা স্বাধান্তিবিদ্ধান্তর্যাং স্বাধান্তা বির্বান্তর্য ভাতাং শরীরণরক্ষান্তব্যাক্ষঃ সন্ধিকার্ত্রা আত্মানাত্রবিক্তর্য।

বদ্বা চিকিৎসিতমিতি ভেৰজবিশেৰণং বোজাম্। সম্গ্ৰণালালং সাধিত-মিতাৰ্থ: ॥ ১

অহং মমেতি ত্বমনর্থমীহনে
পরার্থমিচছস্তি তবাক্য ঈহিতম্।
ন তেহর্থবোধো নহি মেহস্তি চার্থিতা
ততশ্চ যুক্তঃ শম এব তে মনঃ॥ ২

পদান্ত্য় | মনঃ (হে মন) স্বন্ (তুমি) অহং মম ইতি (আমি, আমার এই, এরপ—আমি স্থল, আমার দেহ এই দেহ, আমি বা আমার, এরপ) অনর্থম (ব্যর্থ) ঈহসে (চেষ্টা করিতেছ), অক্তে (সাংখ্যাবাদীরা, বেদান্তবাদী—আমরা নহি) তব (তোমার, মনের) ঈহিতম্ (চেষ্টাকে) পরার্থম্ (পরের অর্থাৎ পুরুষের ভোগ ও অপবর্গের নিমিত্ত) ইচ্ছন্তি (ইচ্ছা করেন, বৈলিয়া খাকেন), হি (বেহেতু) তে (হোমার) অর্থবোধঃ (অর্থজ্ঞান) ন (নাই) [আচেতন মনের অর্থজ্ঞান সম্ভব নহে] মে (আমার) [স্বরি—তোমাতে, তার্বিরে] অথিতা চ (প্রাথ্বিতাও) ন অন্তি (নাই) [তোমাতে আমার কোনপ্রার্থনা নাই অর্থাৎ আমিও তোমাকে চাই না] ততশ্চ (তজ্জ্ঞ্জ্ঞ) তে (ভোমার) শম্ম এব (শান্তিই, নির্ভিই) যুক্তঃ (উচিত) য় ২

অনুবাদ। হে মন! তুমি, 'আমি স্থী, আমার দেহ'—এইরপ বার্থ চেষ্টা করিয়া থাক, তোমার চেষ্টা পুরুষের ভোগ ও অপবর্গের নিমিত্ত—একথা সাংখ্যগণ বলিয়া থাকেন, [বেদান্তী—আমুরা বলি না] তোমার [ অচৈতঞ্জহেতু ] অর্থজ্ঞান নাই, আমিও তোমাকে প্রার্থনা করি না, স্থতরাং নিবৃত্তিই তোমার উচিত ॥ ২

টীকা। ভেষকপ্ররোগপ্রকরণমাত্মমন:সংবাদেন প্রপঞ্চয়তি—আহং-মামেত্যাদিনা। হে মনঃ অহংমমেতি ইদমিতাপি ক্রষ্টব্যস্। ত্বমর্থং ব্যর্থনীহনে চেষ্টদে। নমু ত্বর্থমেবাহং চেষ্টেইতঃ কথমানর্থকামিতি চেৎ নাহং
সাংখ্যা বং প্রত্যেবাভিমানস্তবেত্যুত্তরমাহ—পরমার্থমিচছন্তীতি। ভবেহিতং
পরার্থং প্রক্রম্ভ ভোগাপবর্গার্থমন্তে সাংখ্যা ইচ্ছত্তি ন বয়ং বেদান্তাসিদ্ধারবেদিনঃ। বিচার্য্যমাণে ভন্মনীবিভমপি মুধা। বতত্তেহর্থবাধাে ন সম্ভবতি
অচেতনত্বাধ নাপি মে তরি অবিভাত্তি ভতক্ত তে শ্যো লয় এব যুক্ত ইত্যর্থঃ ৪২

যতো ন চান্তঃ পরমাৎ দনাতনাৎ
দিব তৃপ্তোহ্হমতো ন মেহ্রিতা।
দিবে তৃপ্তশ্চ ন কাময়ে হিতং
যতস্থ চেতঃ প্রশমায় তে হিতম ॥৩

পদান্য । যতঃ (বেংছ ) অহম (আমি) সনাতনাং (পূর্ণানন্দরপ) পরমাং (পরমাত্মা হইতে) অভাচ ন (ভিন্ন নিছ) সদা এব তৃপ্তঃ (সর্বাদাই পরিভৃপ্ত) অভঃ (অভ এব) মে (আমার) অধিতা (প্রাধিতা) ন (নাই) সলৈব (সর্বাদাই) তৃপ্তঃ (পরিভৃপ্ত) [মম=আমার] হিতম্ (হিত) ন কামরে (কামনা করি না) তে (তোমার) হিতম্ (হিত) [কামরে = কামনা করি] চেতঃ (হেমন) [অম্=ভৃমি] প্রাণমার (লরের জন্ত) যতক্ষ (যত্নকর)। ও

অনুবাদ। বেহেতু আমি পূর্ণানক্ষরণ পরমাত্মা হইতে ভিন্ন নহি, সর্বাদা পরিতৃপ্তস্থভাব, অতএব আমার প্রার্থনা নাই, আমি সর্বাদা তৃপ্ত বলিয়া নিক্ষের কোন হিতকামনা করি না, তোমার হিতকামনা করি, হে চিত্ত। তুমি নির্ভির ক্ষম বস্থবান হও ॥ ৩

টীকা। আম্বনোংথিত্বাভাবং সাধন্বতি—যত ইতি। সনাভনাৎ পূর্ণানন্দক্লপাৎ পরমাৎ অবিকারাৎ পরমান্মনোংক্রো নাহং যতোহতঃ সদৈব তৃপ্তঃ ইত্যাদিক্লপাং তত্মাৎ হে চেতঃ, তে প্রশমান্ন যতত্ব। মুমুকুণা মনোবিদন্ধনে যত্নঃ কার্য্য ইত্যভিপ্রান্নঃ॥৩

ষড়ৃ শ্মিমালাভ্যতিবৃত্ত এব যঃ
স এব চাত্মা জগতশ্চ নঃ শ্রুতেঃ।
প্রমাণতশ্চাপি ময়া প্রবেল্যতে
মুধৈব তত্মাচ্চ মনস্তবেহিতম্॥ ৪

পদান্ত্য় ৷ বএব (বিনিই) বড়ুর্নিমাণাভ্যতিবৃত্তঃ (অশনারা, পিপারা);
শোক, মোহ, জরা, মৃহ্য—এই চরটি উর্নি, তাহাদের মালা—পরম্পরাকে বিনি
অতিক্রম করিরাছেন) স এব (সেই এই) জগতঃ (জগতের) নশ্চ (এবং
আমাদের) আত্মা চ (আত্মা), শুডেং (শুতিহেডু) প্রমাণতশ্চ অণি (এবং স্বৃতি
প্রমাণবশতঃও) ময়া (মৎকর্ত্ক) প্রবেস্ততে (জ্ঞাত হইতেছে) ভ্রমাচ্চ (ভ্রজ্ঞ)
মনঃ (হে মন) তব (তোমার) ইন্ডিম্ (চেটা) মুখা এব (ব্বাই) ॥ ৪

অসুবাদ। বিনি ছইটি উর্দ্ধির মাণাকে অতিক্রম করিয়াছেন, তিনি জগতের ও আমাদের আত্মা, শ্রুতি এবং স্মৃতিপ্রমাণবশতঃ আমি সমাক্ জ্ঞান লাভ করিয়াছি, অভএব হে মন! তোমার চেঠা বৃধা + ॥ ৪

টীকা। পরমান্তাভেদেন স্বস্থার্থিবাভাব উক্তর্থমের অভেদমুপপাদরতি

যড়ুর্ন্মিমালেতি।—অপনারা পিপাসা শোকো মোহো জ্বরায়্ত্যরিতি প্রাণমনোদেংধর্মা: বড়ুর্মর ইব আবির্ভাবতিরোভাবরূপাতেবাং মালা অবিচ্ছিরাঃ
পরম্পরাঃ তা অভ্যতীত্য সর্বায়না পৃথক্কৃত্য বৃত্তঃ সিন্ধো নিম্প্রপঞ্চ ইতি যাবং
ব এবংবিধঃ স এব জগতঃ সর্বভাত্মা। চকারাৎ তবাহমেবাত্মা। প্র্যন্তঃ 'বৎ
সাক্ষাদপরোক্ষাদ্বক্ষ', 'য আত্মাসর্বাস্তরঃ' ইত্যাদৌ প্রবণাদিত্যর্থঃ। 'অহমাত্মা

শুড়াকেশ সর্বভ্তাশরন্থিতঃ' ইত্যাদি শ্বতিপ্রমাণতোহপি। :চকারাৎ কার্যাকারণোপাধিবরপরামর্শমন্তরেণ প্রতো ভেদানিরূপণাং ইত্যাদিন্তার্যাদ্ বিষদম্ভবাচ্চ

মরা প্রবিশ্বতে সমাক্ জারতে মুধৈবেতি স্বগমম্ ॥৪

স্বয়ি প্রশান্তে নহি চান্তি ভেদধী-হতো জগমোহমূপৈতি মায়য়া। গ্রহো হি মায়াপ্রভবস্থ কারণং গ্রহাদ বিমোকে নহি সান্তি কস্থাচিৎ ॥ ৫

পদাস্য ৷ তার প্রশাতে (তুমি নিরত হইলে) ভেদধী: (ভেদজান) ন হি চ অতি (নাই), যতঃ (বে ভেদজান বলতঃ) জগং (প্রাণিসমূহ) মার্যা (মারার ছারা) মোহম্ (মোহকে) উপৈতি (প্রাপ্ত হয়), হি (কারণ) গ্রহঃ (ভেদজান) মারাপ্রভবন্ত (অভিমানরূপ মারার উৎপত্তির) কারণম্ (হেতু), গ্রহাৎ (ভেদজান হইতে) নিমোকে (বিমুক্ত হইলে) সা (অভিমান-লক্ষণ মারা) কন্তচিৎ (কাহার) ন হি অতি (নাই) ॥ ৫

অকুবাদ। হে সন! তুমি শাস্ত হইল ভেদজান থাকে না, বে ভেদজান হইতে অগরিবাসী-প্রাণিসমূহ মানার বারা মোহপ্রাপ্ত হর; কারণ,

ভেদজান অভিযানসকণ মায়োৎপত্তির হেতু, ভেদজান নির্ত হইলে কাহারও অভিযানরূপ মায়া থাকিতে পারে না 🕈 ॥ ৫

টীকা। প্রভাগান্তন: পরমাত্মাভেদং প্রামাণিকমৃক্ত্র ভেদপ্রতিভাসক্ত মনঃকরিত্তবন আভাসতাম্পপাদরতি—ত্বয়ীতি; বতো ভেদধিয়ো জগৎপ্রাণিজাতমোহমাক্লীভাবম্ অকুতার্বতাভিমানলক্ষণরা মাররা উপৈতি নিতাং সংবধ্যতে
সা ভেদধীক্ষম মনিদ প্রশাস্তে ন চান্তি। সূব্রে ভ্রমভাবে ভলভাবদর্শনাদিতার্থ:। অবরব্যতিরেকাভ্যাং ভেদগ্রহত অনর্থহেত্তাম্পপাদরতি—প্রহোহীতি। স্বুপ্তাাদো ভেদগ্রহাভাবে মারামোহরোরদর্শনাদিত্যর্থ:॥ ৫

ন মেহস্তি মোহস্তব চেষ্টিতেন হি
প্রবৃদ্ধতত্ত্ত্ত্ত্ত্বিলেগ্যঃ।
ন পূর্ববিজ্যান্তরভেদতা হি নো
রথেব তত্মাচ্চ মনস্তবেহিত্য ॥ ৬

পদার্য়। তব (তোমার, মনের) চেষ্টিতেন (চেষ্টার বারা, ব্যাপারের বারা) মে (আমার, আ্যার) মোহ: (আন্তিজ্ঞান) ন চি অন্তি (নাই); ত্ (কিন্তু) [অচম্ = আমি, আ্যা] প্রবৃত্ধত ও: (জ্ঞাততত্ত্বভাব) অসিত: (বন্ধনরহিত) অবিক্রিয়: হি (বিকাররহিতই), হি (কারণ) ন: (আমাদের) পূর্ব্বতেবাতরভেদতা (পূর্ব্বাবস্থা হইতে উত্তরকালে তত্ত্বের ভির্তা) ন (নাই অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞানের পূর্ব্বে এবং পরে কোন বিশেষ নাই) তত্মাৎ (তজ্জ্ঞান্ত ) মন: (হে মন) তব (তোমার) ইহিতম্ (চেষ্টা) বুণা এব (নিক্ষণই) ॥ ৬

অনুবাদ। হে মন! তোমার চেটার দারা আমার মোহ হর না, কিন্তু আমি জ্ঞাততত্ত্বভাব, বন্ধনরহিত এবং বিকারশৃত্ত; বেহেডু ভল্পভানের পূর্ব্বে কিংবা উত্তরকালে আমাদের কোন বিশেষ নাই, অতএব ভোমার চেটা বার্থই । ॥ ৬

<sup>\*</sup> ভাৎপৰ্য্য স্বৃত্তিকালে সনঃ না থাকায় ভেদজান নাই এবং তথন ভেদজান না থাকার মায়া ও মোহ দৃষ্ট হর না।

<sup>†</sup> তাৎপধ্য--বন্ধতঃ তত্ত্বানের পূর্বে অথবা পরে আন্তার একই অবহা, কেবলমাত্র অজ্ঞানবশতঃ বন্ধপ লানিতে পারা বার না। তত্ত্বান উৎপন্ন হইলে অক্ষানরূপ প্রতিবন্ধক চলিরা বার।

টীকা। ইভক মনশ্ৰেষ্টিভং ব্ৰেণ্ডাহ—নমেইস্টাতি। অসিতো বন্ধতিঃ প্ৰবৃদ্ধতন্ত্ব অব্ৰাহ্ম কৰি ক্ৰিন্ত চ ব্যুৎপাদরতি—ন পূৰ্বেতি। পূৰ্ব্বতন্ত্বং পূৰ্বাৰন্থা পূৰ্ব্বতন্ত্বাং উত্তরভেদতা উত্তরকালে তব্ভেদতা নােহশ্বাকং নাম্ভি তব প্রবাধাৎ পূর্ব্বোভরকালয়া ন'মে বিশেষােহগুতি গ্রহণ হি বস্থাদেবং তসাৎ। তংকতাতিশয়াভাবাদিত্যবং। ৬

যতশ্চ নিত্যোষ্ঠ্মতো ন চান্মথা বিকারযোগে হি ভবেদনিত্যতা। সদা প্রভাতোষ্ঠ্মতো হি চাদ্বয়ো বিকল্লিতং চাপ্যসদিত্যবস্থিতম্॥ ৭

পদাস্থা। যতঃ চ (বেংছতু) অহম্ (আমি) নিত্যঃ (অবিনাশী) অতঃ (এইজস্ত) ন চ অন্তথা (অন্ত প্রকার, অনিত্য নহি), হি (কারণ) বিকার-বোগে (পরিস্পান্দন পরিণামাদিরপ বিকারের সম্বন্ধ হইলে) অনিত্যতা (বিনাশিছ) ভবেং (হয়) [ যদিও পরিস্পান্দন পরিমাণাদিরপ ক্রিয়া নাই, তথাপি প্রকাশাদিরপ ক্রিয়া আছে, এই আশকার বলিতেছেন—] অহম্ (আমি) সদা (সর্বাদা) প্রভাতঃ (প্রকাশস্বভাব) অতঃ (এজন্ত) অদ্বংশ্চ (অহিতীর) হি (নিশ্চিত), [ দৃশুবস্তু প্রকার অবিতীর কিরপে ? এ আশকার বলিতেছেন—] বিক্রিতঞ্গ (মৃশ্রবস্তু) অসং (মিধ্যা) ইতি (ইহা) অব্ধৃত্য (নিশ্চিত) ॥ ৭

অসুবাদ। বেহেত্ আমি নিত্য, অতএব অনিত্যতা আমাতে নাই; কারণ, বিকারের সহিত সম্বন্ধ ঘটিলে অনিত্যতা আসিয়া পড়ে, আমি সর্বাদ। প্রকাশস্থতাব; অতএব অধিতীয়, দৃশবস্তু মিধ্যা—ইহা নিশ্চিত ॥ ৭

টীকা। সর্বনৃষ্ঠাতিবর্তিষাচ্চ আয়ন আগস্ককাতিশরাবোগং সাধরতি

— যতকেচতি। অন্তথা আনহাতা। নমু কুতোহনিভাভা প্রাপ্তি: বা নিবিধাতে
তত্তাহ—বিকারেতি। পরিস্পন্দপরিণামাদিরপবিজিয়াভাবেহিপি প্রকাশাপ্রকাশসংসর্গরপবিজিয়া ভাদিত্যাশস্থাহে—সদেতি। 'সকুদ্বিভাভো হোবৈব
বন্ধনাকঃ', 'পশুন্ বৈ তর পশুতি' ইভ্যাদিশ্রতেরিভার্থ:। সভি দৃশ্রভেদে
কথমবর্ত্বমত আহ—বিকল্লিত্মিতি। কজুসর্গাদিবৎ আগস্কক্ষাৎ অসদিতাববিতং নিশ্ভিমিভার্থ :। ৭

# অভাবরূপং ত্বমসীহ হে মনো নিরীক্ষ্যমাণে নহি যুক্তিতোহস্তিতা। সতো হ্বনাশাদসতোহপ্যজন্মতো দ্বয়ঞ্চ চেতস্তব নাস্তিতেষ্যতে॥ ৮

পদাস্থয়। হে মন:! (হে চিত্ত) স্বৃষ্ (তৃষি) অভাবরূপষ্ ( অভাবস্থভাব, সন্তারহিত) অনি (হও) ইহ (ইহাতে) বৃক্তিতঃ (বৃক্তির ধারা)
নিরীক্ষ্যমাণে (দেখিলে) [ তব = তোমার ] অন্তিতা ( সন্তা) ন হি ( নাই ),
হি (কারণ) সতঃ ( সন্বস্তর ) অনাশাৎ ( নাশ না হওয়ার ) অসতঃ অপি
( অসৎবস্তরও) অঞ্জন্মতঃ (অমুৎপত্তিবশতঃ) চেতঃ ( হে মম!) তব (ভোমার )
ঘরক ( হেইটি, জন্ম ও বিনাশ ) [ অভি = আছে ] [ অতঃ = এইজন্ম ] অভিতা
( পরমার্থসন্তা) ন ইয়াতে (ইট হর না )। ৮

অনুবাদ। আত্মা ব্যতীত বিতীয় মন: বিদামান আছে, এই আশস্কায় বিলিতেছেন,—অথবা মন: ভেদের কল্পক, তাহার অভাব হইলে আত্মার অধিতীয় নিশ্চিত হয়, ইহাই বলিতেছেন—] হে মন: ! তুমি অভাবন্ধপে আছ ; যুক্তি বারা দেখিলে ভোমার সভা নাই ; কারণ সতের অবিনাশিত্ব এবং অলীক বস্তুর অনুহণতি দেখা বায়। হে চিত্র ! ভোমার জন্ম ও বিনাশ এই তুইটিই আছে : মুভরাং পণ্ডিতেরা ভোমার সভা স্থীকার করেন না শা ৮

টীকা। মনদৈৰ স্থিতীয়ন্ত্ৰমান্ত্ৰন ইত্যাশন্তাহ—অভাবরপ্রিতি : यह বা ভেদকল্পক সন্পোহনাবরূপাদপি সদাধ্যন্ত্ৰমান্ত্ৰন ইত্যাহ—অভাবরূপ্রিতি। যুক্তিতা নিরীক্ষ্যমাণে তব অন্তিত্তা নুহাত্যুক্তাং যুক্তিমাহ—সতো হীতি। তথাচাহ ভগবান্ নাসতো বিশ্বতে ভাবো নাভাবো বিশ্বতে সভঃ' ইতি ধ্যং জ্বন্দ্রনাশাধ্যং তে তব। অত্তব নাভিত্যেয়তে পরমার্থসন্থাং নেব্যত ইত্যর্থ:॥৮

### দ্রফী চ দৃশ্যং চ তথা চ দর্শনং ভ্রমস্ত সর্ববস্তব কল্লিতে। হি সঃ।

তাৎপর্য্য—'অভাবরূপ'—বলার মনঃ শশশৃলাদিবৎ অলাক হয় অথবা শৃশ্ভবাদ
আসিয়া পছে; এই আগলার বলিলেন—অভিছ নাই। আয়া সবস্ত, তাহার বিনাশ নাই;
শশশৃলাদি অসৎ অর্থাৎ অলাক, তাহাদের উৎপত্তি নাই; কিন্তু মনের কয় ও বিনাশ আছে;
হওরাং মনঃ কয়িত।

## দৃশেশ্চ ভিন্নং ন হি দৃশ্যমীক্ষতে স্থপন প্রবোধেন তথা ন ভিদ্যতে॥ ৯

পদাস্থয়। জন্তা চ (দর্শনকর্তা) দৃশ্যং চ (বিষয়) তথা চ (সেইরূপ, এবং) দর্শনম্ (দৃষ্টি), সর্কাঃ (সমন্ত) শুমন্ত (ভান্তিই) সঃ (সেই ভ্রম) তব করিতঃ (ত্বংক্কত) হি (নিশ্চিত); হি (বেহেতু) দৃশেশ্চ (দর্শন হইতে) ভিন্নং (পৃথগ্ভূত) দৃশ্যম্ (জন্তব্য বিষয়) ন ঈক্যতে (দৃষ্ট হয় না)[ বথা = বেমন ], তথা (সেইরূপ) স্থপন্ (স্থগত আত্মা) প্রবোধেন (জাগ্রাক্রয়ের হারা) ন ভিদ্যতে (ভিন্ন হয় না)॥ >

অনুবাদ। [হে মনঃ!] দ্রা এবং দর্শন—সমস্ত প্রান্তি তোমারই ক্ষিত, দর্শন হইতে দৃষ্ঠের ভেদ দৃষ্ঠ হয় না, বেমন প্রপ্রত আত্মা কারাদবস্থায় ভেদ প্রাপ্ত হয় না॥ ১

টীকা। বীজাভাবে কুতঃ ফলমিতি স্থারেন অবৈভত্তমাত্মনো বিশদঃতি—
দেকী চেতি। তব করিতত্বংক্কতঃ। কিঞ্চ আগত্তকস্থ অবিজ্ঞাতসম্বাভাবাদিপি আত্মান্ত্র ইত্যাহ—দৃশেশেচতি। জড়স্ত স্বতঃ ক্দুর্পাভাবাদক্ষুরতক্ষ সত্বে
প্রমাণাভাবাদিতার্থঃ। তথা সতি স্বপন্নাত্মা প্রবোধেন জাগ্রদাদিনা ন ভিন্ততে।
মথা স্বাপাবস্থান্নামন্ত্রীয় এব তথাবস্থান্তরে অপি ইত্যর্থঃ। স্থাপে চানিতীয়ত্বং
"সলিল একো জ্রীহবৈতো ভবতি। অথাক্মিন্ প্রাণ এবৈক্ধা ভব্তি তদেবং
বাক্ স্বৈর্নাম্ভিঃ সহাণ্যেতি" ইত্যাদি শ্রুতিসিদ্ধন্॥ ১

বিকল্পনা বাপি তথাদ্বয়া ভবেদবস্তুযোগাৎ তদলাতচক্রবং।
ন শক্তিভেদোহস্তি যতো ন চাত্মনাং
ততোহদ্বয়ত্বং শ্রুতিতোহ্বদীয়তে॥ ১০

পদাস্থ্য : তথা (দৃখ্যের ভার) বিকরনা বা অপি (বিকরনাও)
[ন ভিদ্যতে = ভেদ প্রাপ্ত হয় না], অবস্তবোগাৎ (অবস্তবিষয়কত্বশতঃ)
অলাভচক্রেবৎ (অলাভচক্রের ভার, দগ্ধ অসার ঘূরাইলে চক্রের ভার দৃষ্ট হর)
ভ্রেরা (ভবিত) ভবেৎ (হর); বতঃ (বেহেতু) শক্তিভেদঃ (শক্তির হারা
ভিরতা, অগত ভেদ) ন অভি (নাই) ৩তঃ (ভজ্জভ্র) আত্মনাং (আত্মসমূহের) ব্যত্ত্ব (বিভীরতা) শ্রুতিভঃ (শ্রুতিপ্রমাণের হারা) ন অবসীরতে
(নিশ্তিত হর না)। ১০

অনুবাদ। দুখবং বিকরনাও ভিন্ন নহে, অবস্থার স্থক্ষৰশভঃ অলাত-চক্রের স্থান অধিষ্ঠান সভাতিরিক সভা নাই, বেহেতু শক্তিভেদ নাই; অভএব শ্রুতি প্রমাণের স্থারা আত্মার ভেদ সিদ্ধ হয় না [অর্থাৎ আত্মার অহিতীয়স্থ নিশ্চিত হয়] + ॥ ১০

টীকা। এবং বিকল্লভাবেংপি বিকল্পনা সভ্যান্তীতি প্নরবৈতাম্পপন্তিরিত্যাশস্থাহ—বিকল্পনা বাপীতি। তথা দৃশ্ববদেব বিকল্পনাপি ন ভিন্তত ইতি
পূর্বালাকগতামুকর্বণার্থো বা শক্ষঃ। কিন্তু অবস্তুযোগাং অবস্তুবিষদ্ধকতয়া তলিরপ্যতাং অব্যাধিষ্ঠানাতিরিক্তস্বরূপরহিতা ভবেং তল্প লোকে তু অলাভচক্রবং অবহুল্পকল্প চৃক্রাকারত্ব দিতি বোজনা। বর্ধা অমতোহলাতল্প চক্রাকারতা ন পৃথক্ বস্তু
তথা বিকল্পনাপি চিদাআভিরেকেণ পৃথক্ বস্তু সতী ন ভবতীত্যর্থঃ। তথাপি নাত্মনোহম্মত্মং দৃষ্টিশ্রুতিমভ্যাদিশক্তিরপ্রপ্র স্থাগতভেদল সতাং তথা প্রতিশ্রীরমাত্মভেদপ্রথনাং সম্রাতীয়তেদোপপত্রশ্ব ইত্যাশস্থা প্রতিবিল্লোধাং মৈব্যিত্যাহ—
ন শক্তিতেদ্ ইতি। তথাচ শ্রুতঃ "অকংলো হি সঃ প্রাণন্নের প্রাণো নাম
ভবতি বদন্ বাক্পলংশ্চল্মঃ শৃথন্ প্রোত্তং মহানো মনঃ তানি অকৈভানি কর্মনান্ত্রের্থা ইতি চিদার্যনো দৃষ্ট্যাদিভেদস্যোপাধিকতাং দর্শন্তি। "একে। দেবো
বহুগা নিবিষ্টঃ" "একং সন্তঃ বহুধা কল্পরন্তি" "একস্তথা সর্ব্যন্ত্রাত্মা"
ইত্যাদিশ্রতিরাত্মনঃ সর্ববৈক্রস্মাহ। তথা ভেদনিষ্যেশ্রুতিস্কৃত্যেহ্বাত্মণ শ্রেন্ত্রান্ত্রাঃ। ১০

মিথশ্চ ভিন্না যদি তে হি চেতনাঃ
ক্ষয়স্ত তেষাং পরিমাণযোগতঃ।
ক্রেবো ভবেদ্ভেদবতাং হি দৃষ্টতো
জগৎক্ষয়শ্চাপি সুমস্তমোক্ষতঃ॥১১

পদাস্য। যদি (যদি) চেতনা: ( আত্মসমূহ) মিথশ্চ (পরস্পর) ভিরা: (পৃথগ্ড্ড, নানা) ডে হি (তাহারা) [ পরিমিতা = পরিমাণযুক্ত], ভেদবভাং (ভেদপ্রাপ্তবন্তুসমূহের) দৃষ্টত: (বিনাশ দর্শনবশত:) তেবামু (তাহাদের, আন্ধ্র-

<sup>\*</sup> ভাংপধ্য—জ্বলং অবারকে বুরাইলে চক্রের সত দৃষ্ট হর, কিন্তু সেই চক্রাকার ক্রান্তি, ভাষা বেমন অবদক্রার অপেকা ভিন্ন নরে, সেইরপ দৃষ্ঠকরণ ও করিত বস্তুদমূহ অধিচান সন্তা অপেকা ভিন্ন নরে। বেমন অধির ঘাহিকাশন্তি আগ্ন হইতে ভিন্ন নরে, সেইরপ মালা-শক্তিও আগ্রা হইতে ভিন্ন নহে, স্তরাং বগত ভেন্ত নাই।

সমূহের) পরিমাণবোগতঃ (পরিমাণের সম্বর্গতঃ) করম্ব (বিনাশ) প্রবঃ (নিশ্চিত) ভবেৎ হি (হরই), সমস্তমোকতঃ (সকলের মুক্তি হওয়ার অর্থাৎ ভোক্তা না থাকার) অগৎক্ষশ্চাণি (অগতেরও কর) [ভবেৎ---হর] ৪১১

অসুবাদ। সম্প্রতি গ্রন্থকার যুক্তির বারা আত্মার জেদ খণ্ডন করি-তেছেন — বদি প্রত্যেক জীবের আত্মা পরস্পার ভিন্ন হয়, তাহা হইলে পরিমিড হইরা পড়ে, ভেদযুক্ত ঘটপদাদির বিনাশ দেখিয়া, ভেদগ্রন্ত আত্মসমূহের পরিমাণ সম্বন্ধবশতঃ বিনাশন্ত নিশ্চিত এবং সমস্ত প্রাণীর মুক্তি হইলে জগতেরও কয় অবশ্রন্থাবী॥ ১১

টীকা। আগমবাহানামান্তভেদকরনাং বুক্তা নিরাকরোতি -- মিথপ্তৈতি।
চেতনা আত্মানো বদি নিথো ভিন্না: স্মান্তহি বে ভিন্নান্তে পরিমিতা বথা মূলাঙ্কাদরো বে চ পরিমিতান্তে বিনাদিনগুরদেব ইত্যাত্মনাং বিনাদিত্পসঙ্গ ইতি
সমূলায়ার্থ:। পরিমাণবোগভন্তেবাং ক্ষয়ন্ত প্রবেগ ভবেং। ভেদবতাং হি দৃষ্ঠত:
বিনাদদর্শনাদিতি যোজনা। কিঞ্চ ভেদপক্ষে একৈকত্মিন্ করে একৈকম্ফ্রাবপি
অনস্তেম্ গতকরেমু অনস্তানাং জীবানাং মৃক্তিসম্ভবাদিদানীং সমন্তমাক্ষতো
ভোক্তভাবে তদর্থানাং ভোগ্যানাং জগতাং ক্ষম্কাপি ভবেং অতা ভেদপক্ষো
ত্মপুঁক্তিক ইত্যর্থ:॥ ১১

ন মেহস্তি কশ্চিন্ন চ সোহস্মি কস্মচিদ্যতোহ্দয়োহহং ন হি চাস্তি কল্লিতম্।
অকল্লিতশ্চাস্মি পুরা প্রসিদ্ধিতো
বিকল্পনায়া দ্বয়মেব কল্লিতম্॥ ১২

পদাস্য় ৷ বত: (বেহেতু) অহম্ (আমি) অবয়: (অবিতীয়)
[অত:=অতএব] মে (আমার) কন্তিং (কেছ) ন অতি (নাই), কন্তচিং
(কাহার) অমি (হই) স: (সে) ন চ (নাই), কল্লিডম্ (আরোপিড)
[অপং=পৃথিবী] ন চ অতি হি (নাই) বিক্লনাল্লা: (বিক্লনাল্ল) পুরা

ভাবপর্য—বহি প্রভিন্নবৈ ভিন্ন ভার ভার আলা বীকৃত হয়, তবে আভা বট পটাবির ভার পরিমিত ইইয়া পড়ে, পরিমিত বস্তুর বিনাশ সর্কালনপ্রসিদ্ধ। অপিচ, আলার ভেদ হইলে প্রভ্যেক করেও বহি এক একটি আলা মৃক্ত হয়, তবে সকলের মৃক্তি বটিতে পায়ে, আর ভোকা আকিল না; ক্রতরাং ক্রবে লগতের বিনাশ করেকাবী; ক্রতএব আল্পভেদবাদ অসায়।

(পূর্ব্বে) প্রসিদ্ধিতঃ (প্রসিদ্ধিবশতঃ) আত্ম (আমি) অক্লিডশ্চ (ক্লনারহিত) হয়ম্ এব (বৈতবদ্বস্তই) ক্লিডম্ (আরোপিড)॥ ১২

অমুবাদ। যেহেতৃ আমি অধিতীয়, অতএব আমার কেহ নাই, আমি কাহার হইব, এমন কেহও নাই, কল্লিড জগতেরও অভিছ নাই, বিকল্লনার পূর্বে আমার প্রদিদ্ধি থাকার আমি অকল্লিড, ভেদবান্ পদার্থ কল্লিড (মিধা!) • ॥ ১২

টিকা। নমু তবাপি জগজ্জীবেখরাদিভেদন্য বিশ্বমানম্বাৎ কথমুক্তনেষ-পরিহার ইত্যাশস্ক্যাহ—ন মেহস্তীতি। যতোহছমন্বরো বস্ততো মে গুণভূতঃ প্রধানভূতো বাফাদৃশো বা ন কশ্চিদন্তি। যদ্যাপি কসাচিদহমন্ত্রি দেহিপি ন চাজীতি সম্বন্ধঃ। যচ্চ কলিতঃ জগৎ ওচ্চ ন হান্তি। তথাচ জীবেশরক্ষগত্তেশস্য মরি এবন্ধে কলিতথাৎ কলিত্যা প্রমাণাসহিষ্ণু ারা অলংকারথাৎ নান্তাস্মাহক্ত-দোরপ্রদাস ইত্যর্থঃ। নমু বৈতবদবৈত্তস্যাপি পদার্থখাবিশেষাৎ কলিতথং তদ্বর্থমিত্যাশক্ষ্য নির্মিষ্ঠানকল্পনাবোগাৎ নির্মিষ্ট কার্যাধানার প্রাপ্তাবের সিদ্ধকলিতবাধান্যিভিল্পল পশ্চাদশ্যবনিষ্ঠানাগ ন কলিতং কিন্তু স্বতঃসিদ্ধং বস্তু অব্যাশক্ষেন উচ্যত ইত্যাহ—অকল্পিত ইতি। বিকল্পনাবাঃ পুরাপ্রসিদ্ধিতোহহুদ্ অকলিতোহণিদ্ধ চকারাদ্র্দ্ধিপ অবধিভূতত্বাৎ মধ্যে চ তৎস্যাক্ষিত্বাং স্বন্ধিত এবাশ্বীতি গৃহতে। পরিশেষাৎ সাপেকং ব্রুষ্থেৰ কলিত্তম্ ইত্যর্থঃ॥ ১২

বিকল্পনা চাপ্যভবে ন বিশুতে
সদক্ষদিত্যেবমতো ন নাস্তিতা।
যতঃ প্রব্রতা তব চাপি কল্পনা
পুরা প্রদিদ্ধেন চ তদ্বিকল্পিতম্॥ ১৩

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—বৈতবাদী অবৈতবাদীর প্রতি এরপ শস্কা করিতেছেন—বদি ঘট পটাছি পরম্পর ভিন্ন বলিয়া পরিণামী হয় এবং পরিণামিগহেতু তাহাদের অনিতাপ নিশ্চিত হর, তাহা হইলে অবৈতবাদীরও দেই দোব ঘটে; কারণ তাহার মতে আত্মার সহিত জগতের ভেদ আছে,—তাহার উত্তরে বলিতেছেন—যদি বাস্তবিক পক্ষে আত্মা ভিন্ন পদার্থ থাকিত, তবে আত্মা ভেদবান্ হইরা অনিতা হইত, বস্ততঃ আত্মা ভিন্ন পরমার্থবন্ত কিছুই নাই। বদি বল, হৈতের ফ্রার অবৈতও পদার্থ, পদার্থমাত্র কল্পিত, হতরাং আত্মার কলিতে আসিরা পড়িল—ইহার উত্তর এই—কল্পিত বস্তমান্তের অবিষ্ঠান চাই, ঘেমন গুজিতে রক্ষত কলিত, আত্মা কলিত হইলে তাহার অবিষ্ঠান আবস্তুক করে। এইরূপে অনবহা ঘটে, স্তরাং আত্মা স্কাধিষ্ঠানজ্ব, অক্লিড।

পদায়য় ৷ অভবে (উৎপত্তিরহিত, নিত্যবস্তুতে ) সদস্তৎ ইতি (সংয়য়প ব্রদ্ধ হইতে ভিন্ন অর্থাং অসং এইয়প ) বিক্লনা চ অপি (বিক্লনাও )
ন বিদ্যতে (নাই ) অতএব (এইজন্ত ) ন নান্তিতা (আত্মা নাই এমন নহে
অর্থাং আত্মা আছে ), যতঃ (যাহা হইতে ) তব (তোমার ) কলনা চ অপি
(বিক্লনা ) প্রবৃত্তা (প্রবৃত্ত হইমাছে ) পুরা (তোমার কলনার পূর্বেষ ) প্রসিদ্ধিবশতঃ ) তং (তাহা ) বিক্লিতম্ (বিক্লনা ) ন চ (নহে )॥ ১০

অমুবাদ। নিত্য আয়াতে অসং এইরূপ বিক্রনা নাই, তাহা হইকে আয়ার সন্তা নাই ইহা বলিতে পার না; কারণ, যাহা হইতে ভোমার (মনের) করনা প্রবৃত্ত হইরাছে, সেই ক্রনার অবলম্বন পূর্ব্বে প্রসিদ্ধিবশতঃ, তাহা বিক্রনা হইতে পারে না \* ॥ ১৩

টীকা। উক্তমেব ম্পন্তীকুর্মন্ আত্মনো বিকর্মনান্তবিষয়থমাহ— বিকল্পনা চাপীতি। নাস্তিভব উৎপত্তির্থস্য তদভবং তত্ত্বিন্ অভবে নিত্যে সদক্তৎ সতোহনাদসদিত্যাপি বিকর্মনা নচ বিশ্বতে। অতঃ এবং সতি ন নান্তিতা। আত্মনো নিত্যথাদিত্যর্থঃ। কিঞ্চ অমনস্বস্য ক্র্নান্ত্রমাং মনসন্চ আগত্তকতয়া অর্পসন্তাভাবাৎ তদপি সবিলাসং যত্ত্ব করিবং তর ক্রনালম্বনং কিন্তু সর্মকল্পনা-সাক্ষিত্বেন পূর্বাপরকালকলনাকলিতং কৃটস্থমেবাত্মতব্দিত্যর্থঃ। তব মনস ইত্যর্থঃ। বংকর্মনারা অপি পুরা প্রসিচ্ছেরিত্যর্থঃ। ১৩

অসদ্ধয়ং তেইপি হি যদ্যদীক্ষ্যতে

ন দৃষ্টমিত্যেব ন চৈব নাস্তিতা।

যতঃ প্রবৃত্তা সদসদ্বিকল্পনা

বিচারবদ্বাপি তথাদ্বয়ং চ সং ॥ ১৪

পদাৰ্য। [বে মনঃ!] তে (ভোমার বিষয়ীভূত) বদ্ধৎ অপি (বে বে বস্তা) ঈক্ষাতে (দৃষ্ট হইতেছে), [তত্তৎ = তাহা তাহা) ব্যম্ (বৈত) অসৎ (মিথা), ন দৃষ্টম্ (দৃষ্ট হয় না) ইতিএব (এইকল্প) নান্তিতা (অসকা) ন চ এব (নিশ্চয়ই নাই) [অৰ্থাৎ সন্তা আছে] বভঃ (বে অধিষ্ঠান হইতে) সদস্যিকর্মা

<sup>\*</sup> তাৎপর্য— ৰাশ্বার উৎপত্তি নাই, স্তরাং বিনাশ নাই, অতর্ব আশ্বা নিত্য।
আশ্বা সংবদ্ধণে প্রতীত হয়, বিকর্মাসমূহ অসংবদ্ধণে প্রতীত হয়; স্তরাং অসংবদ্ধণে
প্রতীতি নাশ্বার সভব নহে। সমন্ত ক্রমার সান্দিরণে একটি অস্থিত বস্তু আবিশুক, তাহার
স্থা সমত ক্রমার পূর্বে চাই, তাহাই অক্রিত আশ্বা।

(সং এবং অসং করনা) প্রবৃত্তা (আরক্ষ হইরাছে ), বিচারবদ্বা (বিচারের স্থায়ও, বেমন বিচার নির্ণয়-পর্যাবসায়ী) তথা (সেইরূপ) অধ্যর্ঞ (অধিতীয়বস্তুও) সং (নিত্য) ॥ ১৪

অমুবাদ। হে মন: ! তোমার বিষয়ীভূত বে বে বস্ত দৃষ্ট হয়, তৎসমুদায় বৈত; স্বতরাং মিথাা, বে বস্ত দৃষ্ট হয় না, তাহার সন্তা নাই, একথা বলিতে পার না। যাহা হইতে সং ও অসংকল্পনা প্রবৃদ্ধ হয়, সেই অন্বিতীয় বস্তু সত্য, বিচার বেমন নির্ণর পর্য্যবসায়ী, সেইক্লপ বিকল্প সত্য অন্বিতীয় ব্যতীত নির্ভ্ত হয় না ৩ ॥ ১৪

টীকা। নমু ধৎ উপনভাতে তদন্তি ইতাভ্যাপগম্যতে তন্নান্তীত্যাপনভাতে চ হৈতং নাহৈত্যিত্যাশক্ষ্য দর্শনাদর্শনে ন বস্তমন্ত্রাসন্তরোঃ কারণে কিন্তুত্ব এব তন্নিক্মহেত্রিতাভিপ্রেতাাহ—অসন্দ্র্মিতি ৷ হে মন: তে এব গোচরীভূতং वम्यमोक्कारक कञ्जन्नवः दिकः मृष्टेमभागर । यथ्रवन्तृष्टेनष्टेयक्रभन्नार । ज्या न मृष्टेर न দুশুত ইত্যেৰ্মেতাৰতা বস্ততো নাজি। নিহ নীক্সপস্য বাৰোশ্চকুষাত্মপলভেংপি নান্তিতা ভবতি কিম্বন্তিতৈব। সতোহপি বস্তনো ড্রন্ট্রসামর্থ্যাদ্বা দর্শনাবোগ্য-चान्वानि व्यन्नेनमञ्जवानिकार्थः। नयू व्यन्धेमिन नार्छोकि भगनुकानि शनिक्स्। সভাষ্। তথাপি "লব্দ্ধপং কচিৎ কিঞ্চিৎ তাদুপেব নিবিধ্যতে বিধানমন্ত-রেণাতো ন নিষেধস্য সম্ভবঃ" ইতি ভাষেন ধৈতমন্তি নাজীতি বিপ্রতিপত্যালঘনং কিমপাাস্থেরমেব। অন্যথা বিকল্পপ্রবাধোগাদিত্যভিপ্রেতা।হ —যতঃ প্রবৃত্তা সদসদ্বিকল্পনৈতি। মতো যশ্মিমধিগ্রানে প্রতীয়মানা বিকল্পনা তদন্তাকলিত-রপমিতার্থ:। বিকল্পালয়নছেনাধিষ্ঠানসভামুক্তা অবধিছেনাপি তৎ সভ্তমাহ-विठातवारविछ। वानवन्ठार्थः। यथा विठारता निर्वत्रमञ्चरत्रण न পर्यावमाछि তথা সদ্ভয়ং বিনা ন বিকল্প: প্রশামতি। অতঃ সর্পধারাদগুমালাদিবিকল্পেযু-অফুগ্মান্ত্রা অধিষ্ঠানত্বেন পুন: ,সর্ব-!বক্রানিষেধাবদানভয়া অবধিবেন অমুবর্ত্তমানাহবিকল্পিডা নিবিদ্ধরজ্জ্বরূপবং অধ্যাম্মাদিবিকলাধিষ্ঠানসন্মাত্রখেন

<sup>\*</sup> তাৎপগ্য — পূর্ব্বপক্ষীর শকা, — বাহা উপলব্ধ হয় তাহার আত্ত বীকার করা বার, বাহা উপলব্ধ হয় না, তাহা নাই বলিডে ছইবে; বৈত দৃষ্ট হয়, স্তরাং তাহার সভা আছে; অবৈত পদার্থ দৃষ্ট হয় না, অতএব তাহা নাই.—ইহার উভরে সিদ্ধান্তা বলিডেছেন—দর্শনই বস্তুসভার প্রতি হেডু, অদর্শন অসভার প্রতি কারণ এরুপ বলিতে পারা বায় না; নীরূপ বায়ু দৃষ্ট হয় না, স্তরাং তাহার অভাব হউক। এমন অনেক বস্তুর সভা আছে, কিত্ত দর্শনের বালা সহে বলিয়া দৃষ্ট হয় না। বাহা সমন্ত কল্পনার অধিষ্ঠান তাহা অভিতীর; বেমন এক রক্তুতে সর্প, বায়া, মালা, দও ইভাাদি বালা আরোপ হয়। কিত্ত অধিষ্ঠান একমান্ত রক্ত্রাং সমন্ত কল্পনার অধিষ্ঠান আছিতীর আছা শীকার্য।

ভন্নিবেধাৰণিজন চাৰিকল্লিভমনপোঞ্ং চাত্মভত্মনন্ম অন্তীত্যেৰ উপলক্ষিতি ভাংপৰ্যাৰ্থ: ॥ ১৪

> সদস্যুপেতং ভবতোপকল্পিতং বিচারহেতোর্যদি তম্ম নাস্তিতা। বিচারহানাচ্চ তথৈব সংস্থিতং ন চেত্তদিষ্টং নিতরাং সদিধ্যতে ॥ ১৫

পদাস্থয়। ['সং'পদার্থ নাই,—একথা তুমি বলিতেছ, 'সং'পদার্থ আছে অথবা নাই,—ইহার নির্পন্ধের জক্ত তুমি বিচার অঙ্গীকার কর কি না ় যদি বিচারকে মান, তাহা হইলে] ভবতা (আপনি) সং ('সদ্'বস্তা) অভ্যূপেতম্ (স্বীকার করিয়াছেন) [ যতঃ = কারণ ] বিচারহেতোঃ (বিচার সিদ্ধির নিমিত্ত) [কিমপি বস্তা সর্ব্ববিচারকৈ:—কোনবস্তা সকল বিচারক কর্ত্ক ] উপক্রিতম্ (উপস্থাপিত হয়), [বিপক্ষে বাধকতর্ক বলিতেছেন] যদি (যদি) তস্য (সদ্বস্তুর) নান্তিতা (অসন্তা) [ভদা = তাহা হইলে] বিচারহানাৎ চ (বিচারের অপ্রার্ত্তি হেতু, নির্ণয় না হওয়ায়) তথা এব (সেইরূপই, অনির্ণাতই) সংস্থিতম্ (থাকিল) [ইহার ঘারা বিচারের অস্বীকার পক্ষে দোষ কথিত হইল', চেৎ (যদি) তং (অবিচারিত অনির্ণাত তম্ব) ন ইটম্ (অভিপ্রেত নহে), নিতরাং (অভ্যন্ত, সম্পূর্ণরূপে) সং (সৎপদার্থ) ইষ্যতে (অঙ্গীকৃত হইতেছে) ॥১৫

অনুবাদ। [তোমার মতে 'সং'বস্ত নাই, কিন্ত তাহার সন্তা বা তদাভাবের নির্ণয়ের নিমিত্ত বিচার স্বীকার করিবে কিনা ? বদি কর, তাহা হইলে—]
ভূমি 'সং'বস্ত স্বীকার করিবে, কারণ স্কল বিচারক বিচারদিছির নিমিত্ত কোন
একটি বস্ত স্বীকার করিয়া থাকেন; যদি 'সং'বস্তর অন্তিতা স্বীকার না কর,
তাহা হইলে বিচারের অপ্রবৃত্তি ঘটার ['সং'বস্তর অভাব নির্ণয় না হওরার ]
কিছু নির্ণীত হইল না, যদি অবিচারিত, অনির্ণীত বস্তর স্বীকার করা ভোমার
অভিপ্রেক্ত না হয়, তাহা হইলেও 'সং'বস্তই স্বীকার করিবেল শী ১৫

প্রিচার করিতে গেলে বৈত পথার্থ শবক্ত খীকার করিতে হয়, কিন্ত তাহা বে সৎ তাহা বলিতে পারা বার না, কারণ তাহা সনঃ কলিত; হতরাং বাহাতে কলিত, তাহাই 'সৎ' বস্তঃ কোন বন্ত কইয়া বিচার করিতে গেলে একটি ধর্মী অবক্ত অস্ট্রার্থা, অক্তথা বাহা ও প্রতিবাদীর বিচার চলে না। বেমন আলা সপ্তণ বা নিপ্তেণ। বৃদ্ধি আলা অর্থাৎ ধর্মী নির্ণীত না হয়, তবে তাহাতে সপ্তণত কিংবা নিপ্তেপত্তের বিচার চলে না, সেই সর্ক্য-বিচারক্য সন্তাত ধর্মীই আলা, তাহাই 'সং' বস্তঃ।

[ এই শ্লোকটির ব্যাথ্যা অন্তথকারেও করা ঘাইতে পারে, ব্ণা ]---

পদাষ্য ৷ [হে মনঃ = হে মন ] ভবতা (তোমাকর্ক) উপক্রিতন্
( আরোপিত ) [বৈতজাতম্ = বৈতসমূহ ] বিচারহেতোঃ (বিচারসিদ্ধির
নিমিত্ত ) সৎ (সদ্বস্থ ) অভ্যূপেতম্ ( অলীকৃত ) [ আত্মতব-নির্ণরের ক্ষপ্ত
বিচার আবপ্তক, স্তরাং বৈত অলীকার্য ] বদি (বদি ) তম্ত (বৈতের ) নান্তিতা
( শ্সতা ) [ তদা = তাহা হইলে ] বিচারহানাৎ ( বিচারের অপ্রবৃত্তিহেতু ) চ
( পরমার্থ নির্ণরের অভাববশতঃ ) তথা এব ( অবিচারিত, অনির্ণীত ভব্ব )
সংস্থিতম্ (থাকিল ), চেৎ (বদি ) তং ( অনির্ণীতস্থতাবতত্ব ) ন ইট্রম্ (অভিপ্রেত না হয় ) [তদা = তাহা হইলে ] নিতরাং (সম্পূর্ণরূপে) সৎ ( সদ্বস্থ ) ইব্যুত্তে
( অলীকৃত হইল ) [ কারণ, বদি বিপর্যায়বস্তর নির্ণয় হয়, তবে 'সংই নির্ণীত
হইল ) ॥ ১৫

অনুবাদ। হে মনঃ, দৈতসমূহ বংকর্ত্ব আরোপিত, বিচারসিদ্ধির নিমিত্ত 'সং' বস্তু অসীকৃত হইয়াছে, যদি বৈতের শৃক্ততা সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে বিচারের অপ্রবৃত্তি ঘটায় এবং নির্ণয় না হওয়ায় তত্ব অবিচারিত ও অনির্ণীত থাকিয়া গেল; যদি অনির্ণীতস্বরূপ পদার্থ অভিপ্রেত না হয়, তাহা হইলে [তুমি] 'সং'বস্তুই অসীকার করিলে ।। ১৫

টীকা। কিঞ্চ উক্তবিধয়া দর্শনমাত্রাৎ সন্থাসন্থনিশ্বয়সন্তবাৎ বিচারোহভাপেরগুরিংশ্চ ক্রিয়মাণে সদেবাদয়মবশিব্যত ইত্যভিপ্রেত্যাহ—সদভ্যুপেতমিতি। সদ্বস্ত নাজীতি বদতা তরির্ণয়ায় বিচারোহভাগপম্যতে ন বা। বদি
সঃ অভ্যপগম্যতে তদা ভবতা সদ্বস্ত অভ্যপেতং, বতো বিচারহেতোর্বিচারসিদ্ধার্থমূপকরিতমূপগ্রাপিতং কিমপি বস্তু সর্কৈবিচারকৈরিতি যোজনা। বিচারো
হি প্রমাণব্যাপারস্ত ফলাবসান্থনিশ্চয়হেতৃত্তকঃ। স চ ন প্রমেয়মন্তরেপ
প্রস্বমূপলভতে প্রমিতং চ ন বাধ্যত ইতি সম্বন্তাসিদ্ধিরিতার্থঃ। বিপক্ষে বাধ্যকমাহ—যদীতি। যদি তক্ত সম্বন্তনো নাতিতা তদা প্রমাণপ্রমেয় প্রমাত্নিক্রপাস্ত

<sup>•</sup> কোন বস্তব সন্তা নির্ণর করিতে গেলে বিচার কবিতে হর, কেবল দেখা বার না বলিরা তাহার অভাব থীকার করা বার না; কারণ, তাহা হইলে বারু প্রভৃতিরও অসন্তা আদিরা পড়ে। বিচারই প্রমাণব্যাপারের ফলাবদান্দর্য নিশ্চরের কারণীভূত তর্ক, তাহা প্রয়ের ব্যতীত হইতে পারে না, প্রমাণের দারা বে বস্তু নির্ণাত হয়, তাহার অপলাপ করা বার না। অপিচ, প্রমাণ-বিনিরোগের নিমিত্ত প্রমাতার আবত্তক, তাহার অতিত খীকার করিলে পিচ, প্রমাণ-বিনিরোগের নিমিত্ত প্রমাতার আবত্তক, তাহার অতিত খীকার করিলে পড়ে বাফুত হইল। বিচার না করিলে বস্তুত্ত্ব নির্ণাত হয়; স্তুত্ত্বাং লৌকিক ও পার্নাধিক ব্যাপারে কাহারও প্রবৃত্তি ঘটে না। বিচারের কল নির্ণার, স্তুরাং সম্ভূই নির্ণাত্ত হথে।

विठात्रज श्रामध्यवृत्तः ठकाबार मम्खावनिर्गत्रश्रामाळ करेथव मःश्विकनिर्गेक्रमव সংস্থিত । তথা চ বন্ধতত্তানবধারণাৎ ঐতিকামুমিকার্যপ্রবৃতিহানিঃ ভাদিতি ভাবঃ। এতেন বিচারানভাপগমপক্ষে চ দোবঃ উজে। বেদিভবাঃ। विहाबिकमनिर्गेष ह ७९ किमिश त्नष्टे एह एहि विहाबनिर्ग्ना मनवनान-মন্তবেশ পৰ্য্যবসানাভাবান্নিভরাং সদিবাতে। সম্ভ ইবাত এবেতাৰ্থ:। বৰা হে মনঃ, ভবতা উপক্লিতং হৈতজাতং বিচারসিদ্ধার্থং সম্ভূতেপতম্। আত্মতদ্দিশ্যর-কলবিচার পর্তরেহন্ডীতি বৈতমনীকৃতমিতার্থ:। বদি পুনস্তম্ভ নাত্তিতা শৃত্ত-তৈব হৈতত্ত স্যাৎ তদা বিচারহানাৎ বিচারা প্রবৃত্তে: চকারাৎ প্রমার্থনির্ণমা-ভাৰাচ্চ ডবৈবাৰিচারিতমনিশীতং চ জন্বং সংস্থিতং স্থাৎ। অধ ভদানিৰ্ণৱে পুক্রবার্থাসিক্ষেন্তদনির্ণীতম্বভাবমিষ্টং ন চেৎ স্থাৎ তহি নিতরাং সদিব্যতে। বিচার্য্য-নির্ণরে সভি সর্বস্য সদৰসানত্বাব্যভিচারাদিত্যর্থ:। কোট্যন্তর ফুরণং বিনা ন সংশহাৰভারত্তেন বিনান বিচার প্রবৃত্তিস্তামুতে ন বস্তুতত্তনির্ণরন্তেন চ বিনান পুরুষার্থলাভ ইতি বিচারার্থতয়া যথাপ্রতিপলং হৈতমভ্যুপগতং ন প্রামাণিকছেন। তথা চ ভূলকং রজ্জুত্বেন ব্যবহরত ইবাতত্তং তত্ত্বুদ্ধাা ব্যবহরতোহনর্থপ্রাপ্তিসন্ত-ৰাৎ তৎপরিহারার বিচারে অবশুস্তাবিনি ক্রিরমাণে সর্বেষু বিশেষের অন্তিভারা অব্যক্তিচারাদ্বিশেষণাব্যভিচারাৎ মিধো ব্যভিচারিণাং চানুতত্বাৎ সন্মাত্রমেব সভাং न देश्जब्रामा विस्मेशकांत्र हेजि निजदार निश्वजीजि छावः॥ ১৫

অসৎ সমং চৈব সদিত্যপীতি চেৎ
অনর্থবন্ধান্ত্রপৃত্ধ ।
অনর্থবন্ধান্ত্রপৃত্ধ ভ্রকারণং
ন চৈব তত্মান্ত্র বিপর্যায়েহন্যথা॥ ১৬

পান্যা। [বৌদের আশহা] নং ইতি অপি ইতি চেং (সদ্বস্ত বিদি সিদ্ধ হর, এ কথা বল) [তদা = তাহা হইলে] অনর্থবন্ধাং ( অর্থ-ক্রিয়ারাহিত্য হেড়ু) নরশূলতুল্যতঃ ( মন্থ্যের শৃলের তুল্য ) অসং সমষ্চ এব ( অলীকের তুল্য ) [সিদ্ধান্তীর উত্তর ] অনর্থবন্ধ্ ( অর্থক্রিয়ারাহিত্য ) অসতি তু ( অসং বন্ধ সাধনীরে ) অকারণং হি ( কারণই নহে ), তত্মাং ( অর্থক্রিয়াকারিছ হেড়ু ) [ সন্থং = সন্তা ] নৈব (হর না), বিপর্যায়ে ( অর্থক্রিয়াকারিছের অন্তাবে ) অক্তথা না ( অসত্য সন্তব হর না ) ॥ ১৬

অনুবাদ হদি সদ্বশ্বর খীকার ব্যতীত বিচারের উপপত্তি না হর,

তাহা হইলে সেই সদ্বস্ত অর্থক্রিয়া (কার্য) করে কি না ? যদি অর্থ-ক্রিয়া করে, তবে তাহা কণিক, করিলে নরশৃক্ষের ভার অলীক,—এই কথা বৌদ্ধ বিলিডছেন—] যদি সদ্বস্ত স্বীকার কর, তাহা হইলে অর্থ-ক্রিয়ারাহিত্য হেতু নরশৃক্ষের ভার অলীক হইরা পড়িল। [সিদ্ধান্তী] অর্থ-ক্রিয়ারাহিত্য অসৎ বস্তুর সাধনে কারণ হইতে পারে না, অত এব অর্থ-ক্রিয়া বশতঃ সন্ত সিদ্ধ হয় না; স্থতরাং অর্থ-ক্রিয়ারাহিত্যাভাবে অসন্তা সন্তব হর না । ॥ ১৬

টীকা। ভবত্বেং বিচারাক্সথাত্বপপত্ত্যা সদ্বস্তাসিদ্ধিত্বদর্থক্রিয়াং করোতি ন বা। আত্মে ক্ষণিকত্বাপন্তিরিত্যভিপ্রেত্য বিতীরে তস্য নরশৃঙ্গাদেরবিশের ইতি বৌদ্ধান শহতে—অসৎসম্মিতি। অনর্থরাং। অর্থক্রিয়ারহিত্ত্বাদিত্যর্থঃ। শ্রেডং সদসৎসম্মর্থক্রিয়াশ্রেয়াং নরশৃঙ্গবং ইত্যমুমানমপ্রান্ধকত্বেন দ্রার্থতি—অনর্থবন্ত্রমিতি। অনর্থবন্ধ ত্ব্যতি অসবে সাধ্যে ন কারণং প্রয়েক্ষকং ন ভবতি। অভাবসন্ধসন্তবাদিত্যর্থঃ। অনর্থক্রিয়াকারিত্বে সন্ধ্বান্তিম্বা অসন্ধ্বান্তেই সন্দির্ঘান্তিতামূক্ত্বাহর্পক্রিয়াকারিত্ব সন্ধ্বান্তেই অনৈকান্তিক্তামাহ—ন চৈব তিত্বাাদিতি। তত্মাদর্থক্রিয়াকারিত্ব সন্ধ্বান্তির সংগ্ পদ্যাদাত্ত্বিজ্ঞাকারিণ কন্টকাছেলবে সন্ধ্বানিক্রির্বান্তিত্ব নার্র্থা অসবং ন সন্ধ্বতি ক্রিয়েণ্ডেঃ পূর্মন্ম্বাসীনবস্তাদ্ধান্ অন্তর্থাস্থাপ্রিক্রেরেরেরেন্তাল্যশ্রাণাতাদিত্যর্থঃ॥ ১৬

অসিদ্ধতশ্চাপি বিচারকারণাৎ
দ্বয়ঞ্চ তত্মাৎ প্রস্থৃতিক মায়য়া।
প্রতিতঃ স্মৃতেশ্চাপি তথাছি যুক্তিতঃ
প্রসিধ্যতীথং ন তু যুক্ত্যতেহত্যথা॥ ১৭
পদার্য । অসিদ্ধতাত অপি (কেবল যে অনৈকান্তিকছ ( ব্যভিচার ) বশতঃ

তাংগব্য—বৌদ্ধেরা বলেন,— যে বল্প সং, তাহা ক্ষণিক, বেমন দীপশিখা। বে বল্প সং, তাহা কিছু কাব্য করে, বাহা কিছু কাব্য সম্পাদন করে না, তাহা সং নহে; বেমন মর-শৃল্প, আকাশকুল্লন প্রভূতি। বনি বিচারের অক্তথা উৎপত্তি হর না বলিয়া 'সং'বল খীকৃত হর, তবে তাহা কাব্য করিলে ক্ষণিক হইবে, অক্তথা অলীক হইবে। ইবার উত্তরে বেহান্তী বলিতেহেন, অর্থজিয়া ( কার্য ) করিলে যে সং এবং তাহা ক্ষণিক হইবে, এরুপ নিয়ম হইতে পারে না; কারণ, অর্থজিয়াকারিছরূপ হেতু টিক নহে, ইহা ব্যক্তিচারী। কারণ, কটকাদির অভাব পাদভাসাদিরণ অর্থজিয়া সম্পাদন করিতেহে, কিন্ত তাহার ত সন্ধ নাই। অপিচ, অনেক বল্প দেখা বার, তাহার জিয়া আরন্ত হয় না, কিন্ত জিয়ার উৎপত্তির প্রক্রে সে বল্পর সন্তা ক্ষয়াহত হইরাছে; স্তরাং অর্থজিয়াকারিছরহিত সংবল্প সিদ্ধ হইল।

অনুমান অপ্রমাণ, তাহা নহে; কিন্তু অন্মদন্তিমত আত্মাতে পক্ষাসিদ্ধিও আছে), তত্মাৎ (সেই) বিচারকারণাৎ (বিচারের হেতৃভূত) বরঞ্চ (বৈত ও) নাররা (মারাবারা) প্রস্থতিঞ্চ (ব্যাপ্তি), তথাহি (অত এব ) প্রুত্তেং (বেদ-প্রমাণবশতঃ) স্বৃত্তেন্চ অপি (এবং স্থৃতিপ্রমাণবশতঃ) স্কৃতিতঃ (বৃক্তিবশতঃ) ইংখন্ (এইরপ, কৃটন্থের অর্থক্রিরাকারিত্ব) প্রাণিগতি (প্রানিক্ষ হইরা থাকে) অন্তথা (পরমার্থত অর্থক্রিরাকারিত্ব স্থির বা ক্ষণিকের) ন ভূ বৃদ্যুতে (সম্ভব নহে)॥ ১৭

অনুবাদ। [কেবল যে অনৈকান্তিকত্ব (ব্যভিচার) বশতঃ অনুমান হট, তাহা নহে, আমাদের অভিমত আত্মাতে পক্ষাসিদ্ধিও আছে—তাহা বলিতেছেন—] অসিদ্ধি বশতঃও অনুমান অপ্রমাণ, বিচারকারণীভূত আত্মা হইতে মায়াবশতঃ হৈত প্রস্তুত হয়; স্মৃতরাং শ্রুতি, স্মৃতি এবং বৃক্তিবশতঃ এই-রূপই প্রসিদ্ধি আছে, অনুপ্রকার বৃক্তিযুক্ত নহে॥ ১৭

টীকা। অসমদ্বারং হেত্রিত্যাহ—অসিদ্ধতশ্চাপীতি। ন কেবল-মনৈকান্তিকবাদেরের অনুমানমপ্রমাণম্ অপিতৃ অন্মদভিমত আত্মনি পক্ষাসিদ্ধে-ক্ষেত্যপেরর্থ:। অর্থজিয়াক।রিদ্বাভাবমাত্রং হেতুঃ পরমার্থবিশেষিততদভাবো বা। আত্মে অসিদ্ধিমাহ—বিচারকারণাদিত্যাদিনা। কৃটস্বভাপি সতোধর্মিছেন বিচারপ্রত্তিকারণ্যাং, মায়য়াদ্মশক্ষবাচ্যভেদপ্রপঞ্জপরণহেতৃ-ছাচেত্যর্থঃ। মায়য়া জগদ্বেতৃহং সাধয়তি—প্রাতিবিতি। 'মায়াং তু প্রকৃতিং বিভান্মারিনত্ত মহের্মর্য ইতি ক্রতিঃ। 'ময়াধ্যক্ষেণ প্রকৃতিঃ ক্ষতে সচরাচরম্'ইত্যাদি স্থতিঃ। কার্যন্ত বাচারপ্রপ্রতিপত্তিসাধক্ষভারো যুক্তিঃ। ইবং কৃটস্বভাপি অর্থজিয়াকারিছং প্রসিধ্যতি অতো হেন্ত্রিদিনিতার্থঃ।

<sup>\*</sup> তাৎপর্যা—বৌদ্ধপ এইরপ অনুমান প্রয়োগ করেন, যথা—প্রোত্ম সৎ, অসৎসময়, অর্কিরাপৃক্তবাৎ, নরশুক্সবৎ। এথানে 'প্রোত্য সৎ'—পক্ষ, 'অসৎসমন্ত' সাধা, 'অর্কিরাপ্রাণ্ডিকেনি, নরশুক্সবিধা এই অনুমানে দোব আছে, পূর্বলোকে (১৬ লোকে) ব্যক্তিচার দোব প্রদর্শিত হইরাছে। বেথানে হেতু, সেথানে সাধা না বাছিলে, ব্যক্তিচার (সাধারণ অনৈকান্তিকত্ব) দোব হতু, অর্বাৎ সাধারণভারতিহেতুঃ ব্যক্তিচার:। বেথানে কউকাদির অভাব আছে, সেথানে 'পাদহাপন'-রূপ অর্বক্রিরাকারিছ (কার্য) দেবা যার, কুতরাং বেথানে অর্বক্রিরাকারিছ, সেথানে 'সন্ধ' থাকিক না।

এবন এই লোকে আবার পকাসিজিরণ বোষ উত্বাটিত হইতেছে,—পকাসিজি ব্যা— 'কাক্সময়পর্কাতো বহিসান্ধ্যাৎ' এবানে কেবল 'পর্কত'কে পক্ষ বলিলেই ব্যেপ্ত হইড, 'কাক্সময়' পক্ষের বিশেষণ করার পকাসিজি (আঞ্রাসিজি) ঘোষ হইরাছে। প্রকৃত ছলে পক্ষ 'প্রোভ সং'ও সেইরণ ছাই ব্ইরাছে, কারণ, 'সং' বলিলেই হইত, প্রোভ বলা নিপ্রারাক্ষ।

ৰিতীয়ং দৃষ্টাকাণিদ্যা দূৰয়তি—ন স্থিতি। সম্ভবা পার্মার্বতোহর্পজ্রিয়াকারিছং হিরক্ত ক্ষণিকস্ত বা ন যুক্তাতে অক্রিয়ন্ত অকারকত্বাৎ ক্রিয়াকার্যাং প্রত্যাপি ক্রিয়াবত্বাপত্তৌ অনবস্থাপ্রসাদিতি দিক্॥১৭

বিকল্পনাচ্চাপি বিধর্মকং শ্রুতেঃ
পুরা প্রদিদ্ধেশ্চ বিকল্পতোহ্দমঃ।
ন চেতি নেতীতি যথা বিকল্পিতং

নিষিধ্যতেহত্তাপ্যবশেষদিক্ষয়ে ॥ ১৮

পদিষ্য়। অবন্ধ (অবিতার বস্তু ) বিকরনাথ চাপি (বিকর হইতেও) বিধর্মকম্ (বিরুদ্ধ অভাব), [ এই বিষয়ে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে ] প্রত্তেঃ (নিদ্ধল, নিজ্রিয়,—ইত্যাদি বেদবচন থাকার) বিকরতঃ পুরা (বিকরের পুর্বে) প্রসিদ্ধেশ্চ (প্রসিদ্ধি হেতুও), অত্ত অপি (নিষেধ বিষয়ে) অবশেষদিন্ধরে (নিধিধানান বস্তুর পরিশেষসিদ্ধির নিমিন্ত, অর্থাৎ নেতি নেতি—
শ্রুতির বারা নিষেধ করিতে গিরা বাহা পরিশিষ্ট থাকে, তাহার লাভের অন্তু)
মথা (ব্যমন) ন চেতি নেতি ইতি ( এটি নহে, এটি নহে—এক্নপ শ্রুতির
বারা) বিকরিত্রম্ (বিকরিত পদার্থটি) নিধিধাতে (নিষেধ করা হইতেছে)
[(ন তথা অব্যম্ আয়তত্ত্ব্—সেইরূপ ক্ষিতীর আয়তত্বের নিষেধ করা
হইতেছে না)]॥ ১৮

অনুবাদ। [যদি বল, অভিতীয় আত্মা সমস্ত বিকল্পের কারণ, তাহা হইলে আত্মা সর্কবিকলবিশেষ হইতে পারে,—এই আশক্ষার বলিতেছেন—] শুতিপ্রমাণ বশতঃ এবং বিকল্পের পূর্বে প্রসিদ্ধি হেতু অদিতীয় আত্মতত্ম বিকল্পের বিরুদ্ধ স্বভাব, অবশিষ্ট বস্তার সিদ্ধির নিমিন্ত বেমন 'নেতি নেতি'— ইত্যাদি শ্রুতিবাক্য দারা বিকল্প নিষিদ্ধ হইতেছে, আত্মতত্ম নেইক্লপ নিষিদ্ধ হইতেছে না ॥ ১৮

\* তাৎপথা—বে বন্ধ যে অধিচানে আরোগিত হয়, সেই অধিচান আরোগিত বন্ধর বিক্লম্বভাব এবং আরোগিত বন্ধর পূর্বে নিম দৃষ্ট হয়, বেমন শুক্তিতে করিত রক্ত, শুক্তির বিক্লম্বভাব এবং আরোগিত রক্তরে পূর্বে গুক্তির বিক্লম্বভাব এবং আরোগিত রক্তরে পূর্বে গুক্তির সভা বিদ্যান আছে। সেইরূপ সমস্ত বিক্ল একমাত্র আরোগিত; স্তরাং তাহা বিকল হইতে ভিরম্বভাব—আর্থাৎ মিখাা, অধিচান সভা, এবং বিকল্পের পূর্বেও তাহার সভা আছে। স্তরাং অধিতীর আল্পভ্যুমস্ত বিকল্পের কারণ হইলেও আল্লা বিকল্পবিশিপ্ত হন না. কারণ, বিকল মিখাা। নিবেধ করিতে গোলে নিবেধের অবধি চাই, সেই বস্ত সভা, তাহা আল্লা, তাহার নিবেধ হর না। কারণ, নিক্লে নিজের সন্তা অপলাগ করিতে পারে না।

টীকা। নমু সর্ধবিকরহেতৃত্বাৎ অবমশু সর্ধবিকরযুক্ত মন্ত্যাশস্থাহ— বিকল্পনাচ্চাপীতি। বিধর্মকং বিকল্পভাবকমিতার্থঃ। 'নিরুলং নিজ্রিমৃ' ইত্যাদি শ্রুভ্যে—বিকল্পতঃ পুরা প্রসিদ্ধেরিতি। যুক্তেশ্চেতার্থঃ। অবস্থাতিছেদেঃ। 'নেদং বিদমুণাসতে' 'নোত নেতি' ইতি নিবিধ্যমান-চেতনা-চেতনবিকরাবসানসিদ্ধরে অত্যাণি নিবেধবাক্যের অবিকরবিধর্মকমধরং নির্বিশেবং সিদ্ধমিত্যাহ—ন চেতীতি। মধা বিকরিতং নেতি নেতীতি নিবিধ্যতে, ন চ তথা অধ্যমান্মতত্বং নিবিধ্যত ইতি বোজনা ॥ ১৮

অকল্পিতেহপ্যেবনজেহদ্বয়েহক্ষরে
বিকল্পয়ন্তঃ সদসচ্চ জন্মভিঃ।
স্বচিত্তনায়াপ্রভবঞ্চ তে ভবং
জরাঞ্চ মৃত্যুঞ্চ নির্যান্তি সন্ততম্ ॥ ১৯

পিনাস্বয়। এবন্ (এইরপ) অকরিতে (কৃটস্থ) অজে (জনারহিত) অবরে (অবিতীর) অকরে অপি (অবিনাণী আত্মাতে) সং অসং চ (সং এবং অসং, কর্ত্তা, সবিশেষ এবং নির্বিশেষ) বিকর্মন্তঃ (বিকর কারী) [বে = বাহারা]তে (তাহারা) জন্মভিঃ (তির্বাক্, মহুষ্য প্রভৃতি জাতি সমূহের বারা) অভিতেমারাপ্রভবঞ্চ (অকীর বৃদ্ধি ও ল্রম হইতে জাত) ভবন্ (উৎপত্তি) জ্বরাং চ (এবং বার্দ্ধক্য) মৃত্যুং চ (এবং মৃত্যুকে) সন্তভন্ (অবিরত) নিষান্তি (প্রাপ্ত হন)॥ ১৯

অনুবাদ। বাহারা ক্টক, জন্মরহিত, অধিতীয়, অবিনাশী আন্মাতে সং, অসং, কর্ত্তা ইত্যাদিরপ কল্পনা করে, তাহারা তির্যাক্, মহুব্য-প্রশৃতি আতি সমূহের বারা বৃদ্ধিন্তমকলিত 'উৎপত্তি, জরা এবং মৃত্যুকে অবিরত প্রাপ্ত হয় ॥ >>

টীকা। বথোক্তে শ্রুভার্থে বে বিকরণ্ধ তেইনর্থং প্রার্থ বজীত্যাই—
অকল্পিত ইতি। কুটছে ভেদবিকারসংসর্গশৃত্তে শ্রুভিসিকে ইতি বাবং।
সদসদক্তি নাতি চকারাং কর্তা সবিশেষো নির্বিশেষ ইত্যাদিপ্রকারে: বচিত্তমান্ত্রপ্রকার বং বলা তাৎ তথা বিকরণ্ধা বে তে ক্রুভিতির্যাঙ্ মন্ত্র্যজাতিভিত্তবন্
উত্তবং জরাং মৃত্যুং মরণং চ সম্ভতং নিরম্ভরং নির্বাত্তি নিতরাং গছ্তীতি বোজনা।
—স্বচিত্তিমায়াপ্রভব্মিতি। ভর্বিশেষণং বা বৃদ্ধির্যক্ষিত্যর্থণ । ১৯

ভবাভবন্ধং তু ন চেদবস্থিতি:
ন চাস্ত চান্তস্থিতিজন্ম নান্তথা।
সতো হুসন্তাদসতশ্চ সন্ততো
ন চ ক্রিয়াকারকমিত্যতোহপ্যজন্ম॥ ২০

পানিষয়। অন্ত (এই, বৈতের) ভবাভবন্ধ তু (উৎপত্তিমব এবং অমংপত্তিমন্ত চেৎ (যদি) ন (ইচ্ছা না কর) [তর্হি = তাহা হইলে] অবস্থিতিঃ ন (সরা নাই) অস্তাহিতিজন্ম ন (সৎ হইতে বৈতের জন্ম হইতে পারে রা) অস্তাধা ন চ (অসং হইতেও জন্ম সম্ভব নহে) [সং এবং অসং হইতে উৎপত্তিতে দোব প্রদর্শিত হইতেছে] সতঃ হি (সত্তের উপাদানে কারণত্তে) অস্তাং (বিকার প্রাপ্তিতে স্বরূপের বিনাশ বশতঃ অসন্তাহটে) অসতক (এবং অসতের অনীকের উপাদানতে) সন্তঃ (সত্তাপত্তি হটার) ক্রিয়াকারকম্ (ক্রিয়া ও কারক) ন চ (নিরূপণ করা যার না) ইতি অতঃ অপি (এই জন্তও) অজম (আত্মতন্ত নির্ধিশেবস্বরূপ)॥ ২০

অনুবাদ। বদি বৈতের উংপত্তি—অনুংপত্তিরপত্ব [বিরোধনশতঃ]
শীকার না কর, তাহা হইলে ইহার সন্তা থাকে না, [উৎপত্তি পক্ষে] সং
কিংবা অসং হইতে বৈতের জন্ম সন্তব নহে, কারণ, সং হইতে জন্ম হইলে
[বিকারিছবশতঃ] তাহার অসন্তা ঘটে, এবং অসং হইতে উৎপত্তি হইলে
সন্তাপত্তি হয়, ক্রিরা কারক কিছুই নিরূপিত হয় না; অতএব নির্বিশেষ অজ্ব
আছ্মন্তরপ সিত্ত হইল • ॥ ২•

টীকা। সদ্বস্তনঃ কৃটস্থাৰয়ত্বং শ্ৰুকুটাদি প্ৰমাণ্সিদ্ধং তদম্ভথাবিকর নং পুক্ষা-পরাধনিবন্ধনমিত্যুক্তম্। ইদানীং তদেব বুক্তিতো দ্রচ্ছিত্মুপক্রমতে — ভ্বাভবত্ব-মিন্তি। তুশ্চার্থঃ কিঞ্চেত্যর্থঃ। ইবতমুংপশ্রমানস্বভাবমহৎপগ্রমানস্বভাব-

<sup>\*</sup> তাৎপর্য্য—বৈতের উৎপত্তিবস্তাব, অসুৎপত্তিবস্তাব অথবা উত্যুবতাব ? প্রথমণকে ওজি-রঞ্জাদির ভার মিধ্যাত্ত্রসক হর, বিতীরপকে নিতাগাণিত এবং বৈতের অভাব-জান হইতে পারে না। তৃতীরপকে পরশার বিরোধ ঘটে। অসৎ শব্দে শশ-শৃকাদি অলীক পদার্থ বৃথিতে হইবে। বদি উৎপত্তি এবং অসুৎপত্তিবভাবের বিলক্ষণ পদার্থ বীকার করা বার, ভাষা হইলে তাহার সন্তা নিগীত হর না। কারণ, উক্ত উত্যুপ্তকার ভিন্ন সৎ অভ্যুত্র কুরাণি পরিলক্ষিত হর না। অপিচ, বদি বৈতের উৎপত্তি বীকার কর, তবে বাহা হইতে উৎপর হইবে, সেই কারণ সৎ কি অসৎ ? বদি সৎ হর, তবে সেই বন্ধ কার্যারণে পরিণত হওরার তাহার বিকারিত ও বিনাশিত আসিল। বদি অসৎ বল, তবে ভাষার সন্থ নিশ্ধ হইল, কারণ, কিছুই নির্মণিত হর না, অভ্যুব আশ্বা সৎ, ইহা বীকার্য।

मुख्यकांवर वा । नांबः । उसे मार्टभन्दवन खक्तियक्कांदिवर निक्षांखांभांकार । न विकीशः। महाजनकांगरको जहकांववावहांबायुहद धमहार। न বিক্লৱোভয়খভাবৰাবোগাদিতাভিঞ্জেতা চতুৰ্থমনুম্ব দুষয়তি—ভবা-ভবত্বমিতি। ভবশ্চাভবশ্চ ভবাভবৌ তয়োর্ডাবঃ ভবাভবন্ধ। অস্ত বৈতত্ত ভবাভবত্বং চেদ্বিরোধাল্লেয়তে ভদাবস্থিতিরবস্থানং সত্ত্বং ন চ স্থাদিতি শেষ:। নাপাভরম্বভাববিলকণং কচিৎ সত্রপলক্ষতীতার্থ:। চাপরং বদি বৈভস্য জম্মেষাতে তদা স্বতএৰ জনাশন্তৰাদগুলাৎ তদ্বক্তবাং তদপি সংস্থাৰম-সংখ্ঞাবং বা বতোহহৈত্যা ক্ষেত্যাকাজ্ঞায়াং সর্মধাপি নোপপতত ইত্যাহ -অন্যন্থিতিজন্ম নান্যথৈতি। অঞ্চন্দ্ৰিন স্থিতো সতি ন জন্ম সতো ন জন্মেতাৰ্থ:। অন্তথান্তত্বিতৌ বন্ম নেত্যপরজাতে অনতোংপি ন অন্মেতার্থ:। পক্ষরেৎপি দুৰণমাহ—সত ইতি। সত উপাদানত্বে বিকারিত।পত্তৌ বিনাশাদসৰপ্রসঙ্গাৎ অসভশ্চোপাদানত্বে সম্বতঃ স্বাপত্তে:। নহি শ্ন্যস্পাদানং স্যাৎ তস্য কার্য্যের অন্তুগ্ৰাদিতার্থ:। তথাচ বস্তন: স্বভাব্বৈপরীত্যাবোগাং ন সংকার্যাং বৈভাত্মনা স্বায়তে নাপি অস্বিভাৎপত্তিপক্ষোহণি ছনিরূপ ইতি ভাব:। এব-মুৎপাল্ডোৎপাদকরো: শভাবনিরূপণে সতি উৎপত্তিতৎকারকবিশেষয়ো: স্কুতরামনিরূপিতাকারতা দিক্কেতাহ—নচ ক্রিয়াকারকমিতি। উপসংহরতি অতোহপ্যজমিতি। উক্তযুক্তিভোহপ্যজং নির্বিশেষমন্বন্ধনাত্মতন্ত্রমিভার্বঃ॥ २०

অকুৰ্বাদিন্টং যদি বাস্য কারকং
ন কিঞ্চিদভানত নাস্ত্যকারকম্।
সতে। বিশেষাদসতশ্চ সচ্চ্যতো
তুলাং তয়োর্যদ্বদ্নিশ্চয়ান হি ॥ ২১

পদাথ্য। অন্ত (ইহার, বৈত হইতে বাহার জন্ম এরপ বস্তর) কারকষ্
(কারক) অকুর্বাং (কিছু না করিয়া, নির্ব্যাপার থাকিরা) ইটং যদি (বদি
ইট হয়) [বদি] বা (অথবা) অন্তং (অন্ত) [কুর্বাং — করিয়া ] ইটং বা (অভিএতি), নমু (নিশ্চিত) কিঞ্চিং (কিছু) অকারক (অকারক) নান্তি (নাই)
[ইতি — ইহা ] ন (নহে) [ অর্থাং সমন্ত সকলের কারক হয় ] সতঃ (সদ্বন্তর)
অবিশেষং (অবিশেষবশতঃ) অসতক্ত (এবং অসতের অবিশেষ বশতঃ)
সচ্চ্যতৌ (সদ্বন্তর চ্যুভিতে) [ অসক্ষ্যতৌ — এবং অসতের চ্যুভিতে ] ববং

(বেমন) তুলান্তয়ো: ( তুলার কোটিছরের ) অনিশ্চরাৎ ( কার্য্যকারণভাব নিশ্চর না হওয়ার ) ন হি ( কার্যকারণভাব নিশ্চিত হর না ) ॥ ২২

অনুবাদ। বদি বৈতবস্তর কারক ব্যাপারহীন , অভিপ্রেত হয় কিংবা অস্ত্র কোন ব্যাপার করিয়াও কারক ইষ্ট্র হয়, তাহা হইলে নিশ্চিত সমন্ত বস্তু সর্বাদা সকলের কারক হইয়া পড়ে। সদ্বস্ত এবং অসদ্বস্তর কোনদ্ধপ বিশেষ না থাকার, সতের এবং অসতের চ্যুতিতে তুগার কোটিববের ভার কার্য্য কারণভাব এবং কার্য্যকারণস্বর্পভেদ নিশ্চিত হয় না॥ ২১

টীকা। ন চ ক্রিখাকার কমিত্যক্তমেব ক্টররজত্বং বস্তনঃ সাধরতি — অকুর্বাদিতি। অভ হৈতজন্মন: কারক্ষকুর্বদিটং নির্ব্যাপারং কারক্ষিটং ८ हिल्डार्थः। व्यनामिकि विजीवशानसः शनमानात्र यमि वानाः চেভার্থ:। ভত্তাঞ্চেভপ্রসঙ্গদোষমাহ—ন কিঞ্চিদশুরুকু নাস্তীতি। नयू निन्ठिकः किकिन्ति कात्रकः नाखीिक न, व्यति कु नर्सः नर्सक नर्सना कात्रकः ভাদিভার্থ:। বিতারে কারকদারুণপতিদোষমাহ—অকারকমিতি। অক্রিরভ कूर्वाचांवांवां कियावत्व नित्छा नना कार्याव्यननार सनित्छा ह कियावनस्वता-পেকারামু অনবস্থাপ্রসঙ্গাৎ তদনপেকারাম্ আত্মাশ্ররাপতেঃ কুর্বাহণকে কারক্থা-शिरक्रदिकार्थः। अथवा अथाय विकास न किथिनकात्रक्रिकि निताकत्रनभनायतः। नर्सामय कांत्रकः शामिछार्थः। विजीवनुवर्गः नस् नाखीछ कूर्सछः कांत्रकवानि-क्रुनामिछार्थः। कथममिक्रभगमिछि (हर छख वक्रवाः किः मनवशः क्र्यामम-বস্থং বা নোভরণাপীত্যাহ—সত্তোহবিদেঘাদসতকেতি। অনভন্চাবিশেষা-मिकि मृश्वबारक । विर्मायवाच देवज्ञभागात्वज्ञविरमाय ह महाकार्वाः छात्र वा স্তাদিত্যর্থ:। অব সভোহনতো বা পূর্বসন্থাসন্তপ্রচ্যুত্যবন্ধারং কার্যাং স্তাদিতি ভবেৎ কারকত্বমিতি মতং ভত্তাবস্থাপ্রচ্যুতিকার্যারোর্বাগপদ্যমভিমতং ক্রমেশ বা। নাদ্য ইত্যাহ—সচ্চ্যুতাবিতি। ব্যবস্থায়াং কাৰ্য্যমিতি উপলক্ষণম্। অসচ্চাত্তো চ তুলারা অস্তবোঃ কোট্যোর্যদ্বরমনোরমনমমূভণতোঃ কার্যাকারণ-**डार्स्स न निक्तीयरङ, उसा कार्याकायनयद्भगरक्रमा नहि निक्तीयङ हेडार्थः।** ষি ঠীরেহনবস্থাপ্রসংকাহবস্থাপ্রচ্যুতেঃ পি কার্য্যভয়া তক্তা অপি তথাবিধপূর্বক্ষা-পেক্লণাদিতি জন্তব্যস ॥ ২>

> न हिंद म इस्तः मानमात्विश्वायः कथः खवः खाद मानमात्वाविद्याः।

## বিভক্তমেতদ্বয়মপ্যবন্ধিতং

## ন জন্ম তত্মাচ্চ মনো ছি কত্মচিৎ॥ ২২

পদাষ্য়। সং (ষেই) সদস্থিপগ্যরং (সতের এবং অসতের বিপরীত বন্ধ) চেৎ (বনি) ন ইটং (অভিপ্রেড না হয়) [ তলা — তাহা হইলে ] সদ্বাব্যিতে) (সদস্তের স্বরূপ ব্যব্যিতিতে) তবং (অন্ধ্র) ক্থম (ক্রিপে) তাৎ (ইইবে) [কেন জন্ম হয় না, তথিবরে হেতু প্রদর্শিত ইইড়েছে] এতদ্বর্ম অপি (সৎ এবং অসং—এই ছুইটিও) বিভক্তম ( পরস্পর সম্বন্ধ্র ইইয়া) ব্যব্যিতম্ (অব্যিত আছে), হি (বেহেতু) মনং (হে মন) তন্মাৎ চ (তজ্ঞান্ধ্র) ক্রচিৎ (কাহারও) জন্ম (উৎপত্তি) ন (নাই)॥ ২২

অমুবাদ। যদি সতের এবং অসতের বিপরীত বস্ত—ই ট না হর, তাহা হইলে সদসতের স্বরূপনিপাতিতে জন্ম কিব্লুণে হইবে ? কারণ, সং ও অসং এই ছইটি পরম্পর সম্মূল্য হইরা অবস্থিত আছে। হেমন ! সেই জন্ত কাহারও উৎপত্তি সম্ভবণর নতে । ১২

টীকা। বস্তনোহবস্থাস্তরাপত্তিমভ্যপগমৈত দবোচাম বস্তু সভোহসতো বা বা অবস্থাস্তরং নোপপপ্তত ইতি ন কজাসি কার্যান্তং কারণকং বা বিশ্বত ইত্যাহ—
ন চেদিতি। এবস্কুলোষপরিহারাৎ সন্দ্রদ্বিপর্বরুশ্চেরেইন্তনা সন্দর্বাঃ অরপবাবস্থিতো ভবঃ কথং স্তাং। কুতঃ বত এতন্ত্রমপি সচ্চাসচ বিভক্তং পরস্পরসংসর্গশৃত্যং ব্যবস্থিতং ন পূর্ব্বাপরিভাবোহনরোমিধো বাজাপেকরা বেত্যর্থঃ। হে মনঃ হি যন্তাবেং তন্ত্রার ক্তচিদি কম বিশ্বত ইত্যবধার রেত্যর্থঃ॥ ২২

অধাহভূপেত্যাপি ভবং তবেচ্ছতো ব্রবীমি নার্থস্তিব চেষ্টিতেন মে। ন হানর্দ্ধী ন যতঃ স্বতোহ্সতো ভবোহস্ততো বা যদি বাস্তিতা তয়োঃ॥ ২৩

# তাৎপর্যা—সংশক্ষে নিতাবন্ধ 'আত্মা', অসং-শক্ষে আলীক শশশৃক্ষাধি। পূর্বে বন্ধর অবস্থান্তর বীকার করিরা বলা ইইরাছে, বাত্তবিক্ষ পক্ষে সন্তের কিংবা অসতের অবস্থান্তর নাই; ফুতরাং কার্যা বা কারণ বলিরা কোন কথাই নাই। বিধি সন্তের কিংবা অসতের বিপরীত পদার্থ অভিপ্রেও না হর, ভাষা হইলে স্বস্থাৎ বলিঙে ইইবে, কিন্তু সম্বস্থাৎ পরশার বিরুদ্ধকভাব, বীত ও উক্তের, কৃথ ও ট্রাণের বেষন এক্ষর্মপ্রাণ ভাষাদ্ভাইতে করিছে পারে না। ভাষা পাইইলে কোন পদার্থ ইইতে কাহার কর্ম ইইলে, স্তর্জাং ইহা বিধ্যা।

পদাশ্বয় ৷ অব (পকাজরে, বদি) অভ্যুগেত্য অণি (জন্ম স্বীকার করিরাও) ব্রবীমি (বলি) [তদা = তাহা হইলে] ভবম্ (জন্মকে) ইচ্ছতঃ (ইচ্ছুক) তব (তোলার) চেটিতেন (চেটার ঘারা, ব্যাপারের ঘারা) মে (আমার, আমার) অর্থঃ (প্রবোজন, ফল) ন (নাই), ন হানবৃদ্ধী (হানি এবং বৃদ্ধিও আমার নাই) [কেন নাই, তাহাতে হেতু প্রদর্শিত হইতেছে] যতঃ (কারণ) অসতঃ (আম্বাতে অবিভ্যান হান কিংবা বৃদ্ধির) ভবঃ (উৎপত্তি) স্বতঃ (অভাবতঃ) অক্ততঃ (অথবা অক্ত কারণ হইতে) ন (সম্ভব নহে), যদি বা (অথবা) তরোঃ (হান ও বৃদ্ধির) অন্তিতা (আমাতে সত্তা) [অন্তি = আছে]; তথান্ধি তব চেটিতেন মে নার্থঃ = তথাপি তোমার চেটার ঘারা আমার কোন ফল নাই]। ২৩

অনুবাদ। বছাণ স্বীকার করিরা বলি বে, জন্ম আছে, তথাপি জন্মাভিলারী তোমার চেষ্টার বারা আমার কোনও ফল নাই এবং হানি কিংবা বৃদ্ধি নাই, কারণ, আত্মাতে অবিভয়ান হান ও বৃদ্ধি সাভাবিক অথবা কারণান্তর হইতে সম্ভব হর না; অথবা হান ও বৃদ্ধির অন্তিতা আত্মাতে স্বীকার কর, তথাপি তোমার চেষ্টার বারাও আমার কোন ফল নাই • ॥ ২৩

টীকা। ভবতু বা জন্ম বস্ত কন্তাপি তথাপি ন মে ব্ৰহ্মভূতক কাচিং ক্তিবু দিবে তাহ—অথাভূয় পেত্যাপীতি। মনসংক্ষিতে নামনো নার্ধাহন্তীতোৰ তৎ প্রণক্ষতি—ন হানবৃদ্ধী ইতি। মে ত ইতি যোলান্। ক্ত
ইতাত আহ—ন যত ইতি। যতো বন্ধাং অসত আত্মনি অবিভয়নক হানক
বৃদ্ধের্বা ভব উত্তবঃ স্বভাহততা বা হেম্মুরাদ্বান সম্ভবতীতি যোলনা।
যদি বা ভরোহানবৃদ্ধোর্যদি আত্মনি অভিতা তথাপি তব চেষ্টতেন মে নার্ব
ইতি সম্বন্ধঃ। সিদ্ধেহর্ষে অচেটারা অকিকিৎকর্ম্মাদিতার্থঃ॥ ২০

ধ্ব শ্বিত্যাশ্চ ন চান্তযোগিনো
নিপশ্চ কার্য্যং ন চ তেরু যুজ্যতে।
স্বতো ন কস্থাপি হি কিঞ্চিদিয়তে
স্বয়ং চ তবং ন নিরুক্তিগোচরম ॥ ২৪

পদাস্থা। এবাঃ (হির, কৃটছ) অনিত্যাক ( এবং ক্ষিক পদার্থসমূহ)

<sup>\*</sup> তাৎপৰ্ব্য-শহাশি অপর কোন বত্তর উৎপত্তি শীকার কর, তাহা হইংল আমার কি কতিবৃদ্ধি আহে, আনি রক্ষমণ, আমার কোনরূপ কতি বা বৃদ্ধি নাই।

হি (নিশ্চিত) অভবোগিনত (অভগবন্ধী) ন (বন না), মিথত পরস্পর ভাষাদের সকল নাই), [অভঃ = একড়] তেবু (সেই সমত পদার্থে) কার্য্য (কার্যা ক্রিয়া) ন বুলাভে (বুক্ত হর না), অভঃ (এই নিমিত্ত) কন্ত অপি (কাহারও) কিমপি (কোনও সক্ষী) ন ইবাতে (ইট নহে), তত্ত্ব (আত্ম-ক্রেপ) ব্যর্থ (নিক্পাধিক, অভাবতঃ) নিক্তিপোচরক ন (মুথাবৃত্তিতে শক্ষের বিষয় নহে, অর্থাৎ লক্ষণাধারা শক্ষের বিষয় হয়)॥ ২৪

অনুবাদ। স্থির ও ক্ষণিক পদার্থসমূহ অন্ত সমন্ধ হর না এবং তাহাদের পরস্পার সম্বন্ধ নাই, একত তাহাতে কার্যাও সম্ভব নহে; অতএব [ বান্তবিক ] কাহারও কোন সম্বন্ধী ইষ্ট নহে, আয়তত্ব স্বরং বাক্যের বিষয় নহে + ॥ ২৩

টীকা। হীরমানোপচীরমানরোরান্ধনি সম্বানির্বপণাচ্চ ন হানবুদ্ধী স্থ ইত্যাহ—প্রবা ইতি। প্রবাং হিরাং কৃটহা অনিত্যাং ক্ষণিকাণ্চ পদার্থা হি নিশ্চিত্র অন্ত বোগিনো ন ভবন্তি, হিরাপামবিকারিবাং ক্ষণিকানামন্তন্মক কালপর্যান্তরবাদিতার্থং। মিথশ্চ অক্ষোন্তমণি হিরান্থিরেরার্ম সম্বন্ধিবং সম্ভবতি, সম্বন্ধ সম্বন্ধিবং বিল্লাসহ্বাদিত্যর্থং। অতএব তেরু ন কার্যাং কিমপি ব্রাতে ঘটতে। সম্বন্ধিতা বিকারভেদসন্থনিরাক্রণম্পসংহরতি—অত ইতি। ন কিমপি কন্তাপি সম্বন্ধি পরমার্থত ইয়াত ইত্যর্থং। নম্ কথমান্ধনোহন্তসম্বন্ধাতাবো বেদান্তবাদ্য প্রমাণং প্রতি প্রবেশ্বনির্বাদ্য কর্মান্ধিকাত আহ—স্বয়প্তেতি। তত্ত্বমান্ধ্যম্বন্ধণ অন্ত নির্কাণিকাত আহ—স্বয়প্তেতি। তত্ত্বমান্ধ্যমন্ত্রপ্রন্ধিবং ন নির্কাণ্ড মুখ্যার বৃত্তা! গোচরো বিষয়ং শব্দ প্রবৃত্তিনিমিত্তধর্মান্তাবাং কিন্ত কর্মান্ধ করে প্রান্ধান্য তত্ত্ব পর্যাব্যান্যমণেক্য বেদান্তপ্রন্ধান্ত বিষয়ি কর্মান্ত তত্ত্ব পর্যাব্যান্যমণেক্য বেদান্তপ্রন্ধান্ত বিষয়িক ন বিরোধ ইত্যর্থঃ ১৪

সমং তু তত্মাৎ সততং বিভাতবং

বয়াদ্বিমৃক্তং সদসদ্বিকল্পিতাৎ।

নিরীক্ষ্য যুক্ত্যা শ্রুতিতস্ত বুদ্ধিমান্

অশেষনির্বাণমূপৈতি দীপবং ॥ ২৫

ভাৎপর্য — আয়া অসল নিতা বিংবরপ, তাহাতে হান ও বৃদ্ধি ঘটিতে পারে না।
 নিতা ও অনিতা পদার্থের বংগা একটি অপরের সহিত সক্ষ হর না, কিংবা উভর প্রশার সক্ষ হয় না।

আবাতে কোন ধর্ম নাই; হতরাং মুধ্যস্থতিতে আরা শক্তার্তির নিমিত হয় না; লক্ষ্যা

পদিখির। তথাং (তজ্ঞ ) সভতম্ (সর্মদা) সমং ভূ (ভূল্য) বিভাতবং (প্রকাশনান), সদসদ্বিক্রিভাং (সং কিংবা অসং—বিকর্ত্রণ) বরাং (বৈজ্ঞ হইতে) বিমুক্তম্ (বিরহিত), বৃদ্ধিনান্ (জানী পুরুষ) মুক্তাা (বৃক্তির বারা) প্রতিভঙ্গ (এবং প্রতিভগ্গাণের বারা) নিরীক্ষ্য (দেখিরা) দীপবং (দীপের ভাষ, বেমন দীপ অলিলে সহসা সমন্ত অক্ষকার দ্বীভূত হর, সেইরূপ) অশেষ-নির্মাণের পরিসমাধিকে) উপৈতি প্রাপ্ত হর ৪২৫

অকুবাদ। অতএব সর্বাদা তুলা প্রকাশসভাব, সং অথবা অসং—এই বিকল্পন বৈত হইতে বিমৃক্ত, বৃদ্ধিনান্ পুরুষ যুক্তি ও প্রতিপ্রমাণের ছালা দর্শন করিয়া দীপের ভার সমস্ত বন্ধের সমাপ্তি প্রাপ্ত হন॥ ২৫

টীকা। তদেবং ছনিক্সপৰৈতদাকিশোহনদাবদানলক্ষণত স্থাকাশভরা প্রকাশমানং অকপং শ্রুভিযুক্তিভাং নিশ্চিত্য পুমান্ কৃতকত্তো ভবতীতি বৈভাভাগনিরাকরণক্ষমুপদংহারব্যাকোন্ত নমং ছিতি। স্বাদ্বাভাং বিক্রিভাং ব্যাৎ বৈভাবভাগে সভতং বিমুক্তমিতি সম্বন্ধঃ। সভতং সমং বিভাতবং প্রকাশমানমিতি বোজনা। দীপবং সহসৈবাশেষত বন্ধত নির্মাণং পরিদ্যান্তি মুগৈতি নিরীক্রণনির্মাণবোন ব্যবধানং ক্মিপ্যন্তীভার্থঃ॥২৫

অবেভামেকং যদনভাবেদিনাং
কৃত:কিঁকাণাঞ্চ স্থবেভামভাপা।
নিরীক্ষ্য চেত্থং অগুণগ্রহোহগুণং
ন যাতি মোহং গ্রহদোষমুক্তিতঃ ॥ ২৬

পদান্ত্য। যং (বে) একষ্ (এক, অনিতীর আগ্রতন্ত্ ) অনন্তবেদিনাষ্ (বাহারা আশ্বতন্ত তির জানেন না, তাঁহাদের ) অবেশ্বম্ (জানের অবিষয় ), অনুধা (তাহা যদি না বল অর্থাৎ জানের বিবয়স্কপে জাততা শীকার করিলে ) কুতার্কিকাণাঞ্চ (কুতার্কিকগণেরও) কুবেশুম্ (কুথে জানের বিবর হর, অর্থাৎ শান্ত ও বুজির প্রয়াস ব্যতীত্ত নিজ বুজিমত ক্রথবোধ হর), অভ্যাত্তিশ্ব (সন্ধ্, রক্ষঃ ও তমঃ ওপে অভিনিবেশহীন অর্থাৎ দেহাদিতে: অভিযানহীন ব্যক্তি) অভ্যাম্ (নির্বিশেষ আশ্বতন্তকে) ইথঞ্চ (এইরপে), নিরীক্ষ্য (আগোচনা করিয়া) গ্রহদোষস্ক্তিতঃ (মিধ্যাজ্ঞানরপঞ্জহ, ডজ্রাপ দোষ হইন্ডে বিয়োক্ষবশতঃ) মোহম্ (থাহকে) ন যাতি (গ্রাপ্ত হর না) ৪২৬

অমুবাদ। পূর্বোজন্ধণ আত্মতত্ত্বর্ণন বিষয়ত্ত্বপে কিংবা নির্বিষয়ত্ত্বপে—
এইরপ প্রনের উত্তরে নির্বিষয়ত্ত্বপে দর্শন বলিতেছেন—] বাঁহারা আত্মতির
দর্শন করেন না, অবিতীয় আত্মতত্ত্ব তাঁহাদের জ্ঞানের বিষয় নহে, বদি জ্ঞানের
বিষয় বল, তবে আত্মা কৃতার্কিকগণেরও প্রথবেম্ব হউক; দেহপ্রভৃতিতে
অভিনিবেশশ্ন্য ব্যক্তি নির্বিশেষ আত্মতত্বকে এইরপে আলোচনা ও প্রত্যক্ষাম্ব্রুবি করিয়া প্রহরণ দোব হুইতে বিমুক্তিবশতঃ মোহকে প্রাপ্ত হ'ন না ।। ২৬

টীকা। উক্তলকণস্ত আত্মতবস্ত নিরীক্ষণং কিং বিষরত্বনবিষরত্বন বৈতি জিজ্ঞাসায়াৰ অবিষরত্বেনিবেতাহ—অবৈভানিতি। সর্ব্ধান্তিপ্রত্যান্তনাইন্তর ভবভারের প্রক্ষেতি বে বেদিনভোষানন্তবেদিনামবেজম্। অন্তবা ডেদেন বিষয়তরা বেদিনাং কুতার্কিকাণাং স্থবেজং পরিচ্ছিরতরা স্থক্তেরম্। শান্তবৃত্তিবিচার প্রয়াসং বিনা অমত্যকুসারেণ অধ্বেণামিভার্থ:। গুণেরু সন্থাদিরু সবিকারেরু গ্রহোহভিনিবেশো বক্ত স গুণপ্রহো ন গুণগ্রহোহগুণগ্রহং পুমান্ বেহাজভিমানহীন ইতি বাবং। অগুণং নির্ব্ধান্যম্ আয়তত্বমিপ্রমবেজমিভ্যান্ত্যকরপং নিরীক্ষ্যালোচ্য চকারাদপরোক্ষত্বামৃত্ত্ব মোহং ন বাতি। তত্র হেতুমাহ—গ্রহদোব্যুক্তিত ইতি। গ্রহরপাৎ দোবাৎ মুক্তিতো মুক্তেঃ মোহত্বজ্ঞানত্বেশ্বাধাদিভার্থ: । ২৯

অতোহন্তথা ন গ্রহনাশ ইষ্যতে বিমোহবুদ্ধেগ্রহত্তব কারণম্। গ্রহোহপ্যহেতুত্ত্বনসন্ত্রনিদ্ধনো যথা প্রশান্তিং পরমাং তথা ত্রজেৎ॥ ২৭

পদাস্থয়। অতঃ (উক্তরণ আত্মজান হইতে) অন্যথা (অন্যথারণ-বশভঃ) গ্রহনাশঃ (বিধ্যাজ্ঞাননিবৃদ্ধি) ন ইব্যতে (ইট নহে), [গ্রহনাশ

তাৎপর্যা—বাঁহারা সর্বাধা আয়ভবের অস্ভব করেন, উাহারা নির্মিশেবে আয়ুভবকে জানের বিবরম্বরণে কানেন না, কারণ, আয়া জানের বিবর হইজে, নির্মিশেব
বরণ বাকিন না। লোকে থেবা বার, জান চইতে ভাহার বিবর ভিন্ন, স্ভঃাং আয়া
জানের বিবর হইলে জান ভিন্ন হইরা পড়িলেন। ভাহা বিদ খাকার করা বার, ভবে
বেদাজানি শারে এবং ভদস্কুল বুজির বা অবভারণার প্রয়োজন কি ? বে কোন নাজিক
কুছার্কিক বস বুছি অন্সারে আয়া জানিতে পারে, কারণ, ভাহাবের সভে আয়া
জানের বিবর।

अवादन 'अर्' नरकत वर्ष विशास्त्रान ।

নাই হউক,—এই আপকার বলিতেছেন—] গ্রহ এব (মিথ্যাজ্ঞানই) বিমোহবুজে: (দেহগ্রহ প্রস্তৃতিতে অহং, মম—এইরপ অভিনিবেণ জ্ঞানের) কারণম্
(হেডু) [ গ্রহনাশবশতঃ মোহনাশ হউক, গ্রহনাশ বন্ধাত্মজ্ঞানবশতঃ কিরপে
হর, কারণ, জ্ঞান অজ্ঞানকে বিনাশ করিরা থাকে, স্ত্রাং ব্রহ্মাত্মজ্ঞান ব্যতীত
গ্রহনাশার্থ কারণান্তর করনা করিতে হর, এইরপ আশহার ছুইাত্ত্বারা উপপাদন করিতেছেন বে, গ্রহ অজ্ঞানকার্য্য, জ্ঞানের হারা কারণ অজ্ঞাননাশ
হইলে কার্য্য প্রহনাশ অবক্ষতারী রখা (বেমন) অনিহ্ন: (কারণরহিত,
কাঠাদিহেতুরহিত) অনশত্ম (অমি) প্রশান্তিম্ (নির্মাণতাকে) ব্রহেৎ
(প্রান্ত হর), তথা (সেইরপ) অহেডু: (কারণরহিত) গ্রহঃ অপি
(মিথ্যাজ্ঞানও) পরমাং (নিরতিশর) প্রশান্তিম্ (উপশমকে) ব্রহেৎ
(প্রান্ত হর)॥ ২৭

অমুবাদ। আত্মজান ভিন্ন কারণাশুর হইতে মিধ্যাজ্ঞান-নাশ ইষ্ট নহে, মিধ্যাজ্ঞানই দেহ গেহ প্রভৃতিতে অংং যম—ইত্যাদিরণ অভিনিবেশ-বৃদ্ধির হেতু, যেমন ইন্ধনরূপ কারণরহিত মগ্রি শাস্ত হয়, সেইরূপ অকারণ মিধ্যাজ্ঞানও নিবৃত্ত হইয়া থাকে \* ॥ ২৭

টীকা। কন্মানেবং মংতা প্রবন্ধনাবিবন্ধতর। ব্রহ্মাত্মনো বেদনমিবাতে তত্ত্বাহ—অতোহস্তথিতি। অত উক্তবিধাৎ আত্মজানাৎ অন্তথা অন্তন্ধাৎ হেত্বস্থাং প্রকারান্তর। প্রান্ধা ন গ্রহনাশো মিধ্যাজ্ঞাননির্ভিরিব্যতে। ''নাক্তঃ পদ্বাঃ বিষ্মতেহরনার'' ইতি শুভে:। মাস্ত তর্হি গ্রহনাশ ইত্যত আহ—বিমোহেতি। গ্রহে সকারণে গতি বিমোহবুদ্ধের্দেই গেহাদে। অহং মনেত্যান্ত-ভিনিবেশ্যিরঃ সর্বানের্বনীকভ্তারা জনিবৃত্তিঃ স্তাদিত্যানিমোকপ্রদান ইত্যর্থঃ। নম্ম ভবতু গ্রহনাশাং মোহনাশো গ্রহনাশ এব কুতঃ ব্রহ্মাত্মজ্ঞানাদিতি চেন্ন জ্ঞানাদ্জানকৈব নির্ভিসন্তবাদ্গ্রহনিবৃত্তিকারণমন্তদেইব্যমিত্যাশক্ষ্য অজ্ঞান-কার্যান্ত্র ভিন্তব্যান্ত্রহার ব্যবহার কিন্তুতিকারণমন্তদেইব্যমিত্যাশক্ষ্য অজ্ঞান-কার্যান্ত্র ভিন্তুত্বিরূপাদানঃ উপাদাননিবৃত্ত্যে পুনঃ প্রব্যোহহের ভাবাৎ পরমাং নির্ভিশ্বয়াং শাভিমুপশান্তিং মোকলক্ষণাং ব্রহ্মেক্ত্র্বিঃ ৪২৭

<sup>\*</sup> छोर गर्या-निशास्त्रास्त्र यह व्यक्तान गर्याः व्यक्ति विवक्ति व्यक्ति विवक्ति व्यक्ति विवक्ति विवक्त

বিমধ্য বেদোদধিত: সমৃদ্ধৃতং হুরৈম হান্তেস্ত যথা মহাস্থাভি:। তথাহমূতং জ্ঞানমিদং হি যৈ: পুরা নমো গুরুভা: প্রমীক্ষিতঞ্চ যৈ:॥ ২৮

পদাস্যা । বথা (বেমন ) মহাজ্মতি: (মহাজ্মা ) কুরৈ: (দেবগণকর্ত্ক )
মহাজেন্ত (ক্ষীবসমূর হইতে ) পুরা (পূর্বে ) অমৃতম্ (ক্ষ্মা ) সমৃদ্ভন্
(সমাগ্রণে উদ্ভ হইরাছে ) ভথা (সেইরপ ) বৈ: (বে সকল ) মহাজ্মতি:
(মহাজ্মা ) শুক্রতি: (শুক্রপণকর্ত্ক ) বেলোদধিত: (বেদর্গসমূল ম্ইতে
বিমধ্য (আলোড়ন করিরা ) ইদম্ (এই ) জ্ঞানম্ অমৃতম্ (জ্ঞানরূপ অমৃত )
সমৃদ্ভন্ (সমাক্রণে উদ্ধার করিরাছেন ) ভথা (সেইরূপ ) বৈশ্চ (এবং
বাহাদের কর্ত্ক ) পরম্ (পরমাত্মভার্ ) ক্ষিক্তম্ (প্রভাক্ষীকৃত হইরাছে )
[ভেডাঃ —সেই ] শুক্রভাঃ (শুক্রগণের উদ্ধেশ ) নমঃ (নমস্বার ) ॥ ২৮

অমুবাদ। বেষন পূর্বে মহাঝা দেবগণকর্ত্ত ক্ষারসমুদ্র হইতে অমৃত সমুদ্ত হইয়াছিল, গেইরপ বে সমস্ত মহাঝা বেদাখাচার্যাগণ বেদসমুদ্র আলোড়ন করিয়া জ্ঞানামৃত উদ্ধার করিয়াছেন এবং বাঁহার। পরমাঝাকে প্রত্যক্ষতাবে অমুক্তব করিয়াছেন, সেই সকল শুক্লগণের উদ্দেশে নম্মার • ॥ ২৮

টীকা। প্রকরণসমাথী শুরুনমন্বাররপং মরণমাচরতি—বিমথ্যৈতি।
বথা করে দেঁ বৈ মঁথান্থতি মঁথান্ধে: কীরসাগরাদন্তং সমৃদ্ধুতং পুরা পূর্বাং
তথা যৈ মঁথান্তি: শুরুতি বে দর্মণাৎ উন্নধিতো বিমধ্য আলোডা ইনং প্রকরণরপেণ মরা প্রকাশিতং জ্ঞানামূতং সমৃদ্ধু দং পুরা পূর্বাং তথা হৈ: পরং প্রমায়তথং চেক্ষিত্তনপরোক্ষীকৃতং তেভ্যো শুরুতো নম ইতি বোজনা। অথবা
হৈ শুরুতি নিমিত্তত্বত মঁরা পর্যেক্ষিত্তনিতি বোজনা। "ত্মাদাত্মকঃ
ফ্রেন্ট্রেকামঃ" ইত্যাদিশ্রতেঃ। "নিরপেক্ষং মুনিং শাস্তং নিবৈরিং সমদর্শনম্। অন্তর্জামাহং নিতাং পুরেরমন্ত্রিরেণ্ডিং" ইতি ভগবদ্বচনাচ্চ মৃক্তমত্র
শুকুত্বস্কুন্মিত্যিই।। ২৮

हेकि क्षेत्ररशत्रवाद्यक्षकार्वा क्षेत्र क्

ভাৎপর্যা—গ্রন্থে অবর অবর নসকার করিয়া ভগবাদ আচার্য্য প্রহ্ সমাপ্ত করিন
ভেছেন, ইয়া নিউচিয়েসকাত ও অনকাশনাশক।

উপদেশসহত্রীয়ং বিবৃতা হি মহাত্মভি:। এদাবেশাম্মাপ্যস্যাং পদবোজনিকা কৃতা॥১

সমস্ত-বেদার্থরহস্য-গভ-

**१५ श्रवदार्थ** ज्यावरवाधः ।

কথং সু মাদৃদ্মতিবিন্দিতঃ স্যা-দথাপি ভক্ত্যাহমিহান্মি সুম: ॥ ২

কভন্তরাবিক্বতরামমূর্বে-

खवा श्वत्राः विभूल्थमाषार ।

यथाकथिकाहिएजन विक्रु-

রনেন তুক্তবিলান্তরাত্মা॥ ৩

ইতি শ্রীমক্ষরাচার্য্যকৃতোপদেশদংশ্রাঃ পদবেলেন কা নাম টাকা ক্ষণভার্থনিশ্য-রামতীর্থ-বিরচিতা সমাধা।

